

En relación a la pregunta con solicitud de respuesta escrita del Grupo Popular, acerca de marquesinas en paradas de TUSSAM, se informa:


La red de líneas de TUSSAM dispone actualmente de 1.037 paradas de las que más del 65% disponen de marquesina para proporcionar mayor confort al usuario, coincidiendo con las paradas de mayor subida de viajeros. Una situación similar se produce en el barrio de Sevilla Este, donde existen 41 paradas de autobús y 26 de ellas disponen de este tipo de mobiliario, es decir el 63,4%.

Actualmente TUSSAM tiene suscrito contrato con la empresa Clear Channel para el mantenimiento, conservación y reposición de marquesinas de paradas de autobuses y otros elementos auxiliares, contrato que contempla el suministro e instalación de 10 marquesinas nuevas anuales que se intentan distribuir por el conjunto de la ciudad. El pasado año se instalaron 2 marquesinas en Sevilla Este, una de ellas en la parada 1.079 (Japón/Hong-Kong) donde se vuelve a solicitar, y la otra en la calle Flor de Gitanilla. La imposibilidad de instalar marquesinas en todas las paradas de la red hace necesario establecer como criterio, además de que exista espacio suficiente en el acerado, que el número de viajeros subidos lo justifique. En este sentido, de todas las paradas donde se solicita marquesina solo una (Japón/Sendai) supera los 50 viajeros al día y otra (Emilio Lemos/ Periodista E. Chinarro) los 40 viajeros diarios. De acuerdo con este análisis, TUSSAM tiene previsto instalar marquesinas en estas dos paradas en el cuarto trimestre del presente año y primer trimestre del próximo.

Por otro lado, TUSSAM está haciendo un gran esfuerzo en mejorar la accesibilidad en las paradas de la red, realizando obras de recrecimientos de acerado

Pza. Nueva, 1. 41001-Sevilla.


|                               |   |         |                     |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|
| Código Seguro De Verificación | 4ZxIDBxoA16LYVpWn3vxqQ==  | Estado  | Fecha y hora        |
| Firmado Por                   | Juan Carlos Cabrera Valera  | Firmado | 24/06/2021 17:25:06 |
| Observaciones                 |   | Página  | 1/2                 |
| Url De Verificación           | <a href="https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/4ZxIDBxoA16LYVpWn3vxqQ==">https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/4ZxIDBxoA16LYVpWn3vxqQ==</a> |         |                     |



que permiten alinear el bordillo de la parada con los vehículos aparcados, evitando así la maniobra del autobús para acercarse a la acera, mejorando la seguridad de la entrada y salida de los viajeros, y no ocupando más espacio para el aparcamiento de vehículos privados que el estrictamente necesario. Estas actuaciones son especialmente importantes para facilitar el acceso de las Personas con Movilidad Reducida (PMR) dado que, además de asegurar la no existencia de obstáculos entre la acera y el autobús, facilita el despliegue de las rampas de los vehículos en condiciones adecuadas de funcionamiento. Durante el presente año 2021 se han realizado este tipo de obras en cinco paradas de Sevilla este, en concreto en la 469, 637 y 799 en Emilio Lemos, 475 en Alcalde Luis Uruñuela y 734 en Avd. de las Ciencias

En Sevilla, a la fecha que consta al pie de este documento  
El Teniente de Alcalde, Delegado Gobernación y Fiestas Mayores  
Fdo.: Juan Carlos Cabrera Valera

Pza. Nueva, 1. 41001-Sevilla.

|                               |   |         |                     |   |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|---|
| Código Seguro De Verificación | 4ZxIDBxoA16LYVpWn3vxqQ==  | Estado  | Fecha y hora        |  |
| Firmado Por                   | Juan Carlos Cabrera Valera  | Firmado | 24/06/2021 17:25:06 |   |
| Observaciones                 |   | Página  | 2/2                 |   |
| Url De Verificación           | <a href="https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/4ZxIDBxoA16LYVpWn3vxqQ==">https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/4ZxIDBxoA16LYVpWn3vxqQ==</a> |         |                     |   |