



ПЕРІЕХОМЕНА:

- 1. Λίστες
- 2. Σημασιολογικά Στοιχεία Κειμένο
 - 1. Χαρακτήρες Διαφυγής
- 3. Σημασιολογικά Στοιχεία Σελίδα
 - 1. Κεφαλίδες και Γενικά Στοιχεία

Πέτρος Γ.

Χρυσός Χορηγός Μαθήματος

Κωνσταντίνος Λ.

Ασημένιος Χορηγός Μαθήματος

Υπάρχουν <u>3 είδη λιστών</u> με πληροφορίες στην HTML:

- Οι αριθμημένες λίστες (ordered lists)
- Οι μη αριθμημένες λίστες (unordered lists)
- Οι περιγραφικές λίστες (description lists)

Κατασκευή αριθμημένης λίστας (ordered list):

	(ordered list) ορίζει μία αριθμημένη λίστα	
ol	type	a(μικρά γράμματα), A(κεφαλαία), i (μικρά Ρωμαϊκά), I (κεφ. Ρωμαϊκά), 1 (αριθμοί)
	start	ακέραιος (πρώτος αριθμός της λίστας)
	reversed	boolean (αντιστροφή)
	(I	ist i tem) στοιχείο λίστας (μέσα στο ol)
li	value	ακέραιος (πρώτος αριθμός της λίστας)

Παράδειγμα 1: ordered_list.html

 Aφρική
 Aμερική
 Aσία
 Ευρώπη
 Ωκεανία

- 1. Αθήνα
- 2. Θεσσαλονίκη
- 3. Πάτρα
- 4. Ηράκλειο
- 5. Λάρισα

Άσκηση 1 (βλ. βίντεο): Τροποποιήστε τη λίστα του παραδείγματος 1, ώστε η αρίθμηση να ξεκινά από το 3 με κεφ. Ρωμαϊκή αρίθμηση.

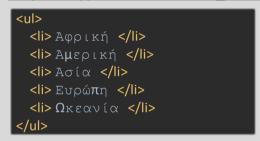
1. Λίστες



Κατασκευή μη αριθμημένης λίστας (unordered list):

ul	(unordered list) ορίζει μία μη αριθμημένη λίστα
li	στοιχείο λίστας (μέσα στο ul)

Παράδειγμα 2: unordered_list.html



- Αφρική
- Αμερική
- Ασία
- Ευρώπη
- Ωκεανία

Κατασκευή λίστας ορισμών(unordered list):

dl	(description list) ορίζει μία περιγραφική λίστα
dt	(d escription t erm) όρος (μεσα στο dl)
dd	(description details) περιγραφή (έπεται του dt)

Παράδειγμα 3: description_list.html

```
<dl>
<dt> ul </dt>
<dt> ul </dt>
<dd> unordered list </dd>
<dt> ol </dt>
<dt> ol </dt>
<dd> ordered list </dd>
<dt> dl </dt>
<dt> dl </dt>
<dd> dd> definition list </dd>
</dl>
```

ul unordered list ol ordered list dl definition list

2. Σημασιολογικά Στοιχεία - Κείμενο



Τα στοιχεία σημασιολογίας κειμένου (text semantic elements):

- Αποδίδουν σημασία στο περιεχόμενό τους
- τροποποιούν τη μορφή του κειμένου.
- είναι όλα inline (εκτός των blockquote, address)

Μερικά από αυτά τα στοιχεία είναι:

b		έντονα	
strong		(βλ. όμως και παράδειγμα 4)	
i		πλάγια	
em		(βλ. όμως και παράδειγμα 4)	
q	μικρό ρητό (εμφανίζεται σε εισαγωγικά, inline		
blockquote	ρητό (εμφανίζεται σε εσοχή, block)		
dfn	(d e f i n ition) ορισμός		
address	διεύθυνση (block)		
		(abbr eviation) συντομογραφία	
abbr	title	πλήρης τίτλος που εμφανίζεται, όταν κάνουμε hover το ποντίκι	
cite	Τίτλος έργου (π.χ. βιβλίο - ταινία)		
code	Κώδικας		
sup	(sup erscript) π.χ. text ^{sup}		
sub	(sub script) π.χ. text _{sub}		

Παράδειγμα 4(βλ. βίντεο): b-i-em-strong.html

Σημαντικό:

- Αν και αρκετά από αυτά τα στοιχεία, τροποποιούν την εμφάνιση του κειμένου, είναι σημαντικό να καταλάβουμε, ότι **το στυλ εφαρμόζεται σε μία σελίδα με τη CSS** (και όχι την HTML).
- Έτσι μπορούμε να υπερβούμε ακόμη αυτές τις αλλαγές στην εμφάνιση (μέσω της CSS) και μας ενδιαφέρει μόνο η σημασία που αποδίδεται στο κείμενο μέσω αυτών.
- Η σημασία (semantics) παίζει ρόλο (κατ' ελάχιστον) στα εξής:
 - Τον τρόπο που αντιλαμβάνονται τη σελίδα οι μηχανές αναζήτησης.
 - Τον τρόπο που θα τη διαβάσουν, <u>αυτόματοι αναγνώστες</u> κειμένου (σημαντικό για άτομα με δυσκολίες όρασης)
 - Τον τρόπο που θα βάλουμε <u>στυλ</u> σε αυτά, ώστε να τους αλλάξουμε την εμφάνιση μέσω της CSS.

Παράδειγμα 5: semantics text.html

Ο δάσκαλος διάβασε το ρητό του Shakespeare από το *Ριγάρδο τον 3σ:*

Το άλογο μου! Το βασίλειο μου για ένα άλογο!

Οι μαθητές γέλασαν δυνατά. Είπε στους μαθητές: Περάστε έξω

Γεράσιμου Λινορδόπουλου Τα απομνημονεύματα ενός δασκάλου, εκδόσεις ΔΑΠ,

Παραγγελίες:

Πανεπιστημίου 28, Αθήνα

2.1. Χαρακτήρες Διαφυγής



Άσκηση 2:

Κατασκευάστε την εξής σελίδα:

Ασκηση 2

Ήπειροι και οι μεγαλύτερες πόλεις τους:

- Αφρική
 - 1. Κινσάσα
 - 2. Λάγος
 - 3. Κάιρο
- Αμερική
 - 1. Σάο Πάολο
 - 2. Μέξικο Σίτι
 - 3. Λίμα
- Ασία
 - 1. Γουχάν
 - 2. Τζακάρτα
 - 3. Τόκιο

Εγκατάσταση δύο ακόμη πακέτων στο ΑΤΟΜ:

- autoclose-html: κλείνει αυτόματα τα tags
- atom-beautify: Στοιχίζει αυτόματα τον κώδικα, αν έχουμε κάνει αταξίες κατά τη συγγραφή του

(βλ. βίντεο)

Οι χαρακτήρες διαφυγής είναι ειδικοί χαρακτήρες που έχουν ειδικό σκοπό και γράφονται με ειδικό τρόπο στην HTML

χαρακτήρας	HTML
<	<
>	>
и	"
,	'
&	&
κενό	

Άσκηση 3:

Κατασκευάστε την εξής παράγραφο:

Το tag
 είναι καλό να αποφεύγεται

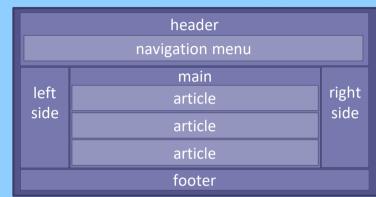
Τόσο το (κενό) όσο και το tag
 (αλλαγή γραμμής),
 προκαλούν προβλήματα στη συνεργασία με τη CSS και θα τα
 χρησιμοποιούμε μόνο όταν είναι εντελώς απαραίτητο.

 βλ. και βίντεο για επικύρωση σελίδας με το https://validator.w3.org/

3. Σημασιολογικά Στοιχεία - Σελίδα



Σε μία σελίδα, συνήθως υπάρχουν τα εξής μέρη:



Ορίζονται τα εξής σημασιολογικά στοιχεία για τα μέρη αυτά:

header	κεφαλίδα
nav	μενού πλοήγησης (navigation menu)
aside	Πλευρικό μέρος
main	κυρίως μέρος σελίδας
article	άρθρο (κάτι που θα «έστεκε» αυτόνομα)
footer	υποσέλιδο

άλλα σημασιολογικά στοιχεία που μπορούν να οριστούν είναι:

details	επιπλέον πληροφορίες (συνήθως σε απόκρυψη)
section	ενότητα (π.χ. άρθρα θα αποτελούνται από ενότητες)
small	για μικρό μέγεθος γραμμάτων (π.χ. για το copyright)
time	απεικόνιση ώρας

```
<header>
 <h2>Site title</h2>
 Site subtitle
 <nav>
   Menu 1
    Menu 2
    Menu 3
   </nav>
</header>
<main>
 <h1>Main content</h1>
 <article>
   <h2>Article 1</h2>
   Paragraph 1
 </article>
 <article>
   <h2>Article 2</h2>
   Paragraph 1
 </article>
</main>
<aside>
 <h2>left side</h2>
 Paragraph
</aside>
<aside>
 <h2>right side</h2>
 Paragraph
</aside>
<footer>
 footer
 © 2021
</footer>
```

Παράδειγμα 6: semantics_page.html

Site title

Site subtitle

- Menu 1
- Menu 2.
- Menu 3

Main content

Article 1

Paragraph 1

Article 2

Paragraph 1

left side

Paragraph

right side

Paragraph

footer

© 2021

3.1. Κεφαλίδες και Γενικά Στοιχεία



Οι **κεφαλίδες (headings)** είναι οι ακόλουθες (από τη μεγαλύτερου μεγέθους σε μικρότερου μεγέθους):

h1...h6 κεφαλίδα (μέγεθος 1...6)

Τα γενικά στοιχεία (generic elements) είναι:

div	(div ision) block περιτυλιχτής
span	inline περιτυλιχτής

Παράδειγμα 7:

<h1>Heading 1</h1>
<h2>Heading 2</h2>
<h3>Heading 3</h3>
<h4>Heading 4</h4>
<h5>Heading 5</h5>
<h6>Heading 6</h6>

Heading 1

Heading 2

Heading 3

Heading 4

Heading 5

Heading 6

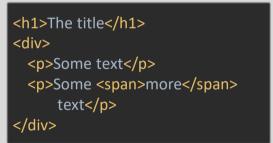
Παρατηρήσεις:

- Όλα τα στοιχεία της HTML ορίζουν ένα νοητό «κουτί» (box) του οποίου η εμφάνιση μπορεί να τροποποιηθεί με CSS
- Τα δύο γενικά στοιχεία, περιτυλίσσουν περιεχόμενο, ώστε να τροποποιήσουμε μετά το στυλ τους με CSS

Παρατηρήσεις:

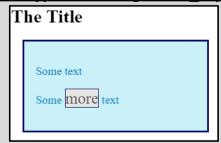
- Οι κεφαλίδες ήταν από τα πρώτα στοιχεία που εισήχθηκαν στην HTML, μέσω αυτών γινόταν ο χωρισμός του εγγράφου σε κεφάλαια, ενότητες, υπο-ενότητες κ.λπ.)
- Πολύ αργότερα εισήχθηκαν τα σημασιολογικά στοιχεία, μέσω των οποίων συνίσταται να κατασκευάζουμε τη σελίδα μας.
- Καλη πολιτική θεωρείται να υπάρχει μόνο μία εμφάνιση του h1 σε μία σελίδα (σημαντικό για SEO, αναγνώστες σελίδας κ.λπ.) που προσδιορίζει τι είναι η σελίδα και κεφαλίδες σε άλλα μέρη της σελίδας να προσδιορίζονται με τα h2,h3,..., κ.ο.κ.

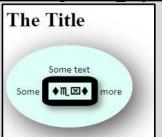
Παράδειγμα 8: generic_no_style.html





Παραδείγματα 9-10: generic style1.html, generic style2.html





Άσκηση 4 (βλ. και βίντεο):

Στις πρώτες μας συναντήσεις με τον ιδιοκτήτη του γνωστού καταστήματος «Οι Πίτες του Πίτου», ερχόμαστε σε συμφωνία ότι ο ιστοτόπος θα αποτελείται από τις εξής σελίδες:

- Αρχική Σελίδα (θα περιέχει μια μεγάλη εικόνα γραφικό)
- Το Κατάστημα (θα περιέχει εικόνες του καταστήματος)
- Οι Πίτες (θα περιέχει κατάλογο με τις πίτες που πουλάει το κατάστημα με τις τιμές τους αντιγράψτε τις πίτες και τις τιμές από την άσκηση 2 / μάθημα 1)
- Επικοινωνία (θα περιέχει μία φόρμα επικοινωνίας) Επίσης, ο Πίτος επιθυμεί, να υπάρχει σε κάποιο σημείο της σελίδας μία ενότητα που να περιέχει τα νέα του καταστήματος για εκδηλώσεις που συχνά γίνονται, giveaways κ.λπ.

Προχωρήστε στην κατασκευή της αρχικής σελίδας. Θέλουμε μόνο το βασικό σχεδιασμό των εξής σελιδών (σημασιολογικά στοιχεία και στοιχειώδη λεκτικά):

- index.html (αρχική)
- store.html (κατάστημα)
- pies.html (πίτες)
- contact.html (επικοινωνία)
 που να ικανοποιούν τις παραπάνω απαιτήσεις

Ασκήσεις



Άσκηση 5 (υποχρεωτικά με τη βοήθεια του βίντεο):

- Αναζητήστε μία σελίδα που να παρέχει "free website templates html/css"
- Επιλέξτε μία σελίδα της αρεσκείας σας
- Κατεβάστε την στον υπολογιστή
- Ανοίξτε με το ATOM το project και μελετήστε τη δομή της σελίδας, όσον αφορά τη βασική της δόμηση
- Επαληθεύστε, με το Inspect του Chrome τις βασικές σας διαπιστώσεις