

Tonname	mit Kreuz	mit B	mit Doppelkreuz	mit Doppel-B
c	cis	ces	cisis	ceses
d	dis	des	disis	deses
e	eis	es	[eisis]	eses
f	fis	fes	fisis	feses
g	gis	ges	gisis	geses
a	ais	as	[aisis]	asas
h	his	b	[hisis]	heses

ganze Note (Ganze)  
 halbe Note (Halbe)  
 Viertelnote (Viertel)  
 Achtelnote (Achtel)  
 Sechzehntelnote (Sechzehntel)  
 ...

punktierte Viertel  
 doppelpunktierte Halbe  
 dreifachpunktierte Ganze  
 ...

ganze Pause  
 halbe Pause  
 Viertelpause  
 Achtelpause  
 Sechzehntelpause  
 ...

Notenschlüssel  
 -----

Violinschlüssel  
 Sopranschlüssel (Diskantschlüssel)  
 Altschlüssel (Bratschenschlüssel)  
 Tenorschlüssel  
 Bassschlüssel

Intervalle  
 -----

Prim (Prime)  
 Sekund (Sekunde)  
 Terz (Terze)

Quart (Quarte)  
Quint (Quinte)  
Sext (Sexte)  
Sept (Septe, Septim, Septime)  
Oktav (Oktave)  
Non (None)  
Dezim (Dezime)  
Undezim (Undezime)  
Duodezim (Duodezime)  
...

große Terz  
kleine Sext  
verminderte Quint  
übermäßige Quart  
...

Halbton  
Ganzton  
Konsonanz  
Dissonanz

Ensembles  
-----

Solo  
Duo / Duett  
Trio / Terzett  
Quartett  
Quintett

Klaviertrio  
Streichquartett  
Bläserquintett  
...

Orchester  
Kammermusik

Tongeschlechter  
-----

Tonart  
Dur (z.B. C-Dur)

Moll (z.B. a-moll)

Gesangs-Stimmungen

-----

Sopran  
Mezzosopran  
Alt  
Tenor  
Bariton  
Bass

Musiktheorie, Formanalyse

-----

Klang  
Dreiklang  
Vierklang

Ton  
Note  
Akkord  
Septakkord  
Intervall  
Umkehrung (erste U., zweite U., dritte U.)  
Wiederholung

einstimmig  
zweistimmig  
dreistimmig  
...

eintaktig  
zweitaktig  
dreitaktig  
...

Auftakt  
Verzierung  
Triller  
Vorschlag  
Vorhalt  
Fermate  
Synkope

Duole  
Triole  
Quartole  
Quintole  
Sextole  
...

Zweivierteltakt (2/4)  
Dreivierteltakt (3/4)  
Viervierteltakt (4/4)  
...  
Dreiachteltakt (3/8)  
Sechsahteltakt (6/8)  
...  
Alla breve (♩)  
Zweihalbtakt (2/2)

System  
Notenzeile  
Taktstrich  
Hilfslinie  
Notenkopf  
Notenhals  
Balken  
Fähnchen

Tonika (= erste Stufe)  
Dominante (= fünfte Stufe mit Leitton)  
Subdominante (= vierte Stufe)  
zweite Stufe  
dritte Stufe  
...

Tempo  
Metronom

Homophonie  
Polyphonie

Sonaten-Hauptsatzform  
Exposition  
Hauptsatz  
Seitensatz  
Schlussgruppe  
Durchführung

Reprise  
Coda

Überleitung  
Modulation  
Sequenz  
Imitation  
Spiegel  
Krebs  
Umkehrung  
Motiv  
Thema  
Periode  
Satz (z.B. viertaktiger Satz)

Ganzschluss  
Halbschluss  
Plagalschluss  
Trugschluss  
perfekter Ganzschluss (=vollkommener Ganzschluss)  
imperfekter Ganzschluss (=unvollkommener Ganzschluss)

Fuge  
    Exposition  
    Dux  
    Comes  
    Zwischenspiel  
Kanon  
Suite  
    Allemande  
    Courante  
    Sarabande  
    Gigue  
Oper  
Symphonie (Sinfonie)  
erster Satz, zweiter Satz, dritter Satz, ...  
Klavierkonzert, Violinkonzert, etc.  
Rezitativ  
Arie  
Lied  
Ouvertüre  
Vorspiel  
Nachspiel  
Einleitung  
Choral

Kantate  
enge Lage  
weite Lage

Quintparallelen  
Oktavparallelen  
Cluster

Generalbass (Basso continuo)  
Bezifferung

Partitur  
Klavierauszug  
Gesangsstimme, Violinstimme, etc.

Oberstimme  
Mittelstimme  
Unterstimme

Musikepochen, Musikstile  
-----

Renaissance (z.B. Heinrich Isaac)  
Barock (z.B. Johann Sebastian Bach)  
Klassik (z.B. Wolfgang Amadeus Mozart)  
Romantik (z.B. Robert Schumann)  
Spätromantik (z.B. Richard Strauss)  
Impressionismus (z.B. Claude Debussy)  
Expressionismus (z.B. Alexander Skrjabin)  
atonale Musik (z.B. Werke von Arnold Schönberg vor 1921)  
Zwölftonmusik  
Wiener Schule (Arnold Schönberg, Anton Webern, Alban Berg)  
serielle Musik (z.B. Pierre Boulez, Luigi Nono)

Instrumente  
-----

Holzblasinstrumente (Holz)  
Piccolo (Pikkoloflöte)  
Querflöte  
Oboe  
Englischhorn  
Klarinette  
Bassklarinette

Fagott  
Kontrafagott

Blechblasinstrumente (Blech)

Horn  
Trompete  
Posaune  
Basstuba

Schlagwerk (Schlagzeug)

Pauken  
Becken  
Triangel  
Tam-Tam  
Kleine Trommel  
Große Trommel  
Glockenspiel

Streichinstrumente (Streicher)

Violine (Geige)  
Viola (Bratsche)  
Violoncello (Cello)  
Kontrabass

Harfe  
Celesta  
Klavier

Blockflöte  
Cembalo  
Orgel  
Orgelpositiv (Positiv)