



SANDARSHAN

Newsletter Mensual

2020 Septiembre

Edición Nro: 33

odev108@gmail.com

www.shriradharaman.com

Somos los creadores de nuestros celos por Chandan Goswami

द्वेषः परोदये॑सूयान्यसौभायगुणादिभिः ।
तत्रेष्यनादराक्षेपा दोषारोपो गुणेष्व् अपि ।
अपवृत्तिस्तिरोवीक्षा भ्रुवोर्भङ्गुरतादयः ॥

*dveṣah parodaye'sūyānya-saubhāgya-
guṇādibhiḥ ।
tatrēṣyānādarākṣepā dosāropo
guṇeṣv api ।
apavṛttis tiro-vīkṣā bhruvor
bhaṅguratādayah ॥*

"Cuando sientes aborrecimiento al ver la buena fortuna de otra persona, eso se llama *asuya*, o celos. Este sentimiento va acompañado de falta de respeto, de maldad, insultos hacia la otra persona, de encontrarle fallas, de hablar mal de ella, de mirarla mal y de levantarle las cejas". (*Bhakti Rasamrit Sindhu*, 2.4.164)

Entre los muchos sentimientos negativos que podemos experimentar, la envidia es uno que crece fácilmente fuera de proporción. Puede sentir celos de alguien por su mayor conocimiento, belleza, fama, buenas cualidades o privilegios. Tus celos te hacen querer ser más admirado que esa otra persona.



Incluso en una familia con dos o más hijos, un niño puede sentir celos hacia sus hermanos porque siente que sus padres los favorecen. Pueden ocurrir sentimientos similares de rechazo y desánimo entre amigos, deportistas y entre algunos devotos en organizaciones espirituales.

Esta emoción negativa nos es difícil de identificar en nosotros mismos y con el tiempo se transforma en odio y convertimos a las buenas personas en nuestros enemigos. Incluso cuando las grandes devotas de Krishn, las *gopis*, vinieron a bailar con él en el Raas Lila, Krishn desapareció de su compañía para estar solo con su amada más querida, Radha. Esto hizo que las *gopis* la envidiaran. Dijeron: "Las huellas de esta chica nos perturban mucho, porque de todas nosotras, Krishn la eligió y se la llevó sólo a ella". (*Shrimad Bhagwatam*, 30.10.31)

En el mundo actual, cuando todos tienen acceso a la vida de los demás a través de las redes sociales, a menudo disfrutamos observando interacciones que no nos involucran, a pesar de que los participantes están física y socialmente distantes de nosotros y sus vidas normalmente no nos afectarían de ninguna manera.

Internamente, nos volvemos tóxicos hacia la persona que envidiamos. La peor parte es que esta emoción crea un vacío en nuestros corazones y no deja que el amor florezca. Intentamos huir de esa persona para preservar nuestra sensación de paz, y pensamos que estamos salvando nuestro amor al hacerlo, pero terminamos haciéndonos daño a nosotros mismos aún más. Si nos encontramos con el objeto de nuestros celos podemos comportarnos demasiado dulces o apresurados, y más tarde, debido a nuestra negación, estaremos confundidos en cuanto a por qué la respuesta de esta persona fue dulce o, quizás, nos ignoró. Esta interacción nos confunde tanto que no podemos juzgar si esa persona es buena o mala.

Verás, todo esto es creación de la mente de mono. ¿Somos realmente grandes pensadores y personas positivas? Por supuesto que no, si tenemos estos celos. Pero, ¿Se nos brindó positividad, incluso después de que huimos de la persona que nos estaba molestando? No nos dio paz. Tenemos que concentrarnos en el cautiverio en el que estamos y encarar este desafío. Socava nuestra hermosa personalidad y nos convierte en alguien que no somos. "El amor es paciente y amable; el amor no es celoso ni jactancioso; no es arrogante ni grosero". (*La Santa Biblia, I Corintios*) Necesitamos tomar la ayuda de nuestro guru para traer paz interior y no solo paz exterior. El *Bhakti Rasamrit Sindhu* dice:

सर्वतः स्वनियोगानाम् आधिक्येन परिग्रहः ।
ईर्ष्यालवेन चापृष्टा मैत्री तत्प्रणते जने ।
तनिष्ठाद्याः शीताः स्युर एष्वसाधारणाः क्रियाः ॥

*sarvataḥ svaniyogaṇām ādhikyena parigrahaḥ ।
īrṣyā-lavena cāpṛṣṭā maitrī tat-praṇate jane ।
tan-niṣṭhādyāḥ śītāḥ syur eṣvaśādhāraṇāḥ kriyāḥ ॥*

"Un amante de Krishn siempre está absorto en el seva, siempre es amigable con los devotos y nunca siente ni siquiera un poco de envidia al ver lo bien que sirven los demás. Siempre están centrados en su amor; estas son las cualidades de un devoto". (*Bhakti Rasamrit Sindhu*, 3.2.61)



Shrinivas Acharya, Parte 10 de 12: El Festival Kheturi



En la edición anterior, Shrinivas conoció a Ramchandra Kaviraj y Ramchandra instruyó a Raja Birhambir sobre el camino de la devoción. En este número, Shrinivas organiza un festival muy especial.

Después de hacer un viaje a Vrindavan, Shrinivas regresó a Bengala, donde él y sus discípulos conocieron a Narottam. Narottam quería celebrar un gran festival con motivo del día de la aparición de Mahaprabhu y el amado festival de Holi, e invitar a todos los *parikars*¹ de Mahaprabhu en Bengala y Orissa que todavía estaban físicamente presentes en este mundo.²

A Shrinivas le encantaba la idea de un gran festival en honor de Mahaprabhu, pero le preocupaba que no hubiese tiempo suficiente para organizar un evento tan grande. Esa noche, Mahaprabhu se apareció a Shrinivas en un sueño y le dijo que dejaría de lado toda su ansiedad. Mahaprabhu le aseguró a Shrinivas que el festival tendría todas sus bendiciones. A la mañana siguiente, Shrinivas escribió invitaciones en forma de hermosos versos individualmente para cada *parikar* de Mahaprabhu. Shrinivas luego eligió a quince devotos para entregarlos personalmente. Pronto empezaron a llegar los invitados y él organizó todos los aspectos de su estancia.

El invitado más destacado fue la esposa de Nityananda Prabhu, Jahnava Mata. Su invitación aún

no había llegado cuando comenzó a hacer los preparativos para ir a Kheturi, porque ya había recibido una invitación divina del propio Señor. Ella venía desde Khardah con un gran número de sus discípulos, seguidores y sirvientas. En el camino, más y más devotos se unieron a su grupo, incluidos muchos *parikars* de Mahaprabhu.

Shrinivas, Narottam y Ramchandra dieron la bienvenida personalmente a cada una de las grandes almas cuando llegaron. En lugar de dejarse servir simplemente, Jahnava Mata se convirtió en una de las anfitrionas del evento. Cocinó grandes cantidades de *bhog*³ para la deidad de Mahaprabhu de Narottam y alimentó con *prasad*⁴ a todos los *mahatmas*.⁵ También pasó mucho tiempo discutiendo filosofía con los devotos y ayudándolos a aclarar cualquier confusión que tuvieran. Este festival también fue la primera vez que muchos de los devotos de Mahaprabhu pudieron escuchar las enseñanzas de los seis Goswamis, cuyos libros Shrinivas y Narottam habían traído a Bengala.

Todos se sintieron profundamente conmovidos por el hermoso *seva*⁶ de Jahnava Mata, Shrinivas, Narottam, Ramchandra y sus ayudantes. El día antes de Gaur Purnima, Shrinivas realizó la ceremonia *pran pratishtha*⁷ de seis deidades y adoró a los *parikars* de Mahaprabhu con sus guirnaldas de *prasadi*.⁸

1. Los eternos compañeros de Mahaprabhu que vinieron con él desde el eterno Vrindavan

2. El Dr. Jan Brzezinski sugiere que el año probablemente fue 1585 dC, el 100 aniversario del nacimiento de Mahaprabhu.

3. Comida preparada como ofrenda a la deidad

4. Comida que se ha ofrecido a la deidad y está lista para ser consumida por los devotos

5. Santos; grandes almas

6. Servicio desde el corazón

7. Un ritual en el que se invita a la deidad a venir y residir dentro de una imagen sagrada como una estatua o pintura, por el bien de la adoración

8. Guirnaldas que se ofrecieron previamente a la deidad



Shri Chaitanya Mahaprabhu

El divino kirtan de Narottam

Entonces Narottam comenzó a dirigir *kirtan*,⁹ mientras Jahnava Mata mantenía su mirada misericordiosa sobre él, infundiéndolo con poder divino a través de sus ojos. La melodía y el estilo de su *kirtan* eran tan únicos y divinos que todos estaban completamente hechizados. El sabio Narad y muchos otros sabios divinos vinieron disfrazados para unirse al *kirtan* mientras los dioses y diosas rociaban flores desde el cielo. Incluso los animales estaban hipnotizados por las canciones de Narottam, qué decir de los seres humanos.

De repente, Mahaprabhu mismo apareció en medio del *kirtan*, con Nityanand y Adwait a su lado. Entonces aparecieron también Gadadhar y Shrivas, y de repente todos empezaron a bailar. Swaroop Damodar, Ramanand Ray y tantos otros asociados de Mahaprabhu que habían regresado hacía mucho tiempo a la eterna Vrindavan, aparecieron durante el *kirtan* de Narottam y comenzaron a bailar. Finalmente, Mahaprabhu abrazó a Shrinivas y Narottam y les susurró un secreto al oído antes de desaparecer una vez más. Todas las grandes almas empezaron a llorar y a rodar por el polvo donde Mahaprabhu había bailado; pero Jahnava Mata los tranquilizó y los devolvió a la conciencia externa.

Holi y Gaur Purnima

Luego, Jahnava Mata le ordenó a Shrinivas que comenzara el festival de Holi. Se trajeron muchísimos tipos diferentes de polvos de colores fragantes. Después de ofrecer los colores a Mahaprabhu y las otras deidades, las grandes almas se perdieron en el juego de Holi. A medida que se cubrían por completo de colores brillantes, cantaban las canciones del Holi *lila*¹⁰ de Radha y Krishn.



Shrinivas ofrece *abhishek*

Esa noche, los devotos ofrecieron *diyas*¹¹ y comenzaron el *kirtan* una vez más. Shrinivas vistió a Mahaprabhu con una hermosa tela blanca y lo colocó sobre su *snan vedi*.¹² Se siguieron los mismos rituales para la ceremonia de Mahaprabhu que para el cumpleaños de Shri Krishn. Mientras Shrinivas ofrecía *abhishek*¹³, brahmanes recitaban himnos y los devotos cantaban sobre las lilas de Mahaprabhu en Navadvip.

El *kirtan* duró toda la noche y solo terminó con el Mangla Aarti de Mahaprabhu.¹⁴ Luego, todos regresaron a sus habitaciones para bañarse y realizar sus rituales matutinos. Jahnava Mata se preparó y comenzó a cocinar para Mahaprabhu y las cinco deidades de Krishn, y después del Rajbhog Aarti¹⁵, sirvió *prasad* a los Vaishnavs.

Continuará ...

Referencias

Bhakti Ratnakar by Narahari Chakravarti

"Manteniendo la fe con Kheturi" por el Dr. Jan Brzezinski
Vaishnavism en Bengal por R.K. Chakravarti

9. Cantar sobre los nombres de Krishn, su belleza, sus maravillosas cualidades o su divino juego

10. Juego divino eterno

11. Lámparas de barro con mechas de algodón empapadas en butte clarificado

12. Un pedestal donde se coloca la deidad para bañarse

13. Ofreciendo un baño ritual a la deidad

14. El primer ritual del día, antes del amanecer

15. Un ritual celebrado justo antes de cerrar el templo para el descanso vespertino de la deidad



Hari Bolbo Ar Madan Mohan Heribo Go Por Narottam Das Thakur



हरि बोल्बो आर मदनमोहन हेरिबो गो ।
एइ रुपे ब्रजेर पथे चलिबो गो ॥

*hari bolbo aar madanmohan heribo go ।
ei rupe brajer pathe chalibo go ॥*

Cantando “¡Haribol! ¡Haribol!” caminaré por el sendero hacia Braj y un día veré a Shri Madan Mohan allí.

जाबो गो ब्रजेन्द्र पुर होबो गो गोपिकार नूपुर
तांदेर चरणे मधुर मधुर बाजबो गो ।
बिधिने बिनोद खेला सङ्गेते राखालेर मेला
तांदेर चरणेर धूला माखबो गो ॥

*jaabo go brajendra pur hobo go gopikaar nupur
taader charane madhur madhur baajbo go ।
bipine binod khelaa sangete raakhaaler melaa
taader charaner dhulaa maakhbo go ॥*

En Vrindavan, anhelo convertirme en una hermosa tobillera y ofrecerme a Shri Radha y sus *sakhis*. Cuando me acepten, cantaré tan dulcemente a sus pies de loto. Al ir a los pastizales donde Krishn juega con sus amigos, recogeré el polvo de sus pies de loto y adornaré todo mi cuerpo con él.

राधाकृष्णेर रूपमाधुरी हेरबो दुनयन भरि
निकुञ्जेर द्वारे द्वारि रोइबो गो ।
ब्रजबासी तोप्रा सबे ए इ अभिलाषा पुराओ एबे
आर कबे श्रीकृष्णेर बांशी शुनबो गो ॥

*raadhaa krishner roop-madhuri herbo dunayan bhari
nikunjer dvaare dvaari roibo go!
brajabasi tomraa sabe, ei abhilaashaa puraao ebe
aar kabe shri krishner baashi shunbo go ॥*

Que mis ojos se llenen de la dulzura de Shri Radha y Krishn mientras hago guardia en la entrada de su *nikunj*. Oh Brajwasis, bendíceme y cumple mi deseo. Oh, ¿cuándo escucharé la dulce canción de la flauta de Shri Krishn?

ए देह अन्तिम काले राख्बो श्री जमुनार जले
जय राधे गोबिन्द बोले भास्बो गो ।
कहे नरोत्तम दास ना पूरिल अभिलाष
आर कबे ब्रजे बास कोर्बों गो ॥

*e deha antim kaale raakhbo shri jamunaar jale
jaya raadhe gobind bole bhaasbo go ।
kahe narottama daas naa purila abhilaash
aar kabe braje baas korbo go ॥*

Cuando llegue el momento de morir, anhelo sumergir este cuerpo mortal en las aguas del río Shri Yamuna. Gritando "¡Jai Radhe Govind!" ¿Puedo flotar lejos para siempre? Narottam Das dice: "Tengo tantos deseos pero no se han cumplido. ¿Cuándo podré vivir en Vrindavan?"



Braj Animal Care



Los últimos seis meses han sido realmente difíciles para Braj Animal Care. Debido a la pandemia de COVID-19 y la posterior serie de confinamientos, el hospital de animales estuvo cerrado durante varios meses y hubo acceso limitado a los veterinarios, lo que supuso un gran obstáculo para nosotros. Aunque el hospital veterinario finalmente abrió, las cosas continúan siendo tensas ya que su laboratorio se ha convertido en un centro de pruebas COVID-19 y su máquina de rayos X está averiada y no se sabe cuándo se arreglará.

A pesar de que estamos clasificados como trabajadores esenciales y siempre usamos nuestras máscaras, fue realmente difícil lograr que los conductores de rickshaw estuvieran de acuerdo en ayudarnos con la alimentación, porque tenían miedo de ser detenidos por la policía; y de hecho, nos detuvieron en muchas ocasiones.

Una vez, nuestro equipo incluso fue amenazado con ser arrestado solo por hacer algo completamente legal: alimentar a los animales de la calle. Fue muy aterrador y difícil porque queríamos mantener el respeto en la aplicación de la ley, pero perseveramos: determinamos que la falta de claridad sobre las reglas de confinamiento no debería resultar en que los animales se mueran de hambre o que los animales heridos no puedan obtener ayuda. Finalmente, los mismos oficiales tomaron nota de nuestra dedicación y nos dieron sus bendiciones.

A pesar de todas las dificultades, estos tiempos también han traído un gran crecimiento para Braj Animal Care. Comenzamos con un solo voluntario en el terreno y ahora tenemos un equipo apasionado de cinco. Inicialmente, teníamos un paciente médico y alimentamos solo a dos o tres animales periódicamente. Pero ahora tenemos treinta puntos de alimentación en toda la ciudad que sirven a unos 250 perros, 140 vacas y 400 monos al día. Este crecimiento no hubiera sido posible durante el confinamiento sin todo su apoyo, ¡así que un gran y sincero agradecimiento de parte de todos nosotros en BAC!

La herida de la cabeza de Bhura



Bhura luego de ser rociado con químicos

Este es Bhura (Sr. Brown). Fue encontrado cerca del templo Shri Radha-Gopinath, temblando y escondido en la alcantarilla abierta. Su cabeza tenía una herida abierta y ensangrentada, probablemente de una pelea de perros. Había un agujero en su cráneo y las moscas cubrían la herida, lo que significaba que pronto se llenaría de gusanos.

Teníamos que actuar rápido si Bhura iba a sobrevivir. Atendíamos sus heridas diariamente y recibió antibióticos y control del dolor. Sorprendentemente, es posible sobrevivir con un agujero en el cráneo. Si bien el cráneo no volverá a crecer, la piel y la carne pueden crecer sobre el agujero.

Después de aproximadamente una semana, la herida de Bhura se veía mucho mejor, pero nadie podría haber imaginado que el día seis, la herida de Bhura sería más grande, más profunda y más sangrienta que antes. Nos sorprendió saber que alguien le había vertido fenilo (un químico utilizado para limpiar pisos) en la cabeza, pensando que desinfectaría la herida. El químico también había entrado en los ojos de Bhura y casi lo cegó.

Cuando publicamos las fotos en línea, fue tan malo que algunas personas nos pidieron que lo sacáramos de su miseria. Pero sabíamos que Bhura era un luchador. Después de otra semana de tratamiento, la herida de Bhura se ha curado maravillosamente y está corriendo y jugando con sus amigos como lo hubiera hecho antes del accidente. También hemos hablado con la gente del barrio sobre el cuidado adecuado de las heridas de los animales.

Todo esto nos recordó dos cosas: necesitamos desesperadamente un espacio de refugio donde nuestros pacientes puedan recuperarse con la seguridad de la atención y el manejo profesionales, y también necesitamos brindar sesiones de información para ayudar a las personas a comprender más sobre los animales y su cuidado. Todo esto requerirá mucho trabajo y una financiación significativa, pero tenemos la esperanza de que todo salga bien pronto. La vida de los animales depende de ello.

Para apoyar nuestros programas, visite nuestro [sitio web](#) o envíenos un mensaje por [WhatsApp](#). Para obtener actualizaciones diarias, haga clic para seguirnos en [Instagram](#) o [Facebook](#), o únase a nuestro [grupo de WhatsApp](#).



Bhura hoy

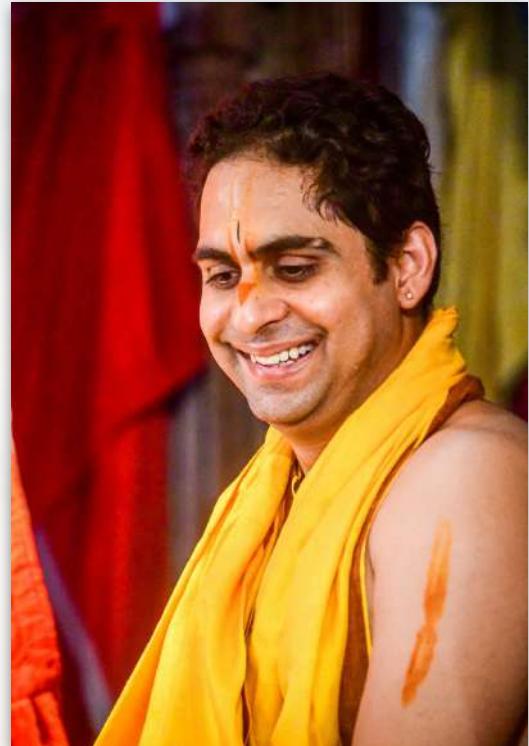


Últimas novedades de Maharajji



El festival de Janmashtami se celebró el 12 de agosto. En el Templo de Shri Radharaman, el *abhishek* de Shriji se llevó a cabo con un número mínimo de clérigos, siguiendo los protocolos COVID-19. Aunque el templo no estaba abierto al público, los devotos pudieron disfrutar de vistazos de la ceremonia en línea. Shri Chandan Maharajji fue invitado como orador por el SVCC, Consulado General de la India en Durban, Sudáfrica, para discutir su comprensión de Krishn como conciencia como parte de su programa Janmashtami este año. Haga clic [aquí](#) para escuchar su discurso, que comienza a los 37 minutos del evento.

La serie de podcasts de Maharajji sobre el mes de Shravan y Jhulan Utsav pronto se lanzará en el sitio web de FM Fever 104. Una vez que la serie se haya lanzado, la anunciaremos en las redes sociales. A finales de agosto, Maharajji realizó un viaje al Reino Unido para dar discursos sobre *bhakti*, que se llevarán a cabo de forma controlada dentro de las restricciones del confinamiento. Siga la [página de Facebook](#) de Maharajji para obtener más información y ver extractos de sus conferencias.



Shri Chandan Goswami

Nuestros *sankirtans* habituales se han pospuesto temporalmente debido a las medidas de distanciamiento social implementadas en respuesta al COVID-19, sin embargo, se están llevando a cabo *sankirtans* virtuales regulares. Le damos la bienvenida a unirse a nuestros programas de *sankirtan* en línea en las siguientes fechas:

- 2 de septiembre de 2020: Sanjhi Mahotsav
- 13 de septiembre de 2020: Ekadashi
- 18 de septiembre de 2020: Primer día del mes de Purushottam
- 27 de septiembre de 2020: Ekadashi

Para recibir los enlaces a las reuniones y actualizaciones sobre otros programas, únase a nuestro grupo de WhatsApp [Chandan Goswami Uvacha](#). También puede recibir la asociación de Maharajji a través de sus *kathas* grabados en YouTube en [ChandanjiOfficial](#) y [ODevOfficial](#). Para obtener más información sobre Shri Radharaman Lal y Maharajji, comuníquese con nosotros en odev108@gmail.com o envíenos un [+91 83687 83201](tel:+918368783201).

Calendario Vaishnav

Para los próximos festivales y fechas de Ekadashi, haga clic [aqui](#) para ver nuestro calendario Vaishnav.

