

Allegretto religioso *p* 최병철

은

*p*

총 이 가 득 하 신

The musical score is written for a piano and voice. It begins with a piano introduction in G major (three sharps) and common time (C). The tempo is 'Allegretto religioso' and the dynamics are 'p' (piano). The introduction consists of a treble staff with a series of eighth notes and a bass staff with a series of eighth notes. The lyrics '은' are written below the introduction. The main melody is in the treble staff, starting with a half note '은' and followed by a series of eighth notes. The piano accompaniment is in the bass staff, starting with a half note '은' and followed by a series of eighth notes. The lyrics '총 이 가 득 하 신' are written below the main melody. The score ends with a final cadence in the treble staff.

마 리 아 님 기 빼 하 소

서 주 님 께 서

함 께 께 시 니 여 인

중 에 복 되 시 며

중 에 복 되 시 며

태 중 의 아 들 예 수

태 중 의 아 들 예 수

님 또 한 복 되 시

님 또 한 복 되 시

나 이 다 천 주 의

*mf*

성 모 마 리 아 님

이 제 와 저 희 죽 을 때

에 저 희 죄 인 을 위 하 여

*ritardando*

*p*

*ritardando*

빌 어 주 소 서 아 멘

*ritardando*

*ritardando*