
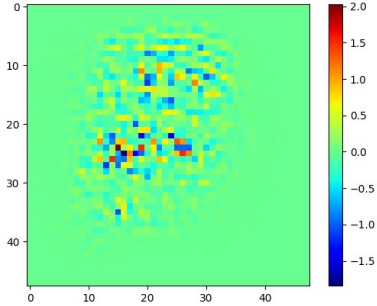

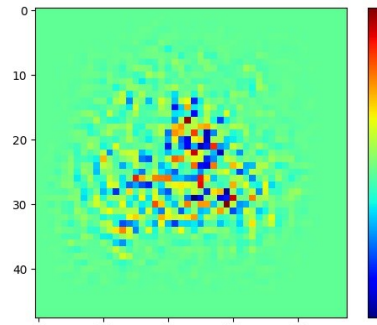

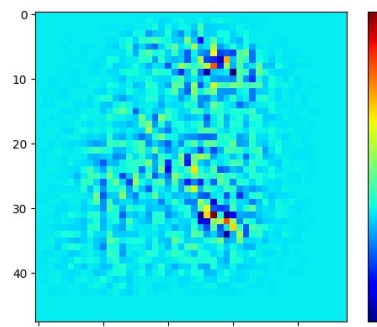
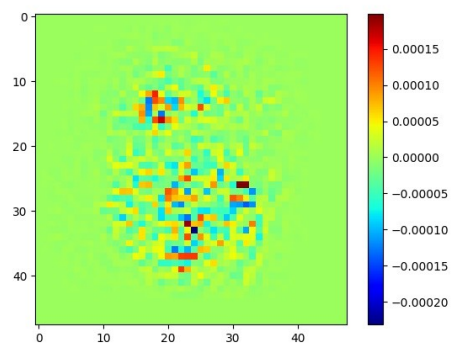


1. (2%) 從作業三可以發現，使用 CNN 的確有些好處，試繪出其 saliency maps，觀察模型在做 classification 時，是 focus 在圖片的哪些部份？
(Collaborators:)

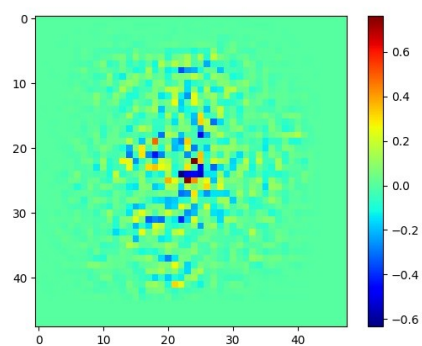
答：主要是五官，特別是眼睛。

label 0		
label 1		
label 2		

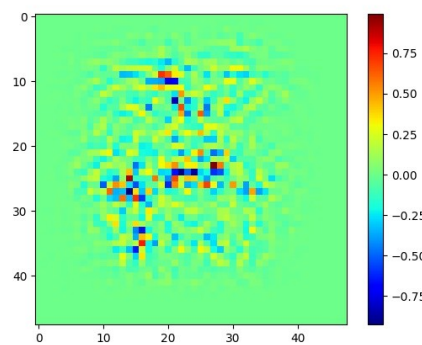
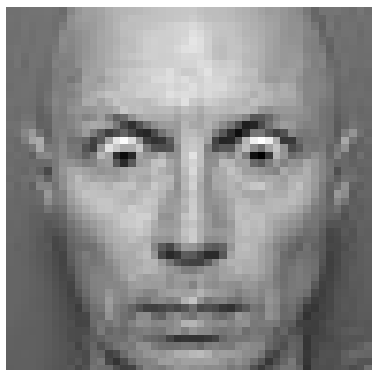
label 3

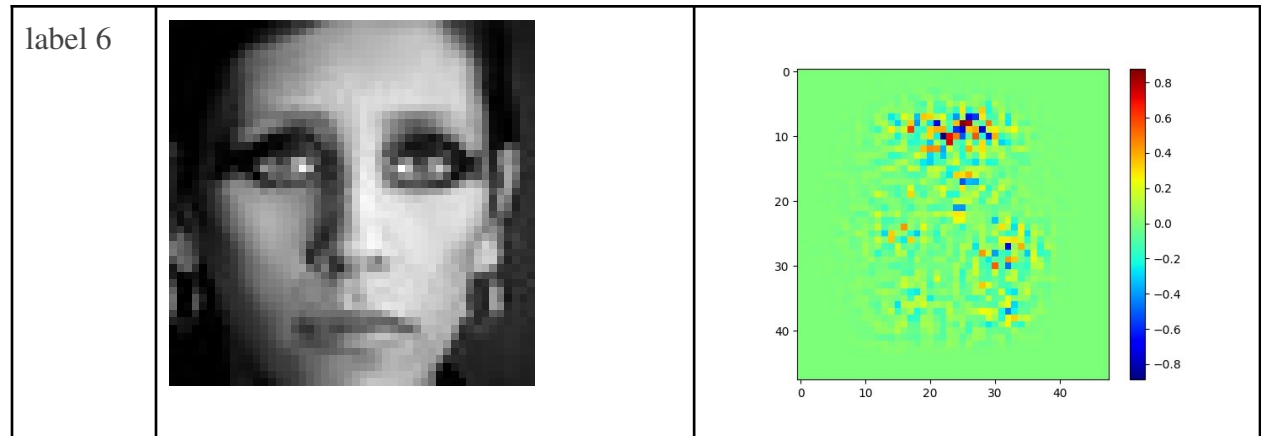


label 4



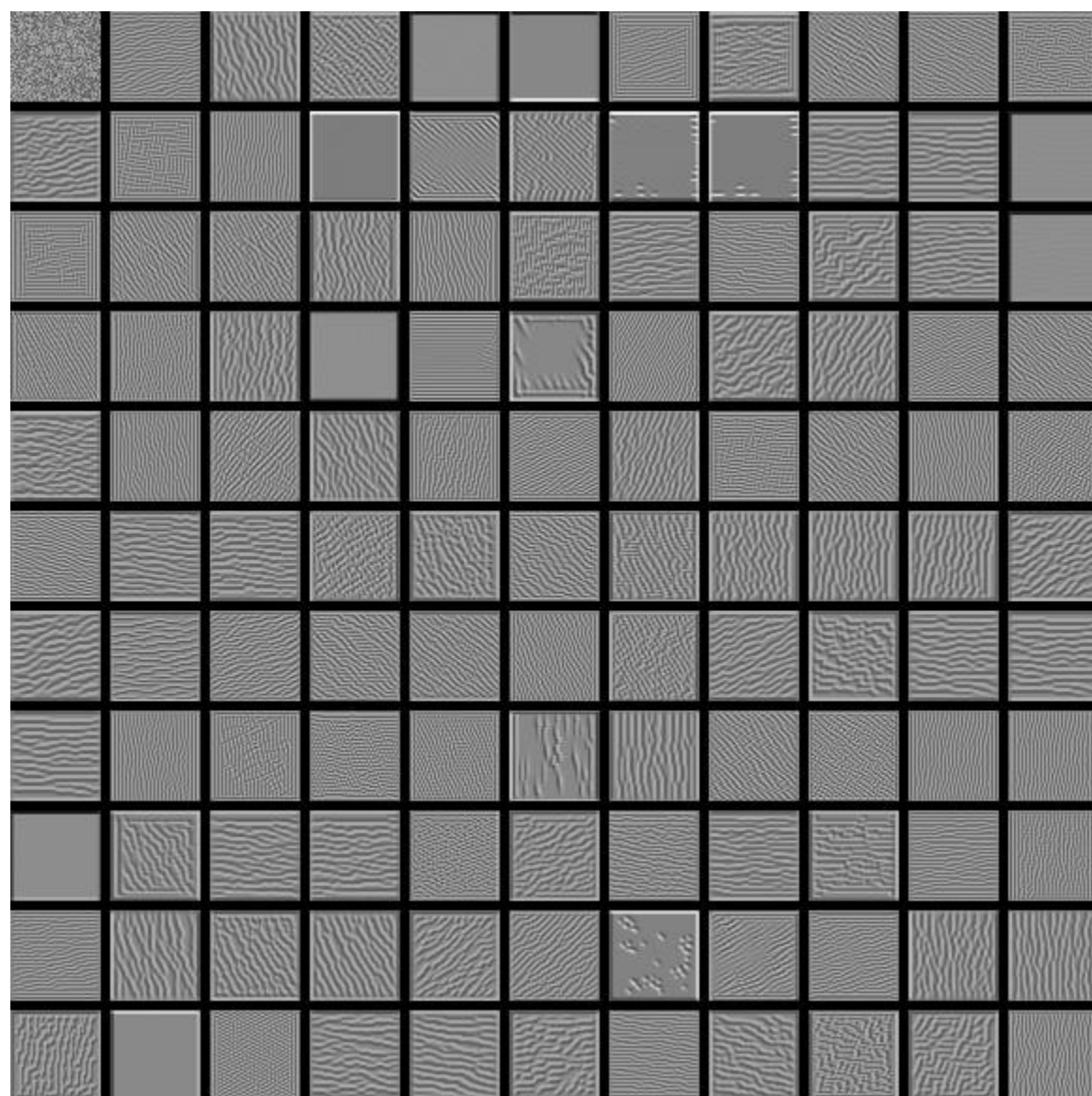
label 5

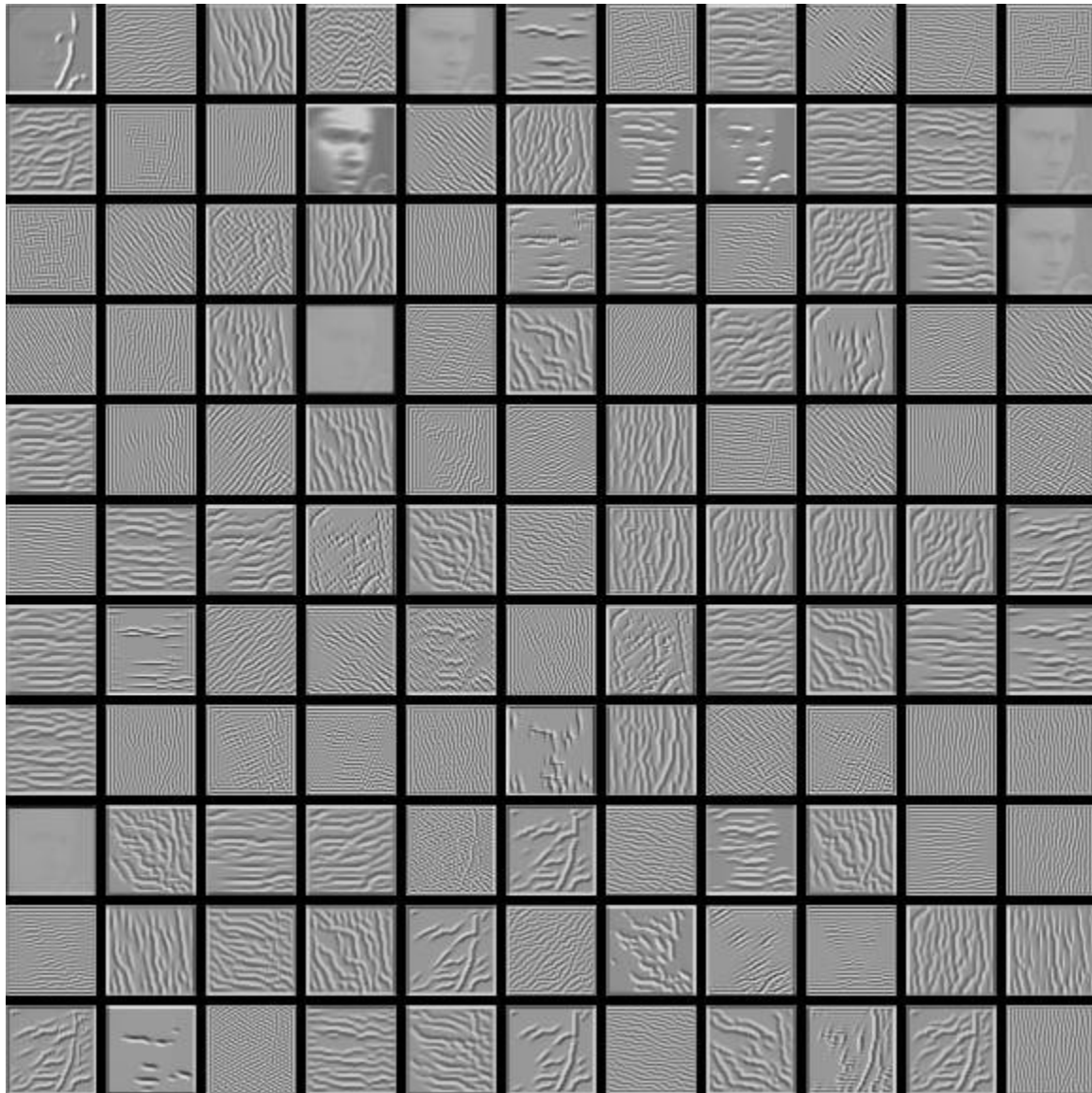




2. (3%) 承(1) 利用上課所提到的 gradient ascent 方法，觀察特定層的 filter 最容易被哪種圖片 activate 與觀察 filter 的 output。 (Collaborators:)

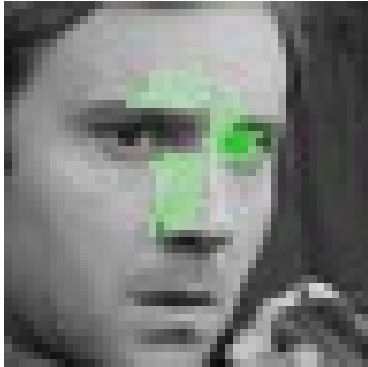

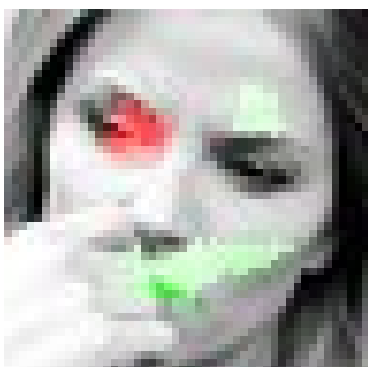
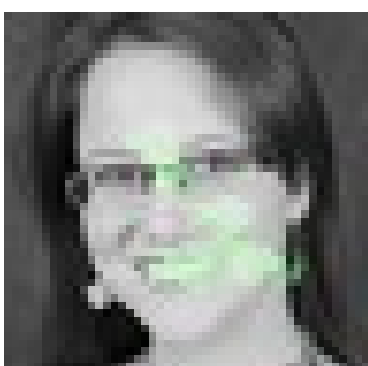
答：最容易被第 5 種圖片 activate。

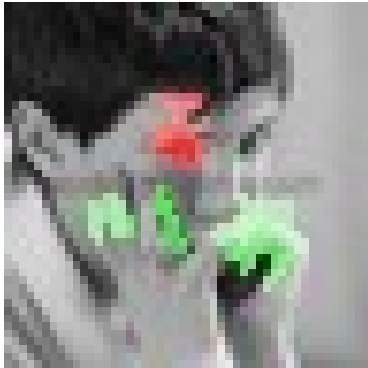

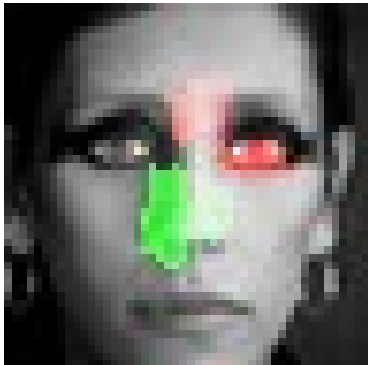


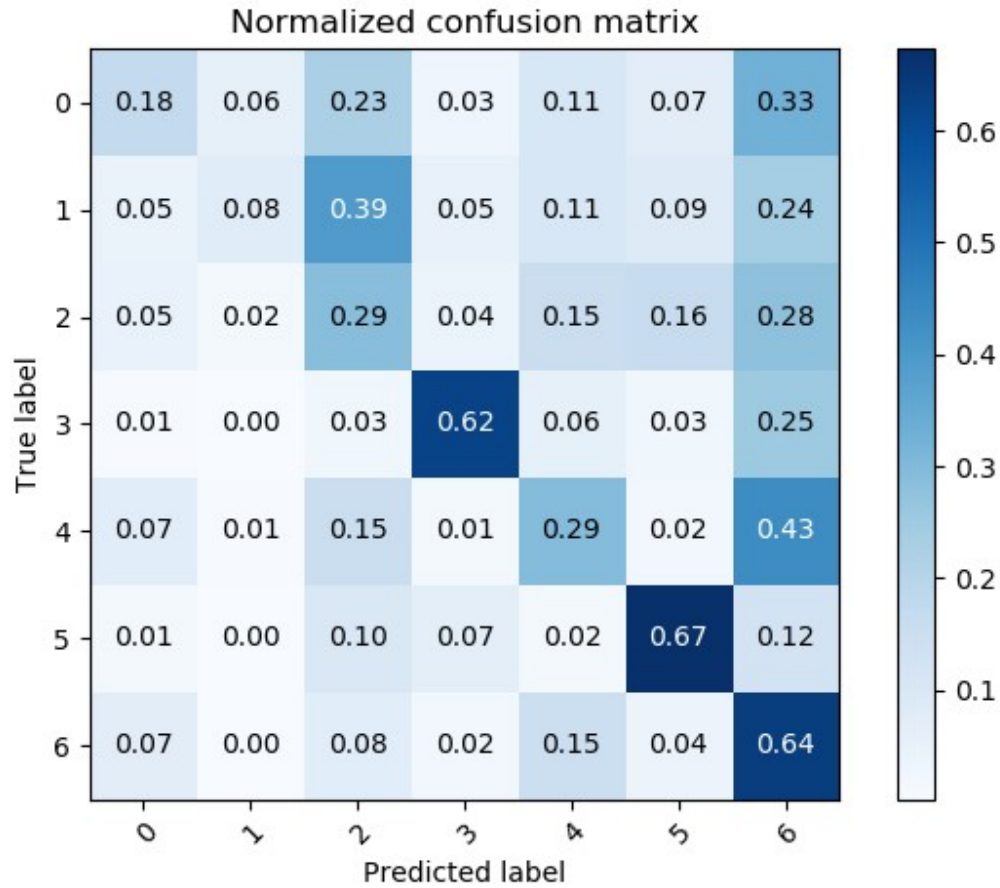


3. (3%) 請使用 Lime 套件分析你的模型對於各種表情的判斷方式，並解釋為何你的模型在某些 label 表現得特別好 (可以搭配作業三的 Confusion Matrix)。

答：我的模型在 label 5 表現得比較好，從 lime 的分析可以看出模型主要是透過眼睛來判斷這種表情。

label 0	
label 1	
label 2	
label 3	

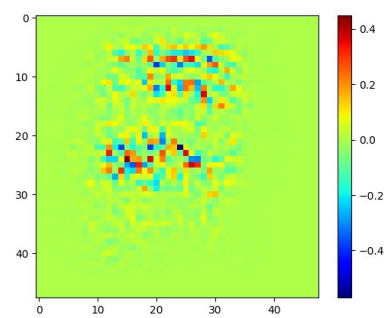
label 4	
label 5	
label 6	



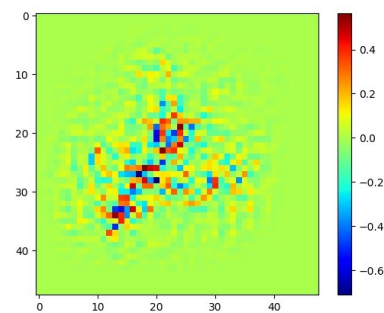
4. (2%) [自由發揮] 請同學自行搜尋或參考上課曾提及的內容，實作任一種方式來觀察 CNN 模型的訓練，並說明你的實作方法及呈現 visualization 的結果。

答：我實做了課堂上提及的 Integrated gradient。對於不同的 $0 \leq \alpha \leq 1$ ，將 $\alpha * \text{image}$ 代入 1. 中實做的 saliency maps 的函式，累加起來取平均再乘以 image 即得到 integrated gradients。

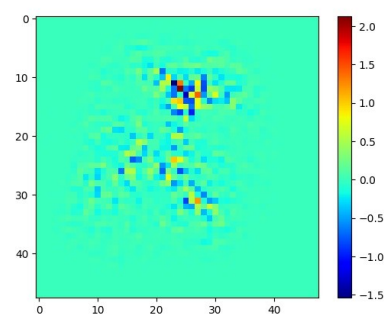
label 0



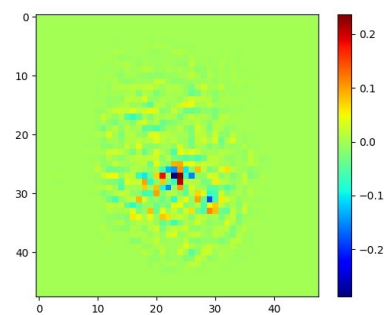
label 1



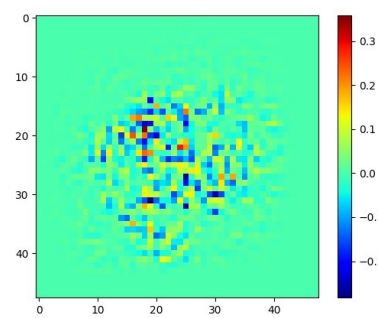
label 2



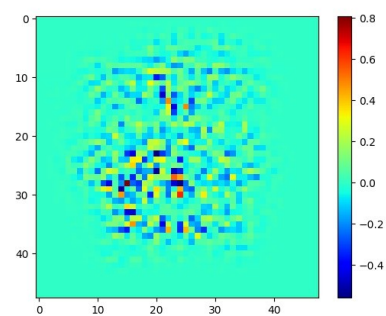
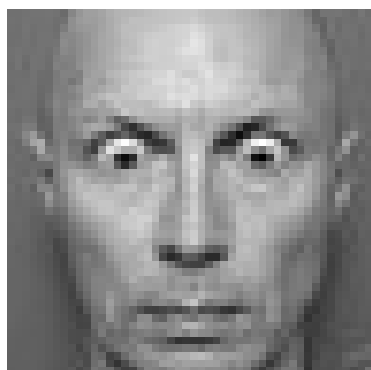
label 3



label 4



label 5



label 6

