



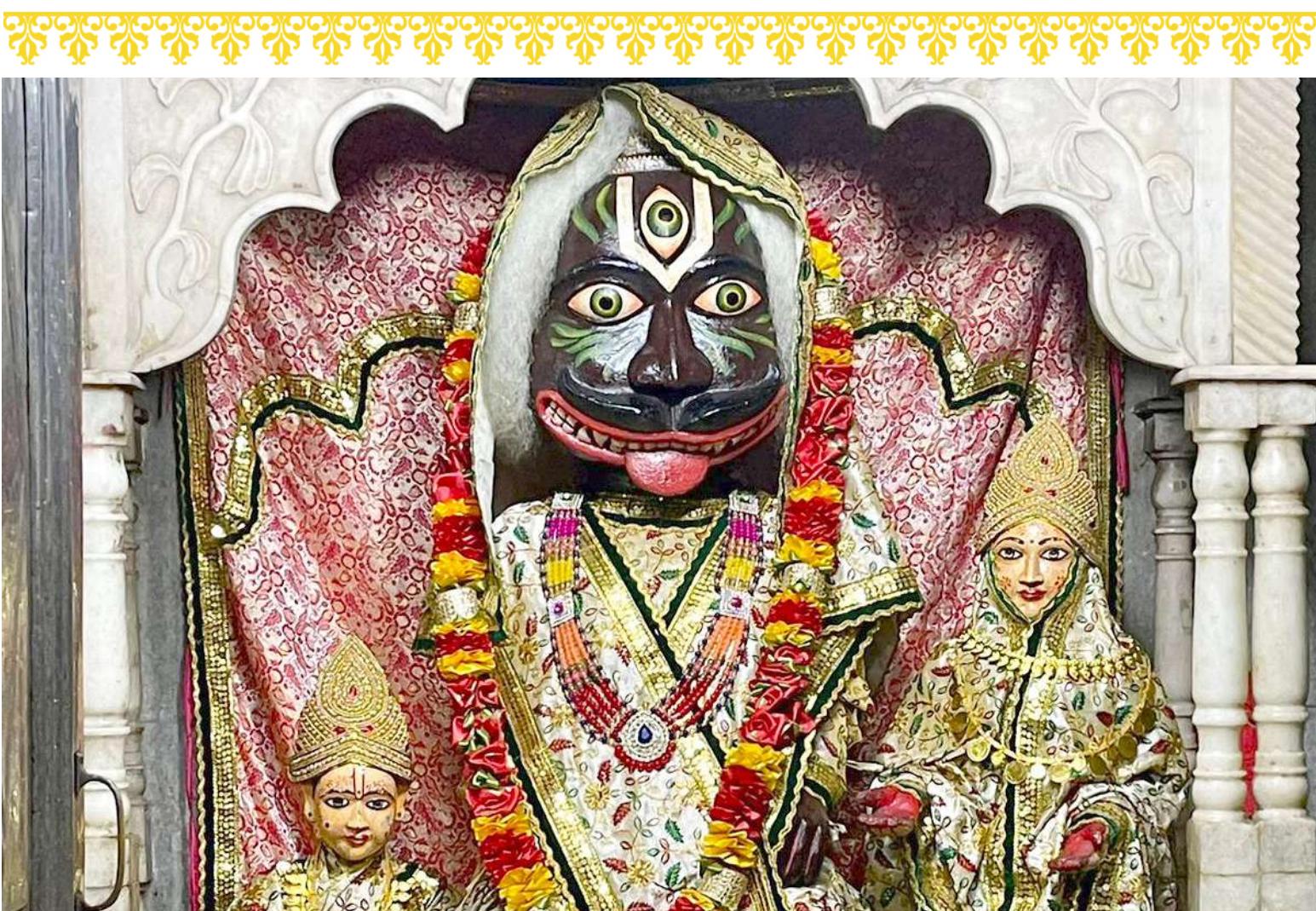
SANDARSHAN

Newsletter mensual

2023 julio

Edición Nro: 67

odev108@gmail.com
www.shriradharaman.com



Vishnu Sahasranama Parte 21: Naarsingh Vapu - El que tomó una forma divina especial para salvar a su devoto por Shri Chandan Goswami Maharaj

El nombre 21 en el Shri Vishnu Sahasranama Stotram es Naarsingh Vapu. En su comentario sobre este Nombre, Shri Baldev Vidyabhushan dice:

नारसिंह वपुर्यस्य स नारसिंहवपुः भक्तत्राणाय दिव्यनृसिंहः

nārasiṁha vapuryasya sa nārasiṁhavapuh bhaktatrāṇāya divyanṛsiṁhah

"El Señor es conocido como Naarsingh Vapu debido a la forma divina particular que tomó para proteger a su devoto".

दूरात् प्रणाम्य पितरं प्राञ्जलिस्तु व्यवस्थितः । अथाहाकारणक्रोधः स खलो भर्त्सयन् सुतम् ॥
भगवत्प्रियमत्युच्चैर्मृत्युमेवाश्रयन्निव । मूढे श्रृणु मद्वाक्यमेतदेवान्तिमं ध्रुवम् ॥ इतो न त्वां प्रवक्ष्यामि
श्रुत्वा कुरु यथेप्सितम् । उक्त्वेति द्रुतमाकृष्य चन्द्रहासासिमद्गुतम् ॥ सम्भ्रमाद्वीक्षितः सर्वेश्वालयनाह तं पुनः
। क्व चास्ति मूढे ते विष्णुः स त्वामद्य प्ररक्षतु ॥ त्वयोक्तं स हि सर्वत्र कस्मात्स्तम्भे न दृश्यते । यदि
पश्यामि तं विष्णुमधुना स्तम्भमध्यगम् ॥ तर्हि त्वां न वधिष्यामि भविष्यसि द्विधान्यथा । प्रह्लादोऽपि तथा
दृष्ट्वा दध्यौ तं परमेश्वरम् ॥ पुरोक्तं तद्वचः स्मृत्वा प्रणनाम कृताञ्जलिः । तावत्प्रस्फुटितस्तम्भो वीक्षितो
दैत्यसूनुना ॥

*dūrāt pranamya pitaram prāñjalistu vyavasthitah ।
athāhākāraṇakrodhaḥ sa khalo bhartsayan sutam ॥
bhagavatpriyatuccairmṛtyumevāśrayanniva ।
mūḍha re śrīṇu madvākyametadevāntimaṇi dhruvam ॥
ito na tvāṁ pravakṣyāmi śrutvā kuru yathepsitam ।
uktveti drutamākṛṣya candrahāsāsimadbhutam ॥
sambhramādvīkṣitah sarveścālayannāha tam punaḥ ।
kva cāsti mūḍha te viṣṇuh sa tvāṁadya praraksatu ॥
tvayoktaṇi sa hi sarvatra kasmātstambhe na dṛṣyate ।
yadi paśyāmi tam viṣnumadhuṇā stambhamadhyagam ॥
tarhi tvāṁ na vadhiṣyāmi bhaviṣyasi dvidhānyathā ।
prahlādo'pi tathā dṛṣṭvā dadhyau tam parameśvaram ॥
puroktaṇi tadvacah smṛtvā pranāma kṛtāñjaliḥ ।
tāvatprasphuṭitastambho vīkṣito daityasūnunā ॥*

"Cuando su padre, Hiranyakashyapu, lo llamó, Prahlad vino y se quedó a cierta distancia con las manos cruzadas. Luego, como si estuviera ansioso por provocar su propia muerte, Hiranyakashyapu comenzó a gritar y regañar a Prahlad, diciendo: '¡Oh, tonto! Escucha mis últimas palabras para ti, luego haz lo que deseas'. Desenvainando su espada llamada 'Chandramukh', la agitó en el aire y dijo: '¡Oh tonto! ¿Dónde está tu Vishnu ahora?'

"¡Él debería estar aquí ahora mismo para rescatarte! Dijiste que está en todas partes, entonces, ¿por qué no podemos verlo en este pilar? Si tu Vishnu aparece dentro de este pilar, entonces no te mataré. Pero si no lo hace, cortaré tu cuerpo por la mitad con esta espada'.

"Al escuchar esto, Prahlad meditó en su Señor y ofreció *pranaam*. En ese momento exacto, Prahlad vio a su padre golpear el pilar cristalino, que se hizo añicos para revelar la forma enorme y temible de Narsingh Dev". (*Naarsingh Puran*, 44.6-12)

De esta manera, el Señor tomó la forma divina de Narsingh Dev para proteger a su devoto.

Esta forma de Narsingh Dev es muy única y divina. ¿Cómo es su forma?

नरस्य सिंहस्य च अवयवाः यस्मिन् लक्ष्यन्ते तद्वपुः
यस्य स नारसिंहवपुः ।

*narasya siṁhasya ca avayavāḥ yasmin
lakṣyante tadvapuḥ yasya sa*

nārasimhaṇḍavapuḥ ।

"Aquel cuyo cuerpo tiene las características de un león y un hombre es conocido como Naarsingh Vapu". Una *jeev* (alma) nunca puede entender a *bhagwan* Shri Krishn solo con el poder del intelecto. Uno puede pensar: 'Cuando *Bhagwan* vino a matar a este demonio, debería haber tomado la mente de un humano y el cuerpo de un león, porque los humanos son las criaturas más inteligentes, y el león es el más poderoso de todos los animales'. Pero *bhagwan* hizo exactamente lo contrario; vino con cabeza de león y cuerpo de hombre. Su *lila* en este *avatar* nos muestra que *bhagwan* está más allá de toda razón humana.



Loknath Goswami



Loknath Goswami era un querido amigo y colaborador cercano de Chaitanya Mahaprabhu. Estudió el *Shrimad Bhagwatam* de Adwait Acharya, mientras que Mahaprabhu era estudiante en la *tola*¹ de Gangadas Pandit. Sintió tanto amor y atracción hacia Mahaprabhu en su primer encuentro que se entregó por completo. Con este ánimo, Mahaprabhu encomendó la misión de revivir los *lila-sthalis*² a Loknath. Aunque este fue el seva más precioso que Loknath pudo haber recibido a través de la misericordia directa de

Mahaprabhu, sintió un dolor inmenso por el mero pensamiento de separarse de su maestro. No podía comprender por qué Mahaprabhu quería despedirlo. Mahaprabhu le aseguró a Loknath que no era un castigo y que, de hecho, Vrindavan era su corazón y su alma. Mahaprabhu continuó expresando que *bhaum* Vrindavan³ era la única forma en que Vrindavan podía hacerse accesible a todos los devotos e incluso a los no devotos de Shri Krishn.

1. Una *tola* es una escuela donde se enseña sánscrito.

2. *Lila-sthalis* son los lugares donde Shri Radha Krishn tenía sus pasatiempos.

3. *Bhaum* Vrindavan se refiere a Vrindavan en el mundo material.

Con un entendimiento claro pero con un corazón apesadumbrado, Loknath aceptó que necesitaba llevar a cabo este seva. El discípulo de Gadadhar Pandit, Bhugarbh Thakur, también solicitó unirse a Loknath en la gran tarea que se le encomendó. Después de cinco días, Loknath y Bhugarbh emprendieron su viaje desde Navadwip. Volviéndose con los ojos llenos de lágrimas para robar miradas de Mahaprabhu, Loknath finalmente emprendió su misión de revivir a Braj. No fue coincidencia que Bhugarbh solicitara unirse a Loknath en su viaje. En Braj Lila:

भूर्गम् ठक्कुरस्यासीत् पूर्वाख्या प्रेम मञ्जरी
लोकनाथाख्य गोस्वामी श्री लीला मञ्जरी पुरा

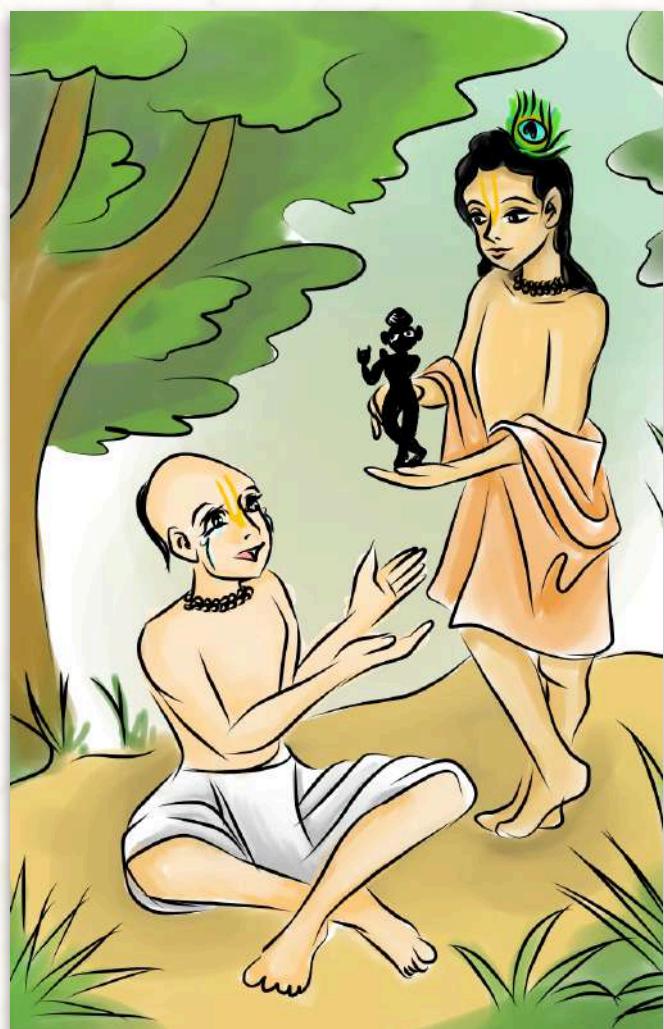
*bhūgarbha ṭhakkurasyāśīt pūrvākhyā
prema mañjarī |
lokanāthākhyā gosvāmī śrī līlā mañjarī
pura ||*

"Loknath Goswami es Lila Manjari y Bhugarbh Thakur es Prem Manjari". (*GaurGanodesh-Dipika*, 187) El vínculo de amor entre ellos era tal que aparecían como una sola alma en dos cuerpos mientras servían.

Loknath y su deidad, Radhavinod

Shri Loknath Goswami fue el primero de los Seis Goswamis en llegar a Braj. Durante su búsqueda de revivir los *lila-sthalis* en Braj, Loknath tenía la mente fija en Shri Krishn y sus *lilas*. Tenía un intenso deseo de servir personalmente a una forma de Krishn. Este pensamiento surgió mientras vivía bajo un árbol Tamal en un bosque llamado

Khadiravan,⁴ que rodea un cuerpo de agua llamado Kishori Kund. Sin el conocimiento de Loknath, en el fondo de Kishori Kund yacía la deidad de Shri Radhavinod. Krishn sintió el anhelo de Loknath de servirlo e impotente ante el amor de su devoto, tomó la forma de un brahmán y le presentó la deidad de Radhavinod a Loknath directamente. Con gratitud, Loknath ofreció una oración sincera y Radhavinod reveló su deseo de ser atendido por él: "Te he estado esperando en este bosque durante mucho tiempo y sé que en tu corazón deseas adorarme en forma de deidad. Luego, fiel a su estilo, dijo: "Ahora tengo hambre".



Loknath Goswami recibe a Shri Radhavinod

4. Es conocido como el pueblo de Khayro, a tres millas de Chhata en la actualidad.

Al escuchar esta instrucción, Loknath se sintió abrumado por la alegría y las lágrimas brotaron de sus ojos sin control. Fue al pueblo cercano a recoger limosnas donde recibió algunos granos, frutas y raíces. Luego cocinó un gran festín para su Radhavinod.

Acostó a Radhavinod en un lecho de flores que había recogido y masajeó sus pies de loto, mientras lloraba lágrimas de amor.

De esta manera, Loknath comenzó la adoración de Radhavinod, mientras continuaba su viaje en busca de los *lila-sthalis*. Loknath ofrecía todo lo que estuviera disponible en los bosques. Ofrecía flores, frutas y *tulsi* y hacía un lecho de pétalos para que Radhavinod descansara cada noche. Cuando el clima se volviera más fresco, mantendría a Radhavinod en el hueco de un árbol. Su vínculo se hizo más fuerte y con esto, Radhavinod le reveló a Loknath los diferentes *lila-sthalis* a través de Vrindavan. En el *Braj Bhakti Vilas*, Shri Narayan Bhatt escribe que 333 bosques y lugares sagrados fueron redescubiertos durante su búsqueda.

El juego travieso de Radhavinod

Con la llegada de Roop Goswami y Sanatan Goswami, el trabajo de Loknath se volvió más ligero y pudo pasar más tiempo con su querido Radhavinod. Radhavinod también

estaba mucho más feliz ahora que tenía más atención. El comentario de Shri Balakarm sobre *Bhaktmal*⁵ comparte un dulce pasatiempo de Radhavinod cocinando para su querido devoto.

Después de su *srngaar seva*,⁶ matutino, Loknath estaba tan encantado con Radhavinod que se olvidó por completo de cocinar para el Señor. El devoto que ayudó a Loknath a cocinar esperó pacientemente hasta que se hizo muy tarde. Radhavinod no quería que la absorción de Loknath se viera perturbada, por lo que asumió la forma de Loknath y se unió a su devoto en la cocina. Cuando el devoto fue al templo a recoger algo, notó que Loknath estaba sentado frente a Radhavinod, sin embargo, cuando volvió a la cocina, ¡vio a Loknath allí también! Después de varias veces de ir entre la cocina y el templo, se dio cuenta de que este era el dulce juego de Radhavinod demostrando su dedicación a Loknath. Cayendo a sus pies, el devoto miró a Radhavinod, quien con picardía le devolvió la sonrisa.

Guru seva de Narottam

Narottam Das, uno de los jóvenes aspirantes más prometedores, era de una familia real, renunció a su vida de privilegios para vivir en Vrindavan. En su corazón, ya había aceptado a Loknath como su guru. Todos los días,

5. *Bhaktmal* es un libro con información e historias de grandes santos Vaishnav.

6. Aquí es donde uno viste y decora a la deidad.

alrededor de las tres de la mañana, seguía el mismo sendero del bosque que Loknath usaba para responder a la llamada de la naturaleza. Narottam barrió el área con un cepillo y colocó una olla de barro llena de agua para que Loknath la usara. Luego se escondió detrás de un árbol y esperó a Loknath. Luego barría el área con una escoba después de quitar los excrementos. Narottam hizo este seva para su guru elegido diariamente y lo hizo tan feliz que lloraba y abrazaba la escoba.

Después de un año, Loknath quiso saber quién era el responsable de servirlo de esta manera. Un día, fue temprano al bosque y vio a Narottam venir y barrer el lugar. Loknath no pudo verlo claramente porque estaba oscuro. Le pidió a Narottam que revelara su identidad y lo hizo, de una manera muy amable.

Loknath Goswami había hecho el voto de nunca aceptar discípulos, pero Jeev Goswami y otros grandes santos se le acercaron y le suplicaron que le diera iniciación a Narottam. Siendo Narottam el hijo de Raja Krishnanand de Khetari, su iniciación llamaría la atención sobre el movimiento iniciado por Mahaprabhu y difundiría aún más el amor de Krishn por todo el país. Este era el deseo de Jeev Goswami.

Movido por la humildad de Narottam, Loknath finalmente accedió a darle refugio. Narottam se convirtió en el primer y único discípulo de Loknath y, gracias a sus bendiciones, Narottam Das se convirtió en uno de los grandes líderes de la Gaudiya Sampradaya.

Más tarde, a pedido de Shri Sanatan y Roop Goswami, Loknath se mudó de Khadiravan a Vrindavan y estableció a Shri Radhavinod en el templo ahora conocido como el templo de Gokulanand, donde también se encuentra su *samadhi*.



Braj Animal Care



La historia de Chhotu

Ubicación: Cerca de Gopeshwar Mandir

Causa/Lesión: Un accidente de vehículo con lesiones en la cara. La lengua está cortada y el cachorro experimenta molestias en la zona del cuello

Tratamiento: antibióticos, medicamentos antiinflamatorios y antihistamínicos

Encontramos a Chhotu, el cachorro herido, revolcándose en agonía. A lo largo de nuestra evaluación y tratamiento, la madre estuvo a su lado. Fue desgarrador ser testigo de lo impotente que se sentía al ver a su pequeño con tanto dolor. No es diferente a la forma en que reaccionaríamos. Nuestro propósito es ayudar a algunos de los miembros vulnerables y sin voz de nuestra comunidad, como Chhotu. Oramos para que su dolor se alivie y permanezca disponible para un seguimiento en caso de que sea necesario.



Chhotu recepción treatment

Para contribuir a nuestros programas de alimentación diaria y servicio médico móvil, utilice el siguiente código QR o contáctenos utilizando los detalles que se detallan a continuación:



@braj.animal.care
 brajanimalcare.com
 (+91)8923737924
 brajanimalcare@gmail.com

Últimas noticias de Maharajji

En junio, Maharajji dio dos *kathas* en Delhi que estuvieron acompañados de alegres programas de *sankirtan*. Los devotos de la zona disfrutaron escuchando explicaciones detalladas de importantes conceptos devocionales.

Chaitanya Charitamrit Katha

Maharajji elaboró la siguiente discusión entre Chaitanya Mahaprabhu y Rai Ramanand, que forma uno de los versos del *Chaitanya Charitamrit, Madhya Lila*, 8.247:

सम्पत्ति मध्ये जीवेर कोन सम्पत्ति गणि ?

राधाकृष्णे प्रेम यार सेइ बड़ धनी ।

sampatti madhye jīvera kona sampatti gaṇi ?

rādhākṛṣṇe prema yāra sei bāda dhanī ।

"Chaitanya Mahaprabhu pregunta: 'De todos los diferentes tipos de tesoros, ¿cuál tiene el mayor valor para una *jeev*?'

Rai Ramanand dice: 'La *jeev* con el tesoro más valioso es el que ama a Radha y Krishn".

Maharajji explicó qué es este tesoro y qué nos trae. Luego explicó cómo podemos acumular esta riqueza y no perderla. Este tesoro nos da acceso a cualquiera de los sevas de Radha y Krishn como *manjari*.

¿Por qué no adquirimos esa riqueza adecuadamente? ¿Por qué lo perdemos?
Porque no tenemos el método correcto.

Necesitamos que:

1. Pida la misericordia de Mahaprabhu y siga sus instrucciones para cantar Harinaam
2. Tome la asociación de Vaishnavs
3. Eliminar las deficiencias
4. Ten la codicia de adquirir este tesoro
5. Evite la hipocresía: un hipócrita no tiene derecho a adquirir este tesoro
6. Escuche *saadhan* y *ras kathas* – para mantener el equilibrio correcto, debemos escuchar a ambos y no más de uno versus el otro



Snan Yatra Katha



Deidades en Delhi: las *gopis* sirven a Shri Radha y Krishn con agua refrescante

En este *katha*, Maharajji se enfocó en guru *tattva*. Explicó que hay muchos elementos importantes a considerar cuando se habla de guru *tattva*, sin embargo, se elaboró un punto importante en detalle.

En el *Chaitanya Charitamrit* (*Madhya Lila*, 22.87), se dice:

असत्सङ्गत्याग एइ वैष्णवआचार

asat-saṅga-tyāga ei vaisnava-ācāra

"Uno debería renunciar a las malas compañías".

Debemos tomar acción (*aachar*) para alejarnos de la asociación de aquellos que critican y cometen blasfemias hacia un guru.

Usualmente en las escrituras se discuten dos aspectos: *vichar* y *aachar*. Cuando tienes un pensamiento (*vichar*), reflexionas sobre el tema de acuerdo con las escrituras. Entonces tomas acción (*aachar*) basado en esa enseñanza, es decir, llevas a cabo el karma. Sin embargo, en este ejemplo particular, donde se critica al guru, se discute la vida material del guru y/o se devalúa el *tattva* del guru, no debemos perder el tiempo pensando y actuar de inmediato para salir de la situación.

Guru *tattva* es un pilar central de tu templo interior. Si surge incluso una pequeña duda allí, el templo es destruido.

Preguntas y respuestas espirituales con Maharajji

Q: Me siento mal porque mi práctica espiritual no es lo suficientemente fuerte o saludable. ¿Qué puedo hacer?

A: Cuando pasas incontables horas inmerso en prácticas espirituales y todavía te sientes insatisfecho, estás experimentando lo que Roop Goswami describe como codicia espiritual. Esta codicia es esencial en la vida de un devoto y lo llevará al Vrindavan eterno.

Para obtener información sobre los próximos programas de Maharajji, contáctenos a través de los siguientes canales:

  @chandanjiofficial, @radharaman.temple

 shriradharaman.com

 (+91)8368783201

 odev108@gmail.com



Deidades en Delhi: Jagannath, Subhadra y Balabhadra

Calendario Vaishnav

Para los próximos festivales y fechas de Ekadashi, haga clic [aquí](#) para ver nuestro calendario Vaishnav.

