

# Der Leiermann

kompozytor: F. Schubert  
arr. Katarzyna Daszkiewicz

*J = 60*  
*mormorando*  
 Soprano  

  
*pp*  
*mormorando*  
 Alto  
*mormorando*  
 Tenor  
*pp*  
*mormorando*  
 Bass  
*pp*

S. 9

mormorando

S. Drü-ben hin-term Dor-fe steht ein Lei-er-mann, und mit star-ren Fin-gern

A.

T.

B.

19

*mormorando*

S. und sein klei-ner Tel - ler bleibt ihm im-mer leer,

A.

T. *s* #d

B.

24

S. und sein klei-ner Tel - ler bleibt ihm im-mer leer. a... a... a...

A.

T. *s* #d

B.

30

S. Kei - ner mag ihn hö - ren, kei - ner sieht ihn an, mormorando > V

A.

T. *s* #d

B.

35

S. *mormorando*

und die Hun-de knur-ren um-den al-ten Mann,  
und er läßt es ge-hen

A.

T. *mormorando*

B.

40

S. *mormorando*

al - les; wie es will,  
dreht, und sei - ne Lei - er steht ihm nim-mer still,

A.

T.

B.

45

S. *mormorando*

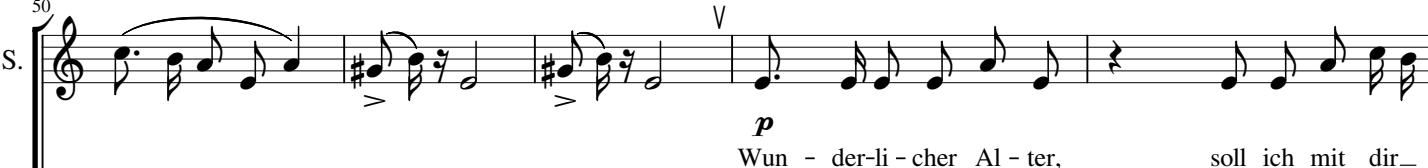
dreht, und sei - ne Lei - er steht ihm nim-meer still.  
a...

A.

T.

B.

50

S. 

A. 

T. 

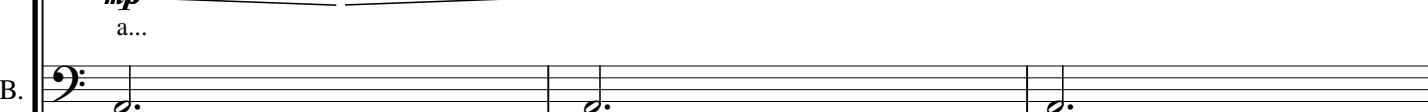
B. 

55

S. 

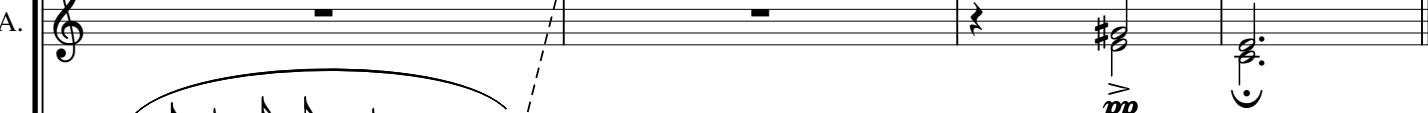
A. 

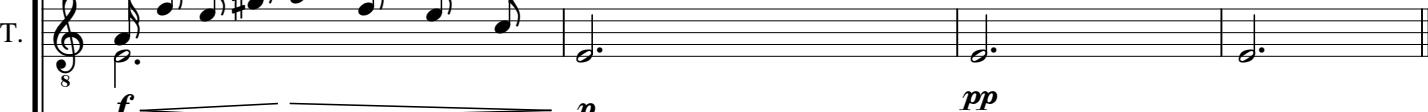
T. 

B. 

58

S. 

A. 

T. 

B. 