



Mélanie Prunier

 Ruelle-sur-Touvre, Nouvelle-Aquitaine

 06 17 39 94 42 •

 prunier.melanie@gmail.com

 [LinkedIn](#) | [Portfolio](#)

Compétences

Storyboardeuse, animatrice 2D/3D, enseignante, artiste-autrice, écrivaine

Expérience jeux vidéo

DÉCEMBRE 2023 À NOVEMBRE 2024

Mon Studio, India

- Dialogues et narration du jeu Spellborne, MMORPG
- Mise en place des quêtes et narrative designer

Expériences cinéma d'animation

SEPTEMBRE 2021 À AUJOURD'HUI

Ynov campus et Ecole Brassart, Bordeaux – *Enseignante*

- Intervenante écriture
- Intervenante mise en scène
- Intervenante histoire de l'Art

MARS 2021 À AVRIL 2021

Ghost Story, NYC – *Réalisatrice et Storyboardeuse*

- Réalisation et fabrication de 2 films de commande
- Storyboard d'un sample pour Netflix

DECEMBRE 2016 À AVRIL 2022

Normaal, Angoulême – *Storyboardeuse et Animatrice 3D*

- Storyboard Zouk, Canal+
- Storyboard Barbapapa, TF1
- Animation 3D Ella, Oscar&Hoo, Canal +

AVRIL 2008 À JANVIER 2016

Moonscoop, Les Armateurs et Blue Spirit Production, Angoulême – *Animatrice 3D*

- Les Grandes Grandes Vacances
- Les Mystérieuses Cités d'Or 2&3
- Grabouillon
- Bunny Maloney

2013 ET 2021

Compagnie Le Rideau à sonnette, Compagnie T'Atrium – Réalisatrice et Illustratrice

- Création vidéos et visuels pour la pièce Emile&Angèle de Bertrand Fournier
- Réalisation et animation d'un film d'animation pour la pièce Îlot de Sandrine Nicolas

DECEMBER 2007 À JANVIER 2008

Le Forum des Images, Paris – Réalisatrice et Animatrice 2D

- Réalisation de la bande-annonce du festival Tout(s)-Petit Cinéma

JUILLET 2006 À AOÛT 2006

Prima Linéa, Angoulême – Animatrice 2D

- Long-métrage Peur(s) du Noir

Logiciels

3dsMax, Maya, Blender, After Effects, Animate, Storyboard Pro, Suite Adobe

Langues

Anglais (fluent), Espagnol (scolaire), Japonais (notions)

Edition

Atelier PoiPlum : fondation en 2023 d'une maison de micro-édition avec expo-ventes dans des festivals (FIBD, Quai des Bulles) et galeries d'Angoulême

Formation

SEPTEMBRE 2004 À JUIN 2007

EMCA, Angoulême – Certificat consulaire

Métiers du cinéma d'animation

SEPTEMBRE 2001 À JUIN 2004

ENSAAMA Olivier de Serres, Paris – MANAA et BTS Communication Visuelle

Distinctions

- Prix CCI 2007 and 2008 pour "Pépins de Melon" et "Kuri"
- Anifest 2008 Félicitations du Jury pour "Kuri"
- Forum des Images 2008 Prix "Coup de Coeur" pour "Kuri"
- Izolanima 2006 "Best Animation Prize" pour "Pépins de Melon"