Seminário Internacional Textos Escolares Santiago, Chile 27 a 29 de Setembro de 2010

Discursive perspectives and the study of the science textbook

Analizando libros de texto en la perspectiva dos estudios del discurso: resultados de investigación e implicaciones para la práctica en el aula

Isabel Martins

NUTES - UFRJ

isabelmartins@ufrj.br

Panorama de la presentación

- El lugar desde donde hablo
- Discurso y enseñanza de ciencias
- Análisis de libros de texto: problematización, aportes teórico-metodológicos y cuestiones de investigación
- Resultados de investigación acerca de los libros de texto de ciencias brasileños
- Puntos para reflexión y debate: implicaciones para la selección de libros de texto y para el trabajo en aula

El NUTES: <u>Nu</u>cleo de <u>T</u>ecnología <u>E</u>ducacional para la <u>S</u>alud

- Histórico y agenda
 35 años, I&D, equipe multiprofesional, propuesta interdisciplinar
- Laboratorios

Laboratorio de Lenguajes y Mediaciones Laboratorio de Tecnologías Cognitivas Laboratorio de Vídeo Educativo Laboratorio de Currículo y Enseñanza Laboratorio de Estudios Sociales de la Ciencia

Programa de Postgrado: Educación en Ciencias y Salud

Tecnología Educacional en Ciencias y en Salud Mediaciones Socio Culturales en Ciencias y en Salud Formación Docente y Profesional en Ciencias y en Salud

Tesis de maestria y doctorado sobre diferentes aspectos de libros de texto de Ciencias

Mariana Cassab 2003

Claudia Piccinini 2003

Tatiana Nascimento 2004

Angela Costa 2005

Mirna Quesado 2006

Rita Vilanova 2007

Elisângela Freitas 2009

Francine Pinhão 2010

Cristina Moreira 2013

Didáctica de Ciencias

un campo que tiene un doble compromiso, con la producción de conocimiento científico y con la transformación de la realidad educacional

La propuesta del Laboratorio de Lenguajes y Mediaciones

estudios de textos como artefactos culturales, problematizando su lenguajes (verbal, visual, matemática, hipertextual, multimidiática etc.) y las mediaciones que se hacen necesarias cando de suya incorporación en prácticas educativas

Panorama de la presentación

- El lugar desde donde hablo
- Discurso y enseñanza de ciencias
- Análisis de libros de texto: problematización, aportes teórico-metodológicos y cuestiones de investigación
- Resultados de investigación acerca de los libros de texto de ciencias brasileños
- Puntos para reflexión y debate: implicaciones para la selección de libros de texto y para el trabajo en aula

Desplazamientos

Re-significaciones

Sospechas

Ciencia como práctica discursiva

actividad situada social e históricamente, referenciada a contextos culturales y institucionales, realizada por grupos de profesionales, mediada por artefactos e por sistemas simbólicos de representación (lenguajes)

La dinámica del desarrollo científico

Impacto de nuevas lenguajes y nuevas posibilidades de representaciones en el desarrollo y en la recontextualizaciones del discurso científico.

Nuevos contextos de producción, circulación y recepción de textos conformando nuevas relaciones entre textos, sujetos y discursos.

La escuela y el conocimiento escolar

El discurso científico-escolar es más que la transposición didáctica del discurso científico

La re-contextualización de distintos discursos: científico, cotidiano, pedagógico...

La aula como un espacio de construcción y negociación de saberes

La enseñanza

Enseñar ciencias envolve una orquestación retórica de varios modos semióticos en situaciones de interacción discursiva que visan a la (re)elaboración de una visión de mundo (Kress, Jewitt, Ogborn e Tsatsarelis, 2001).

La aprendizaje

Aprender ciencias es aprender a mirar el mondo de otras maneras, algunas totalmente non-intuitivas (Ogborn, Kress, Martins e McGilicuddy, 1996).

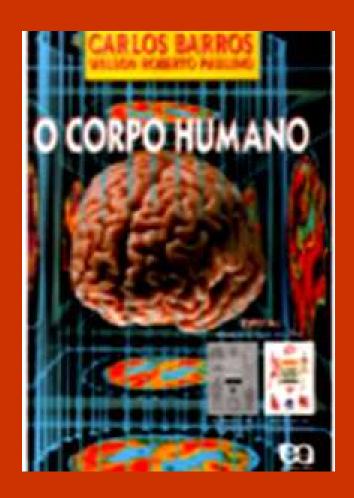
Visión de aprendizaje para allá del desarrollo cognitivo autónomo y del cambio conceptual: aprendizaje es social e construida en las interacciones (Lemke, 1998).

Aprendizaje significa posibilidad de participación en diferentes comunidades discursivas (Roth, 2001).

Ciencia	hechos, descubiertas, teorías, modelos	atividade situada social, cultural y historicamente, realizada por grupos de profesionales, mediada por artefactos e por sistemas simbólicos
Aprendizaje	desarrollo cognitivo autónomo	enculturación en una comunidad discursiva
Enseñanza	transmisión de experiencias	construción compartidas
Escuela	espacio físico, infraestructura materiales, métodos e técnicas	espacio discursivo resultado de investimientos sociales, históricos e ideológicos

¿Y el libro de texto...?

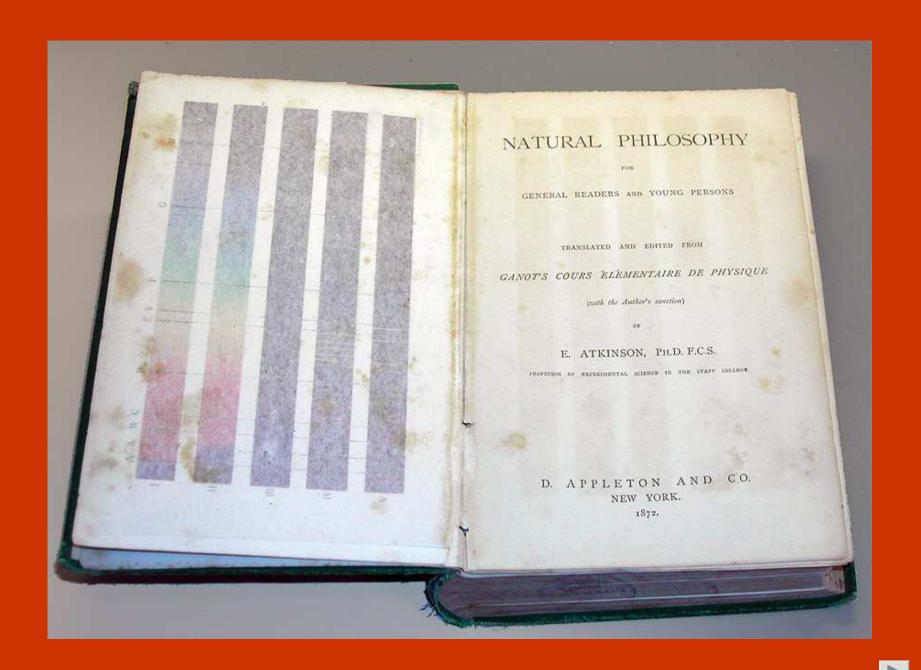


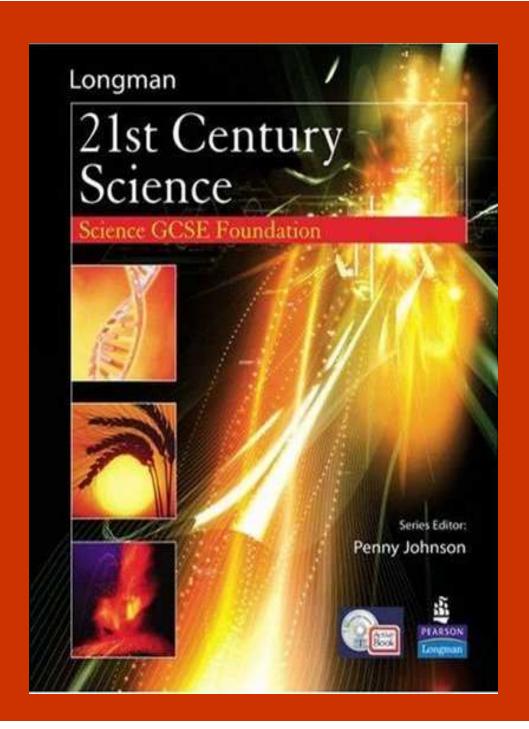


Ceci n'est pas un livre...

Què és? Bajo nuestra mirada discursiva, consideramos el libro de texto:

- como un artefacto cultural
- <u>Cambios en las finalidades de la escolarización = cambios en los libros de texto</u>
- como un elemento mediador de interacciones discursivas entre los diferentes sujetos que construyen conocimiento a cerca de ciencia el la escuela (autores, científicos, divulgadores, profesores, alumnos)
- como una instancia articuladora de diferentes voces y horizontes sociales y conceptuales
- recontextualización de discursos (científico, pedagógico, cotidiano, divulgación etc.)
- como una materializacióndel discurso científico-escolar
- en relación con su (con)textos de uso





Panorama de la presentación

- El lugar desde donde hablo
- Discurso y enseñanza de ciencias
- Análisis de libros de texto: problematización, aportes teórico-metodológicos y cuestiones de investigación
- Resultados de investigación acerca de los libros de texto de ciencias brasileños
- Puntos para reflexión y debate: implicaciones para la selección de libros de texto y para el trabajo en aula

El libro de texto y los professores: uma relación de amor y ódio.

Fuente de información y estudio para estudiantes y professores.

Elemento estruturador del trabajo em aula devido a excesso de carga didáctica de professores (contractos de 20 horas em escuelas públicas)

Material de referencia para elaboración de planos de aula.

Los Parâmetros Curriculares Nacionais para la Educación Básica enfatizan:

Temas transversais: salud, ambiente, ética, consumo, sexualidad y orientación sexual, ...

Contextualización y Interdisciplinaridad

Formación para la ciudadania

Lenguages y tecnologías associadas às diferentes áreas disciplinares

Las relaciones entre la enseñanza y la divulgación científica: museos, centros de ciencia, medios de comucación etc.

Programa Nacional de Evaluación de Libros de Texto para la Educación Básica (PNLD y PNLEM)

Publicación de um edital público por el Ministério de Educación

Submissiones de livros de textos por las editoriales

Evaluación por especialistas em contenido disciplinar y em didáctica de ciencias

Publicación de resenhas sobre los libros evaluados en internet y em um catálogo que es enviado para TODAS las escuelas públicas

Escolha de libros por los professores (dentre los recomendados)

Compra y envio de los libros para las escuelas por el Ministério de Educación

Programa Nacional de Evaluación de Libros de Texto para la Educación Básica (PNLD y PNLEM)

Categorias de análisis

- proposta pedagógica
- conhecimentos e conceitos
- pesquisa e experimentação
- cidadania e ética
- ilustrações, diagramas e figuras
- incentivo ao uso de outros recursos e meios
- Manual do Professor

Cada colección es analisada por dos evaluadores independientes, investigadoresc activos em las áreas de contenido específico y didática de ciencias.

Ejemplos de categorias de análisis PNLD

Proposta pedagógica

- 1. Hay coherencia entre la presentación de contenidos y la propuesta pedagógica em el libro del professor?
- 2. Considera el desarollo cognitivo de los estudiantes em la selección y abordagen de conceptos y em los textos y actividades?
- 3. Valora el conocimeiento previo de los estudiantes?
- 4. Las actividades propuestas consideran este conocimiento previo?
- 5. El trabajo com los contenidos es contextualizado?
- 6. Hay conexion entre las actividades y el cotidiano de los estudiantes?
- 7. Favorece el reconocimiento de que la construcción del conocimiento es um empreendimento laborioso y dinámico que envolve personas y instituiciones?
- 8. Evidencia la historicidade del conocimiento científico, considera que teorias tienen multiplas autorias y que se concretizan em contextos históricos?

Ejemplos de categorias de análisis PNLD

Investigación y experimentación

- 18. Se oferecen situaciones de investigación, tanto colectivas como individuales, y oprtunidades de plantear preguntas, hacer observaciones, formular hipótesis, experimentar, recoger y analisar datos, con el objetivo de construir una progresiva y autónoma construcción de conocimiento?
- 19. Hay experimentos viables y prácticas con resultados fiables y que permitan interpretaciones científicas válidas?
- 20. Los experimentos y las actividades de investigación se proponen dentro de riesgo aceptable?
- 21. Las actividades se proponen a sistematizar el conocimiento, a través de textos, dibujos, figuras, gráficos y otros documentos propios de las ciencias?
- 22. Se sugiere que cada estudiante tiene un cuaderno para anotar sus propias actividades, en sus propias palabras (notas) y los dibujos?
- 23. Estimulase el uso de tablas, cuadros y gráficos o de una parte similar a la presentación de los resultados del análisis de las actividades prácticas y la investigación?

Más información

ftp://200.130.5.12/web/livro_didatico/guia pnld 2010/ciencias.pdf

www.mec.gov.br

La comunidad de investigación em Didática de Ciencias em Brasil

ABRAPEC — Associação Brasileira de Pesquisa em Educação em Ciências, 1000 associados, fundada em 1997, 8 conferências bi-anuais, un peridodico académico

15 periodicos de Didáctica de Ciências

Eventos anuales de Enseñanza de la Física, Biologia, Química, astronomia, Geociencias, Sálud, Ambiente

90 cursos de pos-grado en Didactica de Ciencias

La investigación em Didática de Ciencias em Brasil

Linhas de investigación activas:

Enseñanza y aprendizaje
Formación de professores
Ciencia Tecnologia y Sociedad
Lenguage, Cultura y Cognición
Historia y Fiolofia de las Ciencia
Currículos y Evaluación
Salud y Ambiente
Tecnologias de Informacíon y Comunicación
Materiales educativos...

La Didática de Ciencias: una breve revisión de la literatura de investigación em el campo de la enseñanza de as ciencias revela:

pocas investigaciones tratan el libro como un objeto de estudio a pesar de su rol estructurante y estructurador de la actividad en el aula

la mayoría de las investigaciones se concentra en la detección de errores conceptuales

pocos estudios tratan de contextos reales de utilización de libros de texto

alguns estudios sobre abordagens específicas en los libros (CTS, salud y ambiente, historia de las ciencias, ideologias subjacentes, lecturas de estudiantes, lenguage verbal y visual del libro)

Análisis de libros de texto:

el argumento

Una mirada de los libros de texto bajo la perspectiva de los estudios del discurso pode ayudar:

- •A hacer una caracterización del libro que respecte su complejidad (autoria, endereçamento, multimodalidad);
- •A formular cuestiones relevantes para investigación que conectem la investigación sobre los livros de textos a otras áreas de investigación (por exemplo currículo y formación de profesores)
- •A desarollar dispositivos analíticos:
 - para análisis textual multimodal
 - para estabelecer conexiones entre diferentes contextos de producción, circulación y recepción de textos.

Abandonando creencias:

- de la transparencia de las relaciones entre signo y sentido
 - el carácter histórico y carácter social del sentido
 - la diferencia entre sentido y significado
- de que nosotros somos la origen de nuestro discurso
 - la heterogeneidad del discurso
 - la multiplicidad de voces que se enlazan en el discurso

La non transparencia de la lenguaje: Consecuencias para la enseñanza de ciencias

Las formas de expresión están vinculados a características especiales das situaciones discursivas donde se inscriben.

Género: estabilidad léxico-gramatical típica de una esfera de actividad social humana (<u>hacer ciencia</u>, <u>divulgar ciencia</u>, <u>enseñar ciencia</u>...)

El <u>libro de texto</u> como una materialización del género científico escolar

Los sentidos se construyen en interacciones sociales en el aula (y non por tentativas de memorizar significados cerrados en libro)

El rol del libro de texto (manual o libro de actividad)

Pero cantos sentidos hay !? La tensión paráfrasis x polisemia

La ciencia

La estabilidad dos enunciados científicos Sentido único o significado situado?

La enseñanza de las ciencias

Ausencia de polémicas, disputas y del carácter histórico y tentativo de las explicaciones científicas

Es posible (y deseable!) compartir sentidos e comprender sus procesos sociales de construcción de los sentidos que son estabilizados socialmente.

Consecuencias para la enseñanza de ciencias

No somos la origen de nuestros discursos

Traemos voces de los que nos antecedieran y anticipamos voces de ellos que nos sucederán Dialogismo y polifonía (Bakhtin)

Textos son productos de actividades sociales

Lo que decimos, al mismo tiempo, refleje e construye aspectos
de la realidad social donde nos ubicamos

Como el libro de texto presenta y discute distintos puntos de vista, concepciones etc.?

Como se valoran las distintas voces y horizontes socioconceptuales?

Análisis de libros de texto: aportes teórico-metodológicos

Análisis critica del discurso (Norman Fairclough)

La Semiótica Social de Bob Hodge y Gunther Kress

Dimensiones del discurso:

La práctica Social

La práctica discursiva

El texto

La prácticas de producción y recepción de textos pueden ser tanto permitidas canto constrangidas por prácticas y estructura sociales.

Los textos contienen <u>trazos de los procesos sociales</u> de su construcción (intertextos)

El estudio de textos nos ayuda a comprender procesos e cambios en las prácticas sociales por donde ellos circulan.

Análisis de libros de texto: aportes teórico-metodológicos

Análisis Multimodal

La Semiótica Social de Bob Hodge y Gunther Kress

La Gramática del Design Visual de Kress y van Leeuwen cuestionamiento de la centralidad de la lenguaje verbal en los procesos de construcción de sentido relación entre principios y posibilidades de representación simbólica y cultura naturaleza multimodal de los textos (contemporáneos) diferente aptitud de los modos semióticos cooperación entre los modos semióticos

carácter híbrido-semiótico de los textos científicos

Análisis de libros de texto: cuestiones para investigación

Estudios que analizan libros de texto de ciencias textos en termos de:

sus condiciones sociales de producción, circulación y recepción;

suyas estructuras retóricas y composición

las prácticas de lectura a ellos asociadas

de los contextos de utilización y de inserción en prácticas educativas

Panorama de la presentación

- El lugar desde donde hablo
- Discurso y enseñanza de ciencias
- Análisis de libros de texto: problematización, aportes teórico-metodológicos y cuestiones de investigación
- Resultados de investigación acerca de los libros de texto de ciencias brasileños
- Puntos para reflexión y debate: implicaciones para la selección de libros de texto y para el trabajo en aula

Cuatro estudios

El libro de texto de ciencias y el profesor: quien escoge quien?

Retóricas del libro de texto de ciencias

Imágenes en el libro de texto de ciencias

Estabilidad y cambio en el libro de texto de ciencias

El libro de texto de ciencias y el profesor: quien escoge quien?

Coexistencia de discursos "contradictorios" (polifonía)

subordinación

reconocimiento

crítica

negación

Imágenes a cerca del profesor, del alumno, de la ciencia, de la enseñanza etc. están presentes en los discursos de los profesores cando estos hablan de sus criterios para escoger el libro

buenas ilustraciones (alumnos tienen dificultades de interpretación)

lenguaje clara "pasa" ideas mejor (visión de enseñanza como transmisión)

contenidos contemporáneos (actualización del profesor)

testes y problemas (preparación para examen de ingreso à la universidad)

Retóricas del libro de texto de ciencias

Como el texto influencia y es influenciado por:

- exigencias (patrones de comunicación en la sociedad contemporánea, políticas de evaluación del libro -PNLD, orientaciones curriculares oficiales- PCN) heterogeneidad discursiva e superposición de géneros
- demandas de diferentes audiencias (real e implícita) quien es el lector del libro de texto?
- prácticas de autoría (credibilidad, *persona* retórica) como se construye legitimidad social y autoridad

Relaciones entre estructura composicional y el cotidiano escolar

- fragmentación del contenido en <u>apartados</u> refleje tiempos y espacios escolares
- formatos fijos responden à necesidades conceptuales (experimentación) y circunstanciales (cuestiones de exámenes de acceso à la universidad)

Imágenes en el libro de texto de ciencias

El hibridismo semiótico

Aprender a leer imágenes

Una imagen vale más que mil palabras?

Para allá de ilustrar: motivar, explicar, detallar...

Historicidad y imágenes

- representaciones canónicas y su historia
- transposición didáctica y lecturas didácticamente autorizadas

A servicio de las recomendaciones curriculares:

- contextualización
- interdisciplinaridad

Homogeneización de formatos de presentación

Prácticas de lectura

- articulación entre texto y imagen: cohesión y multimodlidad
- cuestionamiento de la transparencia da imagen: técnicas de producción
- la alta densidad semiótica dos diagramas y esquemas: modelos y teorías
- las lecturas de los estudiantes: valorando memorias y estrategias; construyendo puentes entre universos discursivos relevantes

Estabilidad y cambio en el libro de texto de ciencias

Enunciados fijos: a que sirven?

Cambios: adición, elaboración, ruptura, maquillaje?

Elocuentes silencios

La ciencia contemporánea

Las dimensiones <u>política</u>, emocional y afectiva

Reproducción

La mitificación de la ciencia y de la actividad científica

Reconstrucción

La <u>investigación</u> en enseñanza de ciencias

Panorama de la presentación

- El lugar desde donde hablo
- Discurso y enseñanza de ciencias
- Análisis de libros de texto: problematización, aportes teórico-metodológicos y cuestiones de investigación
- Resultados de investigación acerca de los libros de texto de ciencias brasileños
- Puntos para reflexión y debate: implicaciones para la selección de libros de texto y para el trabajo en aula

Puntos para reflexión y debate: implicaciones para la selección de libros de texto y para el trabajo en aula

La análisis de libros de texto integra un espectro de discusiones relevantes para diferentes áreas (currículos, evaluación, objetivos de la enseñanza de ciencias, formación de profesorado etc.)

Los gêneros (definiciones y relatos) y las sequencias (textos y actividades) que prevalecem construyen un tipo de lector/estudiante que le para memorizar y reproducir contenidos.

Una lectura crítica del libro de texto, su consideración como elemento mediador de la construcción discursiva del conocimiento en aula y la consideración de formatos alternativos permiteiria la construcción de nuevas posiciones enunciativas para profesores y alumnos.

La análisis del hibridismo genérico y semiótico del libro muestra importantes relaciones que se establecen entre los diferentes discursos que son constitutivos del discurso científico-escolar (discursos científico, pedagógico, de la divulgación científica, cotidiano etc.)

Puntos para reflexión y debate: implicaciones para la selección de libros de texto y para el trabajo en aula

- La presión de los contextos de exigencia puede llevar a formatos excesivamente homogéneos que non evidencian la naturaleza compleja del discurso científico-escolar.
- La busca por legibilidad puede retardar la inserción del alumno en el universo discursivo de la ciencia y mascarar su naturaleza.
- La ausencia de una abordaje que problematize la historia de las representaciones científicas non favorece lo entendimiento de aspectos fundamentales da naturaleza del proceso de producción del conocimiento científico (por ejemplo, la importancia de las analogías, el carácter provisional de las explicaciones y los procesos de modelización).

Un ejercicio de análisis de libros de texto de ciencias

Cuales son las consecuencias de estos procesos de construcción, reproducción, transformación etc. discursiva para

la (re)configuración de acciones y relaciones didácticas y pedagógicas en el espacio escolar?

Gracias!

isabelmartins@ufrj.br