**Einleitung**Der Ursprung unseres Projekts ist ein Bild der Webseite Worldpressphoto.org.[[1]](#footnote-1) Dieses Bild stammt aus dem zweiten Golfkrieg und führt uns zu folgender Fragestellung: **Welche gesundheitlichen Auswirkungen hatte der zweite Golfkrieg auf die amerikanischen Soldaten?**  
Mit Hilfe dieser Fragestellung wollen wir herausfinden, was für Folgen der zweite Golfkrieg auf die amerikanischen Soldaten hatte. Das Interesse an kriegsbedingten Traumata weckt unser Geschichtsunterricht, in welchem wir den ersten Weltkrieg behandeln. Der erste Weltkrieg hatte gravierende Folgen auf die Gesundheit der beteiligten Soldaten.   
Zahlreiche Konflikte ereignen sich noch heute in der Golfregion, dies ist ein weiterer Grund, warum wir dieses Thema wählen.   
Wir recherchieren Fakten und Hintergründe zu unserem Bild im Internet. Diese halten wir im Theorieteil fest. Neben dem Theorieteil erstellen wir eine Bildanalyse, welche eine subjektive Beschreibung beinhaltet und den Praxisteil darstellt. Den Theorie- und den Praxisteil schliessen wir mit einem Kommentar ab. In diesem verknüpfen wir Theorie und Praxis und ergänzen mit eigenen Ansichten und Interpretationen, welche wir aus unserer Recherche folgern.  
Bei der Recherche achten wir, dass wir mehrere unabhängige Quellen im Internet suchen und diese miteinander vergleichen, damit wir die Korrektheitder Informationen gewährleisten können. Die Bildanalyse erstellen wir mit der AQUA Methode, welche wir aus dem Geschichtsunterricht kennen. Allerdings passen wir die Methode an, da wir die Bildinterpretation und den Bezug des historischen Kontexts in der Bildanalyse nicht erwähnen, wie es in AQUA vorgesehen ist. Dieser Teil verbindet die Theorie mit der Praxis und wird deshalb im Abschnitt Kommentar erwähnt.

Die Bildanalyse teilen wir auf zwei Personen auf, welche unabhängig voneinander einen ersten Entwurf schrieben. Die beiden Entwürfe kombinieren wir miteinander und erstellen daraus die Bildanalyse. *Haben wir zwei verschiedene Ansichten miteinander kombiniert*

1. worldpressphoto.org [↑](#footnote-ref-1)