

7:00 PM

G. P. Telemann (1681–1767)	12 Fantasias for Violin without Bass: Fantasia 12: Moderato Vivace Presto	Marie Sárázová (violin)
L. van Beethoven (1770–1827)	Piano Sonata No. 30 in E major, op. 109: 1. Vivace ma non troppo 2. Prestissimo	Annina Moser (piano)
L. Spohr (1784–1859)	6 Deutsche Lieder: Das Heimliche Lied Wach auf Heimatlied	Cécile Ros (soprano) Patrick Seewald (clarinet) Mikhail Oussov (piano)
J. W. Kalliwoda (1801–1866)		
L. Godowsky (1870–1938)	"The Artist's Life", Symphonic Metamorphosis on themes by Johann Strauss	Mikhail Oussov (piano)
R. Schumann (1810–1856)	Abegg Variations, op. 1	Lorenz Eberhardt (piano)
E. Hovhannisyan (1930–1998)	Yerevan-Erebuni	Erik Aznauryan (piano)

8:30 PM

G. Pergolesi (1710–1736) J. Brahms (1833–1897) C. Steel (1938–1991) J. Moore (*1951)	Stabat Mater: O quam tristis Wie lieblich sind deine Wohnungen Thou art the way An Irish blessing	Cantata Nova Zürich (choir)
L. van Beethoven (1770–1827)	Symphony No. 7, op. 92, arr. for piano: 2. Allegretto	Elias Furrer (piano) Patric Ryser (piano)
F. Chopin (1810–1849) R. Schumann (1810–1856)	Préludes op. 28: Prélude E Minor Album für die Jugend, op. 68: Erinnerung	Tanja Zeller (piano)
J. Brahms (1833–1897)	Clarinet Trio, op. 114: 1. Allegro	Patrick Seewald (clarinet) Carmen Weber (violoncello) Mikhail Oussov (piano)
C. Debussy (1862–1918)	Rêverie	Manuel Bucher (piano)