Índice

LEMBRETES TODO	10
TODO: Para consulta uma QUESTÃO	
MODELOS/TEMPLATES:» Modelo de Documentos Geral	
LEMBRETE:	
LEMBRETE:	
LEMBRETELEMBRETE	
LEMBRETE: LEMBRE	
LEMBRETE:	
QUESTÃO: Qual é a resenha do vídeo: Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas?	
VIDEO LONGO (1:57:28): Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas - Hyperledger F	
QUESTÃO:> Qual é o Contexto – 03.04.07.64.04?	
03.04.07.64.04 – Hyperledger Frameworks	
QUESTÃO: Qual o material referencial Principal?	
QUESTÃO:> Quem produziu o presente trabalho vídeo?	
QUESTÃO: Quais são os vídeos de pre – requisitos para este conteúdo?	
QUESTÃO: Qual é a carga de horas do vídeo (ou da playlist)?	
QUESTÃO: Fez o fichamento do vídeo?	
QUESTÃO:> Qual é a referência na Norma ABNT do vídeo: Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes	
Privadas?	
QUESTÃO:	
INDEXAÇÃO VÍDEO LONGO (00:00:00):	
TEMA (00:00): Introdução	
TEMA (00:00):	
INDEXAÇÃO VÍDEO LONGO (00:00:00):	
TEMA (00:00): Introdução	
TEMA (00:00):	
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	20

TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	20
TEMA (00:00):	21
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	22
TEMA (00:00):	22
TEMA (00:00):	22
TEMA (00:00):	22
TEMA (00:00):	22
TEMA (00:00):	23
TEMA (00:00):	23
TEMA (00:00):	23
TEMA (00:00):	
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	24
TEMA (00:00):	24
TEMA (00:00):	24
TEMA (00:00):	24
TEMA (00:00):	24
TEMA (00:00):	25
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	26
TEMA (00:00):	26
TEMA (00:00):	26
TEMA (00:00):	26
TEMA (00:00):	26
TEMA (00:00):	27
TEMA (00:00):	28
ТЕМА (00.00)	20
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	29
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	29
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	29 29
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00):	29 29 29
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00):	29 29 29
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00):	
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00):	
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00):	
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00):	
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): TEMA (00:00):	

TEMA (00:00):	31
TEMA (00:00):	
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	33
TEMA (00:00):	
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	36
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):	37
TEMA (00:00):	
TEMA (00:00):	37
TEMA (00:00):	37
TEMA (00:00):	37
TEMA (00:00): TEMA (00:00):	
	38
TEMA (00:00):	38
TEMA (00:00):	38 38
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00):	38 38 38
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00):	38 38 38 39
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00):	38 38 38 39
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}}.	38 38 38 39 39
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}}. DEFINIÇÃO DE CONCEITOS.	38 38 38 39 39 40
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}} DEFINIÇÃO DE CONCEITOS CONCEITO:	38 38 39 39 40 40
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}} DEFINIÇÃO DE CONCEITOS CONCEITO: CONCEITO:	38 38 39 39 40 40
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL. FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}}. DEFINIÇÃO DE CONCEITOS. CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO:	38 38 39 39 40 40 40
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL. FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}}. DEFINIÇÃO DE CONCEITOS CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO:	38 38 39 39 40 40 40 40
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}}} DEFINIÇÃO DE CONCEITOS. CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: ERROS CONHECIDOS SUCINTOS.	38 38 39 40 40 40 40 41
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}} DEFINIÇÃO DE CONCEITOS CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: ERROS CONHECIDOS SUCINTOS ERRO:	38 38 38 39 39 40 40 40 40 41 41
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}}. DEFINIÇÃO DE CONCEITOS. CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: ERROS CONHECIDOS SUCINTOS. ERRO: SOLUÇÃO:	38 38 38 39 40 40 40 40 41 41 41
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}}} DEFINIÇÃO DE CONCEITOS CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: ERROS CONHECIDOS SUCINTOS ERRO: SOLUÇÃO: ERRO: SOLUÇÃO:	383839404040414141
TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): TEMA (00:00): FICHAMENTOS NO GERAL FICHAMENTO DE CITAÇÃO: {{TITULO_LIVRO}} DEFINIÇÃO DE CONCEITOS CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: CONCEITO: ERROS CONHECIDOS SUCINTOS ERRO: SOLUÇÃO: SOLUÇÃO:	38 38 38 39 39 40 40 40 40 41 41 41 41
TEMA (00:00): TEMA (38 38 38 39 39 40 40 40 40 41 41 41 41 41 41

CONTEXTOS COMPLEMENTARES:	42
.CONTEXTO:	42
QUESTÃO:»	42
.CONTEXTO:	43
QUESTÃO:»	43
.CONTEXTO:	44
QUESTÃO:»	44
.CONTEXTO:	45
QUESTÃO:»	45
.CONTEXTO:	46
QUESTÃO:»	46
QUESTÃO:» Qual é o repositório do código source do projeto?	47
QUESTÃO:» O projeto tem o produto Backlog?	47
QUESTÃO:»	47
QUESTÃO:»	47
.Contexto – 03.04.07.64 – Architecture for Blockchain Applications – Questões	48
PARTE I ■ Blockchain em Arquitetura de Software	48
Capítulo 1 ■ Introdução	48
> Capítulo 2 ■ Plataformas Blockchain Existentes	48
> Capítulo 3 ■ Variedades de Blockchains	48
> Capítulo 4 ■ Exemplos de casos de uso	48
Parte II ■ Arquitetando Aplicativos Baseados em Blockchain	48
> Capítulo 5 ■ Blockchain na Arquitetura de Software	48
> Capítulo 6 ■ Processo de Design para Aplicações em Blockchain	
> Capítulo 7 ■ Padrões de Blockchain	48
> Capítulo 8 ■ Engenharia Orientada a Modelos para Aplicações Blockchain	
Parte III ■ Impacto na qualidade do uso de Blockchain	
> Capítulo 9 ■ Custo	48
> Capítulo 10 ■ Desempenho	48
> Capítulo 11 ■ Confiabilidade e Segurança	
> Parte IV ■ Estudos de caso	
> Capítulo 12 ■ Estudo de Caso: AgriDigital – Tecnologia Blockchain no Comércio e Financiamento de Cadeia	
Abastecimento Agropecuário	
> Capítulo 13 ■ Estudo de caso: SecureVote - Levando um Dapp do MVP para a produção	49

> Capítulo 14 ■ Estudo de Caso: originChain – Um Sistema de Rastreabilidade Alimentar Baseado em Blockchain	49
.Contexto – 03.04.07.64.04.06 – Blockchain Development With Hyperledger Build Decentralized Applications With Hyperle	dger
Fabric and Composer – Questões	50
> Capítulo ■ 1. Blockchain - Perspectiva Empresarial e Industrial	50
> Capítulo ■ 2. Explorando o Hyperledger Fabric	50
> Capítulo ■ 3. Preparando o cenário com um cenário de negócios	50
> Capítulo ■ 4. Projetando um modelo de dados e transações com Golang	50
> Capítulo ■ 5. Expondo ativos e transações da rede	50
> Capítulo ■ 6. Redes de Negócios	50
> Capítulo ■ 7. Um exemplo de rede empresarial	50
> Capítulo ■ 8. Agilidade em uma Rede Blockchain	50
> Capítulo ■ 9. A vida em uma rede Blockchain	50
> Capítulo ■ 10. Governança, mal necessário das indústrias regulamentadas	50
> Capítulo ■ 11. Segurança do Hyperledger Fabric	50
> Capítulo ■ 12. Introdução à Tecnologia Blockchain	50
> Capítulo ■ 13. Fundamentos do Ethereum	50
> Capítulo ■ 14. Visão geral da programação Solidity	51
> Capítulo ■ 15. Construindo uma aplicação Ethereum Blockchain	51
> Capítulo ■ 16. Explorando uma aplicação corporativa Blockchain usando Hyperledger Fabric	51
> Capítulo ■ 17. Implementando redes de negócios usando Hyperledger Composer	51
> Capítulo ■ 18. Casos de uso de Blockchain	51
.Contexto – 03.04.07.64.04 – Hyperledger Frameworks – Questões	52
VIDEO LONGO (1:57:28):» Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas - Hyperle	dger
Foundation	52
REFERÊNCIA DIRETA:» Blockchain Development With Hyperledger Build Decentralized Applications With Hyperle	dger
Fabric and Composer	52
Tradução - 03.04.07.64.04.06 - Blockchain Development With Hyperledger Build Decentralized Applications	With
Hyperledger Fabric and Composer	
.Contexto – 03.04.07.64.05 – Cursos e Certificações Blockchain – Questões	53
QUESTÃO:» Quais são os cursos e certificados que o mercado reconhece para um Engenheiro Blockchain?	53
QUESTÃO:» Quais são os cursos Blockchain Developer?	53
.Contexto – 03.04.07.64.05.09.02 – Hyperledger Fabric Certified Practitioner (HFCP) – Questões	54
QUESTÃO:» Quais são os tópicos do conteúdo programático para certificação: Hyperledger Fabric Certified Practiti	ioner
(HFCP)?	54
QUESTÃO:» Quais são os Objetivos do Exame Oficial do certificado: Hyperledger Fabric Certified Practitioner (HFCP)?.	54
QUESTÃO:» Quais são os conhecimentos habilidades (skills) para o certificado: Hyperledger Fabric Certified Practiti	oner
(HFCP)?	54
.Contexto – 03.04.07.64 – Blockchain – Questões	
REFERÊNCIA DIRETA:» Architecture for Blockchain Applications	
Tradução – 03.04.07.64 – Architecture for Blockchain Applications	
REFERÊNCIA DIRETA:» Blockchain with Hyperledger Fabric – Build decentralized applications using Hyperledger Fab	ric 2
- Second Edition	55
Tradução – 03.04.07.64.04.06 – Blockchain with Hyperledger Fabric – Build decentralized applications u	_
Hyperledger Fabric 2 – Second Edition	
VIDEO (11:53):» Holochain é a evolução do blockchain, mas vai substituir?	
QUESTÃO:» Qual é o plano de ação para implementar um Blockchain?	
QUESTÃO:» O que é a blockstream?	
QUESTÃO:» Qual é o plano de ação para implementar um sistema com arquitetura blockchain?	
QUESTÃO:» Qual é o plano de ação para implementar Aplicativos descentralizados (DApps)?	55

QUESTÃO:» Qual a relação de solução usando Arquitetura Orientada a Microsserviço com blockchain?	55
QUESTÃO:» Quais são os cursos blockchain-developer?	55
VIDEO (12:59):» USO de TECNOLOGIA BLOCKCHAIN em SISTEMAS do GOVERNO torna PROCESSOS	MAIS
EFICIENTES e MELHOR GERIDOS	55
QUESTÃO:» Quais são as cripto moedas que podem valorizar mais que o bitcoin?	55
VIDEO (24:23):» CRIPTOS que podem crescer MAIS QUE BITCOIN	55
.Contexto – 03.04.07.18.60 – Scripts Automação – Questões	57
QUESTÃO:»> Existe algum script para criar automação de tarefas repetitivas?	
QUESTÃO: » Existe algum script de automação para criar microsserviço?	
QUESTÃO:»	57
.Contexto – 03.04.07.07 – Técnicas Aprendizagem Acelerada – Questões	58
QUESTÃO: » Qual é o plano de ação para aplicar estratégias de boas práticas para aplicar a Técnica Feynman?	
VÍDEO (13:30):» Ultra-aprendizado: O Guia Supremo para Aprender Mais Rápido	
VIDEO LONGO (1:04:37): Guia DEFINITIVO de Aprendendo a Aprender A maior BRONCA da sua vida [RATED R]	
TEMA (26:59): O Jeito certo de aprender	
QUESTÃO:» Qual é o plano de ação para aplicar empirismo e converter conhecimento abstrato em experiência prática	
QUESTÃO:» Qual é o plano de ação para aplicar as estratégias da técnica de Revisão Espaçada?	
REFERÊNCIA DIRETA:» Revolucionando o Aprendizado Anthology (Gordon Dryden, Jeannette Vos)	
QUESTÃO:»	
QUESTÃO:»	
.Contexto – 03.04.07.12.12 – JavaScript – Questões	
QUESTÃO:» Qual é o script para pegar a lista dos vídeos (youtube) pelo navegador?	
QUESTÃO:» Qual é o algoritmo de geração de blocos de código?	
.QUESTÃO: Qual é a referência direta de um assunto específico?	
REFERÊNCIA DIRETA:	
REFERÊNCIA DIRETA:	60
REFERÊNCIA DIRETA:	
REFERÊNCIA DIRETA:	60
REFERÊNCIA DIRETA:	
REFERÊNCIA DIRETA:	
RESPOSTAS LONGAS – RL	
.QUESTÃO: Qual o material referencial Secundária?	61
QUESTÃO: Quais são as principais contribuições para operacional de trabalho com a indexação: Como Operar e	
Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas?	
CONTRIBUIÇÃO: Checklists Operacionais	
CONTRIBUIÇÃO: Scripts de Automações	
CONTRIBUIÇÃO: Biblioteca Utilitária	
CONTRIBUIÇÃO:	
CONTRIBUIÇÃO:	
CONTRIBUIÇÃO:	
PASSO FINAL: Continuar Fluxo	
.QUESTÃO:	
PASSO NN:	
PASSO NN:	63

PASSO NN:	63
PASSO NN:	63
PASSO NN:	63
PASSO NN:	63
PASSO FINAL: Continuar fluxo	63
.QUESTÃO:	64
PASSO NN:	64
PASSO FINAL: Continuar fluxo	64
.QUESTÃO:	65
PASSO NN:	65
PASSO FINAL: Continuar fluxo	65
.QUESTÃO:	66
PASSO NN:	66
PASSO FINAL: Continuar fluxo	66
.QUESTÃO:	67
PASSO NN:	67
PASSO FINAL: Continuar fluxo	67
.QUESTÃO:	68
PASSO NN:	
PASSO FINAL: Continuar fluxo	68
.QUESTÃO: Existe scripts para automatização de tarefas repetitivas especificamente para Como Operar e Usa	
Besu em Redes Públicas e Privadas?	
SCRIPT ÚTIL: > Projetos Práticos	
SCRIPT ÚTIL:	69

SCRIPT ÚTIL:	69
SCRIPT ÚTIL:	69
SCRIPT ÚTIL:	69
SCRIPT ÚTIL:	69
PASSO FINAL: Continuar Fluxo	69
.QUESTÃO: Criou a estrutura da Técnica Feynman para aprender sobre Como Operar e Usar Hy	perledger Besu em Redes
Públicas e Privadas?	-
.QUESTÃO: Quais são os marcos principais do vídeo?	71
MARCO INICIAL:	71
ASSUNTO:	71
TEMA (00:00):	71
MARCO 25%:	71
ASSUNTO:	71
TEMA (00:00):	71
MARCO 50%:	71
ASSUNTO:	71
TEMA (00:00):	71
MARCO 75%:	71
ASSUNTO:	71
TEMA (00:00):	71
MARCO FINAL:	71
ASSUNTO:	71
TEMA (00:00):	71
PASSO FINAL: Continuar fluxo	71
.QUESTÃO: Quais são os TEMAS / ASSUNTOS PRINCIPAIS?	72
PASSO FINAL: Continuar fluxo	72
ERROS CONHECIDOS DETALHADO	73
ERRO:	73
INDEXAÇÃO DE VÍDEOS LONGOS	74
VIDEO LONGO (00:00:00)	74
VIDEO LONGO (00:00:00):	75
VIDEO LONGO (00:00:00):	
DEFINIÇÕES DOS CONCEITOS	
CONCEITO:	
CONCETTO	77

QUESTÃO:	77
TEMA:	
QUESTÃO:	77
CONCEITO:	78
TEMA:	
QUESTÃO:	78
TEMA:	
QUESTÃO:	78
LISTA DE MODELO DE CÓDIGO E TABELAS	79
Figura de explicação das questões	80
REFERÊNCIAS	81
Índice de figuras	
Figura 1: Considerando o LibreOffice – Consultar uma Questão	80
Figura 2: MODELO DE EXEMPLO	80

LEMBRETES || TODO

_	/_	_/_				CONTEXTO:
D S		Q	Q	S	S	

TODO: Para consulta uma QUESTÃO

Só clicar em Inserir Referência (vide Figura 1: Considerando o LibreOffice – Consultar uma Questão)

E usar a pesquisa.

CONSULTAR A QUESTÃO:

FOCAR EM => .QUESTÃO: Quais são as principais contribuições para operacional de trabalho com a indexação: Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas?

.QUESTÃO: Quais são os TEMAS / ASSUNTOS PRINCIPAIS?

.Contexto - 03.04.07.12.12 - JavaScript - Questões

» QUESTÃO:» Qual é o script para pegar a lista dos vídeos (youtube) pelo navegador?

.Contexto - 03.04.07.18.60 - Scripts Automação - Questões

» QUESTÃO:»> Existe algum script para criar automação de tarefas repetitivas?

QUESTÃO: Qual o material referencial Principal?

.QUESTÃO: Qual é a referência direta de um assunto específico?

.QUESTÃO: Qual o material referencial Secundária?

		/	_/_				CONTEXTO:
D	S	Т	Q	Q	S	S	

MODELOS/TEMPLATES:» Modelo de Documentos Geral

Para manter o foco veja a listagem em:

Contexto - Processo de Mapeamento da Visão - PMV - Questões

Clique aqui => Contexto - Processo de Mapeamento da Visão - PMV - Questões



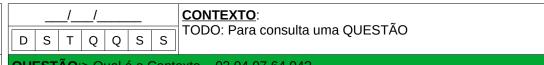
//CONTEXTO:
D S T Q Q S S
LEMBRETE:

/	//: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
<u>LEMBRETE</u>	LEMBRETE:

// <u>CONTEXTO</u> :	
D S T Q Q S S	
QUESTÃO : Qual é a resenha do vídeo: Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas?	_
Vídeo sobre o assunto: As questões neste documento vai considerar o video: VIDEO LONGO (1:57:28): Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas - Hyperledger Foundation	
/ / CONTEXTO:] [
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	
QUESTÃO: Qual o material referencial Principal?	
.Contexto – 03.04.07.64.04 – Hyperledger Frameworks – Questões » REFERÊNCIA DIRETA:» Blockchain Development With Hyperledger Build Decentralized Applications With Hyperledger Fabric and Composer	
.Contexto – 03.04.07.64 – Blockchain – Questões » REFERÊNCIA DIRETA:» Blockchain with Hyperledger Fabric – Build decentralized applications using Hyperledger Fabric 2 – Second Edition	
Ebook: {{TITUO_EBOOK}} Tradução - 03.04.07.64.04 - {{TITUO_EBOOK}} Contexto - 03.04.07.64.04 - {{TITUO_EBOOK}} - Questões	

Veja também:

.QUESTÃO: Qual o material referencial Secundária?

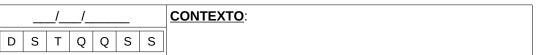


QUESTÃO:> Qual é o Contexto - 03.04.07.64.04?

03 – Profissional | 04 – Realização e Propósito | 07 – Habilidades a Desenvolver 64 – blockchain

03.04.07.64.04 – Hyperledger Frameworks 03.04.07.64.04 – Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas

- Hyperledger Foundation



QUESTÃO:> Quem produziu o presente trabalho vídeo?

Foi produzido pelo canal do youtube: https://www.youtube.com/@Hyperledger

	CONTEXTO:				
D S T Q Q S S					
QUESTÃO: Quais são os vídeos de pre – requisitos para este conteúdo?					
São os seguintes:					

/	1	CONTEXTO:

TODO: Para consulta uma QUESTÃO

L	D	S	I	Q	Q	S	S	
	QUI	EST	ÃO	: Fe	z o f	icha	ımer	nto do vídeo?

Faça os FICHAMENTOS NO GERAL

Não identificado até o momento!

		/	/_				CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
D	S	Т	Q	Q	S	S	TODO. Para consulta uma QUESTAO

QUESTÃO: Qual é a carga de horas do vídeo (ou da playlist)?

Para elaborar uma resposta para:

Complementar para:

Veja também:

.OUESTÃO: Quais são os marcos principais do vídeo?

		/	_/_				CONTEXTO:
D	S	Т	Q	Q	S	S	

QUESTÃO:> Qual é a referência na Norma ABNT do vídeo: Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas?

Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas. Se trata de um vídeo com gravação ao vivo abordando o operacional técnico para do uso de uma solução usando Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas. Direção: Elaborado pelo canal do youtube: @Hyperledger. Produção: Elaborado pelo canal do youtube: @Hyperledger. Realização: Elaborado pelo canal do youtube: @Hyperledger. Roteiro: Elaborado pelo canal do youtube: @Hyperledger. Fotografia: N/A. Intérpretes: N/A. Local: Elaborado pelo canal do youtube: @Hyperledger, 14 de dez. de 2023. Indicação do suporte físico e duração entre parênteses, demais características (stream de vídeo, som, cor, legenda, tradução, stream de vídeo). Disponível https://www.youtube.com/live/F2bl3z11rYc?si=JhMzRvyZTEgyWczT >.

Acesso em: 8 jul. 2024.

/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
QUESTÃO:
Para elaborar uma resposta para:
Complementar para:
Veja também:
/CONTEXTO:
QUESTÃO:
Para elaborar uma resposta para:
Complementar para:
Veja também:

/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
QUESTÃO:
Para elaborar uma resposta para:
Complementar para:
Veja também:
/CONTEXTO:
QUESTÃO:
Para elaborar uma resposta para:
Complementar para:
Veja também:

INDEXAÇÃO VÍDEO LONGO (00:00:00):
// <u>CONTEXTO</u> :
DSTQQSS
Para manter o foco veja em:
VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões
Base para:
TEMA (00:00): Introdução
<u>TEMA (00:00)</u> :

INDEXAÇÃO VÍDEO LONGO (00:00:00):
// <u>CONTEXTO</u> :
DSTQQSS
Para manter o foco veja em:
VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões
Base para:
TEMA (00:00): Introdução
<u>TEMA (00:00)</u> :

INDEXAÇÃO DO VIDEOS / FIEMES / DOCOMENTARIO (00.00).	
	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
/ / CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
CONTEXTO: D S T Q Q S S TEMA (00:00):	
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

INDEXAÇÃO DO VIDEOS / FIEMES / DOCOMENTARIO (00.00).	
	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
/ / CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
CONTEXTO: D S T Q Q S S TEMA (00:00):	
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

INDEXAÇÃO DO VIDEOS / FIEMES / DOCOMENTARIO (00.00).	
	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
/ / CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

/CONTEXTO:	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
//CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

INDEXAÇÃO DO VIDEOS / FIEMES / DOCOMENTARIO (00.00).	
	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
/ / CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

/CONTEXTO:	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
//CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

INDEXAÇÃO DO VIDEOS / FIEMES / DOCOMENTARIO (00.00).	
	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
/ / CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

/CONTEXTO:	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
//CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

/CONTEXTO:	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
//CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

INDEXAÇÃO DO VIDEOS / FIEMES / DOCOMENTARIO (00.00).	
	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
/ / CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

/CONTEXTO:	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
//CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

INDEXAÇÃO DO VIDEOS / FIEMES / DOCOMENTARIO (00.00).	
	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
/ / CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

/CONTEXTO:	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
//CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

INDEXAÇÃO DO VIDEOS / FIEMES / DOCOMENTARIO (00.00).	
	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
/ / CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

/CONTEXTO:	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
//CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

INDEXAÇÃO DO VIDEOS / FIEMES / DOCOMENTARIO (00.00).	
	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
/ / CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

/CONTEXTO:	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
//CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	D S T Q Q S S
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):

INDEXAÇÃO DO VIDEOS / FIEMES / DOCOMENTARIO (00.00).	
	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
/ / CONTEXTO:	/ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO	
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
TEMA (00:00):	TEMA (00:00):
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00
CONTEXTO: D S T Q Q S S TEMA (00:00):	
Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00	Intervalo da Resposta – IR: 00:00 – 00:00

FICHAMENTOS NO GERAL		
	CONTEXTO / PALAVRAS – CHAVE:	
D S T Q Q S S	TODO: Para consulta uma QUESTÃO	
FICHAMENTO DE CITAÇÃO¹: {{TITULO_LIVRO}}		
Veja também:		
Contexto – 02.03.05 – Leitura de Livros – Questões		
VIDEO(11:37): COMO FAZER FICHAM	<u>IENTO DE LIVRO! Jeito rápido e FÁCIL!</u>	
FONTE:		

Fichamento

¹ Tipos de Fichamento: Há três tipos: fichamento de citação, fichamento textual e fichamento bibliográfico.

DEFINIÇÃO DE CONCEITOS

DEFINIÇÃO DE CONCETTOS	
	// CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
CONCEITO:	CONCEITO:
Para gravar vídeos da apresentação em PPT, ou áudios para fixação e revisão futuras , use o modelo: <u>Contexto – 03.04.07.07.NN – Tecnica Feyman – CONCEITO – MODELO</u>	
CONCEITO:	CONCEITO:

ERROS CONHECIDOS SUCINTOS

	/ CONTEXTO: D S T Q Q S S CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
ERRO:	ERRO:
SOLUÇÃO:	SOLUÇÃO:
-	
FONTE:	FONTE:
	/CONTEXTO:
ERRO:	ERRO:
SOLUÇÃO:	SOLUÇÃO:
FONTE:	FONTE:

CONTEXTOS COMPLEMENTARE	S:
/	EXTO: De Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em: .CONTEXTO:	
QUESTÃO:»	
FONTE:	
Veja também:	

/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em: .CONTEXTO:
QUESTÃO:»
FONTE:
Veja também:

/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em: .CONTEXTO:
QUESTÃO:»
FONTE:
Veja também:

/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em: .CONTEXTO:
QUESTÃO:»
FONTE:
Veja também:

/ CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em: .CONTEXTO:
QUESTÃO:»
FONTE:
Veja também:

	CONTEXTO:
D S T Q Q S S	TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em	: ⁹ Lite Blockchain – Questões
. Oomoxio Oo.oo.zo Ern	<u> </u>
QUESTÃO:» Qual é o repo	ositório do código source do projeto?
QUESTÃO:» O projeto ten	ı o produto Backlog?
QUESTÃO:»	
QUESTÃO:»	
FONTE:	
Veja também: .Contexto – 03.04.07.64 – B » QUESTÃO:» Qual é o pla » QUESTÃO:» Qual é o pla	Blockchain – Questões no de ação para implementar um sistema com arquitetura blockchain? no de ação para implementar Aplicativos descentralizados (DApps)?

Para manter o foco veja em: _Contexto – 03.04.07.64 – Architecture for Blockchain Applications – Questões	
Questionário para o ebook: .Contexto – 03.04.07.64 – Blockchain – Questões » Tradução – 03.04.07.64 – Architecture for Blockchain Applications	
PARTE I ■ Blockchain em Arquitetura de Software Capítulo 1 ■ Introdução	
> Capítulo 2 ■ Plataformas Blockchain Existentes	
- Supraio 2 - Fiataiornias Biochenain Existentes	
> Capítulo 3 ■ Variedades de Blockchains	
> Capítulo 4 ■ Exemplos de casos de uso	
Mencionado no momento do vídeo em: INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): » TEMA (00:00):	
Parte II ■ Arquitetando Aplicativos Baseados em Blockchain > Capítulo 5 ■ Blockchain na Arquitetura de Software	
> Capítulo 6 ■ Processo de Design para Aplicações em Blockchain	
Mencionado no momento do vídeo em: INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): » TEMA (00:00):	
Relacionado com: .QUESTÃO: Quais são as principais contribuições para operacional de trabalho com a indexação: Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas? » CONTRIBUIÇÃO: Checklists Operacionais	
> Capítulo 7 ■ Padrões de Blockchain	
> Capítulo 8 ■ Engenharia Orientada a Modelos para Aplicações Blockchain	
Parte III ■ Impacto na qualidade do uso de Blockchain > Capítulo 9 ■ Custo	
> Capítulo 10 ■ Desempenho	
> Capítulo 11 ■ Confiabilidade e Segurança	
 > Parte IV ■ Estudos de caso > Capítulo 12 ■ Estudo de Caso: AgriDigital – Tecnologia Blockchain no Comércio e Financiamento de Cadeias de Abastecimento Agropecuário 	
Mencionado no momento do vídeo em: INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): » TEMA (00:00):	

> Capítulo 13 ■ Estudo de caso: SecureVote - Levando um Dapp do MVP para a produção
> Capítulo 14 ■ Estudo de Caso: originChain – Um Sistema de Rastreabilidade Alimentar Baseado em Blockchain
QUESTÃO:»
FONTE:
Veja também:

/_ / CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em: .Contexto – 03.04.07.64.04.06 – Blockchain Development With Hyperledger Build Decentralized Applications With Hyperledger Fabric and Composer – Questões
Questionário para o ebook: Tradução – 03.04.07.64.04.06 – Blockchain Development With Hyperledger Build Decentralized Applications With Hyperledger Fabric and Composer
Copyright © 2020 Packt Publishing
NOTA: Os ebook são semelhante com: .Contexto – 03.04.07.64 – Blockchain – Questões » REFERÊNCIA DIRETA:» Blockchain with Hyperledger Fabric – Build decentralized applications using Hyperledger Fabric 2 – Second Edition
> Capítulo ■ 1. Blockchain - Perspectiva Empresarial e Industrial
> Capítulo ■ 2. Explorando o Hyperledger Fabric
> Capítulo ■ 3. Preparando o cenário com um cenário de negócios
Mencionado no momento do vídeo em: INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): » TEMA (00:00):
.Contexto – 03.04.07.64 – Blockchain – Questões
INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): » TEMA (00:00):
> Capítulo ■ 4. Projetando um modelo de dados e transações com Golang
> Capítulo ■ 5. Expondo ativos e transações da rede
- Capitalo = 3. Expolido ativos e transações da rede
> Capítulo ■ 6. Redes de Negócios
> Capítulo ■ 7. Um exemplo de rede empresarial
> Capítulo ■ 8. Agilidade em uma Rede Blockchain
> Capítulo ■ 9. A vida em uma rede Blockchain
> Capítulo ■ 10. Governança, mal necessário das indústrias regulamentadas
> Capítulo ■ 11. Segurança do Hyperledger Fabric
> Capítulo ■ 12. Introdução à Tecnologia Blockchain
> Capítulo ■ 13. Fundamentos do Ethereum

> Capítulo ■ 14. Visão geral da programação Solidity
> Capítulo ■ 15. Construindo uma aplicação Ethereum Blockchain
> Capítulo ■ 16. Explorando uma aplicação corporativa Blockchain usando Hyperledger Fabric
> Capítulo ■ 17. Implementando redes de negócios usando Hyperledger Composer
> Capítulo ■ 18. Casos de uso de Blockchain
Mencionado no momento em: INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): » TEMA (00:00):
QUESTÃO:»
FONTE:
Veja também:

// CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em: _Contexto - 03.04.07.64.04 - Hyperledger Frameworks - Questões
VIDEO LONGO (1:57:28):» Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas - Hyperledger Foundation
<u>uation</u>
Mencionado no momento do vídeo em: INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): » TEMA (00:00):
REFERÊNCIA DIRETA:» Blockchain Development With Hyperledger Build Decentralized Applications With Hyperledger Fabric and Composer
Ebook: Blockchain Development With Hyperledger Build Decentralized Applications With Hyperledger Fabric and Composer Tradução – 03.04.07.64.04.06 – Blockchain Development With Hyperledger Build Decentralized Applications With Hyperledger Fabric and Composer .CONTEXTO:
QUESTÃO: Qual o material referencial Principal?
QUESTÃO:»
QUESTÃO:»
FONTE:
Veja também:

	/_	_/_			CONTEXTO:
D	S T	Q	Q S	S	TODO: Para consulta uma QUESTÃO
	mante texto –				n: – Cursos e Certificações Blockchain – Questões
QUE	STÃO	» Qı	ıais sã	0 09	s cursos e certificados que o mercado reconhece para um Engenheiro Blockchain?
» CE » CE » CE » CE » CE » CE	ERTIFICE RTIFICE RTIFI	CAÇÃ CAÇÃ CAÇÃ CAÇÃ CAÇÃ CAÇÃ	ÁO: Ce ÁO: Ce ÁO:> C ÁO:> C ÁO:> C ÁO:> C	rtifie rtifie rtifie ertifi ertifi ertifie	ed Blockchain Developer (CBD) – Blockchain Council d Blockchain Architect (CBA) – Blockchain Council d Blockchain Exper (CBE) V2 – Blockchain Council d Corda Architect (CCA) – Blockchain Council ed Corda Developer (CCD) – Blockchain Council ed Polygon Developer (CPD) – Blockchain Council d DAO Expert (C-DAO-E) – Blockchain Council ed Hyperledger Developer (CHD) – Blockchain Council um and Solidity: The Complete Developer's Guide
					Class On Hyperledger Besu org/projects/besu
» CE	RTIFIC	CAÇÂ	O: De	senv	o Deploy Hyperledger Fabric v2.2 on Multihost rolvendo Blockchain – SENAI edger Fabric Certified Practitioner (HFCP)
.Con	JESTÃ	03.0	4.07.6		.09.02 – Hyperledger Fabric Certified Practitioner (HFCP) – Questões s tópicos do conteúdo programático para certificação: Hyperledger Fabric Certified Practitioner
INDE » TE	cionado EXAÇÃ MA (00 MA (00	O D():00):) VÍDE		m: / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00):
» Err	o: Orig	em d	la refer	ênci	a não encontrada
QUE	STÃO:	» Qı	ıais sã	0 09	s cursos Blockchain Developer?
QUE	STÃO:	»			
QUE	STÃO:	»			
FON https		.hype	erledge	er.or	g/learn/training
Veja	també	m:			

Para manter o foco veja em: .Contexto – 03.04.07.64.05.09.02 – Hyperledger Fabric Certified Practitioner (HFCP) – Questões
Relacionado com: .CONTEXTO: » QUESTÃO:» » » CERTIFICAÇÃO: Hyperledger Fabric Certified Practitioner (HFCP)
Contexto – 03.04.07.64.05.09 – Hyperledger Fabric Certified – Questões
QUESTÃO:» Quais são os tópicos do conteúdo programático para certificação: Hyperledger Fabric Certified Practitioner (HFCP)?
Mencionado no momento do vídeo em: INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): » TEMA (00:00):
QUESTÃO:» Quais são os Objetivos do Exame Oficial do certificado: Hyperledger Fabric Certified Practitioner (HFCP)?
Q <u>UESTÃO</u> :» Quais são os conhecimentos habilidades (skills) para o certificado: Hyperledger Fabric Certified Practitioner (HFCP)?
Mencionado em momentos: INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): » TEMA (00:00): » TEMA (00:00):
QUESTÃO:»
QUESTÃO:»
QUESTÃO:»
QUESTÃO:»
FONTE:
Veja também:

// CONTEXTO: D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em: .Contexto – 03.04.07.64 – Blockchain – Questões
REFERÊNCIA DIRETA:» Architecture for Blockchain Applications
Ebook: Architecture for Blockchain Applications Tradução – 03.04.07.64 – Architecture for Blockchain Applications .Contexto – 03.04.07.64 – Architecture for Blockchain Applications – Questões
REFERÊNCIA DIRETA:» Blockchain with Hyperledger Fabric – Build decentralized applications using Hyperledger Fabric 2 – Second Edition
Ebook: Blockchain with Hyperledger Fabric – Build decentralized applications using Hyperledger Fabric 2 – Second Edition <u>Tradução – 03.04.07.64.04.06 – Blockchain with Hyperledger Fabric – Build decentralized applications using Hyperledger Fabric 2 – Second Edition</u>
VIDEO (11:53):» Holochain é a evolução do blockchain, mas vai substituir?
QUESTÃO:» Qual é o plano de ação para implementar um Blockchain?
Para manter o foco veja a resposta: QUESTÃO:»
Veja o <u>A internet descentralizada vem aí</u>
Veja também: .CONTEXTO:
QUESTÃO:» O que é a blockstream?
QUESTÃO:» Qual é o plano de ação para implementar um sistema com arquitetura blockchain?
QUESTÃO:» Qual é o plano de ação para implementar Aplicativos descentralizados (DApps)?
Mencionado no momento do vídeo em: INDEXAÇÃO DO VÍDEOS / FILMES / DOCUMENTÁRIO (00:00): » TEMA (00:00):
QUESTÃO:» Qual a relação de solução usando Arquitetura Orientada a Microsserviço com blockchain?
QUESTÃO:» Quais são os cursos blockchain-developer?
VIDEO (12:59):» USO de TECNOLOGIA BLOCKCHAIN em SISTEMAS do GOVERNO torna PROCESSOS MAIS EFICIENTES e MELHOR GERIDOS
QUESTÃO:» Quais são as cripto moedas que podem valorizar mais que o bitcoin?
VIDEO (24:23):» CRIPTOS que podem crescer MAIS QUE BITCOIN
QUESTÃO:»

QUESTÃO:»	
QUESTÃO:»	
FONTE:	
Veja também:	

DSTQQSSSTOD: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em: .Contexto – 03.04.07.18.60 – Scripts Automação – Questões
Local onde agrupamos as soluções reutilizáveis para qualquer projeto genérico!
2004 ondo agrapamos de conações roadinatoro para qualquer projeto generios.
QUESTÃO:»> Existe algum script para criar automação de tarefas repetitivas?
Para uso geral os seguintes comandos: \$ export NAME_PROJECT="{{{NAME_PROJECT}}}" \$ export ARTIFACT_ID="{{nome-do-projeto}}" \$ cd \$HOME/projetos/scripts-shell-uteis
\$git status \$git add . && git commit -m "Mudando de assunto para \${NAME_PROJECT}" #\$git checkout master #\$git merge {{AFTER_BRANCH}} \$git checkout -b {{nome-projeto}}
\$cd "\$HOME/projetos/scripts-shell-uteis/src/main/core" \$source criar_projeto.sh \$CriarProjeto \$NAME_PROJECT
\$ cd "\$HOME/projetos/scripts-shell-uteis/src/main/automation/\$NAME_PROJECT" \$ source "\$HOME/projetos/scripts-shell-uteis/src/main/automation/\${NAME_PROJECT}/\${NAME_PROJECT}_main.sh"
\$ cd "\$HOME/projetos/scripts-shell-uteis" \$git add . && git commit -m 'Estrutura de automação para: \${NAME_PROJECT}'
Veja também:
QUESTÃO: » Existe algum script de automação para criar microsserviço?
QUESTAO: » Existe algum script de automação para criar microsserviço?
QUESTÃO:»
QUESTÃO:»
QUESTÃO:»
QUESTÃO:»
<u>QUESTÃO</u> :»
QUESTÃO:»
FONTE:
Veja também: .QUESTÃO:

// <u>CONTEXTO</u> :
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em:
.Contexto – 03.04.07.07 – Técnicas Aprendizagem Acelerada – Questões
QUESTÃO: » Qual é o plano de ação para aplicar estratégias de boas práticas para aplicar a Técnica Feynman?
Qual e o plano de ação para aplicar estrategras de boas praticas para aplicar a recinica i cyliniair.
Complementar para:
<u>VÍDEO (13:30)</u> :» Ultra-aprendizado: O Guia Supremo para Aprender Mais Rápido
Relacionado com:
VIDEO LONGO (1:04:37): Guia DEFINITIVO de Aprendendo a Aprender A maior BRONCA da sua vida [RATED R]
Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 10437 – 03.04.07.27 – Guia DEFINITIVO de Aprendendo a Aprender A maior BRONCA da sua vida RATED
R – Questões
TEMA (26:59): O Jeito certo de aprender
(* * *)
Base para responder:
QUESTÃO:» Qual é o plano de ação para aplicar empirismo e converter conhecimento abstrato em experiência prática?
QUESTÃO:» Qual é o plano de ação para aplicar as estratégias da técnica de Revisão Espaçada?
REFERÊNCIA DIRETA:» Revolucionando o Aprendizado Anthology (Gordon Dryden, Jeannette Vos)
Thesis Developing and a Asserting de Authorism (Conden Davide Dav
Ebook: <u>Revolucionando o Aprendizado Anthology (Gordon Dryden, Jeannette Vos)</u> Contexto – 03.04.07.07 – Revolucionando o Aprendizado Anthology (Gordon Dryden, Jeannette Vos) – Questões
Contexts continued to Apronaizado Amarology (Conden Eryden, Codimette voc) questione
QUESTÃO:»
QUESTÃO:»
FONTE:
Veja também:

/
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
Para manter o foco veja em:
<u>.Contexto – 03.04.07.12.12 – JavaScript – Questões</u>
QUESTÃO:» Qual é o script para pegar a lista dos vídeos (youtube) pelo navegador?
Use o script: algoritmo_javascript_listar_videos.js \${HOME}/Portfólio/Portfólio/Programa/03 — Profissional/04 — Realização e Propósito/07 — Habilidades a Desenvolver/12 — Frameworks Front-end/12 — JavaScript/01 — Material Referencial/algoritmo_javascript_listar_videos.js
QUESTÃO:» Qual é o algoritmo de geração de blocos de código?
QUESTÃO:»
FONTE:
FONTE:
Veja também:

// CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO
D S T Q Q S S
.QUESTÃO: Qual é a referência direta de um assunto específico?
REFERÊNCIA DIRETA:
FONTE:
Veja também:
.Contexto – 03.04.07.07 – Técnicas Aprendizagem Acelerada – Questões » QUESTÃO: » Qual é o plano de ação para aplicar estratégias de boas práticas para aplicar a Técnica Feynman?

RESPOSTAS LONGAS - RL **CONTEXTO**: TODO: Para consulta uma QUESTÃO D S Т Q Q S S .QUESTÃO: Qual o material referencial Secundária? Ebook: {{TITUO_EBOOK}} Tradução - 03.04.07.64.04 - {{TITUO_EBOOK}} Contexto - 03.04.07.64.04 - {{TITUO_EBOOK}} - Questões Ebook: {{TITUO_EBOOK}} Tradução - 03.04.07.64.04 - {{TITUO_EBOOK}} Contexto - 03.04.07.64.04 - {{TITUO_EBOOK}} - Questões Ebook: {{TITUO_EBOOK}} Tradução - 03.04.07.64.04 - {{TITUO_EBOOK}} Contexto - 03.04.07.64.04 - {{TITUO_EBOOK}} - Questões Ebook: {{TITUO_EBOOK}} Tradução - 03.04.07.64.04 - {{TITUO_EBOOK}} Contexto - 03.04.07.64.04 - {{TITUO_EBOOK}} - Questões

Veja também:

QUESTÃO: Qual o material referencial Principal? (p. 12)

/ CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO							
<u>.QUESTÃO</u> : Quais são as principais contribuições para operacional de trabalho com a indexação: Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas?							
Para elaborar uma resposta para:							
Complementar para:							
Para {{}}, execute os seguintes passos:							
CONTRIBUIÇÃO: Checklists Operacionais							
CONTRIBUIÇÃO: Scripts de Automações							
CONTRIBUIÇÃO: Biblioteca Utilitária							
CONTRIBUIÇÃO:							
CONTRIBUIÇÃO:							
CONTRIBUIÇÃO:							
PASSO FINAL: Continuar Fluxo							
Depois de conhecermos {{}}, podemos focar em:							
FONTE:							
Veja também: .Contexto – 03.04.07.07 – Técnicas Aprendizagem Acelerada – Questões » VIDEO LONGO (1:04:37): Guia DEFINITIVO de Aprendendo a Aprender A maior BRONCA da sua vida [RATED R] » » TEMA (26:59): O Jeito certo de aprender							
VÍDEO (13:30):» Ultra-aprendizado: O Guia Supremo para Aprender Mais Rápido							

					CONTEXTO:			
D	S	Т	QQ	S	S	TODO: Para consulta uma QUESTÃO		
	QUESTÃO: Existe scripts para automatização de tarefas repetitivas especificamente para Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas?							
Par	Para elaborar uma resposta para:							
Coı	Complementar para:							
Par	ra cr	iar o	s scritp	s us	e os	comandos:		
.Co	nte	cto –	03.04.	07.1	8.60	– Scripts Automação – Questões ım script para criar automação de tarefas repetitivas?		
» Q	ĮUE:	STA	J.»∕ ⊏	xiste	aıyı	ini script para char automação de tareias repetitivas?		
		-				ntes passos:		
<u>SC</u>	RIP	<u>T ÚT</u>	<u>ïL</u> : > F	Proje	tos I	Práticos		
l Ica	20.6	nas	uintes (coma	ando	e·		
\$ e	хро	rt N	AME_F	PRO	JECT	T="{{NOME_PROJETO}}"		
\$ e:	xpo	rt AF	RTIFAC	CT_II	D="{	{nome-projeto}}"		
			E/proj	etos	/scri	pts-shell-uteis		
	it sta		& ait c	omm	nit -m	"Mudando de assunto para \${ARTIFACT_ID} "		
						ACT_ID}"		
\$ c	d "\$	HON	/IE/pro	jetos	s/sci	ripts-shell-uteis/src/main/core"		
\$ s	our	ce cı	iar_pr	ojeto	o.sh			
ъC	, i iai	Proj	ero a	(INAI)	/IE_F	PROJECT}"		
	\$ cd "\$HOME/projetos/scripts-shell-uteis/src/main/automation/\$NAME_PROJECT" \$ source "\$HOME/projetos/scripts-shell-uteis/src/main/automation/\${NAME_PROJECT}/\${NAME_PROJECT}_main.sh"							
						ots-shell-uteis"		
\$git	t add	. k	& git co	omm	it -m	'Estrutura de automação para: \${NAME_PROJECT}'		
SC	SCRIPT ÚTIL:							
SC	RIP	ΤÚΤ	<u>IL</u> :					
sc	RIP	ΤÚΤ	<u> IL</u> :					
sc	RIP	ΤÚΤ	<u>1L</u> :					
SC	RIP	ΤÚΤ	<u> IL</u> :					
PA	SSC	FIN	IAL: C	ontii	nuar	Fluxo		
Dei	Depois de conhecer o {{}}, podemos focar em:							
ام	repois de connecer e (UJ, podernos rocar em.							
FONTE: Veja também:								
vej	roja tambom.							

//						
QUESTÃO: Criou a estrutura da Técnica Feynman para aprender sobre Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas?						
PASSO 01: Escolher O ASSUNTO ###################################						
PASSO 04: Domine o Assunto ###################################						
Para mais detalhes sobre Técnica Feynman veia em:						

Para mais detalhes sobre Técnica Feynman veja em:

<u>Contexto – 03.04.07.07 – Técnicas Aprendizagem Acelerada – Questões</u>

<u>clique aqui => QUESTÃO: Porque a se deve aplicar a estrutura da Técnica Feynman para aprender qualquer assunto?</u>

//CONTEXTO:								
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO								
.QUESTÃO: Quais são os marcos principais do vídeo?								
MARCO INICIAL:								
ASSUNTO:								
TEMA (00:00):								
MARCO 25%:								
ASSUNTO:								
TEMA (00:00):								
MARCO 50%:								
ASSUNTO:								
TEMA (00:00):								
MARCO 75%:								
ASSUNTO:								
TEMA (00:00):								
MARCO FINAL:								
ASSUNTO:								
TEMA (00:00):								
PASSO FINAL: Continuar fluxo								
Depois de conhecer {{}}, podemos focar em: .QUESTÃO: Quais são os TEMAS / ASSUNTOS PRINCIPAIS?								
FONTE:								
Veja também:								

	CONTEXTO:						
D S T Q Q S S	TODO: Para consulta uma QUESTÃO						
.QUESTÃO: Quais são os TEMAS / ASSUNTOS PRINCIPAIS?							
Para elaborar uma resposta para:							
Complementar para:							
 Logo tenha em mente que para cada tema principal devemos nos comprometer em focar em: Gravar áudio autoexplicativos dos conceitos abstratos; Mapear as melhores práticas do uso prático do recurso em uma solução; Mapear as regras de negócios e implementar com a mentalidade de reutilizar; 							
Temos os seguintes temas	principais:						
PASSO FINAL: Continua	r fluxo						
Depois de conhecer {{}}, podemos focar em: .QUESTÃO: Quais são os marcos principais do vídeo?							
FONTE:							
Veja também:							

ERROS CONHECIDOS DETALHADO							
/	CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO						
ERRO:							
SOLUÇÃO:							
FONTE:							

INDEXAÇÃO DE VÍDEOS LONGOS
//CONTEXTO:
D S T Q Q S S TODO: Para consulta uma QUESTÃO
INDEXAÇÃO DE VÍDEOS LONGOS
<u>VIDEO LONGO (00:00:00)</u>
Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões
Base para:
VIDEO LONGO (00:00:00):
Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões
Base para:
VIDEO LONGO (00:00:00):
Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões
Base para:
VIDEO LONGO (00:00:00):
Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões
Base para:
<u>VIDEO LONGO (00:00:00)</u> :
Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões
Base para:
<u>VIDEO LONGO (00:00:00)</u> :
Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões
Base para:
VIDEO LONGO (00:00:00):
Para manter o foco veja em:
VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões
Base para:
<u>VIDEO LONGO (00:00:00)</u> :
Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões
Base para:

Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 - 03.04.07.64.04 - {{TITULO_VIDEO}} - Questões Base para: VIDEO LONGO (00:00:00): Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 - 03.04.07.64.04 - {{TITULO_VIDEO}} - Questões Base para: VIDEO LONGO (00:00:00): Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões Base para: VIDEO LONGO (00:00:00): Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 - 03.04.07.64.04 - {{TITULO_VIDEO}}} - Questões Base para: VIDEO LONGO (00:00:00): Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 – 03.04.07.64.04 – {{TITULO_VIDEO}} – Questões Base para: VIDEO LONGO (00:00:00): Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 - 03.04.07.64.04 - {{TITULO_VIDEO}}} - Questões Base para: VIDEO LONGO (00:00:00): Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 - 03.04.07.64.04 - {{TITULO_VIDEO}} - Questões Base para: VIDEO LONGO (00:00:00): Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 - 03.04.07.64.04 - {{TITULO_VIDEO}} - Questões Base para: VIDEO LONGO (00:00:00): Para manter o foco veja em: VIDEO LONGO 000000 - 03.04.07.64.04 - {{TITULO_VIDEO}}} - Questões Base para:

VIDEO LONGO (00:00:00):

FONTE:		
Veja também:		

DEFINIÇÕES DOS CONCEITOS			
// CONTEXTO: TODO: Para consulta uma QUESTÃO			
D S T Q Q S S TODO. Fara consulta uma QUESTAO			
CONCEITO:			
TEMA:			
QUESTÃO:			
TEMA:			
QUESTÃO:			
FONTE:			
Veja também:			

CONCEITO:			
TEMA:			
QUESTÃO:			
TEMA:			
QUESTÃO:			
FONTE:			
Veja também:			

LISTA DE MODELO DE CÓDIGO E TABELAS Quadro 1: Modelo Script para Como Operar e Usar Hyperledger Besu em Redes Públicas e Privadas

######################################
######################################

FONTE: TODO: Para consulta uma QUESTÃO

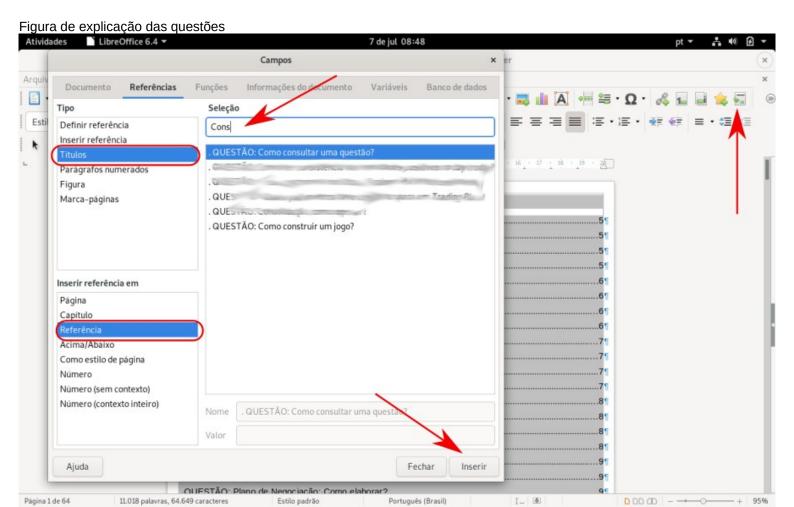


Figura 1: Considerando o LibreOffice - Consultar uma Questão

FONTE: TODO: Para consulta uma QUESTÃO



Figura 2: MODELO DE EXEMPLO

FONTE: TODO: Para consulta uma QUESTÃO

REFERÊNCIAS

A TÉCNICA FEYNMAN: Como APRENDER OUALOUER COISA de maneira INTELIGENTE | A Técnica Feynman. Direção: Canal youtube - IlustradaMente. Produção: Canal youtube - IlustradaMente é um canal dedicado à apresentação de ideias e conhecimentos valiosos, de uma forma didática e envolvente. Aqui você vai encontrar diversos resumos animados dos livros mais vendidos no mundo, além de animações com conhecimentos que vão lhe ajudar a se desenvolver e a alcancar uma vida melhor. Realização: Canal youtube - IlustradaMente. Roteiro: Canal youtube: IlustradaMente. Aprenda MAIS RÁPIDO e MELHOR aplicando O MELHOR MÉTODO nos seus estudos: TÉCNICA FEYNMAN. Fotografia: Canal youtube -IlustradaMente. Intérpretes: Canal youtube - IlustradaMente; Local: Canal youtube - IlustradaMente, 20 de dez. de 2016. Canal IlustradaMente, demais características (video em stream pela internet). Disponível https://youtu.be/CN SCpGuJ w >. Acesso em: 02 Mai. 2021.

BEZERRA, Eduardo. **Princípios de Análise e Projeto de Sistemas com UML**: Um guia prático para modelagem de sistemas orientados a objetos através da Linguagem de Modelagem Unificada. 3ª Tiragem. RJ: Editora Campos Elsevier, 2006. 3ª Triagem. (ISBN 85-352-1032-6). Disponível em: https://www.amazon.com.br/Princ%C3%ADpios-An%C3%A1lise-Projeto-Sistemas-com/dp/8535216960. Acesso em: 7 Abr. 2020.

COMO ELABORAR um plano de ação para minha empresa? – Sebrae. Direção: Canal Youtube: Sebrae Talks. Realização: Canal Youtube: Sebrae Talks https://www.youtube.com/channel/UC9PmLGbztiG9UqcY6A5jRIQ. Roteiro: A ajuda que SUA EMPRESA precisa, em um cenário que você não esperava. Consultorias online 100% GRATUITAS, porque NOSSA MISSÃO É TE APOIAR. Acesse AGORA: https://www.sebraeatende.com.br/presentecomvoce. Local: Brasil, 28 de set. de 2018. Indicação do suporte físico e (duração 2:48 min), demais características (vlog). Disponível em: https://www.youtube.com/watch? v=rEqdiduQ3t0 >. Acesso em: 20 de Jun. 2020.

GANESH, S G; KIRAN, Hari; SHARMA, Tushar. **Oracle Certified Professional Java SE 8 Programmer Exam 120-809**: A Comprehensive OCPJP 8 Certification Guide. Número de edição. LLC is a California LLC: Apress Media, Copyright © 2016. 496 p. (ISBN-13 (electronic): 978-1-4842-1836-5). Disponível em: https://www.apress.com/br/book/9781484218358>. Acesso em: 23 Mar. 2020.

GUPTA, Mala. **OCA Java SE 8 Programmer I Certification Guide**. Número de edição. Shelter Island, NY: Manning Publications Co., ©2017. 706 p. (ISBN: 9781617293252). Disponível em: < https://www.manning.com/books/oca-java-se-8-programmer-i-certification-quide >. Acesso em: 26 Mar, 2020.

JORGENCA – **Blog Administração**. Desenvolvido por: Postado por Blog Jorgenca, SEGUNDA-FEIRA, 15 DE JANEIRO DE 2018. Site descrevendo a ferramenta e o Ciclo PDCA com os marcadores: Administração, Conhecimento Estratégico, Ferramentas da Administração, Informações Técnicas, Jorgenca. Disponível em: https://jorgenca.blogspot.com/2018/01/ciclo-pdca-da-administracao-precisa.html>. Acesso em: 09 Março, 2020. Site.

SOLID – Teoria e Prática – Demo + Vídeo – Eduardo Pires – Microsoft Regional Director & MVP. Desenvolvido por: Eduardo Pires - Microsoft Regional Director & MVP, 9 DE JANEIRO DE 2015. Define os conceitos e os Princípios do SOLID e implementa na prática as mesmo princípios. Disponível em: < https://www.eduardopires.net.br/2015/01/solid-teoria-e-pratica/ >. Acesso em: 5 Abr. 2020. Site.

USE CHECKLIST E DOBRE SUA PRODUTIVIDADE. Direção: Nesse vídeo, lan Borges compartilhar com você como um checklist pode dobrar a sua produtividade! Vamo que vamo!. Produção: lan Borges. Realização: lan Borges. Roteiro: lan Borges. Fotografia: lan Borges. Intérpretes: lan Borges; lan Borges. Local: Canal youtube, 04 Abr. 2019. Indicação do suporte físico e duração entre parênteses, demais características (Stream, som, cor, legenda, tradução, tipo de película). Disponível em: < https://youtu.be/7RkYROvaR0A >. Acesso em: 13 Abr. 2021.