

이문근 편곡

1. 지 극 히 거 륙 한 동 정 녀 마 리 아 화 려 한
2. 은 총 을 가 득 히 받 으 신 마 리 아 죄 인 을

천 이 상의 어 - 머 니 여 정 성 을 다 하여
꼬는 빛 - 이 시 여 예 수 의 어 머니

이 몸 과 마 음 을 당 신 께 드 리 며 구 - 하 오
우 리 의 머 니 신 신 을 우 러 러 구 - 하 오

A musical score for '나는 인간' in G major, 2/4 time. The vocal line starts with a grace note followed by a quarter note 'D'. The lyrics '나는 인간' are sung over a sustained eighth-note 'G'. The bass line consists of eighth-note chords.

A musical score for 'Beoju' featuring two staves. The top staff is in treble clef and the bottom staff is in bass clef. Both staves are in B-flat major and common time. The lyrics are written below the notes in Korean. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns.

A musical score for two voices and piano. The top staff shows soprano and alto parts in G clef, B-flat key signature, and common time. The lyrics are: 서서 미복되신 정마 성리를아 살피소니 서여. The bottom staff shows a bass part in F clef, B-flat key signature, and common time.