

الْحَيَاةُ الْيَوْمِيَّةُ

الْأَمْدَانِ

فِي نِهَآيَةِ الدَّرْسِ يَسْتَطِيعُ التِّلْمِيذُ:

- ١ قِرَاءَةَ الْجُمْلِ أَوْ الْقَطْعِ جَمَاعِيًّا أَوْ فَرْدِيًّا مَعَ مُرَاعَاةِ النَّبَوَاتِ وَالتَّنْغِيْمَاتِ السَّلِيمَةِ
- ٢ إِثْرَاءَ الْكَلِمَاتِ الْعَرَبِيَّةِ بِمَعْرِفَةِ الْمُفْرَدَاتِ الْجَدِيدَةِ الْمُتَعَلِّقَةِ بِالْحَيَاةِ الْيَوْمِيَّةِ
- ٣ فَهْمَ الدَّرْسِ وَاسْتِيعَابَهُ



١٦١ الزَّمَنُ وَالسَّاعَةُ



الْمُعْجَمُ الْعَرَبِيُّ - الْمَلَائِيَّةُ

الْعَقْرَبُ الْقَصِيرُ - جاروم فينديق
الْعَقْرَبُ الطَّوِيلُ - جاروم فنجغ
يُسِيرُ - منونجوكن

كَيْفَ تَعْرِفُ السَّاعَةَ؟

اقْرَأ:



يَا أَحْمَدُ كَمْ السَّاعَةُ الْآنَ؟

كَيْفَ تَعْرِفُ أَنَّهَا الثَّامِنَةُ؟

السَّاعَةُ الْآنَ الثَّامِنَةُ تَمَامًا.

لِأَنَّ الْعَقْرَبَ الْقَصِيرَ يُسِيرُ إِلَى
رَقْمِ الثَّمَانِيَةِ وَالْعَقْرَبَ الطَّوِيلَ
يُسِيرُ إِلَى رَقْمِ اثْنَيْ عَشَرَ.



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ

الصفحة الثانية

٢



الْمُفْرَدَات

- إِسْتَيْقَظَ - قَامَ
- تَنَاوَلَ - أَخَذَ
- اِغْتَسَلَ - اِسْتَحَمَ

الْحَيَاةُ الْيَوْمِيَّةُ لِلطَّالِبِ (فِي الْبَيْتِ)

اقْرَأْ وَرَدِّدْ:



ثُمَّ اغْتَسَلَ وَتَوَضَّأَ وَصَلَّى الصُّبْحَ
فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ إِلَّا الرَّبِيعَ.

إِسْتَيْقَظَ عَزَّامٌ مِنَ النَّوْمِ مُبَكِّرًا
أَيَّ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ صَبَاحًا.



أَفْطَرَ بِالْبَيْضِ وَالْخُبْزِ مَعَ الْمُرَبِّي
وَشَرِبَ الشَّايَ بِاللَّبَنِ.

تَنَاوَلَ عَزَّامٌ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ
السَّادِسَةِ وَالنِّصْفِ صَبَاحًا.

الدُّرُسُ الْأُولَى

الْصَّفْحَةُ الرَّابِعَةُ

الْحَيَاةُ الْيَوْمِيَّةُ لِلطَّالِبِ (إِلَى الْمَدْرَسَةِ)

اقْرَأْ وَرَدِّدْ:



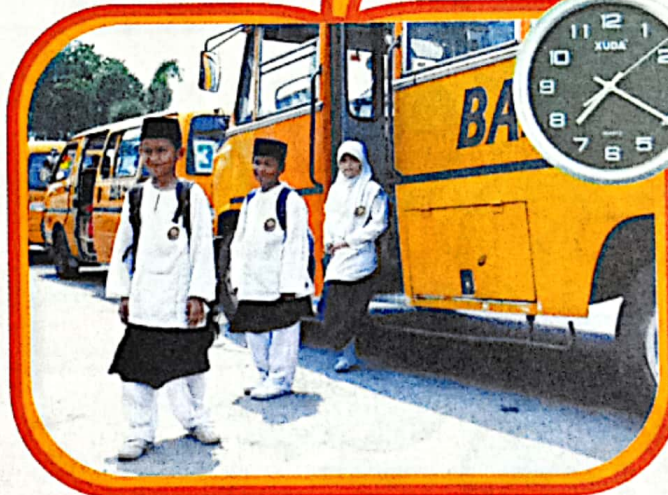
انْتَظَرِ الْحَافِلَةَ قَلِيلًا، وَعِنْدَمَا
وَصَلَتْ الْمَحْطَّةُ فِي السَّاعَةِ
السَّابِعَةِ تَمَامًا رَكِبَ سَرِيعًا.



حَمَلَ عِزَّامَ حَقِيبَةَ الْمَدْرَسَةِ.
وَخَرَجَ إِلَى الشَّارِعِ فِي السَّاعَةِ
السَّابِعَةِ إِلَّا الرَّبْعَ.



وَأَسْرَعَ عِزَّامَ إِلَى الْفَصْلِ فِي
السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ.



وَقَفَتْ الْحَافِلَةُ أَمَامَ الْمَدْرَسَةِ
فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَالثُلُثِ.



١٠٢ الْكُسُورُ



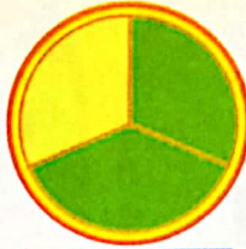
إِقْرَأُ ثُمَّ أَدْرُسُ الْكُسُورَ التَّالِيَةَ:



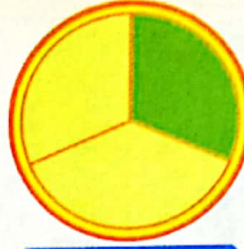
ثَلَاثَةُ أَرْبَاعٍ



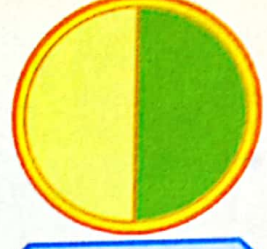
الرُّبْعُ



الثُّلثَانِ



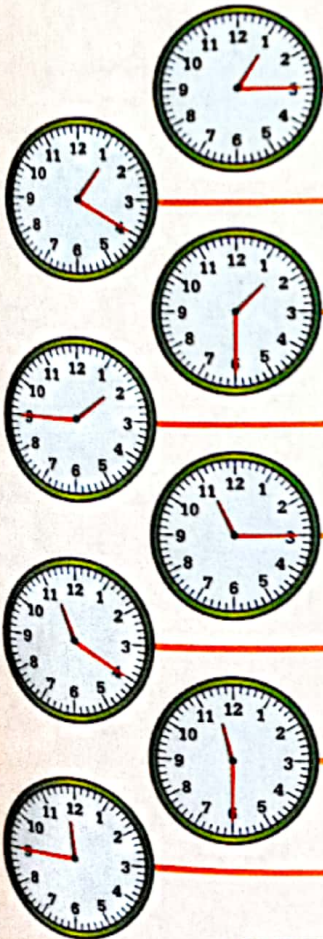
الثُّلُثُ



النِّصْفُ

قِرَاءَةُ السَّاعَةِ مَعَ الْكُسُورِ

إِقْرَأُ السَّاعَةَ التَّالِيَةَ مِرَارًا:



١ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَالرُّبْعُ

٢ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَالثُّلُثُ

٣ السَّاعَةُ الْوَاحِدَةُ وَالنِّصْفُ

٤ السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ إِلَّا الرُّبْعُ

٥ السَّاعَةُ الْحَادِيَّةُ عَشْرَةَ وَالرُّبْعُ

٦ السَّاعَةُ الْحَادِيَّةُ عَشْرَةَ وَالثُّلُثُ

٧ السَّاعَةُ الْحَادِيَّةُ عَشْرَةَ وَالنِّصْفُ

٨ السَّاعَةُ الثَّانِيَةُ عَشْرَةَ إِلَّا الرُّبْعُ



(أ) اُكْتُبِ السَّاعَةَ الْمُنَاسِبَةَ فِي الْفَرَاغِ ثُمَّ اقْرَأْ شَفَوِيًّا:

رَدِّ مَعْلُومَاتِكَ

زَائِدٌ = +

نَاقِصٌ = -

مُشَمٌّ = +

مُضَرَّبٌ = ×

مُسَاوٍ = =

- ١ أَسْتَقِظُ مِنَ النَّوْمِ فِي السَّاعَةِ صَبَاحًا.
- ٢ أَصِلِّي الصُّبْحَ فِي السَّاعَةِ إِلَّا الرَّبْعَ.
- ٣ أَتَنَاوُلُ الْفُطُورَ فِي السَّاعَةِ وَالنِّصْفِ.
- ٤ أَخْرُجُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ فِي السَّاعَةِ تَمَامًا.
- ٥ أَتَنَاوُلُ الْغَدَاءَ فِي السَّاعَةِ وَالثُلْثِ.

(ب) اُكْتُبِ النَّتِيجَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

سَاعَةٌ وَاحِدَةٌ = ٦٠ دَقِيقَةً

$٦٠ \times \frac{1}{2} = ٣٠$ دَقِيقَةً

- ١ $٦٠ \times \frac{1}{3} =$ دَقِيقَةً.
- ٢ $٦٠ \times \frac{2}{3} =$ دَقِيقَةً.
- ٣ $٦٠ \times \frac{3}{4} =$ دَقِيقَةً.
- ٤ نِصْفُ السَّاعَةِ = دَقِيقَةً.
- ٥ رُبْعُ السَّاعَةِ = دَقِيقَةً.