



1354 CHEJOV, ANTON

ANTON CHEJOV

(1860-1904)

Dramaturgo y novelista ruso. Antón Pávlovich Chéjov nació en Taganrog, Rusia, el 29 de enero de 1860. En 1879 se trasladó con su familia a Moscú. Chéjov se rebeló como un maestro de la narrativa rusa y manifiesta las características que dominarían su producción: sobriedad, concisión de estilo y una prosa eficaz. En 1891 se estableció en Melijovo, cerca de Moscú, donde continuó su obra narrativa y volvió a abordar la composición de piezas teatrales, que había iniciado en 1887 con el drama "Ivanov". En 1896 su obra la "La gaviota", tuvo un fracaso inicial, pero dos años más tarde fue un éxito enorme en el Teatro de Arte de Moscú, del cual era fundador. Ello animó a Chéjov a emprender en sus últimos años la composición de sus obras teatrales más célebres: "El tío Vania" (1897), "Tres hermanas" (1901), "El Jardín de los cerezos" (1904); y en la narrativa: "El duelo", "Historia de mi vida", "Narración de un desconocido" y "La sala número seis". En ella trató la lenta agonía de la burguesía rusa ahogada en la monotonía y el tedio de su propia vida. Tras emprender un viaje a Alemania, Anton Chéjov fallece en la ciudad de Badenweiler, el 14 de julio de 1904.