Procesamiento de señales. Fundamentos

Clase 7 – Repaso, TP final y tips & tricks

- Arreglos de números con python
- Zona útil de convolución
- Antialias digital + downsampling
- Automatic gain control
- Centro de masas en espectro
- Deconvolucion
- Afinador de guitarra con CIAA



Arreglo de números en numpy

- Atención con la definición de un rango de números float en numpy.
- Por ejemplo:

```
7 import numpy as np
6 #-----
5 fs = 17
4 N = 12
3 arange2 = np.arange(0,N/fs,1/fs)
```

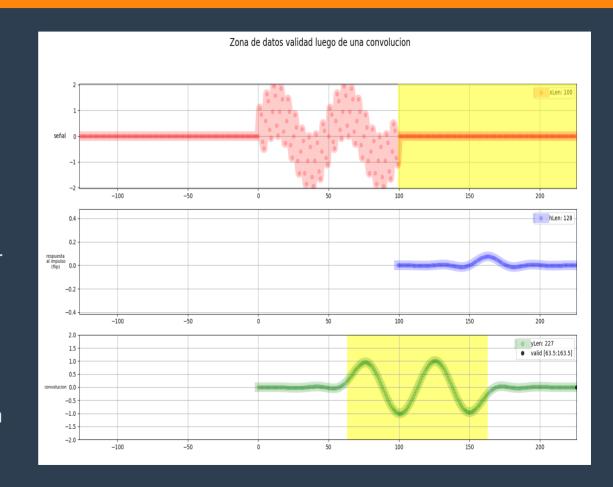
Esta definición que debería tener 12 valores, termina con 13 !!

La manera correcta es:

```
9 import numpy as np
8 #-----
7 fs = 17
6 N = 12
5 arange1 = np.arange(0,N,1)/fs
```

Zona útil luego de una convolución

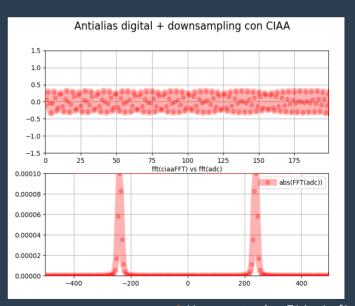
- Luego de realizar la convolución, la primera y ultima zona de la salida no son utilizables porque el sistema esta en fase de estabilización.
- Si la h[n] es simétrica, se puede ver que el largo de esa zona es justo la mitad del largo de h[n]
- Entonces la zona útil sera y[(M-1) / 2 : (M-1) / 2 +N].
- Se puede ver que el largo útil de y[n] sera también N.
- En la imagen se ve una entrada con 100 puntos con dos senoides de 2 y 20hz, esta ultima es filtrada y la salida describe dos ciclos justo con 100 puntos



Antialias digital + downsampling

- Para reducir el orden del FAA analógico es posible oversamplear y luego filtrar en digital
- Se samplea a una frecuencia donde la atenuación del FAA es razonable
- Luego se filtra en digital con todos los datos
- Se descartan el inicio y el final de la salida filtrada para quedarse con la zona útil
- Luego se hace un downsampling y se obtiene la señal deseada lista para seguir el procesado

```
if(sample<header.N)</pre>
   uartWriteByteArray ( UART USB ,(uint8 t* )&adc[sample] ,sizeof(adc[0]) );
adc[sample]
                     = (((int16 t)adcRead(CH1)-512)>>(10-BITS))<<(6+10-BITS): // PISA
if ( ++sample>=header.N*overSample ) {
                                                // este led blinkea a fs/N
   gpioToggle ( LEDR );
   //-----filtrado antialias 😝 digitial-----
   arm conv fast q15 ( adc, header. N*oved-Sample, h, h LENGTH, y);
   for(int i=0;i<header.N;i++){</pre>
      adc[i]=y[i*overSample+garbageOffset];
   uartWriteByteArray ( UART USB ,(uint8 t*)&header ,sizeof(struct header struct ));
   header.id++:
   sample = 0:
   adcRead(CH1); //why?? hay algun efecto minimo en el ler sample.. puede ser por el
                                                                // este led blinkea a
gpioToggle ( LED1 );
while(cyclesCounterRead()< EDU CIAA NXP CLOCK SPEED/(header.fs*overSample)) // el clk</pre>
```



Automatic gain control

- Cuando lo que se busca es separación en frecuencia, puede ser útil escalar los samples para aprovechar al máximo el rango dinámico del sistema de números elegido
- En este sentido se propone un sencillo algoritmo para utilizalo luego del sampleo para llevar al máximo la excursión de salida
- Esto mantiene acotado el error en los cálculos, pero podría también amplificar el ruido. Utilizar con discreción

```
void agc(int16 t* adc,uint16 t len)
16
      int max=0:
      int i,gainFactor;
14
      for(i=0;i<len;i++) {</pre>
         int abs=adc[i]>0?adc[i]:-adc[i];
         if(abs>max)
             max=abs;
10
      gainFactor=0x8000/max;
      for(i=0;i<len;i++) {</pre>
         adc[i]*=gainFactor;
      return;
```

```
-----dalculo maximo de la tocomo de la tocom
```

Out of memory en la CIAA

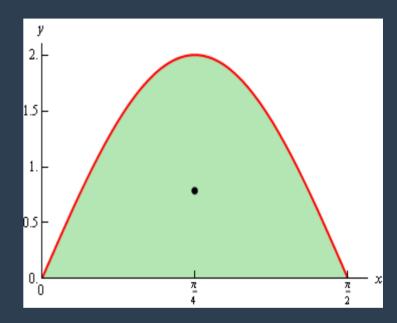
- En la medida que los algoritmos se hacen mas complejos, se hace necesario contar con suficiente RAM para almacenar los datos
- La primera sugerencia es usar en cuanto se pueda el stack y reutilizar
- También verificar las funciones de la CMSIS-DSP para elegir aquellas en las cuales las salidas se sobrescriben en el mismo vector (siempre que sea posible)
- En el caso de la CIAA tener en cuanta que en el linker script las zonas de RAM están segmentadas como se ve en la figura
- Se pueden reservar espacio para ciertos vectores en dichas zonas según sea el caso para aprovechar los recursos disponibles

```
LD ../clases/7_clase/ciaa//psf3/out/psf3.elf...
/usr/lib/gcc/arm-none-eabi/11.2.0/../../arm-none-eabi/bin/ld: ../clases/7_clase/ci
aa//psf3/out/psf3.elf section `.bss' will not fit in region `RamLoc32'
/usr/lib/gcc/arm-none-eabi/11.2.0/../../arm-none-eabi/bin/ld: region `RamLoc32' ov
erflowed by 94588 bytes
```

```
MEMORY
2 {
    /* Define each memory region */
4    MFlashA512 (rx) : ORIGIN = 0x1a0000000, LENGTH = 0x80000 /* 512K bytes */
5    MFlashB512 (rx) : ORIGIN = 0x1b0000000, LENGTH = 0x80000 /* 512K bytes */
6    RamLoc32 (rwx) : ORIGIN = 0x100000000, LENGTH = 0x80000 /* 32K bytes */
7    RamLoc40 (rwx) : ORIGIN = 0x100800000, LENGTH = 0x80000 /* 40K bytes */
8    RamAHB32 (rwx) : ORIGIN = 0x200000000, LENGTH = 0x80000 /* 32K bytes */
9    RamAHB16 (rwx) : ORIGIN = 0x200080000, LENGTH = 0x40000 /* 16K bytes */
10    RamAHB_ETB16 (rwx) : ORIGIN = 0x20000c0000, LENGTH = 0x40000 /* 16K bytes */
11 }
12
```

Interpolador para buscar el máximo

- Cuando se busca una frecuencia en particular con la FFT, los puntos validos estarán dados por la resolución espectral, esto es fs/N.
- Sin embargo podría mejorarse sutilmente el resultado si se pudiera interpolar los bines vecinos con tal de encontrar un punto intermedio que represente mejor la posición del máximo
- Si bien se podría conseguir un resultado similar con una FFT mas larga no siempre es posible
- Una manera simple es calcular el centro de masas en la zona de interés. Esta técnica permite obtener una mejora aproximación inter-bin a costa de un calculo muy simple

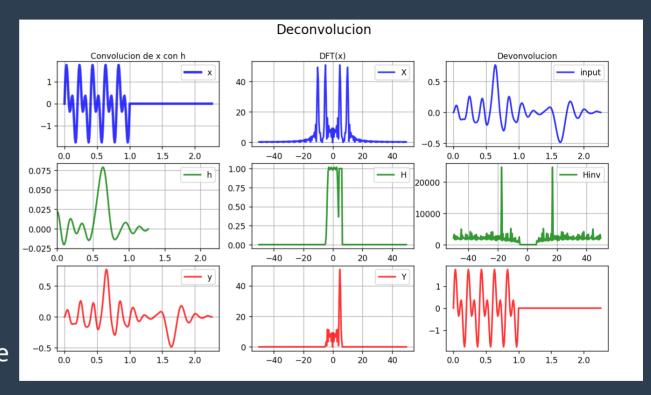


$$X_{com} = \frac{\sum x_i m_i}{\sum m_i}$$

Deconvolucion

Deconvolucion

- Dado un sistema en donde aparece una convolucion indeseada, es posible deconvolucionar la salida de ese sistema y recuperar la señal original.
- Siempre y cuando se cuente con el h del sistema
- Para lograrlo se utiliza el teorema de la convolucion y se hace la multiplicacion de la salida del sitema por 1/H, (donde H es la dft de h)



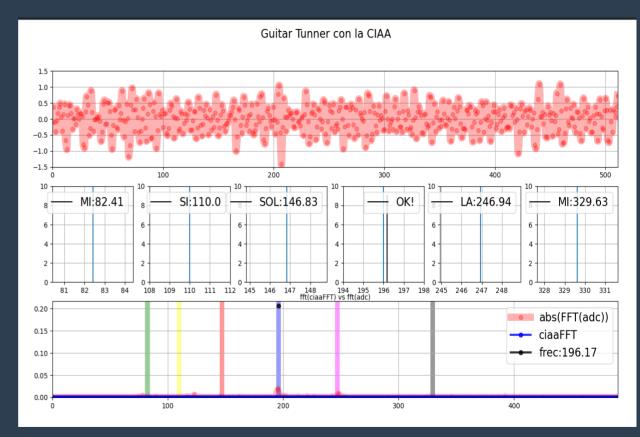
Ver archivo: deconvolucion.py

Guitar Tunner con CIAA

Ejemplo de TP Final: Guitar Tunner con CIAA



- Se muestra en el video la presentación de un tp final como ejemplo o modelo de lo que se pretende.
- Duración de ~10mins
- Slides + presentación en vivo, o video
- Concentrar la idea en los temas que se vieron en la materia y relegar los temas muy específicos



Ver carpetas:

- clasese/ciaa_guitar_tunner
- 7_clase/ciaa/psf3

Q&A TP Final