

# ENTREVISTA DE EVALUACIÓN CLÍNICA DE LOS SÍNTOMAS NEGATIVOS (CAINS)

Traducción y validación al castellano de la escala

## “The Clinical Assessment Interview for Negative Symptoms” (CAINS)

### 1. SUBESCALA SOCIAL (MOTIVACIÓN Y PLACER)

#### ITEM 1. Motivación para tener una mayor proximidad con la familia/pareja/cónyuge/relaciones

[Nota: Las relaciones amorosas se pueden evaluar en el ítem 1 o el 2, pero no en ambos. Una relación de cónyuge/pareja en la que están viviendo juntos debe ser evaluada en el ítem 1. Una relación de noviazgo/romántica en la que no viven juntos debe ser evaluada en el ítem 2.]

Las siguientes preguntas están relacionadas con tu familia. Nos referimos a familiares como padres, hermanos o hermanas y otros familiares, así como tu cónyuge (si está casado) o si convives con tu pareja.

¿Ha estado en contacto con/ o ha visitado a tu familia durante la última semana (en persona, teléfono o correo electrónico)? ¿Has tenido algún contacto con tu cónyuge/pareja?

SI TIENE CONTACTO:

- ¿Con quién has estado en contacto? ¿Alguien más?
- ¿Qué has hecho con tu familia?
- Si procede: ¿Qué cosas has hecho con tu cónyuge/pareja?
- ¿Cuánto tiempo pasasteis juntos?

Comportamiento:

- ¿Qué has hecho para ver o ponerte en contacto con la (familia/cónyuge/pareja) en la última semana?
- ¿Cuando estabas con tu (familia/cónyuge/pareja) quién decidió qué haríais?
- ¿Quién comenzó la conversación? ¿La empezaste tú? ¿La empezó tu (familia/cónyuge/pareja)?
- ¿Participaste en la conversación?
- ¿Alguna vez te has encontrado que querías terminar rápidamente la interacción / el contacto con tu (familia/cónyuge/pareja)? ¿Hubieses querido que hubiese durado más tiempo?

Motivación e interés en la proximidad:

- **¿Has estado motivado para estar en contacto con tu (familia/cónyuge/pareja) en la última semana? (¿Por qué?)**
- **¿De qué hablasteis? ¿Puedes hablar de buenos y malos momentos con tu (familia/cónyuge/pareja)**
- **¿Qué proximidad-cercanía sientes con tu (familia/cónyuge/pareja)? ¿Qué significa estar próximo para ti?**
- **¿Hubo alguna vez de la semana pasada en el que simplemente no quisiste estar cerca de o en contacto con tu (familia/cónyuge/pareja)?**
- **¿Cómo de importante es para ti formar parte de una familia?**
- **¿Esto es importante para ti? ¿Te has sentido de esta manera a lo largo de la semana pasada?**

**SI NO TIENE CONTACTO:**

[NOTA: Este apartado se aplica cuando no forma parte de una familia unida o bien cuando el sujeto, aún habiendo podido contactar con su familia, no ha querido. Si la persona no se encuentra actualmente en una relación con un cónyuge/pareja con el/la que viva, el interés en las relaciones románticas se evalúa en el ítem 2.]

- **¿Tu familia intentó comunicarse contigo o visitarte la semana pasada?**
- **Has tenido algo que te ha impedido estar en contacto con tu familia?**
- **¿Desearías haber estado más cerca de tu familia? O ¿te gustaría ser parte de una familia más unida?**
- **¿Echaste de menos tener contacto con tu familia la semana pasada?**
- **¿El tener una relación con tu familia, es importante para ti? ¿Qué es importante para ti acerca de tener una relación?**
- **¿Has preferido pasar tu tiempo a solas en lugar de con tu familia?**

## **ÍTEM 1 – Motivación para tener relaciones familiares/cónyuge/pareja cercanas:**

**0= Sin deterioro:** muy interesado y valora los lazos cercanos con la familia como una de las partes más importantes de su vida. Desea y está muy motivado para estar en contacto con la familia. Regularmente inicia y mantiene contacto con ésta y participa activamente en estas interacciones. Pueden discutir abiertamente cosas buenas y malas. Dentro de los límites normales.

**1= Déficit leve:** generalmente interesado por tener buen contacto y proximidad con la familia, aunque su respuesta sugiere una reducción menor o cuestionable. Por lo general desea y está motivado para mantener el contacto con la familia. Tiene una relación estrecha con un miembro de la familia en que se pueden discutir cosas buenas y malas. Déficit leve en el inicio y la persistencia de las interacciones regulares con la familia. Por lo general participan activamente en las interacciones.

**2= Déficit moderado:** algo interesado en las relaciones familiares; las considera poco importantes. Ocasionalmente puede echar de menos relaciones cercanas con la familia, pero está sólo un poco motivado para buscar la interacción con ésta. Déficit notable en la iniciación y persistencia de la participación en las interacciones; la discusión de cosas buenas y malas es limitada. Pueden tener interacción con los miembros de su familia pero son en gran medida superficiales y la participación se caracteriza mejor como "ir a través de establecido". Las interacciones son iniciadas principalmente por la familia y la persona en cuestión participa de forma pasiva.

**3= Déficit moderadamente grave:** poco interés en las relaciones familiares (podría ser un "lo tomas o lo dejas") y no describe los lazos familiares como algo importante. No describe casi ninguna motivación y realiza el esfuerzo mínimo para tener una relación familiar cercana. Rara vez discute los buenos y malos momentos con los miembros de la familia. El contacto y el compromiso con la familia son superficiales y pasivos. Los esfuerzos por iniciar y mantener la interacción provienen de los familiares y no del sujeto.

**4= Déficit severo:** no presenta interés por las relaciones familiares y no las considera en absoluto importantes. Prefiere estar solo y no está nada motivado para estar con sus familiares. Si la persona ve a la familia, lo suele hacer a regañadientes, pasivamente y sin interés.

## ÍTEM 2. Motivación para una mayor proximidad con amigos y relaciones románticas

Ahora vamos a hablar de amigos (y citas o relaciones románticas). Por amigos me refiero a la gente que te conoce y con la que pasas el tiempo, o alguien con quien puedes confiar y contar cuando lo necesitas. ¿Has tenido algún contacto con tus amigos en la última semana (en persona, por teléfono, correo electrónico)? Si procede: ¿has estado en contacto con una pareja romántica o en alguna cita la semana pasada?

### SI TIENE CONTACTO:

- En la última semana, ¿qué has hecho con tus amigos (o pareja/citas)?
- Háblame de lo que hicisteis (o lo que hablasteis) durante la (cita, actividad, conversación)?
- ¿Cuánto tiempo pasaste junto con (amigos / socios / citas)?

### Comportamiento:

- ¿Qué medidas tomaste para ver o ponerse en contacto con tus amigos (o pareja/citas) de la semana pasada?
- Cuando estabas con tus [amigos / pareja / citas], quién decidió lo que harían?
- Cuando hablabas con tus [amigos/ pareja / citas], quién comenzó la conversación? ¿Lo hiciste tú?
- ¿Alguna sentiste que querías terminar rápidamente la interacción con tus [amigos / pareja / citas]? ¿Hubieses querido que durasen más tiempo?

### Motivación e interés en la proximidad:

- ¿Te sentiste motivado para estar alrededor de tus [amigos/ pareja / citas] la semana pasada? ¿Por qué?
- ¿Puedes hablar sobre cosas buenas y cosas malas?
- ¿En algún momento de la semana pasada sentiste que no tenías ganas de estar con tus amigos [amigos/ pareja / citas]?
- ¿Cómo de importante es tener amistades (parejas / citas) para ti? ¿Por qué?
- ¿Cómo de próximo/cercano te sientes a tus [amigos/ pareja / citas]? ¿Qué significa esta proximidad para ti?

### SI NO TIENE CONTACTO CON AMIGOS O CITAS ROMÁNTICAS:

- ¿Estás interesado en tener amigos o novio?
- ¿Tener amistades (o estar en una relación romántica) es importante para ti? En caso afirmativo, ¿por qué piensas que tener (amistades / pareja romántica) es importante?
- ¿Has echado de menos este tipo de relaciones en la última semana?
- ¿Te gustaría tener amigos (o una pareja romántica) con quien poder hablar de temas buenos y malos?

- (Si alguna indicación de interés) ¿Has tomado alguna medida para conocer a alguien que podría ser un amigo (o pareja sentimental)?
- ¿Hay algo que te haya impedido estar en contacto con tus amigos?
- ¿Preferirías tener amistades (o una relación romántica) o prefieres estar solo?

## ÍTEM 2 – Motivación para tener relaciones íntimas con amigos y citas:

**0= Sin deterioro:** muy interesado y valora tener relaciones íntimas y estrechas con amigos/citas como una de las partes más importantes de la vida. Desea y está muy motivado para estar en contacto con los amigos/citas. Regularmente inicia y mantiene contacto con los amigos/citas y participa activamente en estas interacciones. Pueden discutir abiertamente cosas buenas y malas. Dentro de los límites normales.

**1= Déficit leve:** generalmente interesado por las relaciones con amigos/citas íntimas, aunque la respuesta sugiere una reducción menor o cuestionable. Por lo general desea y está motivado para mantener el contacto con los amigos/citas. Tiene una relación estrecha con un miembro de la familia en que las cosas buenas y malas se pueden discutir. Déficit leve en el inicio y la persistencia de las interacciones regulares con los amigos/citas. Por lo general participa activamente en las interacciones.

**2= Déficit moderado:** algo interesado en las relaciones con amigos/citas; las considera poco importantes. Ocasionalmente puede echar de menos estas relaciones, pero está sólo un poco motivado para buscar la interacción con estas personas. Déficit notable en la iniciación y persistencia de la participación en las interacciones; la discusión de cosas buenas y malas es limitada. Puede tener interacción con amigos/citas pero son en gran medida superficiales y la participación se caracteriza mejor como "ir a través de lo establecido". Las interacciones son iniciadas principalmente por los amigos y la persona en cuestión participa de forma pasiva.

**3= Déficit moderadamente grave:** poco interés en tener relaciones con amigos/citas (podría "lo tomas o lo dejas") y no describe estas relaciones como algo importante. Raramente presenta motivación y realiza el esfuerzo mínimo para tener una relación cercana con amigos/citas y quiere estar lo antes posible solo. El contacto y el compromiso con los amigos/citas son superficiales y pasivos. Los esfuerzos por iniciar y mantener la interacción provienen de los otros.

**4= Déficit severo:** no presenta interés por tener relaciones con amigos/citas y no las considera en absoluto importantes. Prefiere estar solo y no está en absoluto motivado para tener amigos/citas.

### ÍTEM 3. Frecuencia de actividades sociales placenteras – SEMANA PASADA

[NOTA: La puntuación se basa en el número de días de la semana pasada en que experimentó y disfrutó de actividades sociales. Si informa de diferentes actividades, se debe aclarar si éstas sucedieron el mismo día o diferentes días.]

Ahora, quiero hablar contigo acerca de cómo te sentiste durante el tiempo que pasaste con/o estuviste en contacto con otras personas durante la semana pasada. Puedes incluir los momentos que pasaste con cualquiera de las personas que hemos hablado hasta ahora. ¿Has tenido alguna interacción agradable con otras personas, tales como:

- Familia (Pausa)
- Parejas románticas o citas (Pausa)
- Amigos (Pausa)
- Cualquier otra interacción social agradable o tiempo dedicado a la gente? (Pausa)
- SI ES NECESARIO: Preguntar por las otras personas de otras secciones con las que había tenido relaciones o una interacción placentera.

SI ES AFIRMATIVO:

- ¿Fueron agradables?
- ¿Cuántos días disfrutaste de estas interacciones [tiempo pasado con xx persona (s)] (para cada uno)?
- [Si ha mencionado muchos días (es decir, 5 ó 6) o si no está claro qué días de la semana disfrutó de las interacciones], ¿hubo algún día en el que no tuvo interacciones agradables con otras personas?

#### ÍTEM 3 - Frecuencia de actividades sociales agradables - Semana Pasada

0 = Sin deterioro: Cada día experimenta placer.

1 = Déficit leve: Experimenta placer 5-6 días.

2 = Déficit moderado: Experimenta placer 3-4 días.

3 = Déficit moderadamente grave: Experimenta placer 1-2 días.

4 = Déficit severo: No reporta placer.

#### ÍTEM 4. Frecuencia esperada de actividades sociales placenteras – PRÓXIMA SEMANA

[NOTA: La puntuación se debe basar en el número total de actividades agradables esperadas, independientemente del día en que espera que ocurrirán].

Ahora me gustaría que pensases en adelante, en la semana que viene (los 7 próximos días), pensando con quién vas a pasar el tiempo. Puedes incluir a las personas de las que ya has hablado o cualquier otra persona.

¿Qué crees que te gustaría hacer la próxima semana con estas personas?

PARA CADA RESPUESTA PROPORCIONADA:

- ¿Cuánto o qué esperas disfrutar?
- ¿Con qué frecuencia piensas que vas a disfrutar de estas actividades semana que viene?

SEGUIMIENTO

- ¿Existen otras experiencias con gente que crees que podrías disfrutar la semana que viene?

#### ÍTEM 4. Frecuencia esperada de actividades sociales agradables –Próxima semana

**0=Sin deterioro:** Espera experimentar muchas (7 o más) experiencias agradables.

**1=Déficit leve:** Espera experimentar de varias experiencias agradables (5-6).

**2=Déficit moderado:** Espera experimentar unas pocas (3-4) experiencias agradables.

**3=Déficit moderadamente grave:** Espera experimentar un par (1-2) actividades agradables.

**4= Déficit severo:** No espera tener experiencias agradables.

## 2. SUBESCALA DEL TRABAJO Y ESCUELA (MOTIVACIÓN Y PLACER)

### ÍTEM 5. Motivación para actividades de trabajo y escuela

Ahora voy a hacerte algunas preguntas sobre el trabajo y la escuela, incluyendo el grado de motivación que has experimentado durante las actividades de trabajo o escuela y cómo te sentiste al hacerlas durante la semana pasada. ¿Asististe a la escuela durante la semana pasada? ¿Hiciste algún trabajo voluntario? ¿Estás en algún programa de tratamiento relacionado con el trabajo?

SI TIENE UN PAPEL RELEVANTE:

- Háblame sobre lo que haces en tu trabajo/escuela.
- ¿Cuánto tiempo estuviste involucrado en esta actividad la semana pasada?

Comportamiento:

- ¿Has sido capaz de completar tus tareas en la escuela/trabajo?
- Durante la semana pasada ¿alguien planteó dudas acerca de tu rendimiento en tus tareas?
- ¿Faltaste algún día de la semana pasada? ¿Por qué?
- ¿Es necesario que alguien te recuerde algo acerca de tus tareas? ¿Por qué?
- ¿Hubo cosas que querías hacer o se supone que debías hacer, pero simplemente nunca llegaste a hacerlo? ¿Por qué?

Motivación:

- ¿Cómo te sientes acerca de tu trabajo/escuela?
- ¿Te has sentido motivado para hacer tu [rol]?
- ¿Qué te motiva a hacer tu [rol]?
- ¿Hubo momentos durante la semana pasada en los que no tenía ganas de hacer tus funciones [rol]?
- ¿Cómo de importante es tu [rol] para ti? ¿Por qué?

SI NO TIENE UN PAPEL ACTUAL:

- ¿Hay alguna razón por la que no estés en el (trabajo / escuela / voluntariado)?
- ¿Hay algo que te haya impedido buscar (trabajo / escuela / voluntariado)?
- ¿Cómo te sientes acerca de trabajar o ir a la escuela o ser voluntario?
- ¿Has tenido mucho interés en el trabajo / escuela / voluntariado? Cuéntame.
- ¿Para ti es importante trabajar? ¿Por qué?
- ¿Echas de menos el trabajo / escuela / voluntariado?



- ¿Has tratado de dar hacer algo o dar algún paso para empezar a trabajar / ir a la escuela / o hacer algún voluntariado? ¿Qué has hecho? ¿Cuántas veces has estado buscando un trabajo / ir a la escuela / hacer de voluntario?

#### ÍTEM 5. Motivación para las actividades del trabajo y/o de la escuela

**0=Sin deterioro:** se encuentra MUY MOTIVADO para buscar trabajo, para ir a la escuela, o para buscar nuevas oportunidades en el trabajo, escuela o voluntariado. Inicia y mantiene las actividades en el trabajo, en la escuela o en la búsqueda de empleo regularmente. Dentro de los límites normales.

**1=Déficit leve:** está GENERALMENTE MOTIVADO para buscar trabajo, ir a la escuela o para buscar nuevas oportunidades en el trabajo/escuela/voluntariado. Presenta un déficit leve en iniciar y mantener dichas actividades; puede iniciar las actividades pero presenta una persistencia moderada.

**2=Déficit moderado:** la persona está ALGO MOTIVADA para buscar trabajo o ir a la escuela o buscar nuevas oportunidades en el trabajo, escuela, voluntariado. Presenta un déficit notable en el inicio de dichas oportunidades: puede haber iniciado alguna actividad, pero necesita recordatorios en múltiples ocasiones, y/o no inicia ninguna actividad nueva, y/o no las mantiene durante mucho tiempo.

**3=Déficit moderadamente grave:** la persona está LIGERAMENTE MOTIVADA para buscar trabajo, ir a la escuela o para buscar nuevas oportunidades en el trabajo, escuela, voluntariado. Presenta un déficit significativo en la iniciación: puede haber necesitado constantes recordatorios para iniciar alguna actividad. Dichas actividades no las mantiene por mucho tiempo.

**4=Déficit severo:** la persona está ABSOLUTAMENTE DESMOTIVADA para buscar trabajo o ir a la escuela. Prácticamente falta total de iniciación y persistencia en el trabajo, en la escuela o en la búsqueda de trabajo.

## **ÍTEM 6. Frecuencia esperada de actividades placenteras relacionadas con el trabajo y la escuela:**

[NOTA: La puntuación se basa en el número total de actividades agradables esperadas, independientemente del día en que espera que ocurrirán].

**Ahora me gustaría que pensases en adelante, semana que viene (próximos 7 días); piensa en el trabajo / voluntariado / escuela.**

**SI TIENE UN PAPEL RELEVANTE:**

- **¿Crees que te gustará algo que tengas que hacer la próxima semana en el trabajo / voluntariado / escuela, etc.?**

**SI NO PAPEL RELEVANTE:**

- **¿Crees que podrás disfrutar en todo lo relacionado con la búsqueda de trabajo remunerado o voluntariado, o en la escuela?**

**Para cada respuesta SUMINISTRADA:**

- **¿Y qué o sobre qué esperas disfrutar?**
- **¿Cuánto piensas que disfrutarás de esto en la semana que viene?**

**SEGUIMIENTO:**

- **¿Hay alguna otra actividad del trabajo/escuela en la que pienses que vas a disfrutar la semana que viene?**

**ÍTEM 6. Frecuencia esperada de actividades agradables (placenteras) relacionadas con el trabajo o la escuela – Semana que viene**

**0=Sin deterioro:** espera tener MUCHAS (7 o más) experiencias agradables.

**1=Déficit leve:** espera experimentar VARIAS (5-6) experiencias agradables.

**2=Déficit moderado:** espera disfrutar de UNAS POCAS (3-4) experiencias agradables.

**3=Déficit moderadamente grave:** espera disfrutar de UN PAR (1-2) de experiencias agradables.

**4=Déficit severo:** no espera disfrutar de NINGUNA experiencia agradable.

### 3. SUBESCALA DE RECREACIÓN, ENTRETENIMIENTO (MOTIVACIÓN Y PLACER)

#### ÍTEM 7. Motivación para realizar actividades de entretenimiento:

En el siguiente apartado, voy a hacerte algunas preguntas acerca de lo que haces en tu tiempo libre, aficiones o hobbies. Te preguntaré acerca de tu motivación y sentimiento hacia estas actividades que hiciste en tu tiempo libre durante la semana pasada.

- ¿Qué hiciste en tu tiempo libre la semana pasada?
- ¿Participaste en algún hobby o actividad de ocio como hacer deporte, jugar a algún juego, ir a la iglesia, ver la TV, escuchar música, leer, navegar por Internet, caminar u otras actividades de este tipo la semana pasada?

SI ES AFIRMATIVO:

Comportamiento:

- Háblame de tu actividad. ¿Cuánto tiempo te involucraste en la actividad la semana pasada?
- ¿Quisiste hacer (actividad) más que la que ya hacías? ¿La actividad duró más de lo que esperabas?
- ¿Por qué hiciste la actividad sólo durante (xx)?
- ¿Se interpuso algo en tu camino para hacer estas actividades -la semana pasada-? ¿Qué pasó?
- ¿Quién inició estas actividades? ¿Necesitaste que alguien te recordase que participases en las actividades?

Motivación:

- ¿Cómo fue tu motivación para participar en estas actividades -la semana pasada-?
- ¿Alguna vez te has sentido como si no estuvieses interesado en estas actividades?
- ¿Este tipo de actividades son importantes para ti? ¿Por qué? ¿Has estado interesado en realizar estas actividades?
- ¿Has sentido alguna vez que preferías no hacer nada en lugar de involucrarte en este tipo de actividades?

## **ÍTEM 7. Motivación para realizar actividades de entretenimiento/hobbies**

**0=Sin deterioro:** se encuentra MUY MOTIVADO para buscar y realizar actividades de entretenimiento y hobbies. Inicia y mantiene dichas actividades. Dentro de los límites normales.

**1=Déficit leve:** está GENERALMENTE MOTIVADO para buscar y realizar actividades de entretenimiento y hobbies. Presenta un déficit leve en iniciar y mantener dichas actividades; puede iniciar las actividades pero presenta una persistencia moderada.

**2=Déficit moderado:** la persona está ALGO MOTIVADA para buscar y realizar actividades de entretenimiento y hobbies. Presenta un déficit notable en el inicio de dichas actividades: puede haber iniciado alguna actividad, pero necesita recordatorios en múltiples ocasiones, y/o no inicia ninguna actividad nueva, y/o no las mantiene durante mucho tiempo.

**3=Déficit moderadamente grave:** la persona está LIGERAMENTE MOTIVADA para buscar y realizar actividades de entretenimiento y hobbies. Presenta un déficit significativo en la iniciación de dichas actividades: puede haber necesitado constantes recordatorios para iniciar alguna actividad. Estas actividades no las mantiene por mucho tiempo.

**4=Déficit severo:** la persona está ABSOLUTAMENTE DESMOTIVADA para buscar y realizar actividades de entretenimiento y hobbies. Prácticamente falta total de iniciación y persistencia en estas actividades.

## ÍTEM 8. Frecuencia de actividades placenteras de entretenimiento – SEMANA PASADA

[NOTA: La clasificación se basa tanto en la variedad de actividades agradables de entretenimiento como en la frecuencia diaria en que las realiza. Si realiza diferentes actividades, debe aclarar si éstas las hace el mismo día o en días diferentes.]

¿Tuviste alguna experiencia agradable (placentera) con alguna actividad o con algo que hiciste en tu tiempo libre la semana pasada? Puedes incluir cualquiera de las actividades que hemos hablado hasta ahora o cualquier otra actividad de ocio, incluyendo ver la TV, realizar algún deporte o juego, ir a la iglesia, escuchar música, leer, navegar por Internet, caminar u otras actividades.

- ¿Qué hizo que la [actividad aquí] fuese agradable?
- ¿Cuántos días disfrutaste de estas experiencias-actividades?
- SI ES NECESARIO: Pregunte acerca de las actividades planteadas en otras secciones que se han descrito como agradables.

SEGUIMIENTO:

¿Tienes alguna otra experiencia agradable por cosas que hagas en tu tiempo libre o con tus hobbies?

### ÍTEM 8. Frecuencia de actividades agradables de entretenimiento – Semana pasada

**0=Sin deterioro:** por lo menos UNAS CUANTAS (3) experiencias agradables de diferentes tipos; experiencias agradables diarias.

**1=Déficit leve:** al menos UNAS CUANTAS (3) experiencias agradables de diferentes tipos; experiencias agradables más días que días en que no tenga ninguna experiencia agradable.

**2=Déficit moderado:** 1 o 2 tipos diferentes de experiencias agradables. Presenta estas experiencias agradables más días que los que no.

**3=Déficit moderadamente grave:** 1 tipo de experiencia agradable; sólo experimentada algunos días.

**4=Déficit severo:** El sujeto no tiene experiencias agradables.

## ÍTEM 9. Frecuencia esperada de actividades agradables/placenteras de entretenimiento – SEMANA QUE VIENE

[NOTA: Las clasificaciones se basan en el número total de actividades placenteras esperadas, independientemente del día en que se espera que ocurran]

Ahora me gustaría que pensases en adelante, en la semana que viene (próximos 7 días), pensando en tu tiempo libre/hobbies/ocio. Puedes incluir cualquiera de las actividades de las que ya hemos hablado o bien cualquier otra nueva. ¿Qué crees que te gustará hacer la semana que viene para disfrutar durante tu tiempo libre?

Para cada respuesta SUMINISTRADA:

- ¿Con qué esperas disfrutar?
- ¿Con qué frecuencia piensas que vas a disfrutar [de la actividad] la semana que viene?

SEGUIMIENTO:

- ¿Crees que hay otras cosas/hobbies de los que podrás disfrutar en tu tiempo libre la semana que viene?

### ÍTEM 9. Frecuencia esperada de actividades agradables/placenteras de entretenimiento – Semana que viene

**0=Sin deterioro:** espera tener MUCHAS (7 o más) experiencias agradables.

**1=Déficit leve:** espera experimentar VARIAS (5-6) experiencias agradables.

**2=Déficit moderado:** espera disfrutar de UNAS POCAS (3-4) experiencias agradables.

**3=Déficit moderadamente grave:** espera disfrutar de UN PAR (1-2) de experiencias agradables.

**4=Déficit severo:** el sujeto no espera disfrutar de NINGUNA experiencia agradable.

#### 4. SUBESCALA DE EXPRESIÓN

##### **ÍTEM 10. Expresión facial**

Para evaluar la expresión facial, tenemos en cuenta los movimientos de todas las partes de la cara, incluyendo: los ojos (por ejemplo, levanta las cejas cuando se sorprende), la boca (sonriendo o haciendo muecas), y la zona media de la cara (por ejemplo, arruga la nariz cuando siente asco).

##### **ÍTEM 10. Expresión facial**

**0=Sin deterioro:** DENTRO DE LOS LÍMITES NORMALES. Expresiones frecuentes durante toda la entrevista.

**1=Déficit leve:** LEVE DISMINUCIÓN en la frecuencia de las expresiones faciales, con algunas expresiones faciales limitadas algunos pocos momentos de la entrevista.

**2=Déficit moderado:** DÉFICIT NOTABLE en la frecuencia de las expresiones faciales, con una disminución de las expresiones en varios momentos de la entrevista.

**3=Déficit moderadamente grave:** FALTA SIGNIFICATIVA de las expresiones faciales. Realiza sólo unos pocos cambios en la expresión facial en la mayor parte de la entrevista.

**4=Déficit severo:** CASI FALTA TOTAL de expresiones faciales durante la entrevista.

## ÍTEM 11. Expresión vocal

Este ítem se refiere a las características prosódicas del discurso. Este apartado refleja los cambios en el tono durante todo el discurso. La velocidad, la cantidad o el contenido del discurso no se evalúan en este apartado.

### ÍTEM 11. Expresión vocal

**0=Sin deterioro:** DENTRO DE LOS LÍMITES NORMALES. Variación normal en la entonación vocal durante la entrevista. El lenguaje es expresivo y animado.

**1=Déficit leve:** LEVE DISMINUCIÓN en la entonación vocal. La variación en la entonación se produce de una manera limitada durante unos pocos momentos de la entrevista.

**2=Déficit moderado:** DISMINUCIÓN NOTABLE en la entonación vocal. Disminución de la entonación en varios momentos de la entrevista. Gran parte del discurso carece de variabilidad en la entonación, pero sí se producen cambios prosódicos en varios momentos de la entrevista.

**3=Déficit moderadamente grave:** FALTA SIGNIFICATIVA de entonación vocal con sólo unos pocos cambios en la entonación en la mayor parte de la entrevista. La mayor parte del discurso es plano con falta de variabilidad, con algún cambio prosódico aislado.

**4=Déficit severo:** CASI FALTA TOTAL de cambio en la entonación vocal, con un discurso monótono y plano a lo largo de la entrevista.



## ÍTEM 12. Expresión gestual

La expresión gestual se utiliza para enfatizar lo que se comunica verbalmente a través de gestos hechos con las manos, la cabeza (asintiendo), hombros (encogiéndose de hombros) y el tronco (inclinándose hacia delante o hacia atrás).

### ÍTEM 12. Expresión gestual

**0=Sin deterioro:** DENTRO DE LOS LÍMITES NORMALES. Durante toda la entrevista realiza gestos frecuentemente.

**1=Déficit leve:** LEVE DISMINUCIÓN en la expresión gestual, con alguna limitación gestual en algunos pocos momentos de la entrevista.

**2=Déficit moderado:** DISMINUCIÓN NOTABLE en la frecuencia de gestos expresivos, con una disminución de la expresión gestual en varios momentos de la entrevista.

**3=Déficit moderadamente grave:** FALTA SIGNIFICATIVA de expresión gestual. Realiza sólo unos pocos gestos expresivos a lo largo de la entrevista.

**4=Déficit severo:** CASI FALTA TOTAL de expresión gestual.

### ÍTEM 13. Cantidad del discurso

Este punto se refiere a la cantidad de palabras en el discurso del sujeto. Otras anomalías del discurso, como la desorganización, neologismos o contenido psicótico no se evalúan en este apartado. Por ejemplo, una persona desorganizada puede producir una gran cantidad de palabras en el discurso y obtener una puntuación baja (normal) en este ítem.

#### ÍTEM 13. Cantidad del discurso

**0=Sin deterioro:** CANTIDAD NORMAL en la expresión del discurso a lo largo de la entrevista. Las respuestas que proporciona el sujeto dan la información necesaria y frecuentemente elabora respuestas espontáneas.

**1=Déficit leve:** LEVE DISMINUCIÓN en la cantidad del discurso, con algunas respuestas breves en algunos momentos de la entrevista.

**2=Déficit moderado:** DISMINUCIÓN NOTABLE en la producción del habla, con respuestas breves en varios momentos de la entrevista.

**3=Déficit moderadamente grave:** FALTA SIGNIFICATIVA de expresión en el discurso, con respuestas muy breves (una o dos palabras) en la mayoría de respuestas de la entrevista.

**4=Déficit severo:** Todas o casi todas las respuestas de la entrevista son de una o dos palabras.

## CAINS

<b>Subescala social (motivación y placer) (MAP)</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>MS</b>
1. Motivación para tener una relación de mayor proximidad (más vínculo) con la familia/cónyuge/pareja.	0	1	2	3	4
2. Motivación para tener más vínculo con los amigos e interés en tener relaciones sentimentales	0	1	2	3	4
3. Frecuencia de actividades sociales agradables/de placer – SEMANA PASADA	0	1	2	3	4
4. Frecuencia esperada de actividades agradables/ de placer – PRÓXIMA SEMANA	0	1	2	3	4

  

<b>Subescala del trabajo y escuela (MAP)</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>MS</b>
5. Motivación para realizar actividades de trabajo y/o de la escuela	0	1	2	3	4
6. Frecuencia esperada de actividades agradables o de placer relacionadas con el trabajo y la escuela	0	1	2	3	4

  

<b>Subescala de recreación, entretenimiento (MAP)</b>	<b>A</b>	<b>D</b>	<b>L</b>	<b>M</b>	<b>MS</b>
7. Motivación para realizar actividades de entretenimiento/ de ocio	0	1	2	3	4
8. Frecuencia de actividades agradables/de placer en actividades de entretenimiento/ocio durante la SEMANA PASADA	0	1	2	3	4
9. Frecuencia esperada de actividades agradables/de placer en actividades de ocio/entretenimiento – PRÓXIMA SEMANA	0	1	2	3	4

  

<b>Anhedonia-insociabilidad (EXP)</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
10. Expresión facial	0	1	2	3	4
11. Expresión vocal	0	1	2	3	4
12. Expresión gestual	0	1	2	3	4
13. Cantidad del discurso	0	1	2	3	4

  

Puntuación Total MAP: \_\_\_\_\_

Puntuación Total EXP: \_\_\_\_\_