### Kontakt

# prometheus

Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung & Lehre

### Zugang

Was müssen Sie tun?

Einzelpersonen sind mit einem Unkostenbeitrag von nur 20 € jährlich dabei.

Für Institutionen gibt es ein gestuftes Lizenzsystem.

Informieren Sie sich auf unserer Website oder kontaktieren Sie uns über die Geschäftsstelle.

#### Mitarbeit

prometheus versteht sich als eine gemeinnützige Organisation aus der Forschung für Forschung und Lehre, wobei ausdrücklich auch die berufliche und schulische Bildung mit einbezogen ist.

Wollen Sie Ihr digitales Bildarchiv auch über prometheus zugänglich wissen? Haben Sie eine Idee für interessante Tools? Oder haben Sie Interesse an der Fortentwicklung von prometheus? Wollen Sie über die zukünftigen Wege von prometheus mitentscheiden?

Melden Sie sich bei uns!
Wir freuen uns auf Ihre Mitarbeit.

### Trägerschaft

Der Träger von prometheus ist der gleichnamige Verein "prometheus – Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung & Lehre e.V." der in enger Kooperation mit der Universität zu Köln das Bildarchiv realisiert.









#### KONTAKT:

prometheus-Geschäftsstelle c/o Kunsthistorisches Institut der Universität zu Köln Albertus-Magnus-Platz D - 50923 Köln

Tel.: 0221 / 470-4476 eMail: info@prometheus-bildarchiv.de www.prometheus-bildarchiv.de

# Was ist prometheus?



## Was ist prometheus?

## prometheus

Das verteilte digitale Bildarchiv für Forschung & Lehre

prometheus ist das digitale Bildarchiv für die Kunst- und Kulturwissenschaften.

Suchen Sie Objekte aus dem Bereich der Kunst- und Kulturwissenschaften für Ihre Forschungen oder Lehre? Oder sind Sie privat an Kunst und Kultur interessiert? Dann sind Sie bei uns genau richtig!

Ähnlich den bibliothekarischen Verbundsystemen werden in prometheus unterschiedliche Bilddatenbanken zusammengeführt, prometheus ist das größte verteilte digitale Bildarchiv mit über 560.000 hochauflösenden Bildern (Stand Januar 09). Ständig neu hinzukommende Bilddatenbanken werden auch in Zukunft den Bestand stark steigen lassen.

#### Inhalte

prometheus lebt von der Verschiedenheit der integrierten Datenbanken. Sie finden hier von antiken Skulpturen über gotische Kathedralen und große italienische Meister bis hin zu moderner und zeitgenössischer Kunst die gesamte Breite der Kunst- und Kulturwissenschaften. Auch Postkarten aus dem 19. Jahrhundert und 2.000 Kunstvideos bereichern das Archiv.

Forschungsinstitute und Museen, freie und kommerzielle Bildarchive bieten ihre Bilder über prometheus an. Natürlich ist noch längst nicht alles vertreten. Helfen Sie uns. das Archiv zu erweitern!

Ob Sie eigene Bilder haben oder ein spannendes digitales Bildarchiv kennen – wir freuen uns, wenn Sie sich an uns wenden!

#### Recherche

Viele Bilddatenbanken unter einer Rechercheoberfläche – das ist die Idee von prometheus.

Mit einer einfachen Suchmaske finden Sie leicht zu Ihren Bildern. Kombinierte Suchanfragen ermöglichen eine gezielte Trefferauswahl. Verschiedene Sortierfunktionen erleichtern Ihnen die Arbeit mit der Trefferliste.

Eine multilinguale Suche ermöglicht erstmalig, mit englischen Suchbegriffen in deutschsprachigen Archiven zu suchen – und auch andersherum!

## Anlegen von Bildersammlungen

Sie suchen für ein Seminar, einen Vortrag oder zu Ihrem persönlichen Thema Abbildungen von Kunstwerken? In prometheus können Sie verschiedene Bildersammlungen anlegen und durch Schlagworte miteinander verbinden. Zukünftig werden Sie Ihre Bildersammlung auch noch durch eigene Bilder ergänzen können.

### Erstellen von Präsentationen

Sie wollen einen Vortrag halten und die Bilder dazu über das Internet präsentieren?

prometheus bietet Ihnen ein komfortables Werkzeug zur Erstellung von Präsentationen, die Sie über jeden Browser zeigen können. Sie dürfen aber auch die Bilder herunterladen und in Ihr lokales Präsentationsprogramm integrieren.

Auf unserem Portal bieten wir mit dem "editor & projektor" ein einfaches, kostenloses Tool an, das sich z.B. für Vorlesungen bereits vielfach bewährt hat.

## Urheberrecht am Werk und Fotografie

Nicht jedes Bild, das Sie im Internet finden, dürfen Sie frei verwenden. Viele Kunstwerke und auch deren Fotografien sind zwar mittlerweile gemeinfrei, andere dagegen unterliegen dem Urheberrecht.

prometheus möchte an dieser Stelle zur Transparenz und Offenheit beitragen, indem die Rechte am Werk und an der Fotografie – soweit sie bekannt sind und von den einzelnen Bilddatenbanken genannt werden – direkt am Bild vermerkt werden.

Ein Vertrag mit der VG Bild-Kunst gewährt den Bilddatenbanken und den Nutzern von prometheus Rechtssicherheit. Somit dürfen alle Bilder für die Hochschullehre, den Schulunterricht und die Forschung verwendet werden.

Und wenn Sie ein Bild publizieren oder in einem kommerziellen Kontext verwenden wollen?

Einige Institutionen bieten Ihnen die Möglichkeit, direkt über prometheus die Publikationsgenehmigungen online einzuholen.

Wollen Sie beispielsweise ein Foto aus dem Bildportal der Kunstmuseen für Ihren Dissertationsdruck verwenden, so sind Sie in prometheus nur drei Klicks davon entfernt.

Für Werke, deren Urheber (KünstlerIn) noch nicht länger als 70 Jahre verstorben sind, gibt es direkt am Bild einen Link zur VG Bild-Kunst, bei der Sie weitere Informationen zur Publikationsgenehmigung und Gebühr einholen können.























