

**PREGUNTA DEL GRUPO MUNICIPAL CIUDADANOS RELATIVA A LA  
ACTUACIÓN REALIZADA EN EL PAVIMENTO DE LA PLAZA NUEVA, PARA SU  
RESPUESTA ORAL**

**ÁREA DE HÁBITAT URBANO Y COHESIÓN SOCIAL**

Los sevillanos estamos hartos de ver una y otra que el equipo de gobierno no protege nuestras calles y espacios públicos que están sometidos a una degradación constante por la falta de mantenimiento y conservación preventiva. Pero lo que no esperábamos es que fuese una obra del propio Ayuntamiento la que contribuyese al destrozo del histórico pavimento de la Plaza Nueva.

Más de 30.000 euros ha invertido el equipo de gobierno en unos trabajos que a todas luces no han ofrecido el mejor de los resultados y que han hecho que un emblema de la ciudad como es la Plaza Nueva muestre a día de hoy, con las cifras de turistas recuperando los datos anteriores a la pandemia, una estética muy alejada de la imagen icónica que teníamos los sevillanos de este espacio.

El equipo de gobierno del PSOE ha perpetrado lo que desde este grupo municipal calificamos como un atentado estético sobre la clásica solería de mármol de la Plaza Nueva, que a día de hoy, obra mediante y 30.000 euros después, presenta un resultado que se aleja en demasía de la que debería tener uno de los principales enclaves del Casco Antiguo de nuestra ciudad. Por enésima vez, este gobierno socialista ha destrozado de un día para otro la idiosincrasia tradicional de una de sus históricas plazas y ha perpetrado una auténtica chapuza sobre su pavimento con la supuesta justificación de evitar los problemas de deslizamiento de los viandantes que se producían hasta ahora en este lugar. Sin embargo, no ha considerado otras soluciones menos agresivas que hubieran ofrecido el mismo resultado práctico.

Los trabajos que ha llevado a cabo la Gerencia de Urbanismo en estas últimas semanas han sido demasiado agresivos, ya que la técnica del abujardado que se ha aplicado en el pavimento ha transformado por completo la apariencia de la solería de mármol y la ha convertido en un material rugoso y mucho más poroso de lo habitual. Una solución invasiva que rompe de forma definitiva con la apariencia estética tradicional de la Plaza Nueva y que, a la larga, aunque pueda evitar que las personas se resbalen en los días de lluvia, podría provocar que se incruste con mayor facilidad la mugre en cada una de las losas, como ya se está comprobando,

**Grupo Municipal Ciudadanos**  
*Ayuntamiento de Sevilla*  
Plaza Nueva, 1  
41001 · Sevilla · España

Código Seguro De Verificación	+ac5IceI+Yicn+iKAbRxmA==			Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Alvaro Jesus Pimentel Siles			Firmado	03/03/2022 13:17:27
Observaciones				Página	1/3
Url De Verificación	<a href="https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/+ac5IceI+Yicn+iKAbRxmA==">https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/+ac5IceI+Yicn+iKAbRxmA==</a>				



al generarse una apariencia de espacio público degradado y muy afectado por la suciedad y la falta de limpieza.

Más allá de la técnica aplicada, lo cierto es que el resultado de la intervención deja a simple vista mucho que desear, ya que se ha constatado que hay una serie de marcas sobre el pavimento que han sido provocados por la propia máquina pulidora con la que se han ejecutado estos trabajos. En la solería pueden apreciarse unas rugosidades en forma de círculos que reproducen las dimensiones del disco utilizado para el fresado de las losas y que son el resultado del error de haber tratado todas las losas de mármol por igual y sin solucionar las roturas que ya tenía el pavimento desde hace años. Tampoco está bien resuelta la unión con el espacio más cercano al pedestal que rodea la estatua de San Fernando, donde hay solería que no ha sido tratada y otra que no se ha terminado de trabajar.

Este problema se suma a las decisiones controvertidas que ha tomado el gobierno municipal en el actual mandato en cuanto a la estética de otros enclaves del Casco Antiguo de nuestra ciudad, como por ejemplo en las reurbanizaciones de las calles Mateos Gago y Cuna o la peatonalización de la Plaza de la Magdalena. En todas ellas, se ha condenado el uso del adoquín de Gerena en favor de un pavimento monocromo y sin identidad. Por ello, volvemos a insistir en la urgencia de redactar cuanto antes el libro de estilo de la ciudad que acabe con esta indefinición estética de Sevilla, y proteja a la ciudad de sus gobernantes.

Por todo lo anteriormente expuesto, desde el grupo municipal de Ciudadanos formulamos las siguientes

## PREGUNTAS

**PRIMERA.** ¿Está satisfecho el equipo de gobierno con el resultado estético realizado sobre el pavimento histórico de la Plaza Nueva?

**SEGUNDA.** ¿Piensa rectificar de alguna manera lo que las entidades patrimoniales y conservacionistas de la ciudad califican como una chapuza? ¿Cuánto costará a los sevillanos recuperar la estética tradicional de la Plaza Nueva destrozada por el equipo de gobierno?

**TERCERA.** ¿En qué va a consistir la asunción de responsabilidades por la inadecuada ejecución de esta obra?

**Grupo Municipal Ciudadanos**  
Ayuntamiento de Sevilla  
Plaza Nueva, 1  
41001 · Sevilla · España

Código Seguro De Verificación	+ac5IceI+Yicn+iKAbRxmA==		
Firmado Por	Alvaro Jesus Pimentel Siles	Estado	Fecha y hora
Observaciones		Firmado	03/03/2022 13:17:27
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/+ac5IceI+Yicn+iKAbRxmA==		
		Página	2/3



**CUARTA.** ¿Piensa realizar el equipo de gobierno alguna vez el libro de estilo que fije un modelo estético en el paisaje urbano de la ciudad?

*En Sevilla, a la fecha indicada en el pie de firma*

**Álvaro Pimentel Siles**  
**Portavoz**

**Grupo Municipal Ciudadanos**  
Ayuntamiento de Sevilla  
Plaza Nueva, 1  
41001 · Sevilla · España

Código Seguro De Verificación	+ac5IceI+Yicn+iKAbRxmA==			Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Alvaro Jesus Pimentel Siles			Firmado	03/03/2022 13:17:27
Observaciones				Página	3/3
Url De Verificación	<a href="https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/+ac5IceI+Yicn+iKAbRxmA==">https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/+ac5IceI+Yicn+iKAbRxmA==</a>				

