



Pregunta dirigida al Área Delegada que corresponda por el grupo municipal VOX en el Ayuntamiento de Sevilla, <u>para ser contestada de forma escrita</u> en la Comisión de Control y Fiscalización del Gobierno de marzo de 2021, en virtud del artículo 107 del Reglamento Orgánico de Organización y Funcionamiento de Pleno del Ayuntamiento de Sevilla

Según consta a día de hoy en la en la página web del ICAS, la programación de los Festivales organizados por el referido Instituto, para el año 2020 incluye la celebración de los siguientes eventos:

#TEATReVES

23 Jazz Festival Universidad De Sevilla

30 Ciclo 'El Teatro Y La Escuela'

Asociación Amigos De La Ópera

Big Bang Festival

Campus Polígono Sur

Compañía Sevillana De Zarzuela

D X M. (Dramma Per Musica)

Escuela De Circo

Factoría Urbana

FeMÀS

Feria Internacional Del Títere De Sevilla

Festival De La Guitarra De Sevilla

Festival De Sevilla

Festival Sevilla Swing

Código Seguro De Verificación	XcOGvJte6rUn+dR31GusxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Cristina Pelaez Izquierdo	Firmado	04/03/2021 13:49:12
Observaciones		Página	1/2
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/XcOGvJte6rUn+dR31GusxQ==		



Jazz&Clubs

Made In Seville

Muestra De Cine Social

Orquesta Barroca De Sevilla (19-20)

Orquesta Barroca De Sevilla (20-21)

Orquesta Bética De Cámara De Sevilla (19-20)

Otoño Barroco

Raíces Y Alas

ROSS. XXXI Ciclo De Música De Cámara

Talleres Musicales Barenboim-Said

X Festival Encuentros Sonoros

XI Festival Zahir Ensemble

Es de interés de este grupo municipal formular la siguiente pregunta

Se nos traslade, respecto al ejercicio 2019, información sobre el coste de organizar y poner en funcionamiento todos y cada uno de estos eventos, así como desglose del coste de todos y cada uno de los conceptos, (capítulos 1,2,3,4,5,6,7,8) así como información de cuál ha sido la recaudación total obtenida en todos y cada uno de los festivales organizados durante el pasado año 2019. Sirva la enumeración anterior a título informativo, interesando que nos indique si, a lo largo del 2019, se organizaron los mismos eventos o se celebraron otros distintos.

Fdo. Mª Cristina Peláez Izquierdo

Portavoz Grupo Municipal VOX

Código Seguro De Verificación	XcOGvJte6rUn+dR31GusxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Cristina Pelaez Izquierdo	Firmado	04/03/2021 13:49:12
Observaciones		Página	2/2
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/XcOGvJte6rUn+dR3lGusxQ==		lGusxQ==







Antonio Muñoz Martínez Teniente de Alcalde Delegado

Ref: CECFG Marzo-21

Grupo VOX

Área de Hábitat Urbano, Cultura y Turismo

Nº: 4.54

RESPUESTA ESCRITA

En relación a las preguntas remitidas, se adjunta informe realizado por la Directora Gerente del ICAS.

EL TENIENTE DE ALCALDE DELEGADO DE HÁBITAT URBANO, CULTURA Y TURISMO

Fdo: Antonio Muñoz Martínez

Plaza Nueva, 1 41001 Sevilla Teléfono 95 54 70257 huct@sevilla.org

Código Seguro De Verificación	PeYN0RvsemluWy44pdmlTA==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Antonio Muñoz Martinez	Firmado	08/04/2021 14:37:37
Observaciones		Página	1/1
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/PeYN0Rvsem1uWy44pdmlTA==		





En respuesta a la pregunta dirigida al Área de Hábitat Urbano, Cultura y Turismo por el Grupo Municipal VOX en el Ayuntamiento de Sevilla, para ser contestada de forma escrita en la Comisión de Control y Fiscalización del Gobierno de marzo de 2021, en virtud del artículo 107 del Reglamento Orgánico de Organización y Funcionamiento de Pleno del Ayuntamiento de Sevilla, en la que se solicita información correspondiente al ejercicio 2019, sobre el coste de organizar y poner en funcionamiento una relación de eventos y festivales recogida en su pregunta así como información de cuál ha sido la recaudación total obtenida en todos y cada uno de estos festivales organizados durante esta anualidad, se remite la siguiente información:

La programación del ICAS se articula, por un lado, a través de la organización de festivales propios como puede ser el Festival Big Bang, el FEMAS, el Festival de Cine de Sevilla, el Festival del Títere, así como la Bienal de Flamenco. Y por otro, mediante la organización de ciclos o programas como El teatro y la escuela, #TEATReves, la Temporada de Zarzuela, Dramma per Musica, Factoría Urbana, Campus Polígono Sur, Made in Seville, Temporada de la Orquesta Barroca de Sevilla, Otoño Barroco, Orquesta Bética de Cámara, Raíces y Alas o los premios de la Asociación de Amigos de la Öpera.

Del mismo modo, la programación cultural se complementa también mediante la coorganizaciuón de otros eventos en colaboración con terceros, mediante la programación en espacios propios de diferentes actuaciones, como puede ser el caso del Festival de Jazz de la Universidad de Sevilla, Festival de la Guitarra, Festival de Swing, Jazz&Clubs, el ciclo de Cámara de la ROSS, el Festival Encuentros Sonoros, Zahir Ensemble o la muestra de cine social.

En estos casos, la relación de eventos o espectáculos se aprueba en la programación cultural de cada espacio o temporada o Festival correspondiente y la relación contractual con las compañías or artistas que intervienen se realiza mediante tres modalidades:

- Mediante un contrato de naturaleza artística con el abono del caché correspondiente.
- Mediante un contrato de cesión de los ingresos de taquilla.
- Mediante un convenio de colaboración que ampara la coorganización del espectáculo o
 actividad cultural correspondiente, equilibrado económicamente, en el que las partes
 organizadoras asumen los costes y los ingresos que se obtienen (en caso de generarse) en
 el porcentaje que se establece.

En todos los casos la actividad se acuerda conjuntamente la actividad a desarrollar en los espacios del ICAS y se integra en la programación de dicho organismo.

Teniendo en cuenta estas consideraciones, a continuación se relacionan los diferentes festivales, ciclos y eventos del año 2019 relacionados en la pregunta del Grupo Municipal VOX, agrupados por espacios culturales.

Se ha recogido así mismo, el importe correspondiente al coste de dichas actividades (CAPÍTULO II) y la recaudación de ingresos realizada por el ICAS.

Código Seguro De Verificación	3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Victoria Bravo Barquilla	Firmado	08/04/2021 13:12:35
Observaciones		Página	1/9
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==		r7fGxQ==





TEATRO ALAMEDA: La programación que se lleva a cabo en este espacio municipal, está dirigida fundamentalmente al público infantil, juvenil y funciones de carácter familiar, destacando en el año 2019 los siguientes ciclos, festivales y espectáculos:

28CICLO "EL TEATRO Y LA ESCUELA":

(2º TRIMESTRE ESCOLAR: Del 10 ENERO al 23 de MARZO de 2019)

Programación:

Compañía: ASOCIACIÓN DE MAGOS SEVILLANOS MM. Sevilla

Espectáculo: "ÉRASE UNA VEZ... LA MAGIA"

Compañía: ESCENOTECA. Sevilla Espectáculo: "LA CEBRA CAMILA"

Compañía: TEATRO DE PONIENTE. Madrid

Espectáculo: "LA LOCA HISTORIA DE LA LITERATURA"

Compañía: ETCÉTERA. Granada

Espectáculo: "LA CAJA DE LOS JUGUETES"

Compañía: LA PERA LLIMONERA. Cataluña **Espectáculo:** "LÁGRIMAS DE COCODRILO"

Compañía: TEATRO GORAKADA. País Vasco

Espectáculo: "EL VIAJE DE ULISES"

Compañía: TEATRO PARAÍSO. País Vasco

Espectáculo: "PULGARCITO... UN CUENTO CON MUCHA MIGA"

Compañía: LA PRINCESA ROSA. Cataluña

Espectáculo: "¿HAY ALGO MÁS ABURRIDO QUE SER UNA PRINCESA ROSA?"

Compañía: FORUM THEATRE & EDUCATION. C. Valenciana **Espectáculo:** "A MUSICAL DISASTER" (Teatro en inglés)

Compañía: PATA TEATRO. Málaga Espectáculo: "EL ÁRBOL DE MI VIDA"

Compañía: TEATRO DE MALTA. Castilla La Mancha **Espectáculo:** "ALBERTI, UN MAR DE VERSOS"

29CICLO "EL TEATRO Y LA ESCUELA"

(1º TRIMESTRE ESCOLAR: Del 24 OCT al 14 DIC de 2019)

Programación:

Compañía: FUNDICIÓN PRODUCCIONES & ORIOLO. Sevilla

Espectáculo: "LA PRIMERA OBRA DE ARTE"

Código Seguro De Verificación	3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Victoria Bravo Barquilla	Firmado	08/04/2021 13:12:35
Observaciones		Página	2/9
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/3iLRf0Yop7/1W0tnr7fGxQ==		





Compañía: BRODAS BROS. Cataluña

Espectáculo: "HIPSTORY"

Compañía: TEATRO CLÁSICO DE SEVILLA. Sevilla

Espectáculo: "LA PRINCIPITA"

Compañía: TEATRO SILFO. Región de Murcia **Espectáculo:** "LA LUNA EN EL JARDÍN"

Compañía: FALTAN 7. Comunidad de Madrid

Espectáculo: "EXPRESS"

FESTIVAL #TEATREVES: II CICLO "LOS JÓVENES Y EL TEATRO":

(2º TRIMESTRE ESCOLAR: ENERO, FEBRERO y MARZO de 2019)

Programación:

Compañía: EL AEDO TEATRO. Madrid **Espectáculo:** "OTELO #enlared"

Compañía: TEATRO CHE Y MOCHE. Aragón

Espectáculo: "EL FUNERAL"

Compañía: FORUM THEATRE & EDUCATION. C. Valenciana

Espectáculo: "A HORROR SYMPHONY"

#TEATReVES - II CICLO "LOS JÓVENES Y EL TEATRO" (2ª Parte)

(1º TRIMESTRE ESCOLAR: OCTUBRE y NOVIEMBRE de 2019)

Programación:

Compañía: LA JOVEN COMPAÑÍA. Madrid

Espectáculo: "GAZOLINE"

Compañía: LA LÍQUIDA. Málaga

Espectáculo: "HAMBRE"

IV FESTIVAL BIG BANG (Proyecto Europeo)

Fechas: 28, 29 y 30 marzo

Programación:

3ACH, UNA ESCALERA AL CIELO. Cía. Zonzo Compagnie

BIG FAMILY BAND

ULIK'S GLISSENDO y ULIK'S OPUS II. Le Snob

EXPOSICIÓN. Grupo Antropoloops

MUSIC ROOMS: Montjuïc + Clowning Calaveras EL BAILE DE LAS CUERDAS. Raúl Cantizano

NOMAD PROJECT. Insitu.

Código Seguro De Verificación	3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Victoria Bravo Barquilla	Firmado	08/04/2021 13:12:35
Observaciones		Página	3/9
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==		r7fGxQ==





VII FESTIVAL SEVILLA SWING

Fechas: 5 y 6 abril

Programación:

SAMSON SCHMITT TRIO / THE MEETING COLLECTIF SWING ALBANIE FALLETTA / KIND OF DUKISH

39 FERIA INTERNACIONAL DEL TÍTERE DE SEVILLA

Del 17 al 26 de mayo de 2019

Programación:

Espectáculo: "KITI KRAFT"

Compañía: Cía. BAMBALINA. C. Valenciana

Espectáculo: "20 AÑOS DESDE QUE NOS DEJÓ ALCIDES" (Conferencia-Homenaje)

Compañía: PACO CORNEJO. Sevilla

Espectáculo: "ANTÓN RETACO"

Compañía: Cía. TITIRITEROS DE BINÉFAR. Aragón

Espectáculo: "SAFARI"

Compañía: Cía. LA BALDUFA. Cataluña

Espectáculo: "CAPERUCITA ROJA"

Compañía: Cía. TROPOS TEATRO DE TÍTERES. C. de Madrid

Espectáculo: "HATHI"

Compañía: Cía. CENTRE DE TITELLES DE LLEIDA. Cataluña

Espectáculo: "CUENTOS DE MÉXICO" **Compañía:** Cía. SALTIMBANQUIS. Méjico

Espectáculo: "MONSTRUOS"

Compañía: Cía. XAROP TEATRE. C. Valenciana

Espectáculo: "JON BRAUN"

Compañía: Cía. ANITA MARAVILLAS. País Vasco

Espectáculo: "LA RANA PULA PULA" Compañía: Cía. BÚHO TEATRO. Sevilla

Espectáculo: "LA FAMILIA PINGÜINO" **Compañía:** Cía. ATELANA TEATRO. Sevilla

Espectáculo: "EL TESORO DE BARRACUDA" **Compañía:** Cía. A LA SOMBRITA. Sevilla

Código Seguro De Verificación	3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Victoria Bravo Barquilla	Firmado	08/04/2021 13:12:35
Observaciones		Página	4/9
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/3iLRf0Yop7/1W0tnr7fGxQ==		





AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

NOSDO

Espectáculo: "PERO, ¿QUÉ ES ESTO QUE ME PASA?"

Cía. COLECTIVO LA REGADERA. Sevilla

Espectáculo: "TROPO" Cía. CORIOLIS. Uruguay

Espectáculo: "COLGANDO DE UN HILO" Cía. DI FILIPPO MARIONETTE. Italia

Espectáculo: "UANNA" Cía. CLICOLÉ TEATRO. Sevilla

Espectáculo: "PASOS LARGOS" Cía. CORIOLIS. Uruguay

Espectáculo: "ARTURO Y CLEMENTINA" Cía. TITIRITRAN TEATRO. Granada

Espectáculo: "TIMI CONTRA EL VIENTO"

Cía. APP CREACIONS. Galicia

Espectáculo: "EL LABERINTO DEL MINOTAURO" Cía. ASEISMANOS PRODUCCIONES. Sevilla

Espectáculo: "EL SECRETO DEL HOMBRE MÁS FUERTE DEL MUNDO"

Cía. TÍTERES CARACARTÓN. Sevilla

Espectáculo: "TITERECINE"

Cía. PRODUCCIONES CACHIVACHE. C. de Madrid

Espectáculo: "UNA CLASE SOBRE EL TIEMPO" Cía. TEATRO DE PAVEL SMÍD. República Checa

Espectáculo: "ASTOKILLO CIRCUS" Cía. TEATRO PANTA RHEI. País Vasco

Espectáculo: "HISTORIA DE UN CALCETÍN"

Cía. LA CANICA. C. de Madrid

Espectáculo: "ORGANIK"

Cía. TEATRO AMEZTU. País Vasco

Exposición: "TÍTERES EL FAROLITO"

(Propiedad de Bárbara Moreno y Lucas Moreno)

Autor: JUAN LUIS CLAVIJO. Sevilla

Exposición: "EL DESVÁN DE LAS ILUSIONES MÁGICAS"

(Títeres de Francisco García del Águila)

Autor: PRODUCCIONES CACHIVACHE. C. de Madrid

Código Seguro De Verificación	3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Victoria Bravo Barquilla	Firmado	08/04/2021 13:12:35
Observaciones		Página	5/9
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/3iLRf0Yop7/1W0tnr7fGxQ==		





Exposición: "LOS TÍTERES Y LOS ESCAPARATES"

Autor: UNIMA-ANDALUCÍA

Proyección: "OMEGA"

(X FESTIVAL DE LA GUITARRA DE SEVILLA)

Fecha: 2 oct (12 h)

 Coste total ICAS (capítulo II) de la programación del Teatro Alameda 2019 relacionada anteriormente: 271.230,30 euros (incluido IVA y derechos de autor).

• Total recaudación ICAS año 2019: 117.132,20 euros.

* * *

ESPACIO TURINA:

FESTIVAL DE LA GUITARRA

1 A 5 OCT 2019

Programación:

ARNAUD DUMOND AND PEDRO SIERRA ENSEMB AD FONTES+TRIO FARFALLA LISBOA GUITAR Q.AND TERESAMACEDO CONCIERTO FINAL X CONCURSO FINAL CONCURSO GUITARRA FLAMENCA

CICLO OTOÑO BARROCO 2019

8 OCT / 24 NOV / 26 NOV / 6 DIC

Programación:

MIGUEL RINCÓN THE ENGLISH CONCERT JOVEN ORQ. BARROCA DE SEVILLA SARA ÁGUEDA Y JAVIER NÚÑEZ

FRANCISCO FERNANDEZ RUEDA Y ARTHUR SCHONDERWOER ORQUESTA RESIDENTE DEL OTOÑO BARROCO. CORO DE LA AAOBS

CICLO JAZZ & CLUBS:

10 OCT A 19 DIC, TODOS LOS JUEVES

Programación:

NO LAND TRÍO
KIRLOVA-PALLARÉS-ROSSY
SERENITY 4TET
DAAHOUD SALIM QUINTET
YURI STORIONE TRÍO
C.O.M TRIO
MATHEUS PRADO SEPTET

Código Seguro De Verificación	3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Victoria Bravo Barquilla	Firmado	08/04/2021 13:12:35
Observaciones		Página	6/9
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==		r7fGxQ==





MANOLO SOLDA QUINTET ARNOLD/KLAMPANIS/HIROSHI TRÍO

FUNDACIÓN BAREMBOIND SAID

12 OCT / 16 NOV / 14 DIC

Programación:

¿Te suena África? Taller de música africana en familia para niños/as de 6 a 12 años. Mis primeras notas. Música para bebés de 0 a 36 meses y progenitores. ¡Batucada! Taller de percusión brasileña para niños/as de 4 a 12 años.

IX FESTIVAL ENCUENTROS SONOROS

14 OCT A 29 NOV

Programación:

PLURAL ENSEMBLE
DIVERTIMENTO ENSEMBLE (ITALIA)
MOTOCONTRARIO ENSEMBLE (ITALIA)
C. COSSIMO + E. DALMASSO
RIOJA FILARMONÍA (LA RIOJA)
ENSEMBLE KURAIA

COMPAÑÍA SEVILLANA DE ZARZUELA

18 A 20 DIC

Programación:

LA CORTE DEL FARAÓN

IV CONCIERTO SINFÓNICO DE NAVIDAD (ORQUESTA Y CORO DE LA CÍA. SEVILLANA DE ZARZUELA)

XXX CICLO DE MÚSICA DE CÁMARA CCROSS-ELI

27 OCT / 10 NOV / 1 DIC / 8 DIC

Programación:

CONCIERTO I: EL PODER DE LA MÚSICA

CONCIERTO II: ESPÍRITU

CONCIERTO III: LAS AMÉRICAS

CONCIERTO IV: 25 NAVIDADES JUNTOS

X FESTIVAL ZAHIR ENSEMBLE

29 OCT

Programación:

ZAHIR ENSEMBLE: MONOGRÀFICO CESAR CAMARERO

TEMPORADA ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA

5 NOV

Programación:

OBS QUARENDO INVENIETIS: LAS 4 ESTACIONES

DRAMA X MÚSICA

8 NOV

Programación:

WINTERREISE

Código Seguro De Verificación	3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Victoria Bravo Barquilla	Firmado	08/04/2021 13:12:35
Observaciones		Página	7/9
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==		r7fGxQ==





ORQUESTA BÉTICA DE CÁMARA

30 NOV

Programación:

MAESTROS VIENESES

- Coste total ICAS (Capítulo II) de la programación del Espacio Turina 2019 relacionada anteriormente: 388.000,00 euros (incluido IVA y derechos de autor).
- Total recaudación ICAS año 2019: 73.806,10 euros.

* *

FACTORÍA CULTURAL

CAMPUS POLÍGONO SUR

Arte de contexto en la periferia (Ponencias).

ESCUELA DE CIRCO

Circápolis

FACTORÍA URBANA

Ponencias y jam sesión

MUESTRA DE CINE SOCIAL

- Coste total ICAS programación Factoría Cultural 2019: 50.000,00 euros (IVA incluido).
- Las actividades organizadas en este espacio cultural tienen carácter gratuito.

* * *

XXXVI FESTIVAL DE MÚSICA ANTIGUA DE SEVILLA

Fecha: 23 de marzo a 13 de abril de 2019

Programación · Lema XXXVI edición: La diversidad musical en la Iberia medieval

LE POÈME HARMONIQUE
TRIOS BARROCOS Y GALANTES
STILE ANTICO
SEPHARDICA
ZONZO COMPAGNIE
ALIA MVSICA
ARTEFACTUM
SANDRINA PIAU & LES PALADINS
JORGE PARDO & HIPPOCAMPUS

Código Seguro De Verificación	3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Victoria Bravo Barquilla	Firmado	08/04/2021 13:12:35
Observaciones		Página	8/9
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/3iLRf0Yop7/1W0tnr7fGxQ==		





CONCIERTO 1700 - AFECTOS DIVERSOS LA REVERDIA ENSEMBLE ANDALUSÍ DE TETUAN ACCADEMIA DEL PIACERE GUILLERMO PÉREZ (TASTO SAOLO) CORO SIARUM TASTO SOLO LA SPAGNA LÁPOTHEOSE & OLENA SLOIA CORO LEÓN DE ORO - GRUPO VOCAL K ORQUESTA BARROCA DE SEVILLA THE SIXTEN

Actividades paralelas:

CICLO DE CONFERENCIAS LA ESCUCHA COMPROMETIDA, en colaboración con la Universidad de Sevilla

- Coste total programación Femàs 2019 (Capítulo II): 304.499,00 euros (IVA incluido)
- Total recaudación ICAS año 2019: 52.550,90 euros

* * *

16º SEFF · FESTIVAL DE CINE EUROPEO DE SEVILLA

Fecha: 8 a 17 de noviembre

Total películas: 233 Total proyecciones: 459

Total espectadores en sala: 78.397

Totales actividades paralelas: 123 coloquios; 167 presentaciones con cineastas. **Total público asistente a todas las proyecciones y actividades:** 100.000

- Coste total Festival Cine 2019 (Capítulo II): 1.016.000,00 euros. (incluido IVA y derechos de autor)
- Total recaudación ICAS año 2019: 130.426,50 euros.

* * *

Código Seguro De Verificación	3iLRf0Yop7/1WOtnr7fGxQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria Victoria Bravo Barquilla	Firmado	08/04/2021 13:12:35
Observaciones		Página	9/9
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/3iLRf0Yop7/1W0tnr7fGxQ==		

