

A LA COMISIÓN DE CONTROL Y FISCALIZACIÓN DEL GOBIERNO

HÁBITAT, CULTURA Y TURISMO

Respuesta escrita

Gustavo Bacarisas fue un pintor gibraltareño perteneciente al estilo figurativo que en 1913 llegó a Sevilla donde fijó su residencia y con el paso del tiempo llegó a ser el Presidente de la sección de Bellas Artes del Ateneo de nuestra ciudad.

Por su vinculación con Argentina, país donde fue durante dos años profesor en la Escuela de Bellas Artes de Buenos Aires, una parte de su obra se encuentra expuesta en el Pabellón de Argentina de la Exposición de 1929. Se trata en concreto de una colección de paneles pintados representativos de escenas típicas de la vida argentina.

Estos paneles que se han desmontado de la cúpula de la sala de industrias del citado Pabellón se encuentran apilados y en pésimas condiciones de conservación.

Por ello, el Grupo de Concejales del Partido Popular formula al Equipo de Gobierno las siguientes

PREGUNTAS

¿Tiene conocimiento el gobierno municipal de la existencia de estos paneles del pintor Gustavo Bacarisas en el Pabellón de Argentina de la Exposición de 1929?


¿Se ha acometido alguna restauración o trabajo de conservación de las citadas pinturas? En caso afirmativo ¿En qué fecha? ¿Cuál ha sido el importe de su restauración? ¿Qué persona o entidad ha realizado estos trabajos de restauración?

En caso de no haber sido objeto de trabajos de restauración ¿tiene previsto el gobierno municipal realizarlos? ¿Se va a dar algún destino diferente al actual?

En Sevilla, en la fecha indicada en el pie de firma

El Portavoz del Grupo Popular

Código Seguro De Verificación	4KnLZVLmYm2dtk0CW2m6Mg==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Juan de la Rosa Bonson	Firmado	04/11/2021 13:38:31
Observaciones		Página	1/1
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/4KnLZVLmYm2dtk0CW2m6Mg==		





*Delegación de Patrimonio Municipal
e Histórico y Artístico*

Ayuntamiento de Sevilla


Adjunto se remite respuesta a la pregunta escrita, formulada por el Grupo Municipal Popular a la Comisión Permanente de Control y Fiscalización del Gobierno del pasado día 12 de noviembre, relativa al estado de paneles del pintor Gustavo Bacarisas.

La Delegada de Patrimonio Municipal
e Histórico y Artístico

Fdo.: Carmen Fuentes Medrano

(En Sevilla, en la fecha indicada en el pie de firma del presente documento)

Código Seguro De Verificación	W/G8rFGnvqjLxdiAXamjhQ==	Estado	Fecha y hora
Firmado Por	Maria del Carmen Fuentes Medrano	Firmado	02/12/2021 11:50:57
Observaciones		Página	1/1
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/W/G8rFGnvqjLxdiAXamjhQ==		



En contestación a la pregunta formulada por el Grupo Popular a la Comisión de Control y Fiscalización del Gobierno de 12 de noviembre de 2021 relativa a los paneles artísticos realizados por Gustavo Bacarissas ubicados en el Pabellón de Argentina, se informa:


El inmueble Pabellón de Argentina actualmente es la sede del Conservatorio Profesional de Danza de Sevilla “Antonio Ruiz Soler”, sito en Paseo de las Delicias.

El inmueble fue construido por la República de Argentina, con motivo de la celebración de la Exposición Iberoamericana de 1929, en terrenos de propiedad municipal cedidos por 75 años. En el año 1935 la República de Argentina cedió sus derechos y obligaciones al Estado español. El inmueble fue destinado a Instituto de Bachillerato por el Ministerio de Educación y, posteriormente, traspasado a la Junta de Andalucía, por lo que aparece inventariado como bien revertible.

En consecuencia, la Junta de Andalucía posee actualmente el Pabellón de Argentina en concepto de concesionario y, conforme a la normativa aplicable en materia de Patrimonio, le corresponde el mantenimiento y conservación del inmueble en su totalidad por lo que resulta de su competencia y responsabilidad mantener en buen estado los elementos citados en la pregunta.

Sevilla, a la fecha indicada a pie de firma
EL DIRECTOR GENERAL DE PATRIMONIO MUNICIPAL
E HISTÓRICO ARTÍSTICO

COMISIÓN ESPECIAL DE CONTROL Y FISCALIZACIÓN DEL GOBIERNO

Código Seguro De Verificación	Clvv2P2nRedazwErPG1cpQ==	Estado	Fecha y hora	
Firmado Por	Ignacio Pozuelo Meño	Firmado	01/12/2021 11:27:56	
Observaciones		Página	1/1	
Url De Verificación	https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/Clvv2P2nRedazwErPG1cpQ==			