

12.2. Понятие ценового тренда. Уровни сопротивления и поддержки

Тренд в техническом анализе есть преобладающее направление движения цен за рассматриваемый период времени. Цены никогда не движутся строго по прямой, им присуща нестабильность, которая и вызывает скачкообразное, ломаное движение. Таким образом, даже при определенно направленном тренде существуют ценовые движения, устремленные в противоположную сторону и называемые коррекциями. По направлению различают *бычий тренд* (*bullish, uptrend*) - тренд, имеющий преобладающую направленность вверх, *медвежий* (*bearish, downtrend*), который направлен вниз, и *боковой тренд* - ценовое движение, где не прослеживается преобладающего направления. Для того, чтобы знать значение каждого изменения направления движения цен надо знать понятия сопротивления и поддержки (рисунок 12.12).



Рис. 7.5. Уровни поддержки и сопротивления

Уровень поддержки - нижний ценовой уровень, при достижении которого цены имеют тенденцию остановить падение либо вернуться в более высокое положение. **Уровень сопротивления** - уровень, преодолеть который при существующем положении дел цены не могут. Эти уровни могут возникать спонтанно либо быть привязанными к определенным фундаментальным показателям, но их существование можно объяснить только психологическими факторами, не позволяющими цене продолжать свое движение беспредельно.

Динамически соединяя моментные уровни, мы получим **линию сопротивления**, которая может быть наклонена в соответствии с изменяющимися ожиданиями либо принимать дугообразный вид. Линии сопротивления и поддержки сохраняют свою форму до тех пор, пока не происходит кардинального изменения тренда. В таком случае цена пересекает (пробивает) данные линии в ту или другую сторону. Этот момент и есть момент изменения тренда (рисунок 12.13).

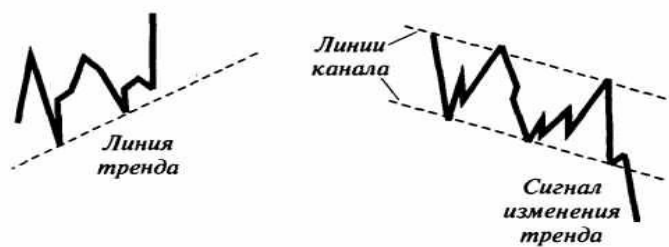


Рис. 7.6. Изменение тренда

Рисунок 12.13. Изменение тренда

Линии тренда, которые и являются **уровнем сопротивления** при медвежьем или **уровнем поддержки** при бычьем рынке, строятся на основе проведения как минимум через три опорные точки (точки, где произошел излом ценового движения). **Линия канала** представляет собой линию, параллельно идущую к линии тренда. Она располагается выше линии графика цены при бычьем тренде и, соответственно, является уровнем сопротивления. И, наоборот, при медвежьем тренде линия канала становится уровнем поддержки и находится ниже графика ценовых колебаний. Таким образом, **основной тренд** - это направление движения цен по линии тренда, а **коррекция** - это движение, направленное против линии тренда. Существует индикатор, подтверждающий правильность определения тренда - это объем. Во время действия основного тренда объем торговли обычно растет и при коррекционном тренде падает, что является не основным, но важным проверочным признаком в техническом анализе.

Основные фигуры чарт-анализа. Наряду с линиями тренда и линиями канала используется ряд производных фигур или образцов, которые может принимать ценовой график. Мы рассмотрим только самые основные из них.

Для того, чтобы идентифицировать ту или иную фигуру, надо иметь четко выраженный бычий или медвежий (но не боковой) тренд. Фигуры делятся на две категории - **разворотные** и **фигуры продолжения**. Наиболее распространенной разворотной фигурой является фигура «голова и плечи», более редкими фигурами являются тройная и двойная вершины (рисунок 12.14). Соответственно существуют зеркальные отображения этих фигур (перевернутая голова и плечи, двойное или тройное дно).

Фигура «голова и плечи» (рисунок 12.15) состоит из трех последовательных пиков, из которых самый высокий - средний. Признаком завершения фигуры следует пробой линии шеи и смена тренда. Считается, что минимальная величина сохранения нового тренда - расстояние между вершиной головы и линией шеи в месте пробоя.



Рис. 7.7. Фигуры чарт-анализа

Фигуры двойная и тройная вершины отличаются от предыдущей фигуры тем, что пики приблизительно равны по высоте подъема. Все движения здесь развиваются между параллельными линиями, соединяющими вершины и впадины. Моментом завершения фигуры является пробой нижней линии и смена тренда.

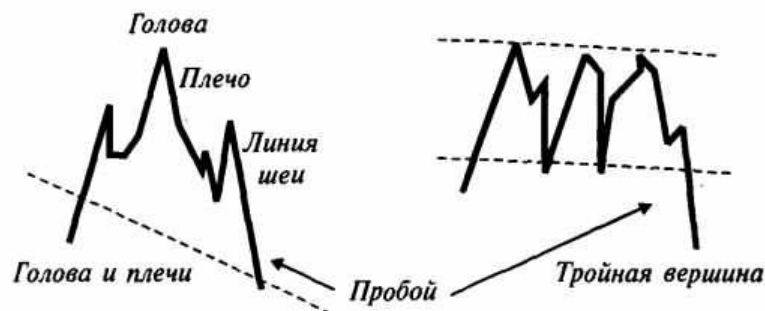


Рис. 7.8. Фигуры чарт-анализа: голова—плечо, тройная вершина

К фигурам продолжения можно отнести треугольники и разные виды их модификаций, как флаг, вымпел, клин и пр. (рисунок 12.16).

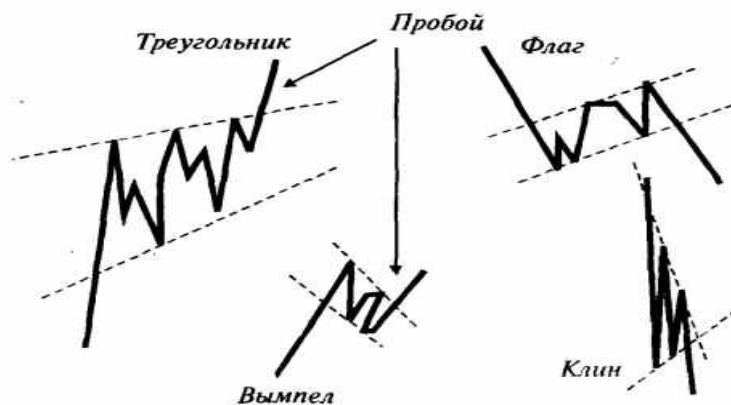


Рис. 7.9. Фигуры чарт-анализа: флаг, вымпел, клин

Важным сигналом правильности определения фигуры являются два фактора: пробой линии, составляющей сторону треугольника, или, как его называют, - удар (thrust), происходит в первых двух третях стороны треугольника, начиная от его начала и до пересечения с другой стороной; направление тренда не меняется, т.е. всегда происходит пробой линии сопротивления при бычьем тренде и линии поддержки - при медвежьем.

Правильность принятия инвестиционного решения обуславливается правильностью определения фигуры, оценить которое невозможно до завершения фигуры, поэтому только наиболее опытные аналитики и трейдеры выбирают стратегическую позицию внутри фигур, будь это треугольник или «голова и плечи». Надо также отметить, что идентификация фигур, особенно сложных, очень субъективна и отражает лишь мнение конкретного аналитика.