



# SANDARSHAN

Newsletter mensual

odev108@gmail.com

[www.shriradharaman.com](http://www.shriradharaman.com)

2024 agosto

Edición nro: 80



## Vishnu Sahasranama Parte 34: Prabhav - El que da su forma por Shri Chandan Goswami Maharaj

El nombre número 34 en el Shri Vishnu Sahasranama Stotram es "Prabhav".

Adi Shankaracharya da dos significados para este Nombre:

- प्रकर्षेण महाभूतानि अस्मात् जायन्ते, *prakarṣena mahābhūtāni asmāt jāyante*: Porque todos los elementos primordiales (*mahabhutas*)<sup>1</sup> provienen de él, se le llama "Prabhav".
- Los cinco *mahabhutas* son los bloques tradicionales de construcción de toda la materia, a saber, el espacio (*akash*), el aire (*vaayu*), el fuego (*agni*), el agua (*jal*) y la tierra (*prithvi*).

2. प्रकृष्टो भवो जन्म अस्य इति, *prakṛṣṭo bhavo janma asya iti*: Debido a que su nacimiento (*bhava*) es divino (*prakrishta*), se le llama "Prabhav".

Ampliando uno de los significados de Shankaracharya, Shri Parashar Bhatt lo explica de esta manera:

देवादिजनवैजात्यात् प्रकृष्टोत्पत्तिमत्वतः।  
अविद्यादोष वैदूर्यात् प्रभवः परिकीर्तिः॥

*devādijanavaijātyāt  
prakṛṣṭotpattimatvataḥ।  
avidyādoṣa vaidūryāt prabhavaḥ  
parikīrtitah॥*

*Prabhav* significa aquel cuyo nacimiento es único y diferente del nacimiento de otros dioses y diosas, y que está más allá de la ilusión (*maya*).

Shri Baldev Vidyabhushan dice:

प्रकृष्टः स्वभक्तानां स्वेन रूपेणाभिव्यक्तिलक्षणो  
भवो यस्मात् स प्रभवः

*prakṛṣṭah svabhaktānām svena  
rūpenābhivyaktilakṣaṇo bhavo yasmāt  
sa prabhavaḥ:*

एवमेवैष सम्प्रसादोऽस्माच्छरीरात्समुत्थाय परं  
ज्योतिरूपसम्पद्य स्वेन रूपेणाभिनिष्पद्यते ॥

*evameva iṣa  
samprasādo'smāccharīrātsamutthāya  
paraṁ jyotirupasampadya svena*

*rūpenābhiniṣpadyate ॥*

"Aquel que da a sus devotos su propia forma divina se llama Prabhav".

"De esta manera, por su gracia, el alma abandona este cuerpo y alcanza la luz suprema en la forma de la identidad eterna del alma (*swaroop*)". (*Chaandogya Upanishad*, 8.12.3)

Cuando uno realiza devoción desinteresada a Bhagwan y alcanza la luz sagrada, amor, Bhagwan les da un cuerpo divino perfecto (*siddh deh*). En el Advait Vedant, la fusión con Brahman es el estado más elevado. Pero, por el contrario, según el Bhakti Yog, la fusión con Brahman no es lo que un devoto desinteresado necesita hacer. En cambio, como fruto de su devoción desinteresada, Bhagwan le otorga su gracia y lo convierte en un sirviente en su reino divino.

सत्सेवयादीर्घ्यापि जाता मयि दृढा मतिः ।  
हित्वावद्यमिमं लोकं गन्ता मज्जनतामसि ॥

*satsevyādīrghayāpi jātā mayi dṛḍhā  
matih ।  
hitvāvadyamimam lokam gantā  
majjanatām asi ॥*

En el *Shrimad Bhagwatam* (1.6.24), Shri Krishn le dice a Narad: "Aunque solo hayas servido a los sabios durante un tiempo, En poco tiempo, todavía, tu mente se ha centrado firmemente en mí. Por lo tanto, dejarás este cuerpo humano y te convertirás en mi asociado eterno (*parshad*)".

La historia de Gajendra Moksh reitera este concepto:

यं धर्मकामार्थविमुक्तिकामा भजन्त इष्टां गतिमाप्नुवन्ति । किं चाशिषो रात्यपि देहमव्ययं करोतु  
मेऽदभ्रदयो विमोक्षणम् ॥

यं धर्मकामार्थविमुक्तिकामा भजन्त इष्टां गतिमाप्नुवन्ति ।  
किं चाशिषो रात्यपि देहमव्ययं करोतु मेऽदभ्रदयो विमोक्षणम् ॥

*yaṁ dharmakāmārthavimuktikāmā  
bhajanta iṣṭāṁ gatimāpnvanti |  
kim cāśiṣo rātyapi dehamavyayam  
karotu me'dabhradyo vimokṣaṇam ||*

"Aquellos que buscan la rectitud (*dharma*), la riqueza (*arth*), el placer (*kaam*) o la liberación (*moksh*) adoran a Bhagwan y, por lo tanto, logran sus objetivos. Él les otorga felicidad de todo tipo y les otorga el cuerpo de un *parshad*, que es eterno y divino como su propia forma. Que el Señor supremamente compasivo me libere". (*Shrimad Bhagwatam*, 8.3.19)

El comentario de Shridhar Swami sobre este verso dice देहमप्यव्ययं राति, *dehamapyavyayayam rāti*, "Él concede a sus devotos un cuerpo divino eterno, como el suyo".

## Shri Nityanand Prabhu – Parte 7: La guirnalda de flores Kadamb

En el número anterior, Raghav Pandit y sus asociados ofrecieron el shringaar y abhishek de Nityanand Prabhu en medio de un festival de sankirtan. El evento sirvió como una ceremonia de inauguración auspiciosa para la nueva misión de Nityanand de elevar a las almas caídas de Kali mientras Mahaprabhu permanecía en Puri, perdido en el océano del mahabhav de Sri Radharani.

Durante el *abhishek*, Nityanand se había propuesto a mirar a cada devoto individualmente. Sus ojos traspasaron sus corazones tan profundamente que olvidaron el mundo que los rodeaba. En la gran inundación de su amor, cayeron como árboles y flotaron en un trance de éxtasis.

जे-दिके देखेन नित्यानन्द महाशय ।  
शेइ दिके महा प्रेम भक्ति वृष्टि हय ॥

*je dike dekhen nityaananda mahaashay |  
shei dike mahaa prem bhakti vrishti hoy ||*

"Dondequiera que Nityanand miraba, había una fuerte tormenta de amor sagrado". (*Chaitanya Bhagwat*, 3.5.13)

¡Todos se habían vuelto locos! Todos eran sus asociados de la eterna Vrindavan, que en realidad estaban sacando a la luz su verdadero yo (*swaroop*) bajo la influencia de Nityanand. Incluso el entorno que los rodeaba comenzó a cambiar, de modo que las reglas del tiempo y el espacio ya no se aplicaba. Por ejemplo, uno de los asociados de Nityanand trepó a un árbol y caminó sobre las hojas sin caerse. (*Chaitanya Bhagwat*, 3.3.305)

Shri Vrindavan Das Thakur dice que sería imposible describir siquiera media hora de los *lilas* que sucedieron en la casa de Raghav Pandit, por lo cual, lo que él describió en el *Shri Chaitanya Bhagwat* es solo un breve bosquejo de la realidad.

Los asociados de Nityanand eran infinitamente hermosos, todopoderosos y omniscientes. Desde ese día en adelante, todo lo que dijeron se hizo realidad. Qué hablar del propio Nityanand; Con sólo el toque de las manos de sus asociados, las almas normales alcanzaban un estado similar de éxtasis. Aquí, Shri Vrindavan Das Thakur comenta:

ये भक्ति गोपिका गणेर कहे भागवते ।  
नित्यानन्द हैते ताहा पाइल जगते ॥

*je bhakti gopikaa ganer kohe bhaagavate |  
nityaananda hoite taahaa paailo jagate ||*

"La devoción de las *gopis*, que se describe en el *Shrimad Bhagwatam*, se alcanzó en este mundo a través de Nityanand". (*Chaitanya Bhagwat*, 3.5.303)

De esta manera, Nityanand realizó sus *lilas* en Panihati durante tres meses (*Chaitanya Bhagwat*, 3.5.319).

## La guirnalda de flores Kadamb

Los asociados de Nityanand siempre siguieron sus instrucciones, y al hacerlo, todos sus sueños se hicieron realidad. Un día, Nityanand Prabhu le dijo a Raghav Pandit:

"Ve rápido y tráeme una guirnalda de flores de *kadamb*. Amo tanto las flores de *kadamb* y siempre vivo en el bosque de *kadamb*".

A lo que Raghav Pandit respondió humildemente, con las palmas juntas: "Pero ésta no es la temporada de flores de *kadamb*".

Nityanand respondió con una sonrisa: "Ve a tu patio y mira con atención... ¡quizás encuentres algunas allí!"

Siguiendo las instrucciones de Nityanand, Raghav Pandit entró en su casa y lo que vio allí lo llenó de alegría. En el patio había un limonero, pero en lugar de limones, estaba

cubierto de las más hermosas flores *kadamb*. Eran del más hermoso color dorado y su fragancia era de otro mundo.

Raghav Pandit arrancó rápidamente las flores *kadamb* y ensartó una hermosa guirnalda, y Nityanand la lució felizmente.

De repente, la fragancia de las *kadamb* se mezcló con el perfume de las flores *damanak*. Nityanand sonrió y dijo: "¡Oh, hermanos

míos! ¿Lo huelen? Ahora les contaré un secreto. Mahaprabhu vino hoy aquí a oír su *kirtan* en una forma invisible, vino usando una guirnalda de *damanak*. Así que, por favor, hagan *kirtan* siempre y llénense por siempre de la dulzura de su amor. ¡Haribol!".

#### Referencias

*Shri Chaitanya Bhagwat* por Vrindavan Das Thakur



Mahaprabhu escuchando el *kirtan*



# Braj Animal Care



Muchos monos en Vrindavan juegan y se balancean en los cables de alta tensión porque la mayoría de los árboles han sido



Mono electrocutado

talados. Después de varios días de intentar encontrar y capturar a este mono electrocutado, finalmente lo logramos y lo tratamos. Estaba en malas condiciones, pero todavía se movía. Esperamos localizarlo

nuevamente para seguir con el tratamiento. La buena noticia es que, después de más de cinco años de tratar animales enfermos y heridos en las calles de Vrindavan, Braj Animal Care está estableciendo un pequeño pero crucial espacio de refugio donde nuestros pacientes pueden recuperarse. Con este espacio y la atención de rehabilitación continua, podemos mantener a los animales heridos como este mono y tratarlos hasta que mejoren. Si ha considerado apoyar a Braj Animal Care, ¡esta es una oportunidad para hacer una gran diferencia!



Si desea contribuir a esta causa, escanee el código QR a continuación: Para obtener más información sobre los programas y servicios de Braj Animal Care, comuníquese con nosotros a través de los siguientes canales:

- f** **Instagram** [@braj.animal.care](https://www.instagram.com/braj.animal.care)
- 🌐** [brajanimalcare.com](http://brajanimalcare.com)
- 📞** [\(+91\)8923737924](tel:+918923737924)
- ✉️** [brajanimalcare@gmail.com](mailto:brajanimalcare@gmail.com)



# Últimas noticias de Maharajji



**La esencia de la conducta devocional entre la comunidad vaishnava:  
perspectivas del Updeshamrit**

El *Updeshamrit* de Roop Goswami, verso 5, dice:

कृष्णोति यस्य गिरि तं मनसाद्रियेत दीक्षास्ति चेत्प्रणतिभिश्च भजन्तमीशम् ।  
शुश्रूषया भजनविज्ञमनन्यमन्यनिन्दादिशून्यहृदमीप्सितसङ्गलब्ध्या ॥

*kṛṣṇeti yasya giri tam manasādriyeta  
dīkṣāsti cet praṇatibhiś ca bhajantam īśam ।  
śuśrūṣayā bhajana-vijñam ananyam anya-  
nindādi-sūnya-hṛdam īpsita-saṅga-labdhya ॥*

"Respeten a quienes cantan el nombre del Señor Krishn. Inclínense ante quienes han recibido la iniciación espiritual y adoren a la deidad. Sirvan y permanezcan cerca de los devotos puros que son constantes en su devoción y no critican a los demás".

Según Shri Radharaman Das Goswami, el significado más simple de este verso describe los diferentes niveles de devotos. Después de recibir la iniciación, conocida como Diksha o Hari Naam Diksha, un devoto canta Hari Naam (el Santo Nombre) en sus cuentas de *tulsi*. Uno siempre debe respetar a ese devoto. Cuando te encuentres con un devoto iniciado por cualquier Guru, no sólo el tuyo, que esté tratando seriamente de entender la filosofía y participar en actividades espirituales, o alguien que esté completamente absorto en Radha y Krishn y medite constantemente en sus pasatiempos, esfuérzate siempre por estar con ellos, respetarlos y servirlos. Hazles preguntas pertinentes, ya que ésta es la única manera de progresar en tu vida devocional.

Al comienzo de su comentario sobre este verso, Shri Radharaman Das Goswami señala un punto importante. Dice que este verso es una adoración directa a Shri Krishn. Desarrolla el concepto de स्वरूप सिद्धा भक्ति, que es uno de los tres tipos de *bhakti* como lo explicó Shri Gopal Bhatt Goswami en el Goswami en el *Bhakti Sandharbh*.

Los tres tipos de *bhakti* son:

1. आरोप सिद्धा भक्ति (*āropa-siddhā bhakti*): se refiere a la realización de cualquier ritual védico para uno mismo, no necesariamente relacionado con Krishn. Después de completar el ritual, uno puede ofrecérselo a Krishn, pero Krishn no era el objetivo principal inicialmente.
2. संग सिद्धा भक्ति (*sanga-siddhā bhakti*): implica el uso de prácticas no espirituales para apoyar el *bhakti* de uno. Por ejemplo, la meditación o la renuncia para centrarse mejor en los pies de loto de Radha y Krishn. Estas prácticas no son *bhakti* directo, sino que apoyan las actividades espirituales.
3. स्वरूप सिद्धा भक्ति (*svarūpa-siddhā bhakti*): consiste en actividades directas como escuchar, cantar y otras prácticas destinadas a complacer a Krishn. Incluye los nueve tipos de *bhakti* mencionados en el *Shrimad Bhagwatam*, 7.5.23, que son servicios directos a Krishn. Son los siguientes:

श्रवणं कीर्तनं विष्णोः स्मरणं पादसेवनम् ।  
अर्चनं वन्दनं दास्यं सख्यमात्मनिवेदनम् ॥

*śravaṇam kīrtanam viṣṇoḥ  
smaraṇam pāda-sevanam ।  
arcanaṁ vandanam dāsyam  
sakhyam ātma-nivedanam ॥*

"Escucha y canta acerca del nombre, la forma, las cualidades y los pasatiempos del Señor Vishnu. Recuérdalo, sirve sus pies, adóralo con ofrendas, órale, conviértete en su sirviente,

considéralo tu mejor amigo y dedícale todo: tu cuerpo, tu mente y tus palabras".

Shri Radharaman Das Goswami enfatiza que respetar a todo tipo de Vaishnavs es *svarūpa-siddhā-bhakti*, que es la adoración directa a Krishn. Critica la tendencia de algunos devotos a degradar a los demás en función de su iniciación o nivel de práctica, y en su lugar insta a que haya respeto y comprensión mutuos.

En el séptimo canto del *Shrimad Bhagwatam*, Narad Dev habla sobre el *dharma* más elevado, la no violencia hacia toda entidad viviente a través de la mente, las palabras y las acciones. También habla sobre el *bhakti* más elevado, la devoción sin deseos que se practica a diario.

El *Shrimad Bhagwatam* (4.8.34) dice que uno debe ser feliz cuando se encuentra con alguien más competente, compasivo cuando se encuentra con alguien menos competente y mostrar amistad a alguien igualmente competente sin competitividad:

गुणाधिकान्मुदं लिप्सेदनुक्रोशं गुणाधमात् ।  
मैत्रीं समानादन्विच्छेन तापैरभिभूयते ॥

*guṇādhikān mudam lipsed  
anukrośam guṇādhamāt ।  
maitrīm samānād anvicchen  
na tāpair abhibhūyate ॥*

El comentario de Shri Vishwanath Chakravarti Thakur explica esto más detalladamente, afirmando que uno nunca debe envidiar a los demás, sino siempre esforzarse por el avance espiritual personal mientras los respeta.

Shri Radharaman Das Goswami critica la

división dentro de la comunidad vaishnava, donde los devotos a menudo se discriminan entre sí en función de su Guru o sus prácticas. Hace hincapié en que tales divisiones van en contra del espíritu del amor sagrado y de los impulsos a la unidad y al respeto mutuo.

La siguiente historia ilustra algunos de estos puntos. Hace cinco mil años, Sandipani Muni enfrentó la envidia de sus compañeros discípulos debido a su dedicación a su Guru. Otros discípulos se pusieron celosos, creyendo que el Guru favorecía a Sandipani sobre ellos. Un día, el Guru de Sandipani anunció que pronto contraería una enfermedad mortal que también afectaría a cualquiera que intentara servirlo, causándoles gran sufrimiento e incluso daño físico. Todos los discípulos, excepto Sandipani, abandonaron su servicio por miedo. Sandipani, sin embargo, se mantuvo firme, prometiendo servir a su Guru sin importar las consecuencias. A pesar de enfrentar un trato duro y abuso verbal por parte de su Guru enfermo, Sandipani continuó con su servicio. Impresionado por esta devoción, el Señor Shiv se presentó ante Sandipani, ofreciéndole concederle una bendición. Antes de pedirle la recuperación de su Guru, Sandipani le pidió permiso. "Por favor, Gurudev, ¿puedo pedirle la bendición de que se mejore pronto?"

Su Guru dijo: "¿Entonces puedes liberarte del servicio del Guru porque te estás cansando?

"No Gurudev, para nada", respondió Sandipani. "Entonces ve y dile a Shiv que noquieres nada de él", respondió su Guru.

El Guru de Sandipani, complacido por el incansable servicio desinteresado de su discípulo, reveló que toda la dura prueba

había sido solo una prueba. Bendijo a Sandipani y predijo que un día Krishn se convertiría en su discípulo. Reconociendo la sincera devoción de Sandipani, Shiv informó a Vishnu de este extraordinario devoto. Vishnu reconoció el incomparable Guru Bhakti de Sandipani. Esta historia destaca la importancia de la sinceridad en este camino, advirtiendo contra las trampas de la envidia y los celos dentro de la práctica espiritual. Destaca que el verdadero progreso se logra a través de la humildad y el servicio constante.

El *Hari Bhakti Vilas*, 10.312, habla de la conducta de los vaishnavas hacia otros vaishnavas.

हन्ति निन्दति वै द्वेष्टि वैष्णवान् नाभिनन्दति ।  
क्रुद्यते याति नो हर्ष दर्शने पतनानि षट् ॥

*hanti nindati vai dveshti vaiṣṇavān  
nābhinandati ।  
krudhyate yāti no harṣam darśane  
patanāni ṣat् ॥*

En este verso, hay seis acciones en las que no debemos involucrarnos, de lo contrario nos apartaremos del camino del amor sagrado. Estas son:

1. Evitar envidiar a los devotos.
2. Abstenerse de insultar a los devotos.
3. Controlar la ira hacia los devotos.
4. No critiques a los devotos.
5. Evita la violencia hacia los devotos.
6. Abstenerse de mostrar desagrado cuando uno ve a los devotos

El poeta, Soordas dice,

भक्त अपराधे हरि दुःख पइ हैं।  
सूरदास भगवन्त बदत यों मोहि भजत ते यमपुर जइ हैं॥

*bhakt aparaadhe hari dukh pai hain |  
soordas bhagwant badat yon mohi bhajat te yampur jai hain ||*

"Si cometes alguna ofensa contra un Vaishnava, Krishn se pone infeliz. Incluso si estás adorando, haciendo todo tipo de austeridades, todo tipo de prácticas espirituales, terminarás en el infierno".

Krishn no tiene poder para ayudarte si cometes una ofensa contra un Vaishnava. Solo la persona contra la que se ha cometido la ofensa te perdona, no hay forma de salvarse de las terribles consecuencias.

En conclusión, el verso y su comentario enfatizan la importancia de respetar a todos los devotos, evitar la envidia y la crítica, y centrarse en el propio avance espiritual. Al seguir estos principios, uno puede progresar hacia el amor sagrado y la devoción a Krishn.



## Preguntas y Respuestas Espirituales con Maharajji

Q: Tengo *vatsalya bhaav* por Ladoo Gopal ji. ¿Puedo servirle si no estoy limpio?

A: *Vatsalya bhaav* es hermoso. Pero, tenga en cuenta que Yashoda Maa es su madre. Debe comprender que su *bhaav* no es *pusht* o perfecto todavía. Hasta que lo sea, debe seguir todas las reglas védicas de adoración (*saadhan*).

Para obtener más información sobre los próximos programas de Maharajji, comuníquese con nosotros a través de los siguientes canales:

   @chandanjiofficial, @radharaman.temple  
 shriradharaman.com

  (+91)8368783201  
odev108@gmail.com

## Calendario Vaishnav

Para conocer los próximos festivales y las fechas de Ekadashi, haga clic [aquí](#) para ver nuestro calendario Vaishnava.

