

## **A LA COMISIÓN DE CONTROL Y FISCALIZACIÓN DEL GOBIERNO**

### **DELEGACIÓN DE HÁBITAT URBANO, CULTURA Y TURISMO**

#### **Respuesta ORAL**

En relación con el procedimiento de concesión por parte del Instituto de la Cultura y de las Artes de Sevilla (ICAS), de las subvenciones a proyectos e iniciativas culturales correspondientes al año 2020, en la Modalidad A.2. "Producción editorial", surgen dudas acerca del cumplimiento estricto de la normativa en materia de transparencia.


A este respecto, según nos comentan algunas de las editoriales que concurrieron a dicho procedimiento de concesión de subvenciones municipales, en la resolución de concesión no figura el nombre de los proyectos beneficiarios de diez de las trece entidades adjudicatarias y se alude al término genérico "productos editoriales varios", de manera que los beneficiarios pueden estar incurriendo en incompatibilidades con otras ayudas públicas y sobreprestaciones en relación a esos mismos libros editados. Sobre este asunto, según nos relatan, no se ha contestado por parte del ICAS a ninguno de los requerimientos presentados en el Registro General por este motivo.

Por otra parte, acerca de la información sobre las agendas de los responsables públicos, los representantes del ICAS podrían estar reuniéndose únicamente con unas editoriales concretas - que no representan a todo el sector ni son portavoces de ninguna entidad corporativa o asociación legalmente constituida -, excluyendo de dichos contactos a algunas editoriales afincadas en la Ciudad de Sevilla desde hace más de diez años.

En las sesión de la Comisión de Control y Fiscalización del Gobierno de abril de 2021, desde el Grupo Popular formulamos una serie de cuestiones sobre este asunto, que no tuvieron respuesta; por lo que fueron reiteradas en la sesión de julio de 2021, con el mismo resultado de falta de contestación.

Por ello, el Grupo de Concejales del Partido Popular formula al Equipo de Gobierno las siguientes

#### **PREGUNTAS**

|                               |   |         |                     |   |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|---|
| Código Seguro De Verificación | mz9wvBdQ73I66fNF8d2Kzg==  | Estado  | Fecha y hora        |  |
| Firmado Por                   | Juan de la Rosa Bonson  | Firmado | 09/09/2021 13:05:03 |   |
| Observaciones                 |   | Página  | 1/2                 |   |
| Url De Verificación           | <a href="https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/mz9wvBdQ73I66fNF8d2Kzg==">https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/mz9wvBdQ73I66fNF8d2Kzg==</a> |         |                     |   |

- ¿Cuál es el nombre completo de todos los proyectos beneficiarios de las subvenciones a proyectos e iniciativas culturales correspondientes al año 2020, en la Modalidad A.2. "Producción Editorial"?
- ¿Cuáles son los nombres de las editoriales con los que han mantenido reuniones desde el mes de abril de 2020 hasta diciembre de 2020 los representantes del ICAS y en qué fechas?

En Sevilla, en la fecha indicada en el pie de firma

El Portavoz del Grupo Popular

|                               |   |         |                     |
|-------------------------------|---|---------|---------------------|
| Código Seguro De Verificación | mz9wvBdQ73I66fNF8d2Kzg==  | Estado  | Fecha y hora        |
| Firmado Por                   | Juan de la Rosa Bonson  | Firmado | 09/09/2021 13:05:03 |
| Observaciones                 |   | Página  | 2/2                 |
| Url De Verificación           | <a href="https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/mz9wvBdQ73I66fNF8d2Kzg==">https://www.sevilla.org/verifirmav2/code/mz9wvBdQ73I66fNF8d2Kzg==</a> |         |                     |

