

# BODYGUARD

Mehwish Ali



R-500

## The Bodyguard Mehwish Ali

رات کی سیاہی ہر طرف پھیلی، نیلے آسمان کو اپنی لپیٹ میں لے چکی تھی اور اس سیاہ تاریک آسمان پر سفید چمکتے جگنو اپنی اپنی جگہ گھبٹ کے ساتھ ماحول کو اپنے حصار میں گھیرے ہوئے تھے۔

جہاں ہر کوئی نرم گرم بستر میں دبکا خوابِ خرگوش کے مزے لوٹ رہا تھا وہیں ایک دل دہلا دینے والا منظر کراچی کے مشہور سیوں اسٹار ہوٹل کے اوڑرا جمل جتوئی کے گھر کے لاوَنچ کا تھا۔

لاوَنچ کے وسط میں رکھی چیئر سے بندھا وہ خوف دہشت سے پیلا پڑ گیا تھا۔

اسکی ہر اسماں نظریں سامنے دیوار کے ساتھ لگی کھڑی تھر تھر کا پتی اپنی ستہ سالہ بیٹی کی طرف تھی۔ اسکی بیوی ان دونوں نقاب پوش کے سامنے ہاتھ جوڑ کر روئی معافیاں مانگ رہی تھی۔

پران نقاب پوشوں کی زندگی کا سب سے بڑا مقصد، سب سے بڑا خواب آج پایہ تک پہنچنے والا تھا وہ کیسے پیچھے ہوتے؟  
!!نا ممکن

ہلنا نہیں ورنہ اسکی کھوپڑی اڑادیں گے۔ "ایک نقاب پوش کے آگے بڑھنے پر دوسرے نے عورت کو چوکناد کیجھ کرہا تھا" میں موجود گن اجمل جتوئی کے دماغ پر رکھی۔ جسکے ہاتھ پاؤں چیئر سے بندھے ہوئے تھے اور منہ پر ٹیپ لگایا تھا۔ دوسرا نقاب پوش سامنے دیوار سے لگی کھڑی اس چھوٹی سی لڑکی کی طرف بڑھا جسکی آنکھیں یہ سب دیکھ کر دہشت سے پھیلی ہوئی تھیں۔ نازک وجود لرز رہا تھا۔

وہ اپنے باپ مال کی آواز پر کمرے سے باہر آئی تھی اور سامنے دوننقاب پوشوں کو اپنے باپ کو کرسی سے باندھے اور گن اکے سر پر رکھتے، اسکی ماں کی طرف خاموش رہنے کا اشارہ کر رہے تھے۔ یہ سب دیکھ کر اسکا دل سوکھے پتے کی طرح لرز رہا تھا آنکھیں خوف و حشمت سے پھیلی ہوئی تھیں۔ ان میں سے ایک کو اپنی طرف بڑھتا دیکھ کر اسکی سانس رک گئی۔ "مما!!" وہ خوف سے سک اٹھی اور روتوی ہوئی اپنی ماں کی طرف دیکھنے لگی پھر اس دراز قد نقاب پوش کو جو بالکل اسکے سامنے آگر رکا تھا بلکہ اس پر کسی سائے کی طرح پھیل گیا۔

میری بیٹی سے دور رہو۔ "وہ عورت چیختی اپنی بیٹی کی طرف لپکنے کی کوشش کرنے لگی کہ اسی پل پہلے نقاب پوش نے اس کے شوہر کی ٹانگ کا نشانہ لیا۔

بندوق پر سائلنسر لگا ہونے کی وجہ سے گولی کی آواز ڈھرن کی صورت نکلی۔ وہ عورت بل کھا کر مڑی اور اپنے شوہر کی درد سے پنجی آنکھیں دیکھ کر وہ سک اٹھی۔

کیوں کر رہے ہو تم دونوں ایسا کیا گاڑا ہے ہم نے تم دونوں کا؟" وہ عورت روتوی ہوئی اس کے آگے ہاتھ جوڑ گئی۔"

پر اس کے شوہر نے درد کی پرواہ کئے بغیر سامنے اپنی بیٹی کی طرف دیکھا جہاں اب وہ نقاب پوش کھڑا اسے دیکھ رہا تھا، یہ سب اپنی بیٹی کے لیے اپنی آنکھوں سے دیکھنا ایک باپ کیلئے مر نے کامقاوم تھا۔

اس لڑکی کے سامنے کھڑے نقاب پوش نے انگلی اٹھائی اور اسکے پھر پھر اتے سرخ لبوں پر رکھی۔

"پاپا!!" وہ دل میں پکارتی اس نقاب پوش کو خوفزدہ ہو کر دیکھتی اپنا سر جھکنے لگی کہ اسکی اس حرکت پر گلووڈ میں موجود اسکے ہاتھ کی انگلی نے بے دردی سے اسکا نچلا لب مسلا، درد سے وہ مچل کر رہ گئی۔

"نام کیا ہے تمہارا؟" بھاری رعب دار آواز پر وہ سانسیں روک کر روتوی اپنے باپ کو دیکھنے لگی جو اسے کمرے میں جانے کا" اشارہ کر رہا تھا۔

پھر اسکی نظریں اپنے باپ کی ٹانگ سے رستے خون پر گئی۔ منه کھول کر وہ چیختی کی کوشش کرنے لگی تھی، پر اس سے پہلے ہی اسکی کیفیت کو سمجھتے اس نقاب پوش نے ہاتھ اسکے لبوں پر رکھ کی اسکی آواز حلق میں دبادی۔

وہ بول نہیں سکتی حیوانوں۔ "اسکی ماں اپنا سر پکڑتی نیچے بیٹھ گئی۔"

نہیں بول سکتی وہ۔ "اس درد بھری آہ پر اس نقاب پوش کو جھٹکا لگا اور وہ اس چھوٹی سی لڑکی کو دیکھنے لگا۔" میل بھر کاشاک تھا پھر وہ نظریں پھیر گیا۔

اجمل جتوئی پھر اتنا خود کو کھولنے کی کوشش میں نڈھاں تھا۔ اسکا دل کر رہا تھا ابھی ان کے برے سایوں کو نونچ کر اپنی معصوم بیٹی سے دور پھینک دے۔

انجلین! " گھمبیر لمحے میں سر گوشی سی کی۔ "

انجلین آنکھیں پھیلا کر اس نقاب پوش کو دیکھنے لگی۔ "اسے کیسے معلوم اسکا نام؟" سوچ کروہ روئی پھر سے اپنے ماں باپ کو دیکھنے لگی۔

اسکی ماں کبھی اپنے شوہر کو دیکھتی تو کبھی اپنی بیٹی کو۔

شوہر کی طرف جاتی توہاں اس نقاب پوش کو یادی۔

بیٹی کی طرف جاتی تو بھی دوسرے نقاب پوش کوپاتی۔ آخر بے بس عورت جاتی کہاں؟

انجلین اتنا کرتی آنکھوں سے دیکھتی "پلیز" یہ سرخ لبوں کو حرکت دنے لگی۔

یہ دیکھتے ہی اس نقاب پوش نے اسکے سرخ و سپید رخسار پر انگلیاں رکھیں اور انہیں سہلا لیا، وہ پھر پھڑانے لگی۔

وہ اس انجان کا لمس پاتی چھینیں مارنے کیلئے مچلنے لگی، وہ نہیں سمجھ رہی تھی وہ کیا ارادہ رکھتا ہے کیوں اسکے ساتھ ایسا کر رہا ہے؟ پر اسے اسکے لمس سے خوف اور وحشت ہو رہی تھی جس کیلئے وہ چیخ چلا کر اپنے باپ کو بتانا چاہتی تھی کہ اسے ڈر لگ رہا ہے اسے بچالیں یہ مار دیگا۔

اسے چھوڑ دو، ہم سے بدلہ لو، ہم نے جو کیا ہے اسکے لئے ہمیں مار دو۔ یہ معصوم بچی ہے جانے دو اسے۔ اسکی ماں روئی ہوئی۔  
ہاتھ جوڑے منت سماجت کرنے لگی۔

اجمل جتوئی یہ سب دیکھتا، اس نقاب پوش کی انگلیاں اپنی بیٹی کی گردن کی طرف جاتے دیکھ کر ضبط نہیں کر پا رہا تھا۔  
وہ جان گیا تھا وہ اسکے ساتھ ایسا کیوں کر رہا ہے۔

کتنا چھپا یا تھا اس نے اپنی بیٹی کو۔ دنیا سے غائب کر دیا کہ کہیں اسکا برا سایہ اس پر پڑ جائے۔ اتنا چھپا نے کے بعد بھی وہ  
نہیں چھپ سکی اس سیاہی سے۔

وہ بپھر کر کر سی کو جھٹکے دینے لگا۔ سامنے کھڑے نقاب پوش نے اسکی حالت کو دیکھتے مسکرا کر اسکے بازو پر نشانہ لیا۔  
انجلیں اپنی آنکھوں کے سامنے ہی اپنے باپ پر گولیاں چلتے دیکھ کر حواس کھو کر لہراتی زمین پر گرتی، اس سے پہلے ہی  
سامنے دیو کی طرح کھڑے اس نقاب پوش نے اسے بازو سے پکڑ لیا اور اسے اپنی بانہوں میں بھرا۔  
یہ سب دیکھتی اسکی ماں تڑپ کر رہ گئی۔

چھوڑ دو اسے اللہ کا واسطہ چھوڑ دو۔ "اے اپنی بیٹی کو لے کر کمرے کی طرف بڑھتے دیکھ کرو، وہ عورت روئی گڑ گڑا نے"  
لگی۔

اور وہ آدمی کر سی کی پشت سے سر ٹکرانے لگا۔

وہ نقاب پوش مسکرا تا اسکے نازک روئی سے بھی ہلکے وجود کو بانہوں میں بھرے قدم اٹھاتا کمرے میں آیا اور اسے جہازی  
سائز بیڈ پر بچھی ہوئی مملکی میرون بیڈ شیٹ پر لٹایا۔

کچھ دیر پہلے کی برستی نا سمجھ سی ہیز لبراؤن آنکھیں، اسکے ارادوں کو سمجھتے خوف سے ٹھہر تی بس روئے جارہی تھیں۔  
اور اب انہی ہیز لبراؤن آنکھوں پر سیاہ گھنی پلکوں کا پردہ گرائے سرخ و سپید رنگت چھوٹی سی ناک، بھرے بھرے  
رخسار، سرخ لبوں والی وہ انجلیں خاموش اسکے سامنے پڑی تھی۔

وہ دونوں اسکی معصومیت سے واقف تھے اور انکے پلان میں اسکا کوئی کردار نہیں تھا پر اسے دیکھ کر اسکے قدم خود بے خود سے اسکی طرف اٹھ گئے۔

پہلے تو صرف معلومات اکٹھی کی تھی جس میں اس نامجھ پری کو پڑھا تھا، یہ نہیں معلوم تھا کہ وہ معصوم چھوٹی سی پری بول نہیں سکتی۔

اب اسے سامنے پا کر وہ حیران تھا کیا اپنے نام کی طرح ہی کوئی اتنا معصوم ہوتا ہے؟

جس طرح اسکے رخسار سہلاتی انگلیوں کو دیکھ کر خوف کے تاثرات اسکے معصوم چہرے پر ابھرے تھے۔ آنکھوں میں غصہ، وحشت، خوف بھرے اُنہیں دیکھتی چیخنے کی کوشش میں نڈھاں کھڑی تھی، پر اب وہ اس سب اذیت و حشت سے لا پرواہ پڑی تھی۔

اور کہیں تو وہ بھی بھی چاہتا تھا کہ وہ اس اذیت سے بچ جائے پر صحیح۔۔۔

اسکا وہ کچھ نہیں کر سکتا تھا۔۔۔

"اویٹ فارمی انجلین"

جہاں نام ہے میرا۔ جلد آؤں گا تمہیں لینے۔ "نقاب ہٹا کر اسکے معصوم چہرے پر بکھرے بالوں کو دیکھتے پھونک مار کر" پر اسرار سی مسکراہٹ عنابی لبوں پر سجائے، نظریں اس پری چہرہ پہ ڈال کر وہاں سے چلا گیا، پر نقاب لگانا نہیں بھولا۔ کون ہو تم دونوں؟" وہ اب تک کئی بار یہ لفظ دھر اچکی تھی اور اب اس نقاب پوش کو جلدی سے اپنی بیٹی کے کمرے سے واپس آتے دیکھ کر خدا کا شکریہ ادا کرتی ان سے بولی۔

سیکیورٹی کوئی نہیں تھی جو انہیں روکتی انکے ارادوں سے، اچانک سے آئے تھے اور اسکے سوئے ہوئے شوہر کو گھسیٹ کر بیڈ سے نیچے پھینکتے باہر لائے اور وہاں پہلے سے رکھی چیز پر باندھ دیا۔ اس شور و غل سے ساتھ والے روم سے اسکی بیٹی بھی اٹھ کر آگئی۔

اسکی بیٹی کو باہر دیکھ کر جہاں ان دونوں میاں بیوی کی سانس اٹک گئی تھی خوف سے، وہیں ان میں سے ایک اسکی طرف  
قدم بڑھانے لگا۔

سیون اسٹار ہو ٹل والا اڈہ کس کا ہے؟" وہ نقاب پوش غرایا۔"

اور اسکے شوہر کے سامنے کھڑا پہلا نقاب پوش خونخوار نظر وں سے اجمل جتوئی کو دیکھ رہا تھا۔  
اجمل جتوئی کی آنکھیں پھیل گئیں۔۔

سمجھ گئے؟" وہ دونوں ساتھ دھاڑے اور ان دونوں کی سانسیں خشک ہو گئیں۔"

اس عورت نے ملامتی نظر وں سے اپنے شوہر کو دیکھا۔

ان دونوں کو معلوم تھا اسکی بیوی اس حقیقت سے واقف ہے--

اور اب وہ عورت اپنے شوہر کو دیکھتی اٹھ کھڑی ہوئی۔

میں نے کہا تھا تمہیں کہ تمہارے سیاہ کام ضرور ایک دن تمہارے سامنے آئیں گے اور آج دیکھ لو تم دولت سے موت کو"  
نہیں لوٹاسکتے۔" اسکی بیوی روئی کہتی ہارے ہوئے وجود کے ساتھ وہاں سے چلی گئی اور اپنی بیٹی کے کمرے میں جا کر  
دروازہ لاک کر دیا۔

تمہارا کھیل ختم اجمل جتوئی۔" وہ دونوں پیاسی نظر وں سے اسے دیکھتے گن اسکے سر پر تان گئے۔"

تم دونوں ہو کون یہ تو بتاؤ۔" جان جانے کے خوف سے روتے اس نے کہا۔"

تو دونوں نے بیک وقت ایک دوسرے کو دیکھا۔

جہاں" اسکے دائیں طرف والا بھاری رعب دار آواز میں بولا"

"جہا نگیر" پھر دائیں طرف والا تمسخر سے گویا ہوا ساتھ ہی دونوں نے بیک وقت ٹریگر دباۓ۔

اور پھر اسکے سینے پر ایک دوسرے کو مسکراتے دیکھ کر نشانہ لیا ایک بار پھر سے ٹریگر دبایا۔

اسکے دائیں بائیں سے گولی لگتی اسکا سینہ چیر گئی اور وہ ساکت سا پڑا رہا۔۔

دولت کام نہیں آئی چہ چہ---" افسوس سے کہتے دونوں ایک بار پھر اسکی کھلی آنکھوں پر فائر کیا اور اس کے سینے پر لات " مارتے اسے پیچھے پھینکا اور وہاں سے نکل گئے۔

پر دائیں طرف والا مر کرنے کے دروازے کو دیکھنا نہیں بھولا۔

آج تمہیں مجھ سے وحشت ہو رہی تھی، کل مجھ سے نفرت ہو گی۔ پرمجھے کوئی فرق نہیں پڑتا میں تمہیں یہ حق ہی نہیں " دون گا کہ تم نفرت کرو۔ تم میری ہو، میری رہو گی انجلین۔" اپنی اس سوچ کے ساتھ لبوں پر پراسرار تبسم سجائے جہا نگیر کے پیچھے با یک پر بیٹھا۔

اور وہ اس پری کے سحر کی حدود سے نکلتے دور چلے گئے۔

ہمارے پلان میں لڑکی کو بیچ میں لانا شامل نہیں تھا۔ " آگے بیٹھے جہا نگیر نے جتایا، وہ مسکرا دیا۔ " ہمم-- پر اب زندگی کی پلانگ میں شامل ہو گئی ہے وہ۔ اسکے ساتھ ہی دونوں کے کھلی فضائیں قہقہے گونجے۔ وہ کچھ پر سکون ہوئے تھے۔

!!اب بس آخری-----

-----\*

اللہ تمہیں کبھی معاف نہیں کریگا۔ تم ایک حیوان، شیطان ہو، جب تمہارا مکروہ چہرہ دنیا کے سامنے آئے گا تو ہر کوئی " تمہیں پاؤں تلے کھلنے کی خواہش کرے گا۔" وہ سیاہ چادر میں لپٹی اس بڑی سی عمارت سے نکلی۔ جہاں ایک رات میں ہی اس سے سب کچھ اسکا چھین لیا گیا تھا۔ اسکی عزت، غرور، اسکامان وقار اسی ایک رات کی سیاہی میں روند ڈالا گیا تھا۔ وہ سیاہ گھنی پلکوں والی سرخ آنکھیں اٹھائے عمارت کی حدود سے دور آ کر نیلے آسمان کو دیکھنے لگی۔ آسمان کی وسعت کو دیکھ کر اسکی آنکھیں چھلک پڑیں۔

یا اللہ نیست و نابود کرنا اسے، بلند یوں سے گرانا، ٹکڑوں میں تقسیم کرنا اسے۔ میری آبرو کو نوچا ہے اسے کچل دینا میرے "مالک جن کی وجہ سے میں عزت سے سراٹھا کرجی نہیں سکتی۔ میرے مالک ان حیوانوں کا برانجام کرنا۔" وہ روتی ہوئی سڑک کے کنارے کھڑی ہو گئی۔

تیز رفتاری سے بھاگتی گاڑیوں کو دیکھتی وہ آنسو بہار ہی تھی۔ "مجھے معاف کرنا، میں تم دونوں کا سامنا نہیں کر سکتی۔ میں نے جو خواب تم دونوں کیلئے دیکھے ہیں اسے ضرور پورا کرنا، خود کو کبھی اکیلامت سمجھنا۔ میں تم دونوں کے ساتھ ہوں۔ ہمیشہ تم دونوں کی دھڑکنوں میں رہوں گی۔" وہ کہتی آسمان کو دیکھتی پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ اسکی دھڑکنیں تیز ہو رہی تھیں۔

دل جسم کے ہر پور میں دھک دھک کرنے لگا تھا۔

تم دونوں میں میری سانسیں بستی ہیں۔ بھلے ہی دنیا سے میری سانسوں کا رشتہ ختم ہو جائے پر تم دونوں میں، میں ہمیشہ "زندہ رہوں گی۔" وہ اپنی سپید کلائیوں پر نیلے انگلیوں کے نشانات دیکھتی سامنے سڑک کو دیکھنے لگی۔ جہاں بے شمار گاڑیاں ایک دوسرے کو کچل کر بھاگنے کی کوشش میں تھیں۔

وہ پل میں مسکراتی، سکتی نظریں وہاں سے ہٹا کر اپنی مٹھی میں قید نوٹوں کی گڈی پر ڈالی۔ اگلے ہی لمحے اس گڈی کو اس نے کوئی سانپ بچھو سمجھ کر نیچے پھینک دیا۔

اور روتے ہوئے قدم سڑک کی طرف بڑھائے۔

اے لڑکی کہاں جا رہی ہو مرنا ہے کیا؟" پچھے سے دھاڑ گونجی۔ جس پہ اس نے اپنے پاؤں کی رفتار تیز کر دی۔ اسکی "دھڑکنیں دو معصوم چہروں کو سامنے گھومتا پا کر سارے وجود میں دھڑک رہی تھیں اور اسکے سیاہ نین کٹورے بر سر رہے تھے۔

یا اللہ ان پر اپنا سایہ رکھنا۔" اس نے بڑا بڑا تے پچھے سے چخ دپکار سے ہر اساح ہو کر ایک طرف دوڑ گادی اور اگلے ہی لمحے فضامیں دلخراش چخ بلند ہوئی۔

ایک آہ سی نکلی "اللہ! ایک سکنی تھی" میرے مالک! "آسمان پر ٹکنی آنکھوں نے صد الگائی۔

اگلے ہی لمحے اس وجود کو پھر کتے دیکھ کر خوف سے فضامیں چنج پکار مج گئی۔

اب جب بھی میں چاہوں گا تم میری ایک کال پر دوڑی چلی آؤ گی۔ ورنہ یہ دیکھ رہی ہو۔ یہ تمہیں دنیا میں کہیں منہ"

دیکھانے کے لاائق نہیں چھوڑے گا۔ سوائے میری بانہوں میں آنے کے تم سراٹھا نہیں سکو گی۔

آسمان پر ٹکنی آنکھیں بند ہو گئیں اور گلابی پنکھڑیوں سے نازک لبوں پر پر سکون مسکراہٹ پھیلی۔

\*-----\*

یہ جھولا صرف تمہارے لئے بنایا گیا ہے اسٹر ا۔"

اور تمہیں صرف مجھے جھلانے کیلئے بنایا گیا ہے بیری۔ "وہ کہتی کھکھلا کر ہنسی، پیچھے کھڑا وہ بھی اس سچ کو جان کر مسکرا ایا۔"

اس میں کوئی شک نہیں بیری صرف اسٹر اکا ہے۔ "وہ پیچھے کھڑا اسے جھلاتا محبت سے اسکے گولڈن بالوں کو دیکھتا بولا۔"

اور کسی کا بھی نہیں اگر ہو گا تو میں اسٹر ابیری کھانا چھوڑ دوں گی۔ "کہنے کے ساتھ اسکی خوبصورت آنکھیں ڈبڈبا گئیں۔"

اوہ ہوا سٹر اروتے نہیں میری گڑیا بیری کسی کا نہیں صرف تمہارا ہے۔ بھلا بغیر اسٹر اکے بیری مکمل ہو سکتا ہے نہیں نا؟ یہ"

دونوں ملتے ہیں تب ہی مکمل ہوتا ہے وجود اسٹر ابیری کا۔ "وہ اسکے سامنے آتا اسکے ساتھ جھولے پر بیٹھ گیا۔

اور اپنی چھوٹی سی دوپونیوں والی کانچ سی گڑیا کا چہرہ ہاتھوں کے پیالے میں بھرا۔

پرامس "ا سنے اپنا چھوٹا سا سرخ سپید ہاتھ آگے کیا۔ وہ اسکے ہاتھ کو دیکھتا مسکراٹھا اور ہتھیلی کو اپنے لبوں سے لگایا۔"

"تاحیات پرامس۔"

عبدال انگل (ملازم) تازہ اسٹر ابیری لایا ہے۔ "وہ چھوٹے سے ہاتھوں سے آنکھیں رگڑتی بولی۔"

بیری نے اطلاع ملتے ہی آنکھیں پیچ کر حلق سے کڑو اگھونٹ انڈیلا۔ "نو" اسکے سرخ لب پھر پھڑائے۔

بے چینی سے دیکھتی اپنی توقع کے مطابق لفظ سن کر بھڑک اٹھی۔

"تم میرے لئے ساری زندگی کھڑے ہو کر جھولا جھلانے کیلئے تیار ہو پر صرف ایک اسٹرائیری نہیں پسند کر سکتے یہی۔" اسکی چیز پورے لان میں گونجی۔ ناک کے چھوٹے سے نہنے پھولنے لگے اور اس آواز پر سامنے بیٹھے افراد قہقهہ لگا ٹھہ۔ اسٹرائیری معلوم ہے مجھے یہ بالکل نہیں پسند۔ یہ میرا گلا خراب کردیتی ہیں پلیز ٹرائے ٹوانڈر سٹینڈ۔ "وہ بے بسی سے سامنے بیٹھے افراد کو دیکھتا پھر اسکی جانب رخ کر کے پریشانی سے بولا۔

نو آئی کانت!! تم کھاؤ گے بس کھاؤ گے اُس مائے آرڈر۔" اسے حتمی فیصلہ سنایا جسکے بعد وہ بے بس لاچا رہ گیا۔" سامنے بیٹھے افراد اسکی حالت سے لطف اندوڑ ہونے لگے۔

انکل جائیں فریش یہی سی اسٹرائیری لاکھیں بیس میری بیس بیری کی۔" وہ اسکے ہاتھ اٹھا کر سامنے دس انگلیاں اسکی کرتی" دس اپنی دکھاتی حکم دیتی بولی۔

جو حکم بے بی! "ملازم مسکراتا اندر بڑھ گیا۔"

اس قدر شدید ظلم پر اس نے مد کیلئے دوسری طرف بیٹھے افراد کی طرف دیکھا۔ جنہوں نے فوراً نظریں پھیر لیں کہ "جیسے "ضدی بنایا ہے ویسے اب بھگتو۔

ایک کو اسکی حالت پر رحم آیا وہ اٹھا بھی مد کیلئے پر دوسرے نے آنکھیں دکھائیں جس پر وہ واپس بیٹھ گیا اور فضا میں مردانہ رعب دار آواز گونجی۔

اس پر یہ باور ہونے دو، اسے یہ احساس ہونے دو کہ اسکی زندگی کا سب سے بڑا فرض ہماری گڑیا کو خوش رکھنا ہے پھر چاہے" اس میں اسے کتنی ہی تکلیف کیوں ناپہنچے۔ اسے خوش رکھنا، اسکی خوشی پر اپنی خوشیاں وارنا اسے مسکراتے رکھنا ہی اسکی "زندگی ہے۔ ورنہ بے شک آج ہی اپنانام بدل دے۔ چھوٹی چھوٹی کمزوریوں پر پچھے ہٹنے والے ہماری گڑیا کے لاکن نہیں۔ یہ رعب دار اٹل لہجہ وہاں کے مکینوں کے سب سے بڑے کا تھا۔ جسکی وہ اولاد تھا اور اپنی اولاد سے زیادہ اسے گھر کی گڑیا عزیز تھی۔

اسکے حکم پر سب خاموش ہو گئے کیونکہ وہ سربراہ تھا سب کا اور اسکے حکم سے کوئی منہ نہیں پھیر سکتا تھا۔ اب سب سامنے دیکھ رہے تھے جہاں وہ دونوں پلیٹ میں اسٹر ابیری کو اٹھا اٹھا کر لکھلاتے کھار ہے تھے اور اسکی ماں جانتی تھی کل صبح وہ بالکل بولنے کے قابل نہیں رہے گا درد سے۔ پر اسکی اسٹر انو شی تھی تو بیری کیسے خوش نہ رہتا۔

\*-----\*

تم میرے دوست کے ساتھ پارٹی میں جاؤ گی کہ نہیں؟ میں آخری بار پوچھ رہا ہوں، ہاں یا نہ؟" رات کے دوسرا پھر" کمرے کی فضا میں دبی دبی آواز میں غراہٹ گنجی۔

میں نے آخری بار بھی کہہ دیا ہے میں تمہارے اس کمینے دوست کے ساتھ ہرگز نہیں جاؤں گی۔ اگر تم نے مجھ پہ اب" مزید زور دیا تو میں اپنے بچے کو لے کر یہاں سے چلی جاؤں گی۔" وہ خوبصورت سی عورت اس سے زیادہ غصے میں بولی۔ ایسا کر کے تم اپنی موت کو خود دعوت دے رہی ہو۔" وہ بچھرا ہوا شیر بنائے نوچنے کے درپہ آگیا تھا۔" پروہ عورت بھی کم نہیں تھی نہ ہی بزدل تھی، جو اسکی دھمکیوں سے ڈر جاتی۔

پاس پڑے اپنے شوہر کے اٹھ کر بیٹھنے پر خود کوفت سے کروٹ بدل گئی اس کی طرف سے۔

اسے سمجھ نہیں آرہا تھا جب وہ بار بار اسکے دوست کے ساتھ جانے سے انکار کر چکی تھی تو وہ کیوں پھر آجاتا تھا اپنی بکواس لیے۔

تم مر جاؤ گی، ضائع ہو جاؤ گی میرے ہاتھوں۔" اس نے چوٹی سے پکڑ کر کھینچ کر اسے بٹھایا۔"

تم میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے سمجھے اور جا کر میری طرف سے اپنے اس ہوس پرست دوست کے منہ پہ تھوک دینا۔ میری" طرف سے نہ ہے، نہ ہے، نہ ہے اور قیامت تک نہ ہی رہے گی۔ میں نے اپنے شوہر کے سوا کسی مرد کی طرف نہیں دیکھا اور نہ ہی کبھی دیکھوں گی سمجھے۔" وہ پنجی آواز میں غراتی اپنے بال جھکلے سے چھڑواتی اس پر خونخوار نظریں ڈال کر رہ گئی۔ اگر وہ اسکے بچے کا باپ نہ ہوتا تو تھوک کر چلی جاتی اس بے غیرت کے منہ پر جو اپنی بیوی کو اپنے نام نہاد دوست کے حوالے کرنے والا تھا۔

میں تمہیں طلاق دے دوں گا۔" کچھ دیر گھم بیر خاموشی کے بعد اس آدمی کی آواز گو نجی۔"

ان الفاظ پر اس خوبصورت سی عورت کی آنکھوں میں نمی آگئی اور لبؤں پر تنخ مسکراہٹ پھیل گئی۔

پہلے اپنا پیٹ تو بھرنے لا تھے بنو۔ میرے ٹکڑوں پر پلتے ہو۔ آئے بڑے طلاق دینے والے۔ "تمسخر سے کہتی وہ نہیں۔"

اور اسکے شوہر پر یہ نہیں بارود بن کر بر سی۔ وہ پیچ و تاب کھا کر رہ گیا۔

میں تمہیں مار دوں گا یہ دو ٹکے کمانے کا زعم ہے نا، مٹی میں مل جائے گا۔ "وہ غرایا۔"

شوق سے "اسکی بیوی کھنکدار نہیں کے ساتھ بولی۔"

اسکا شوہر اسکی پیٹھ کو گھورتا موبائل اٹھا کر وہاں سے نکلتا چلا گیا۔

کچھ دن بعد۔۔۔

مام "کیب سے نکل کر اس نے اپنے بیٹے کو اسکو ڈر اپ کیا جب اسکے بیٹے نے اپنی ماں کو دیکھتے ہوئے اسے پکارا۔"

لیں ماۓ ہارت بیٹ "بیگ کندھے پر لٹکائے اس نے جھک کر اس کے ماتھے پر لب رکھے اور محبت بھرا بوسہ دیا۔"

مام آئی لو یو" اس نے کس احساس کے تحت یہ کہا وہ نہیں جانتا تھا، پر اپنی ماں کا آج اس سے دور جانا بالکل پسند نہیں آرہی" تھا۔

وہ چاہتا تھا اسکی مام اسکے پاس رہیں اس کے دل کے قریب۔۔۔

می ٹومائے ہارت بیٹ! آج جلدی جا ب سے لوٹوں گی تو ساتھ ڈنر پر باہر چلیں گے او کے؟" اسنے پچ کے گال تھپتھپاتے ہوئے کہا۔

وہ خوشی سے مسکرا تا سر ہلا گیا۔

ڈیڈ چلیں گے ہمارے ساتھ؟" اسکے لمحے میں ترڑپ تھی جو ایک ماں کا کلیجہ نوج گئی۔"

ٹرائے کریں گے۔ اب جاؤ تاکہ میں تمہیں جاتے ہوئے دیکھوں۔ پھر مام جا ب پر ملیکس ہو کر جائیں اور شام کو جلدی"

لوٹیں۔" اس کے کہنے پر وہ دوسرے بچوں کے ساتھ سر ہلاتا اندر بڑھ گیا۔

اور وہ مسکراتی مڑی۔

"مام!!!" پچھے سے پھر پکار آئی۔ اس نے مسکراتے گردن موڑی تو وہ بند گیٹ کے اس پار کھڑا سے دیکھ رہا تھا۔"

اور ماں کے دیکھنے پر اس نے فلاٹنگ کس دی اور بائے کرتا اندر بھاگ گیا۔

وہ مسکراتی ہوئی محبت سے نفی میں سر ہلا تی جانے لگی۔

وہ ایک کمپنی میں جاب کرتی تھی۔ اس جاب سے ملنے والے بیسیوں میں سے کچھ پیسے اپنے بوڑھے ماں باپ کو دیتی تھی تو کچھ سے وہ گھسیٹ کر اپنا گھر چلاتی تھی۔ شوہر تو اس کا بس نام کا تھا۔

سوچوں میں گم موت اسکے تعاقب میں تھی، پروہ انجان تھی محسوس ہی نہ کر سکی موت کی بوکو۔

اچانک ہی وہ موبائل کی بیل پر رکی اور موبائل نکال کر اپنے شوہر کا نمبر دیکھتی حیران سی کال اوکے کرتی کہ اچانک سے پچھے آتی گاڑی اسے دور فضائیں اچھاں گئی۔

"آہ!!!!" ایک دلخراش چیخ فضائیں گونجی۔

پکڑوا سے۔ "تیز رفتاری سے جاتی کار کے پچھے گشت پر موجود دو پولیس والے جو کہ ایک بائیک پر تھے اس کے پچھے گئے" پروہ گاڑی کافی دور نکل چکی تھی۔ آگے جا کر وہ گاڑی رکی تو اس میں سے ایک آدمی نکلا اور وہاں سے بھاگتا ایک گلی میں گھس گیا۔

پولیس والوں نے بھی اس گلی کے نکٹ پر اپنی بائیک کھڑی کی پر دور دور تک اس آدمی کا کوئی اپتاپتا نہ ملا وہ کار کی جانب مڑے۔

اچانک ہی فضائیں بلاست ہوا۔

وہ دونوں دور جا گرے۔

اور ایک آخری ثبوت بھی مٹ گیا۔

تم مجھے ایسے نہیں چھوڑ کر جا سکتیں۔ "وہی آدمی جو کچھ دن پہلے اسے مارنے اور طلاق دینے کی دھمکیاں دے رہا تھا آج" اپنی بیوی کا مرد و وجود سینے سے لگائے دھاڑیں مار رہا تھا۔

میں چھوڑوں گا نہیں اسے جس نے میری بیوی کو مارا ہے۔ کیا گاڑا تھا اس نے کسی کا۔ "روتا ہوا وہ اسکے وجود کو خود میں" بھیخ گیا۔

وہاں موجود ہر آنکھ اسکی دھاڑوں اور آہوں پر اشکبار تھی۔ وہ چھوٹا موجود جو گھر خوشی لوٹا تھا باب سسکیاں بھرتا صوفے کے پیچھے چھپا ذرا سا سر نکال کر اپنی ماں کے لہو لہان وجود کو دیکھتا اور پھر چھپ کر منہ پر ہاتھ رکھتا چھین اپنے گلے میں ہی گھوٹنے لگا۔ کر دیا میں نے اپنا شوق پورا ڈالنگ۔ "ایک سر گوشی سی اس مرد و وجود کے کان میں گونجی۔" پھر سے چھینوں اور آہوں کا سلسلہ شروع ہوا۔

\*-----\*

مجھے معاف کر دیں ڈیڈ! پلیز مجھے معاف کر دیں۔ "نیچے قالین پر پڑا وہ سسکتا ہوا دونوں ہاتھ جوڑ کر کہتا اپنے نازک سے" وجود پر ٹھوکریں جھیلتا لہو لہان سامعافیاں مانگ رہا تھا۔

اسے معلوم تھا اس نے انکار کر کے بہت بڑا گناہ کر دیا ہے۔ پر وہ کسی کا دل نہیں توڑ سکتا تھا۔ شٹ اپ باسٹر ڈتم مجھے انکار کرو گے، مجھے اپنے باپ کو۔ "وہ دھاڑا اور جھک کر اسکے بالوں کو مٹھیوں میں جکڑ کر اس کے کانپتے ہوئے سو جھے پاؤں پر کھڑا کیا۔ درد سے اسکی سسکی نکل گئی۔

"!!ام پلیز! سیوی مام"

اس نے اپنا سر جھکاتے اپنے بندھے ہوئے ہاتھ سامنے کر دیے۔ ہاتھوں کی انگلیاں جو توں کے کچلنے سے چھلی ہوئی تھیں۔  
منہ بند کرو مام کے چمچے۔" اسکی اپنی ماں کیلئے پکار سن کر سامنے والا اور بکڑ گیا۔ پہلے سے زیادہ بے دردی سے اسکے بالوں کو جھٹکا دیا۔

وہ لڑکھڑا گیا۔

درد سے اسکے منہ سے چیخ نکل گئی۔

جواب دو کرو گے وہ جو میں کہتا ہوں۔" اسکا جھکا چھرا اونچا کرتے وہ دھاڑا۔"

تین دن سے بھوکا پیاسا وہ معصوم اسے اپنی سو جبھی آنکھوں سے دیکھنے لگا۔

یہ اسکا باپ تھا؟ کیا باپ ایسے ہوتے ہیں؟؟؟

یہ کون ساروپ تھا اپنوں کا؟؟؟

جواب دو۔" ایک بار پھر اس آدمی کی غراہٹ گونجی۔" بنو گے جو میں کہتا ہوں، اسے اپنی زندگی کا مقصد بناؤ گے؟؟ لاو۔" گے اس گھر میں؟ پوچھنے کے ساتھ ہی اسے جھٹکے سے نیچے پھینکا وہ سک کر رہ گیا۔

اسکے گھنٹوں کے بل بیٹھنے پر وہ کھسک کر دور ہونے لگا کہ اس آدمی نے اسکی ٹانگ میں اپنی سخت انگلیاں گاڑ کر اسے اپنی طرف کھینچا۔

وہ روتا ہوا فنا ہوتے وجود کے ساتھ گھستتا اسکی طرف کھسک آیا۔

اس نے پیاس سے بخیر ہوتے اپنے لبوں پر زبان پھیری۔

اور سو کھے خشک حلق کو تر کیا۔

جب اس آدمی نے اسکے جبڑے کو مٹھی میں بھینچا۔

ایک دل دہلانے والی چیخ بلند ہوتی گھٹ کر رہ گئی تکلیف سے۔

کھانا چاہیے؟" شیطانی آنکھوں میں چمک لئے وہ پوچھنے لگا۔ اس بچے نے سسکی لی۔"

"نج---جی" اسے روتے ہوئے شدید بھوک سے سرا ثبات میں ہلایا۔ "بہت بھوک لگی ہے ڈیڈ۔"

ہاہاہا تو پھر ہاں کیوں نہیں کرتے؟" قہقہہ لگاتے اچانک وہ دھاڑا۔"

اور اٹھ کر لائی ہوئی پانی کی بوتل منه سے لگائی کہ وہ روتا ہوا پیاسی نظر وہ سے پانی کو دیکھنے لگا۔

ڈیڈ پیاس بھی لگی ہے۔" اس نے دھندلی سی نظر کو مسلماً اور زیادہ دیر بیٹھنے سکا تو واپس نڈھاں سا گر کر اپنے باپ کو حلق سے انڈلیتے پانی کو دیکھتا روتا رہا۔

ہاں کہو پھر تمہیں یہ پانی دوں اور یہ کھانا بھی۔" وہ مسکرایا اور اسکے سامنے شاپر میں پیک کھانا کیا وہ مچل کر اٹھ بیٹھا۔" ڈیڈ وہ ناراض ہو گی۔ وہ بہت پیاری ہے وہ مجھ سے بہت پیار کرتی ہے۔ مجھے کھانا دیتی ہے۔ مم۔۔۔ میں کیسے اسکے ساتھ ایسا کروں؟" وہ روتا ہوا پانی کی بوتل کو دیکھتا بولا۔

یہی، یہی کمزوری ہے اسکی تم اسکا فائدہ اٹھاؤ۔ اسے بتائے گا کون کہ تم کیا چاہتے ہو؟ تم اسکے دوست بن کر رہو۔ اسکے سب سے اچھے دوست پھر جب تم بڑے ہو جاؤ تو اسے لے کر یہاں آ جاؤ۔" وہ آدمی یکدم اسکے پاس آیا اور اسکا چہر اتھام کر سمجھاتے بولا۔

وہ کبھی اپنے باپ کو دیکھتا تو کبھی پانی کو۔

وہ ناراض نہیں ہو گی؟" اسے ناک سے بہتے خون کی لکیر کو صاف کیا۔"

نہیں اسے بتائے گا کون کہ تم کیا چاہتے ہو۔" وہ چمکتی آنکھوں سے بولا۔"

اسکی کمزوری دیکھتے اس نے پھر پانی کی بوتل کو لبوں سے لگایا اور وہ چھوٹا سا لڑکا حلق ترکرنے لگا۔

وہ مجھے بر انہیں سمجھے گی؟" اس نے روتے ہوئے اپنے باپ کی آنکھوں میں دیکھا۔"

نہیں بالکل بھی نہیں۔" وہ مسکرایا۔"

اچھا تم سوچ کر مجھے بتاؤ میں انتظار کرتا ہوں۔" وہ نفسیاتی انسان اسکا گال تھپٹھپا کر جانے لگا۔ بچہ اسکے پانی کی بوتل اور"

کھانے کا شاپر ساتھ لے جانے پر تڑپ اٹھا۔

ڈیڈپانی۔۔۔ "وہ روتا ہوا اسکی جانب کھسک آیا۔"

اس آدمی نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا۔

"پہلے جواب دو۔"

ٹھیک ہے ڈیڈم مجھے پانی دیں آپ جو کہیں گے میں وہ کروں گا مجھے کھانا دیں۔" وہ روتا ہوا سر جھکا کر بولا اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگا۔

اس آدمی کی باخچیں پھیل گئیں۔

شاباش میرا شہزادہ یہی امید تھی مجھے اپنے شہزادے سے۔" وہ آدمی خوشی سے پاگل ہوتا اسے نیچے سے اٹھا کر اپنی بانہوں میں بھر گیا اور لے کر بیڈ پر لٹاتے اسکے بال سنوارے۔  
ڈیڈپانی۔" وہ سک اٹھا۔"

ہاں ہاں ابھی لا یا۔" اسکے ماتھے پر بوسہ دیتے وہ آدمی نیچے سے بھاگ کر بوتل اٹھالا یا اور اسکے لبوں سے لگائی۔" اس چھوٹے سے تیرہ سالہ لڑکے نے روتے ہوئے ساری بوتل پی ڈالی۔

وہ آدمی خوشی سے بے حال خود ہی نوالے بناتا اسکے منہ میں ڈالنے لگا۔

اب تمہاری زندگی کا ایک ہی مقصد ہے جو تمہیں پورا کرنا ہے۔" اپنے باپ کے خواب! دنیا کو میرے جوتے کی نوک پر" لانا ہے سمجھ گئے؟" وہ رعب سے بولا۔

وہ اپنے باپ کو دیکھتا سر ہلا گیا اور اسکے سر ہلانے پر وہ آدمی جھک کر اسکے سر پر بوسہ دیتے اسکے منہ نوالہ ڈالنے لگا۔

جب تک آپ تمہیں مام، تب ڈیڈ ایسے نہیں تھے، آپ کے جانے کے بعد میں اکیلا ہو گیا اور ڈیڈ مجھے بالکل بھول چکے ہیں" کہ میں انکا بیٹا ہوں۔

بیٹے کے ساتھ تو ایسا نہیں کرتے، اسے تو پیار کرتے ہیں نا۔" وہ معصوم دل ہی دل اپنی ماں سے مخاطب تھا۔

میں دوائی لاتا ہوں، پھر میرے بیٹے کو درد نہیں ہو گا۔" اسکا باپ بات کرتا ہوا دوائی لینے چلا گیا۔"

آپ حیوان ہیں قاتل ہیں۔" میں نے ساری باتیں سن لی ہیں آپ کی اور میں سب کچھ پو لیس کو بتاؤں گا۔ آپکو اور آپکے"

ساتھیوں کی موت کی سزا ملے گی حیوانوں۔" وہ سرخ آنکھوں سے لاونخ میں کھڑا دھاڑا۔

اور اسکی باتیں سن کر سگار کے گھرے کش لیتا اسکا باس پہلے شاک ہوا پھر اس نے ایک بلند و بانگ قہقہہ لگایا۔

تم میرے بادی گارڈ ہو۔ صرف بادی گارڈ۔" انہوں نے اسکی حیثیت واقعات جتنا۔"

یہی میری طاقت، میری پہچان اس بات کی گواہی اور ٹھوس ثبوت ہے کہ میں آپکا بادی گارڈ، آپکے کتنا قریب ہوں اور"

آپکے اس شیطانی چہرے سے واقف ہو گیا ہوں۔ کیسے دنیا کے سامنے سفید بھیس میں گھومتے ہو تم لوگ۔" اسکی غراہٹ پر

سامنے بیٹھا وجود شیشے کی میز کو دیکھتا سوچوں میں ڈوباس گار کے کش لے رہا تھا۔

کتنے پیسے لوگے منہ بند کرنے کے؟" کچھ توقف کے بعد اسکے باس کی گھمبیر آواز فضائیں گوئی۔"

اب کی بار اپنے باس کی اوقات دیکھتے وہ نہ سا۔" سب بکاو نہیں ہوتے سر، الحمد للہ میر ایمان مضبوط ہے۔ آپکو اور آپکے

ساتھیوں کو جیل کے پیچھے پھینک کر ہی میں سکون کا سانس لوں گا۔" وہ جتنا کر کہتا وہاں سے جانے لگا اسی ساعت گبراءہٹ و

بوکھلاہٹ میں وہ وجود صوفے کی ٹیک چھوڑ کر اٹھ بیٹھا۔

رکو! ٹھیک ہے میر انعام یہی ہے تو میں چلتا ہوں تمہارے ساتھ۔ تم خود مجھے سلانخوں کے پیچھے دیکھو اور اپنے دل کو"

سکون دو۔" اسکا بادی گارڈ کا اور پلٹ کر اسے دیکھنے لگا۔

پھر وہاں سے نکل گیا۔

اسکا اٹل ارادہ دیکھ کر اس آدمی نے جلدی سے موبائل نکال کر اس میں موجود ایک نمبر پر کال کی۔

ہمارا شک درست تھا اسے سب کچھ معلوم ہو گیا ہے۔ اس نے ہماری باتیں سن لیں تھیں۔ ابھی میں اسکے ساتھ جا رہا ہوں"

پو لیس اسٹیشن، ہماری گاڑی پر اٹک کرواؤ اور نشانہ میرے بادی گارڈ کا لو۔" حکم دیتے اس نے کال منقطع کر دی اور سگار

ایش ٹرے میں سچینک کر اپنے وقت کی بربادی پر دانت پیستا اسکے پیچھے گیا۔ جہاں پورچ میں اسکا گارڈ اسکے لئے گاڑی کا دروازہ کھولے کھڑا تھا۔

ابھی بھی وقت ہے سوچ لو۔ میں نج سکتا ہوں اور تم لکھ پتی بن جاؤ گے، پھر نہ یہ لگلے کی نوکری کرنی پڑے گی نہ ہی پریشانی" آس پاس پھٹکے گی۔ "انہوں نے گاڑی کے دروازے پر ہاتھ ٹکاتے کہا۔

"آپ بیٹھ رہے ہیں یا میں جاؤں؟" بادی گارڈ نے غصے سے کھاواہ کندھے اچکا تاما یوس ہو کر اندر بیٹھ گیا۔" ڈرائیور نگ سیٹ پر بیٹھا بادی گارڈ خوش تھا کہ اسکا بابس سید ہمی طرح مان گیا۔

گناہ کبھی نہیں چھپتا سرا ایک نا ایک دن اپنی بدبو سے سب کو متوجہ کر لیتا ہے۔ چاہے آپ اسے زمین کی ساتویں تھہ تلے ہی" کیوں ناچھپا دیں۔ یہ اچھی بات ہے کہ آپ کو احساس ہو اور آپ مان گئے اپنے گناہ کی سزا بھگتے کیلئے، اب اپنے ساتھیوں کو بھی سامنے لا یئے گا جو آپ کے گناہ میں شریک تھے۔ "وہ نہیں سمجھانے لگا اور پیچھے بیٹھا وجود سوچوں میں ڈوبا ہوا تھا۔ گاڑی کیوں روک دی؟" وہ حیران ہوئے اچانک گاڑی کے نیچ سڑک پر رکنے پہ۔

لگتا ہے کسی کا ایکسیڈنٹ ہوا ہے سر۔ "وہ پریشان سا کہتا باہر نکلا ساتھ پیچھے بیٹھا وجود بھی نکل آیا۔" ٹھا!!!" دفتارِ فضما میں گولی کی آواز گونجی اور بادی گارڈ جو مد کیلئے اس ہجوم کی طرف بڑھ رہا تھا۔ پیچھے سے آتی گولی اسکا سینہ چیر کر باہر نکلی۔ دوسری ٹھاکے ساتھ ہی "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدُ رَسُولُ اللَّهِ" پڑھتے وہ منہ کے بل اپنے تو ان وجود کے ساتھ سڑک پر گر پڑا۔

پھر اچانک اندھاد ہند فائر نگ اس آدمی کی گاڑی پر ہوئی اور وہ جھک کر گھبراتا نیچ بیٹھ گیا۔

ہر طرف چیخ دیکار مچ گئی۔ بادی گارڈ کی منہ کے بل گری لاش کے قریب سے ایک بائیک سوار گزرتا سڑک پر پڑے آدمی کے پاس آیا جس پر وہ چھلانگ مار کر اسکے پیچھے بیٹھا۔ اور دونوں ہی کسی جہاز کی طرح وہاں سے بھاگ گئے۔

کوئی ایمبو لنس بلا وہا سپیٹل لے چلو اسے۔ "سرک کے صاف ہونے پر اسکا سر بھاگ کر بادی گارڈ کے قریب آتا دھاڑ کر" بولا۔

سوری سری یہ نہیں رہے۔ "اسکی نبض چیک کرتے ایک اڑکا افسوس اور دکھ سے بولا۔"

\*-----\*

سنسان سرک تھی، سیاہی چاروں اطراف میں پھیلی ہوئی تھی۔ موت اسکے تعاقب میں تھی۔ وہ بھاگ رہا تھا، تیز تیز بھاگتا جا رہا تھا۔ آنسو بے تحاشہ برس رہے تھے سیاہ آنکھوں سے۔ اچانک اسے رکنا پڑا اسکے سامنے دوراستے تھے۔ ایک دائیں دوسرے بائیں--

وہ دائیں طرف مڑا تو اڑ کھڑا گیا۔

جہاں تم اڑ کھڑا وہاں کبھی مت جانا۔" اسکے کان میں ایک مردانہ آواز گونجی، اس نے روتے ہوئے سر ہلا کیا اور بائیں طرف کے گھنے جنگلات میں ڈوبے راستہ کا اختیاب کیا۔

زندگی تیرے لئے۔" اس راستے پر موجود چھوٹے چھوٹے پتھرا سکے ننگے پاؤں میں چھر رہے تھے۔ جس سے اسکی" سسکیاں بلند ہوتیں اور وہ تڑپ جاتا۔ پچھے سے بھاگتے قدموں کی چاپ کو سنتے ہی اس نے رفتار بڑھائی اور اگلے ہی پل وہ اس سیاہی میں لپٹی سرک پر موجود اس پتھر کو دیکھنے پایا اور دیکھتے ہی دیکھتے لڑ کھڑا کر منہ کے بل گرا۔ آہیں آسمان کو چھونے لگی چیخِ حلق میں دب گئی۔

زندگی تمہیں چاہتا ہوں"۔"

"پاؤں اتنے پھیلاؤ جتنی بساط ہو۔"

لیں ڈیڈ!" وہ رو تا سسکتا ہوا لہان اٹھنے کی کوشش کرنے لگا۔ ابھی وہ بکشکل اپنے پاؤں پر سن بھلا بھی نہیں تھا کہ سامنے آتی" تیز رفتار گاڑی اسکے وجود کو فضائیں بلند کر گئی۔

"زندگی تمہیں ہارنے لگا ہوں۔"

ایک اذیت بھری چیخ اسکے حلق سے نکلی اور بیڈ پر پڑا وہ وجود اچھل پڑا جیسے تکلیف اسے ہوئی ہو۔ وہ دور جا گرا اور اسکے منہ سے سسکی نکلی۔

"ہمت کبھی مت ہارنا" اسکے باپ کی وقٹے و قٹے سے بتائی گئی باتیں اسکے کانوں میں گونجنے لگی۔"

"اسٹرای! آنکھوں کے سامنے مکمل اندر ہیرا دیکھ کر وہ سسکا اور لڑکھڑا کر دوبارہ گر گیا۔"

"ہمت نہیں بچی ڈیڈ! اسکی چیخ گونجی۔"

"زندگی تجھے ہار گئے ہم"

"بیری! بیڈ پر پڑا اسکا نازک وجود چیختا جھپٹتا ہاتھ پیر مارنے لگا۔"

اسے کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا، ہر طرف اندر ہیرا ہی اندر ہیرا تھا۔ وہ وحشت سے چینیں مارتی گلابی بیڈ پر پڑی مخلل کی بیڈ شیٹ کو نوچ رہی تھی۔

ہنی بیٹا ہوش میں آؤ۔ "حارت صاحب اسکی چیخوں پر بھاگتے روم میں آئے اور اپنی گیارہ سال کی بیٹی کو بیڈ پر پھر پھرا تے" اچھلتے دیکھ کر آگے بڑھتے اسے بانہوں میں بھر گئے۔

"بیری! بیری!!" وہ ابھی بھی اسکے نام کی صدائیں لگاتی اندر ہیرے میں ڈوبی چھٹ کو گھور رہی تھی۔"

آپ اسے بیڈ پر لٹائیں۔ "ڈاکٹر بھاگتے ہوئے کمرے میں آکر حارت صاحب سے بولے۔ ٹیبل پر میڈیکل باکس رکھتے" اس میں سے اسے ہمیشہ لگنے والا انجکشن نکالنے لگے۔ حارت صاحب نے نم آنکھوں سے اسے بیڈ پر لٹایا اور اسکے حلق سے نکلتی خرخر کی آوازوں پر آنکھیں میچتے اسکے ہاتھ پاؤں پکڑنے لگے۔ انکے پکڑنے پر ڈاکٹر دوسری طرف سے آتے اسکے بازو میں انجکشن لگانے لگے۔

پھر کچھ دیروہ کسی زخمی چڑیا کی طرح پھر پھر اتی رہی اور پھر آہستہ سے ہچکو لے کھاتا اسکا وجود ساکت پڑ گیا۔

مام" ایک بھگی سی حلق سے برآمد ہوئی۔ وہ حارث صاحب کے ضبط کا کڑا امتحان لیتی انہیں اذیتوں میں دھکیل گئی۔ اسے "ساکت ہوتے دیکھ کر وہ بھیگی پلکوں سے اپنی معصوم بچی کے چہرے کو دیکھتے اس کے گال پر ہاتھ پھیر کر کمبل اوڑھا گئے۔ پھر آہستہ سے جھک کر اسکے ماتھے پر بو سہ دیا۔

وہ سنبھل رہی ہے آہستہ آہستہ ہمت رکھو۔ "ڈاکٹر نے حارث صاحب کے کندھے پر ہاتھ رکھا اور پھر اپنا میڈیکل باکس" لئے وہاں سے نکل گیا۔ حارث صاحب نڈھال سے کر سی کھسکا کر اسکے پاس بیٹھے اسکے بالوں میں انگلیاں چلانے لگے۔

-----\*

کل اسکا نکاح تھا اپنے بچپن کے دوست ہادی سے۔

جس سے اسکے کوئی جذبات نہیں جڑے تھے، ایک تو اپنے باپ کی خوشی دیکھتے دوسرا بچپن سے منسوب ہونے کی وجہ سے وہ حامی بھر گئی تھی۔ نظر میں ہادی اچھا شخص تھا اور خاص بات وہ بچپن سے اسکا دوست تھا اسکے نخزے خوب اٹھاتا تھا۔ وہ اپنے ہاتھوں پہ لگی سمپل سی مہندی ڈیزائن کو دیکھتی سوچنے لگی، یہ پ کی مد ہرم روشنی میں اسکا خوبصورت چہرائی چاند کی طرح چمک رہا تھا۔ گولڈن شولڈر کٹ بال، دودھیاں میدے سی سفید رنگت، معصوم نقوش، سرخ گلابی پنکھڑیوں جیسے لب، چھوٹی سی ناک جس پہ ہر دم غصہ سوار رہتا، اور سب سے حسین قیامت برپا کرتے اسکے حسن میں اسکی ٹھوڑی پر موجود گڑھے پہ تین سیاہ نقطے۔ وہ ایک خوبصورت مجسمہ تھی۔

جو بھی پہلی نظر میں اسے دیکھتا دوبارہ پلٹ کر دیکھنے سے خود کو بازنار کھا پاتا۔ وہ اپنی زندگی آپ جینے والی بندی تھی پر۔۔۔ وہ جی نہیں پاتی تھی۔ اسکی خوشیوں کا دائرہ اپنے باپ تک محدود تھا۔ وہ ہوم منستر حارث خان کی لاڈلی بیٹی تھی۔ خوبصورت اپنی مر حومہ ماں جیسی، مزاج اپنے باپ جیسا رکھا۔ وہ صرف اپنے باپ کی سنتی تھی یادو سر اپنے انکل فواد جو کہ حارث صاحب کے بچپن کے دوست تھے، کی سنتی تھی۔ اسکی زندگی صرف ان تین شخصیت کے گرد گھومتی تھی۔ حارث خان، فواد چوہان، بیری (کھویا وجود)۔

ماں بچپن میں ہی ساتھ چھوڑ گئی تھی ہمیشہ کیلئے دوسرا کوئی تھا نہیں۔ نہ ہی وہ زیادہ میل جوں پسند کرتی تھی۔ ہاں کچھ فرینڈز تھے یونیورسٹی کی اور دوستی بھی تھی پر ایک حد تک۔

دفعتاً خاموش روم میں موبائل پر کال بیل کی مخصوص دھن بجھنے لگی۔ کہیوں کے بل اٹھ کر ہانیہ نے موبائل پر حمکتے ہادی کے نام کو دیکھتے کوفت سے گہر انس بھرا۔ جب سے نکاح کی تاریخ رکھی گئی تھی وہ پچھے ہی پڑ گیا تھا۔ عجیب سے لمحے میں چیپ چیپ باتیں کرتا کہ ہانیہ کو غصہ آ جاتا اور وہ اچھی خاصی اسکی انسٹ کر کے موبائل آف کر دیتی اور صبح وہ ڈھیٹ بغیر اسکی انسٹ کا اثر لئے رومائیک ایس ایس کرتا۔

وہ جانتا تھا سے اس سب سے نفرت ہے پھر بھی وہ ایسا کر رہا تھا آخر کیوں؟؟ یہ وہ خود بھی نہیں جانتی تھی۔ وہ چڑھاتی دل کرتا جا کر ڈیڈ کو دکھائے اس چیپ انسان کی حرکتیں، پرانا جواب جو شروع میں ہوا کرتا تھا "میں سمجھاتا ہوں اسے" پر وہ صبر کا گھونٹ پی کر رہ جاتی کیونکہ سمجھانے کا وقت انہیں اپنے مصروف شیڈول میں نہیں ملنے والا تھا۔

وہ ڈھیٹ انسان اپنے اوچھے ہتھکنڈوں سے بازنہ آتا ناچار ہانیہ کو اسکا نمبر بلاک کرنا پڑتا۔ دوسرے دن وہ "خان میشن" ٹپک پڑتا اور مصنوعی غصے سے باز پرس کرتا جس پر ہانیہ کا ایک جواب ہوتا "تم جیسی تری مخلوق کی میرے موبائل یا زندگی میں کوئی جگہ نہیں۔" اس پر ہادی کا زور دار قہقہہ گونجتا۔ جیسے یہ سب سن کر اسے سکون ملتا ہو۔

پر پھر اٹھا ایسی نظر وہ دیکھتا کہ وہ چیخ چیخ کر سارا گھر سر پر اٹھا لیتی اور اسے دھکے مار کر اپنے گارڈز سے باہر نکلوادیتی۔ پھر وہی تیسرے دن فواد صاحب آدمیتی کے وہ آئندہ ایسا نہیں کرے گا۔ میری جان! اسکا نمبر ان بلاک کرو۔ فواد صاحب تب آتے جب ہادی کے سارے نمبر بلاک ہو جاتے۔ وہ اپنے باپ سے کہتا کہ وہ اسے پسند نہیں کرتی۔ میں تھوڑا مزراق کرتا ہوں تو چڑھاتی ہے بلاک کر دیتی ہے اور ہانیہ کو ناچار فواد صاحب کے کہنے پر ان بلاک کرنا پڑتا۔ دو دن تو وہ اپنے شریفوں والے بھیس میں رہتا اور تیسرے دن کچھ تعریفیں کی جاتی پھر واپس اپنے کمینے روپ میں آ جاتا تھا۔ اب تو ہانیہ نے اسے آگنو رکنا شروع کر دیا تھا یہی ایک راستہ تھا اس کے پاس۔ اب جب انکار شتہ مضبوط بندھن میں بندھا جا رہا تھا تو وہ

اس کے ایک دو میج پڑھ لیتی تھی۔ کبھی منہ ہی منہ میں سخت جملے بڑھا کر رہ جاتی کبھی فنی میج پہ نہ پڑتی۔ اگرچہ موڈا جھا ہوتو۔

کیا ہے کیوں کال کی ہے اس ٹائم؟" وہ غصے سے پوچھنے لگی دوسری طرف ہادی نہ پڑا۔"

اپنی ہونے والی بیوی سے کچھ محبت بھری باقی کرنے کیلئے، ان پلوں کو یاد گار بنانے کیلئے۔ " وہ لفظوں میں محبت کی مٹھاں" بھر کر بولا پر ہانیہ پہ خاک اثر نہ ہوا۔ اس وقت جب ہانیہ کی آنکھوں میں نیند بھر آئی تھی۔ اسکی بکواس سن کر اسے غصہ آ گیا۔

جست شٹ اپ، ہادی! کس مٹی کے بنے ہو؟ ابھی ہماری شادی نہیں ہوئی جو تم مجھ سے ایسی گھٹیا گفتگو کرو، اندر سٹینڈ! " وہ دبے دبے لبجے میں برہمی سے گویا ہوئی۔

سووات ہنی! کل تو ہو جائے گی نا، ابھی مجھے نیند نہیں آرہی اور اس وقت صرف تم ہی ہو جس سے میں سکون حاصل" کر سکتا ہوں۔ سوڈونٹ ویسٹ آور ٹائم، کچھ دنوں بعد تو یہی تمہیں میرے پاس آنا ہے تو مجھ سے کیسی شرم؟" وہ بیڈ کراوں سے ٹیک لگا کر ہاتھوں میں کشن دبوچے بولا۔

دوسری طرف اسکے لبجے وال الفاظ پہ ہانیہ کو تو جیسے کسی نے آگ کی لگادی۔

ہنی!!" اس سے پہلے کہ وہ اسے سخت سست سناتی یا اسے اسکی اوقات یاد دلاتی، وہ خمار زدہ لبجے میں بولا۔ اسکی پکار پہ ہانیہ" کے جسم میں سننی خیز لہر دوڑ گئی۔ اسے ہادی سے بے ساختہ گھن محسوس ہونے لگی۔

یونووات ہادی! مجھے اس وقت تم سے اتنی نفرت محسوس ہو رہی ہے کہ دل کرتا ہے تمہارا منہ نوجلوں یا تمہارے چہرے" پہ اپنی ہیل مار کر اس کا حشر بگاڑ دوں پر افسوس میں مجبور ہوں۔ مجھے بہکانے کی ضرورت نہیں ہے۔ میں ہانیہ حارت خان ہوں۔ کوئی عام لڑکی نہیں۔ تم جیسے تو کتے کی طرح میرے آگے پچھے دم دھلاتے پھرتے ہیں یہ تو میری بد قسمتی ہے کہ انہی کتوں میں سے ایک کو اپنی زندگی میں داخل کرنا پڑ رہا ہے۔ ورنہ میں تم جیسے تھرڈ کلاس گھٹیا انسان کو منہ بھی نہ لگاتی کجا کہ

نکاح کرنا، میرا بس چلے تو صحیح ہی انکار تمہارے منہ پہ مار دوں، انڈر سٹینڈ مسٹر ہادی چوہاں!" غصے و نخوت سے ساری دل کی بھڑاس نکال کر کھٹاک سے کال منقطع کی۔ تکنیہ درست کر کے، نیم درا ہو کر اپنا بازو آنکھوں پر رکھ لیا۔

اچھی طبیعت صاف کی ہے آج تو، آئندہ اس گھٹیا اقدام کی جرات نہیں کرے گا۔ "وہ بڑ بڑائی اور کروٹ بدل گئی۔ ہادی کو" غصے، نفرت اور بد لے کی آگ میں چھوڑ کر وہ سکون کی نیند سو گئی۔

ہانیہ میدم! اکٹھلو جتنا اکٹھنا ہے۔ آنا تو میرے ہی پاس ہے، پھر بتاؤں گا تمہیں تمہاری اوقات۔ "خطرناک ارادوں لیے" اس نے سکریٹ سلگایا۔ ہانیہ کے بے عزتی کرنے پر اس کے اندر ایک آگ بھڑک اٹھی تھی۔ وہ کون سا اس سے پیار کرتا تھا۔ بس ایک ضد تھی اسے نیچا دکھانے کی۔

تمہیں تو ایسا سبق سیکھاؤں گا کہ موت کی بھیک مانگو گی ہنی ڈار لنگ!" نفرت وزہر میں ڈوب اس کا لہجہ، بہت دور کی سوچ بیٹھا۔ تھا۔

\*-----\*

سیاہ تاریک، سنسان سڑک پہ اس نے اپنی گاڑی منزل قریب آنے پہ ایک سائیڈ پر روک دی۔ ہڈی میں موجود وہ شخص ڈیش بورڈ سے پیپر زاٹھا کر باہر نکلا۔ آس پاس کے سفید بنگلے ایک دوسرے پہ سایہ بننے ہوئے تھے۔ وہ اسی تاریکی کا ایک حصہ لگ رہا تھا۔ اس سنسان سڑک پہ وہ اپنے مضبوط قدم اٹھاتا آگے بڑھ رہا تھا۔ اچانک اسکی جیب میں موجود موبائل بجا۔ ہاں بولو کریم؟" لہجہ سرد اور ٹھہر اہوا تھا۔"

آپ آرہے ہیں؟ سر! سب کچھ ہینڈل کر لیا گیا ہے۔" کریم نے جلدی سے کہا۔"

"ہمم! پہنچ گیا ہوں۔" اس نے کہہ کر کال منقطع کی اور موبائل واپس جیب میں رکھا۔ وہ چلتا ہوا "ہوم منستر حارت خان" کے مینشن کے سامنے رکا۔

اور اسکی نظر اس عالیشان "خان عمارت" پہ پڑی۔ جیب میں موجود پیپر ز تھپتھپاتے ہوئے وہ بیرونی دیوار پھلانگ کر اندر لائن میں داخل ہوا۔ بلیک ڈاگز اور گارڈز کا چاروں طرف پھرا تھا۔ پر اسکے آدمی سب کچھ ہینڈل کر چکے تھے۔ سیکیورٹی

فور سر سے لے کر کیمروں تک۔ اس نے بے فکر ہو کر قدم آگے بڑھائے اور سامنے موجود مرے کی بالکونی کے ساتھ جڑے ہوئے پائپ پہ چڑھا۔ بہت آہستہ سے کسی چیز کی طرح پائپ پہ چڑھتے بالکونی میں چھلانگ لگائی۔ وہ با آسانی اسکے کمرے تک پہنچ گیا تھا۔ جس کا اسکے آدمیوں نے بتایا تھا۔ کھڑکیوں پر

مصنوعی اسٹر ابیری کی لڑیاں اور دیز سفید پر دے لٹکے ہوئے تھے۔ اسکے عناصری لبوں پہ ایک مخصوص تبسم بکھرا۔ وہ پر دے ہٹا کر کمرے میں داخل ہوا۔ جہاں مہندی اور اسکی سانسوں کی ملی خوشبو بہرام ملک کے نھنوں سے ٹکرائی۔

لیمپ کی مد ہم روشنی میں وہ چلتا ہوا اسکے پاس آیا۔ جہازی سائیز بیڈ پہ وہ سلک کی پنک نائٹی میں

دنیا جہاں سے غافل میٹھی نیند کی آغوش میں تھی۔ بہرام ملک کی نظریں اسکے ہاتھوں پر لگی مہندی پہ پڑیں۔ اس کے مسکراتے لب سختی سے آپس میں پیوست ہو گئے اور وہ غصے بھری نظروں سے ہانیہ خان کو دیکھنے لگا۔

لیمپ کی سنہری روشنی میں اسکے معصوم نقوش کسی گلب کے تازہ بچول طرح نکھرے ہوئے تھے۔ وہ چاند نگر کی شہزادی معلوم ہو رہی تھی کہ دل بے ساختہ اسے چھو کر محسوس کرنے کی خواہش کرنے لگا تھا۔ اسکی چھوٹی سی سرخ ناک پہ دھرا غصہ اور ماتھے پہ بل دیکھے تو بہرام کے لب ایک بار پھر مسکرائے۔ اسے فرصت میں سراہنے کا ارادہ کرتے ہوئے اس نے آہستہ سے لیمپ آف کیا اور گن نکالی۔

وہ اسکے اتنا قریب بیٹھا تھا کہ دونوں میں ہاتھ بھر کا فاصلہ رہ گیا تھا۔

نیند میں کسی کی موجودگی اپنے آس پاس محسوس کر کے اچانک ہانیہ کی آنکھ کھلی۔ نیند سے بو جھل سیاہ خمار پلکوں کی باڑ جھپک جھپک کروہ خالی الذہنی سے اسے دیکھنے لگی۔

کچھ کون ہے؟ وہ اندھیرے میں ایک سایہ اور اسکی سانسوں کی تپش اپنے قریب محسوس کر کے خوف سے ہکلائی۔"

بہرام ملک نے نظریں اسکی طرف اٹھائیں اور اس اندھیرے میں ہانیہ خان کی بڑی بڑی نیند کے خمار سے بھری آنکھوں میں بہرام ملک نے اپنی نیلی سرد آنکھیں گاڑ دیں۔ ہانیہ کی سانس اندھیرے میں اسکی چمکتی آنکھیں دیکھ کر رک سی گئی۔

کک کون ہو تم؟" خوف سے اسکے ہاتھ پاؤں سن پڑ گئے۔ اتنی رات میں کسی انجان کی اپنے کمرے میں موجودگی، وہ بھی "اپنے اتنے قریب کہ اسکی سانسیں بھی وہ خود پہ محسوس کر رہی تھی۔

جسم میں سنسنی خیز لہر دوڑ گئی۔

تمہارا ہونے والا شوہر۔" بہرام نے جھک کر اس کے کان میں سر گوشی کی۔ ہانیہ کورونا آگیا۔ وہ اپنی سسکیاں اپنے حلق "میں ہی دبائے کو شش کرنے لگی۔ وہ بہادر لڑکی اس وقت بھیگی بلی بنی ہوئی تھی۔ یہ خواب تھا یا حقیقت، اسکے شل اعصاب سمجھ نہیں پار ہے تھے۔ مزید جان تو اسکے الفاظ نے نکال دی تھی۔ اس کے خوبصورت نینیوں سے آنسو پھسلتے اس کے رخساروں پہ گرتے اس کے بالوں میں جذب ہو رہے تھے۔

ڈے!!!" اس سے پہلے کہ وہ چیخ و پکار کر کے سب کو اکٹھا کرتی بہرام نے بہت آہستگی سے اسکے منہ پر اپنا بھاری ہاتھ جمادیا۔

شش۔۔۔ ہنی شور نہیں۔" بہرام نے اس کے کان میں سر گوشی کی۔ ہانیہ اسکے لمس پہ محل گئی۔ وہ اسکی گرفت میں مچاتی" ساکت ہو گئی جب بہرام نے اسکے ماتھے پہ پسٹل رکھی۔

کہانا شور نہیں ہنی۔" اس نے سرد لبجے میں اس کے کان میں سر گوشی کی۔ ہانیہ خوف سے سپید پڑ گئی۔ اس کا وجود خوف سے "سرد پڑتا ہلنے سے انکاری ہو گیا تھا۔ البتہ آنکھیں زار و قطار بر سر رہی تھیں۔

اٹھو" اس نے حکم دیا جس پہ ہانیہ نے نفی میں سر ہلا کیا۔ بہرام نے اسے غصے سے دیکھا۔"

میں نے کہا اٹھو۔" سرد ٹھہر ادینے والا لہجہ پر ہانیہ بے آواز روتوی اٹھ بیٹھی۔ بہرام مسکرا دیا اور اپنے ہی جیب سے پپر ز" اور پن نکالا۔ موبائل کی روشنی اسکے گلابی چہرے پہ ٹکا کر دونوں چیزیں ہانیہ کے سامنے کیں۔

سائیں کرو، ہمارا نکاح ہے آج اور ابھی۔" اس نے پن ہانیہ کی کپکپاتی اٹگیوں میں تھما یا۔ وحشت زدہ سی ہانیہ کی نظریں اس" کے دستانے پہنے ہاتھوں پہ گئیں۔

مم میں ایسا نہیں کروں گی۔ تم میرے ڈیڈ کو نہیں جانتے۔ انہیں جب معلوم ہو گا تو وہ تمہاری جان لے لیں گے۔ "دونوں" ہاتھوں میں چہرہ چھپا کروہ پھر سے روپڑی۔ کل صحیح اسکا ہادی کے ساتھ نکاح تھا۔ ساری تیاریاں ہو چکی تھیں۔ اسکے پاپا اور انکل کتنے خوش تھے۔

ہنی! میں جانتا ہوں تمہارے ڈیڈ کو، اور تمہیں بھی اچھی طرح۔ اب تم ان پیپرز پہ سائنس کرو۔ "گن ماٹھ سے سر کتی" اسکے بھیگے گال تک آئی اور ہانیہ کے ہاتھ پاؤں ٹھنڈے پڑ گئے۔

وہ اسکے بالکل پاس بیٹھا تھا۔ اگر وہ ذرا سی مزاحمت کرتی یا چیختن تو دوسرے ہی پل وہ اس پہ حملہ کر دیتا۔ گن تو پہلے ہی اس کے نشانے پہ تھی۔ صرف ٹریگرڈ بانے کی دیر تھی اور وہ سیدھا اوپر۔۔۔

لو سائنس کرو اس سے پہلے کہ میرا ارادہ بدل جائے۔" اسکی گردن پہ گن رکھتے وہ سرد آواز میں بولا۔ ہانیہ کے پاس سائنس" کرنے کے علاوہ کوئی چارہ ہی نہ بچا۔ اس نے کانپتی انگلیوں سے پن تھاما۔

تت تم لک کون ہو یہ تو بتا دو؟" اس نے بھاری آواز میں التجاکی۔ جس پہ بہرام مسکرا یا۔"

بتاؤں گا ہنی! جب تمہیں رخصت کروانے آؤں گا، تو بتاؤں گا" گن سے اسکا چہرہ اوپر کرتے وہ سر گوشی میں بول رہا تھا۔" بہرام نے اسکا سر اونچا کرتے اسکے پن والا ہاتھ پکڑ کر سائنس والی جگہ پہ رکھا۔

اب سائنس کرو شبابش۔" اس کے کہنے پہ ناچاہتے ہوئے بھی ایک انجان شخص کے ساتھ رات کے اندر ہیرے میں نکاح" جیسے پاک رشتے میں بندھ گئی۔ چاہے زبردستی ہی صحیح۔۔۔

اب اسکا نکاح ہو گیا ہے اور نکاح پر نکاح نہیں ہو سکتا۔" وہ اچانک ہی آیا تھا اور اس سے نکاح کر کے اسے روتا بلکہ چھوڑ کر چلا گیا تھا۔

تو کیا وہ جانتا تھا کل اسکا نکاح ہے؟ وہ جاتے ہوئے کہہ کر گیا تھا کہ وہ اب اسکی امانت ہے۔ وہ جلد ہی آئے گا اسے اپنا "بنانے۔

وہ کون تھا کہ اسے اس تک پہنچنے سے اسکے باپ کی سخت سیکیورٹی فور سز بھی نہ روک پائیں۔ وہ آرام سے آیا اور اس سے نکاح کر کے چلا گیا۔

نہ اسے بتایا کہ وہ کون ہے؟ اس کا کیا نام ہے؟ وہ کہاں رہتا ہے؟ بس آیا، ڈرایاد حکما یا اور گن پوائنٹ پر نکاح کر کے چلا گیا۔ اور وہ اسے روک بھی نہ سکی۔ اس سب کے دوران وہ پیپر زپر دھیان ہی نادے پائی کہ وہ سچ میں نکاح نامہ ہے یا صرف صحیح اسکا نکاح رکوانے کی کوئی چال۔

\*-----\*

"ہنی بیٹا دروازہ کھولو۔" حارث صاحب نے بے بسی سے کہا۔"

"نو!!!" وہ بیڈ پہ بیٹھی اب ملاز میں کی جگہ اپنے ڈیڈ کی آواز سن کر دھاڑی۔"

چلیں جائیں ورنہ میں خود کو ختم کرلوں گی، گو پلیز! " وہ بھاری آواز میں چیخ رہی تھی۔ حارث صاحب کو تشویش ہونے " لگی۔ ویسے تو وہ اکثر ایسی حرکتیں کرتی رہتی تھی۔ کوئی بات موڑ کے خلاف ہو جائے تو یوں ہی دروازہ بند کر کے بیٹھ جاتی تھی پر آج اسکی روئی بھاری آواز حارث صاحب کو پریشانی و گھبرائہٹ میں مبتلا کر گئی۔

کچھ ہی گھنٹوں بعد اسکا نکاح تھا۔ خان مینشن دہن کی طرح سجا ہوا تھا اور ایسے میں اسکا یوں کمرہ بند ہو جانا انہیں پریشان کر گیا تھا۔

ابھی تو پارلر سے لڑکیاں اسے تیار کرنے کے لیے آنے والی تھیں۔ یہ نکاح عام نو عیت کانا تھا۔ ملک کے مشہور بزنس ٹائیکون فواد چوہان کے بیٹے اور ہوم منسٹر حارث خان کی بیٹی کے نکاح میں دنیا بھر کے امیر کبیر لوگ شرکت کی غرض سے آنے والے تھے۔ پھر ایسے نازک وقت پر ان کی بیٹی کا رو یہ۔۔۔

حارث صاحب نے عبد اللہ کو دوسرا کیز لانے کا اشارہ کیا تو وہ لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے چلا گیا۔

لبھیے سر!" عبد اللہ مودب ساکیزان کے سامنے کرتے پچھے ہٹ گیا اور حارث صاحب نے انہیں جانے کا اشارہ کیا اور خود "ڈور ان لاک کرتے اندر داخل ہوئے۔ سامنے ہی وہ عام سے سوٹ میں گھٹنوں میں منہ دیے بیٹھی ہو لے ہو لے لرزہ ہی تھی۔

ہنی بیٹا! کیا ہو امیری جان؟" حارث صاحب لپک کر اس کے پاس پہنچے۔ اس کے پاس سبیٹھ کر اسکا چہرہ اور اٹھایا تو دھک" سے رہ گئے۔ اپنی لاڈلی، کل کائنات، اپنی ہانیہ بیٹی کی سرخ سوچی ہوئی بھیگی آنکھیں اور بخار میں تپتا وجہ دیکھتے دل جیسے ساکت ہو گیا۔ ہو لے ہو لے لرزتی وہ انہیں موت کے قریب کر گئی۔ ہانیہ نے اپنے باپ کو دیکھا۔ اسکے ساتھ ایک رات میں کیا کیا ہو گیا تھا۔ وہ اس بات سے انجان تھے۔ وہ ساری رات روئی رہی تھی۔ ایک پل بھی خوف سے سونا سکی تھی۔ کہاں تھے آپ رات کو ڈیڈ؟" ٹھوڑی پہ موجود انکے ہاتھ جھکلتی وہ غصے سے پوچھنے لگی۔ حارث صاحب اس کے سوال پر "حیران ہوئے۔

بیٹا اپنے روم میں تھا۔" انہوں نے اسکا چہرہ اپنے ہاتھوں کے پیالوں میں بھرا، ہانیہ سک اٹھی۔"

ہوا کیا ہے میری جان؟ اپنے ڈیڈ کو کیوں ترپار ہی ہو؟ بتاؤ کیا ہوا ہے؟ بچپن کی طرح پھر کوئی برآخواب دیکھا ہے؟" انہوں نے اسے سینے سے لگاتے پوچھا تو ہانیہ اپنے لب سختی سے کاٹنے لگی۔ وہ کیسے انہیں بتاتی کہ رات کو ایک انجان شخص اسکے روم میں آ کر اس سے نکاح نامے پہ سائنس لے کر اسے اپنی امانت بنانے کے لئے چلا گیا تھا اور وہ کچھ بھی ناکر سکی۔

ڈیڈ! " کرب سے انہیں پکارتی وہ اس طرح رونے لگی کہ حارث صاحب ایک بار پھر گھبرائی۔ انہوں اس کے گرد اپنی "بانہوں کا حصہ قائم کر کے اسے اپنے تحفظ کا احساس دلایا۔ پر کیا فائدہ اب اس تحفظ کا۔ جو ہونا تھا وہ تو ہو گیا۔ اب وہ ایک انجان شخص کی بن چکی تھی۔

کیا ہوا ہے ہنی؟ پلیز ٹیل می مائے بے بی۔ واث ہیپنڈ؟" حارث صاحب اسکے ما تھے پہ لب رکھ کر اس کا سر سہلاتے پوچھنے " لگے۔

ڈیڈ! آج رات کو۔۔۔ وہ سکتے ہوئے حارث صاحب کی شرط کو مٹھی میں دبو چتی بہت ہمت سے اس روح فر سا منظر کو "یاد کرتی بولی۔

لیں مائے بے بی! کیا ہو رات کو؟ کیوں میرا بہادر بیٹا اتنا ڈراہوا ہے؟" حارث صاحب نے اسکا اپنے سینے میں چھپا چہرہ اٹھا" کر گال صاف کرتے محبت سے کہا۔

ڈیڈ! وہ رات کو کوئی آیا تھا میرے روم میں اور۔۔۔ اور۔۔۔" وہ لب دبا کر ہچکیاں لینے لگی۔ حارث صاحب شش در سے "اسے دیکھتے رہ گئے۔

کون تھا؟ بیٹا! کیا ہوا تھا؟" وہ گھبرا گئے، دل جیسے کسی نے مٹھی میں دبو ج لیا۔"

ڈیڈ! اس نے زبردستی، گن پواسٹ پہ مجھ سے نکاح نامے پہ دستخط لے لیے۔" وہ بات مکمل کرتی چہرہ ہاتھوں میں چھپا کر" پھر سے رو نے لگی۔

حارث صاحب ساکت سے بت بے بیٹھے اسے روتا ہوئے دیکھ رہے تھے۔ ان میں اتنی طاقت نہیں رہی تھی کہ اسے چپ کرواتے یا کوئی دلا سہ دیتے۔

کون تھا وہ حرام خور؟" اچانک ہی وہ دھاڑے۔ روٹی ہوئی ہانیہ بھی سہم گئی۔"

بناو مجھے کون تھا؟ کس کی ہمت ہوئی حارث خان کی بیٹی کو ڈرانے دھمکانے کی؟ وہ حرامزادہ میرے گھر میں گھس آیا اور" کسی کو خبر بھی نا ہوئی۔" غضب کے عالم میں انکی دھاڑ پورے میںش میں گونجی۔

ڈیڈ! مم میں نہیں جانتی۔ ہانیہ نے لفگی میں سر ہلا یا تو حارث صاحب ٹھٹھکے۔"

تم نے دیکھا تھا سے؟" انہوں نے دوسرا سوال کیا جس پہ اس نے لفگی میں سر ہلا یا۔"

لاںٹ آف تھی۔ کمرے میں بالکل اندر ہیرا تھا۔" وہ بے بسی سے بولی حارث صاحب نے بے یقینی سے اسے دیکھا۔"

پھر نکاح نامے پہ سائنس کیسے کیے؟" وہ حیرانگی سے بولے۔"

اسکی موبائل کی ٹارچ میں۔ اس نے خود ہاتھ کپڑ کر سائنس کروائے۔" حارث صاحب بت بن گئے۔"

"نکاح نامے پر نام دیکھا تھا اسکا؟" کچھ تو قف کے بعد انہوں نے تیسرا سوال پوچھا جس پہ ہانیہ کا سر نفی میں ہلا۔ حارث "صاحب لب بھینچ گئے تھے۔

ایک منٹ گارڈ سے پوچھتے ہیں۔ "حارث صاحب اسکے سر پہ ہاتھ رکھ کر اٹھے۔ انہیں سمجھ نہیں آ رہا تھا۔ کمرے میں" اندھیرے کے باعث چہرہ نہیں دیکھا۔ پر نام۔۔۔ نام تو دیکھا ہو گانا نکاح نامے پہ، جب اسے سائنس کروائے تھے۔ سوچوں میں گم ماتھے پہ بل لیے، لب بھینچ وہ سیڑھیاں اترتے نیچے آئے اور گارڈز کو بلا یا۔

رات میں تم سب کہاں تھے؟" وہ غصے سے پوچھنے لگے جس پہ سامنے کھڑے موڈب سے گارڈز ایک دوسرے کو نا سمجھی" سے دیکھتے حارث صاحب کی جانب متوجہ ہوئے۔  
سر آن دے ڈیوٹی۔ "سب یک زبان بولے۔"

تم سب ڈیوٹی پہ تھے تو وہ آدمی۔۔۔ وہ چور کیسے گھس آیا اندر؟" وہ بے دھیانی میں منہ سے نکلتی بات کو پلٹ گئے۔ جانتے" تھے اگر یہ بات میڈیا تک پہنچ گئی تو کس مصیبت کا سامنا کرنا پڑے گا اور پھر ان کی بیٹی کا مستقبل کیا ہو گا؟ یہ سوچ کر ہی ان کا دل گھبر ار پا تھا۔

آئی ایم سوری سر! لیکن رات کو کوئی نہیں آیا تھا۔ آپ سب سے پوچھ سکتے ہیں۔ "دوسرابھی بولا۔ حارث صاحب نے اپنا" ما تھا مسلما۔ کیا کریں کیسے؟ کیا وہ فواد سے بات کریں؟ پھر کچھ سوچنے انہوں نے ہمت کر کے موبائل نکالتے گارڈز کو جانے کا اشارہ کیا اور فواد چوہاں کا نمبر ملایا۔ دوسری طرف سلام کے جواب پر انہیں گھر آنے کا کہتے حارث صاحب نے فون بند کر دیا۔

ہانیہ اٹھ کر اپنا ایک لباس نکالتی باتھر ووم میں گھس گئی اور تھوڑی دیر میں فریش ہو کر باہر نکلی۔ اپنے بکھرے بالوں کو سنوارتے اس کی نظر اپنے ہاتھوں پہ گئی، جہاں کل ہادی کے نام کی مہندی لگی تھی۔ اب وہ تھوڑا بہت سنبھل گئی تھی۔ اپنی بزدلی کے بارے میں سوچ کر وہ اب کڑھ رہی تھی۔ کیا ضرورت تھی موت سے ڈر کر سائنس کرنے کی۔ پر یہ بھی تو سچ تھا

جب موت سامنے ہو تو اچھے اچھے بے بس ہو جاتے ہیں اور خود کو بچانے کی بھرپور کوشش کرتے ہیں۔ اس کی جگہ کوئی بھی ہوتا تو یہی کرتا۔ کیسا بر اسایہ تھا اسکے اوپر۔ کیسے وہ اسے اپنی امانت بنانے کے چلا گیا۔

میں تمہاری امانت نہیں ہوں باسترڈ۔ "وہ پرفیوم کی بوتل آئینے پر مار کر چیخنی اور بیٹھ پر بیٹھ کر اس انجمان شخص کی لگائی" آگ میں جلنے لگی۔

حارت صاحب نے کمرے سے آتی آوازوں پر سراٹھا کرا ضطراب سے دیکھا۔

سر! فواد چوہان آئے ہیں۔ "گارڈ کی اطلاع پر انہوں نے گردن موڑی اور سر ہلا کر اسے جانے کا اشارہ کیا۔"

کیا ہوا؟ حارت! خیریت صحیح بلا لیا؟" فواد صاحب پریشانی سے کہتے اندر آئے۔ ان کے پیچے پیچھے ہادی بھی تھا۔ دونوں "حارت صاحب سے ملتے ہوئے سامنے پڑے صوفے پر بیٹھ گئے۔ حارت صاحب کو ملازموں کی موجودگی میں بات کرنا صحیح ناگا تو وہ انہیں اپنے ساتھ لے کر اپنے کمرے میں آگئے۔

کچھ خیریت نہیں فواد! ہمارا پتا نہیں کون ساد شمن ہے؟ جس نے رات کو ہانی کے روم میں آکر اس سے زبردستی نکاح نامے" پہ سائنس لے لیے ہیں اور جس طرح وہ چوروں کی طرح آیا تھا ویسے ہی چلا بھی گیا۔ گارڈز کو بھنک تک بھی نہیں پڑی۔ ان کا کہنا ہے کہ وہ ساری رات ڈیوٹی پر تھے۔ نہ کوئی اندر آیا تھا، ہی باہر گیا تھا۔ "حارت صاحب کی بات پر دونوں باپ بیٹا انہیں حیرت سے دیکھنے لگے۔

تم ہوش میں تو ہو حارت، کیا کہہ رہے ہو؟" فواد صاحب بے یقینی سے بولے۔

یہی توبات ہے فواد کہ یہ سب کہتے میں خود کو ایک پاگل محسوس کر رہا ہوں۔ "حارت صاحب دونوں ہاتھوں میں سر تھام" گئے۔ حارت صاحب کی بات پر دونوں حیرت و بے یقینی کے عالم میں گنگ سے بیٹھے تھے۔

کیا اس نے دیکھا اس آدمی کو؟ ہانیہ کو بلاو۔" فواد صاحب ہوش میں آتے بولے۔

ہانی نے نہیں دیکھا سے کیونکہ کمرے میں اندر ہیرا تھا۔ لائٹ آف تھی اور نہ ہی وہ اسکا نام جان سکی۔ وہ ایک انہتائی شاطر "انسان تھا۔ جو آیا اور بغیر ثبوت چھوڑے یہ سب کر گیا۔" حارث صاحب کے کہنے پر فواد نے ہادی کی طرف دیکھا۔ جس کے چہرے پر غصے کی لالی تھی۔۔

فواد صاحب اور حارث صاحب نے سارے کیمرے چیک کیے پر وہاں گارڈز اور پہرہ دیتے ڈاگز کے علاوہ کچھ نہیں تھا۔ یہ کیا مذاق ہوا تھا ان کے ساتھ۔

واہ انکل! کیا پلان بنایا ہے آپکی بیٹی نے۔" ہادی کی برداشت کا مادہ جب ختم ہوا تو وہ تالی بجا کر بولا۔ پریشان سے بیٹھے حارث صاحب اور فواد صاحب نے اسے دیکھا۔

یہ کیا حرکت ہے ہادی؟" فواد صاحب نے سخت لمحے میں اسے باز رہنے کا اشارہ کیا۔"

ڈیڈ! یہ میری حرکت نہیں انکی بیٹی کا ناٹک ہے۔ کل رات ہی اس نے کہا تھا کہ وہ مجھ سے شادی نہیں کرنا چاہتی۔ وہ مجھ پر "تو ہو کنا بھی پسند نہیں کرتی۔ اس کے نزدیک میری کوئی اوقات نہیں۔ کتنا ہوں میں، دم ہلاتا اسکے آگے پیچھے پھرتا ہوں۔" وہ حارث صاحب کو دیکھ کر بولا۔

ہادی بیٹا! مگر وہ ایسا کیوں کرے گی؟" حارث صاحب نے فواد کی آنکھوں میں سوچ دیکھ کر پہلو بدلا۔" کیونکہ انکل میں اسے پسند کرتا ہوں وہ نہیں۔ چیپ انسان ہوں میں، تھرڈ کلاس ہوں۔ اسکے لاکن نہیں ہوں۔" وہ چھکر بولا۔

بس "فواد صاحب اسکی آواز غصے سے بلند ہوتی دیکھتے دھاڑ کر بولے اور پریشان سے بیٹھے حارث صاحب کی جانب" مڑے۔ ہادی لب بھینچ کر رہ گیا۔

حارث یہ بھی تو ہو سکتا ہے شاید اس نے کوئی براخواب دیکھا ہو۔ آخر کوئی ثبوت بھی تو نہیں، ہے اس کی بات کا۔ کوئی نام "نشان نہیں تو کیسے ایسا ہو سکتا ہے؟ مجھے لگتا ہے ہانیہ دماغی طور راضی نہیں تھی اس نکاح کیلئے۔ اس وجہ سے شاید اس نے کوئی

خواب دیکھ لیا ہو اور وہ ڈر گئی ہو۔ پہلے بھی تو وہ ایسے خواب دیکھ کر ڈر جاتی تھی۔ "فواض صاحب کی تفصیلی بات اور سمجھانے پر وہ کچھ مطمئن ہوئے پر وہ ہادی کی بات پر الجھے ہوئے تھے۔

مجھے بھی ایسا لگتا ہے شاید اس نے بر انخواب دیکھا ہو گا۔" انہوں نے حامی بھرتے سر ہلایا۔"

نہیں ہے کوئی بر انخواب۔ وہ حقیقت تھا۔ آپکو یقین کیوں نہیں ڈیڈ؟" اچانک وہ دروازے سے نمودار ہوتی سرخ سوچے چہرے کے ساتھ چلائی۔ ہادی اور فواض صاحب نے اسے حیرت سے دیکھا پر بولے کچھ نہیں۔

ہنی! کیا تم نے ہادی کو کہا تھا کہ وہ تمہارے لاٹق نہیں، تم اس سے شادی نہیں کرنا چاہتیں؟" حارث صاحب اٹھ کھڑے ہوئے۔ ہانیہ نے ٹھہٹھک کر سامنے بیٹھے ہادی کو دیکھا جو اسکی طرف ہی متوجہ تھا۔

اوہ تو اس گھٹیا انسان نے آپکو کہا ہے کہ یہ میر انخواب ہے۔ پر یہ خواب نہیں ہے، حقیقت ہے۔ اور ہاں یہ بات اچھی طرح جان لیں میں اس سے شادی نہیں کروں گی اور تب تک شادی نہیں کروں گی جب تک آپ مجھے اس انجان شخص سے طلاق نہیں دلواتے اور تم! پھر بھی میں تم سے شادی نہیں کروں گی۔ جسے میری بات پر یقین نہیں تو جائیں بھاڑ میں۔ میں ایک نکاح کے اوپر دوسرا نکاح نہیں کر سکتی۔" غصے کی حالت میں جو اس کے منہ میں آیا وہ بد لحاظی سے کہتی واپس سیڑھیاں طے کرتی اپنے روم میں بند ہو گئی۔

آپ نے دیکھا انکل، اسے مجھ سے نکاح ہی نہیں کرنا تھا۔ یہ تو اس نے صرف ایک بہانہ بنایا تھا۔ ہادی مٹھیاں بھینچتا ایک ایک لفظ چبا کر گویا ہوا۔

پھر کیا سوچا تم نے حارث؟" سگار کے گھرے کش لیتے فواض نے استفسار کیا۔"

وہ اپنے بیٹے کی بے عزتی پر بمشکل خود پر ضبط کیے بیٹھے تھے۔

"کچھ نہیں، جیسے چل رہا ہے چلنے دو۔ نکاح کی ساری تیاریاں ہو گئی ہیں۔ اب صرف شام کو نکاح کی رسم ادا کرتے ہیں۔" حارث صاحب کی بات پر ہادی کے چہرے کی سرخیاں واپس لوٹ آئیں۔

تمہارا آئیڈی یا تو فلاپ ہو گیا ڈارلنگ! اب میرا آئیڈی یا۔" اس نے سوچا اور پھر کچھ دیر بعد وہ فواد صاحب کے ساتھ روانہ ہو گیا۔

اپنی بیٹی کے اس اچانک رویے سے حارت صاحب بہت پریشان تھے۔ وہ اپنے کمرے میں بیٹھے اس پہ سوچ بچار کر رہے تھے۔

اور پھر وہ ہوا جو نہیں ہونا چاہیے تھا۔ ان کی بیٹی سارے مہمانوں کے سامنے اپنے باپ اور فواد صاحب کو شرمندہ چھوڑ کر انگلینڈ چلی گئی تھی۔ اس نے انہیں کسی کے سامنے نظر اٹھانے کے قابل نہیں چھوڑا تھا۔

\*-----\*

میڈیا والوں کو انہوں نے بکشکل سن بھالا تھا۔ فواد صاحب اور ہادی کا بس چلتا تو اسے ابھی زندہ زمین میں گاڑ دیتے، جسے انکی عزت کی ذرا پرواہ نہیں تھی۔ وہ دونوں بہت ضبط سے بیٹھے تھے۔

بس نہیں چل رہا تھا کہ جائیں اور اسے چوٹی سے پکڑ کر لائیں اور ایسا سبق سیکھائیں کہ دوبارہ ایسی کوشش کرنے کا وہ سوچ بھی تو اسکی روح کا نپ جائے مگر وہ دونوں بے بس تھے۔ وہ ایسا نہیں کر سکتے تھے۔

"نوجوں! میں قطعی نہیں آؤں گی پاکستان۔" حارت صاحب کے مسلسل اسرار پروہ غصے اور ہٹ دھرمی سے بولی۔ "ہنی! کیوں اتنی ضدی ہو گئی ہو؟" حارت صاحب کے لمحے میں بہت بے بسی تھی۔

عبداللہ خاموش کھڑا یہ سب دیکھ اور سن رہا تھا۔

حارت! میں بات کرتا ہوں اپنی بیٹی سے۔ تمہاری نہیں سنے گی وہ مگر اپنے انکل کی بات ضرور مانے گی۔ "فواد صاحب" محبت سے بولے اور حارت صاحب کے ہاتھ سے موبائل لے لیا۔

آئی ایم سوری! آپ کے کہنے سے پہلے میں بتا رہی ہوں کہ میں پاکستان نہیں آؤں گی، تو نہیں آؤں گی، بات ختم۔ اگر کسی نے مجھے فورس کیا تو میں یہاں خود کشی کر لوں گی انڈر سٹینڈ۔ "فواد صاحب کے ہیلو کہنے پر وہ چیخا تھی۔ پاس بیٹھا ہادی بے ساختہ ہنسا۔

فواض صاحب نے موبائل اسپیکر پہ لگا کر درمیان میں موجود میز پر رکھا۔

حقیقت یہی ہے انکل، اسے مجھ سے شادی ہی نہیں کرنی تھی۔ نکاح کا توبہ نہ تھا بس، اونہہ۔ "ہادی ناگواری سے بولا۔"

حارت صاحب نے اپنی پیشانی مسلسلی، اب تو انہیں بھی یہی لگ رہا تھا۔

"ڈیڈ! آپ اس کمینے کے کہنے پر مت اعتبار کیجیے گا کیونکہ میں سچ کہہ رہی ہوں۔ ڈیڈ! اس رات سچ میں اس آدمی نے مجھ سے نکاح کیا تھا۔" اب کی بار وہ انہیں یقین دلانے کیلئے بے بسی سے کہتی ہوئی روپڑی۔

انف ہنسی! بہت ہو گیا۔ میں کچھ نہیں بول رہا تو تم سب کو پاگل بنارہی ہو۔ کیسے کوئی آسکتا ہے اتنی سخت سکیورٹی میں، وہ "بھی تمہارے کمرے میں آکر تم سے نکاح نامے پر سائنس لے کر چلا گیا۔ مطلب حد ہو گئی ہے جھوٹے بہانے بنانے کی۔

حارت صاحب غصے سے دھڑاٹھے۔ دوسری طرف ہانیہ نے اپنی آنکھیں صاف کیں۔

آپ یقین مت کریں ڈیڈ، لیکن یہی سچ ہے۔ وہ آیا تھا اور مجھ سے نکاح نامے پر سائنس لے کر چلا گیا۔ ٹرسٹ می ڈیڈ! یہ" حقیقت ہے، میرا خواب نہیں۔" وہ روتی ہوئی بھاری آواز میں گڑ گڑائی۔ فواض صاحب نے حارت صاحب کے پریشان چہرے کو دیکھا۔

ہنسی! تم مجھے پاگل کر دو گی۔" وہ کمزور لمحے میں بولے تو ہانیہ نے غصے سے آنسو صاف کرتے ہوئے کال کاٹ دی۔ ہانیہ نے "غصے سے موبائل دیوار پر دے مارا۔

ریلیکس ڈار لنگ! " نینی نے ٹوی سے نظریں ہٹا کر اسے سرخ چہرے کو دیکھا تو ہانیہ نے اپنی سبز آنکھیں انکی طرف" اٹھائیں۔

نینی! آپ کو بھی مجھ پر ٹرسٹ نہیں ہے؟ اس رات سچ میں وہ آیا تھا۔ مجھ سے سائنس لیے پیپر زپر اور کہایہ ہمارا نکاح نامہ" ہے۔ آج سے ہم محروم ہیں ایک دوسرے کے اور ایک نکاح پر دوسرا نکاح نہیں ہو سکتا۔ مجھ پر یقین کریں نینی۔" وہ بھرائی آواز میں کہتی نینی کو بھی تڑپا گئی۔

مجھے یقین ہے ڈارلنگ ضرور وہ کوئی دشمن ہو گا تمہارے ڈیڈ کا۔ اس نے ایسا اس لیے کیا ہو گا تاکہ تمہارا اور ہادی کا نکاح نہ ہو سکے۔ "نینی ٹوی بند کر کے اسکے پاس آئیں اور اسکا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لے کر کہا تو ہانیہ نے بے یقین سے انہیں دیکھا۔ کوئی کیسے اتنا گھٹیا ہو سکتا ہے؟ نینی! اس نے میری زندگی تباہ کر دی ہے۔ نہ ڈیڈ کو مجھ پہ یقین ہو رہا ہے نہ ہادی کو جو میرا" بچپن کا دوست ہے اور نہ ہی انکل کو۔ "نینی کے کندھے پر سر رکھ کر وہ بولی تو نینی نے ایک گھر اسنس بھرا۔

تم بہت معصوم ہو۔ ڈارلنگ! تم نہیں جانتی لوگوں کو۔ تمہارے ڈیڈ سیاست میں ایک خاص پوزیشن رکھتے ہیں۔ وہاں ان" کے ہزاروں دشمن ہوں گے۔ ان میں سے ہی کسی نے یہ گھٹیا کھیل کھیلا ہے تاکہ تمہارے ڈیڈ پر پیشان ہو جائیں اور سیاست چھوڑ دیں۔ "نینی نے اسے محبت سے سمجھایا۔ ہانیہ ششد رسی نینی کو دیکھنے لگی۔ اسے گھن آرہی تھی ایسے لوگوں سے۔ کتنے گرے ہوئے ہیں یہ لوگ۔ نینی! ایک سیٹ کیلئے ان لوگوں نے میری زندگی بر باد کر دی۔ ان لوگوں نے نکاح جیسے" پاک بندھن کو مذاق بنادیا۔ آئی ہیٹ ہم۔ اگر وہ مجھے مل گیا تو میں اپنے ہاتھوں سے اسے مار دوں گی۔ "وہ نفرت و طیش سے بولی۔

تم نے انگلینڈ آ کر ان کے منصوبے کو مزید مضبوط کر دیا ہے۔ تمہارے ڈیڈ وہاں پر پیشان ہوں گے اور اپنی سیٹ کی طرف" دھیان نہیں دیے پائیں گے اور پھر وہ الیکشن ہار جائیں گے۔ انکے مخالفین جیت جائیں گے۔ "نینی مزید بولیں تو ہانیہ اپنا سر تھام کر رہ گئی۔

تو آپ بتائیں میں کیا کروں؟ اگر وہاں جاتی ہوں تو وہ لوگ میرا نکاح ہادی سے کروادیں گے۔ انہیں لگتا ہے میں نے ایک" خواب دیکھا تھا اور اس خواب کو حقیقت سمجھ کر سر پر سوار کر لیا۔ وہ مجھے اسے بھولنے کا کہہ کر ہادی سے نکاح کروادیں گے۔ نکاح کے اوپر نکاح۔ "وہ کرب سے بولی۔ لبھ میں بے بسی کے تمام تر نگ شامل تھے۔ کچھ دیر دونوں کے پیچ خاموشی رہی۔ ہانیہ نینی کے کندھے پر سر رکھ کر سسلتی رہی۔

"کیا تمہیں یقین ہے وہ حقیقت تھا؟ ڈارلنگ! ذرا سوچ کوئی کیسے یوں تمہارے روم میں آکر تم سے نکاح کر سکتا ہے؟" خاموشی میں نینی کی آواز گونجی توہانیہ نے جھٹکے سے سراٹھایا۔ انہیں بے یقین آنکھوں سے دیکھا جن میں اب آنسو کی جگہ غصہ تھا۔

اوہ اسٹاپ اٹ نینی! میں ہر کسی کو یقین نہیں دلاتی پھر وہ گی کہ میرے ساتھ ایسا حقیقت میں ہوا ہے۔ مجھے لگتا ہے میں" سب کو یقین دلاتے دلاتے پاگل ہو جاؤں گی۔" وہ بے بسی سے چلائی اور اپنے روم سے گاڑی کی کیڑاٹھا کر اونچی ہیل سے ٹک ٹک کرتی گھر سے نکلتی چلی گئی۔ پورچ سے اپنی کار نکال کر اس کا رخ کلب کی جانب کر دیا۔ اسکا ارادہ اپنے دوست کے ساتھ کچھ وقت گزار کر اس ڈپریشن سے باہر نکلنے کا تھا۔

ایک ہاتھ سے ڈرائیونگ کرتی دوسرے سے موبائل نکال کر اپنی واحد فرینڈ رینا کو متوج کیا اور اسے کلب میں بلایا۔ کچھ ہی دیر میں اوکے کا متوج اسکے موبائل کی اسکرین پر چمکنے لگا اور وہ موبائل ڈیش بورڈ پر سچینک کر ڈرائیونگ کی طرف متوجہ ہو گئی۔

\*-----\*

انگلینڈ کی رنگیں راتوں میں وہ اس وقت وہاں کے مہشور کلب میں اپنی دوست رینا کی سُنگت میں کاؤنٹر پر کھڑی سافٹ ڈرنک کا گلاس ہاتھوں میں پکڑے سامنے ہی اسٹیچ پر تھرکتے جھومنتے ایک دوسرے میں گم لوگوں پر سرسری نظر ڈال کر رینا کی جانب متوجہ ہوئی جس کامنہ کھلا ہوا تھا۔

واتھ!! ایسا کیسے ہو سکتا ہے یار؟ کیسے کوئی ایسا کر سکتا ہے؟؟ تم نے اپنے ڈیڈ کو کیوں نہیں پکارا؟؟؟" حیرت کی زیادتی سے "اس کے منہ سے چیخ نکلی اور وہ اپنی نیلی آنکھیں پھاڑے اسے دیکھتی پوچھنے لگی۔

رینا یہاں اسکی واحد دوست تھی، وہ کر سچن تھی۔

دونوں کی دوستی بچپن سے چلتی آرہی تھی۔ دونوں ایک ہی اسکول میں پڑھتی تھیں اور گھر بھی آمنے سامنے ہی تھے۔

وہ پانچ سال کی تھی جب اپنی ماں کی ڈیتھ کے بعد وہ پاکستان شفت ہوئے تھے پر پھر بھی دونوں کی دوستی میں کوئی کمی نہ آئی۔ البتہ اس دوری نے اس دوستی کو اور بھی گہر انگ دے دیا تھا۔

ہر چھٹیوں میں ہانیہ اس سے ملنے یہاں آتی تھی۔ وہ یہاں موجود اپنی نینی سے بہت قریب تھی۔

ہانیہ نے اسے کہا تھا ان کے ساتھ پاکستان چلے پر وہ اپنے ملک کو چھوڑنے کیلئے تیار نہ تھی لہذا ہانیہ کو ہی اس سے ملنے کے لیے آنا پڑتا تھا۔

اس کے ہاتھ میں گن تھی ایڈیٹ! وہ مجھے بولنے بھی نہیں دے رہا تھا۔ چیننا تو دور کی بات ہے۔ "اسکے حیران ہو کر چیخنے پہ ہانیہ نے ناگواری سے کہا۔

"اوہ! رینا کو افسوس ہوا اپنی پیاری سی دوست پہ۔"

وہ تو کوئی انکل کا بڑا دشمن لگتا ہے۔" اس نے ڈرنک منہ سے لگاتے اپنی سوچ کا اظہار کیا۔ اسے میں ہی ملی تھی اپنی دشمنی" کیلئے، ہانیہ دل مسوس کر رہ گئی۔

اس نے کہا تھا وہ سامنے آئے گا اور تب میں اس باسٹرڈ کا ایسا حال کروں گی کہ چھٹی کا دودھ یاد آجائے گا اسے، وہ ابھی" ہانیہ خان کو جانتا نہیں ہے۔" وہ خود سے عہد کرتی ہوئی بولی۔

"ہم! رینا نے سر ہلا�ا۔"

جب اسکی درگت بناؤ گی تو مجھے ویڈیو بنائے کر بھیجنایا صرف کال کر دینا۔ میں پہلی فلاٹ سے پہنچ جاؤں گی اور ہم پھر" مل کر اسکا بھر تباہ کیں گے۔" اس کے ہاتھ پہ ہاتھ رکھتی وہ مسکراہٹ دبا کر بولی۔

ویسے وہ یقیناً کوئی بڑا ہی شاطر بندہ تھا۔ جس نے تمہیں ایک ہی رات میں جنگلی بلی سے چوہیا بنادیا۔" رینا ہنس کر کہتی اسے "آگ لگائی۔"

شٹ اپ رینی! " وہ گلاس کا عنظر پہ ٹھکر سرخ چہرے سے دھاڑتی ہوئی پے کر کے رینا کو چھوڑ کر وہاں سے نکل گئی۔"

سوری یار میں مذاق کر رہی تھی ہنی! وہ گاڑی اسکے برابر لاتی ہوئی بولی۔"

بھاڑ میں جاؤ۔" وہ اس کی گاڑی کو ٹکر مارتی دھاڑی اور زن سے گاڑی بھاگا لے گئی۔ انگلی میں کی رنگ گھماتی وہ جب گھر میں " داخل ہوئی تو نینی کو اپنے منتظر پایا۔ انہیں دیکھ کر اسے شام والی گفتگو یاد آئی اور یہ بھی کہ کیسے انہوں نے بھی یقین کرنے سے انکار کر دیا تھا۔

"ڈارلنگ! اسے نخوت سے منہ بھیر کر سیڑھیاں چڑھ کر جاتے دیکھ کر نینی نے پچھے سے پکارا۔" ہانیہ رکی اور مرٹی۔

آپ! جائیں سو جائیں۔ میں آپ سے ناراض نہیں ہوں کیونکہ جب میرے ڈیڈ کو، ہی اپنی بیٹی پہ یقین نہیں تو آپ سے کیسا" گلہ یا رنجش؟ دکھ سے کہتی وہ اوپر چلی گئی۔ نینی اسے دیکھتی رہ گئیں۔

روم میں داخل ہوتے ہی اس نے موبائل ڈریسنگ ٹیبل پہ رکھا اور ہیل پاؤں سے نکال کر دور پھینکے، اسکارف گلے سے نکالا اور منہ کے بل بیڈ پہ گر گئی۔

کچھ ہی دیر میں اسکی مدھم سانسوں کی آواز روم کی فضائیں ابھرنے لگی۔ تب نینی دروازے سے اندر داخل ہو گئیں۔ اسکی ہیلز اٹھا کر شوزریک میں رکھیں۔ سکارف اٹھا کر اسے سیدھا لٹایا پھر اسکے اوپر کمبل ڈال کر لابٹ آف کر کے اپنا موبائل اٹھا کر چلی گئی۔

وہ دروازہ بند کرتی باہر آئیں تو حارت صاحب کی کال آگئی۔

السلام علیکم سر!" موبائل کان سے لگاتے انہوں نے سلام کیا۔ دوسری طرف حارت صاحب نے جواب دیا۔"

موبائل کہاں تھا؟ میں کب سے کال کر رہا ہوں۔ اٹینڈ کیوں نہیں کر رہی تھیں آپ؟" وہ کچھ غصے سے بولے۔"

سوری سر موبائل بے بی لے کر گئی تھی۔ "سیڑھیاں اترتی نینی انکے لبھ میں صور تحال کے زیر اثر غصہ محسوس کرتی نرمی" سے بولیں۔

"آگئی وہ؟ کہاں ہے اس وقت؟" انہوں نے بے تابی سے پوچھا۔"

جی آگئی ہے اور ابھی سورہی ہے۔" نینی نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔"

اچھا اسکا خیال رکھنا اور اسے سمجھانے کی کوشش کرو کہ وہ ایک براخواب تھا۔ ہادی تمہارے لیے ایک پرفیکٹ لائف" پار ٹھر ہے۔ "انکی بات پر نینی لب بھیج گئیں۔ ابھی جو ذرا سی کوشش کی تھی انکے اصرار پر اسکا رد عمل وہ دیکھ چکی تھیں۔ وہ پھر آگے پتا نہیں کیا کرتی؟

"یہ سر! میں ٹرانے کرتی ہوں۔ آپ بے فکر ہیں۔" اس نے امید جگائی اور حارث صاحب کچھ مطمئن ہو گئے۔

سر! کہیں بے بیٹھیک تو نہیں کہہ رہی؟ ہو سکتا ہے ایسا ہوا ہو کوئی۔ " وہ کہتے کہتے رکیں۔"

ایسا کچھ نہیں ہے۔ اس نے صرف ہادی سے نکاح نہ کرنے کا بہانہ بنایا ہے۔ آپ جانتی ہیں وہ کچھ بھی کر سکتی ہے۔ " حارث" صاحب کی بات پر نینی نے سر ہلا دیا۔ اب وہ کر بھی کیا سکتی تھیں جب اسکا باپ یہ کہہ رہا تھا تو وہ کون ہوتی تھیں۔

کال کٹ جانے پر وہ سر جھٹک کر رہ گئیں البتہ وہ ہانیہ کیلئے فکر مند ضرور تھیں۔ وہ ہادی کے ساتھ شادی کیلئے تیار نہیں تو کیا ضرورت تھی اپنی بیٹی کو یوں مجبور کرنے کی کہ وہ یہ انہتائی قدم اٹھانے پر مجبور ہوئی۔

\*-----\*

سر ایک بری خبر ہے۔ "بہرام ملک کی اجازت ملنے پر کریم اندر آیا اور مودب سا بولا۔"

بتاؤ" اس نے اجازت دی۔ "

سر میڈم نے پاکستان آنے سے انکار کر دیا ہے اور۔۔۔ اس نے جھکی نظریں تھوڑی سی اٹھائیں تو بہرام کی بے تاثر نظریں خود پر ٹکی پائیں۔ کریم کے دیکھنے پر اس نے ابر واچ کا کرچپ ہو جانے کی وجہ پوچھی۔

"اور؟؟" پر سکون اور ٹھہر اہوا لہجہ تھا۔ اور کریم جانتا تھا وہ جتنا پر سکون ہوتا ہے دوسرے کو اتنا ہی بے سکون کرتا ہے۔" اور سروہ آپ سے طلاق چاہتی ہیں۔ "کریم بات مکمل کر کے گھر انسانس بھر کر سامنے چیز پر بیٹھے بہرام ملک کے اگلے حکم کا انتظار کرنے لگا۔ جو دنیا کا مشہور بزنس ٹائیکون تھا۔ ایک دنیا سے جانتی تھی۔ ہزاروں لوگ اس کے ساتھ بزنس کرنے کیلئے ترستے تھے۔ ایک دنیا کا ماننا تھا جس کے ہاتھ میں بہرام ملک کا ہاتھ ہوا سے ترقی کی آخری حد چھونے سے کوئی نہیں روک سکتا۔

بہرام ملک کی مردانہ وجہت پر ہزاروں لڑکیاں مرتی تھیں۔ اسکی ایک نظر الفت کیلئے ترسی تھیں۔  
چھ فٹ سے نکلتا قدر، لمبا چوڑا کڑیل جوان، سحر انگیز شخصیت، بھورے بپ اسٹائل بال، چہرے کی جاذبیت بڑھاتا بھورا  
روال نفاست سے تراشناگیا تھا اور سب سے خوبصورت اپنے سحر میں جکڑنے والی اسکی گہری نیلی آنکھیں۔۔۔ ایک گہرے  
نیلے سمندر کی طرح خاموش تھیں جو اپنے اندر ناجانے کتنے طوفان لیے ہوئے تھیں۔ اس کی ساکت و جامد آنکھیں جو  
صرف ایک نام پر چمکتی تھیں

جس کے لئے اس نے اپنے تمام ترجذبے سینے میں چھپا کر رکھے تھے اور وہ تھی ہوم منسٹر حارث خان کی صاحبزادی۔  
مغورو، گھمنڈی، شدت پسند، بد تمیز، نخریلی "ہانیہ حارث خان۔" جو اپنے حسن کی بدولت دنیا کو اپنے قدموں تلے سمجھتی  
تھی۔ باپ کے منسٹر ہونے کے زعم نے اسکی گردن میں سریافت کر دیا تھا۔ نیچے چلتے لوگ اسے کیڑے مکوڑے لگتے تھے  
جنہیں وہ اپنے پاؤں تلے کچل کر آگے بڑھ جاتی تھی۔

ooooooooo

ooooooooo

کریم نے لیپ ٹاپ کے کی بورڈ پر چلتی اسکی انگلیوں کو دیکھتے ہوئے اسکے چہرے کی طرف دیکھا۔ جہاں اس کی موچھوں  
تلے عنابی لبوں پر ایک مخصوص مسکراہٹ اپنی چھب دکھا کر غائب ہو گئی تھی۔ وہ اسکے حکم کے انتظار میں موبد سا کھڑا  
تھا۔ کچھ دیر بعد بہرام ملک نے اپنا کام مکمل کر کے لیپ ٹاپ بند کیا اور چیئر سے اٹھ کھڑا ہوا۔  
اس کا کوٹ چیئر کی پشت پر پڑا ہوا تھا۔ سفید شرٹ اور بلیک پینٹ میں وہ خوبصورت و باو قار سامر داپنی پروقار چال چلتا  
بادلوں کو چھوتی اس عمارت کی گلاس وندو کے پاس آیا اور نقطوں کی صورت اپنے راستے پر بھاگتی گاڑیوں کو دیکھنے لگا۔ "ملک  
ایمپائر" کو شہرت و کامیابی کی بلندیوں تک پہچانے والا "بہرام ملک" تھا۔  
اس عمارت کے ٹاپ فلور پر بہرام ملک کا ہیڈ آفس روم تھا۔ جہاں صرف اس کے خاص آدمیوں کو آنے کی اجازت تھی۔

ہوم منسٹر حارث خان نے کیا کہا؟" اسکے گھمبیر لمحے میں پوچھے گئے سوال پر کریم نے اسکی چوڑی پشت کی طرف دیکھا۔ " حارث خان کچھ نہیں کر پا رہا۔ وہ اپنی بیٹی کی ضد کے آگے مجبور ہے۔" اس نے فوراً سوال کا جواب دیا۔ جس پر بہرام ملک کے لبؤں کے ساتھ آنکھیں بھی مسکراتی تھیں۔ وہ تھی ہی ایسی اپنی ضد کے سامنے سب کو جھکا دے۔

مجبوری صرف حارث خان کی نہیں ہوئی چاہیے۔ اسکا ذائقہ ہانیہ خان کو بھی چکھاؤ، اب جاؤ۔" ٹھہرے سرد لمحے میں کہتے " ہوئے وہ مڑا اور واپس اپنی جگہ پر بیٹھ گیا۔ کریم نے اسے دیکھ کر سر ہلا کیا اور اسکی آنکھوں کا پیغام سمجھتے ہوئے اجازت مانگتا آفس روم سے باہر نکلا۔

ہیلو!" لفت میں کھڑے کریم نے موبائل کان سے لگاتے دوسری طرف موجود کسی کو مخاطب کیا۔ " ایک اٹیک کا انتظام کرو۔" وہ حکم دیتے ہوئے بولا۔ " اوکے! بندہ؟؟" دوسری طرف سے پوچھا گیا۔ "

ہوم منسٹر حارث خان۔" کریم نے کہتے ہوئے موبائل جیب میں رکھا اور ایک لفت سے نکل کر دوسری میں داخل ہوا۔" اسکے پیچے مینیجر اور کچھ میٹنگ سے فارغ ہوئے بنس میں کھڑے تھے۔ کریم ان پر ایک سرسری نظر ڈال کر سامنے دیکھنے لگا۔

\*-----\*

اسکی گاڑی کو دیکھتے ہی گارڈز الرٹ ہوئے اور گیٹ سے گزرتے دیکھ کر سلام کیا۔

بہرام نے سر ہلا کر جواب دیا اور گاڑی پارک کر کے باہر نکلا، کوت اور بریف کیس ملازم کو پکڑاتے ہوئے وہ اندر گھر میں داخل ہوا۔

السلام علیکم!" سامنے ہی بڑے سے لاونچ میں فانوس کی سنبھالی روشنیوں کے نیچے بیٹھے اپنے ڈیڈ اور پیاری سی ماں کو دیکھتے " ہوئے اس نے اپنی گھمبیر آواز میں سلام کیا۔

آہا! آگیا میرا شیر! اب بولئے آپ۔ دونوں نے مڑ کر دیکھا۔"

وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ! وَعَلَيْكُمُ السَّلَامُ!!" ظَفَرِ مَلَكٌ نَّزَّلَ خُوشَ هُوتَتْ هُونَے كَهَا تو بَهْرَامٌ مُسْكَرَادِيَا۔ وَهُجَلَتَانَكَے پَاسِ پَہنچا۔  
بَسْ كَرْدِيَ آپ۔" مَسْرُشِيمْ نَظَرِيں پَھِيرِيں تو انْهُونَے ابرِواچَکَارِ پُوچَھَا۔"  
اَتَنِي جَلْدِي هَارِگَنِيں آپ؟ وَهُنَسْتَهُ تَوْبَهْرَامَ دُونُونَ كُودِيَخْنَهُ لَگَا۔"

كُويَيْ مجَھَے بَھِي بَتَأَيْ۔ كَسْ هَارِجِيتَ كَيْ بَاتَ هُورَهِي هَيْ هَيْ؟" اَسْ نَے اَبِنِي مَامَ كَيْ گَلَے مَيْنِ بازوُدَالَ كَرَكَهَا۔"  
كَچَھِ نَهِيں مَيْنَ نَے كَهَا كَهَا اَبْ تَمْهِيں شَادِي كَرَلِيَنِي چَاهِيے۔" گَلَے مَيْنِ اَسَكَهُ بازوُپَرْهَا تَهْرَكَھِتِي هَوَيَيْ وَهُ مَحْبَتَ سَيْ گُويَا هُونِيں۔"  
بَهْرَامَ نَے انْهِيں دِيَخَاتَوَهُ مَعْصُومِيَتَ سَيْ مَسْكَرَانَ لَگَيْنِ اورْ ظَفَرِ صَاحِبَ انَّ كَيْ مَعْصُومَ صَورَتَ پَهْ قَهْقَهَهُ لَگَا اَٹَھَيْ۔  
اَسْ مَيْنَهُنَسْ كَيْ كَيَا بَاتَ هَيْ؟ ٹَھِيکَهُي تَوْكَهَهُ رَهِي هُونَوْ۔ تَمِيزَ كَيْ ہَوَگَئَهُ هُو۔ اَبْ شَادِي نَهِيں كَروَگَهُ تَوْپَھِرَ كَبْ"  
كَروَگَهُ؟ جَبْ بُوڑَھَے هُو جَاؤَگَهُ تَبْ؟" وَهُ غَصَبَ سَيْ بُولِيں۔ بَهْرَامَ نَے انَّ سَيْ الَّكَ هُو كَرَگَهُ اَسَانِسَ لَيَا۔  
مَامَ انْيِسَ كَا هُونَوْ۔" وَهُ بَيْ چَارِگَيْ سَيْ بُولَا۔ لَا وَنِجَ مَيْنِ ظَفَرِ صَاحِبَ كَادُو سَرَا قَهْقَهَهُ پُڑَا۔ مَلازِ مَيْنِ بَھِي مَسْكَرَانَ لَگَيْ۔"  
شَرَمَ كَرو، بتَا اِيسَرَهُ ہَيْ ہُو جِيَسَيْ انْيِسَ نَهِيں كَيْ ہَيْ۔" مَسْرُشِيمْ نَے شَرَمَ دَلَانِي چَاهِي وَهُ سَرِ جَھَلَكَ كَرَرَهُ گِيَا۔"  
تَمْهَارِي عَمَرَ كَيْ لَڑَكُوںَ كَيْ پَانِچَ پَانِچَ بَچَھَيْ ہَيْ اَوْرَ اَيْكَ تَمَ ہَوَكَهُ كَوَيَيْ پَسِندَهِي نَهِيں آرَهِي۔ مَطْلَبَ حَدَ ہَيْ۔" وَهُ تَپْ لَگَيْنِ پَرْ"  
اَنَكَهُ پَانِچَ پَانِچَ بَچَھَوْنَ پَرِ جَهَانَ ظَفَرِ صَاحِبَ، بَهْرَامَ كَيْ صَورَتَ پَهْ ہَنَسْتَهُ تَهَهَ۔ وَہِيں بَهْرَامَ حِيرَتَ سَيْ اَبِنِي مَامَ كُودِيَخْنَهُ لَگَا۔  
اَللَّهُ كَوْ مَانِيْسَ مَامَ پَانِچَ پَانِچَ بَچَھَيْ؟؟" اَسْ نَے اَيْكَ نَظَرَ ظَفَرِ صَاحِبَ كَيْ ہَنَسْتَهُ مَسْكَرَاتَ تَچَهَرَ پَهْ ڈَالَ كَرَ حِيرَتَ كَيْ زِيَادَتِي سَيْ سَيْ  
کَهَا۔

كَيْوُ زِيَادَهُ ہَيْ؟" وَهُ گَھُورَ نَے لَگَيْنِ كَيْوُنَكَهُ انْهُونَوْ نَے پَہِلَهُ اللَّدَ سَيْ دَعَامَانِگَيْ تَھِي كَهُ اَنَكَهُ بَهْرَامَ كَوْ پَانِچَ بَچَھَ دَے۔"  
نَهِيں! بَالِكَلَ نَهِيں بلَكَهُ بَهَتَ كَمَ ہَيْ۔ مَيْنِ تو بَيْسَ نَهِيں، پَچِيسَ كَاسُوقَ كَرَ بِيَھَا هُونَوْ۔" وَهُ بَغِيرِ شَرِمنَدَهُ هُونَے سَنجِيدَگِي سَيْ  
بُولَا۔

پَہِلَهُ شَادِي كَيلَيْتَهُ تَورَاضِي هُو جَاؤَ۔" انْهُونَوْ نَے اَسَكَى شَرَاتَ سَمْجَھَتَهُ هُونَے اَسَكَى بَازُو پَهْ ہَنَسْتَهُ هُونَے چَپَتَ لَگَائِي۔"  
مِيمَ! ڈُنْرِ رِيدِي هَيْ۔" مَلازِ مَهَهُ اِيكَسِكِيوُزَ كَرَتِي هَوَيَيْ بُولِي۔"

اچھا ب تم جاؤ۔ فریش ہو کر آؤ، میں تک کھانا لگاتی ہوں ٹیبل پ۔" مسز شیم بہرام سے کہتی ہوئی ملازمہ کے ساتھ " چلی گئیں اور بہرام سر ہلا کر اپنے ڈیڈ کے جانب متوجہ ہوا۔ جو اسے سوالیہ نظر وں سے دیکھ رہے تھے۔ کسی رہی میٹنگ؟" وہ پوچھنے لگے پر بہرام کی نظریں انکے پاس رکھی صوف سے لگی بیساکھی پہ ٹکی تھیں۔ اسکی گہری نیل " آنکھوں میں غصہ، کرب اور دکھ ہلکوڑے لے رہا تھا۔

اچھی رہی۔" وہ کہہ کر لب بھینچ گیا۔"

اللہ تمہیں کامیابی دے۔" وہ مسکرائے بہرام انکے پر سکون چہرے کو دیکھتا رہ گیا۔" جاؤ اب فریش ہو جاؤ ورنہ تمہاری ماں پھر میرے پیچھے پڑ جائیں گی۔" وہ ہنس کر کہتے بہرام کو مسکرانے پہ مجبور کر گئے۔ وہ سر ہلاتا وہاں سے چلا گیا۔ ظفر صاحب محبت سے اسکی چوڑی پشت کو دیکھنے لگے۔ آئیں آپ!" مسز شیم نے انہیں سہارا دے کر کھڑا کیا اور بیساکھی انہیں تھامائی۔ انہوں نے مسکرا کر بیساکھی تھامی اور " آگے بڑھ گئے۔

کچھ سال پہلے ایک ایکسٹریٹ میں انکی ایک ٹانگ ناکارہ ہو گئی تھی۔ جس کی وجہ سے ڈاکٹرز کو انکی ٹانگ کا ٹنی پڑی، ڈاکٹرز مصنوعی ٹانگ لگا رہے تھے پر ظفر صاحب نے انکار کر دیا اور اسکی جگہ بیساکھی کو اپنا سہارا بنایا۔ اس فیصلے سے مسز شیم پہ بہت گہر اثر پڑا پر حالات اور وقت کے ساتھ ساتھ وہ بھی سنبھل گئیں۔

آجاؤ بھئی کہاں رہ گئے؟ پچیس بچوں نے راستہ روک تو نہیں لیا؟" بہرام کے انتظار میں بیٹھے ظفر صاحب نے شرارت سے ہانک لگائی۔ مسز شیم کے ساتھ ڈاننگ ٹیبل کی طرف آتا بہرام بھی ہنس پڑا۔ ابھی پچیس بچوں کی اماں راستہ روک لے یہی میرے لئے بڑی بات ہے۔" وہ آنکھ دبا کر بولا ظفر صاحب کھل کر ہنسے " جبکہ مسز شیم نے منہ بنایا۔

خاک راستے رو کے گی؟ جب لاوگے تب ہی تو راستہ رو کے گی۔ "مسز شیم اپنیں کھانا سرو کرتے ہوئے بولیں۔ بہرام نے" ظفر صاحب کی طرف دیکھا جنہوں نے اسے شرارت سے دیکھتے ہوئے قہقہہ لگایا۔ وہ تھے ہی ہنسنے والے، ہشاش بشاش سی شخصیت۔ اپنیں ہنسنے دیکھ کر بہرام کے ساتھ مسز شیم بھی مسکرا دیں۔

\*-----\*

آگے پچھے گارڈز کی گاڑیاں اور پیچ میں چلتی بڑی سی گاڑی میں بیٹھے ہوم منسٹر حارث خان ایک اہم میننگ کیلئے جا رہے تھے کہ فواد صاحب کی کال آگئی۔

ہاں فواد بولو۔ "موبائل کان سے لگاتے انہوں نے دوسری طرف موجود فواد صاحب کو مخاطب کیا۔"

تمہاری بیٹی نے کیا کہا وہ آرہی ہے کہ نہیں؟" فواد صاحب کی آواز اسپیکر سے گونجی۔"

آجائے گی اسے کچھ دن سنبھلنے کے لیے دیتے ہیں، ابھی وہ اس خواب کے زیر اثر ہے۔ ہمارے مسلسل اصرار پر وہ غصے میں خود کو نقصان بھی پہنچا سکتی ہے۔ اس لیے کچھ دن دیں گے اسے سنبھلنے کیلئے۔ پھر میں کسی بہانے سے اسے بلوالوں گا اور پیار سے سمجھاؤں گا تو مان جائے گی۔" حارث صاحب کی باتوں پر دوسری طرف اپنے آفس میں بیٹھے فواد صاحب کے ساتھ ہادی نے سن کر غصے سے مٹھیاں بھینچیں۔

ہم! یہ تو ٹھیک ہے پر تم جانتے ہونا کہ اس نے نادانی میں ہی ہادی کی اناپہ وار کیا ہے۔ سب فرینڈز اسکا مذاق بنارہے ہیں کہ دلہن نکاح کے وقت بھاگ گئی۔" انہوں نے ہادی کی طرف دیکھتے ہوئے کہا تو حارث صاحب نے غصے سے موبائل گھورا۔ کیا انہوں نے نیوز نہیں دیکھی جو یہ بکواس کر رہے ہیں میری بیٹی کی بابت؟ ہادی جواب نہیں دے سکتا کہ نکاح کسی قریبی" رشتہ دار کی ڈیتھ ہو جانے کی وجہ سے ملتوی کیا گیا ہے۔ "وہ برہمی سے بولے۔

حارث بچے مت بنو۔ میں جانتا ہوں تم اپنی بیٹی کے خلاف یہ سن نہیں سکتے پر حقیقت تو یہی ہے نا اور ہم نے میدیا کامنہ بند" کیا ہے لوگوں کا نہیں، ہادی کے دوست مذاق ہی مذاق میں اس کی اناکو ٹھیس پہنچا رہے ہیں۔" فواد صاحب کے لمحے میں ناگواری صاف محسوس کی جاسکتی تھی جس پر حارث صاحب نے لب بھینچ لیے۔

، تم ہادی بیٹے سے کہو صبر سے کام لے، وہ ہمارا سمجھدار بچا ہے، سمجھے گا پنے انکل کی پوزیشن "بر اوقت ہے گزر جائے گا اور پھر ان شاء اللہ کچھ ہی دن کی توبات ہے۔ ہم دھوم دھام سے نکاح کروں گے۔" حارث صاحب کی بات سنتے دونوں باپ بیٹے نے ایک دوسرے کو دیکھا۔

حارث! "فواضاحب نے کچھ کہنے کیلئے پکارا، ہی تھا کہ حارث صاحب ان کی بات کاٹ کر بولے۔" فواض! میں مینگ اٹینڈ کر کے تمہارے آفس کا چکر لگاؤں گا پھر تفصیل سے بتیں ہوں گی۔ "انہوں نے دوسری طرف" سے اوکے سنتے کال منقطع کر دی اور سیٹ کی پشت سے ٹیک لگا کر گھر اسنس خارج کیا۔ دیکھا ڈیڈونوں باپ بیٹی ملے ہوئے ہیں اور آپ میری مان نہیں رہے، وہ ہمیں بیو قوف بنار ہے ہیں۔ "ہادی نے حارث" صاحب کے جان چھڑوانے والے انداز پہ تپ کر فواضاحب سے کہا۔

مجھے ایسا کچھ بھی نہیں لگا، تم خواہ مخواہ عورتوں والے وسو سے چھوڑو اور اس لڑکی کو کنو نہیں کرو، تم سے ایک چیونٹی جتنی "لڑکی نہیں سنبھالی جاتی؟ اگر پہلے اس پر تھوڑی توجہ دیتے تو آج یہ دن دیکھنے ناپڑتے۔" فواضاحب اسے ملامتی نظر وں سے دیکھتے ہوئے غصے سے اپنی فائلز کی جانب متوجہ ہوئے۔ ہادی دانت پیس کر رہ گیا۔

سنبلنے والی تھی وہ گھمنڈی عورت جو سنبل جاتی؟" مٹھیاں بھیخ کروہ بڑا بڑا یا۔ وہ اسے کتنی بار کال کر چکا تھا پر اس کا" موبائل بند تھا اور نینی سے معلوم ہوا تھا کہ میدم نے غصے میں اپنا موبائل توڑ دیا ہے۔

تم نے جس طرح مجھے ہرٹ کیا ہے اسکے بعد میں تم پر تھوکنا بھی ناچاہوں گی کجا کہ بات کرنا۔" ہادی نے نینی سے کہا کہ "آپ اپنا موبائل دیں اسے، میں بات کرنا چاہتا ہوں پر دوسری طرف سے جواب میں یہ کہہ کر اس نے کال کاٹ دی۔

وہ احساس تذلیل سے سرخ ہوتا صبر کا گھونٹ بھر کر رہ گیا۔

آپ کا بہرام ملک کی بابت کیا خیال ہے مار کیٹ میں ہلچل مج گئی ہے، کل ہی میں نے میگزین میں پڑھا کہ بہرام ملک کی" طرف سے پاکستان کے بنس میز کیلئے ایک سنہری موقع ہے۔ وہ اس بار اپنا ٹینڈر کسی پاکستانی بنس میں کو دیں گے۔" ہادی

نے کل کے میگزین میں چھپے بہرام ملک کے انٹرویو کے بارے میں بتایا۔ اگر انہیں یہ ٹینڈر مل جاتا تو انکی قسمت چمک جاتی۔

ہاں میں نے بھی نیوز میں دیکھا تھا اور ملک انڈسٹری کے مینیجر سے رابطہ بھی کیا پر وہاں سے جواب موصول ہوا کہ بہرام "ملک مصروف ہیں۔" پوری فائل ریڈ کرنے کے بعد وہاں اپنے دستخط کرتے وہ ماہیوں سی سے بولے۔

بھئی مصروف لوگ ہیں۔ ویسے ڈیڈ میر امشورہ تھا کہ کیوں نا ایک پارٹی ارتخ کریں گھر میں اور بہرام ملک کی فیبلی سمیت "انہیں پر سننی انوائٹ کریں؟" ہادی کے مشورے پہ فواد صاحب نے اسے دیکھا۔

صرف ایک طرف نہیں چاروں طرف دیکھ کر پھر اپنے نادر مشورے دیا کرو۔ ابھی کچھ دن پہلے تمہارا نکاح ہوتے ہوتے "رک گیا اور تمہاری ہونے والی دلہن کے قربی عزیزی کی وفات ہو گئی تھی اور اب ہم پارٹیاں ارتخ کریں۔" انہوں نے اسے شرم دلانی چاہی۔ ہادی سر جھٹک کر رہ گیا۔

ایک تو یہ لڑکی ہر طرح سے رکاوٹ بن جاتی ہے میری زندگی میں۔ دل کرتا ہے قصہ ہی ختم کر دوں اس کا۔" وہ کڑھ کر دل، ہی دل میں سوچنے لگا اور ایکسکیووزر کرتا اٹھ کر انکے آفس روم سے باہر نکل کر اپنے روم میں آگیا۔

\*-----\*

آج اسکا انٹرویو تھا۔ تعلیم نہیں بلکہ اچھی جسامت کی وجہ سے اسے ایک ریسٹورنٹ میں دربان کی نوکری مل رہی تھی۔ ویسے تو وہ مر کر بھی یہ نوکری نہ کرتا پر اب وہ مجبور ہو گیا تھا۔ ایک تو انور کے ابا کی چائے کے کھوکے والے کا ادھار، دوسرا مولوی کے اس ڈربے نما کمرے کے پانچ ماہ کا کرایہ اور چھوٹی موٹی اپنی ضرورتوں کیلئے اس جیسے محلے کی لڑکیوں کے ہیر و کا دربان بننا مجبوری ہی تو ہو سکتی تھی۔ سر جھٹک کروہ الماری کے پاس آیا اور اس میں سے اپنی ایک شرط نکال کر دیکھنے لگا پر کوئی بھی شرط پہنچنے کے لا تقد نہ تھی۔ سب بد رنگی ہو چکی تھیں۔ پینٹوں کا بھی یہی حال تھا۔

کہتے ہیں فرسٹ آپریشن از دالوست (فرست امپریشن از دالا است) پر میرے پاس نافرست کیلئے شرط ہے، نالوست "کیلئے پینٹ۔" وہ ان میں سے ایک براؤن شرٹ منتخب کرتا ساتھ بليو جينز نکالنے لگا جو گھس تو گئی تھی پر ابھی بھی کچھ بہتر

حالت میں تھی۔ کپڑے نکال کر سنگل بیڈ پر پھینکے پران میں پڑی سلوٹیں دیکھ کروہ سر کھجانے لگا۔ کچھ سوچتے ہوئے وہ انہیں اٹھا کر چوہے کے پاس آیا اور سلور کی دیکھی گرم کر کے بیڈ پر رکھی شرٹ پر ادھر سے ادھر گھمانے لگا اور پھر کچھ دیر کی محنت و مشقت کے بعد جب شرٹ اٹھا کر دیکھی تو سلوٹیں کم ہو چکی تھیں۔ وہی جوہر جیز پر دکھا کر وہ کچھ ہی دیر میں ریڈی ہو چکا تھا۔ بالوں میں برش کر کے فائل اٹھا کر روم کولاک کرتا وہ اپنی پھٹپٹی پر آبیٹھا۔

جارہ ہے ہو؟" مولوی صاحب باہر نکلے اور اسے لفٹکوں والے حلیے کے بجائے کچھ تیار شیار دیکھ کر انہوں نے پوچھا۔ "آرہا ہوں۔" بہزاد مسکرا کر بولا تو مولوی صاحب نے گھورا۔"

میاں اس بار میں چھوڑنے والا نہیں۔ مجھے اس ماہ کے ساتھ پچھلے تمام مہینوں کا بھی پورا کرایہ چاہیے۔ ورنہ اپنا بوریا بستر باندھو اور نکلو یہاں سے۔" اسکے لئے جواب پر وہ بھڑک اٹھے۔

"مولوی تو پتا نہیں کیسے مولوی بن گیا ہے؟ ذرا بھی رحم نام کی چیز نہیں تیرے اندر، دوسرے محلے کے مولوی دیکھیں ہیں؟" یتیم بچوں کو اپنے گھر میں اپنا بچہ بنانا کر رکھتے ہیں اور تم نے کیا کرائے پر گھردے کر اس غریب بچے کا جینا حرام کیا ہوا ہے۔ حالانکہ حرام کام کرنا گناہ ہوتا ہے۔" وہ منہ بنا کر کہتا مولوی صاحب کے بگڑے موڈ کو دیکھ کر اپنی پھٹپٹی اسٹارٹ کرنے لگا۔ جس کی آواز پر سامنے والے گھر کی بالکونی سے ایک لڑکی نمودار ہوئی۔ بہزاد نے چور نظر وں سے اوپر دیکھا۔ وہ بھی مولوی صاحب کی موجودگی میں کارکھڑا کرنا کک مار کر باسیک اسٹارٹ کرنے لگا۔ مولوی اسکی چور نظر ویں اوپر جاتے دیکھ چکا تھا اور جب اس نے غصے سے اوپر دیکھا تو سامنے رحیم بخش درزی ماسٹر کی بیٹی کو دیکھ کر اسکے ماتھے پر بل نمودار ہوئے۔ وہ لڑکی بھی مولوی پر نظر پڑتے ہی چھپاک سے اندر غائب ہو گئی۔

مولوی صاحب بہزاد کی طبیعت سے واقف تھے کہ محلے کی لڑکیوں کی وہ کتنی عزت کرتا تھا۔ یہ تو لڑکیاں خود تھیں جو اسکی باسیک کی آواز پر پردوں اور دیواروں سے نمودار ہوتی تھیں۔

اپنی باسیک کی مرمت کر داومیاں! یوں تولوف تم پہلے ہی ہو پر ثبوت تو نادو۔" مولوی صاحب غصے سے کہتے چلے گئے۔"

ان شاء اللہ پہلی سیلری پر۔ "پچھے سے اس نے ہانک لگائی۔ پہلی سیلری ناہو گئی، لاٹری ہو گئی۔ جس سے سب کچھ کرے گا۔" بائیک کی مرمت سے لے کر کھانے پینے کے اخراجات اور گھر کا کرایہ بھی۔

وہ سرجھٹک کر مسکراتا ہوا گھوکے کے سامنے رکا۔

چل انور ایک چائے اور ایک سگریٹ نکال۔ تیر ایار آج انٹریو (انٹر ویو) پر جا رہا ہے۔ ان شاء اللہ تیرے سارے شکوئے "دور کر دے گا۔" انور کے گھوکے کے سامنے بائیک روکتے وہ اسکے کچھ کہنے سے پہلے بولا۔

ایسے انٹریو (انٹر ویو) پتا نہیں تو کتنی بار دے چکا ہے اور ہر بار تیرے کو وہ نو کری تیرے اشٹینڈرڈ (سٹینڈرڈ) کی نہیں" لگتی۔ "انور منہ بننا کر بولا۔

اب تو اب انہیں بھی منع کر دیا ہے تجھے ادھار دینے سے۔ نہیں یقین ہو گیا ہے کہ تیر اپنے کچھ نہیں ہو سکتا۔ دو ہزار ہو گیا ہے" ادھار کچھ تودے دے تاکہ ابا کو مطمئن کر سکوں۔ "انور اپنی دوستی کا خیال کرتا ہوا بولا۔

یار بس تم لوگوں کی وجہ سے میں اپنے سٹینڈرڈ کو بھاڑ میں جھونک کر دربان کی نو کری کے لئے جا رہوں اور ان شاء اللہ" کامیاب بھی لوٹوں گا تو فکر نا کر۔ کچھ ایڈوانس لے کر تیرے ابا کو مطمئن کر دوں گا۔ اب جلدی سے نکال، دیر ہو جائے گی۔ "وہ اسے دلا سہ دیتا ہمیشہ کی طرح ایک چائے کا کپ پی کر سگریٹ سلکا کر ہونٹوں میں دبائے بائیک استارٹ کرتا وہاں سے نکل گیا۔

"بس اللہ کوئی اچھی نو کری اور چھو کری دے دے میرے یار کو ورنہ اس چڑیل کے ارادے مجھے نیک نہیں لگ رہے۔" انور، ماستر کی بیٹی کا سوچتا دعا مانگنے لگا اور منہ پر ہاتھ پھیر کر دوسرے گاہک کو چائے دینے لگا۔

\*\*\*\*\*

وہ ریلیکس انداز میں بیٹھے ہانیہ کے بارے میں سوچ رہے تھے کہ اچانک ہی ان کی گاڑی پہ اندر ھادھند فائزگ شروع ہو گئی۔ کراچی کی مین شاہراہ پر ہوم منسٹر کی گاڑی پہ اچانک ہوتی فائزگ سے ہر طرف افراتفری مج گئی تھی۔ چیخوپکار کے درمیان لوگ حواس باختہ سے اپنی گاڑیاں چھوڑ کر بھاگ گئے اور گاڑی کے اندر بیٹھے حارث خان بوکھلانے ہوئے تھے۔

"سر آپ باہر نکلیں جلدی، ہمیں یہاں سے نکلا ہو گا۔"

ڈرائیور آگے پیچھے گارڈز کو ان سے مقابلہ کرتے دیکھ کر حارث صاحب سے بولا۔

ایسے کیسے نکلیں باہر؟ گولیاں دیکھو، مارنا چاہتے ہو مجھے؟" حارث صاحب دھاڑے۔ ڈرائیور بھی گھبرا گیا۔"

نن نہیں سر! گارڈز کتنی دیر ان کا مقابلہ کریں گے۔ اگر ہماری گاڑی بلاست ہو گئی تو؟ آپ سوچیں یہاں مرنے سے بہتر" ہے کہ ہم یہاں سے نکل چلیں۔ "ڈرائیور نے انہیں باہم طرف جانے کا اشارہ دیا۔ حارث صاحب کشکش میں پڑ گئے تھے کہ نکلے یا نہیں تبھی اچانک پیچھے سے ایک گارڈ کی چیخ سنائی دی۔ موت کو قریب دیکھ کر ان کے اعصاب شل ہو گئے، عقل نے جواب دے دیا اور وہ کچھ بھی سوچ سمجھے بغیر گاڑی سے باہر نکلے تھے۔ انہیں نشانے پہ لیے بیٹھے شوٹر نے ٹریکر پہ انگلی کا دباو بڑھا دیا۔ ابھی حارث صاحب نے اپنے دونوں پاؤں زمین پر رکھے ہی تھے کہ اگلے ہی لمحے ٹھاکری ایک آواز دوسرے فائرز کے ساتھ گوئی نجی۔

سر!" ڈرائیور چیختا۔ روڈ پر اچانک سے ہوم منستر اور اسکے گارڈز کی گاڑی پہ اندر ھادھند فائرنگ دیکھتا اپنے انٹرویو کیتے جاتا۔" بہزادا بائیک ایک طرف پھینک کر خود کو فائرنگ سے بچاتا ان کی جانب لپکا۔ حارث صاحب کو بازو سے پکڑ کر ایک طرف کھینچا پر اسکے باوجود گولی انکے کندھے سے ہوتی ہوئی نکلی۔

"آہ!!" حارث صاحب کراہ کر ایک جانب گرتے اس سے پہلے ہی بہزادا نے انہیں تھام لیا۔"

نکلو کام ہو گیا۔" اس شوٹر نے اشارہ کیا تو باقی کے تین آدمی گاڑی میں بیٹھتے جیسے ہوا کے جھونکے کی طرح اچانک آئے تھے ویسے ہی چلے گئے۔ گارڈز اپنے بازو اور ٹانگ تھامے ان میں سے رستے خون کو دیکھ رہے تھے۔ وہ انکی حالت دیکھتا حارث صاحب کو گاڑی میں ڈال کر خود ڈرائیونگ سیٹ پہ بیٹھا۔ ڈرائیور کہیں بھاگ گیا تھا۔ شاید وہ انکے مخالفین سے ملا ہوا تھا۔ بہزادا نے ایک نظر فرنٹ مرر میں دکھائی دیتے حارث صاحب کے نڈھال وجود پہ ڈالی اور گاڑی وہاں سے نکال کر زدن سے قریبی ہا سپیٹل کی طرف بھگا لے گیا۔

کہاں لے کر جا رہے ہو لڑکے؟" کندھے سے اٹھتی ٹیسوس پر درد سے چور لبھ میں بمشکل آنکھیں کھولتے ہوئے حارث " صاحب نے سامنے ڈرائیور سیٹ پہ بیٹھے پرانی بدرنگ شرٹ میں ملبوس چوڑی پشت والے کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔ سر! بس تھوڑی میں دیر ہم ہا سپٹل پہنچ رہے ہیں۔" بہزادے نے اپنی کالی پریشان آنکھیں اٹھائیں اور بیک ویور سے حارث صاحب کے ضبط سے سرخ پڑتے چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا تو وہ لب پہنچ گئے۔ کندھے سے نکلتا خون حارث صاحب کی وائٹ شرٹ اور کوت پہ پھیلتا جا رہا تھا اور وہ بے بس سے سیٹ کی پشت سے سرٹکائے پڑتے تھے۔ کچھ ہی دیر میں گاڑی سٹی ہا سپٹل کے سامنے ایک جھٹکے سے رکی۔ وہ دروازہ کھول کر باہر نکلا۔

آئیے سر! ہمت کریں۔" حارث صاحب کی سائیڈ کا ڈور کھول کر اس نے انہیں سہارا دے کر باہر نکلا اور انکا بوجھ خود پہ ڈال کر انہیں لے کر ہا سپٹل کے اندر آیا۔

رکو!" بہزادے وارڈ بوانے جو اسٹریچر لے جا رہا تھا کو روک کر اس پہ حارث صاحب کو ڈالا۔ وارڈ بوانے حارث صاحب " کو دیکھ کر بد حواس ہو گیا۔

ہوم منستر صاحب!" وہ بڑا یا اور اسٹریچر کو دھکیلتے ہوئے چھ کر ڈاکٹر زکوبلانے لگا۔ کچھ ہی دیر میں پورے ہا سپٹل میں " افراتفری مج گئی تھی حارث صاحب کو ایمر جنسی وارڈ میں منتقل کر دیا گیا۔

کون ہو تم؟ کہاں رہتے ہو؟؟ ہمیں اپنا ایڈریس دو اور تم اتنی خطرناک صورتحال میں ہوم منستر تک کیسے پہنچے؟ کہیں تم " اس گروہ سے ملے ہوئے تو نہیں ہو؟ کاریڈور میں کھڑے بہزادہ کو پولیس نے گھیر لیا تھا اور وہ اس سے تقیش کرتے مختلف سوال جواب پوچھے جا رہے تھے۔ وہ حارث صاحب کی مدد کرتے پچھتا رہا تھا۔

بہزادہ نام ہے۔ دس جماعتیں پاس ہوں، انٹریو (انٹریو) کیلئے جا رہا تھا کہ اچانک ہی راستے میں کچھ گاڑیوں پہ جملہ ہوا۔" ایک نقاب پوش کو گاڑی سے نکل کر ہوم منستر صاحب کو نشانے پر لیتے دیکھ کر انسانیت کے ناطے انکی مدد کر بیٹھا۔" وہ بیزاری سے ان کے سوالوں کا جواب دینے لگا۔

یہ انسانیت تم نے گارڈز کیلئے کیوں نہیں دکھائی؟" دوسرے سوال پر بہزاد نے کوفت سے مٹھیاں بھینچی۔ "کیونکہ ان کے پاس ہتھیار تھے۔ وہ اپنا دفاع کر سکتے تھے۔ " وہ بولا تو انہوں نے سر ہلایا۔ "

تو تمہارا کہنا ہے تم نے اس آدمی کو دیکھا تھا جس نے حملہ کیا تھا؟" وہ اسے الجھا رہے تھے۔ ان کے ہاتھ مجرم نہیں آنے والا تھا تو مدد کرنے والے کو ہی پھانسی چڑھانے کی کوشش میں تھے پر آگے بھی بہزاد موجود تھا۔

میں نے کہا ہے وہ نقاب پوش تھا، جب اس نے نقاب کیا ہوا تھا تو اتنی دور سے میں کیسے اسے پہچان سکتا ہوں؟ میرے پاس" ابھی ایسا کوئی چشمہ ایجاد نہیں ہوا جس سے میں سامنے والے کا چہرہ نقاب کے پیچھے سے بھی دیکھ لوں۔ " اس نے اپنے انداز میں طنزیہ کھاتو پولیس والے نے اسے گھورا۔

پھر تمہیں کیسے لگا کہ وہ ہوم منستر صاحب کو نشانے پر لے کر بیٹھے ہیں؟" اب کی بار بہزاد نے ان کے بے وقوف والے سوال پر گھر اس ان سمجھرا۔

جواب دوورنہ تمہارے یہ ٹھنڈے سانس خوب نکالیں گے تھانے لے جا کر۔ " آفیسر نے غصے سے کہا۔ "

پہلے تو میں معذرت کرتا ہوں کہ میں نے ہوم منستر صاحب کی مدد کی، دوسرا انہوں نے گن نقاب کے پیچھے نہیں چھپائی" تھی، وہ سامنے سے نظر آرہی تھی اور میں نے دونوں طرف دیکھتے ہوئے جب اس گاڑی کی طرف دیکھا تو اس نقاب پوش کو نشانہ لیتے دیکھ کر ہی ہوم منستر کی جانب بھاگا تھا۔ ورنہ میں کسی فلم کا ہیر و نہیں جسے پہلے ہی معلوم ہو جاتا ہے کہ اسے کسے بچانا ہے۔ " وہ غصہ ہوتا بیزار ہونے لگا۔

عجیب بندے تھے اور آج اسے حقیقت میں معلوم ہو گیا تھا کہ واقعی بھلانی کا زمانہ نہیں۔

نہیں معذرت کیوں کر رہے ہو؟ جوان تم نے تو بہت اچھا کام کیا ہے۔ ہوم منستر کے ہوش میں آنے کے بعد اپنا انعام آکر لے جانا۔ " آئی جی سرفراز صاحب نے اسکے شانے پر ہاتھ رکھتے ہوئے پڑی بدی تو بہزاد نے اپنا شانہ پیچھے کیا۔

شکریہ وہ تو مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ میں نے کتنا اچھا کام کیا ہے۔ دوسرا یہ میں نے انعام کیلئے نہیں کیا۔ اب مجھے اجازت" دیں۔ اس چکر میں پہلے ہی لیٹ ہو گیا ہوں۔ " وہ کہتا ہوا انہیں اپنا ایڈر لیس بتا کر اجازت ملنے پر وہاں سے نکلا اور پیدل چلتا

ہوا اسی حادثے والی جگہ پر آیا۔ جہاں اب پولیس کھڑی تھی۔ اس نے ایک سائیڈ پر ٹری اپنی بائیک کو اٹھا کر اسٹارٹ کرنے کی کوشش کی اور کچھ دیر کی مشقت کے بعد اس کی بائیک کھٹ کھٹ کی آواز کے ساتھ اسٹارٹ ہو گئی تو بہزادے نے اپنے گھر کا راستہ ناپا۔ ظاہر ہے اب نوکری تو ملنے سے رہی۔ انٹرویو کا وقت تو گزر چکا تھا۔ اب وہاں جا کر وہ کسی کی فاتحہ سننے والا نہیں تھا پہلے ہی پولیس اس کے دماغ کا بھر تابنا چکی تھی۔ وہ مزید کسی کی بحق بچ سننے والا نہیں تھا۔ اس لیے اپنے گھر کا راستہ ہی لینا بہتر سمجھا۔

آج کا سالا دن ہی خراب تھا۔ "وہ اپنی پھٹپٹی مولوی کے گھر کے سامنے روکتے ہوئے بڑھا۔ نیچے اتر کر جیب سے چابی" نکلتے ہوئے مولوی کے گھر کے پاس ہی موجود اپنے روم کا لاک کھولا۔ یہ تو شکر تھا دوپہر کے وقت انور کا کھوکھا بند ہو جاتا تھا اور مولوی ظہر کی نماز کیلئے مسجد میں ہوتے تھے۔ وہ پر سکون سی سانس خارج کرتا اندر آیا اور دروازہ بند کرتے بیٹ پر گر کر لمبی تان کر سو گیا۔

یہی حال رہا تو وہ زیادہ دیر بہاں لکنے والا نہیں تھا کوئی اور نہیں تو کرایہ نہ ملنے پر مولوی ہی اسے بھگا دے گا۔

\*-----\*

وہ فلاٹ میں بیٹھی مسلسل رورہی تھی۔ اس نے جب نیوز دیکھی تو اسکے ہاتھ پاؤں کام کرنا چھوڑ گئے۔ دل جیسے بند ہونے لگا تھا اور وہ روتی ہوئی ملنے والی پہلی ہی فلاٹ سے پاکستان جا رہی تھی۔ کل تک وہ کہہ رہی تھی کہ مر کر بھی نہیں آؤں گی اور آج وہ دعائیں مانگتی پاکستان اڑ کر جانا چاہ رہی تھی۔ اپنے باپ کے پاس پہنچ کر انکے سینے میں چھپنا چاہ رہی تھی۔ پتا نہیں کون تھے جو اچانک انکے جانی دشمن بن بیٹھے تھے۔ اب تو اسکے باپ کو یقین آگیا ہو گا کہ اس رات سچ میں کسی نے اس سے نکاح نامے پر سائن کروائے تھے، وہ اسکا خواب نہیں حقیقت تھی۔

"ڈیڈ! آئی پر امس میں آئندہ آپ کو کبھی اکیلا چھوڑ کر نہیں جاؤں گی۔ چاہے کچھ بھی ہو جائے میں آپکے پاس ہی رہوں" گی۔ "اس نے ہتھیلی کی پشت سے چہر اضاف کیا اور خود سے عہد کرنے لگی۔

اس نے پہلے ہی انفارم کر دیا تھا کہ وہ آرہی ہے۔ اسی لیے ڈرائیور گاڑی لیے اسکے انتظار میں کھڑا تھا۔ پاکستان انٹر نیشنل ائر پورٹ پر فلاٹ کے لینڈ کرتے ہی ہانیہ اپنا سانس روکے بھاگتی ہوئی سامنے سے آتے چھوٹے سے لڑکے سے ٹکر آ کر گرتے گرتے بچی۔

"اندھے ہو کیا؟" وہ سات آٹھ سالہ لڑکے پر غصے سے دھاڑی۔ جو بالکل درمیان میں راستہ روکے کھڑا تھا۔ اسکی دھاڑ پہ "لوگ مر مڑ کر دیکھنے لگے جبکہ وہ لڑکا جو مسکرا کر اسے دیکھ رہا تھا سہم گیا۔ پر اسے حیرت کا جھٹکا تب لگا جب اس لڑکے نے اپنے پیچھے سے سرخ گلاب کا بکے نکال کر اس پر پھینکا اور "ویکم بیک" کہہ کر ایک طرف بھاگ گیا۔ ہانیہ ساکت سی ہاتھوں میں سرخ مہکتے گلاب کا بکے تھامے کھڑی تھی۔

"تو کیا وہ اس پر نظر رکھے بیٹھا ہے؟" دماغ میں فوری سوال آیا اس خیال کے آتے ہی اسکے جسم میں ایک سرد لہر دوڑ گئی۔" میڈم! ڈرائیور کی آواز نے اسے ہوش کی دنیا میں لاٹھا اور وہ اپنے ہاتھوں میں موجود گلاب دیکھنے لگی۔" نہیں! ایسا نہیں ہو سکتا۔ یہ صرف میرا وہم ہے۔" وہ بدحواسی کے عالم میں بڑھا کر اپنے کو کسی سانپ بچھوکی طرح خود سے دور پھینکا۔

تم جو کوئی بھی ہو مجھے ڈرانہیں سکتے۔" اس نے آس پاس نظریں دوڑائیں پر اسے کوئی بھی ایسا مشکوک وجود نظر نہ آیا جس" پہ وہ شک کر سکے۔ اسے گلے سے پکڑ کر اپنے باپ کے سامنے کر سکے۔

"میڈم! آپ ٹھیک ہیں؟" ڈرائیور نے اسکی عجیب و غریب حرکات دیکھتے ہوئے گھبرا کر پوچھا۔" کیوں مجھے کیا ہونا ہے؟" ہانیہ نے غصے سے ابر واچ کایا۔ ڈرائیور پہلے ہی گھبرا یا ہوا تھا اسکے تیکھے لہجے میں پوچھنے پر نفی میں سر ہلا کر نظریں جھکا گیا۔

"ہنی! میں نے جیسے ہی سنا، تم واپس آرہی ہو تو بھاگ چلا آیا تمہیں پک کرنے۔ کہیں کوئی تمہیں بھی نقصان ناپہنچا دے۔" اف! انکل کی حالت دیکھی تھی میں نے۔" ہادی ہانیہ کو دیکھتا اسکی طرف لپکا اور فکر مندی سے کہتے ہوئے اس نے آخر میں حارث صاحب کی حالت پر افسوس کیا۔ ہانیہ نے اسے مکمل طور پر نظر انداز کر دیا۔

چلو۔ "وہ اسے اگنور کر کے ڈرائیور سے کہتی ہوئی آگے بڑھ گئی۔ ہادی نے مڑکر خود سے دور جاتی ہانیہ کو دیکھا۔ لمبی سی" ہیل کی ٹک ٹک اسکی سماں توں سے دور ہوتی جا رہی تھی۔ وہ پرسوچ نظر وں سے اسے دیکھتا ہا جواب گارڈز کے ساتھ گاڑی میں پیشہ تی وہاں سے روانہ ہو گئی تھی۔ ہمیشہ کی طرح آج پھر وہ زہر کا گھونٹ بھر کر رہ گیا۔ واپس آنا ضروری تھا۔ "دانست پیسیتے وہ بڑ بڑایا اور اپنی گاڑی کی طرف چلا آیا۔ نیچے گراٹا زہر گلابوں کا مہکتا لکے اپنی" بے قدری پر رورہا تھا۔

جس پر بہرام ملک نے سرسری سی نظر ڈال کر گاڑی کا شیشه اور پر چڑھایا۔ سگار ہونوں میں دبا کر ڈرائیور کو چلنے کا حکم دیا۔

\*-----\*

ہم اپنی طرف سے پوری کوشش کر رہے ہیں۔ ان شاء اللہ جلد ہی ہوم منستر صاحب کے دشمن کو گلے سے پکڑ کر انکے" قدموں میں لاکیں گے۔" کاریڈور میں کھڑے فواد صاحب سے آئی جی صاحب نے کہا جس پر انہوں نے سر ہلایا۔ کچھ بھی کرو جلد ہی انہیں سامنے لاو اور پھر ہم اسے ایسی سزادیں گے کہ اس کی نسلیں بھی توبہ کریں گی۔ "فواد صاحب" غصے سے بولے۔

انہوں نے جب نیوز میں حارث صاحب پر حملے کا سناؤ وہ دونوں باب بیٹھ جم بھاگ وہاں پہنچے۔

اس لڑکے کا کیا خیال ہے؟ جس نے ہوم منستر صاحب کی جان بچائی تھی۔ "آئی جی صاحب نے فواد سے پوچھا۔"

ہم بہت مشکور ہیں اسکے۔ جلد ہی حارث کے سنبھلنے پر اسے انعام دیں گے۔ جس کا وہ مستحق ہے۔ "انکی بات پر سر ہلاتے" آئی جی صاحب اپنے ساتھ کھڑے آفیسرز کو سخت کاروائی کا حکم دینے لگے۔ ہر طرف پولیس الٹ ہو گئی تھی اور اس مجرم کے پیچھے تھی جس نے آس پاس کے بغلوں کے سارے کیمرے ہیک کر دیے تھے اور کوئی بھی ثبوت نہ چھوڑا تھا۔ اتنے شاطر تھے انکے دشمن، اب تو حارث صاحب کی سکیورٹی اور بھی سخت کر دی گئی تھی۔ ہاسپیل کے چاروں طرف سخت سکیورٹی کے انتظامات کیے گئے تھے۔

انکل! ڈیڈ؟؟" وہ بمشکل پولیس کی مدد سے میدیا سے جان چھڑوا کرہا سپٹل میں داخل ہوئی تھی اور اب لفت سے نکلی تو" سامنے ہی فواد صاحب کو دیکھ کر انہیں پکارتی ہوئی بھاگی۔ وہ ان کے سینے سے لگ کر بے تحاشہ رونے لگی۔

ریلیکس ہنی بیٹا! کچھ نہیں ہوا آپ کے ڈیڈ ٹھیک ہیں۔ گولی صرف انکے کندھے سے چھوکر نکل گئی۔ "اسکا سر سہلاتے وہ اسے تسلی دے رہے تھے۔

کیا میں ان سے مل سکتی ہوں؟ میں انہیں دیکھنا چاہتی ہوں پلیز۔" وہ آنکھیں صاف کرتی سراٹھا کر فواد صاحب کے چہرے کو دیکھتی التجا کرنے لگی۔

نہیں بیٹا! بھی انکا ٹریننگ چل رہا ہے۔ زخم بڑے نہیں تو چھوٹے بھی نہیں ہیں۔ تھوڑا اویٹ کریں ہم خود اس سے ملنا" چاہتے ہیں۔" فواد صاحب کے کہنے پر وہ لب بھینچ کر رہ گئی۔ ہادی بھی آگیا اور ہانیہ کا نخڑہ دیکھنا اسکے بس سے باہر تھا۔ جہاں سب بڑی بڑی شہر کی ہستیاں آکر اسے ہمت و صبر قائم رکھنے کی تلقین کرتے جا رہے تھیں۔ وہ تھکی تھکی سی ایک سانیڈ پر چیڑ پہ بیٹھ گئی۔

\*-----\*

دروازے پر ہوتی مسلسل دستک نے اسے آنکھیں کھولنے پر مجبور کر دیا۔ ایسا لگ رہا تھا جیسے باہر موجود افراد دروازہ توڑ کر اندر گھسنے کی کوشش کر رہے ہوں۔

بہزاد نے اپنی آنکھیں مسلیں اور ایک بھر پور انگڑائی لے کر اپنے بازو کو جھکا دیا۔ شرٹ کے بٹن بند کرتا وہ بیڈ سے اٹھا۔ میلی کچیلی، شکن آلو دبیڈ شیٹ اپنا سفید رنگ بدل کر پیلی پڑھکی تھی اور یہی حال تکیوں کا بھی تھا۔ جیسے انہیں مہینوں سے دھویانا گیا ہو۔

چھوٹے سے روم میں ایک چھوٹے قد کی دیوار سے لگی الماری جس میں اسکے چند کپڑے رکھے ہوئے تھے۔ ایک کونے میں میلے پڑے تھے۔ پہلے تودھوبی کو دے دیے جاتے تھے پر اب پیسے ناہونے کی وجہ سے ایک کونے میں پڑے اپنی حالت پر

ما تم کنال تھے۔ ایک چھوٹا سا آئینہ دیوار میں لگا ہوا تھا۔ اس کے ساتھ ایک برش رکھا تھا۔ اگر دل کیا تو اس میں اپنا چہرہ دیکھ لیا ورنہ وہ ایسے ہی سجاوٹ کا کام سر انعام دیتیما تھا۔

ایک سائیڈ ٹیبل جس پر پانی کا چھوٹا سا کولر رکھا تھا۔ کچن کا کام کرنے والی کوئی نہیں تھی، تو اسکی موجودگی ہی بے کار تھی۔ ڈم و سری سائیڈ پر نیچے کونے میں ایک چولہا پڑا تھا ساتھ ہی ایک دیگھی جو استری کا کام بھی سر انعام دیتی تھی۔

ایسی صورتحال میں شادی کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا تھا۔ ایک تو وہ اپنا پیٹ بمشکل پالتا تھا کسی دوسرے بوجھ کیسے اٹھاتا اور اسے اپنی بیٹی دیتا بھی کون؟ ویسے تو وہ بہت صفائی پسند تھا مگر معاشی حالات میں تنگی کے باعث نوکری کے چکر میں اسے گھر کی صفائی کا وقت نہیں مل پا رہا تھا ورنہ اسکا روم چمکتا رہتا تھا۔

"آرہا ہوں دروازہ توڑنا ہے کیا؟" نیند میں خلل کی وجہ سے وہ چڑتا ہوا بھاری آواز میں بولا۔ دروازہ کھولا تو سامنے ہی خشمگیں" نظر وں سے مولوی صاحب کو خود کو گھورتے پا کروہ ہٹر بڑا گیا۔

مولوی صاحب! آپ کچھ کام تھا کیا؟ مجھے بلا یا ہوتا۔ "وہ نہیں اندر آنے کیلئے رستہ دیتے ہوئے تم سے آپ پر آگیا۔" میاں! کام کچھ نہیں ہے۔ جو آلسی گدھے کی طرح پڑے ہو۔ صحیح ہو گئی ہے نوکری پر نہیں جانا کیا؟" انکی بات پر بہزادے جھٹکے سے انہیں دیکھا۔

حیرت کا اس قدر شدید جھٹکا تھا کہ اسکا منہ بھی تھوڑا کھل گیا۔ تو کیا مولوی صحیح صرف اسے نوکری پر بھینجنے کے لیے دروازہ توڑ رہا تھا۔

دیکھ کیا رہے ہو؟ تیار ہو اور نکلو جلدی۔" مولوی صاحب نے اسے حیرت میں غوطہ زن دیکھ کر اسکے چہرے کے سامنے ہاتھ ہلاتے ہوئے کہا۔

تمہیں یاد ہے نا اس بار تمہیں نوکری اور مجھے کرایہ نہ ملا تو محلے سے ہی نکلوادوں گا۔" انہوں نے پھر کہا تو بہزادے نے دانت پس کر احترام سے سر ہلا�ا۔

یاد ہے مولوی! آپ کی بات بھلا میں بھول سکتا ہوں۔ بس میں تیار ہو جاؤں۔ "وہ فرمانبرداری کی تمام حدیں پھلانگ گیا" تھا۔ حالانکہ کے انڑو یو سے ناکام لوٹتے ہوئے اسے مولوی کی باتیں بالکل بھی یاد نہ تھیں۔ وہ کل کمرہ بند کر کے بھوکا پیاسا جو سویا تھا تو ابھی مولوی صاحب کے اٹھانے پر ہی بیدار ہوا تھا۔

سنواب نو کری لگ گئی ہے توحیہ بھی انسانوں والا بنالو۔ "مولوی صاحب نے اسکے کالے لمبے بال اور گھنی داڑھی" موچھوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔ جس پر بہزادے سر جھٹکا۔

یہ ناممکن ہے اپنا اسٹال (اسٹائل) کوئی مائی کالاں نہیں بدل سکتا۔ "وہ بولا تو مولوی صاحب نے اسے گھورا۔" چلواب جلدی کرو ورنہ پہلے دن ہی ناکال دیں وہ تمہیں۔ "بحث چھوڑ کر مولوی کہتے ہوئے چلے گئے۔ بہزادے بے چارگی" سے انکی پشت دیکھنے لگا۔

کونسی نو کری یار؟ یہ جینے کیلئے پیسا اتنا ضروری کیوں ہے؟ ذرا سایتم بچے پر ترس نہیں آتا۔ "وہ سوچتا ہوا اٹچ با تھروم" میں بند ہو گیا اور کچھ دیر بعد پہنے ہوئے کپڑوں کو میلے کپڑوں کے ڈھیر پر چھینکتا ہوا بالوں میں برش پھیر کر جوتے پہنتا بیڈ پر بیٹھا۔ اب وہ سوچ رہا تھا کہ چائے انور دے گایا اسکی بھی سننی پڑے گی اور سننے والا تودہ بھی نہیں تھا۔ ایسے ہی والٹ نکال کر دیکھا جس میں دس روپے پڑے تھے۔

آجکل اس میں تو پانی بھی نہیں ملتا۔ یہ کھاں سے چائے کا کپ پلاۓ گا۔ ویسے بھی والٹ کو خالی نہیں چھوڑنا چاہیے۔ "اس" نے کہتے ہوئے والٹ واپس پینٹ کی جیب میں رکھا اور اٹھ کھڑا ہوا شاید کہیں اور نو کری مل جائے۔ بھائی یہ آپکے لیے۔ "وہ ابھی باہر نکلنے کا سوچ ہی رہا تھا کہ چھوٹو اندر داخل ہو تا بیڈ پر ٹرے رکھتے ہوئے بولا۔ جس میں" ایک پر اٹھا، ایک فرائی انڈہ اور چائے کا ایک کپ موجود تھا۔

ارے واہ! کس فرشتے نے بھیجا ہے؟" تازہ گرم گرم پر اٹھا دیکھتے ہی اسکی بھوک چمک اٹھی تھی۔ وہ بیڈ پر بیٹھتا ہوا خوشی سے بولا۔

آپوز بی نے۔ "چھوٹونے اپنی بہن زیبا کا نام لیا جو ماسٹر صاحب کی بیٹی تھی۔"

چل مولوی کی نہیں تو ماسٹر کی بیٹی کو تو مجھ پر ترس آیا۔ شکریہ کہہ دینا۔ "وہ رغبت سے کھاتا ہوا بولا تو چھوٹو ہنس پڑا۔" چل پھر شام کو ملتے ہیں۔ "وہ چائے کا آخری گھونٹ کاپی کر کپڑے میں رکھتا ہوا بولا اور دس روپیہ چھوٹو کو تحما دیا۔" چھوٹو نے سر ہلا�ا اور ٹرے اٹھائی۔

سن اپنی آپو کو کہنا آئندہ ایسا کچھ مت کرے۔ خواہ مخواہ لوگ مشکوک نظر وں سے دیکھیں گے اور جوتے مار کر یہاں سے" بھگا دیں گے۔ "چھوٹو کے بالوں پر ہاتھ پھیرتے ہوئے وہ کہہ کر دروازہ بند کرتا اپنی بائیک پہ بیٹھ کر اسے اسٹارٹ کرنے لگا۔

مبارک ہوسنا ہے نوکری مل گئی ہے۔" جاتے ہوئے محلے کے ایک آدمی نے اسے مخاطب کیا تو آس پاس کے چلتے ہوئے" لوگوں نے بھی مسکرا کر اسے دیکھا۔

اس مولوی کو افواہ پھیلانے کے علاوہ کوئی کام نہیں ہے کیا؟" اس نے سر ہلا کر مبارک بادوصول کی۔ بائیک اسٹارٹ" ہوتے ہی وہ زن سے وہاں سے بھگا لے گیا۔ اس ریسٹورنٹ کے پاس سے گزرتے ہوئے اس نے ایک آس کے تحت اس کے داخلی دروازے پہ دیکھا کہ شاید وہ ریسٹورنٹ کا مالک ابھی بھی اس کا منتظر ہو مگر ماہی اسکا منہ چڑھا رہی تھی۔ وہاں کھڑا دربان احترام سے سب کیلئے ڈور کھول رہا تھا۔

دھت تیری یہ تو اپنے اسٹینڈرڈ کی ہی نہیں۔" وہ ایک ناپسندیدہ نظر ڈالتا اگلا موڑ مڑ گیا۔"

\*-----\*

حارت صاحب کو پرائیوٹ روم میں شفت کر دیا گیا تھا اور ابھی وہ انجکشن کے زیر اثر غنوڈگی میں تھے۔ پاس ہی بائیں طرف بیڈ پر سر رکھے ہانیہ چیر پہ بیٹھی ہوئی تھی۔ فواد صاحب کے گھر جا کر آرام کرنے کے اصرار پر بھی وہ ایک پل کیلئے یہاں سے وہاں ناہوئی تھی۔ جب انہیں پرائیوٹ روم میں شفت کر دیا گیا تو وہ انکے پاس آ کر کافی دیر تک بیٹھی ان سے با تیں کرتی رہی تھی اور پھر رات میں کسی وقت اسکی آنکھ لگ گئی تھی۔

ہاسپیٹ کے چاروں طرف پولیس کا سخت پھرہ تھا۔  
سیکیورٹی فورس ہتھیاروں سمیت الٹ کھڑی تھی۔

کچھ دور میں روڈ پر ایک طرف گاڑی روکتے وہ باہر نکلا اور جیب سے موبائل نکال کر ایک نمبر ڈائل کرت ہوئے موبائل کان سے لگایا۔

دوسری طرف سے ہاسپیٹ اور ہوم منستر حارث صاحب کے روم کی مکمل انفارمیشن لینے کے بعد اس نے موبائل واپس جیب میں ڈالا اور اپنے قدم آگے بڑھائے۔

اسکے حلیے کو دیکھ کر اسکا آدمی آگے بڑھا اور وہاں کھڑی سیکیورٹی فورس کے آدمی سے کچھ کہنے لگا۔ کچھ ہی دیر میں اسکے لیے راستہ صاف تھا اور ان کی جگہ اسکے آدمی نے لے لی تھی۔

وہ آگے بڑھتا ہا سپیٹ کی عمارت کو دیکھتے ہوئے تھرڈ فلور پہ موجود روم کی کھڑکی کو دیکھنے لگا۔

اسکے لبوں پر ایک تمثیر بھری مسکراہٹ آگئی اور کچھ ہی دیر میں وہ اوپر پہنچ کر روم کی کھڑکی کو ایک مخصوص تنیک سے با آسانی کھولتا ہوا وہاں سے اندر داخل ہوا۔

ہاسپیٹ کے پرائیوٹ روم میں ہوم منستر صاحب سامنے ہی لیٹے دوائیوں کے زیر اثر سور ہے تھے اور پاس چیئر پر سر رکھے ان کی بیٹی بھی سور ہی تھی۔

ویسے تو اسے اپنی قابلیت پر پورا بھروسہ تھا کہ وہ آسانی سے اپنا کام کر کے چلا جائے گا اور اگر کپڑا بھی گیا تو مقابلے کیلئے اسکی گن پہلے ہی لوڈ تھی۔

مدھم روشنی میں اس نے بند دروازے پر ایک نظر ڈالتے ہوئے اپنی جیب سے واس ڈیوائس نکال کر روم میں ایک گھری نظر ڈالی اور ایک جگہ منتخب

کر کے وہ آہستگی چلتا ہوا حارث صاحب کے پاس پہنچا اور ان کے دائیں طرف بیڈ کے نیچے وہ واس ڈیوائس لگادیا۔ پھر اس نے اپنا موبائل نکال کر وہاں کچھ ٹائپ کیا۔ جس پر فوراً ہی گذ کا میسج وصول ہوا۔

بہرام نے ایک مسکراتی نظر ہانیہ کے چہرے پہ ڈالی اور جس طرح آیا تھا ویسے ہی وہاں سے نکلتا چلا گیا۔ اپنی گاڑی میں بیٹھ کر موبائل کان سے لگایا اور دوسری طرف موجود شخص سے باتیں کرتے ہوئے گاڑی ڈرائیور کرنے لگا۔

\*-----\*

صحح حارث صاحب کی جب آنکھ کھلی تو انکی پہلی نظر اپنے پاس، اپنے ہاتھ پر گال ٹکائے سوئی اپنی بیٹی کے معصوم چہرے پر پڑی وہ مسکرا دیے۔ کچھ دیر خاموشی سے اسے دیکھتے رہے۔

اسکے چہرے کے تاثرات دیکھتے ہوئے انہیں اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ ساری رات ایسے ہی ان کے پاس بیٹھی رہی تھی۔ "ہنی بیٹا! انہوں نے محبت سے پکارا۔ ہانیہ نے حارث صاحب کی پکار پر جھٹکے سے سراٹھایا جیسے انکی پکار کی ہی منتظر ہو۔ وہ اپنی سرخ آنکھوں سے انہیں دیکھنے لگی اور پھر اٹھ کر انکے سینے سے لگ گئی۔

"ڈیڈ! اچانک ہی وہ بچوں کی طرح بلکہ کرو نے لگی۔ حارث صاحب نے مسکراتے ہوئے ایک ہاتھ سے اسکے گرد" گھیر اڑالا۔

"ڈیڈ کی جان! آگئی آپکو ڈیڈ کی یاد؟ ہو گئی آپکی ضد پوری؟" انہوں نے شکوہ کیا۔ ہانیہ نے تڑپ کر سراٹھایا۔ "ایم سوری ڈیڈ! ایم ریتلی سوری، میں آپکے بغیر نہیں رہ سکتی۔ ڈیڈ! آپکو کچھ ہو گیا تو میں اپنی جان دے دوں گی۔" وہ بھرائی ہوئی آواز میں انکے سینے سے لگی کہتی گئی۔

شش! ایسا نہیں کہتے۔ جب تک آپکی دعائیں آپکے ڈیڈ کے ساتھ ہیں آپکے ڈیڈ کو کچھ نہیں ہو سکتا۔" انہوں نے اسکے باال سہلائے۔ جس پر روتی ہوئی ہانیہ نے سر ہلاایا۔

کون تھے وہ لوگ؟ ڈیڈ! مجھے بتائیں۔ میں انکی جان لے لوں گی۔" ان سے الگ ہو کر وہ چہرہ صاف کرتی غصے سے بولی۔" حارث صاحب ہنس پڑے۔

دیکھا تم نے کیسے دشمن ہمارے پچھے پڑے ہیں۔ اسی لیے میں اپنی آنکھوں کے سامنے ہی تمہیں کسی مضبوط شہارے کے "حوالے کر دینا چاہتا ہوں تاکہ کبھی پھر جو ایسا اٹیک ہو تو میں سکون سے مر سکوں اور معلوم ہے جب مجھ پر اچانک اٹیک ہوا تو میری آنکھوں کے سامنے صرف تمہارا چہرہ تھا۔ میں اتنا بے بس تھا کہ تمہیں بتا نہیں سکتا۔ یہ تو اس جوان کا شکر یہ ادا کروں گا جس نے بروقت پہنچ کر مجھے بچایا اور گولی سینے میں لگنے کے بجائے کندھے کو چھو کر گزر گئی۔ "حارت صاحب کہہ رہے تھے اور ہانیہ لب دبائے آنسو بہار ہی تھی۔

ڈیڈ! آپ صرف مجھے بتائیں کہ کون ہیں آپکے دشمن؟ میں جا کر انکا خون کر آؤں گی۔ "وہ طیش میں بولی۔ حارت صاحب "اسکے پچگانہ انداز پر ہنسے۔

یہی تو معلوم نہیں جان۔ "جھپٹ کو دیکھتے وہ بے بس سے بولے۔"

اور وہ شخص کون تھا ڈیڈ! جس نے آپکو بچایا؟" انکے ہاتھ پہ بوسہ دیتی وہ پوچھنے لگی۔ حارت صاحب نے محبت سے اسے دیکھا۔

پتا نہیں میری جان! کوئی غریب لڑکا تھا شاید۔ مجھے جلیے سے ایسا ہی لگا پر اسکا چہرہ میں نہیں دیکھ سکا۔ "حارت صاحب نے" بہزاد کی بدر نگ شرٹ میں پشت اور مرر میں کالی آنکھیں یاد کرتے ہوئے کہا تو ہانیہ سر ہلا گئی۔  
السلام علیکم! ہانیہ نے کچھ کہنے کیلئے منہ کھولا ہی تھا جب اسے اپنے پیچھے سے فواد صاحب اور ہادی کی آواز میں سلام سلام "سنائی دیا۔

وعلیکم السلام! "حارت صاحب نے مسکرا کر فواد صاحب کو دیکھتے ہوئے جواب دیا۔"

کیسا محسوس کر رہے ہو اب؟" فواد صاحب پوچھتے ہوئے سامنے صوف پر بیٹھے اور ہادی نے سائیڈ ٹیبل پر پھولوں کا کے" رکھا۔

گیٹ دیل سون انکل! "ہادی مسکرا کر بولا جس پر حارت صاحب نے مسکرا کر سر ہلا یا۔"

ہانیہ بیٹا! اب آپ ہادی کے ساتھ گھر جائیں۔ فریش ہو کر آرام کریں۔ شاباش میرا بیٹا۔ "فواض صاحب کو دیکھتے ہوئے"

انہوں نے ہانیہ سے کہا۔ جس پر وہ نانا کرتی آخر کار انکے مزید اصرار پر اٹھ کھڑی ہوئی اور ہادی بھی ساتھ ہی اٹھا۔

تم رہنے دو میں جا سکتی ہوں۔" کمرے سے باہر آ کرو وہ نخوت سے کہتی وہاں سے چلی گئی اور وہ صرف اسکی پشت تک تارہ گیا۔"

حارت! مجھے لگتا ہے یہ موقع اچھا ہے۔ ہم ہادی اور ہانیہ کا نکاح کرو سکتے ہیں اور تمہاری حالت کے پیش نظر وہ مزید ضد"

بھی نہیں کرے گی۔" انکے جاتے ہی فواض صاحب نے حارت صاحب کی طرف اپنارخ کیا اور بولے۔ حارت صاحب نے

ایک ٹھنڈی سانس خارج کی اور بولنے کی ہمت کرنے لگے۔

حارت! مجھے لگتا ہے میری بیٹی سچ کہہ رہی ہے، کسی نے ہمارے خلاف یہ سازش رچی ہے اور بہت گھری چال چل کر میری"

بیٹی سے نکاح کیا ہے۔ پھر مجھے مارنے کا پلان بنایا تاکہ جب میں مر جاؤں تو وہ نکاح نامے کے دعوے پر میری بیٹی اور اسکی

پر اپرٹی پر قبضہ کر سکے۔" حارت صاحب نے سوچ بچار کے بعد کہا۔ جس پر فواض صاحب انہیں دیکھنے لگے۔ بات میں واقعی

دم تھا۔

آج اسکا پلان کامیاب بھی ہو جاتا اگر اس لڑکے نے اپنی جان خطرے میں ڈال کر مجھے بچایا ہے تو میرے دشمن آج"

کامیابی کا جشن منار ہے ہوتے۔" حارت صاحب کی آواز میں ان دیکھا ایک ڈر تھا۔ وہ اس لڑکے کے مشکور تھے۔ اللہ نے

اسے وسیلہ بنایا کہ انہیں نئی زندگی دی تھی۔

پر ایسا کون کر سکتا ہے؟ حارت! سوچنے کی بات ہے۔ کون ہے یہ دشمن؟ اتنا تیز اور شاطر اگر ایسا رہا تو اسے اپنے پلان میں"

کامیاب ہونے سے کوئی نہیں روک سکتا۔ مثلاً اگر وہ تم پر دوسرا اٹیک ناکر سکا تو کہیں اسکا دوسرا اٹار گٹ ہانیہ بیٹی نا بنے؟

"کہیں اسے کڈنیپ وغیرہ یا وہ ایسی کوئی گھٹیا حرکت ناکرے۔ جو شخص اتنا گر سکتا ہے اسکے لئے یہ کون سی بڑی بات ہے۔

فواض صاحب نے مستقبل کا جو نقشہ کھینچا تھا وہ بیڈ پر پڑے حارت صاحب کی روح تک کو کپکپانے پر مجبور کر گیا تھا۔

ایسا نہیں ہو سکتا۔ میری بیٹی کی طرف کوئی آنکھ تو اٹھا کر دیکھے۔ میں جان نکال دوں گا اسکی۔" وہ غصبنماک لمحہ میں گویا"

ہوئے۔

ہم! وہ جو کوئی بھی تھا تمہارے گھر میں آکر تمہاری بیٹی سے نکاح کر گیا اور تم کہہ رہے ہو آنکھ اٹھا کر تو دیکھے؟ "فواڈ" صاحب کے طنزیہ لمحے پر حارث صاحب لب بھینچ گئے۔

فواڈ اس نے اچانک وار کیا ہے۔ "وہ بے بی سے بولے۔"

دشمن اچانک ہی وار کرتا ہے۔ یہ تم سے بہتر کوئی نہیں جان سکتا۔ خیر پھر مجھے جواب دو کہ آخراب تمہارے ارادے کیا ہیں؟ یہ بات تو تم جانتے ہو کہ ہانیہ بیٹی صرف میری ہی بہو بنے گی۔ یہ رشتہ بچپن سے طے ہے۔ اب تم کیسے اور کیا کر کے اس نکاح کو ختم کرتے ہو یہ تم جانو۔ میرے پاس اتنا وقت نہیں، مجھے جلد کوئی جواب دو۔ اب میں چلتا ہوں۔ ایک اہم میٹنگ میں جانا ہے۔ اپنا خیال رکھنا۔ "وہ کہہ کر چلے گئے اور حارث صاحب بے بی سے انکی پشت دیکھتے اپنی بیٹی کا سوچنے لگے۔ اس نے کس قدر تکلیف اٹھائی ہو گی جب ہم میں سے کوئی بھی اس پر یقین نہیں کر رہا تھا۔

ایم سوری ہنی! جب خود پر پڑی تو انہیں اسکا احساس ہوا۔ ایم ریکلی سوری۔ "وہ تصور میں ہی اپنی چاند سی بیٹی کو مخاطب" کرتے معافیاں مانگ رہے تھے۔

\*-----\*

مے آئی کم ان سر؟" دروازہ ناک کرتے منیجرنے اندر آنے کی اجازت مانگی۔ جس پر بہرام نے سر ہلا کر اسے اجازت" دی۔

سوری فارڈ سٹرنس سر!" اس نے ظفر صاحب کو دیکھتے موبد سی معدرات کی۔ پھر بہرام ملک کی جانب اپنارخ کیا۔ "سر ویٹنگ روم میں فواڈ چوہان صاحب انتظار کر رہے ہیں۔ وہ آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔ آپ نے انٹرویو میں جو آفر پاکستان" کے بنس مینز کیلئے اناونس کی تھی اسی سلسلے میں وہ تشریف لائے ہیں۔ "منیجرنے پر بہرام ایک مسکراتی نظر ظفر صاحب پر ڈال کر اپنے لیپ ٹاپ کی جانب متوجہ ہو گیا۔ وہ اسکرین پر ویٹنگ روم میں موجود فواڈ چوہان کو دیکھنے لگا۔ اس نے سکرین دیکھتے ہوئے چینر سے پشت ٹکائی اور کچھ سوچنے لگا۔

سر کیا جواب دوں؟" وہ مودب سا سکے جواب نہ دینے پر پوچھنے لگا۔"

کب سے انتظار کر رہا ہے؟" وہ سیدھا ہو کر بیٹھا۔"

سر دو گھنٹے سے۔ "مینیجر نے جواب دیا۔"

گڑ! کچھ گھنٹے مزید انتظار کرنے دو اور پھر کہہ دو میر اشیڈول بزی ہے، انڈر سٹینڈ! آگے تمہیں کیا کرنا ہے تم اچھے سے جانتے ہو۔" بہرام ملک نے حکم دے کر اسے جانے کا اشارہ کیا۔ وہ یس سر کہتا چلا گیا۔ بہرام خاموش بیٹھے ظفر صاحب کی جانب متوجہ ہوا۔

میں نے نیوز میں دیکھا۔ ہوم منسٹر حارت خان پر اٹیک ہوا ہے اور وہ تو اس کا گہر ادوسٹ ہے ناپھر اسکے پاس ہونے کے "بجائے وہ یہاں کیا کر رہا ہے؟" انہوں نے کہتے ہوئے بہرام کو دیکھا جوانکے سوال پر مسکرا رہا تھا۔  
ڈیڈ! پیسا" وہ ہنسا۔"

اسے معلوم ہے حارت خان کے پاس بیٹھنے سے پیسا نہیں ملے گا۔ اس لیے یہاں آگیا، ایسے لوگوں کی کہاں کی دوستی، کیسی دوستی۔ یہ آپ اور مجھ سے بہتر کوئی جان سکتا ہے؟" اس نے نفرت سے کہا جس پر انہوں نے نے افسوس سے سر ہلا�ا۔ ہاں جانتا ہوں۔ ایسے سانپوں کی دوستی کو۔ اور میں ایسے سانپوں کو پاؤں تلنے کچل دیتا اگروہ۔۔۔ "سوچتے ہوئے اسکی" رگوں میں آگ بھڑک اٹھی۔

میں تمہیں لینے آیا ہوں۔ تمہاری ماں کا آرڈر ہے۔ آج تم کہیں کسی میٹنگ وغیرہ کیلئے آؤٹ آف کنٹری نہیں جاؤ گے بلکہ" آج سب کچھ چھوڑ کر ہمارے ساتھ لنج اور ڈنر کرو گے۔" ظفر صاحب نے اپنے آنے کی وجہ بتائی تو بہرام اپنی ماں کے آرڈر پر مسکرا یا۔

یہ تو بہت اچھی بات ہے مگر آج تو میری بہت امپورٹنٹ میٹنگ ہے اور کچھ دیر بعد فلاٹ بھی ہے نیو یارک کی۔" وہ معصوم صورت بنائے ظفر صاحب کو دیکھنے لگا جس پر انکا تھقہ گو نجا۔

اوکے جاؤ۔ مجھے کیا پر ابلجم ہو سکتی ہے۔ میں کال کر کے تمہارا مصروف شیڈول تمہاری مام کو سناتا ہوں۔ "انہوں نے کہتے" ہوئے موبائل جیب سے نکالا جس پر بہرام بوكھلا کر فوراً انکے پاس پہنچا۔

دوستی کے کچھ قانون بھی ہوتے ہیں یار۔ "اس نے موبائل جھپٹ کر کہا۔ ظفر صاحب نے چیز کا رخ اسکی جانب کیا۔" کیسے قانون؟" انہوں نے شرارت سے بہرام کی صورت دیکھی۔ جواب انکا موبائل دیکھ رہا تھا اور ظفر صاحب کو سچ میں "اپنی مام کو کال کرتے دیکھ کروہ حیران ہوتا نہیں دیکھنے لگا۔

ناط فیڑ ڈیڈ! آپکی باری آئے گی تو پھر مجھ سے کسی ہیلپ کی امید مت رکھیے گا۔ "اس مصنوعی ناراضگی سے کہا۔" ہم شیر کا سینہ رکھنے والے لوگ ایسی چھوٹی موٹی چوہیا کو سنبھال لیتے ہیں۔ تم بس اپنی خیر مناؤ۔ "وہ اپنے سینے پر ہاتھ رکھ کر بولے۔ جس پر بہرام کا بلند و بانگ قہقهہ گونجا۔

اچھا ابھی معلوم ہو جائے گا ذرا یہ سینے۔ "شیر کا سینہ رکھنے والے لوگ ایسی چھوٹی موٹی چوہیا کو سنبھال لیتے ہیں۔ تم اپنی خیر مناؤ۔" اس نے کچھ دیر پہلے کے ظفر صاحب کے کہے الفاظ کی رویاڑنگ سنائی تو ظفر صاحب حیرت زدہ ہوئے۔ ڈیڈ! آپ نے میری اتنی خوبصورت ینگ سی مام کو چوہیا کہا اود گاڑ۔ "اس نے ہنسنے ہوئے چھیڑا۔" "تم سے مجھے اس غداری کی توقع نہیں تھی۔ بہرام! اب تم اپنے مام ڈیڈ کی لڑائی کرواؤ گے؟ یہ سکھایا ہے میں نے تمہیں؟" وہ دکھ سے بولتے اسے غمگین لگے۔

اوہ سیڈ! آپ نے تو بہت کچھ سکھایا ہے پر ابھی صرف اسکا ہی استعمال کرنا چاہتا ہوں تاکہ آپکو معلوم ہو کہ ایک بنس میں سے پنگا نہیں لیتے۔ "اس نے کہہ کر موبائل جیب میں رکھا۔ اپنا کوٹ اٹھا کر بازو پر ڈالا اور ان کی طرف آیا۔ ظفر صاحب حیرت سے اسے دیکھنے لگے۔ بہرام نے مسکراتے ہوئے انہیں اٹھنے میں مدد دیتے بیساکھی تھمائی۔ چلو بیٹا! پھر ہمیں بھی کہنا ہے کہ اب ہمیں بہو چاہیے۔ چلو میرے شیر۔" ظفر صاحب نے اسکی کمزور رگ پر ہاتھ رکھا اور "وہ بلبلا کر مرڑا۔

آپ میرے ساتھ ایسا کریں گے؟" اسے معلوم تھا اگر پھر اپنی ماں کو بہونا ہونے کا دکھ یاد آیا تو سچ میں گھر میں طوفان آ جانا" تھا۔

چلو دیر ہو رہی ہے۔ "وہ اسکی التجا کو نظر انداز کرتے رعب سے کہتے لفت میں داخل ہوئے۔ انکے پچھے بہرام بھی آیا۔" اگر آپ نے ایسا کچھ کہا تو میں نے سچ میں کسی لڑکی کو بھی اٹھا کر لے آنا ہے۔ آگے پھر فیس کیجئے گا اس لڑکی کی نیمی" کو۔ "وہ دھمکا نے لگا پر ان پر کوئی اثر نہ پڑا البتہ لفت سے نکل کر اسے اگور کرتے آگے جا رہے تھے اور وہ پچھے پریشان صورت لیے آ رہا تھا۔

"ڈیل کر سکتے ہو؟" گاڑی میں بیٹھے ظفر صاحب کو جب اسکی مسلسل التجا کرتی حالت پر رحم آیا تو بولے۔" منظور ہے میرے باپ سب کچھ منظور ہے۔" ایکدم اسکے کہنے پر ظفر صاحب اسکی بات سے لطف انداز ہوتے قہقہہ لگا اٹھے۔

آنندہ خیال رکھنا بنس چھوڑا ہے ڈیل اور مجبور کرنا نہیں بھولے ہم۔" انکی بات پر بہرام نے تائید میں سر ہلا�ا۔ اب وہ" موبائل کان سے لگائے اپنی سیکریٹری سے بات کرتا آج کی میٹنگ کینسل کروارہا تھا۔

انکے جانے کے کچھ گھنٹوں کے مسلسل ناکام انتظار کے بعد فواد چوہان غصے سے ویٹنگ روم سے باہر نکلے۔ سرخ آنکھوں پر سن گلاسز لگا کر اپنی گاڑی میں آبیٹھے۔ مینیجر نے بار بار ڈسٹریب کرنے پر ان کی اچھی خاصی انسٹ کر دی تھی جس پر وہ صبر کا گھونٹ پی کروہاں سے نکل آئے۔

\*-----\*

ایک ماہ کی مسلسل بے روز گاری سے ٹنگ آ کر اس نے بائیک نیچ کر دو ہزار انور کو دیے تھے اور باقی کے مولوی کو یہ کہہ کر دے دیے کہ سیلری مل گئی ہے۔

کم پیسوں پر وہ کچھ بگڑے تو تھے پر پھر یہ سوچ کر مطمئن ہو گئے کہ چلو شکر اب وہ نوکری کر رہا ہے تو باقی کے پیسے بھی لوٹا دے گا۔

بہزاد نے چند پیسے دھوپی کو دے کر اپنے کپڑے دھلوائے اور پھر آخر میں اسکے پاس پھوٹی کوڑی بھی نہ بچی۔ میاں! کافی دنوں سے دیکھ رہا ہوں۔ پیدل جارہے ہو نوکری پر بائیک کہاں گئی تمہاری؟" مولوی کافی دنوں سے اسکے "پاس بائیک نہ دیکھ کر بولا۔

تیج دی ہے۔" بہزاد نے ایک نظر مولوی پر ڈال کر کہا۔"

ہیں پر کیوں اچھی خاصی تو تھی۔ ذرا سی مرمت کرواتے تو چمک جاتی۔" انہوں نے مشورہ دیا جس پر بہزاد دانت پیس کر گیا۔

نئی لے لوں گا کچھ ماہ بعد۔" وہ کہہ کر خدا حافظ کہتا وہاں سے نکلا اور انور کے کھوکے پر آگیا۔" چل یار چائے کا کپ دے۔" وہ چیز پر بیٹھتے بولا۔"

انور اسکی مجبوری اور حالات سے واقف تھا اس سے بھی کہ اس نے بائیک تیج دی ہے۔

کیا سوچا پھر نوکری کا؟ مل رہی ہے کہ نہیں؟" انور دوچائے کے کپ لے کر چیز کھسکاتا اسکے سامنے بیٹھا۔" کہاں ملنی ہے یار! گیا تھا ایک آدمی کے پاس بولا کہ نوکری چاہیے۔ تھواہ چاہے کم ہو بعد میں بڑھادینا اور وہ بولا کہ کتنی تعلیم ہے میں نے کہا دس پاس ہوں تو کہا پہلے جا کر مزید جماعتیں پڑھو اور تمیز سیکھ لو، میں نے کہا اتنی تمیز سے تو بول رہا ہوں۔ کون سی بد تمیزی کر لی تو وہ بولا کہ تیری تمیز تیری تعلیم بتا رہی ہے۔ اب اسکا مطلب یہ کہ ہم ان پڑھ لوگ جن کے پاس ڈگریاں نہیں وہ بد تمیز ہو گئے اور یہ دو کاغذ کے ٹکڑوں پر تمیز دار ہو گئے واللہ۔" بات مکمل کرتے اس نے کپ منہ سے لگایا۔

پھر تو نے کچھ نہیں کہا؟" انور نے حیرت سے سنتے اسکے ریلیکس انداز کو دیکھا ورنہ اسکے سامنے ایسا ویسا کوئی کچھ کہے تو وہ" سامنے والے کا نقشہ بدل دیتا تھا۔

نہیں، چھوڑ دیا سا لے کو۔ سوچا اگر لگاؤں گا تو اسکی بات تیج ہو جائے گی اسی لیے بخش دیا۔" اس نے تین گھونٹ میں کپ " خالی کرتے ٹیبل پر رکھا اور سگریٹ مانگا۔ انور اپنا دھا کپ میز پر رکھتا سگریٹ لے کر آیا۔

میں تو کہتا ہوں شہر کے کسی ہوٹل میں دیکھ وہاں مل جائے گی نوکری پر تو سنے تب نا۔ وقت برباد کرنے سے بہتر ہے کہ "کوشش کر لے۔ وہاں تو امیر امیر لوگ آتے ہیں اور پھر کیا کہتے ہیں تپ، ٹپ پتا نہیں کیا نام ہے۔ وہ دے جاتے ہیں الگ سے، اگر ابا اجازت دے تو میں تو ضرور جاتا ہو ٹلوں میں نوکری کرنے۔ یار! سوچ تو اتنا زبردست کھانا پھروہاں کے نظارے ہائے۔" شرارت سے کہتے انور نے دل پر ہاتھ رکھا تو بہزادے اسے ایک دھپ لگائی۔

ایسی نیت ہے اسی لیے تو پڑا ہے یہاں اور میرے سے نہیں ہوتے ویٹر شیٹر کے کام۔ میں تو کوئی بڑا ہی آدمی بنوں گا۔ جس "کار عب ہو گالو گوں پر۔" وہ اپنے خیالوں کا اظہار کرنے لگا جس پر انور نے قہقہہ لگایا۔ یہی حال ہیں تیرے۔ حالت دیکھ باکل جنگلی بن گیا ہے۔ بال دیکھ اپنے، پھر موچھیں داڑھی کتنی بڑھ گئی ہیں۔ اچھا خاصاً "لو فر لگ۔۔۔ باقی کے لفڑا سکے گلے میں ہی دب گئے جب کھو کے کے سامنے رکتی بلیک مر سڈیز کو دیکھا۔ اس میں سے سوت بوٹ والے دوبندے باہر نکلے۔

"کون ہیں یار؟" انہیں اپنی طرف بڑھتا دیکھ کر انور کھڑا ہو گیا البتہ بہزادے دو لیسے ہی بمیٹھا رہا تھا۔ "بہزادے! تمہیں ہمارے ساتھ ہوم منستر صاحب کے پاس چلنا ہو گا۔" وہ دونوں آدمی بہزادے کے سامنے رکے اور بولے تو "آس پاس کے محلے کے سادہ لوگ جیران و ششدرا بہزادہ اور اس سوت بوٹ والے بندوں کو دیکھنے لگے جو بہزادے سے مخاطب تھے۔

"کیوں؟" بہزادے نا سمجھی سے دیکھا۔"

وہاں چل کر معلوم ہو گا۔" انہوں نے کہا تو وہ انور اور محلے کے لوگوں کو دیکھنے لگا۔" سوری ان سے کہہ دیں انعام کیلئے بلا رہے ہیں تو میں نہیں آرہا۔ میں نے جو کیا وہ انسانیت کے ناطے کیا تھا کسی لاچ میں "آکر نہیں۔" وہ انکا بلا وہ سمجھ کر سگریٹ کا کش لیتا بولا جس پر انور نے جیرت سے اسے دیکھا۔

ارے توبے و قوف ہو گیا ہے؟ پا گل اتنا اچھا موقع مل رہا ہے اور تو انکار کر رہا ہے۔ دیکھا نہیں کیسے آج ان پڑھ ہونے کی" وجہ سے دھکا دے کر نکلا گیا تھا۔ اب جب موقع ملا ہے تو انسانیت دکھار رہا ہے۔ "انور غصے سے اپنے بے و قوف دوست سے بولا جس پر اس نے سر جھٹکا۔ اسکے انکار پر دونوں گارڈز نے ایک دوسرے کو دیکھ کر پھر ہوم منسٹر سے رابطہ کیا۔ سر کہہ رہے ہیں وہ تمہیں انعام کیلئے نہیں بلارہے۔ کام ہے تمہارے لیے۔" گارڈز نے موبائل رکھتے بہزاد سے کہا تو اس" نے الجھ کر انور کو دیکھا اور انور نے دانت پیستے اسے ان کی طرف دھکا دیا۔

جاوہاں، معلوم ہو جائے گا۔ نکل اب اور چمک دمک کر آنا۔" وہ خوشی سے بولا تو بہزاد بمشکل مسکراتا گارڈز کے ساتھ" گاڑی میں بیٹھا۔

کہیں پولیس کے چکر میں تو نہیں پڑنے والا؟" ایک خیال دماغ میں آیا جسے جھٹک کروہ اس عالیشان گاڑی کو دیکھتے سوچنے" لگا کہ "واقعی بڑے لوگوں کے نوکر بھی سیڑھے ہوتے ہیں سالے۔" گاڑی چلتی ہوئی ایک عالیشان محل نماخان مینشن میں داخل ہو کر پورچ میں رکی۔" وہ دونوں آدمیوں کے ساتھ باہر نکلا۔ آس پاس گارڈز کھڑے تھے اور ان کے جلیے کو دیکھ کر بہزاد نے اپنی گھنی داڑھی پر ہاتھ پھیرا۔ وہ انکے ساتھ پورے کافیڈ نس سے چلتا اندر داخل ہوا جہاں دوسرے بھی کئی بیٹھے کٹے گارڈز موجود تھے۔

تم یہیں رکو۔" ان میں ایک بہزاد سے بولا تو وہ سر ہلا کر رک گیا۔ ایک اسکے ساتھ کھڑا رہا دوسرا اندر چلا گیا۔" سر ہم اس لڑکے کو لے کر آگئے ہیں۔ اندر بھیج دیں اسے؟" حارت صاحب لاوچ میں بیٹھے ہانیہ سے باتیں کر رہے تھے جب ایک گارڈ اجازت لے کر اندر داخل ہو کر بولا۔

ہاں بھیج دو اسے اندر۔" ان کی اجازت پر گارڈ سر کو خم دیتا چلا گیا اور کچھ ہی دیر میں بہزاد اس عالیشان گھر کے لاوچ میں" داخل ہوا۔

بہزاد نے اس ہال نمایا لاوچ کو دیکھا۔ سامنے ہی بیٹھے اسکی نظر حارت صاحب پر گئی تو وہ مسکرا دیا۔ السلام علیکم! کیسی طبیعت ہے سراب آپکی؟" پاس پہنچ کر اس نے مسکرا کر پوچھا۔"

حارت صاحب نے اسکی کالی آنکھوں کو دیکھا اور اسے پہچاننے میں ذرا دیر ناگائی۔

"وعلیکم السلام! الحمد لله اب ٹھیک ہوں۔ تم تو احسان کر کے ایسے گئے پھر مڑ کر بھی نہ دیکھا۔" انہوں نے جواب دیتے ہمکا" ساشکوہ کیا۔ بہزاد کو توجھ کا لگا پر ساتھ بیٹھی ہانیہ نے بھی اپنے ڈیڈ کو حیرت سے دیکھا۔

واتھ یو مین ڈیڈ! اب آپ ایسے سڑک چھاپ لو فر لوگوں سے شکوہ کریں گے۔ پیسے منہ پر ماریں اور رفع دفع کریں"

اسے۔ "وہ نخوت سے لمبے چوڑے بدر نگ پینٹ شرط اور پرانے شوز میں بہزاد کی حالت کو دیکھتی کراہت سے بولی۔

اسے یہاں بلوانے کی ضرورت ہی کیا تھی؟ آپ وہیں پیسے بھیج دیتے جہاں سے اٹھا لائے ہیں اس والد میں کو۔ "حارت" صاحب نے اپنی صاحبزادی کی باتوں پر نفی میں سر ہلا کیا جیسے کہنا چاہ رہے ہو کہ تم باز نہیں آؤ گی۔

بہزاد جو مسکرا کر حارت صاحب کو دیکھ رہا تھا اس نے نخوت و کراہت بھری آواز پر ذرا سی گردن موڑی تو اسے صوف پر ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے آف وائٹ شارت شرط بلیک جیز میں اسکارف پہنے وہ شوٹر کٹ گولڈن بالوں والی انتہائی نازک کانچ جیسی سبز آنکھوں والی گڑیا اپنے سرخ پنکھڑیوں جیسے بوں سے کانٹے جھاڑتی ہوئی نظر آئی۔

ہانیہ کو دیکھ کر ایک پل کے لیے تو اسے گمان ہوا جیسے وہ کوئی خواب ہو، کسی کے خوابوں کی شہزادی جو اسکے خوابوں سے نکل کر مجسم یہاں آبیٹھی ہو۔ پر اسکے بوں سے نکتے زہر لیے اور گھمنڈی الفاظ پر اسے یقین ہو گیا کہ وہ امیر باب کی بگڑی ہوئی گھمنڈی اولاد تھی۔

اسکے انداز تخطاب پہ بہزاد کو بہت غصے آیا۔

سر میں نے پہلے ہی کہا ہے جو میں نے کیا وہ سب انسانیت کے ناطے کیا تھا۔ چلتا ہوں اب۔ بہت شکر یہ بلا کر اتنی عزت"

دینے کا۔ "وہ کہہ کر ایک غصے بھری نظر اس کانچ سی گڑی پر ڈال کر واپس جانے کے لیے مڑا۔

ر کو بہزاد! تمہیں میں نے انعام کیلئے نہیں نوکری کیلئے بلا یا ہے۔" اسکے دوسرا قدم اٹھانے پر حارت صاحب جلدی سے" بولے اور اپنی بیٹی کے جانب مڑے۔

"ہنی! آپ ذرا اندر جائیں۔ ہم پھر بات کریں گے۔" حارث صاحب کے کہنے پر ہانیہ نے ایک شاکی نظر اپنے ڈیڈ پر ڈالی اور پھر اس لفگے ٹائپ لڑکے کو دیکھا۔

"ٹوچ ڈیڈ! غصے سے پاؤں تیخ کرنارا ضمگی کا اظہار کرتی وہ چلی گئی تو حارث صاحب نے اپنی غصیلی بیٹی کو جاتے دیکھا جسے" بات بات پر غصہ آ جاتا تھا۔ اگر کوئی مزاج کے خلاف بات ہو تو نارا ضمگی الگ۔ ایک ماہ کے مسلسل بیڈریسٹ کے بعد جب وہ تندرست ہو کر ڈسچارج ہوئے تو پہلی ہی فرصت میں انہوں نے اپنے آدمیوں سے اس لڑکے کو طلب کیا جس نے اسکی جان بچائی تھی۔

اسکی مکمل انفار میشن نکلوانے پر معلوم ہوا کہ وہ ایک غریب لڑکا تھا۔ دس جماعتیں پاس تھا اور آ جکل نو کری کیلئے یہاں وہاں خوار ہو رہا تھا۔

انہوں نے سوچا تھا کہ اپنی بیٹی کی حفاظت کیلئے گارڈر کھیں گے۔ ان کی بیٹی گھر سے باہر کھیں بھی جائے، یونیورسٹی یادوں ستون کے ساتھ تو وہ ہمیشہ اسکے ساتھ رہے اور جن لوگوں نے ان کے خلاف پلان بنایا تھا ان لوگوں سے اپنی بیٹی کو محفوظ رکھ سکیں۔ کوئی ایسا ہو جو اپنی جان کی پرواہ کیے بغیر ان کی بیٹی کی حفاظت کرے اور اس نو کری کو اپنا فرض سمجھ کر اس میں کبھی خیانت نہ کرے اور یہ سب انہوں نے اس لڑکے میں دیکھا تھا۔

اس ایک ماہ کے دوران انہوں نے ہانیہ پر سخت پابندیاں لگادی تھیں کہ وہ باہر کھیں نہ جائے اور اسے سخت سیکیورٹی میں رکھا۔

"میرے پاس ڈگریاں نہیں ہیں سر! وہ لوٹ کر انکے سامنے آیا۔"

میں جانتا ہوں اور مجھے ڈگریوں کی ضرورت بھی نہیں ہے۔" وہ مسکراتے ہوئے بولے۔ بیز اد پہلے تو اس انسان کے نزم" مزاج پر جیراں ہوا۔ اس نے تو سنا تھا کہ یہ منستر شنسٹر بہت تیز مزاج کے ہوتے ہیں پر یہاں تو معاملہ ہی الٹ تھا۔ ہوم منستر ایک غریب ان پڑھ لڑکے کو نو کری کی آفر کر رہا تھا۔ جیرت سے مر نے کا مقام تھا۔ پروہ زندہ تھا کیونکہ وہ اتنی جلدی مرنے والوں میں سے نہیں تھا۔

سر! یہ سب تو فلموں میں ہوتا ہے۔ کیا آپ فلمیں دیکھنے کے شوقین ہیں؟" اس نے پوچھا تو شرارت سے تھا پر اس کا لہجा اور "آنکھیں ساتھ نہیں دے رہی تھیں۔

یہ بھی تو موویز میں ہوتا ہے کہ کوئی انجان اپنی جان کی پرواہ کیے بغیر کسی دوسرے کی جان بچائے، کیا تم بھی موویز دیکھنے" کے شوقین ہو؟" حارث صاحب نے اسکی بات اسی پر الٹ دی تو وہ ہنس پڑا۔

کیا آپ اس وجہ سے مجھے نوکری دے رہے ہیں کہ میں نے آپ کی جان بچا کر آپ پر احسان کیا تھا؟ اس احسان کا بدلہ" چکانہ چاہتے ہیں؟" اس نے پوچھا کیونکہ وہ کسی کا احسان نہیں لینا چاہتا تھا۔ اس نے جو کیا وہ احسان نہیں بلکہ انسانیت تھی اور ہوم منستر صاحب جو کر رہے تھے وہ انسانیت نہیں، احسان تھا۔

اگر میں کہوں ہاں تو؟" انہوں نے جانچتی و پر کھتی نظروں سے اسے دیکھا۔ جہاں بہزاد کے چہرے سے مسکراہٹ کھیں" غائب ہو گئی تھی اور اسکی جگہ سنبھیڈگی نے کے لی تھی۔

معاف کیجیئے گا سر! میں احسان نہیں لیتا اور ناکرتا ہوں، مجھے اجازت دیں۔" وہ سپاٹ لبھے میں کہتا وہاں سے جانے لگا۔ پھر" اسکے قدموں کی رفتار کو دیکھتے ہوئے حارث صاحب نے اپنے لفظوں سے اسکے پاؤں جکڑ لیے۔

میں تمہیں تمہاری قابلیت پر یہاں "بادی گارڈ" کی نوکری دے رہا ہوں۔ اپنی بیٹی کا بادی گارڈ بنانا چاہتا ہوں اور اس میں" تونہ تمہاری ڈگریوں کی ضرورت ہے نہ ہی احسان کی بات۔ میں تمہیں تمہاری قابلیت اور انسانیت کو دیکھتے ہوئے یہ جاب دینا چاہتا ہوں۔ مجھے امید ہے تم انکار نہیں کرو گے۔" وہ مسکراتے ہوئے بولے تو بہزاد حیران سامڑا۔

"پولیس تو مجھے اس گروہ کا حصہ سمجھ رہی تھی۔ جس نے آپ پر اچانک حملہ کیا تھا اور آپ مجھ پر اتنا بھروسہ کر رہے ہیں؟" وہ شاکڑ تھا۔ ہوم منستر کی بیٹی کا "بادی گارڈ" کوئی معمولی بات نہیں تھی۔ وہ غریب، سڑک چھاپ، لوفر ٹائپ انسان اسکی قسمت یوں اچانک چمکے گی توحیران ہونا بنتا ہے۔

تم فکر مت کرو۔ میں نے ایسے ہی بھروسہ نہیں کیا تم پر۔ تمہاری پیدائش سے لے کر اب تک کی انفارمیشن ہے میرے" پاس،۔ تم ایک یتیم لڑکے ہو جس کے ماں باپ بچپن میں ایک ایکسٹرمنٹ میں چل بے اور انکے بعد تم کہاں کہاں رہے ہو؟

اور تم نے کون کوں سے کام کیے ہیں۔ جہاں تمہاری لاست جاب تھی۔ لاہور میں ایک بنس میں کے گھر کے گارڈ کی حیثیت سے، وہاں لڑائی ہونے پر تم یہاں کراچی آئے اور تمہاری دوستی انور کھو کے والے سے ہو گئی۔ جس نے تمہیں مولوی کا ایک کمرہ کرائے پر لے کر دیا۔ جہاں اب تم رہتے ہو۔ مسلسل نوکری کی تلاش میں اس دن دربان کی جاب کیلئے انٹرویو دینے جا رہے تھے کہ میری گاڑی پر حملہ ہوتا دیکھ کر تمہیں رکنا پڑا اور جب میں باہر نکلا تو مجھ پر نشانہ دیکھ کر تم نے مجھے بچایا۔ جہاں انٹرویو دینے جانا تھا۔ میری وجہ سے وہاں جانے کا وقت نکل گیا تو تم ناکام ہو کر لوٹ گئے۔ اب کرائے اور ادھار سے تنگ آ کر اپنی بائیک بھی بچ چکے ہو۔ ایم آئی رائٹ؟" حارث صاحب نے ٹانگ پر ٹانگ چڑھاتے لبوں میں سگار دبایا۔ بہزاد ہو نقوں کی طرح انہیں تک رہا تھا۔

پھر کیا کہتے ہو؟ کر رہے ہو جوان باؤی گارڈ کی نوکری؟ کل سے صبح نو سے رات آٹھ بجے تک۔ "انہوں نے اسکی جیران" صورت دیکھتے مسکراہٹ دبا کر کہا۔

جب سب کچھ فنکس کر لیا ہے تو یہ بھی بتا دیں سلری پیکچ کیا ہے؟" اسکی بات پر حارث صاحب کا قہقہہ گونجا۔ "ڈونٹ وری اتنا ہے کہ تمہاری ضرورت کے علاوہ بھی جیب فل رہی گی۔" وہ مسکرا کر بولے اور اٹھ کھڑے ہوئے "انہیں فواد صاحب سے ڈسکس کرنا تھا یہ سب اور اپنی بیٹی کو بھی سمجھانا تھا۔

بہزاد انہیں ثابت جواب دے کر خوش خوش روانہ ہوا۔ اسے یہ دھماکے دار نیوز انور کو سنانی تھی اور اسکاری ایکشن بھی دیکھنا تھا۔

"سنو!" اسے پچھے حارث صاحب کی آواز سنائی دی تو وہ مڑا۔"

"جی؟" اس نے سوالیہ نظر وں سے دیکھتے ہوئے پوچھا۔"

میری نظریں تم پر ہیں۔ جو میرا بھروسہ توڑتا ہے اسکا انجم بہت برا ہوتا ہے۔ میں نے تم پر یقین کیا ہے اور اس یقین کو" قائم رکھنا۔" انکے سنجیدہ، سردوسپاٹ لبھ پر بہزاد نے سر ہلا دیا اور انہیں مطمئن کر کے اپنی راہی۔

چلواب جیسے اٹھا کر لائے تھے ویسے چھینک آؤ۔" وہ ان گارڈز کے سامنے کھڑا حکم دیتے ہوئے بولا۔"

دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا۔

ہمیں سر کی طرف سے ایسا کوئی حکم نہیں۔ تم جاسکتے ہو۔" دونوں نے انکار کیا تو بہزادے نے ابر واچ کایا۔"

جاوے چھوڑ آؤ اسے۔" پچھے سے حارت صاحب کی آواز پر جہاں ڈھیٹ بننا بہزادے مسکرا یا تھا وہیں وہ دونوں نے اس لوفر کیلئے" حارت صاحب کو اٹھ کر آتے دیکھ کر حیران ہوئے۔

بہت دور ہے محلہ۔" وہ مسکرا کر حارت صاحب سے بولا جس پر انہوں نے سر ہلا دیا۔"

تمہیں کل سے پک اینڈ ڈر اپ مل جائے گی۔" وہ بولے تو بہزادے نفی میں سر ہلا دیا۔"

اگر آپکے سارے گارڈز کو پک اینڈ ڈر اپ کی سہولت مہیا ہے تو مجھے کوئی پر ابلم نہیں۔ اگر نہیں ہے تو صرف میرے لئے معدورت۔ میں اپنی ڈیوٹی اپنے بل بوتے پر کروں گا اور آنے جانے کے مسئلے کو بھی خود حل کروں گا، اب چلتا ہوں۔" وہ کہہ کر چلا گیا اور حارت صاحب سر جھٹک کر اپنی بیٹی کے روم کی طرف چلے گئے۔

\*-----\*

کچھ معلوم ہوا؟" آفس روم کی چیئر پر بیٹھے بہرام نے آئی جی سر فراز سے پوچھا۔ جس پر اس نے ماہی سی سے سر نفی میں ہلا دیا۔ آئی جی صاحب کے جواب پر اس نے اپنے لب بھینچ لیے۔

ڈونٹ وری کامیابی ہم سے دور نہیں۔" انہوں نے اسکی ہمت بندھائی جس کی اسے قطعی ضرورت نہیں تھی کیونکہ وہ جانتا تھا" اگر کامیابی دور بھی ہوتی تو وہ اسے اپنے قریب گھسیٹ لاتا۔

آئی نو! میں یہ سوچ رہا ہوں کہ ہوم منستر کے ساتھ ہوئے اتنے بڑے حادثے پر برائی ڈینل کی آمد نہیں ہوئی؟" وہ انگلی میں گھما تاپن باکس میں ڈال کر چھٹ پر لگے فانوس کو دیکھنے لگا۔ جس کی روشنی اس کی آنکھوں میں چھڑ رہی تھی۔ مگر پھر بھی وہ مسلسل اس فانوس کو دیکھتا رہا۔

ہاں یہ میں نے معلوم کروایا تھا اور انفار میشن ملی ہے کہ وہ آسٹ آف کنٹری ہے۔ اپنی کسی گرل فرینڈ کے ساتھ۔ پر تم "پریشان نہ ہو وہ جلد ہی لوٹے گا کیونکہ انکی میٹنگ کی تاریخ قریب آ رہی ہے۔" ان کی بات سننے ہوئے سامنے والے کی آنکھیں چمکیں۔

بہت خوب۔ "وہ ہنسا۔"

میں نے وہ واکس ڈیوائس ہٹالیا تھا وہاں سے۔ ویسے بھی اب وہاں دوسرا مریض شفت ہو گیا تھا۔ جس کی کراہیں اتنی تیز "تھیں کہ میرے کان دکھنے لگے تھے۔" آئی جی صاحب کی بات پر وہ قہقہہ لگا اٹھا۔

مجھے پہلے ہی معلوم تھا کہ وہ وہاں ایسی کوئی بات نہیں کریں گے۔ پھر بھی آپکے اصرار پر گیا تھا میں، اب بھگلتیں۔ "اس" نے آنکھیں گھما کر کھاتا تو اس بارہنسے کی باری آئی جی صاحب کی تھی۔

اب اسکا مطلب یہ تو نہیں جیسے میں کہ کوئی فائدہ نہیں ہوا۔ "آئی جی صاحب آنکھیں ترچھی کر کے بولے۔"

یہ تمہیں وہیں سے معلوم ہوا کہ وہ اپنی بیٹی کی حفاظت کیلئے باڑی گارڈر کھرہا تھا۔ انہوں نے جتنا یا جس پر بہرام نے "مسکراہٹ دبا کر کورنش بجا لایا۔

رومیصہ کا بتاؤ؟" انہوں نے پوچھا۔"

ٹھیک ہے۔" بہرام نے جواب دیا۔"

کام کیسا کر رہی ہے؟" دوسرا سوال ہوا۔"

کام تو اچھا ہے پر ہمیں الرٹ رہنا پڑے گا اسکی طرف سے۔" بہرام کی بات سے متفق ہوتے آئی جی صاحب نے سر ہلایا۔" پھر مزید کچھ ڈسکس کرنے کے بعد آئی جی صاحب "خان میشن" سے نکل گئے۔

\*-----\*

حارت صاحب بہزاد کے جانے کے بعد ہانیہ کے روم میں آئے۔ وہ سکتے میں بیڈ پہ بیٹھی اپنے ڈیڈ کا چہرہ تک رہی تھی۔

ڈیڈ! آپکو میرے لیے بادی گارڈ کے طور پر یہی ملا تھا لافر، غنڈہ ٹائپ شخص؟ اسے میں اپنے ساتھ لیکر موکروں گی؟ ہاؤ" پا سیبل ڈیڈ؟" اس نے حیرت کی زیادتی سے چیخ کر پوچھا۔

ہنی بیٹا! اس وقت میرا کسی پر اعتبار کرنا بہت مشکل ہو رہا ہے۔ میں ایسے کسی پر بھروسہ نہیں کر سکتا۔ جس طرح آپکے "ساتھ ہوا اور جس طرح مجھ پر اٹیک ہوا، ناممکن ہے کہ کوئی بھروسے والا شخص ملے۔ جو آپکی حفاظت کرے اور ہمارے منافقوں سے چند پیسوں کے عوض نہ ملے۔ آپ نے دیکھا نہیں میرا ڈرائیور کیسے میرا ہی دشمن ثابت ہوا تھا۔ اگر وہ مجھے مل جائے نا تو ایسا حال کروں گا کہ زندگی بھر یاد رکھے گا۔" حارت صاحب اسے سمجھانے لگے پھر آخر میں ڈرائیور کی غداری پر غصہ ضبط کر کے بولے۔

تو کیا ڈیڈ وہ لفڑاگ آپکے بھروسے کے لا کُق تھا؟ وہ کسی سے نہیں مل سکتا پیسوں کیلئے حالانکہ وہ جلیے سے ہی کوئی غنڈہ لگ رہا تھا۔ "وہ ناراضگی سے بولی۔

میری جان! آپکے ڈیڈ نے مکمل تفتیش کے بعد ہی اسکا انتخاب کیا ہے۔ اسکے نہ کردار میں جھوٹ ہے نہ ہی وہ حرام کھاتا" ہے۔ ایک سچا اور وفادار شخص ہے وہ۔ ہمیشہ حق کے لیے آواز اٹھاتا ہے۔ آپ ایک بار اپنے ڈیڈ کو موقع دیں اگر کوئی بھی کوتا ہی ہوئی تو اسے اسی وقت فارغ کر دیں گے بلکہ پھر جیسے آپ چاہیں گی ویسی سزا دیجئے گا۔ اوکے ڈیڈ کی جان؟" انہوں نے اسکا چہرہ ہاتھوں میں بھرا اور محبت سے کہا تو انکی ملتی آنکھوں میں دیکھ کر وہ ناچاہتے ہوئے بھی حامی بھر گئی۔

اوکے! لیکن اگر اس نے میری مرضی کے خلاف کچھ کیا تو میں اسے سخت سزا دوں گی؟" وہ لاذ سے بولتی حارت صاحب" کی گردن میں با نہیں ڈال گئی۔

وہ مسکراتے، اسکا سر تھیکا اور اسکا ماتھا چومنتے اوکے کر گئے۔

"تو کل سے آپ پر ساری پابندیاں ختم اور آپ جائیں گی یونیورسٹی۔ پھر سے اپنے فرینڈز سے ملیں گی۔ خوش ہیں آپ؟" انہوں نے مسکراتے ہوئے پوچھا تو وہ یا ہو کرتی "یس ڈیڈ" بولتی ان سے لپٹ گئی۔

کچھ دیر بعد انہوں نے فواد صاحب سے بات کی۔ ہانیہ کی پروٹیکشن کیلئے اسے رکھ کر اچھا کیا پر خیال رکھنا ایسے ہی کسی پر یقین مت کرنا۔ فواد صاحب کی بات پر حارث صاحب نے اثبات میں سر ہلا کرتا تائید کی۔

\*-----\*

"گارڈر کھا گیا ہے۔"

ہاہا! کریم کے بتانے پر اس نے قہقہہ لگایا۔

بہت ڈر گیا ہے۔ "کریم تم سخن سے بولا جس پر بہرام نے سر ہلاایا۔"

ڈرنا بھی چاہیے۔ ابھی تو بہت ہے۔ گیم کے اسٹارٹ ہوتے ہی منسٹر سے خرگوش بن گیا ہے۔ "اس کے لمحے میں نفرت ہی" نفرت تھی۔ کریم نے اسکے خوبصورت چہرے کو دیکھا۔

نظر رکھنا ان پر۔ خاص کر کے ہانیہ خان پر، میں بھی دیکھوں کتنی پروٹیکشن مہیا ہوتی ہے اسے کہ وہ بہرام کی پہنچ سے دور" ہو جائے۔ "وہ مسکراتے ہوئے استزانیہ بولا۔

اس پر بھی نظر رکھنا کوئی آنچ نہ آئے۔ "وہ حکم دے کر میٹنگ کیلئے روانہ ہوا تو کریم سر ہلاتا وہاں سے نکلا۔"

\*-----\*

واپس آکر اسے جب انور سے ذکر کیا اپنی نوکری کا تو کچھ دیر حیرت کی زیادتی سے وہ گنگ رہ گیا۔

اور پھر خوش ہوتے اسے اپنے ساتھ بھینچ لیا۔ انور اسے نصیحتیں کرنے لگا کہ کیا کرنا، کیسے کرنا ہے کیونکہ اس نے باڑی گارڈ کی کافی فلمیں دیکھی ہوئی تھیں اور ان کے مطابق وہ بہزاد کو سمجھا رہا تھا۔ "بس کردے بھائی سمجھ گیا ہوں۔" وہ سنتے سنتے اکتا گیا اور ہاتھ جوڑ کر بولا۔

سن منستر کی بیٹی کیسی تھی؟ کسی اپر اسے کم تو نہیں ہو گی ہے نا؟" انور نے شرارت سے پوچھا تو بہزاد اس گھمنڈی لڑکی کو "یاد کرتے ہی بد مزہ ہو گیا۔

خاص نہیں تھی۔ بد تمیز بد اخلاق ہونے کے ساتھ مغrod بھی تھی جیسے عام امیروں کی اولادیں ہوتی ہیں۔ "اس نے کہا تو" انور نے منہ بننا کر سر ہلاایا۔

ہاں اب سب کچھ فلموں کی طرح تو نہیں ہو گا کہ ہیر و نئن کو اپنے گارڈ سے پیار ہو جائے۔ چل کچھ الگ صحیح۔ "اس نے سر" ہلاتے دل مسوں کر کھا پر اس کے لبھ میں افسوس بھی تھا کیونکہ اس نے اپنے دوست کیلئے ایک سیکنڈ میں ہی اس ہوم منستر کی لڑکی کو سیط کر لیا تھا۔

کوئی نہیں، نوکری مل گئی ہے چھو کری بھی مل جائے گی۔ "اس نے بہزاد سے زیادہ خود کو تسلی دی کیونکہ وہ اپنے دوست" کو آباد دیکھنا چاہتا تھا۔ جس کا اس دنیا میں کوئی نہیں تھا۔ بہزاد نے سڑک کی طرف دیکھا جہاں گاڑیاں اپنی تیز رفتاری سے بھاگ رہی تھیں۔

کل سے جاؤ گے کپڑے کوئی ڈھنگ کے ہیں کہ نہیں؟ اور تنخواہ کتنی ہے؟" انور کو پھر اسکے کپڑوں کی ٹینشن ہوئی۔ وہ "اپنے دوست کو پرفیکٹ دیکھنا چاہتا تھا۔

یار کپڑے بہت ہیں وہی، جب تک تنخواہ نہیں مل جاتی ان سے ہی گزار کرنا پڑے گا اور تنخواہ اتنی ہے کہ سمجھ لو ساری" ضرور تیس پوری کرنے کے بعد بھی جیب فل رہے گی، ہاہاہا۔ " وہ کہہ کر قہقہہ لگا بولا۔  
ایڈوانس نہ لے کر تو نے اچھا نہیں کیا۔ " وہ افسوس سے بولا۔ "

یار بس! اچھا نہیں لگا۔ چاہتا ہوں پہلے کام دیکھیں پھر تنخواہ دیں تو ٹھیک رہے گا نا۔ " اسکی بات پر انور نے سر ہلا کر تائید کی۔

دونوں اس وقت ایک ہوٹل میں بیٹھے مودی دیکھنے کے ساتھ ساتھ باتیں بھی کر رہے تھے۔ سامنے ہی میں روڈ تھا جس پر کبھی کبھار بہزاد نظریں ڈال لیتا۔ پھر چھوٹی مولیٰ باتوں کے دوران مودی ختم ہونے پر دونوں گھر کی طرف چل پڑے۔ صحیح اسکی نوکری کا پہلا دن تھا اور انور کو کھو کے کیلئے جلدی اٹھنا تھا۔

مطلوب میں سمجھ لوں تو ابھی بڑا آدمی بن گیا ہے؟" گھر کے راستے پر چلتے انور نے شرارت سے پوچھا۔ جس پر بہزاد نے "نیچے پڑے پتھر کو شوز سے ٹھوکر مارتے اسے گھورا۔

بڑا آدمی تو ایسے کہہ رہا ہے جیسے ہوم منستر نے نوکری نہیں چھو کری دی ہو مجھے۔" اس بات پر انور نے بلند و بانگ قہقہ "لگایا۔ جس پر بہزاد سر کھجا کر رہ گیا۔

سن فرض میں کوتا ہی ہے یہ۔" اس نے چھیڑ اتوہہ منہ بنائیا۔"

تو میں کو نصار خست کرو اکر لارہا ہوں۔ بھی ایسی مغرور گھمنڈی نک چڑھی کو میں منہ نالگاؤں۔ ایسا ویسا تو دور کی بات" ہے۔ یہ توانداق تھا۔ اس نے سر جھٹک کر صفائی دی اور آگے بڑھ گیا انور بھی ہنستا ہوا اسکے پیچے آیا۔

\*-----\*

وہ صحیح تیار ہو کر نوبجے ہوم منستر کے گھر پہنچا۔

یہ تمہارے لیے۔" ملازم نے ایک پیسٹل کے ساتھ لا ٹسنس دیا۔ جسے شکریہ کہتے بہزاد نے اٹھالیا اور گن بیلٹ میں لگا کر لا ٹسنس جیب میں رکھا۔

میڈم کو بلا دیں یونیورسٹی کیلئے نکلنا تھا۔ نوچ گئے ہیں۔" اس نے ملازم کو کہا تو وہ اسے دیکھنے لگا جیسے اس نے کوئی غلط بات" کر دی ہو۔

انتظار کرو بے بی آجائے گی۔" ملازم نے اسکے پونی میں بندھے بالوں کو اور پھر گھنی داڑھی مونچھوں کو دیکھا۔"

بہزاد اسے خود کو سر سے پاؤں تک تکتا پا کر اپنے آپ کو دیکھنے لگا۔ اچھا خاصاً تو تھا وہ۔ نیوبوٹ پہنے تھے جو وہ انظر و یو کیلئے پہن کر جاتا تھا۔ آف وائٹ شرٹ اور بلیک جینز پہنے وہ ٹھیک ٹھاک لگ رہا تھا۔ صرف بال بڑھے ہوئے تھے۔ جنہیں چھوٹی سی پونی میں جکڑ رکھا تھا۔

ملازم چلا گیا اور وہ میڈم کا انتظار کرنے لگا اور انتظار اتنا طویل نہیں تھا۔ جب وہ سامنے ہی سیر ہیوں سے ملک ملک کرتی بلیک شارٹ شرٹ اور بلیک ہی جینز میں گلے میں پنک اسکارف باندھے کندھے پر بیگ لٹکائے گولڈن بالوں کی پونی ٹیل بنائے موبائل میں مصروف مسکراتی ہوئی نیچے اتر رہی تھی۔

ایک پل کو بہزاد کی نظریں اس حور پر ٹھکیں، پر دوسرے ہی پل وہ نظریں پھیر گیا۔

وہ جنگلی آیا عبی؟" اسکی نظریں اسکرین پر ہی تھیں۔ اس نے عبد اللہ سے نخوت بھری آواز میں پوچھا۔ جنگلی خطاب پر" بہزاد نے بمشکل غصہ ضبط کیا۔

جی بے بی! سامنے ہے آپکا انتظار کر رہا ہے۔ "عبد اللہ نے مسکراہٹ روکتے کہا تو ہانیہ نے سراٹھا یا۔ سامنے ہی وہ کل سے" بدله بدله اپنی کالی آنکھوں میں غصہ سجائے کھڑا تھا۔ اسکی نظریں ایک پل کیلئے ٹھہریں۔ دوسرے ہی پل وہ نخوت سے سر جھٹک کر آگے بڑھی۔ بہزاد بھی لب سمجھنے اسکے پیچے آیا جب وہ اپنی لیکس کے پاس آئی۔ اسکے ہر انداز سے مغروریت جھلک رہی تھی۔

میڈم گاڑی میں ڈرائیور کروں گا۔ آپ پیچھے بیٹھیے۔ "وہ سامنے آتے بولا جس پر ہانیہ نے پہلے حیرت پھر غصے سے دیکھا۔" گارڈ ہو ڈرائیور نہیں، اپنی اوقات میں رہو۔ "وہ غصے سے بوی۔"

اوقات میں ہی ہوں اور میری ڈیوٹی آپکی پر ٹیکش کرنا ہے۔ اس لیے گاڑی میں ڈرائیور کروں گا تاکہ اگر کوئی حملہ کرے تو" میں اسے سنبھال سکوں۔ "وہ اسکے سبز نین کٹوروں میں دیکھتا سنجدگی سے مخاطب ہوا۔

تم! تم!! دو ٹکے کے گارڈ؟ تم مجھ سے بحث کر رہے ہو؟ اپنی ما لکن سے؟؟ لفٹنگ۔ "وہ غصے سے غرائی۔ آس پاس کے ملازم" اور گارڈ زانگی طرف متوجہ ہوئے۔

میڈم! میں بحث نہیں کر رہا۔ آپکی سیفٹی کیلئے کہہ رہا ہوں۔ آپ آرام سے پچھے بیٹھیے۔ گاڑی آج سے میں ڈرائیور کروں" گا۔ "وہ بھی اپنی بات سے پچھے ہٹنے والا نہیں تھا۔ کیسے گوارہ کرتا کہ لڑکی گاڑی چلانے اور وہ خود پچھے بیٹھے۔

تمہیں تو میں۔ آؤٹ، دفع ہو جاؤ۔ نہیں چاہیے کوئی گارڈ۔ گیٹ لاست فرام ہمیر۔ "وہ بیگ نیچے بٹختی حق کے بل" چلائی۔ جس پر بہزاد اسے حیرت سے دیکھنے لگا۔ لڑکی تھی یا آفت؟ اتنی سی بات پر اتنا واویلا۔

کیا ہوا ہانی؟" مینگ کیلئے جاتے حارث صاحب اپنی بیٹی کے چلانے کی آواز سن کر حیران پریشان سے پورچ میں آئے۔ "ڈیڈ! یہ مجھ سے بحث کر رہا ہے۔ اس والدہ میں کی اوقات تو دیکھو۔ ہانیہ خان سے بحث کر رہا ہے۔ آپ اسے ابھی اسی" وقت دفع کریں۔ مجھے نہیں چاہیے کوئی پروٹیکشن۔ میں خود کرلوں گی اپنی پروٹیکشن۔ "وہ حارث صاحب کو بتانے لگی البتہ غصے بھرے سبز نہیں بہزاد پر ٹکٹکے تھے۔ اس ساری کارروائی کو سمجھتے ہوئے حارث صاحب نے گہر انس بھرا۔ بحث کی وجہ؟" انہوں نے بہزاد کی جانب رخ کیا تو وہ شر مند ہو کر سرجھا گیا۔"

سر بحث کی بات نہیں میں نے صرف اتنا کہا تھا کہ جملہ اچانک ہوتا ہے۔ اس لیے گاڑی میں ڈرائیور گا آپ پچھے آرام" سے بیٹھیے۔" یہ سن کر حارث صاحب نے ہانیہ کے ہاتھ سے گاڑی کی کیز لے کر بہزاد کو تھامیں اور شاکٹ ہانیہ کا سراپنے سینے سے لگایا۔

ہنی بیٹا! سمجھنے کی کوشش کریں۔ ایسا نہیں کرتے ڈارلنگ! یہ ٹھیک کہہ رہا ہے۔ آپ اپنے ڈیڈ کیلئے ایڈ جسٹ کریں۔ پلیز" اُس مائے ریکویٹ۔" انہوں نے عاجزانہ لبھے میں ریکویٹ کی تو وہ غصے سے ان سے الگ ہوتی گاڑی کی پچھلی سیٹ کا ڈور کھول کر اندر بیٹھ گئی اور حارث صاحب کی ہدایات سنتے ہوئے بہزاد سر ہلا کر گاڑی کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا۔ اس کے لبوں پر تبسم تھا۔

بیگ کون اٹھا کر دے گا؟" سخت تیوروں سے وہ پچھے سے بولی تو بہزاد نے بیک ویو مر میں اسے دیکھا۔ جہاں اسکی سبز" آنکھیں سرخ ہو رہی تھیں۔

وہ سرجھٹک کر باہر نکلا اور بیگ اسے دے کر واپس اپنی سیٹ پر آیا۔ پورچ سے گاڑی نکالی۔

نام کیا ہے تمہارا؟ رکھائی سے پوچھا گیا جیسے اس نے کہا تھا تعارف کیلئے۔"

بہزاد نے ناچاہتے ہوئے بھی اپنا نام بتایا اور بیک ویور میں دیکھا جہاں اسکا سر موبائل پر جھکا ہوا تھا۔ اس نے سن کر بھی ان سان کر دیا تھا۔

نک چڑھی! وہ بڑا کر رہ گیا۔"

تم نے کچھ کہا؟" وہ اسکی پیش کو دیکھتی بولی۔"

تمہارے کان نج رہے ہیں۔" اس نے تم کہا۔ وہ کیوں آپ کہے یہ سوچتے ہوئے پھر بڑا کر رہ گئی۔"

سنوجنگلی! اوپھی آواز میں بات کیا کرو۔ یوں بڑا کر کیا ثابت کرنا چاہتے ہو؟" موبائل بیگ میں رکھتی اب وہ اسکی جانب متوجہ ہو گئی تھی اور بہزاد نے کوفت سے سانس خارج کیا۔

کیا کبھی اسکوں گئے ہو؟ یہ بال اتنے بڑے کیوں رکھے ہیں؟ کٹو اکب رہے ہو؟ موچھیں داڑھی دیکھی ہیں اپنی؟ پونی؟

باندھ کر خود کو جان بیان سمجھتے ہو؟" وہ ایک سانس میں سوال کرتی اسکی پونی کی طرف اشارہ کرتی پوچھنے لگی۔

اس سب سے میری جاب کا لنک نہیں تو مہربانی ہو گی ایسے سوال ناکریں۔" وہ کچھ دیر پہلے کی انسٹ کا بلہ لینے لگا اور

حقیقت میں اسکا جنگلی کہنا اسکے ضبط کا امتحان لے رہا تھا۔ اسکے جواب کی منتظر ہانیہ لب بھینچ گئی اور سر ہلاتی سیٹ کی پیش سے سر ٹکا گئی۔

اسکے خاموش ہونے پر افسوس ہوا کہ بتا دیتا تو کیا جاتا پر نہیں اگر بتا دیتا کہ وہ دس جماعتیں پاس ہے تو اس نک چڑھی کو موقع مل جاتا اسے ذلیل کرنے کا۔ اس لیے خاموشی ہی بہتر تھی۔

گاڑی یونیورسٹی کے پار کنگ ایریا میں روکتے وہ باہر نکلا اور اسکے لئے دروازہ کھولا۔ وہ باہر آئی۔

تم یہی رکو گیٹ پر میرے ساتھ آنے کی ضرورت نہیں۔" وہ کہتی ہوئی آگے بڑھی۔ جب بہزاد نے اس کی بات کی نفی کی۔ واقعی بہت صدی عورت تھی۔

حارت صاحب نے یونیورسٹی کی انتظامیہ سے بات کر لی تھی بہزاد کی کہ وہ ان کی بیٹی کی پروٹیکشن کیلئے اسکے ساتھ رہے گا اور بہزاد کو بھی سخت حکم تھے کہ اسے ایک پل کیلئے بھی اپنی نظروں سے او جھل ناہونے دے۔

سوری میڈم! مجھے صاحب نے آپکے ساتھ رہنے کا کہا ہے۔ "گاڑی لاک کرتے وہ اسکے پچھے آیا۔ اسکے جواب پر ہانیہ غصہ" سے مڑی۔ بہزاد پھر سے اسکی چھوٹی سی ناک پر غصہ دیکھ کر رہ گیا۔ "یا اللہ کیا چیز بنائی ہے اتنا غصہ۔" وہ دل میں بیزاری سے بولا۔

تم جنگلی! پونی باندھ کر خود کو جان یمان سمجھنے والے مجھے انکار کرو گے؟" وہ پھر اس کی پونی کو نشانہ بنانے لگی وہ مزید کچھ "کہتی کہ پچھے سے آتی آواز پر مڑی۔

ہنی ڈار لنگ! "اسکے گروپ کا ٹولہا ہانیہ کو دیکھ کر اسکی جانب بڑھا۔ وہ بھی بیگ بہزاد پر پھینکتی انکی طرف بھاگی۔" اونہہ! جان یمان کون؟ اللہ کا شکر ہے اس سے بہتر ہی ہوں۔ "وہ منہ بناؤ کر اسکی نقل اتارتا بولا۔" اسے وہ ان دیکھا ہیر وبالکل بھی پسند نہیں آیا تھا۔

ہاں البتہ سلمان خان کہہ سکتی ہونک چڑھی۔ اسے میں نے کئی بار دیکھا ہے اور اگر ہماری کوئی کہانی بنی تو تمہاری دوست کو" لے کر جانے کے بجائے پہلے تفتیش کروں گا اور پھر تمہیں لے کر جاؤں گا۔ سب سے باری باری گلے ملتے ہوئے اس کی پشت کو دیکھتے وہ مسکرا کر سوچتا سر جھٹک گیا۔

ہوا زد سہنڈ سم میں؟" اسکی فرینڈز بہزاد کو سر سے پاؤں تک دیکھتی ستائش بھرے انداز میں سوالیہ نظروں سے ہانیہ" سے پوچھنے لگیں۔

ان امیرزادیوں کی آنکھوں میں اس کے لیے پسندیدگی کے رنگ بالکل نمایاں تھے۔ جنہیں دیکھ بہزاد نے اپنے چہرے پر سرد تاثرات سجا لیے اور ہانیہ وہ توہینڈ سم لفظ پر دل و جان سے جل اٹھی۔ باڑی گارڈ ہے میرا۔ "وہ منہ بناؤ کر خوت سے بولی۔"

اوہ بے بی کا باڑی گارڈ ہاہاہا۔ "سب ہانیہ کی حالت پر قہقہہ لگا اٹھیں۔"

مجھے کہہ دیتی میں بن جاتا تمہارا بادی گارڈ" اسکا دوست سیم سامنے آکر مسکراتے ہوئے معنی خیز نظروں سے اسے دیکھ کر" بولا۔ بہزادے نے چونک کراس گولڈن بالوں والے چو سے آم کی گھٹلی کو دیکھا اور اسکی نظروں کا مفہوم سمجھتے ہوئے دانت پسینے لگا۔

واج میں کی ضرورت ہے میرے روم کیلئے اگر پوری کر سکو تو آجانا کل سے چو سے آم کی گھٹلی۔" وہ سپاٹ لبھ میں سیم " سے بولا اور اسکی بات پر جہاں سب کا ہلا دینے والا قہقہہ پڑا تھا وہیں سیم نے غصے سے اسے دیکھا۔ باڈی گارڈ ہو باڈی گارڈ رہو۔ اپنی اوقات مت بھولو۔ چٹکلی میں مسل دوں گا انڈر سٹینڈ!" وہ سامنے آتے اپنے جسم س باپ " کا زعم دکھانے لگا۔ اسکے حلیے سے ہی بہزادے کو لگا ضروریہ کسی امیر آدمی کی اولاد ہے۔

مسل کر دکھاؤ۔" وہ ہانیہ کابیگ ہاتھ میں تھام کر سیم کی آنکھوں میں دیکھتا ہوا چیخ کر کے بولا۔ سیم اسکی کالی سرد آنکھوں " کے تاثر سے کچھ ہٹر بڑا گیا اور اسکی باڈی کو دیکھ کر وہ کچھ زیادہ ہی اندر سے ڈر گیا تھا۔ اس لیے اس پر غصے بھری نظر ڈال کر وہ ہانیہ کی جانب مڑا۔

تم اپنے گارڈ سے ہماری انسٹ کروار ہی ہو۔" وہ اس پر بگڑا اور بہزادہ اسکی بزدلی پر استہزا نیہ مسکرا یا۔" ہے یو ایکلڈ میں! الفنگے چپ کرو ورنہ ابھی فارغ کر دوں گی۔" ہانیہ غصے سے اپنے دوست کی انسٹ پر غرائی تو بہزادہ اسکی " سرخ رنگت کو دیکھتا چپ کر گیا۔ سیم اس پر ایک غصے بھری نظر ڈالتا نکے ساتھ اندر بڑھ گیا تو وہ بھی پیچھے پیچھے آیا۔ وہاں یونیورسٹی میں داخل ہوتے ہی اس نے سرسری سی نظر آس پاس کے ماحول پر ڈالی جہاں سب امیر لوگوں کی اولادیں پڑھنے آئی ہوئی تھیں کیونکہ غریب تو اس یونیورسٹی کی فیس کا سوچتے ہی فوت ہو جاتا۔ بہزادہ کا دل کیا یہاں ایک پل بھی نہ رکے۔ اسے یہ یونیورسٹی کم کلب زیادہ لگا۔ اس نے سب لڑکیوں کے آدھے کپڑوں پر نظر ڈال کر اپنی میڈم کو دیکھا تو شکر کا سانس بھرا کہ اس نے پورے کپڑے پہنے ہوئے تھے۔ وقت جیسے تیسے گزر گیا اسے معلوم ہوا کہ وہ یہاں پڑھنے کم دوستوں سے میل جوں کیلئے زیادہ آئی تھی اور یہ بھی اندازہ ہو گیا کہ اسکی دوستی سیم کے علاوہ کسی دوسرے لڑکے سے نہیں تھی۔ یہاں تک کہ کوئی ہائے ہیلو بھی کرتا تو وہ بری طرح اگنور کر دیتی جیسے اسے عادت ہو اس سب کی۔

جہاں جہاں وہ جارہی تھی وہ بھی اسکے پیچھے پیچھے تھا۔ سب جدید دور کی مادرن لٹر کیاں اسے اپنی پرشوق نظروں کے حصار میں لیے ہوئی تھیں۔ اسے بڑا عجیب لگ رہا تھا اگر کوئی کام کا دوسرا راستہ ہوتا تو وہ اسے پریمیں دو حرف بھیج کر چلا جاتا۔ تم ہمیں پارٹی کب دے رہی ہو آزادی کی؟" اسکی ایک دوست بولی۔"

جب تم لوگ چاہو۔" وہ کینیٹین میں ایک ٹیبل منتخب کر کے بیٹھ گئی۔ بہزاد کو ایک سائیڈ کھڑا رہنے کے لیے کہا۔ وہ سر ہلا۔ کر کچھ فاصلے پر کھڑا ہو گیا۔

کل یا پرسوں رکھ لو۔ آج رات مجھے اپنے دوست کی بر تھڈے پارٹی میں جانا ہے۔" اسکی دوست تانیہ بال جھٹک کر بولی۔" البتہ اسکی نظریں بھٹک بھٹک کر بہزاد پر جارہی تھیں۔

کل نہیں! کل مجھے ڈیٹ پر جانا ہے۔ پرسوں رات کو ڈن کر دو۔" سیم نے اپنا کردار ادا کیا تو کوفت سے ہانیہ نے اوکے کیا۔" اوکے! مجھے تم میں سے کوئی پارٹی کیلئے جگہ منتخب کر کے انفارم کر دے اور جسے اپنے اپنے فرینڈز انوائیٹ کرنے ہیں" کر لے۔" پارٹی کو ڈیساٹ کرنے کے بعد وہ اپنے بوائے فرینڈز کی باتیں کرنے لگیں اور ہانیہ خاموشی سے سنتی مسکرانے لگی۔ اس دوران تانیہ نے آنکھ دبا کر ہانیہ سے کہا کہ اپنے باڈی گارڈ کو بھی ساتھ لے آنا تو وہ مان گئی۔ ظاہر ہے ڈیٹ اسکے بغیر آنے بھی نہیں دیں گے۔

پر اسکے انوائیٹ کا مفہوم سمجھتے باقی کی فرینڈز قہقہے لگانے لگیں۔

مجھے نہیں لگتا یہ سڑو جنگلی تمہارے ارادوں پر پورا ترے گا۔" ہانیہ نے نخوت سے ایک نظر گردن موڑ کر بہزاد پر ڈالی جو" کب سے الٹ کھڑا تھا اور آس پاس موجود بڑکیوں کی نظروں کے حصار میں تھا۔ جیسے ان بڑکیوں نے کبھی کوئی جنگلی دیکھا نہ ہو۔

"بہزاد الٹ کھڑا آس پاس کے ماحول کو اپنی زیر کر گا ہوں میں لیے ہوا تھا۔ اپنی میڈم کے دیکھنے پر وہ قریب آیا۔ کوئی کام ہے؟" وہ سمجھا شاید کس چیز کی ضرورت ہو اسے۔"

نہیں واپس اپنی جگہ پر جاؤ اور ذرا بھی یہاں سے وہاں ہوئے تو ابھی کے ابھی رفع دفع کر دوں گی، گو۔ "وہ غصے سے حکم" دیتی بولی تو بہزاد سر ہلا کر چلا گیا۔ البتہ اس آم کی گھٹلی سیم کے طنزیہ مسکرانے پر اور اس نک چڑھی کے لمحے پر اس نے مٹھیاں ضرور بھینجی تھیں۔

\*-----\*

یہ میرے لیے ہادی؟"۔ ہوٹل کے روم میں اس وقت ہادی اور اسکی ہارت بیٹ رو میسھ موجود تھے اور ہادی کے سر پر ایز" پر آئینے میں رو میسھ اپنے گلے میں پہنے ڈامنڈ کے نیکس پر انگلیاں پھیرتی حیرت خوشی کے ملے جلے احساسات سے بولی۔ اس یہ تمہاری اس نازک و خوبصورت گردن کیلئے۔" ہادی نے پیچھے سے اسے اپنے حصار میں لیا اور اس کی گردن پر محبت" بھر ابوسہ دیا۔ وہ اس اچانک افتاد پر گٹ بڑا کر فوراً اسکے حصار سے نکلی۔

کتنے کا ہے؟ یہ تو بہت مہنگا لگ رہا ہے؟" خود کو سنبھالتی وہ مسکرا کر پوچھنے لگی۔ ہادی اس کے گریز پر مسکراتا ہوا اسکے سامنے اپنی پینٹ کی چیبوں میں ہاتھ پھنسا کر کھڑا ہو گیا۔

تمہارے سامنے کچھ نہیں ہارت بیٹ! میں تو تم پر خود کو بھی وار دوں۔" وہ محبت سے گویا ہوا۔"

اچھا! وہ ٹھکھلا کر ہنسی اور وہ اسکی کھنک دار ہنسی میں ہمیشہ کی طرح کھو گیا۔"

یونو ہارت بیٹ! تمہارہ یہ شر مانا، مجھ سے بھاگنا، یہ ہی میری جان نکال دے گا۔" اس نے محبت سے چور گھمبیر لمحے میں کہا۔" اسکی پلکیں لرز گئیں اور وہ دلچسپی سے اس کی اٹھتی گرتی پلکوں کا رقص دیکھنے لگا۔

کیا میرے علاوہ کسی اور کو بھی یہ کہا ہو گا آپ نے ہادی؟" وہ پوچھنے لگی تو ایک پل کیلئے وہ ٹھٹھ کا اور پھر غصہ ہوا۔"

یہ میرے خالص جذبے صرف تمہارے لیے ہیں اور ہمیشہ رہیں گے۔ تمہارے علاوہ آج تک میں نے کسی کو ایسی نظریوں" سے نہیں دیکھا جیسے تمہیں دیکھتا ہوں۔" وہ غصے سے اسکے بازوؤں کو جکڑے بولا۔ اسکے سی کرنے پر اس کا بازو چھوڑ کر اس نے خود کو سنبھالا۔ اسکے معصوم چہرے کو ہاتھوں کے پیالے میں بھر کر سوری کہا تو وہ اپنی نم نظریں جھکائی۔ رو میسھ سے

اسکی ملاقات ایک فلاورشاپ پر ہوئی تھی۔ جہاں وہ کام کرتی تھی۔ وہ ایک غریب گھر کی بیٹی تھی۔ گھر میں صرف اسکی ماں تھی۔ جو بیمار اور دوائیوں پر بستر سے لگی ہوئی تھی۔ ایک دفعہ ایک دوست کی عیادت کی غرض سے وہ فلاور خریدنے کیلئے اس چھوٹی سی فلاورشاپ پر آیا اور وہاں اسے دیکھا۔ اس خوبصورت سی معصوم لڑکی کی نظر وہ اس پر ایساوار کیا کہ وہ ایک بار نہیں دن میں کئی بار اس سے بلاوجہ ہی فلاور خریدنے چلا آتا تھا۔ اس دوران اس نے مکمل رو میصہ کی مکمل معلومات حاصل کر لی تھیں۔

اسکی غربت تو اسکے حلیے سے ہی بیاں ہوتی تھی۔ رو میصہ بھی جیسے اس کی عادی ہونے لگی تھی۔ جس دن وہ ذرا سالیٹ ہوتا تو اگلی ملاقات پر وہ نامحسوس انداز میں اس سے شکوہ کر دیتی تھی اور وہ اس کی بے چینی پر ہنس دیتا تھا۔ ہادی کو معلوم ہی نا ہوا کہ وہ کب اسکے دل میں بلا اجازت اتر گئی اور وہ انجمن ہی رہا۔ ایک دن ایک لڑکے کو اسے چھیرتے دیکھا تو اسکے اندر ایسی آگ بھڑکی کہ وہ اپنے دوستوں کا خیال کیے بغیر اس لڑکے پر قہر بن کر ٹوٹ پڑا اور اس کا بر احال کر دیا۔ اسکے دوستوں نے اسے بمشکل پکڑا۔

اس دوران رو میصہ کو نے میں دبکی رو تی ہوئی کھڑی رہی اور ہادی اپنے ناک سے نکلتے خون کو صاف کرتا اسکے سامنے آیا۔ وہاں سے ایک گلب اٹھا کر دوز انوبیٹھ کر اسے پر پوز کر کے سب کوشش در کر دیا اور رو میصہ بھی کتنی دیر تک خالی خالی نظر وہ اسے دیکھتی رہی پھر اچانک، ہی وہ ارد گرد موجود لوگوں کی پرواہ کیے بنانچے اس کے پاس بیٹھ کر اس سے پھول جھپٹتی اسکے گلے لگ کر بے تحاشہ رونے لگی۔

اسکے بعد ہادی نے اسے زبردستی گھر بٹھا دیا تھا۔ وہ ہر ماہ اچھی خاصی ایک مخصوص رقم اسکے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کر دیتا تھا۔ اس کے سارے اخراجات، خواہ وہ ماں کی دوائی کا خرچہ ہو یا گھر کے راشن کا، وہ سب ہادی نے اپنے ذمے لے لیا تھا۔ میں اب چلتی ہوں۔ کافی دیر ہو گئی ہے۔ اماں انتظار کر رہی ہوں گی۔ "ہادی جذبات میں بہتتا اس کے چہرے پر جھکا تو" رو میصہ گھبرا کر پچھے ہوتی ہوئی بولی

تم تو بہت بورنگ ہو۔ میرے جذبات کی قدر نہیں تمہیں۔ ذرا پاس آؤتا کہ میں اپنے جذبات بیان کروں پھر ہی کچھ "احساس ہو تمہیں۔" وہ بد مزہ ہوتے ہوئے اسے دیکھ کر بولا۔ رومیصہ بھی ہتھیلیوں سے زبردستی مسکراتی۔

میں نے آپ کو پہلے ہی بتا دیا تھا ہادی کہ جب تک آپ اپنے ڈیڈ کے ساتھ میرارشتہ لے کر نہیں آتے، مجھے ایک مضبوط جائز رشتہ میں نہیں باندھ لیتے، مجھ سے ایسی کوئی توقع مت رکھنا۔" وہ سختی سے بولی اور یہاں آکر ہادی بے بس ہو گیا۔ جانتا تھا اس کا باپ قطعی طور اس ڈل کلاس لڑکی کو اپنی بہو نہیں بنائے گا۔ انکی آنکھوں پر تو صرف ہانیہ خان کی دولت کی پٹی بندھی ہوئی تھی۔ ان کا عہد تھا خود سے، وہی انکی بہو بنے گی۔ پھر وہ کیسے کرتا یہ سب۔ اس نے تو سوچا تھا ہانیہ سے شادی کے بعد وہ اپنی پسند سے رومیصہ سے شادی کرے گا پر درمیان میں ہانیہ اپنا ناٹک کر کے نکاح ملتوی کر گئی ورنہ آج اسکی ہارت بیٹ اسکے بہت قریب ہوتی۔ اس سے یوں نہ کتراتی۔

چلو میں تمہیں ڈر اپ کر دوں۔" وہ سنجدگی سے بولا۔ جس پر افسوس سے سر ہلا کر رومیصہ نے نیکلس گلے سے اتارا اور "اس مخملیں کیس میں بند کر دیا۔ وہ اسکے پیچھے نقاب میں چلتی ہوئی گاڑی تک آئی۔ ہادی نے اس کے ڈور کھولا۔ وہ اندر بیٹھی تو ہادی ڈور بند کر کے ڈرائیونگ سیٹ کی طرف سے آیا۔

ہارت بیٹ! بہت جلد میں تمہارا یہ شکوہ بھی دور کر دوں گا اور پھر تم مجھ سے یوں دور جا کر دکھانا۔" وہ اسکے ہاتھ کی پشت پر لب رکھتا ہوا بولا۔ وہ شرم اسی گئی۔ اس کی گلی کے سامنے گاڑی روکنے پر وہ خدا حافظ کہتی گاڑی سے نیچے اتری۔

گفت نہیں لوگی؟" وہ مسکراہٹ دبا کر بولا۔"

آپ نے دیا نہیں۔" رومیصہ منہ بنائے اسے دیکھنے لگی۔ اسکے منہ بسور نے پروہ مسکرا ایا اور اپنی سے جیب سے چاکلیٹس "نکال کر اس کی طرف بڑھائیں۔ وہ خوشی سے اس کے ہاتھ سے چاکلیٹس جھپٹ کر مسکرا کر اسے دیکھنے لگی۔ ہادی محبت پاش نظر وں سے اسکے گالوں میں ہنسنے سے پڑنے والے ڈمپلز دیکھنے لگا پھر اسکے گلی میں اندر جانے تک ہادی وہاں کھڑا رہا۔ وہ محبت سے بلیک چادر میں لٹے اسے جاتا دیکھتا رہا۔ جب وہ نظر وں سے او جھل ہوئی تو اس نے گاڑی اسٹارٹ کی۔

\*-----\*

مجھے شانپنگ پر جانا ہے کہاں گیا وہ جنگلی؟" اپنے یونیورسٹی کے دوستوں سے ایک ماہ بعد مل کر اس کا موڈائل کم فریش ہو گیا" تھا۔ پھر اس نے بہزاد کو منہ بھی نہیں لگایا تھا۔ وہ یونیورسٹی سے گھر آ کر فریش ہوئی۔ کھانا کھانے کے بعد شام کے وقت سیر ھیوں سے نیچے اترتی ایک ملازم پر چھپی۔

میڈم! "بہزاد نے اس نک چڑھی کو دیکھتے دانت پیس کر اپنی جانب متوجہ کیا تو ہانیہ نے دیکھا وہ لاڈنچ میں ایک سائینڈ پر" کھڑا تھا۔ وہ سر ہلاتی ہوئی نیچے آئی۔

کچ۔۔۔" اس نے اپنا ٹکچ اسکی طرف پھینکتے ہوئے کہا۔ وہ ٹکچ بہزاد کے پاؤں میں آگرا۔ بہزاد نے ایک نظر اس پر ڈالی" اور خود اسے ششدہ رچھوڑ کر گاڑی نکالنے کے لیے آگے بڑھ گیا۔

یو جنگلی! تم نافرمان، والملڈ میں۔ تم نے میرے حکم سے انکار کیا۔ "وہ چھپتی ہوئی ٹکچ اٹھا کر اسکے پیچھے بھاگی آئی۔"

بیٹھیے میڈم! "وہ اسکی چیخوں پر دھیان دیے بغیر گاڑی سے باہر نکلا اور اسکے لیے گاڑی کا پچھلا دروازہ کھولا۔"

میں نے تمہیں ٹکچ کرنے کا کہا تھا۔ کیوں نہیں کیا؟" وہ اسکا پر سکون چھرہ دیکھتی سامنے آ کر پوچھنے لگی۔"

میں باڑی گارڈ ہوں۔ آپ کانوکر نہیں۔ "وہ لفظ چبا چبا کر بولا۔ ہانیہ نے ٹھٹھک کر اسکی سرد آنکھوں میں دیکھا۔"

تم ہو جنگلی! ملازم ہی ہو میرے اندر سٹینڈ! "وہ غرائی۔ بہزاد نے اوپر دیکھتے گھر اس انس خارج کیا۔ اسکے اس طرح اوپر" دیکھنے پر تو ہانیہ کے تن بدن میں آگ ہی لگ گئی۔

یو والملڈ میں! تم اللہ سے میرے مر نے کی دعائیں رہے ہو؟" وہ اسکے کالر کو پکڑتی اسے جھنجھوڑتی دھاڑی۔ بہزاد اسکی" اس جرات پر دنگ رہ گیا۔

اگر اس کے مر نے کا خطرہ نا ہوتا تو وہ ایک ٹھیک کر لگاتا پر اسکے نازک سراپے کو دیکھتے ہوئے وہ صبر کے گھونٹ پی کر رہ گیا۔ کیا ہوا یہ کیوں اسکا کالر پکڑا ہوا ہے؟" پورچ میں رکی گاڑی سے حارث صاحب نکلتے انکے پاس آئے اور اپنی بیٹی کے ہاتھ" اسکے کالر سے ہٹائے۔

ڈیڈ! آپ اس لفگے کو نہیں جانتے۔ یہ اوپر کی طرف دیکھ کر اللہ سے میرے مرنے کی دعائیں رہا تھا۔ اس سے پہلے میں "مر جاؤں آپ اسے ابھی کے ابھی جاب سے فارغ کریں۔" حارت صاحب نے حیرت سے بہزاد کو دیکھا۔ جس پر وہ شرمندہ سا ہو گیا۔

کیا پاگل بیٹی پالی ہے۔" وہ دل ہی دل میں بولا۔"

سر! ایسا کچھ نہیں ہے۔ میں نے تو ایسے ہی سورج کی تیش کی وجہ سے اوپر دیکھا تھا اور میدم سے پوچھیں کیا انہوں نے مجھے "بد دعا دیتے سن؟" بہزاد کا دل کر رہا تھا کہ ابھی اس آفت کو اٹھا کر کہیں دور پھینک آئے، تھی چیونٹی جتنی پر آدھادن اسکے ساتھ گزار کر اسے لگ رہا تھا وہ پاگل ہو جائے گا یا اس لڑکی کو کچھ کر دے گا۔

آپ نے سنا سے بد دعائیں دیتے؟" انہوں نے ہانیہ سے پوچھا جو پہلے گھٹھکی پھر ڈھیٹ بن کر بغیر شرمندہ ہوئے نفی میں" سر ہلاتی گاڑی میں بیٹھ گئی۔ حارت صاحب نے افسوس سے سر ہلا یا۔

کہاں جا رہے ہو؟" وہ بہزاد سے مخاطب ہوئے۔"

سر! میدم کو شانگ کرنی ہے۔" اس نے بتایا تو حارت صاحب سر ہلا کر اندر کی طرف بڑھ گئے اور وہ گاڑی کے اندر بیٹھی" ہانیہ پر غصے بھری نظر ڈال کر ڈرائیور نگ سیٹ پر بیٹھا اور زور سے دروازہ بند کیا۔ ٹھاکی آواز پر وہ ہڑ بڑا گئی۔

تمہارے باپ کے پیسوں کی گاڑی نہیں۔ آہستہ بند کیا کرو ڈور۔" وہ اسکی چوڑی پشت دیکھ کر ناپسندیدگی سے بولی تو بہزاد" لب بھینچ کر رہ گیا۔

کاش ہوتی تو گاڑی سمیت جلا دیتا۔" وہ بڑ بڑا یا اور خود کو گھورتی ان سبز آنکھوں کو بیک و یومر میں دیکھا۔"

تم جو یہ چوں کرتے ہو ذرا اوپھی آواز میں کیا کروتا کہ میں بھی سنو۔" وہ نخوت سے بولی اور موبائل پر رینا کی کال" آنے پر وہ اس سے باتوں میں مشغول ہو گئی۔ وہ اس سے انگلش میں باتیں کرتی کبھی منہ بناتی تو کبھی قہقہہ لگاتی۔

لفظ وائلڈ میں پر بہزاد سمجھ گیا کہ اسکا ذکر خیر ہو رہا تھا۔ دوسری طرف سے کچھ کہنے پر وہ قہقہہ لگاٹھی۔

میڈم!!" گاڑی شاپنگ مال کے سامنے روکتے اس نے اس نک چڑھی کو دیکھا جو ہنستی ہوئی پڑ پڑ انگلش میں بتیں کر رہی تھی۔ اسکے بلا نے پروہابرو اچکا کر سوالیہ انداز میں اسے دیکھنے لگی تو بہزادے مال کی جانب اشارہ کیا۔

مس یوٹوڈار لگ!" اس نے کہتے ہوئے موبائل کان سے ہٹایا اور مسکراتے ہوئے سامنے دیکھا۔ بہزادا سکی مسکراہٹ کو" دیکھنے لگا جو اس وقت دنیا کی حسین ترین گڑیاں لگ رہی تھیں اسکی آنکھیں اسکے چہرے پر تھم سی گئیں۔

تم کیا گھور رہے ہو؟" وہ سخت تیوروں سے اسے ٹوک گئی تو وہ شرمندہ ہوتا نہیں میں سر ہلاتا نیچے اتر اور اسکے لیے دروازہ" کھولا۔ ہانیہ کال پر رینا سے اس کا حلیہ بیان کرنے اور اپنے تنگ کرنے کے پلان سے آگاہ کرتی رہی تھی۔ اب وہ چور نظر وں سے اسکے تاثرات جانچ رہی تھی پر وہاں وہی سنجیدگی دیکھ کر وہ سمجھ گئی کہ لوفر، سڑک چھاپ ضرور میٹر ک فیل ہے۔ اسی لیے تو اتنا کچھ اسکے بارے میں کہنے پر بھی اس کے ماتھے پر ایک شکن بھی نہیں آئی تھی۔ وہ آگے بڑھی اور بہزاد گاڑی لاک کرتا ہوا اسکے پیچے مال میں داخل ہوا۔ وہ لڑکی اتنی چالاک تھی کہ دو گھنٹے اسے اپنے پیچے گھماتی اسے بیگ پکڑاتی یہ واضح کر رہی تھی کہ دیکھو تم ملازم ہی ہو۔

میرے جوتے کا سائز جانتے ہو؟" وہ تمسخر بھری نظر وں سے پاس کھڑے بہزادے سے پوچھنے لگی۔ بہزادے اسکے غرور" بھرے انداز کو دیکھا۔

میں باڈی گارڈ ہوں، پر سنل گارڈ نہیں!" وہ سرد لبجھ میں بولتا آس پاس گہری نظر ڈالنے لگا۔ وہ جو اس سے پوچھ کر پھر سے اپنے لیے ہیلز پسند کر رہی تھی بہزادے کے جواب پر پلٹ کر اسے دیکھنے لگی اور ضبط سے گہر کر ایک خونخوار نظر اس پر ڈالتی واپس منہ موڑ گئی۔

شکر کچھ ہضم بھی کرتی ہے۔" اس نے اسکے کبوتر جیسے سفید پاؤں پر نظر ڈالی کر سوچا۔ اپنی شاپنگ مکمل کرنے کے بعد وہ" بیگز بہزاد کو تھماقی واپس جانے کیلئے لفت میں داخل ہوئی اور اسکے پیچے بہزاد بھی داخل ہوا۔

اب بتاؤ پر سنل گارڈ سے کیا مراد ہے؟" لفت خالی دیکھ کر وہ واپس سے خونخوار بنی اسکے سامنے آئی۔"

آپ کے جوتے کا سائز پوچھنے سے کیا مراد ہے؟" وہ اسے دیکھ کر غصے سے بولا۔"

تمہیں تمہاری اوقات دکھار ہی تھی۔ "جواب دے کر اسے آگ لگاتی وہ حکھلا کر ہنسی۔ بہزاد نے اپنے سامنے کھڑی اس" گڑیا کے چمکتے دانتوں کو دیکھا۔

تمہارا قصور نہیں، سارا پیسے کانشہ ہے۔ "وہ بڑا کر رہ گیا اور اس سے نظریں ہٹا کر سامنے دیکھنے لگا۔"

تم جو یہ منہ ہی منہ میں کچھ کہتے ہو اس سے مجھے تم اور بھی زہر لگتے ہو۔ "وہ نخوت سے کہہ کر مرٹی اور اسکے سامنے کھڑی" ہو گئی۔ بہزاد نے خاموش مسکراتی نظر اسکے گولڈن بالوں پر ڈالی اور سر جھٹک کر لفت سے باہر نکلتے ہوئے گاڑی میں بیٹھا۔ سارا دن اس نک چڑھی کے پیچھے گھومتے اور کھڑے رہنے سے بدن تھک کر ٹوٹ پھوٹ سا گیا تھا۔ کبھی اتنی محنت مشقت والا کام جو نہیں کیا تھا۔

وہ اب گھر پہنچ کر لمبی تان کر سو جانا چاہتا تھا۔

کیسار ہا پہلا دن؟" محلے میں داخل ہوتے انور کو اپنے کمرے کے سامنے منتظر پایا تو مسکرا دیا۔ "اچھا ہا۔" اس نے مسکرا کر جواب دیا تو انور مطمین ہو گیا۔

لماں لمبی بھینکنے والا بہزاد نہیں چاہتا تھا کہ اسے بتائے کیسا دن گزر۔ سارا دن اس لڑکی کی بے عزتی برداشت کرتے آخر میں خود کو مارنے کے پلان خود ہی سوچنے لگا تھا کہ کیسے گاڑی کسی چیز سے ٹکر اکر خود بھی مر جائے اور اسکا بھی منہ بند کر دے۔ کھانا کھایا؟" بہزاد نے شاپر میں پیک کیا کھانا اندر لے کر آتے ہوئے انور سے پوچھا۔

ہاں کھالیا ہے تو آرام کر پھر صبح آ جانا کھو کے پر تفصیل بات ہو گی۔ "وہ کہہ کر چلا گیا اور بہزاد گھر انسانس بھر کر دروازہ" بند کر کے بیڈ پر بیٹھا۔

\*-----\*

اکاؤنٹ سے تم نے اتنی اماونٹ نکال کر کہاں خرچ کی ہے ہادی؟" فواد صاحب لاوٹ خیں میٹھے ہادی کے سر پر جا پہنچے اور "موباکل سامنے کرتے وہاں پچاس لاکھ کی اماونٹ نکالنے کے نو ٹیکسشن پر گھور کر اس سے سختی سے پوچھنے لگے۔

کچھ ضرورت پڑ گئی تھی ڈیڈ۔ "وہ موبائل سکرین پر سرسری نظر ڈال کر لاپرواہی سے بولا۔ اسکے لاپرواہ انداز پر فواد" صاحب بھڑک اٹھے۔

ایسی کون سی ضرورت تھی؟ ابھی ہفتہ پہلے ہی تم نے تین لاکھ نکالے تھے۔ آج پچاس لاکھ... کیا ابھی سے خود کو اربوں "کے نواب سمجھنے لگے ہو؟" وہ اسکے سر پر کھڑے غصے سے بولے توہادی نے ایل ای ڈی ٹرن آف کی۔

ان شاء اللہ جلد ہی بن جاؤں گا اور آپکے سارے پیسے لوٹا دوں گا۔ یہ کسی کامنہ بند کروانے کیلئے نکالے تھے۔ "اسکی بات" پر غصے سے بھرے فواد صاحب ٹھٹھے۔

"کس کا؟" انہوں نے مشکوک نظر وہ سے دیکھتے پوچھا۔

"وہی کالز۔" وہ سر جھٹک کر کہتا فواد صاحب کو گہر انس بھرنے پر مجبور کر گیا۔

پھر بھی تھوڑا ہمکا ہاتھ رکھو۔ ابھی ہم اتنی بلند یوں پر نہیں پہنچ جتے تم پیسے اڑاتے ہو اور اب تمہیں کوئی کال آئے تو کہہ دینا" مجھ سے رابطہ کرے۔ "وہ کہتے ہوئے صوفی پر بیٹھے۔

آپ گئے تھے بہرام ملک سے میٹنگ کیلئے؟ کیا بنا، ملے اس سے؟" ہادی کے پوچھنے پر فواد صاحب کو وہاں انتظار میں" گزارے گئے گھنٹے یاد آئے۔ جب آخر میں مینجر نے روکھے لبھے میں بار بار ڈسٹرబ نہ کرنے کا کہا تھا۔

گیا تھا۔" انہوں نے بیزاری سے جواب دیا۔"

پھر کیا ہوا؟ ایم شیور وہ ٹینڈر ہمیں دے رہا ہو گا؟" اس نے ایکسا ٹینڈر ہو کر پوچھا۔

نہیں! اس کے مینجر نے کہا بار بار ڈسٹرబ نہ کرو اگر ٹینڈر دینا ہوا آپکی کمپنی کو توکال کر کے آپکو بلا لیں گے میٹنگ کیلئے۔" یوں منہ اٹھا کر روز میں چلے آیا کرو۔" انہوں نے ضبط کرتے ہوئے بتایا توہادی غصے میں آگیا۔

اس بہرام ملک نے آپ سے یہ کہا؟" اسکی ایکسا ٹمنٹ کی جگہ اب طیش نے لے لی تھی۔"

نہیں اسکے مینیجر نے۔ چھوڑواب انکی باری ہے۔ کرنے دو دیسے مجھے یقین ہے اپنے باپ ظفر ملک کی اعلیٰ شخصیت کا منہ" بولتا ثبوت بہرام ملک نے ایسا کچھ نہیں کہا ہو گا۔ یہ سب اسکے مینیجر کی بک بک تھی۔ "وہ بہرام کی سنجیدہ شخصیت کو یاد کرتے ہوئے بولے تو ہادی لب بھینچ کر رہ گیا۔

انکل نے ہانیہ کیلئے باڈی گارڈ رکھا ہے۔ سیم نے بتایا کہ سارا دون چپا ہوا تھا اسکے پیچھے۔ "ہادی نے انہیں دیکھتے بتایا۔" ہاں بتایا تھا حارت نے۔ اچھا کیا کسی دوسرے بہانے سے تو نج جائیں گے کہ پھر اسکی لڑکی انغو اہو گئی ہے اور اب ہادی بیٹی" کی شادی کسی دوسری لڑکی سے کروادو۔ "فواڈ چوہان کے کہنے پر ہادی نے سر ہلا کیا۔

\*-----\*

آگے کیا سوچا ہے تم نے؟" ظفر صاحب نے اس سے پوچھ کر کافی کا کپ منه سے لگایا۔"  
بہت کچھ۔ "بہرام مسکرا کر مردا۔"

انہیں اسکے تاثرات بہت کچھ سمجھا گئے پر وہ پھر بھی اسکے منه سے سننا چاہتے تھے۔

مثلاً؟؟" انہوں نے اسکے خوبصورت چہرے کو دیکھ کر پوچھا۔ وہ کھڑکی کے پاس کھڑا باہر کی بھاگتی دوڑتی دنیا کو دیکھ رہا" تھا۔

مثلاً یہ کہ فواڈ چوہان کی بربادی۔ "وہ کہتا ہوا انکے پاس آکر صوفی پر بیٹھا۔"  
ٹینڈر فواڈ چوہان کو دے رہے ہو؟" ظفر صاحب نے چائے کا کپ منه سے لگاتے ہوئے پوچھا۔"  
جی" بہرام نے سر ہلا کیا۔"

کوئی دوسرا استہ چُنُو بہرام، اس طرح تم نظروں میں آؤ گے۔" انہوں نے اپنا خدشہ بیان کیا جس پر بہرام نے انکی طرف دیکھا۔

میری کیا دشمنی فواڈ چوہان سے ڈیڈ اور دنیا جانتی ہے بہرام ملک سے ہزاروں نے اسکے ٹینڈر لیے ہیں۔" اسکی بات میں دم" تھا جس پر ظفر صاحب سر ہلا کر رہ گئے۔

اور ہماری بھوکے بارے میں کیا خیال ہے؟" انہوں نے ہانیہ کا حوالہ دیا۔ ہانیہ کے ذکر پر بہرام کے لبوں پر مسکراہٹ "رینگی۔

بڑے نیک خیال خیالات ہیں۔" وہ شرارت سے بولا ظفر صاحب اس کی شرارت پر ہنس پڑے۔" تمہارے خیالات تو ٹھیک ہیں پر یہ بادی گارڈ والا کیا چکر ہے؟" انہوں نے ابر واچ کا کروپ چھاتو وہ لب بھینچ کر رہ گیا۔" پروٹیکشن "ظفر صاحب سمجھ کر سر ہلا گئے۔"

کیا یہ گارڈ تمہاری رکاوٹ بن رہا ہے؟" ظفر صاحب کے سوال پر بہرام نے خفگی بھری نظریں اٹھائیں۔" آپ کا بیٹا اتنا کمزور نہیں۔" اس نے کہہ کر ہینگ کیا اپنا کوت اٹھایا۔ ظفر صاحب اسکے چوڑے وجود کو دیکھنے لگے۔" ہاں واقعی وہ کمزور نہیں تھا۔ وہ صرف کمزور کرنا جانتا تھا۔" انہوں نے نظروں ہی نظروں میں اسکی نظر اتاری۔" چلتا ہوں مام اٹھیں تو انہیں میرا پیار دیجیے گا۔ پیرس میں میٹنگ ہے اس لیے جلدی جارہا ہوں۔ مام کے ساتھ ایک کپ" ادھار رہا۔" وہ ظفر صاحب کے ہاتھ کی پشت پر محبت سے بوسہ دے کر بولا تو انہوں نے مسکراتے ہوئے اپنے شیر جیسے بیٹے کے سر پر ہاتھ پھیرا۔

تمہاری مام کو پیار دے تو دوں گا پر وہ وصول نہیں کریں گی۔" انہوں نے ذو معنی لمحے میں کہا تو بہرام کا قہقہہ گونجا۔" کر لیں گی آپ صرف شرافت دکھائیے گا۔" اب کی بار ظفر صاحب ہنسے اور وہ انہیں مسکراتا چھوڑ کر میٹنگ کے لیے چلا" گیا۔

\*-----\*

ڈیڈ! " دروازہ ناک کرتی وہ روم میں داخل ہوئی۔"

لیں ڈیڈ کی جان! " بیڈ پر لیٹے حارث صاحب نے اسے اپنے روم میں دیکھ کر بانہیں پھیلائیں تو وہ مسکراتی ہوئی ان میں سما" گئی اور ان کے سینے پر سر رکھ لیا۔

"ڈیڈ! کیا یہ جنگلی میٹرک فیل ہے؟" وہ ناک چڑھا کر پوچھنے لگی۔ اس کا جواب نہ دینا اسے آگ لگایا تھا پر وہ خاموش ہو گئی "تھی کیونکہ زبردستی اس کے منہ سے نہیں نکلا سکتی تھی۔ اسے یاد آیا کہ اسکے ڈیڈ کو سب معلوم ہو گا تو وہ انکے پاس پہنچ گئی کیونکہ معلوم کیے بنا پھوڑنے والی وہ بھی نہیں تھی۔

کون بیٹا؟" حارث صاحب نے حیرت سے لفظ جنگلی پر استفسار کیا۔"

وہی بادی گارڈ اور کون؟" وہ منہ بنایا کر بولی۔"

اوہ! پہلے تو بیٹا آپ اسے جنگلی نہ کہیں۔ یہ اس کا حلیہ ہے۔ وہ کیسے رہتا ہے ہمیں اس سے فرق نہیں پڑنا چاہیے، ہمارے پاس" وہ پوری ایمانداری سے جاب کر رہا ہے تو بس یہی کافی ہے۔ باقی اسکی پر سنل لائف ہے وہ جانے اور اس کا حلیہ۔ وہ میٹرک فیل نہیں میٹرک پاس ہے۔" انہوں نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے ہوئے کہا تو ہانیہ سر ہلا گئی۔

آپ بتائیں آج کا دن کیسا گزرا؟" حارث صاحب نے پیار سے پوچھا تو وہ اٹھ پیٹھی۔"

وہ اسکے معصوم چہرے دیکھنے لگے۔

کافی سمجھدار بیٹی تھی انکی ہاں بس کچھ موڈی تھی۔ دل کرتا تو ہر بات پہ سر ہلا کر مان جاتی تھی۔ نہیں تو پورے خان میشن میں کہرام مجادیتی تھی۔ پتا نہیں کون تھا وہ ذلیل جس نے ایسا کاری وار انکی معصوم بیٹی پر کیا تھا۔ حارث خان کے بس میں ہوتا تو وہ اس آدمی کو جس نے انکی پھول جیسی بچی کو تکلیف پہنچائی تھی، اسکی ہستی کو نیست و نابود کر دیتے۔

ایک طرف فواد چوہان ان سے ناراض تھے تو دوسرا طرف ہادی کی حرکتیں عجیب ہوتی تھیں۔

تیسرا طرف یہ نامعلوم شخص خطرناک دشمن ثابت ہوا تھا۔ جس نے سیدھا اسکی شہرگ انکی بیٹی پر وار کیا تھا۔ اپنی بیٹی کے حوالے سے دھمکیاں تو انہیں پہلے بھی ملتی تھیں۔ پرانہیں یہ نہیں معلوم تھا کوئی انتہائی شاطر انسان سارے کیمرہ ہیک کر کے گھر میں ہی گھس آئے گا۔ وہ ہانیہ کو دیکھنے لگے جس کے چہرے پر اس نامعلوم شخص کے خوف کی کوئی رقم نہیں تھی بلکہ وہاں اس بادی گارڈ کے لیے چڑھا اور تجسس تھا۔

حارث صاحب بھی یہی چاہتے تھے کہ وہ جلد از جلد یہ سب بھول جائے۔ اس لئے وہ مسکرا دیے۔

بہت بہت اچھا، یونوڈیڈ! سب سے مل کر اتنی خوشی ہوئی مجھے۔ میں آپ کو بتا نہیں سکتی اور میری فرینڈز نے مجھ سے پارٹی "مالگی ہے۔" وہ یاد کر کے مسکرائی۔

بیٹا! کل تو مجھے تین دن کیلئے یو ایس جانا ہے۔" وہ پریشان سے بولے۔"

کوئی بات نہیں۔ پارٹی ویسے بھی کچھ دنوں بعد ہے۔" وہ جھوٹ بولتی لب بھینچ گئی۔"

زبردست، کب ہے مجھے بتاؤ۔ میں عبد اللہ سے کہہ کر ساری ارینجمنٹس کروادوں گا۔" حارث صاحب محبت سے اسکے" چہرے کو دیکھ کر بولے تو ہانیہ نے منع کر دیا۔

گھر میں نہیں ڈیڈ! "وہ بولی۔"

اوکے! تو پھر کہاں ہے؟" حارث صاحب نے اسے سوالیہ نظر وہ سے دیکھا۔"

ابھی نہیں میں ڈیسائڈ کروں گی ڈیٹ تو پھر بتاؤں گی۔ کوئی کمی نہیں ہونی چاہیے۔" وہ پھیکی سی مسکراہٹ کے ساتھ بولی۔" نہیں ہو گی کوئی کمی۔ میری جان! ایک ماہ بعد میری بیٹی پارٹی ارتیخ کرے گی اور وہ بہت شاندار ہو گی۔ ان شاء اللہ ڈونٹ" وری۔" انہوں نے اسکے رخسار تھپتھپا کر کہا تو ہانیہ نے سر ہلا دیا۔

اچھا ڈیڈ! گذناہٹ۔" وہ انہیں گذناہٹ کس کرتی انکی سائیڈ سے اٹھی۔"

اچھا! بہزاد کو تو لیکر جاؤ گی نامیرا مطلب ہے اسکی موجودگی تمہارے ساتھ ضروری ہے اور اس سے آپ واقف بھی" ہیں۔" حارث صاحب کی بات پر وہ ٹھٹھک کر رکی اور مرڑ کر انہیں دیکھنے لگی۔

آئی تھنک اسکی ڈیوٹی ختم ہونے کا ٹائم آٹھ بجے ہے۔" تانیہ نے انھیں یاد دلایا۔ بہزاد کو ساتھ لے جانے کیلئے اسکا کوئی موڈ" نہیں تھا۔

میں اس سے بات کر لوں گا۔ جب پارٹی ہو گی تو وہ تمہارے ساتھ جائے گا۔ یہ اسکی ڈیوٹی کا حصہ ہے اوکے ڈارلنگ گذناہٹ۔" اسکے گڑتے موڈ کو دیکھ کر حارث صاحب نے بات ختم کی اور آنکھوں پر بازو رکھ لیا جو اس بات کا اشارہ تھا کہ اب تم جا سکتی ہو۔

ہانیہ کچھ دیر انہیں گھورتی رہی پھر پاؤں پُنج کروہاں سے چلی گئی۔ اس کے جانے کے بعد حارث صاحب نے بازو آنکھوں سے ہٹائے اور اٹھ کر کمرے کا دروازہ بند کیا۔

\*\*\*\*\*

یہ جنگلی جہنم میں بھی شاید اب میر اپیچھانا چھوڑے۔ "وہ بیڈ پر بیٹھی سوچتے ہوئے مٹھیاں بھینچ گئی۔" چلو میرے ساتھ، معلوم ہو جائے گا۔ "خود پر کمفرٹر ٹھیک کرتی وہ دانت پیس کر خیالوں میں بہزاد کو مخاطب کر کے کہتی" لیٹ گئی۔ اسے عجیب عجیب طریقوں سے ٹارچ کرنے کا سوچتے ہوئے وہ ساری رات اسکے دماغ پر چھایا رہا۔

آج سالوں بعد وہ پر سکون نیند سورہی تھی بغیر کسی خواب کے، بغیر کسی آہ و پکار اور سکیوں کے۔ کل اسے یونیورسٹی جا کر پارٹی ملتی کرنی تھی کیونکہ اپنے باپ کی غیر موجودگی میں وہ گھر سے باہر نہیں نکلتی تھی اور اگر نکلتی بھی تھی تو سخت سیکیورٹی میں۔ اس کے باوجود وہ ایسے کئی حملوں کے تیجے میں موت کے منہ سے واپس آئی تھی۔

موت کی خواہش تو وہ بہت کرتی تھی پر جب موت سامنے آتی تو ایک انجانا ساسایہ اسے جیسے اپنی طرف کھینچ لیتا تھا۔ اسے اپنی آغوش میں لے کر ایسی خواہش کرنے سے باز رکھتا تھا۔

جیسے اسکا بیری کہہ رہا ہو۔ ایسا ملت کرو اور اب ہانیہ خان کو بہزاد جیسے اجد اور ان پڑھ کی صورت ایک قربانی کا بکرا مل گیا تھا۔ وہ چاہتی تھی کہ اسے اتنا ٹارچ کرے کہ وہ کبھی بھی کہیں بھی باڈی گارڈ کی جا ب کرنے سے توبہ کر لے۔

اس سوچ نے اسکے دل میں جیسے گد گدی سی کی۔ آج کمرے میں ڈراؤنے خواب کے ڈر سے اسکی چینیں نہیں بلکہ کھنکدار ہنسی گونج رہی تھی۔

\*\*\*\*\*

وہ یونیورسٹی سے آکر کھانے کے بعد اب لاوچ میں بیٹھی چینل سرفنگ کم اور بہزاد کے بارے میں زیادہ سوچ رہی تھی۔ اسکی آنکھیں اور نام اسکی شخصیت سے کتنے منفرد تھے۔ ناسمجھ آنے والے۔

اس نے سب کو بتایا تھا کہ اسکے ڈیڈ کے یو ایس جانے کی وجہ سے پارٹی فی الحال ملتوی کر دی گئی ہے۔ جب سے سب نے یہ سناتھا تو وہ سب ہانیہ کے گھر میں ہی چھوٹی سی پارٹی کے لیے زور دے رہے تھے اور انھیں گرینڈ پارٹی اسکے ڈیڈ کے لوٹنے کے بعد چاہیے تھی۔

ہانیہ نے ابھی حامی تو نہیں بھری مگر وہ اس پر سوچنے کا کہہ چکی تھی۔

قدموں کی چاپ پر ہانیہ ایل ای ڈی سکرین پر دکھتے بہزاد کے عکس سے نظریں ہٹا کر بوکھلاتی ہوئی ریموت پر سارا دھیان جما گئی۔

اسکا دل دھک کر رہا تھا۔ وہ قدموں کی چاپ سے سمجھ گئی تھی کہ اسکے ڈیڈ اسی طرف آرہے ہیں۔

"ہنی! میں نے تمہیں رات کو بتایا تھا کہ مجھے یو ایس جانا ہے؟" انہوں نے ہاتھ پکڑ کر اسے اپنے سامنے کھڑا کرتے یاد دلایا۔ ہانیہ اداسی سے حارث صاحب کی آنکھوں میں دیکھتی سر اثبات میں ہلا گئی۔

گڈ! میں ابھی نکل رہا ہوں۔ اپنا خیال رکھنا اور کھانا وقت پر کھانا۔ "حارث صاحب ہانیہ کو سینے سے لگاتے ہوئے بولے اور" وہ یکدم اداس ہو گئی، اسے تو عادت تھی اس سب کی۔ تقریباً ہر ماہ ہی اپنے باپ کا یوں اکیلے چلنے جانا اور اسے تنہا گھر میں گارڈز کے حوالے کر جانا روز مرہ کی روٹین تھی۔ پیچھے وہ گھر کے کونوں میں اداس اور مر جھائی سی پڑی رہتی تھی۔

پہلے تو چلو خیر تھی کوئی اسے کوئی ڈر نہیں تھا پر اب تو اسکے ڈیڈ اسکی حالت کو سمجھ سکتے تھے، وہ کیسے جاسکتے تھے اسے یوں اکیلے چھوڑ کر اور پھر وہ کیا جاتا ڈیڈ کو؟ ابھی تو اس حادثہ کا اثر بھی کم نہیں ہوا تھا اس پر سے۔ وہ ابھی تک ان گھری نیلی آنکھوں کی وحشت سے خوف زدہ تھی۔ ڈیڈ! پھر آپ کیوں مجھے تنہا کر کے جا رہے ہیں؟ مگر وہ ان سے کچھ بھی نہیں کہہ سکتی تھی کیونکہ وہ جانتی تھی اسکے باپ کی زندگی میں جتنی اسکی حیثیت تھی اس سے کچھ زیادہ سٹیٹس اور سٹینڈرڈ کی تھی۔

اوکے "وہ سر ہلائی۔" حارث صاحب نے عبد اللہ سے گھڑی لے کر کلائی میں باندھی اور کوت پہن کر اسکے سر پر بوسہ دیا۔ پھر وہ کچھ فاصلے پر کھڑے بہزاد کے پاس آئے جو اپنی میدم کے ہر انداز کو دیکھ رہا تھا۔ اس کا مایوس ہونا پھر خود کو سنبھال کر مسکراانا۔

کچھ بھی تو بہزاد کی نظروں سے او جھل نہیں تھا۔ اسے صوفے پر پیر پسارے ہاتھوں کی مٹھی ٹھوڑی پر ٹکائے خیالوں میں گم دیکھ کر، اسے پتا نہیں کیوں اپنی میڈم پر ترس سا آیا۔

اس کا دل کر رہا تھا اس اپر اکے مکھڑے سے ادا سی نوج کر دور پھینک دے اور اسکے پنکھڑیوں سے لبوں پر مسکراہٹ کے پھول کھلا دے۔

وہ چاہ رہا تھا کہ وہ ویسے ہی چینے چلائے، ضد کرے۔ اسے الٹے سیدھے ناموں سے بلائے اور وہ اس کا گارڈ ملازم بن کر اس کے ہر حکم کے آگے سر کو خم دے۔

بہزاد ہم تین دن کیلئے یو ایس جا رہے ہیں۔ تمہیں اپنی سانسوں سے زیادہ میری بیٹی کا خیال رکھنا ہے۔ کوئی شکایت نہیں" ہونی چاہیے اور اگر وہ کچھ تلخ کہہ بھی دے تو خاموشی سے سن لینا پر یاد رکھو اسے کوئی ہرٹ ناکرے اور تم کوارٹر میں شفت ہو جانا۔ ویسے سیکیورٹی کافی سخت ہے۔ اسکے باوجود بھی تم رات سونے سے پہلے اسکے روم کی کھڑکیوں کو اچھی طرح لا کر کے چیک کرنا۔ بلکہ روم کے باہر پھرہ دینا، سمجھ گئے؟" وہ عبد اللہ سے بات کرتے ہوئے اسے بھی سخت لمحے میں ہدایات دے رہے تھے۔ جنہیں بہزاد خاموشی سے سن کر سر ہلاتا رہا۔

مجھے تم پر بھروسہ ہے۔" وہ کچھ جتنا کربو لے اور بہزاد چھوٹا بچہ نہیں تھا کہ انکی بات نہ سمجھتا۔" خاموشی سے آنکھیں جھپکتے اس نے ان کے مان کو سر آنکھوں پر رکھا۔

ان شاء اللہ ہمیشہ قائم و دائم رہے گا۔" اس نے یقین دلایا تو حارث صاحب اس کا کندھا تھپٹھپا کر ایک بار پھر اپنی بیٹی کی طرف مرٹے اور صوفے کی بیک پر ٹکے اسکے سر پر جھک کر بوسہ دیتے وہاں سے نکل گئے۔

اپنا خیال رکھا بے بی۔" عبد اللہ نے جاتے ہوئے کہا تو" وہ خاموشی سے سر ہلا گئی۔

سیاہ شمارٹ فرائک، سفید ٹراؤزر اور شانوں پر سنہری بال کھلے چھوڑ کر وہ آنکھیں موندے پڑی تھی۔

وہ بیہاں سے بھی دیکھ سکتا تھا اسکی پلکیں نم تھیں۔ بہزاد کے دل میں تکلیف سی ہونے لگی۔ پتا نہیں کیسے پروہ اسکے سحر میں جکڑا جا رہا تھا۔ وہ خود بخود اسکی طرف کھج رہا تھا۔

بہزاد جب جب اسے دیکھتا، اسکا دل کرتا اسکی سبز جھیل جیسی آنکھوں میں وہ کھو جائے، اگر وہ کوئی جادو گر ہوتا تو اسے ہمیشہ کے لیے وہاں سے غائب کر کے کسی جادو نگری میں لے جاتا۔

تم کیا مجھے ایسے گھور رہے ہو وائلڈ میں!" اس نے نظر وہ کی تپش پر گھنی پلکیں اٹھا کر اسکی طرف دیکھا تو اسے خود میں گم " پایا۔ وہ اسے گھور نے لگی پر سامنے والے پر کوئی فرق نہیں پڑ رہا تھا۔

(گھور نے والی بلا کو گھوریں گے نہیں تو کیا کریں گے میڈم) کچھ نہیں آپ ادا س ہیں؟" وہ دل کی دہائی کو نظر انداز کرتا " اس سے سنجیدگی سے پوچھنے لگا۔ ہانیہ نے اسے تیکھے چتون سے گھورا۔

تم ہوتے کون ہو مجھ سے یہ پوچھنے والے؟" وہ چیختی ہوئی صوفے سے اٹھی اور اسکی طرف خونخوار طریقے سے قدم " بڑھانے لگی۔ بہزاد سمجھ گیا تھا کہ اسے اپنا غصہ نکالنے کا موقعہ مل گیا ہے۔

سو بے کر فل (سو بی کیسر فل)" وہ دل ہی دل میں خود سے بولا۔ "

کچن سے چھپ کر جھانکتے ملازموں کو دیکھ کر وہ کوفت سے گہر انس بھر کر رہ گیا۔  
کیا قیامت ہے یار!" اسکے دل نے بے قابو سی سر گوشی کی۔ "

نازک ریشمی سراپا اور قیامت ڈھاتی سبز جھیل سی آنکھوں میں سرخ ڈورے لیے وہ ایک بھڑکتی آگ بنی ہوئی تھی۔  
اسکا دل کیا کہ وہ آگے بڑھ کر اسکی ٹھوڑی پر موجود تین سیاہ نقطوں پر اپنی انگلیاں پھیر کر محسوس کرے پر۔۔۔

وہ میری میڈم ہے۔" اور اس جے لیے وہ کیا سوچ رہا تھا۔! توبہ استغفار اللہ"

میں تمہیں کب سے سمجھا رہوں۔ وہ میڈم ہے تیری۔" دماغ غصے سے جتنا کر بولا مگر دل بلبلہ اٹھا۔"

بہزاد نے گھبر اکر دل پر ہاتھ رکھا۔ ہانیہ جو غصے سے اسے مارنے کے لیے لپکی تھی اسکے تاثرات اور انداز دیکھ کر آنکھیں پھیلائے اسے دیکھے گئی۔

کہیں دماغ سے کھسک تو نہیں گیا۔" اسکے خوف سے دھڑکتے دل نے سر گوشی کی۔ وہ چور نظروں سے آس پاس دیکھنے لگی۔

سامنے ہی بیرونی دروازے پر دو پولیس گارڈ تھیں میت الٹ کھڑے تھے اور کچھ پہزادے رہے تھے۔ وہ میڈم بعد میں، پہلے میری حسینہ ہے۔" دل سینہ پھلا کر میدان میں اتر اپر دماغ اسکی باتوں کی نفی کرنے لگا۔" کیا بکواس کی تھی دیکھوڑا۔" اس کا دماغ چلا کر بولا۔ بہزاد کا سارا نرسوس سسٹم ہل کر رہ گیا تھا۔" بکواس کیسے؟" دل نے دہائی دی۔"

تم دونوں چپ کرو۔ وہ میری میڈم ہے۔" دماغ کے کچھ کہنے سے پہلے ہی وہ حلق کے بل چلایا۔" اسے تجسس سے دیکھتی ہانیہ اسکے دھاڑنے پر آہ کرتی اچھل کر پیچے ہوئی۔ آریواد کے میم؟" پولیس کے سیکیورٹی گارڈ پلٹ کر اسکی طرف بھاگے۔" یہ۔۔۔ آئی ایم او کے، گوبیک۔" وہ اپنا سانس بحال کرتی انہیں جانے کا اشارہ کرتی شرمندہ کھڑے بہزاد کی طرف متوجہ ہوئی۔

کبھی سائز کا ٹرست کے پاس گئے ہو؟" وہ اپنی ادا سی اور غصہ بھلائے اب اسکی طرف متوجہ ہوتی رازداری سے پوچھنے لگی۔" یہاں آؤ میرے ساتھ۔" وہ اسے اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کرتی لاڈنج میں آئی۔ وہ اتنی ایکسا یکٹڈ تھی کہ اسکا ہاتھ پکڑے پاس بٹھاتی پوری اسکی طرف متوجہ تھی۔

بتاؤنا؟ کیا کبھی گئے تھے سائز کا ٹرست کے پاس اور کب؟" وہ کشن گود میں رکھے ہتھیلیوں پر ٹھوڑی ٹکائے پوچھنے لگی۔" ہاں گیا ہوں، بلکہ روز صبح شام جاتا ہوں۔" وہ مسکرا کر اسے دیکھتا فخریہ بولا۔"

روزا وہ ماۓ گاڈ! پھر کیا کہا اس نے؟" جیرت کا اظہار کرتی وہ اپنی آنکھیں پھیلائے پوچھ رہی تھی۔ بہزاد کی نظریں" اسکی ضرورت سے زیادہ کھلی جھیل سی آنکھیں، اسکے پنکھڑیوں سے لب اور لبوں سے نیچے ٹھوڑی کے گڑھے پر بنے تین سیاہ نقطوں پر رک سی گئیں۔

بہزاد کا دل کر رہا تھا کہ اسے کہیں چھپا دے۔ کسی ایسی جگہ جہاں کوئی اسے دیکھنے سکے۔ صرف وہ ہوا اور اسکی نک چڑھی مگر معصوم سی میڈم۔

ہیلو! کہاں کھو گئے؟ پھر سے دورہ پڑ گیا کیا واٹلڈ میں؟" اسکی نظروں کے سامنے چٹکی بجا کر اس نے اسے حقیقت میں دنیا" میں واپس ٹیکھ دیا۔

ہوش میں آکر بہزاد کو اپنی اور اس کی حیثیت کا فرق بہت شدت سے محسوس ہوا۔

کہنا کیا ہے اس بے چارے نے۔ "اپنی گھنی داڑھی پر رہا تھا پھیرتے ہوئے وہ مسکرا کر بولا۔" دوسری طرف وہ اسے سر سے پاؤں تک دیکھتی افسوس سے سر ہلانے لگی۔

مطلوب پھر بھی کچھ تو کہا ہو گانا؟ کوئی اشارہ کوئی ڈھکی چھپی بات؟" اس نے یاد دلانے کیلئے اشارہ دیا۔ اسے سانکولو گوں" سے انکے حالات کے بارے میں جاننے میں بڑا ہی مزہ آتا تھا۔ جیسے ابھی وہ اس سے پوچھ رہی تھی۔

ہاں میڈم! اشارے بہت دیتا ہے بے چارہ۔" اسے واقعی یاد آیا۔"

واو گریٹ! پھر کیسے؟ مطلوب کیا کہتا ہے؟ کون کون سے اشارے کرتا ہے؟؟ اوپر سے کیا ڈیکھ ہے؟ اب تو اسے نوکری سے رفع دفع کرنے میں ایک منٹ بھی نہیں لگے گا۔ وہ دل، ہی دل میں خوش ہوتے ہوئے اس کے دماغ کی طرف اشارہ کر کے پوچھنے لگی۔

اب جب اسکے ڈیڈ آئے لیں گے تو وہ انہیں کہے گی، دیکھیں کس ڈیکھ واٹلڈ میں کو اسکا باڑی گارڈ بنادیا آپ نے۔ جو دن میں دو دفعہ سائکل کا ٹرست کے پاس جاتا ہے۔ وہ کیا اسکی پروٹیکشن کرے گا اور اسکے ڈیڈ سینڈ بھی نہیں لگائیں گے اسے نوکری سے فارغ کرنے میں۔

بس میڈم! سارا کا سارا اوپری سسٹم ڈیمچ (ڈیکھ) ہے۔" وہ اداسی سے بولا اور ہانیہ نے اس گھبر و جوان کو دیکھا۔ جسکے" مسلز ایسے تھے کہ بندہ دیکھتے تو حیرت سے آنکھیں کھلی رہ جائیں۔ چوڑا سینہ، قدچھ فٹ سے نکلتا ہوا، گہری سیاہ آنکھیں

کھڑی مغرورناک، سرخ عنابی لب، گھنی داڑھی موچھیں، ہاں بس بال تھوڑے لمبے تھے جن کی پونی بندھی ہوئی تھی۔ باقی وہ تھوڑا غریب بھی تھا۔ ڈریسنگ بھی کچھ خاص نہیں تھی اس کی۔ ورنہ وہ ایک بادھی بلڈر سے کم نہیں تھا۔ اسکی وجہت کے نظارے تو وہ پہلے دن ہی اپنی یونیورسٹی میں دیکھ چکی تھی۔ جب لڑکیاں اسکے ارد گرد منڈلانے لگی تھیں اور اس کے لو سینڈر ڈھلیے کی پرواہ کئے بغیر اس کے آگے پیچھے پھر رہی تھیں اور وہ بھی بیہودہ، فلرٹی واللڈ میں، دو تکے کا بادھی گارڈ مسکرا کر انکے اشارے پر سر ہلا رہا تھا۔

سو سیڈ "وہ افسوس سے بولی۔"

ابھی سائیڈ (سیڈ) کہاں میڈم ابھی تو وہ اشارے سے سارے سارے پرزے ختم ہونے کا بتاتا ہے۔ بس ہم غریب کیا" کر سکتے ہیں۔ دکھ بہت ہوتا ہے جب اسے دیکھتے ہیں پر کیا کریں دل پر پتھر رکھ لیتے ہیں۔ ورنہ اسکے اشارے سمجھتے ہوئے یہاں درد ہوتا ہے۔ میڈم بہت درد ہوتا ہے۔ "وہ گھمبیر لبھ میں اپنا دکھ بیان کرتا دل کے مقام پر مکامارنے لگا اور یہ سب دیکھ کر ہانیہ خان کی آنکھیں ڈبڈ بائکیں۔

مطلوب وہ ایک مرتبے ہوئے انسان سے بات کر رہی تھی۔ یہ سوچ کر، ہی اسکا دل پھٹنے کے قریب ہو گیا۔

تم دکھی مت ہو۔ کوئی نہیں ہے نا تمہارا؟ ڈیڈ نے بتایا تھا پر میں ہوں نا تمہاری میڈم روز ایک اگر بقی جلانے جایا کروں گی" اور اللہ سے تمہاری مغفرت کی دعا بھی کروں گی۔ دل بڑا کرو جب تک یہاں ہو کوئی تمہیں تنگ نہیں کرے گا، میں بھی نہیں۔ اللہ تمہارے سارے گناہ معاف کرے بولو آمین۔ "وہ کھسک کر اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتی روئی ہوئی بولی۔ اگر بقی؟ مغفرت کی دعا؟ گناہ کی معافی؟؟؟" اسکے دماغ میں دھماکے ہونے لگے اور وہ ہونقوں کی طرح پاس بیٹھی اپنی چھوٹی سی روئی ہوئی میڈم کو دیکھنے لگا۔

کس کی موت ہونے والی ہے میڈم؟" وہ جو سوچ رہا تھا کہ ان پڑھے لکھے امیروں کے بھی عجیب چونچلے ہیں۔ اب اسکو ٹر" کو سا اکٹھ سٹ کہتے ہیں تو کبھی چو سے ہوئے آم کی گھٹلی کو سیم تو کبھی بادھی گارڈ کو والد میں (واللڈ میں)۔ حد ہے ولیسے۔ تمہاری۔۔۔" وہ آنسو صاف کرتی ہوئی اسے ہمت دینے کیلئے بڑے دل سے مسکرائی۔"

وہ ریلیکس سا بیٹھا اب سامنے رکھے جوس کے گلاس کو اٹھا کر پینے کی تیاری میں تھا، اسکوڑ کی جگہ اپنی موت کا سن کر صدمے سے اپنی میڈم کی جانب پلٹا۔ جونا رکنے والے آنسو بہاتی اسے دکھ سے دیکھ رہی تھی۔

تمہاری، تم سائکائرسٹ کے پاس گئے تھے۔ جس نے تمہیں کہا تھا کہ تمہارا اوپری سسٹم ڈیج ہے بلکہ باقی کے پر زے" بھی ختم سمجھو تو اس حساب سے تو تم ایک دو ہفتے ہی جی سکو گے نایا کم از کم ایک ماہ۔ اس سے بہتر نہیں کہ تم یہ نوکری چھوڑ کر اللہ سے معافی مانگو اپنے گناہوں کی۔ آکر یہی دعا مانگ لوتا کہ بعد میں تکلیف نہ ہو۔ تم تو خوش نصیب بندے ہو جسے پہلے ہی معلوم ہو گیا ہے کہ وہ مر نے والا ہے۔ ہاؤ یو ٹیفل نیچراز۔ "وہ آنکھیں صاف کرتی اوپر کی طرف دیکھتی مسکرا کر بولی۔ اور بہزاد! وہ تو اپنی موت میڈم کے منہ سے اتنی جلدی سن کر مرتے مرتے بچا۔ دماغ سننسنا اٹھا دل تڑپ کر کروٹ لیتا منہ موڑ گیا۔ حلق میں جیسے کانٹے چھپنے لگے تھے۔ اسکی صدمے بھری نظریں پاس بیٹھی میڈم پر گئی تھی۔

میڈم! اس نے میرے نہیں اپنے لیے اشارے دیے تھے۔ میں کیوں اتنی جلدی مر نے لگا، میریں میرے دشمن۔ "اب" کی بار اس کی دہائی پر ہانیہ نے آنکھیں پھیلائیں۔

واٹ ڈو یو میں واٹلڈ میں؟" تمہارا مطلب ہے میں مر دوں، تمہاری میڈم؟ دو ٹکے ملازم تم مجھے بد دعائیں دے رہے ہو؟ ہاؤ" ڈیر یو؟" وہ گلا پھاڑ کر چھپنی۔ اس بار بہزاد نے آنکھیں پھیلائیں۔ یعنی وہ جس کو ہمدرد سمجھ بیٹھا تھا، وہ دشمن نکلی اور اعتراف بھی خود کر رہی تھی۔ یا اللہ یہ کون سا مخصوص سال چل رہا ہے؟ جس میں دشمن خود کہیں گے آدیکھ میں تیراد شمن ہوں۔ وہ رے ربا! تیری کرامتیں۔ "وہ حیرت سے اسے دیکھتا سوچ رہا تھا۔

میڈم! آپ خود ایسا سمجھ رہی ہیں حالانکہ میں نے تو آپ کو نہیں کہا کہ آپ میری دشمن ہیں۔ "وہ معصومیت سے بولا اور" ہانیہ خود اپنے منہ سے دشمن والے اعتراف کو سمجھ کر ٹپٹا اٹھی۔

وہ میں ابھی کا نہیں کہہ رہی۔ اس دن تم نے مجھے بد عادی تھی نا اسکا کہہ رہی ہوں۔ "وہ کھسیا کر یہاں وہاں دیکھتی اتنی" مخصوص لگ رہی تھی کہ بہزاد کا مر اہوال پھر سے زندہ کو گیا۔ اپنی آنکھوں میں محبت کا جہاں بسائے اسے دیکھنے لگا۔ بڑی ہی لوڑی خصلت ہے لڑکی کی۔" دوسری طرف دماغ نے دلیل دی۔

اے بکواس مت کر، چپ۔ "دل کی غراہٹ پر وہ پھر حلق کے بل چینخ اور اس چنچ پر ہانیہ صوفے پر بیٹھی اچھل پڑی۔ وہ آنکھیں پھیلائے اسے دیکھنے لگی۔

تمہیں سائز کا ٹرست کے پاس جانا چاہیے۔ میری مانو تو ابھی چلے جاؤ۔ میں تمہیں اجازت دے رہی ہوں۔ وہ اسکی حالت کو مد نظر رکھتے ہوئے بولی۔

اوہ میڈم! ابھی تو وہ شوروم میں کھڑا ہے۔ "جو س کا گلاس لبوں سے لگاتے ہوئے اب وہ جان بوجھ کر انجان بننا۔ ہانیہ" سائز کا ٹرست کا شوروم میں کھڑا ہونے کا سن کر حیران ہوئی۔

وہ وہاں کیا کر رہا ہے؟" اس نے حیرت سے پوچھا۔"

کھڑا ہے بے چارہ کہ کوئی آئے اور خرید کر لے جائے۔" اس نے اداسی سے کہتے ہوئے اپنے سر کے پیچے دونوں بازوں باندھ کر صوفے سے ٹکادیے۔

اس طرح کرنے سے اسکے چوڑے بازوؤں کی رگیں ابھر سی گئی تھیں۔ وہ سپٹا کر نظریں پھیر گئی۔ دل کنپی میں دھڑکتا محسوس ہوا تھا۔ اسکی پیشانی پر گھبراہٹ سے پسینے کے قطرے نمودار ہو گئے۔ تجسس سے مجبوراً اس نے جھچک کر پھر اسکی طرف دیکھا اور ایک بار پھر سیاہ ٹی شرٹ کی ہاف سلیوز سے جھانکتے اسکے مسلز دیکھ کر وہ بوکھلا گئی۔ یکدم آگے بڑھ کر میز پر رکھا بہزاد کے جھوٹے جو س کا گلاس بدحواسی اپنے لبوں سے لگا گئی۔ آنکھیں میچے ایک ہی سانس میں سارا جو س ختم کر دیا۔

بہزاد کی سیاہ آنکھیں مسکرانے لگیں۔ وہ لبوں پر گھری مسکراہٹ لیے اسے دیکھنے لگا۔

جدبات میں جیسے طوفان بپا ہو گیا۔ دل بغاوت پر اتر آیا۔ اسکے باوجود وہ خود کو سنبھالے بیٹھا ہوا تھا۔

والکلڈ میں! میں سمجھی نہیں، کوئی کیوں سائز کا ٹرست کو خریدے گا؟" وہ الجھ کر اس کا دھیان ہٹانے کے لیے بولی۔"

بس میدم! پسیے نہیں تھے میرے پاس تو بچ دیا سالے کو۔ ویسے بھی آپکو بتایا تاکہ اس کے سارے پرزے ناکارہ ہو چکے۔ تھے اور اوپری سسٹم بھی ڈیمچ (ڈیمچ) تو شوروم والے کو بچ دیا۔ اب وہ اسکی تھوڑی مرمت کروائے گا اور پھر چلا دے گا قربانی کے گوشت میں۔ "قربانی کے گوشت کا سن کر اسکی دھڑکنیں ساکت ہوئیں اور رنگت سپید پڑ گئی۔

وہ کچھ نہیں کہتا تم سے؟ آئی مین کہ کوئی ایکشن نہیں لیتا تمہارے خلاف؟" حیرت کا شدید جھٹکا لگا تھا۔

ہاہاہا میدم! وہ بے چارہ کیا کہے گا۔ جیسا مالک کہے گا ویسے ہی تو اسکو ٹرکرے گا اور وہ بے جان مشین ہمارے خلاف کیا اکیشن لے گی؟ ہاہاہا آپ بھی کمال کرتی ہیں۔" اس نے قہقہہ لگایا۔

ہیں!!! اسکو ٹر؟" وہ حیرت سے چلائی۔ بہزاد گھبرا کر کھڑا ہو گیا۔"

ہاں آپ ہی تو کہہ رہی تھیں، سائنس کا ٹرست کے پاس نہیں گئے، تو میں جاتا ہوں ناپنے اسکو ٹرکے پاس۔ اب آپ لوگ" پڑھے لکھے لوگ کتنے کو پچ کہتے ہیں، اور ہم غریب ان پڑھ لوگ انہیں کتنے کے بچے اور آپ لوگ گائے لڑکے کو کہتے ہیں تو ہم دو دھد دینے والی گائے کو کہتے ہیں۔ اب آپ بتائیں میری کیا غلطی میں نے سوچا کہ آپ اسکو ٹرکو سائنس کا ٹرست کہہ رہی ہیں تو آپکو اپنا حالِ دل سنادیا۔" وہ سر جھکائے شرمندگی سے بولتا آخر میں متبسماً نظریں اٹھا کر اسکی خون چھلکاتی سبز آنکھوں میں دیکھنے لگا۔ ہانیہ تو اس ان پڑھ والے میں میں کی بات سن کر غصے سے آگ بولہ ہو گئی۔

میدے جیسی رنگت والا چہرالاں ٹماٹر ہو گیا۔

گارڈز!! وہ دونوں ہاتھ کان پر رکھ کر حلق کے بل چلائی۔ اگلے ہی لمح سیکیورٹی گارڈز بوکھلائے ہوئے بوتل کی جن کی طرح حاضر تھے۔

میم آریو او کے؟" وہ یہاں وہاں گھر میں نظریں دوڑاتے بہزاد کو دیکھنے لگے۔"

اٹھاؤ اس جنگلی کو اور کسی کچھ کے ڈھیر پر چینک کر آؤ۔ میں ابھی اسی وقت اسے نوکری سے فارغ کرتی ہوں۔ اسے اٹھا کر" کسی تالاب میں چینک آؤ رہنے میں اس جاہل، ان پڑھ کا قتل کر دوں گی اور اسکے ٹکرے اپنے کتوں کو کھلاؤں گی۔" وہ دھاڑی اور بہزاد اپنا قہقہہ حلق میں روکتا سرخ چہرے کے ساتھ سر جھکائے کھڑا رہا تھا۔

سوری میم سرنے کہا ہے کہ مسٹر بہزاد کے معاملے میں آپکی نادانی کو اگنور کیا جائے۔ اسکے علاوہ کوئی حکم؟" وہ سب "معذرت خواہ ہوتے سر جھکا گئے۔ ہانیہ شاک سی کبھی انہیں دیکھتی تو کبھی پاس کھڑے بہزاد کو۔

سب کے سب دفع ہو جاؤ رونہ میں تم سب کی آنکھیں نوچ لوں گی۔" وہ چھتی ہوئی کشن اٹھا کر بہزاد کے منہ پر مارتی اپنی "لہور نگ آنکھیں رگڑنے لگی۔

معذرت میم! ہم باہر ہیں پر مسٹر بہزاد آپکے ساتھ رہیں گے۔" وہ کہہ کر ایک ایک کر کے وہاں سے چلے گئے اور بہزاد "خود کو گھورتی ہانیہ کو دیکھنے لگا۔

اب تم دیکھتے جاؤ میں تمہیں کیسے دفع کرتی ہوں۔ ایڈیٹ، نان سینس والٹڈ میں۔" وہ بلی کی طرح اپنے لمبے ناخن اسکے "منہ کی طرف کرتی نوچنے کی خواہش بمشکل دل میں دبائے پاؤں پٹختی آگے بڑگئی۔  
میڈم!" وہ پرسوچ سا اسے پکارنے لگا۔ ہانیہ خونخوار سی اسکی طرف پلٹی۔"

سرنے کہا تھا کہ میں آپکے ساتھ رہوں۔ ایک پل کے لیے بھی آٹکلو اکیلا نہیں چھوڑوں تو کیا روم میں "بھی۔۔۔؟" بہزاد اسکا پھینکا ہوا کشن دونوں ہاتھوں سے سینے میں بھینچے اسکی رنگت اور بھی سرخ کر گیا۔  
وہ اسکا مطلب اچھے سے سمجھ گئی تھی اس لیے آگے بڑھتے اسکے بالکل سامنے آکر کھڑی ہو گئی۔

اگلے ہی پل اسکا چھوٹا سا ہاتھ ہوا میں بلند ہوا اور فضامیں "چٹا خ" کی آواز گونج اٹھی۔

کچن سے جھانکتے ملاز میں کے سر بوکھلاہٹ میں ایک دوسرے سے ٹکراتے واپس اندر گھس گئے اور گارڈز بھی الرٹ ہو کر کھڑے ہوئے۔

سارا سسٹم ہی اپنی اوقات میں آگیا تھا، بہزاد کے تینوں سسٹم بھی۔

دماغ، حلق اور دل۔۔۔

سمجھ گئے؟" وہ سینے پر بازو باندھے اسے دیکھنے لگی۔ جواب ایک ہاتھ کی کھا کر الرٹ ہو گیا تھا بلکہ اب شریف بچہ دکھر رہا" تھا۔

بھی میڈم!" کشن ہاتھ میں پکڑے وہ سر ہلا گیا۔"

شاباش واکنڈ میں اب جا کر اپنی اوقات میں وہاں کھڑے ہو جاؤ۔ "وہ انگلی سے سامنے دیوار کی طرف اشارہ کرنے لگی" جہاں وہ پہلے سے کھڑا تھا۔

اور کوئی حکم اس بادی گارڈ جیسی ناچیز کیلئے میڈم؟" وہ اسکی تمسخر بھری سبز جھیل سی آنکھوں میں دیکھتا بولا۔"

ہاں یہ جو کشن ہاتھ میں پکڑے کھڑے ہو یہ خاندانی و راثت میں نہیں لائے تم۔ وہاں رکھو اور اپنی حیثیت کی گولی کھا کر" اپنی آنکھیں کھلی رکھو۔ "وہ کہہ کر اپنے شوٹر کٹ گولڈن بال جھٹکتی ہوئی سیر ہیوں کی طرف بڑھ گئی۔

وہ تو آپکو دیکھ کر پوری کھل گئی ہیں میڈم۔ "کشن کا صوف کی طرف نشانے لے کر اسکی جگہ پر پھینکتا ہوا وہ اپنی اوقات" میں آکر کھڑا ہو گیا۔ اب ملازموں کے چہروں کی دبی سی ہنسی کو سمجھتا وہ دانت پیس رہا تھا۔

پھر سارا دن وہ روم میں بند رہی۔ صرف ڈنر کے وقت ہی باہر نکلی۔ گلابی نی شرت سیاہ ٹراوزر اور گلابی سلیپر ز پہنے وہ پژمر دہ سی چیز کھسکا کر بیٹھ گئی اور ٹیبل پر سر ٹکا دیا۔ ملازمہ اسکی پلیٹ میں کھانا سرو لگی۔ وہ بہت غور سے اس مر جھائی ہوئی پری کو دیکھ رہا تھا۔

جیسے اسکی سو جی آنکھیں بتار، ہی تھیں کچھ ناجاہو زندگی میں۔۔۔ جیسے وہ اپنی چینوں سے اپنے اندر کی وحشت کو دبانا چاہتی ہو۔ چند لمحے لینے کے بعد وہ واپس سر ٹیبل پر ٹکائے سامنے رکھی خالی ویران کر سیوں کو دیکھنے لگی۔

پتا نہیں کیوں اسے دیکھ کر لگ رہا تھا جیسے وہ کوئی صحراء میں بھٹکی ہوئی معصوم پری ہو۔

جو اپنے پر کھیں کھو چکی تھی۔ کچھ دیر بعد وہ واپس اپنے روم میں چلی گئی۔ بہزاد بھی کھانا کھانے کے بعد دو چیز زانٹا کر نیچے لاونج میں رکھ کر بیٹھ گیا۔ سیکیورٹی گارڈز نے بیر ونی گیٹ بند کر دیا تھا۔ سارے کمروں کی لائٹیں آف ہو گئی تھیں سوائے اسکی میڈم کے روم کے۔ باقی سب اپنے اپنے کوارٹرز میں چلے گئے اور اس آشیانے میں سناٹا چھا گیا۔ وہ کرسی کی پشت سے سر ٹکائے سامنے روم کے دروازے پر نظریں ٹکائے بیٹھا تھا۔

\*

اماوس کی رات تھی ہر طرف اندھیرا ہی اندھیرا چھایا ہوا تھا۔  
وہ سفید کپڑوں میں ملبوس لرزتی کا نیتی سیڑھیاں اترنے نیچے آ رہی تھی۔  
چہرا خوف سے سفید تھا، آنکھیں خشک مگر وحشت سے پھیلی ہوئی تھیں۔ پورے گھر میں وحشت بھری معصوم سسکیاں  
گونج رہی تھیں۔

اہو میں بھیگا ایک ہاتھ پیٹ سے نکلتے خون پر تھا تو دوسرا ہاتھ اٹھائے اسکی طرف وہ چینتی ہوئی آ رہی تھی۔ اسے خون کی الٹی  
آئی اور وہ اب روتنی سیڑھیاں اترنے لگی۔  
پر سیڑھیاں ختم ہونے کا نامہی نہیں لے رہی تھیں۔  
وہ بھاگ کر اس سکتے معصوم وجود کو تھامنا چاہتی تھی، خود میں چھپانا چاہتی تھی۔  
پر سیڑھیوں کا ایک ناختم ہونے والا سلسلہ جاری تھا۔ وہ جیسے جیسے قدم بڑھا رہی تھی سیڑھیاں بھی بڑھتی جا رہی تھی۔  
اچانک اس وجود نے اپنی نظر میں گھماں گھماں اور سیاہ لبادے میں چھپے اس درندے کو دیکھا جو اسکی طرف بڑھ رہا تھا۔  
اسے دیکھتے ہی وہ مزید خوفناک ہو گئی اور اسکی طرف لپکتی چینتی اسے مارنے نوچنے کے لیے بڑھنے لگی پر وہ صرف منہ کو  
حرکت دے رہی تھی۔ وہ کچھ کہنا چاہتی تھی۔  
پر آواز۔۔۔ آواز اسکے پاس نہیں تھی۔  
وہ روتنی بے بس سی نیچے لاونج میں ترپتی آنکھوں سے اسے دیکھنے لگی۔

جہاں وہ معصوم وجود کبھی اسے دیکھتا تو کبھی اس سیاہ فام کو۔ کبھی اسکی ویران پھیلی و حشتناک آنکھیں روم میں پڑے وجود کو دیکھتیں۔

"بھاگو" اچانک ہی لاونچ کی فضامیں ایک دل خراش چین بلند ہوئی۔

"مام!! آہ!!!! بیری!! بیری!!" روم کی فضامیں اسکی خوفناک چینیں گونج رہی تھیں۔ وہ ہاتھ پاؤں بیڈ پر مارتی سینے میں بھیگی "لرزتی چینیں مار رہی تھیں۔

"مام! رکو---- مام!! بیری!!" وہ بے بسی سے نیند میں دھاڑیں مارتی بیڈ شیٹ کو نوچ رہی تھی۔ باہر جوا بھی بہزاد کی چیز پر "بیٹھنے سے آنکھ لگی تھی اس چیخ و پکار پر ہڑبرڑا کر کھلی۔

وہ اپنے حواس بحال کرتا ہانیہ کے روم سے آتی چینیوں پر گھبرائھا اور سیڑھیوں کی طرف دوڑ گادی۔ جب تک سیکیورٹی گارڈز پورے گھر میں پھیل چکے تھے۔

دھاڑ کے ساتھ ٹانگ مار کر اس نے دروازہ کھولا تو وہ سامنے بیڈ شیٹ نوچتی خوف سے آنکھیں چھت پر ٹکائے چینیں مارتی مام! بیری!!" کی صد الگارہی تھی۔

"میڈم! میڈم!!" وہ بھاگتا اسکے پاس بیڈ پر بیٹھا اور اسکے دونوں ہاتھ پکڑ کر جھٹکا دیتے ہوش میں لانے کی کوشش کر رہا تھا۔" کچھ سیکیورٹی گارڈز روم کی چینگ کرنے کے بعد اسکے دورے کو سمجھتے وہاں سے نکل گئے۔ اب بہزاد اسکے رخسار تھپتھپا کر اسے ہوش کی دنیا میں لانے کی کوشش کر رہا تھا۔

بچاؤ اسے، بچاؤ وہ مار دیں گے۔ میری مام اور بیری کو مار دیں گے۔ مار دیا میری مام کو۔ مار دیا مام!!" وہ چھت کو گھورتی روئی "ہوئی دھاڑیں مار کر اس سے ہاتھ چھڑ داتی اپنے منہ پر مارنے لگی۔

"میڈم!" وہ بے بس کچھ نا سمجھتا اسے کھینچ کر سینے سے لگا چکا تھا اور اسکے لرزتے سکتے ہچکیاں بھرتے وجود کو بانہوں میں" بھر کر اسکی کمر سہلانے لگا۔

ڈیڈ! وہ مام کو مار گئے۔ ڈیڈ! آپ بچائیں اسے۔ ڈیڈ! بیری کے پیچھے ہیں۔ ڈیڈ! میرے بیری کو بچائیں۔ "وہ بہزاد کے سینے پر ہاتھ مارتی اسے جھنجھوڑ نے لگی اور وہ بے بس سا اسے دیکھتا رہا۔

میڈم ہوش میں آئیں۔ "وہ پریشان ہوتا اسے مسلسل چیختے دیکھ کر اس کا پھرہ صاف کرتا گا۔ تھپتھپا کر بولا اور ہانیہ اس" گھم بیر آواز پر خاموشی سے چھٹت سے نظریں ہٹا کر اسے دیکھنے لگی۔

اسکے لبوں کی پھر پھر اہٹ کو دیکھتے اسکی برستی آنکھیں بہت کچھ کہنے کی کوشش کر رہی تھیں پر چیخنے سے حلق میں پڑی خراشوں نے اب اس میں کچھ بھی کہنے کی ہمت نہیں چھوڑی تھی۔

کیا ہوا؟؟؟" بہزاد نے محبت نرمی سے پوچھا۔ وہ پتھر سی سخت لڑکی پھوٹ پھوٹ کر روئی اسکی شرط کو مٹھیوں میں بھینچ کر" اسکے سینے میں منہ چھپا گئی۔

اسے بچالو بادی گارڈ! میرے بیری کو بچالو۔ اسکے پیچھے ہیں وہ۔۔۔ تم اسکے پاس جاؤ۔۔۔ اسے مار دیں گے وہ۔ "وہ اتجائیں" کرتی سکی۔ اسکا نازک روئی سا وجود اسکے بازوؤں کے حصار میں لرز رہا تھا۔

بہزاد نے اسکا درد اپنے دل میں محسوس کرتے اسے سینے میں بھینچ لیا اور اسکے سر پر نامحسوس انداز میں لب رکھے۔۔۔ کہاں ہے وہ؟ کہاں سے بچاؤں بتاؤ مجھے؟" اسکے پچکار کر پوچھنے پر وہ اسے آنکھیں اٹھا کر دیکھنے لگی۔ بہزاد کی سیاہ آنکھوں" کی سفیدی کو سرخی میں تبدیل ہوتے دیکھ کر وہ پھر دروازے کی طرف دیکھنے لگی۔

ابھی گیا ہے۔ اسے بچاؤ، جاؤ بھاگو وہ مار دیں گے میرے بیری کو۔ جاؤ بادی گارڈ پلیز جاؤ۔" اسکی شرط کے کالر کو مٹھیوں" میں جکڑے روئی بمشکل بھاری اٹکتی آواز گلے سے نکال پائی تھی۔

تم سو جاؤ۔ میں بچالاؤں گا تمہارے بیری کو شabaش۔" بہزاد نے اسے اپنے گلے سے لگائے اسکو تسلی دی۔" کوئی نہیں بچاتا۔ وہ بھی مر گیا وہ۔۔۔ وہ روتا رہا۔ بھاگتا رہا۔ یا اللہ۔۔۔ یا اللہ۔" وہ سسکیاں بھرتی زخمی چڑیا کی طرح پھر پھر اتی اوپر دیکھتی صدائیں لگانے لگی۔

اسکی تڑپ کو محسوس کرتا بہزاد کی آنکھیں نہ ہو گئیں۔

میڈم! بہزاد نے اسے پکارا اور وہ بکھری سسکتی اسکے کندھے پر سرٹکائے روئی رہی۔ اس نے اسکے نازک ہچکیاں بھرتے " وجود کو اپنے مضبوط بازوؤں میں بھرا اور اسے سیدھا کر کے بیڈ پر بیٹھایا۔

نظریں بے ساختہ سامنے لگی دیوار گیر تصویر پر گئیں۔

جس میں سیاہ مسکراتی آنکھوں والا چھوٹا سا لڑکا گھٹنوں کے بل گھاس پر منہ بنائے بیٹھا سامنے کھڑی گلابی فراک میں سفید گڑیاں دو پونیوں والی لڑکی کے ہاتھ سے اسٹر ابیری کھارہاتھا۔

وہاں سے نظریں ہٹا کر اس نے پورے روم پر ڈالی تو دھک سے رہ گیا سارے روم کی دیواروں پر کچھ بھی نہیں تھا صرف اس سیاہ آنکھوں والے لڑکے اور فیملی تصویروں کے۔

گھر تو یہی تھا پر یہاں کے جو ملکین دکھائے گئے تھے تصویر میں وہ کہاں تھے؟؟ اس تصویر کے صرف دو ہی وجود بچے تھے ایک ہانیہ خان۔ یقیناً وہ سبز آنکھوں والی سفید گڑیاں یہی تھی اور دوسرا حارث خان۔ وہ سیاہ آنکھوں والا ابیری بھی تو نہیں تھا۔

"بیری! اسٹر!!" بہزاد کے اسٹر اکی بڑی بڑی اہٹ پر اسکے کندھے پر سر کھے غندگی میں پڑی ہانیہ خان مسکراتی ہوئی کسمائی اور جیسے اسکا نام سن کر نیند میں بھی وہ خوش ہوئی ہو۔

"اسٹر!!" اس نے پھر حیرت سے اس کا نام لیا۔"

وہ پھر مسکراتی سر ہلانے لگی۔

"ہم۔۔۔ تم اسٹر اہو؟ وہ بیری تھا؟؟ اسٹر ابیری" وہ سر گوشی کرنے لگا۔

رات آہستہ آہستہ سر کرنے لگی اور وہ اسے دیکھتا رہا۔

کب اسکی دھڑکنوں نے رفتار پکڑی اسے معلوم ہی نہ ہوا۔

وہ ابھی اسکے کندھے پر سر کھے بیٹھی تھی اور بہزاد اسے دیکھ رہا تھا بغیر پلکیں جھپکائے۔

اسکے نازک سے وجود سے اٹھتی مہک کو گہر انسانس لے کر اپنے اندر اتارا۔ ایک بازو اسکی نازک کمر میں ڈالا اور دوسرے سے تکیہ درست کرتے آہستہ سے نازک کا نچ کی گڑیا کی طرح اسے بیڈ پر لٹایا اور اسکی ٹی شرٹ درست کرتے اسکے اوپر بلینکٹ ڈالا۔۔۔

کاش! میڈم!! میں آپ کے بیری کو بچا پاتا۔ "اس کے ماتھے سے بال سنوارتے وہ سر گوشی کرتا کھڑکیاں چیک کرتے" انہیں اچھی طرح لاک لگا کر لائٹ آف کر کے دروازہ کھول کر باہر آیا تو سامنے ہی سیڑھیوں پر گارڈز کو کھڑا پایا۔

میم! ٹھیک ہیں؟" ان میں سے ایک نے پوچھا تو بہزادے سر ہلایا۔"

سو گئی ہیں۔" بہزادے نے بتانا ضروری سمجھا۔"

انکی ایسی حالت اکثر ہوتی ہے۔ پورا خاندان دشموں نے ختم کر دیا۔ بے چاری تب سے ایسی ہی ہیں۔ کبھی پھول کی طرح تو" کبھی پتھر بن جاتی ہیں۔" ایک عمر سیدہ گارڈ افسوس سے کہتا سر لنگی میں ہلاتا وہاں سے چلا گیا۔

بہزادے اسکا پر سفل گارڈ، پروٹیکشن کیلئے تھا تو کسی نے شور نہیں کیا اسکے روم میں رکنے پر۔

وہ سر جھکلتا واپس اپنی جگہ پر آیا اور ٹانگیں سامنے رکھی چیز پر پھیلا کر کسی کی پشت سے سر ٹکاتے اسکے روم کے دروازے کو دیکھنے لگا جو بند تھا پر لاک وہ توڑ چکا تھا۔

اسکے وجود پر وہ ریشم سامس تھا اور آنکھوں میں اس کی بکھری حالت۔

دھڑکنیں ایک الگ لے پر دھڑک رہی تھیں۔

ماتھے پر بلوں کی تعداد سے اندازہ لگایا جا سکتا تھا کہ وہ کسی گہری سوچ میں ہے۔

\*-----\*

"میں جھلاؤں؟" وہ اسے جھولے پر جھولتے دیکھ کر آگے بڑھا۔ ہانیہ نے یونیورسٹی جانے سے انکار دیا تھا تو اب وہ ایسے ہی" گھر میں گھوم پھر کر تھکتا ہوا اسکے پاس آیا۔ ہانیہ نے آواز پر شاک سی کیفیت میں اسکی طرف دیکھا۔

آج تک کسی کی بہت نہیں ہوئی تھی یوں اسکے پاس آئے یا ضروری بات کرنے کے علاوہ اسے مخاطب بھی کرے۔ پر یہ نہ صرف اس سے الجھتا تھا بلکہ کل رات اسے سینے سے لگائے بیٹھا تھا۔

رات کا منظر نگاہوں کے سامنے سے گزراتا تو اسکے چہرہ سرخ پڑ گیا اور وہ چہرہ موڑ کر خاموشی سے جھولنے لگی۔ عربی میں ایک محاورہ ہے "الخاموشی نیم رضا۔" وہ مسکراتا ہوا اسکی غصے بھری آنکھوں میں دیکھتا اسکے پیچھے آکھڑا ہوا۔ تم اپنی اوقات بھول رہے ہو، میں کون ہوں؟" وہ سخت لبھے میں کہتی دانت کچکچانے لگی۔"

اوقات ہمیں یاد ہے۔ ہم وہ نہیں جو اوقات بھول جائیں یا جھلانے دیں۔ رہی بات آپ کون ہیں؟ وہ تو آپکو معلوم ہو گا۔ آپ کون ہیں؟ باقی ہم خادم آپکو کیا بتائیں آپ کیا ہیں؟" وہ مسکرا کر آخر میں معنی خیزی سے بولتا اسکی دھڑکنوں میں تلاطم برپا کر گیا۔ وہ اب اسے آہستہ سے جھلانے لگا۔ ہانیہ مزید بحث کے موڈ میں نہیں تھی اس لیے خاموش بیٹھی رہی۔ سنووا نملڈ میں! "کچھ توقف کے بعد وہ بولی تو بہزادے نے اسکی پشت پر کھلیے بالوں کو دیکھا۔"

حکم کریں۔ "اس نے سر کو خم دیا۔"

میں رات کو گھر میں پارٹی ارتیخ کر رہی ہوں۔ تم لاونچ سے سارے صوفے اور ٹیبلنگ ٹھاڈو۔" وہ آہستہ سے جھولے میں رکھے تکے پر سر رکھے لیٹ گئی۔ بہزادے سے دیکھنے لگا۔

لیمن کلر کے فرماں میں اسکی میدے سی رنگت دکر رہی تھی۔ گلابی رخسار، چھوٹی سی ناک اور ٹھوڑی کے گڑھے پر موجود سیاہ تین نقطوں نے اسے آتش فشاں بنادیا تھا۔ اسکے دونوں ہاتھ مضبوط زنجیر پر ٹکے تھے اور سیاہ چمکیلی آنکھوں میں اس قاتل حسینہ کا سر اپا جھلما رہا تھا۔ چھوٹے سے گلابی پھولوں والی بیل والے اس جھولے میں لیٹی وہ کوئی اپر الگ رہی تھی۔ وہ یک ٹک اسے دیکھتا آہستہ جھولا جھلما رہا تھا۔

یہ اسکی نظروں کی تپش ہی تھی کہ اس نے گلابی گالوں پر سایہ فلکن سنہری خمار پلکوں کی باڑاٹھا کر اسے دیکھا۔ بہزاد کو خود محدود کیجھ کر اسکی سانسیں سینے میں ہی اٹک گئیں۔

جاوہ تم! "وہ ایک پل کو آنکھیں پیچ کر اس سے لرزتی آواز میں بولی۔"

جاوں؟" گھنی موچھوں تلے بوس پر تبسم سجائے اس نے پوچھا۔"

ہاں جاؤ۔" وہ سختی سے بولی۔"

جاوں؟؟" ایک بار پھر اس نے پوچھا۔ اس بارہانیہ نے غصے سے پھولے نھنوں کے ساتھ اسکی طرف دیکھا۔"

آئی سید گیٹ آؤٹ۔" وہ دھاڑی پر وہ اثر لئے بغیر قہقہہ لگانے لگا۔"

جو آپکا حکم۔" وہ مسکراتا ہوا وہاں سے چلا گیا۔ ہانیہ جیسے اسکی سیاہ آنکھوں کے طلسم میں قید ہو کر رہ گئی تھی۔ وہ آنکھیں "موندے گھرے سانس بھرنے لگی۔ اسکی یہ حالت ان سیاہ سحر انگیز آنکھوں سے چھپی نہ رہ سکی تھی۔ بوس پر گھر امتباشم پھیلا ہوا تھا۔

\*-----\*

تیز میوزک، ہنسی اور قہقہوں کے بیچ وہ مسکراتی ہوئی وہ پچھلی رات کی حالت سے یکسر مختلف لگ رہی تھی۔ ملاز مین ٹرے ہاتھ میں پکڑے اسکے دوستوں کو ٹھنڈے مشروبات سرو کر رہے تھے۔ پارٹی کی ساری ارجنمنٹس اس نے اپنی نگرانی میں کروائی تھی۔

کوئی ایک طرف بنے ڈانس فلور پر سلو روما ٹنک میوزک پر ڈانس کر رہا تھا تو کوئی ٹیبل پر رکھی مختلف ڈشز سے لطف انداز ہو رہا تھا۔

پر بہزاد کی نظر میں اس نک چڑھی حسینہ پر تھیں۔

مسٹر ڈاکٹر سیاہ امترراج کی لمبی میکسی میں بالوں کا بن بنائے، کانوں میں سفید ہیرے پہنے، خوبصورت روئی سے ہاتھوں میں سافٹ ڈر نک کا گلاس پکڑے وہ کسی بات پر ہنستی، اسکے دل پر بجلیاں گرا رہی تھی۔

ہنی! کوئی بات چلانا اس ہاٹ میں سے۔" زوبی اسے کندھا مارتی ہوئی سامنے ہاف سلیوузٹی شرٹ میں کھڑے بہزاد کی طرف اشارہ کرنے لگی۔

کونسی بات زوبی؟" تانیہ نے سنتے ہی ہانیہ کے کچھ کہنے سے پہلے ہی ابر و سکیٹرے۔"

تم دونوں بکواس بند کرو۔ وہ میر اسو کالڈ بادی گارڈ ہے۔ کوئی ہات شاٹ میں نہیں، دفع کرو اس ٹاپ کو اور میر اموڈ مت" بگاڑو۔ "زوہی کے جواب دینے سے پہلے وہ غصے سے کہتی ان دونوں کے پاس سے ہٹ گئی۔ اب وہ دونوں ایک دوسرے کو غصے سے گھورنے لگیں۔

اگر تم نہ آتی بیچ میں تو آج میری بات سیٹ ہو جاتی بادی گارڈ سے۔ "زوہی غصے سے گھورتی مٹھیاں بچھتی وہاں سے چلی" گئی۔

تمہارا ماۓ فٹ! وہ صرف تانیہ کا ہے صرف میرا۔ "وہ گلاس پر اپنی پکڑ سخت کرتی غصے سے بولی۔ " ہنی! تمہارا اپلان تیار ہے؟" سیم نے سر گوشی سے پوچھا۔ سونیا بھی آنکھیں پھیلائے تجسس سے بہزاد کو دیکھ کر پھر اسے دیکھنے لگی۔

ہاں!" وہ مسکرا کر ادا سے آنکھیں گھما کر بہزاد کو دیکھنے لگی۔ "

آج کی پارٹی کے بعد سمجھو یہ دنیا سے ہی آؤ۔ " سیم معنی خیزی سے بولا۔ ہانیہ کا دل دھڑک اٹھا پر وہ ہڑ بڑا کر نظریں" پھیر گئی۔

اسکے سامنے کل رات کا منظر گھوما۔ اپنا نچلا لب بے دردی سے داتوں تلے دبائے خالی نظروں سے ملازمہ سے بات کرتے بہزاد کو گھورنے لگی۔

میرا بس چلتا تومار دیتا کہیں مڈل کلاس سڑک چھاپ کو۔ " سیم سرخ آنکھوں سے بڑ بڑا یا۔ " کیوں یا راس لیے کہ اس نے تمہیں چو سے آم کی گھٹلی کہا؟" سونیہ نے لب دبا کر شرارت سے پوچھا اور پھر زور دار قہقهہ " لگایا۔

شٹ اپ سونی!" سیم نے غصے سے جھڑک دیا۔ "

اس نے خود کو سمیر سے سیم کر دیا تھا اور سونیا اسکی چپا زاد پلس میگنیٹر تھی۔ دونوں کی پسند سے یہ رشتہ بناتھا اور جلد ہی دونوں نکاح کے پاک بندھن میں بندھنے والے تھے۔

جیسے جیسے رات گھری ہوتی گئی شور و ہنگامہ اپنے عروج پر جاتا گیا۔

"یار ڈانس کا پروگرام ہے یا صرف ایسے ہی ٹھونستے رہنا ہے؟" دو کپلز نے آکر ہانیہ سے کہا تو وہ بہزاد کو دیکھنے لگی۔ "دو منٹ۔" اس نے دو انگلیاں بلند کرتے اس سے کچھ کہا۔

"واہ ہنسی!" زوبی اسکے بلند بازو کے مسلز کی پھولی رگیں دیکھ کر ہانیہ کے کان میں گھسی۔

وات نان سینس زوبی!" وہ سرخ چہرے کے ساتھ اسے جھٹکتی اپنا بازو چھڑوا کر الگ ہوئی۔ اسی پل ملازمہ ایکسکیو ز کرتی اسکا موبائل اسے تھما گئی۔

تم نے پارٹی گھر میں ارتیخ کی ہے اور مجھے انوائٹ نہیں کیا وجہ جان سکتا ہوں؟" وہ موبائل لے کر ایک سائیڈ پر آئی۔ "موبائل کان سے لگاتے ہی ہادی کی غصے بھری آواز گوٹھی۔ ہانیہ نے کوفت سے گھر اسائنس لیا۔

"لسن ہادی! تم اچھی طرح جانتے ہو میں نے کیوں تمہیں انوائٹ نہیں کیا پارٹی میں؟ فالتو کے جھوٹ میں نہیں بولتی، صاف" بات ہے بس۔ نہ میں اس خوشنگوار ماحول میں تمہیں دیکھنا چاہتی ہوں اور ایم شیور نہ ہی تم۔ وہ ٹھہر ٹھہر کر بولی۔ ہادی کے لبوں پر معنی خیز مسکر اہٹ چھب دکھا کر غائب ہو گئی۔ اس نے جتنا تی نظر وں سے اپنے ڈیڈ کو دیکھا جو غصے سے موبائل کو گھور رہے تھے وہ خاموشی سے اٹھ کر چلے گئے۔

ہاں اب کیوں تمہیں میرا دیکھنا اچھا لگے گا ہانیہ خان؟" انکے جاتے ہی ہادی ریلیکس سا صوفے پر بیٹھا ایل ای ڈی کا والیوم" بڑھا کر کہتا کال منقطع کر گیا اور ایک "کس ایمو جی" رو میصہ کے نمبر پر سینڈ کر کے مزے سے موسوی دیکھنے لگا۔ ڈھیٹ کہیں کا۔ "وہ موبائل کو گھورتی رہ گئی۔ خبردار اب کسی کی بھی کال کا مجھے بتایا تو، چاہے کال ڈیڈ کی ہی کیوں نا" ہو۔ "موبائل ملازمہ کو تھما کروارن کیا۔

میوزک بادی گارڈ "وہ ہاتھ اوپر کرتی اسٹیچ پر آکر سیٹی بجاتی بولی اور وہ مسکرا تا ہوا اسے دیکھنے لگا۔ اسی پل بہزاد کے اشارے پر لاڈنچ کی ساری لائمس آف ہو گئیں اور ہر طرف اندر ہیرا اچھا گیا۔

لڑکیاں اور لڑکے خوشی سے چھپنے مارنے لگے۔ مدھم سی سرخ روشنی ہر طرف پھیل گئی جس میں صرف ایک دوسرے کے موجود ہونے کا احساس ہو سکے۔

ماحول کو محسوس کرتے سب کی سانسیں تھمنے لگیں اور دھڑکنیں میوزک کا کام کرنے لگیں۔

ہانیہ خاموشی سے سب کچھ دیکھ رہی تھی۔ اچانک ہی خاموش فضائیں گلاسوں کی کھنک اور مدھم مدھم رومانوی میوزک کے سُرگونجے لگے۔

ماحول کا اثر ہانیہ کو بھی اپنے حصار میں جکڑنے لگا۔

اسکی سانسوں کی رفتار بڑھنے لگی اور ماتھے پر جانے کیوں پسینے کے قطرے نمودار ہوئے۔ اسکی دھڑکنیں بڑھ رہی تھیں اور احساسات ایسے تھے جیسے کوئی اپنا قریب آرہا ہو۔

ہوش سنبھالتے ہی اس نے کئی پارٹیاں اٹینڈ کی تھیں۔ اپنے ڈیڈ کے ساتھ، ہادی کے ساتھ اور دوستوں کے ساتھ بھی مگر ایسا حال اسکا کبھی نہیں ہوا تھا۔

اب جیسے اسکی زندگی گنگنا نے لگی تھی۔ وہ کسی روایتی شرما تی ہوئی لڑکی کی طرح اندھیرے میں، ہی اپنی بھیکی ہتھیلیاں دیکھنے لگی۔

اسے کسی کے بھاری قدموں کی دھمک اسکی طرف بڑھتی محسوس ہونے لگی۔  
ہانیہ سخت گھبرائی ہوئی تھی۔

Ohh hoooh hoooh ohh....

سب کپلز نے ایک دوسرے کے ہاتھ پکڑے اور مسکراتے ہوئے استیج پر آئے تو کوئی جہاں کھڑا تھا وہیں، ہی جھومنے لگا تھا۔  
ہانیہ اندھیرے میں جھوتتے لوگوں کے پیچ ساکت کھڑی تھی۔

اسکے فرینڈز کو معلوم تھا کہ نہ وہ ڈانس کرتی تھی اور نہ ہی ڈر نک پسند کرتی تھی تبھی کوئی اسے فورس نہیں کرتا تھا بلکہ سب کے الگ الگ کپل بنے ہوئے تھے۔ وہ ان سب کے مختلف پروفیو مز کی مہک میں دبی کھڑی تھی۔

Ohh hooh hooh ohh

I had a feeling that your

holding my heart and

I know that it is true,

ہیلز کی ٹک ٹک پر وہ سا عتیں ٹکائے لب کاٹ رہی تھی۔ اسے لگا کوئی بہت قریب آگیا ہے اسکے۔

دفتار سے اپنی پشت پر کسی کی موجودگی کا احساس ہوا اس سے پہلے کہ وہ مرد یکھتی یا کچھ کہتی، اپنی پشت پر موجود انسان کی جرات پر شش در رہ گئی۔

وہ جو کوئی بھی تھا اسکی نازک کمر میں آہستہ سے ہاتھ ڈالے اسے پیچھے سے اپنے حصار میں لے چکا تھا۔ اسکی مضبوط انگلیوں کی چبھن اپنی نازک کمر پر محسوس کرتے وہ سانس لینا بھول گئی۔

"کک کون ہو تم؟" گردن پر تیز دکھتی سانسیں محسوس کر کے وہ لرزتی آواز میں بولی۔

"اسٹر!!" ایک سرگوشی سی اسکے کان میں ہوئی۔ اسکے کان کھڑے ہو گئے۔

"بیری!!" وہ بند ہوتی سانسوں سے اسکے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھتی مرنے لگی تھی کہ تبھی اسکا دوسرا بازو اسکے کندھے پر آیا۔

"If you want to feel me in your heart."

گھم بیر لبھ میں سرگوشی ہوئی ہانیہ نے آنسو بہاتے جلدی سے سر ہلا�ا۔ پیچھے کھڑے وجود مسکرا دیا۔

"Just close your eyes and feel me, I'm in your heart straw. Feel the beats of my

heart what says to you."

اپنے کندھے پر اسکی سانسوں کی تپش محسوس کرتے اسکے سحر انگیز لبھ نے ہانیہ کو مسمرا نہ کر دیا تھا۔ ہانیہ نے اسکی پشت پر سر ٹکاتے آہستہ سے آنکھیں بند کر دیں۔

وہاب مدمم سی سانسیں لیتی مسکرائی تھی اور وہ وجود فتح مندی سے مسکراتا سارے ماحول پر نظر ڈال کر اسکی سیکیورٹی پر  
تمسخرا نہ مسکراتا ہوا سے اپنے حصار میں لئے جھوم رہا تھا۔

Ohh hooh hooh ohh

I had a feeling that your

holding my heart and

I know that it is true,

You wouldn't let it be

broken apart'coz it's

much to dear to your,

Forever we'll be

togather no one

can broken us apart,

For our love will

turly be a wonderful

smile in your heart

When the night comes

andI'm keeping your

heart how i feel so

much more secure

You wouldn't let me

close my eyes,

so i can see you

through and through

You're a sweet tender

lover we are so much

in love I'm not afraid

when you're far away

Just give me a smile

in your heart...

You brighten my day

Showin' me my direction

You're comin' to me

And givin' me inspiration

How can i ask for more

from you my dear

maybe just a smile in

Your heart...

I'm always dream in' of

being in love but now

I know this is true

Since you come into

My life it's true love

That had found

ماحول نے سب کو غافل کر دیا تھا اور وہ سب پر نظریں ڈالتا اپنے حصار میں قید کھڑی اپنی اسٹر اکو دیکھنے لگا۔ وہ بالکل مورتی کی طرح اسکے ساتھ جھوول رہی تھی۔ جس پر متباشم لبوں سے اس نے اچانک ہی اسکا رخ اپنی طرف کیا وہ سانسیں روکے اسکے سینے میں منہ چھپا گئی۔

پھر سے چھوڑ کر تو نہیں جاؤ گے نا؟" وہ سُکنی۔"

میں تمہاری دھڑکنوں میں ہوں۔ روئی کیوں ہو؟" ٹھوڑی سے پکڑ کر اسکا چہرہ اور پر کرتے اسکی بند آنکھوں کو دیکھا اور" جب ہانیہ نے آنکھیں کھولنی چاہیں تب اسے اسکی کمر میں دونوں بازوؤں لتے ہوئے اسے قریب کر لیا اور اس کی آنکھوں پر لب رکھتے دوسرا ہاتھ پیچھے سے سر کاتے اسکی گردان پر رکھ دیا۔

بیری! " وہ سُمٹ گئی۔ اسکے لب سر کتے ہوئے اسکی ٹھوڑی پر موجود تین تل پر ٹھہر گئے۔ وہ گہر انس بھرتی اسکے چوڑے کندھوں کو مضبوطی سے تھام گئی۔ جب دونوں کی سانسوں کی رفتار بڑھی تب اس نے آہستگی سے اسکے پنکھڑیوں سے لبوں پر اپنے لب رکھ دیے۔

وہ بے جان سی ہوتی اسکے بازوؤں میں سُمٹ گئی۔

اسکی انگلیاں اسکے رخسار سہلانے لگی اور وہ آہستہ آہستہ اسکے ساتھ میوزک کی لہروں پر جھولنے لگی۔

Ohh , I pray that you

wouldn't leave me

Whatever may come along

But if you do i won't

feel so bad just give

me a smile in your heart...

Your brighten my day

Showin' me my direction

You're comin' to me

And givin' me inspiration

How can i ask for more

From you my dear

Maybe just a smile

in your heart...

Your brighten my day

Showin' me my direction

You're comin' to me

And givin' me inspiration

How can i ask for more

From you my dear

Maybe just a smile

in your heart...

Give me a smile

In your heart...

میڈم!" میوزک بند ہو گیا ساری لائٹس آن ہو گئیں سب خاموش سے کھڑے اسٹیچ پر اکیلی کھڑی ہانیہ خان کو جھولتے " دیکھ کر دبی ہنسی کے ساتھ سر گوشیاں کر رہے تھے۔ یہ سب بہزادے برداشت نہ ہوا تو وہ کاؤنٹر سے ہٹ کر اسکے پاس آیا اور دو تین بار اسکا نام پکارا۔ اس کے بعد کندھے سے ہلا کر اسے ہوش کی دنیا میں واپس پٹھا۔

کچ کیا ہوا بیری؟" وہ ہٹ بڑا کر ہوش میں آتی بولی۔ چاروں طرف طوفانی قہقہے گونج اٹھے۔ وہ اب مکمل حواسوں میں آتی " ماحول کو سمجھتی بیری کو وہاں نہ پا کر شرمندہ ہو گئی۔

" تو وہ اسکا وہم تھا؟ پر کیسے اس نے تو اسے اپنے دل سے محسوس کیا تھا بالکل قریب سے اسکی سانسیں محسوس کی تھیں۔ " اسکا دہلتا لمس اسکے لبوں پر تھا۔ اسکی سانسوں کی تیش اسکے چہرے کو سرخ کر رہی تھی۔ اپنے گالوں پر اسکی انگلیوں کا لمس۔۔۔ سوچ کر، ہی وہ لڑکھڑا گئی، بہزادے اسے تھاما۔

آپ ٹھیک ہیں؟" ہانیہ سر ہلاتی اس سے الگ ہوئی۔ "

وہ نظریں جھکائے اسٹیچ سے اتری اور خود سے الجھتی سب دوستوں کی معنی خیز نظریں اگنور کرتی ایک کونے میں کھڑی ہو گئی۔

ہاہا۔۔۔ مجھ سے کہہ دیتیں میں ڈانس کرتا تمہارے ساتھ بلکہ دنیا کا خوش نصیب لڑکا تصور کرتا خود کو اور تمہیں کھلی " آنکھوں سے یوں خواب تونہ دیکھنے دیتا۔ " سیم اسکے پاس آتا قہقہہ لگا کر بولا۔

شٹ اپ سیم ہر وقت انسان مذاق کے موڈ میں نہیں ہوتا۔ " ایک تو وہ اپنی کیفیت نہیں سمجھ پار رہی تھی اوپر سے سیم کی " بکواں۔

ایم سوری ہنی! اس سٹوپڈ کی طرف سے میں تمہیں سوری کرتی ہوں ڈار لنگ۔ "سو نیا اسکا غصہ سے سرخ چہرہ دیکھتی بولی" اور سیم کو کالر سے پکڑ کر گھیستی وہاں سے لے کر چلی گئی۔

آہستہ آہستہ ایک ایک کر کے پھر سب ہی رخصت ہو گئے اور وہ نارمل ہوتی سب سے مسکرا کر ہاتھ ملاتی بمشکل اپنے پاؤں پر کھڑی تھی۔ کچھ ہی دیر میں گھر میں صرف اسکے ملازم اور بہزاد کے علاوہ وہ خود بچی تھی۔ اس نے بہت مشکل سے خود کو پلان کیلئے تیار کیا۔ پھر اس نے بہزاد کی طرف دیکھا۔

وہ بھی اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ اسکی لڑکھڑاہٹ پر اس کی سیاہ آنکھوں میں ناگواری سی اتری تھی۔

ایک سرد بر فیلا تاثر جو کسی کو بھی کپکپانے پر مجبور کر دے۔ اسکے جبڑوں کی رگیں پھولی ہوئی تھی اور ماتھے پر لاتعداد بل تھے۔

وہ اسے دیکھتی مسکراتی ہوئی ایک چیز پر بیٹھ گئی اور اسکی پشت سے سرٹکا کر اپنی آنکھیں موند لیں۔

میڈم! روم میں چلیں۔ "وہ اسکے لمحے میں سختی نوٹ کر کے بمشکل مسکراہٹ دبائے نشیلی سبز آنکھیں کھول کر اسے دیکھنے" لگی۔

پر مجھ سے تو چلا نہیں جائے گا اتنی۔۔۔ لمبی سیڑھیاں میں کیسے چڑھوں گی۔ "وہ معصومیت سے لڑکھڑاہٹ آواز میں بولتی" آنکھیں پٹپٹا کر سیڑھیوں کو دیکھنے لگی۔

بہزاد چلتا ہوا اسکے سامنے آیا۔ وہ اسکی پا گلوں والی کیفیت کچھ دیر سے نوٹ کر رہا تھا۔ اسے قریب محسوس کرتے ہانیہ نے اپنی پلکوں کی باڑاٹھا کر اسے دیکھنے لگی۔

قریب سے بہزاد کی نظریں سیدھا اسکی ٹھوڑی پر موجود تین نقطوں سے ہوتی اسکے گلاب جیسے لبوں پر آئیں اور ٹھہر سی گئی۔

تم! لے جاؤ مجھے روم میں۔ "اس نے ہاتھ بلند کر کے اسکی طرف بڑھایا۔ وہ اسکے لبوں سے نظریں ہٹا کر اسکی آنکھوں میں" دیکھنے لگا۔

جس پر اسکی آنکھوں میں مخصوص تبسم کھلا، سر کو خم دیتے اس نے وقفہ لیے بغیر آگے بڑھ کر اسے اپنے مضبوط و توانا بازوؤں میں بھرا۔ ہانیہ کی دھڑکنیں اس اچانک افتاد پر منتشر ہو گئیں۔

وہ خوفزدہ سی اسکے چہرے کو دیکھنے لگی۔

چھپھپھپ چھوڑو مجھے۔ "وہ خود کو اسکی بانہوں میں پا کر مچل اٹھی۔ حالانکہ یہ اسکے پلان کا حصہ تھا پر اسکا لمس۔۔۔"

اگر اسے دفع کرنا ہے تو بی ریلیکس ہانیہ۔ "وہ خود کو ہمت دینے لگی اور اس منحوس سیم کے اتنے خطرناک پلان پر لعنت" بھیجی۔ گہر انس بھرتے جب بہزادے اسے بیڈ پر لٹایا تب اس نے اسکا کالر پکڑ لیا۔ بہزادے اسکی دونوں اطراف میں ہاتھ ٹکاتے خود کو گرنے سے بچایا اور اسکی آنکھوں میں دیکھتے مسکراہٹ روکی۔

اس کھیل سے پہلے خود کو تیار تو کر لیتیں میڈم! "وہ ہنس کر کہنے لگا۔ ہانیہ کی پہلے ہی جان ہوا ہو، ہی تھی یہ بات سن کر اسکی" رنگت سپید پڑ گئی۔

کلک کیسا کھیل؟ کون سا کھیل والڈ میں؟ "وہ گھبراتی ہوئی اسکی سیاہ مسکراتی آنکھوں میں دیکھنے لگی اور خشک لبوں پر" زبان پھیرتے سامنے دیکھا جہاں اسکے موبائل کا کیمرہ ریکارڈنگ کر رہا تھا۔ بہزاد مسکراتا ہوا سر ہلا کر اٹھا اور ایل ای ڈی کے پاس رکھے موبائل کو اٹھا لیا۔

ہم اڑتی چڑیا کے پر گن لیتے ہیں میڈم! پھر یہ کیا بچگانہ کھیل ہے۔ میرے جیسا بادی گارڈ گولی والے ڈبے سے بھی ڈھونڈو" گی تب بھی نہیں ملے گا۔ "موبائل اسکی طرف پھینکتے وہ مسکرا یا۔ ہانیہ گولی میں ہی الجھ گئی۔

کیا گولی والڈ میں؟ "وہ مصنوعی غصے سے چینچتی اٹھ بیٹھی۔"

ارے میڈم! ناراض کیوں ہوتی ہیں۔ یہ آپکے سامنے جو نہیں ہے موبائل میں گولی والا ڈبا جہاں سے سب کچھ مل جاتا" ہے۔ یہاں تک کہ شادی کیلئے نوکری سے چھو کری تک اس سے ڈھونڈ لیں۔ میرے جیسا شریف معصوم بادی گارڈ ملے تو "کہنا۔

گو گلی۔۔۔ گو گل؟" وہ بڑپڑائی اور پھر حیرت سے اسے دیکھا گئے ہی لمحے اسکا قہقہہ روم کی فضائیں کھنک پیدا کر گیا۔"

بہزاد کھسیا کر سر کھجانے لگا۔

دفع ہو جاؤ یو ایڈیٹ سائکا نٹر سٹ کو اسکو ڈر۔ گول کو گولی والا ڈبا۔ "وہ ہنستی ہوئی تکمیل اٹھا کر اسے مارتی بولی۔ بہزاد"

مسکرا تا اسے ہنسنے دیکھنے لگا۔

کتنی معصوم تھی وہ، خود سے انجان۔۔۔

مسکرا تی رہا کریں اچھی لگتی ہیں معصوم لڑکی۔ میں باہر بیٹھا ہوں۔" اسے دیکھتے ہوئے وہ بولا اور بالکونی کے گلاس ڈور کا"

لاک چیک کر کے پردے برابر کر دیے۔ کھڑکیاں بند کر کے خاموشی سے خود کو تکمیل ہانیہ کی جانب پلٹا۔

آپ کے منصوبے پر دکھ بہت ہوا میڈم اتنا بڑا اور بر اقدم نہیں اٹھاتے۔ میں صرف بادی گارڈ نہیں آپ کا سایہ احساس"

ہوں۔ یہ جان لیں کہ جب میں نے یہ نوکری شروع کی تھی تب سے آپکے اگلے قدم، آپکی اگلی سوچ تک رسائی و معلومات

رکھتا ہوں اور ابھی جو یہ چو سے آم کی گھٹملی جیسے لوگ آپکو ایسے منصوبے بناؤ کرتا رہے ہیں کل پھر یہی اشتہار لگائیں گے۔

اپنے سوائے کسی کو اپنا مت سمجھیں اور اپنی عزت کرنا سیکھیں۔ اگر میں براہوتا اور کوئی قدم اٹھایتا تو آپ مجھے روک نہیں

پاتی میڈم! اور پھر کل یہ ہی لوگ آپ کو برا کہتے۔ اس لیے دوسروں کی سوچ پر چلنے سے بہتر ہے اپنے دماغ کی سنیں، اگر

میں آپکو اپنے حلیے، اپنی غربت اور اپنی کم تعلیم کی وجہ سے برالگتا ہوں تو بے شک سر کے آتے ہی مجھے یہاں سے نکال

دیں۔" بہزاد اسکے جھکے سر اور انگلیاں مر ڈنے پر نظریں ڈال کر دروازہ لاک کرتا وہاں سے چلا گیا۔

اور ہانیہ کچھ دیر پہلے کے استھج پر تماشے اور بہزاد کی باتوں کے زیر اثر بے سدھ پڑی رہی۔

اسکی سیاہ آنکھیں، اسکا ٹھہر ٹھہر کر بولنا، آنکھوں میں تبسم سجائے اگلے بندے کو سحر زدہ کرنا۔

یہ سب تو اسکے بیری کی نشانیاں تھیں۔ وہ سن سے وجود کے ساتھ کچھ دیر بند دروازے کو گھورتی رہی۔

کاش! یہ سب کچھ سچ ہوتا۔ بیری! تم زندہ ہوتے۔" وہ سسکیاں بھرتی چھٹ کو گھورنے لگی۔ بہزاد کی باتیں سوچتے اسے"

خود سے گھن آنے لگی۔ بے شک وہ اسکا پلان نہیں تھا پر وہ اس پر عمل کیسے کر سکتی تھی۔

ٹھیک ہی تو کہتا تھا کہاں وہ اسکے سامنے چڑیا سی کہاں وہ بادی بلڈر سا۔ اگر وہ برائی گندی ذہنیت کا ہو تا تواب تک شاید ہی وہ دنیا میں ہوتی۔

پروہ ایسا نہیں تھا۔ اسے آئینہ دکھا گیا تھا کہ کوئی اپنا نہیں ہوتا صرف اپنے آپ کے علاوہ سوچتے ہوئے مدھم مسکر اہب لبوں پر سجائے وہ گھری نیند کی وادیوں میں اتر گئی تھی۔

پھر سارا دن وہ اس سے نظریں چراتی رہی اور وہ بہانے سے اسے چڑاتا رہا۔ آخر کب تک وہ غصہ نہ کرتی یا اپنی چیختن کی عادت سے باز آ جاتی۔

اپنے ڈیڈ کی واپسی پروہ ڈر رہی تھی کہ بہزاداں سے کچھ کہہ نادے۔ پرہانیہ نے شکر ادا کیا کہ اس نے کوئی ایسا ویسا ذکر نہیں کیا اور ہانیہ خان واپس سے ہانیہ خان بن گئی۔

البتہ سیم نے جو اسے آئیڈیا دیا تھا اس کا نتیجہ پوچھنے پرہانیہ نے اسے بری طرح جھٹک دیا۔ سونیا اور سیم دونوں نے اس سے معافی مانگی۔ ہانیہ نے کچھ دن ناراضگی جتنا اور پھر وہ ٹھیک ہو گئی۔

\*-----\*

اماں!" رومیصہ کھانا لے کر چارپائی پر ضعیف ولا غر و جود والی روپینہ بیگم کے پاس بیٹھی۔ " جس پر انہوں نے آہستہ سے آنکھیں کھولیں۔

تمہارے ابا آگئے رومی؟" اپنی کلپکاتی آواز میں پوچھتیں وہ رومیصہ کی جان نکال گئیں۔ بے ساختہ اس چھوٹی سی لڑکی کی آنکھوں سے گرم پانی نکلا۔

اماں! آنے ہی والے ہوں گے۔ آپ کھانا کھائیں۔" اس نے آنکھیں دوپٹے سے پوچھتے سوپ کا چچہ بھر کر انکے منہ کی طرف کیا۔

"نہیں ہم تینوں تو ساتھ کھانا کھاتے ہیں پھر تم کیوں مجھے پہلے کھلارہی ہو۔ تمہارے اب انارض ہوں گے۔ انکی خواہش کا" احترام کرنا چاہیے ہمیں کہ ہم ساتھ کھانا کھائیں۔ "وہ سرنگی میں ہلا تیں اسے سسکیاں بھرنے پر مجبور کر گئیں۔ یہ اسکی ماں کی روز کی باتیں تھیں اور روزہی وہ ایسے زار و قطار روتنی تھی۔

اچھا! کھانا ساتھ کھائیں گے۔ آپ یہ دوا کھالیں۔ اب ان کہا ہے۔ "اس نے اپنی ماں کے چنکے گال پر ہاتھ رکھتے محبت سے" کہا تو وہ اسے ویران نظروں سے دیکھنے لگیں۔

اس نے کہا ہے؟ "خوشی سے پوچھا گیا۔ اس کا دل پھٹنے کے قریب ہو گیا۔"

جی! "اس نے مسکراتے ہوئے بمشکل اپنی چینیں گلے میں روکیں اور انکے منہ میں سیر پ کا چیج ڈالا۔ رومیصہ انکی آس" بھری نظروں کو دیکھ رہی تھی۔ جن میں لکھا تھا کہ کب لاڈگی اپنے ابا کو جو کام پر گئے تو کبھی لوٹ کر نہ آئے۔ وہ آنکھوں ہی آنکھوں سے سمجھتی سر ہلانے لگی اور انہیں سوپ پلا کران کے ماتھے پر ہاتھ پھیرتے انکا منہ نیکن سے صاف کیا۔

دو کمروں پر مشتمل یہ چھوٹا سا ڈربے نما گھر ایک غریب ملازم نواز کا تھا۔ جسکی ایک ہی بیٹی تھی رومیصہ۔ وہ ہنسی خوشی زندگی گزار رہے تھے۔ رومیصہ ابھی دسویں میں تھی کہ ایک دن اس کے بابا اسے اسکول ڈراپ کر کے خود ملازمت پر گئے مگر انکی خون میں لٹ پتلاش ہی واپس آئی۔

تب سے رو بینہ بیگم کی یہی حالت تھی۔ وہ اپنے شوہر کی موت کے بعد بستر سے لگ گئی تھیں اور باپ کا سایہ سر سے اٹھ کے بعد کڑی دھوپ کی تپش سے وہ اکیلی پندرہ سولہ سال کی معصوم لڑکی گھبرائی تھی۔ گھر کے اخراجات بجلی و گیس کے بل اور کھانا پینا یہ سب اسے پریشان کرنے لگے۔

پڑھائی چھوٹ گئی۔ ماں دواؤں کیلئے بستر سے لگی پڑی تھی۔ ان سب حالات سے تنگ آ کر رومیصہ نے ایک پھولوں کی دکان پر کام کرنا شروع کر دیا۔

لاست نہیں تھی، گیس نہیں تھی۔ تین وقت کا کھانا نہیں تھا پھر بھی وہ جی رہیں تھی۔

پڑھائی کو چھوڑنے کا غم ایسا تھا کہ ساری ساری رات وہ جاگ کر روتی رہتی تھی۔

تھک ہار کر اس نے سوچا جس طرح گھروہ کا گزارا کر رہی تھی اسی طرح اپنی پڑھائی کو بھی ساتھ گھیست لے گی۔ اللہ کا نام لے کر اس نے پھر سے قدم بڑھایا اور پرنسپل سے اپنے حالات بیان کیے تو انہوں نے اسکے سر پر ہاتھ رکھتے اتنا کیا کہ اسے پرائیوٹ ایگزائز مزدینے کیلئے اجازت دے دی اور اسکی فیس بھی معاف کر دی۔

زندگی یو نہی گزر رہی تھی کہ ایک دن ٹھنڈا ہوا کا جھونکا اس سے ٹکرایا اور ایک بھاری خوبصورت آواز پر اس نے نظریں اٹھائیں۔

سامنے ہی سفید شرٹ اور سیاہ پینٹ میں ہادی چوہان اپنی خوبصورت شخصیت کے ساتھ کھڑا تھا۔ ایک پل کو وہ ساکت ہوئی اور اسی لمحے ہادی نے بھی گلاب سے نظریں ہٹا کر اس معصوم کلی کو دیکھا۔ وہ اسے دیکھ رہی تھی۔ اسکی بڑی بڑی نشیل آنکھوں میں دیکھ کر اسکی دھڑکنیں خود بخود بڑھ گئیں۔

وہ ان آنکھوں میں خود کو ڈوبتا ہوا محسوس کر رہا تھا۔ رومیصہ کو اپنی بے خودی کا احساس ہوا تو وہ شرمندہ ہوتی سرخ چہرے کے ساتھ نظریں جھکا گئی۔

"کیا چاہیے؟" اس نے کیپکاتی آواز میں ہاتھ مر وڑتے پوچھا تھا۔ ہادی اسکی کیفیت سمجھتا مسکرا نے لگا۔

اسے بھول گیا تھا کہ وہ یہاں کیوں آیا ہے؟ کس وجہ سے آیا ہے؟ اسے یاد تھا تو صرف اتنا کہ سامنے موجود لڑکی نہیں، اسکے خیالوں و خواب کی منزل ہے۔ وہ اسکے ایک ایک نقش کو دیکھتا دنیا سے غافل ہو گیا تھا۔

"اس کے منہ سے بے ساختہ نکلا۔ رومیصہ نے اپنی بے خودی پر خود کو کوست غصے بھری نظریں اٹھائیں۔ ہادی نے اسکی" غصے بھری آنکھیں دیکھ کر اپنے جواب کو دماغ میں دھرا یا تو وہ خجل ہو گیا۔

سوری میرا مطلب تھا کہ تم ایک سرخ گلاب کا بکے دے دو۔ "وہ بات بنائیا تو رومیصہ سر ہلاتی اسکے لیے تازہ گلابوں کا" بکے تیار کرنے لگی اور تب تک وہ اسکے سر پر کھڑا اسکے ہاتھوں کی کار کردگی دیکھنے لگا۔

بکے لے کروہ چلا گیا تو رومیصہ کو اپنے ارد گرد وہی ویرانی محسوس ہوئی۔ دل اداس ہو گیا اور وہ ماہیس ہو کر بیٹھ گئی۔ ابھی کچھ دن ہی گزرے تھے۔ وہ اسکے سحر سے آزاد بھی ناہو پائی تھی کہ پھر سے اسکی بھاری آواز سنائی دی۔ اس نے مسکراتے ہوئے اپناو ہم سمجھا اور سراٹھا کر دیکھنا بھی گوارہ ناکیا۔

رومیصہ! "بھاری گھمیبر آواز میں اس کا نام پکارا گیا اور وہ جھٹکے سے اٹھ کھڑی ہوئی اور اپنی آنکھیں پھیلا کر اس اجنبی کو اپنا نام پکارتے سن۔

، آ۔۔۔ آپکو میر انام کیسے معلوم ہوا؟" وہ ناپسندیدگی اور کچھ خوف سے پوچھنے لگی۔ سامنے کھڑا ہادی دلچسپی سے اس انوکھی "معصوم اور چھوٹی سی لڑکی کو دیکھ رہا تھا۔

مجھے یہ بھی معلوم ہے تمہیں سر پر انسزا اور چاکلیٹس بہت پسند ہیں۔ اس لیے میں آگیا تمہیں سر پر انسزا دینے۔ کیسا لگا اور یہ "چاکلیٹ؟" اس نے ایک بڑا سا سرخ گلابوں کا بکے اسکے سامنے کیا اور ساتھ چاکلیٹس بھی۔ حواس باختہ سی رومیصہ گھبرا کر کچھ قدم پیچھے ہوئی۔

اسے گھبرا تا دیکھ کر ہادی بکے وہیں رکھتا اور دوسرا اسکا بنایا بکے لے کر کاونٹر پر پیسے رکھتا اسے شش در چھوڑ کر چلا گیا اور پھر یہ اسکا معمول بن گیا تھا۔

رومیصہ سوچ بھی نہیں سکتی تھی اس غریب لڑکی کی زندگی میں یوں کوئی خیالوں کا شہزادہ آئے گا اور اسے اس طرح چاہے گا۔ پر یہ حقیقت میں اسکے ساتھ ہو چکا تھا۔ وہ اسکی محبت کی شدت کے سامنے ہار بیٹھی اپنی غربت بھلا کر۔

اسکی محبت کے انظہار کے بد لے اپنی محبت اس پر آشکار کرتے وہ ہادی کو آسمانوں تک پہنچا گئی اور ہادی اس پر ایک گھنا سایہ بن گیا۔ اسے روز کی غلیظ نظروں سے محفوظ رکھنے کیلئے اسے گھر بیٹھا دیا اور سارے گھر کے اخراجات خود اٹھانے لگا۔

اسکے گھر میں لائنٹ گیس سب کچھ پھر سے آگیا تھا اور وہ گھر میں بیٹھی اپنی ماں کا خیال رکھتی اپنی پڑھائی مکمل کر رہی تھی۔

ہاں کبھی کبھی اسکی خواہش پر وہ اس سے ملنے ضرور جاتی تھی پر نہ ہادی اس سے زبردستی کوئی غلط حرکت کرتا تھا، ہی اسکی حیا اسکا گریز اسکے قدم آگے بڑھاتی تھی۔ وہ اس سے ملتی کچھ وقت با تین کرتی پھر وہ اسے گلی کے سامنے ڈراپ کر کے چلا جاتا۔

ابنی ماں کو دوائی کھلا کر وہ اسٹڈی ٹیبل پر آئی اور ایف ایس سی پارٹ وون کے امتحان کی تیاری کرنے لگی۔ کمرے کی خاموش فضا میں اسکا موبائل واہریٹ ہونے کی آواز آئی۔ اس نے ایک نظر اپنی ماں کی بند آنکھوں پر ڈالی اور باہر صحن میں آگئی۔  
السلام علیکم کیسی ہو لشل گرل؟" بہرام ملک کی آواز موبائل اسپیکر سے گونجی وہ مسکرا دی۔"

وعلیکم السلام الحمد للہ میں ٹھیک ہوں۔ آپ کیسے ہیں؟" اس نے جواب دیکر پوچھا"

بہرام نے جواب دیتے اسکی ماں کی طبیعت کا پوچھا۔ جس پر اس نے آج کی صور تحال بتائی تو وہ سر ہلا کر رہ گیا۔

ان شاء اللہ جلد صحت یاب ہو جائیں گی۔ میں کریم سے کہہ کر دوائیں بھجوار ہوں۔ وہ ٹائم پر دینا اسے۔" اسکے کہنے پر" رومیصہ نے سر ہلا کر جی کہا۔

اور بتاؤ کوئی پر ابلم تو نہیں ہے نا؟" اس نے ہادی کا پوچھا تھا۔"

نہیں ایسی کوئی پر ابلم نہیں، اگر ہوئی بھی تو آپ دور نہیں اور آج اس نے مجھے ڈائمنڈ کا سیٹ دیا تھا گفت میں۔ آئی تھنک" پچاس لاکھ کا ہے۔" وہ مسکراتی ہوئی اسے بتانے لگی جو کریم اسے پہلے ہی بتاچکا تھا۔

ہم! خیال رکھنا اپنا اور بے فکر رہو کریم کی تم پر پوری نظر ہے۔ تم محفوظ ہو، کوئی بھی پریشانی ہو تو کال کرنا۔" اس نے کہا تو" رومیصہ سر ہلا کی۔

جی میں جانتی ہوں۔ آپ مجھے اکیلا نہیں چھوڑیں گے۔" وہ معصومیت سے کہتی اسے مسکرانے پر مجبور کر گئی۔"

شabaش لشل گرل!" اسکی شabaشی پر وہ ادا سی سے مسکرا دی۔"

کاش یہ شabaش آپ سامنے بیٹھ کر دیتے۔" اسکے دل کی بات زبان پر آگئی اور دوسرا طرف خاموشی چھا گئی۔ کچھ ہی دیر" میں خدا حافظ کہتے کال منقطع ہو گئی۔ رومیصہ دل مسوں کر رہ گئی۔

گھر اس انس بھرتی وہ واپس روم میں آئی اور ایک نظر موبائل پر ڈالتے اپنی ماں کے پاس ایک طرف سکڑ کر لیٹ گئی۔

\*-----\*

آج صبح کی فلاںٹ سے حارث صاحب واپس پاکستان آئے تھے۔ صحیح نوبجے ٹھیک وقت پر بہزاد موجود تھا۔ سربہزاد آیا ہے۔ "عبد اللہ نے اطلاع دی۔"

تم اسے اندر بلاو۔ "عبد اللہ کو اس نے حکم دیا اور سامنے بیٹھے فواد صاحب کو دیکھا۔" السلام علیکم سر کیسے ہیں؟" بہزاد کی بھاری آواز پر حارث صاحب نے اسکی طرف دیکھا اور ہولے سے مسکرائے۔" و علیکم السلام تم بتاؤ جاب کیسی جاہی ہے؟" حارث صاحب نے پوچھا تو وہ مسکرا کر اپنے دل اور دماغ کو ڈپٹنا خوش دلی سے انہیں مطمئن کر گیا۔ اسکے مطمئن جواب پر زخمی دل اچھل کو د کرنے لگا۔ بہزاد اپنے دل و دماغ کی وجہ سے پریشان تھا کہ اچانک کو نسی بیماری پڑ گئی ہے دونوں کو۔

پرسوں تک تو ٹھیک تھے پر اب اپنی نک چڑھی میڈم کو دیکھ کر ایک (دماغ) منہ پھیلا لیتا تو دوسرا (دل) ٹھنڈی ٹھنڈی آہیں بھرتا سے "کچھ کچھ ہوتا ہے" کا احساس دلاتا تھا۔

فواد صاحب نے اسے سر سے پاؤں تک دیکھا۔ وہ کالے بالوں کی پونی بنائے، کالی آنکھیں، کھڑی مغرو ناک، سرخ سپید رنگت اور گھنی داڑھی موچھوں کے ساتھ کھڑا تھا۔ چہرے سے تور نیس زادہ تھا پر کپڑوں میں مار کھا گیا تھا۔

اسکے قد و قامت سے وہ بھی متاثر ہوئے تھے پر اسکی شخصیت دیکھتے ہوئے حارث صاحب کی عقل کو کوسا کہ اس جوان لڑکے کو اپنی جوان و خوبصورت بیٹی کیلئے باڈی گارڈر کھا تھا۔

واٹ آس پر ایزا نکل! کافی دن بعد آئے ہیں آپ؟" سیڑھیاں اترتی سیاہ و سفید مکس کلر کے اسکرٹ اور سفید ٹاپ میں" سیاہ ہائی ہیل پہنے کندھے پر بیگ لٹکائے، گولڈن بالوں کی اوچھی پونی بنائے وہ بہزاد پر ایک سرسری نظر ڈال کر فواد صاحب سے بولی۔

ہم دیکھنا چاہتے تھے کہ ہماری شہزادی اپنے انکل سے ملنے آتی ہے کہ نہیں پر افسوس ہمارا انتظار، انتظار ہی رہا۔ "وہ اٹھ کر" بولے تو ہانیہ ہنستی ہوئی انکے پاس آئی۔

اف سوری انکل! آپکو معلوم ہے نا ابھی کچھ دن ہی ہوئے ہیں یونی جاتے، وقت ہی نہیں ملتا۔ ان شاء اللہ پرسوں ضرور" آؤں گی۔ "وہ ان سے پیار لیتی بولی۔

اسے اپنا خیال رکھنے کی تاکید کرتے وہ واپس بیٹھ گئے۔

خد احافظ سر! "بہزاد فواد صاحب پر ایک سرسری نظر ڈال کر حارث صاحب سے کہتا ہانیہ کے پیچھے چلا گیا۔"

تم پاگل ہو؟ تم نے اتنے جوان لڑکے کو ہانیہ کا باڈی گارڈ بنایا ہے۔ "انکے جاتے ہی فواد صاحب نے حارث کی طرف اپنا" رخ کیا اور غصے سے گویا ہوئے۔

اس میں پاگل والی کیا بات ہے میں نے تمہیں بتایا تھا کہ اس لڑکے کو باڈی گارڈ بنایا ہے تب تو تم نے کچھ نہیں کہ۔ "حارث" صاحب کو ان کا بے وجہ کا اعتراض پسند نہیں آیا تھا۔

تب میں نے اسے دیکھا نہیں تھا۔ "حارث صاحب انکے لمحے میں چھپے شبہات محسوس کر گئے تھے۔"

فضول شبہات مت پالو۔ لڑکا اچھا ہے۔ اسکے حلیے پر مت جاؤ اور نہ ہی شکل پر۔ اسکے کردار کو دیکھو۔ ایکدم صاف، چمکتا" کردار ہے۔ میرے یو ایس جانے پر چھپے صرف یہی تھا ہانیہ کے ساتھ اور ملازموں کا کہنا ہے اس نے بہت اچھے سے خیال رکھا ہانیہ کا بلکہ اس نے تھپڑ بھی مارا تو ہنس پڑا۔ دوسری بات مجھے اپنی بیٹی پر پورا بھروسہ ہے۔ "حارث صاحب متاثر کن لمحے میں بولے اور بات ختم کی۔ فواد چوہان ان پر ایک غصیلی نظر ڈال کر کھڑے ہو گئے۔

مجھ سے زیادہ تمہیں معلوم ہو گا۔ چلتا ہوں آج رات آجانا مینگ ہے۔ "انہوں نے کہا تو حارث صاحب سر ہلا گئے۔ پھر" حارث صاحب کو سوچوں میں چھوڑ کر فواد صاحب چلے گئے۔

عبد اللہ! یہاں آؤ۔ "انہوں نے اپنے خاص آدمی کو بلا یا جو سر کو خم دیتا پاس آیا۔"

تم نے اچھے سے تفیش تو کی تھی نا اس لڑکے کی۔ "وہ مضطرب ہو کر پوچھنے لگے۔"

لیں سر! میں نے ثبوتوں کے ساتھ اسکا کردار پیش کیا تھا۔ آپ کسی اور سے بھی کرو سکتے ہیں۔ "اس نے جواب دیا تو" انہوں نے سرنگی میں ہلایا۔

یقین ہے تم پر اور یہ لڑکا لبھے اور دیکھنے سے ہی معلوم ہو رہا ہے کہ اچھا ہے۔ "وہ بول کر صوف سے اٹھ کر اپنے کمرے میں چلے گئے۔ عبد اللہ نے سر جھٹکا اور واپس اپنی جگہ پر الٹ کھڑا ہو گیا۔ وہ اس جنگلی بیو قوف سے باڈی گارڈ کا سوچتے مسکرانے لگا۔

\*-----\*

باڈی گارڈ! تمہارے پاس کوئی ڈھنگ کے کپڑے نہیں ہیں؟" وہ گاڑی میں بیٹھتی اسکے کپڑوں پر نظر ڈالتی نخوت سے بولی۔ بہزادلب بھینچ کر رہ گیا۔

آپ کو میرے کپڑوں سے کیا لینا دینا؟ میں نے پہلے ہی کہا تھا، میری جاب سے ان سوالوں کا کوئی لینا دینا نہیں تو مت پوچھا" کریں میڈم۔" اس نے جس طرح باڈی گارڈ کو چبا کر ادا کیا تھا، بدلمہ چکاتے بہزادے نے بھی میڈم کو دانتوں تلے چباؤالا۔ وہ تملاتی ہوئی سیدھی ہوئی۔

گاڑی ڈرائیور کرتے بہزادے اسکی حرکت پر امذنے والی مسکراہٹ کا گلا بمشکل گھونٹا۔

تم میٹر ک فیل تم مجھے یوں چباوے گے اپنے دانتوں میں۔ میں تمہارا منہ توڑ دوں گی۔" وہ غصے سے دھاڑی جیسے سچ مج اس نے اسکی گردن پر دانت گاڑے ہوں۔ بہزادے بیک ویوم ر سے اس سائیکلو عورت کو دیکھا۔

میڈم! میں نے تو آپ کو منہ میں ہی نہیں ڈالا آپ چبانے کی بات کر رہی ہیں۔" اسکی معصومیت بھری بات پر ہانیہ خونخوار" نظروں سے گھورتی بے ساختہ ہی اسکے دیکھنے پر اپنی نظریں پھیر گئی۔

سامنے توجہ دوورنہ یہ کالی گندے گٹر جیسی آنکھیں نوچ کر باہر پھینک دوں گی۔" وہ اسکی کالی آنکھوں کو نیا خطاب دینے" لگی اور وہ اندر سے زخمی ہو گیا۔

پتا نہیں کیا کھا کر ماں نے پیدا کیا ہے اس لڑکی کو۔ "وہ بڑا کر رہ گیا البتہ اب نظریں سامنے ہی تھیں۔ ہانیہ جوابی"

شر مندگی دور کرنے کے لیے اسکی آنکھوں کی بے عزتی کر چکی تھی۔ اب ریلیکس سی بیٹھی اسکی پشت دیکھ رہی تھی کہ اسکے بڑھانے پر چونکی۔

تم باڈی گارڈ! میرے ہاتھوں سے ضائع ہو جاؤ گے۔ "وہ غصے سے بولی۔ بہزاد ٹھنڈی سانس بھر کر رہ گیا۔"

رات بھی سر درد کی وجہ سے وہ سونہ پایا تھا اور اب پھر سے اسکی بچ بچ شروع۔

قصور اسکا نہیں تھا دل اسکا بھی کرتا تھا اسے آگ لگانے کیلئے اور جب وہ آتش فشاں ہو جاتی تو اسکے سینے میں ٹھنڈک سی پڑ جاتی تھی جیسے دونوں ایک دوسرے کے پیدا کشی دشمن ہوں۔

کبھی چھپکلی ماری ہے؟" بہزاد نے پوچھا تو وہ ہڑ بڑا گئی۔ عام لڑکیوں کی طرح اسکی بھی چھپکلی سے جان جاتی تھی اور وہ اسے" مارنے کا پوچھ رہا تھا۔

تم بھول رہے ہو وہ ملڈ میں کہ اپنی میڈم سے بات کر رہے ہو، منہ بند رکھو اپنا۔ "اپنا بھرم قائم رکھنے کیلئے وہ برہمی سے" بولی۔ بہزاد مسکراہٹ روکے سر ہلا گیا اور وہ اپنی بو کھلاہٹ پر قابو پا کر یہاں وہاں دیکھنے لگی۔

ویسے تم نے کبھی ماری ہے؟" کچھ دیر بعد اس نے پوچھا۔ گیئر بدلتے بہزاد نے اسے دیکھا۔ "جیسے کہنا چاہ رہا ہو اب کیوں پوچھ رہی ہیں بھول گئی اپنی اوقات؟

سوری اپنی اوقات۔۔۔ میرا مطلب ہے کہ اپنی حیثیت کا خیال کریں۔ "وہ بدلہ لیتے بولا۔ لفظ اوقات پر اس نے آنکھیں" پھیلائیں پر وہ اسے موقع دیے بغیر بات بدل گیا۔

میں تمہاری میڈم ہوں اور میرا حکم ہے مجھے جواب دو۔ "وہ ٹانگ پر ٹانگ چڑھا کر گردن اکٹائے اسے دیکھنے لگی۔ بہزاد کا دل کیا اس کے انداز پر ایک قہقہہ لگائے مگر کون کرتا یہ جرات؟

روز تین چار ہلاک کرتا ہوں۔ "وہ کہہ کر دانتوں تلے لب دبائیا۔ ہانیہ کی آنکھیں حیرت کی زیادتی سے کچھ زیادہ بڑی ہو گئی تھیں۔

تت تم جنگلی! اپنی میدم کو ڈرار ہے ہو؟ تم کیسے مار سکتے ہو وائلڈ مین؟" وہ سیدھی ہوتی چیخ اٹھی۔ "ریلیکس میدم! اپنے گھر میں مارتا ہوں یہاں نہیں۔ آپ ڈر رہی ہیں؟" وہ اندر رہی اندر قہقهہ لگاتا انجوائے کرتا ظاہری طور پر پریشانی سے بولا۔

کک کون ڈر رہا ہے وائلڈ مین؟ تم مجھے پر ڈرنے کا الزام لگا رہے ہو۔ میں تمہیں آج ہی رفع دفع کروں گی، گھر چلو ڈر۔" وہ خود کو جلد ہی سنبھالتی کہ یہ تو گھر میں مارتا ہے اور وہ کتنی دور ہے اور محفوظ بھی۔ پھر کیوں ڈر کر اپنی کمزوری پس انسلاٹ کروائے۔ تبھی پہلی والی پوزیشن میں جاتی بولی۔ مگر لبھ کی کپکپاہٹ وہ چاہ کر بھی نہیں چھپا پائی۔ تھنکنیو" اس نے بڑھا کر کہا۔ وہ خون کا گھونٹ پی کر رہ گئی۔ پھر وہ سارے راستے خاموش رہی۔ "سنو مجھے ڈر نہیں لگتا چچھ چھپلی سے۔ کسی خوش فہمی میں مت رہنا۔" یونیورسٹی کے پار کنگ ایریا میں بہزاد کو گاڑی پارک کرتے دیکھ کر وہ اپنا بیگ کندھے پہ لٹکائے تیکھے چتون سے گویا ہوئی۔

جی جی جانتا ہوں۔" چھپلی کے لفظ پر اسکی کپکپاہٹ محسوس کرتا وہ اپنی مسکراہٹ دبانے لگا۔ جو اسے گھورتی ہانیہ کے نظر وہ سے چھپ نہیں سکی۔ وہ مٹھیاں بھینچ کر رہ گئی۔ بھلا کیا ضرورت تھی پوچھنے کی۔ بہزاد نے باہر نکل کر اسکے لیے دروازہ کھوالا۔

ہاتھ دو۔" بے ساختہ ہی اس نے ہاتھ آگے بڑھایا جس پر بہزاد نے اسکے نازک موم جیسے ہاتھ کو دیکھا اور اس کا معصوم دل پھڑ پھڑانے لگا کہ تھام لو یار۔ پر نہیں، وہ یہ نہیں کر سکتا تھا۔

خود آجائیں۔" وہ اپنے دل پر پتھر رکھتے ہاتھوں کو پیچھے باندھ کر بولا۔ ہانیہ منہ کھولے باہر نکلی اور شرمندگی و ضبط سے اسکی" آنکھوں میں دیکھنے لگی۔

ہنی!" اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی، تانیہ جو اسکے انتظار میں کھڑی تھی بہزاد کو گھورتی ہوئی قہقہہ لگاتی اسے پکارنے لگی۔ ہانیہ نے مڑ کر تانیہ کو دیکھا۔

میں تمہارے ہاتھ کٹوادوں گی۔ تم گھر چلو باؤی گارڈ! آج میں تمہیں رفع دفع کر دوں گی۔ مسلوادوں گی گارڈز سے۔" تمہاری ساری پسلیاں کتوں کو کھلاوں گی اور۔۔۔ اور تمہارے ان بڑھے ہاتھوں کو اپنی ہیل کے نیچے رکھ کر کچل دوں گی۔ تم صرف آج گھر چلو۔" وہ بُدھبائی نظر وہ سے اسکی آنکھوں میں دیکھتی نیچے آواز میں خونخوار دھمکیاں دیتی اسکے منہ پر اپنا بیگ مارتی آگے بڑھی۔

لگتا ہے ہوم منستر کی نہیں قصائی کی بیٹی ہو۔" منه پر بیگ لگنے سے پہلے اسے ہاتھوں میں کچ کرتا وہ اسکے پچھے آیا۔ اپنی اتنی" انسٹ پرروں کی چاہ میں ہانیہ اسکی بڑ بڑا ہٹ پر ٹھٹھک کر رکی، پھر خاموشی سے آگے بڑھ گئی۔ ہانیہ، تانیہ کو نخوت سے نظر انداز کرتی اندر بڑھ گئی۔ تانیہ جو اس سے ملنے کیلئے آگے بڑھی تھی دل مسوس کر رہ گئی۔ ہانیہ کیسے ہو؟" ہانیہ کے نخزے پر ناک سکوڑتے اس نے بہزاد کو مخاطب کیا۔ اسکی آواز پر ہانیہ بھی رک گئی۔ بہزاد نے" پاس آتی ہانیہ کو دیکھا اور طھر قریب کھڑی تانیہ کو۔

اگر تم نے ایک لفظ بھی اپنی زبان سے ادا کیا تو میں تمہاری زبان گدی سے کھنچوادوں گی۔" انگلی اٹھا کر آہستہ آواز میں" وارن کرتی وہ آگے بڑھی اور بہزاد بھی اسکے حکم پر سر کو خم دیتا اسکے پچھے چلا گیا۔ تانیہ دونوں کی پشت دیکھتی دانت کچکچا کر رہ گئی۔

باؤی گارڈ نہیں اپنی ملکیت ہی بنالیا ہے۔" وہ غصے سے مٹھیاں بھینچ کر پاؤں پٹختی ان دونوں کے پچھے ہی چلی آئی۔" تانیہ مسلسل اسے اپنے نظر وہ کے حصار میں رکھے بیٹھی تھی اور بہزاد اپنی میدم کے پچھے پچھے تھا کہ اسکا پھر دھیان ہی نہیں گیا تانیہ کی طرف۔ ہانیہ کی غصیلی نظریں بار بار بہزاد پر جاری تھیں جیسے کہنا چاہ رہی ہو کہ تم آج منه تو کھول کر تو دکھاؤ۔

پیر یڈ ٹائم وہ کلاس کے باہر الٹ کھڑا تھا اور آتے جاتے اسٹوڈنٹس اسے دیکھتے آپس میں بڑ بڑا نے لگتے۔ کہ یہ کون ہے؟ اور اس طرح کلاس کے باہر کیوں کھڑا ہے؟ کہیں پیش تو نہیں ہوئی اسے؟

اسٹوڈنٹس کی دبی دبی ہنسی اور انگش میں کچھ کہنے پر وہ اپنی میڈم کو دل میں ہی کو سنے لگتا اور جوز خمی دل تھا وہ بلبلہ کر رہ جاتا۔ یہ سب باتیں ہانیہ سے چھپی ہوئی نہیں تھیں۔

اور وہ چو سے آم کی گھٹلی (سیم) ہانیہ کے ساتھ مل کر تھکہ لگاتا تو بہزاد جل بھن کر رہ جاتا۔

کچھ کہہ اس لیے نہیں رہا تھا کیونکہ اسکی میڈم کا آرڈر تھامنہ نہ کھولنے کیلئے۔

تبھی دونوں لب باہم پیو سوت کیے دماغ کی لعنت ملامت سن رہا تھا۔ گھر چل کر ہانیہ کو اپنی ساری دھمکیاں بھول گئی تھیں اور وہ اسے چھوٹی چھوٹی باتوں سے ٹارچ کرتی گھر پہنچنے پر کھانے کیلئے ملازموں کہ سر پر سوار ہو گئی تھی۔ یہ تو اسے پسند نہیں وہ کیوں بنایا ہے، اس میں یہ کمی ہے۔ اس میں وہ کمی ہے۔

بہزاد لاوچ میں کھڑا اسکا جاہلوں کی طرح ملازموں پر چیننا چلانا سن رہا تھا۔

\*-----\*

شاپنگ مال چلو۔ "چھٹی کے وقت گاڑی میں بیٹھتی ہانیہ نے اسے حکم دیا۔"

وہ سر ہلا کر دروازہ بند کر تاڑ رائیونگ سیٹ پر آیا۔ گاڑی اسٹارٹ کی اور گھر کے بجائے شاپنگ مال کی طرف جاتی روڈ پر ڈالی۔

لینڈ کروزر چلانے کا اسکا یہ پہلا تجربہ تھا اور نہایت ہی شاندار تھا کہ خود کو بادی گارڈ کے بجائے وہ ہوم منستر سمجھنے لگا تھا۔ پچھے بیٹھی نک چڑھی حسینہ کو دیکھتے اسے اپنی اوقات یاد آئی اور وہ منہ بسور کر رہ گیا۔ گاڑی آج پھر شاپنگ مال کے سامنے روکتے اس نے اس کیلئے ڈور کھولا۔

ہاتھ دو۔ "وہ اس بار سخت غصے سے بولی۔ بہزاد نے اسکے چہرے کو دیکھا اور آس پاس کے ماحول کو بھی۔"

آپ کیوں چاہتی ہیں، میں لفنا گنجنگی آپکو ٹھیک کروں۔" اس نے ابر واچ کا کرپو چھاتو وہ بے ساختہ نظریں پھیر گئی۔"

میری مر رخی، یہ چھونے کیلئے نہیں تمہاری اوقات دکھانے کیلئے ہے بادی گارڈ۔ "وہ بادی گارڈ کو چبا کر بولی اور بہزاد نے ایک گھر اسنس خارج کیا۔

اس کا دل اور دماغ دونوں آنکھیں پھاڑے اسکے ہاتھ کو دیکھ رہے تھے کہ "اب کیا کرے گا لفناً کہیں لڑکی کو چھو تو نہیں لے گا۔" دماغ بولا تو اس نے آنکھیں اوپر اٹھائیں جیسے دماغ کو دیکھنا چاہا ہو۔

یہ بھی اسے لفناً سمجھنے لگا ہے۔

وہ تم سے خود کہہ رہی ہے ہاتھ بڑھا ورنہ پھر سے اسے غصہ دلا دو گے، شباباش میرا شہزادہ۔ میں شہزادہ بن گیا مطلب" اس نے تو میری حیثیت بدل دی۔" دل اپنے مطلب کیلئے پچکارنے لگا تو بہزادے نے سر جھکا کر دل کی جگہ پر دیکھا۔ یہ کیا پاگل پن ہے واللہ میں؟" اسکی حرکات کو دیکھتی ہانیہ اسکے ہاتھ پکڑنے کی منتظر کچھ خوف اور چڑ کر چلائی۔ وہ جان گئی" تھی کہ پھر اسے گنور کرنے کیلئے بہانہ کر رہا ہے۔

بہزادے اسکے چلانے پر نظریں اٹھائیں اور اسکی نظروں کے ساتھ آس پاس کے لوگوں نے بھی سرسری سی نظر اس مغرور حسینہ پر ڈالی جس کی ناک کی پھنگ غصے سے لال ہو رہی تھی۔

آپ بہت ضدی ہیں میدم۔" اس نے کہتے ہوئے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا۔ وہاں پہلے سے موجود ہادی یہ سب دیکھتا اپنی کار" سے نکلا۔ اس نے آگے بڑھ کر بہزادے کے ہاتھ کو جھٹک کرہا نیک ہاتھ پکڑنا چاہا ہی تھا کہ بر قی سے بہزادے اسے گلے سے پکڑ کر دھم سے گاڑی سے لگایا اور اسکے سینے پر گن رکھ دی۔ کون ہو؟" وہ سرد آنکھوں سے ہادی کو گھورتا پوچھنے لگا۔"

چھچھ چھوڑو واللہ میں! یہ میرے انکل کا بیٹا ہے۔" ہانیہ نے اپنا مومی ہاتھ اسکے پتھر جیسے بازو پر رکھا۔ اسکے ہاتھ کی" نرم اہٹ اسکی رگ رگ میں کرنٹ کی طرح دوڑ گئی۔ اسکی بات سنتے ہی وہ موڈب سا سر کو خم دیتا پیچھے ہوا۔ ہادی کھانستا ہوا ہانیہ کو گھور رہا تھا۔

"تم مجھے، اپنے فیانی کو ہاتھ بھی لگانے نہیں دیتیں اور اس بادی گارڈ کو کہہ رہی تھیں کہ مجھے ٹچ کرو۔ ہاؤ ڈیز یو ہانیہ خان؟" وہ خود کو سنبھالتا گاڑی پر ہاتھ مارتا اس پر چلایا۔ ہانیہ نے اسے حیرت سے دیکھا۔

اب تم یوں پبلک پلیس میں میرا تماشا بناؤ گے؟" اسکے منہ پر اپنی انگلیوں کے نشان چھوڑنے کی خواہش پر بمشکل کنٹرول " کرتے وہ درستگی سے بولی۔

میں تماشا نہیں بنوارہا۔ ہانیہ! تم مجھے جواب دو۔" اسکے خونخوار لبجے کو اگور کرتے اس نے پاس کھڑے بہزاد پر ایک " غصیلی نظر ڈالی۔ جواب لا تعلق بنا آنکھوں میں قہر لیے کھڑا تھا۔

مسٹر ہادی چوہاں! میں تمہیں جواب دہ نہیں ہوں۔ یہ میری پرسنل زندگی ہے۔ میں چاہے جو بھی کروں میری مرضی اور رہی فیانسی والی بات تو درستگی کرو۔ تم کوئی میرے فیانسی ویانسی نہیں ہو انڈر سٹینڈ۔ چلو بادی گارڈ۔" ہادی کو غیض و غصب کی حالت میں چھوڑ کر ایک استڑائیہ مسکراہٹ اسکی طرف اچھالتی وہ آگے بڑھ گئی۔

" تو کیا وہ سب بہانہ تھا؟" وہ پیچھے سے بولا۔"

ہانیہ رکی اور پھر مڑی۔ اسکا دل وہ لمحہ یاد کر کے ڈوب سا گیا اور بے ساختہ ہی اس نے بہزاد کو دیکھا جو اسے ہی دیکھ رہا تھا۔ سارا مہینہ وہ اسے یاد کر کے اذیت میں رہی اکیلے روم میں سونے سے ڈرنے لگی کہ وہ پھر آجائے گا۔ اس بار پتا نہیں کیا کرے گا۔

اسکا باب پا سپیٹل میں بیڈ پر پڑا اسکی دن بہ دن گرتی صحت کو دیکھتا پریشان تھا۔

پر اس بادی گارڈ کے آتے ہی وہ اس سے اس قدر چڑھئی تھی کہ اسے ٹارچر کرنے کے علاوہ کچھ سوچ ہی نہیں رہی تھی۔ وہ اس کے حواسوں پر اس قدر سوار ہو گیا تھا کہ وہ ہر وقت یہ سوچتی کہ اس سے کیسے جان چھڑوائے؟ کیسے اسکی دوبارہ انسٹ کرے، کس بات پر اسے اسکی اوقات دکھائے۔ ساری ساری رات یہی سوچتی رہتی اور جب وہ سوچاتی تھی تو خواب میں بھی یہی دیکھتی تھی کہ وہ اس سے لٹر رہی ہے۔ اس دوران اسکی آنکھوں میں ایک دوسرا چہرہ چھا جاتا اور وہ روتوی ہوئی اٹھ پیٹھتی۔

" کاش تم زندہ ہوتے تو میری آج یہ حالت ناہوتی۔ "

پر وہ نہیں ہوتا اسکی صرف یادیں ہی ہوتیں تھیں۔

اور ان یادوں پر بھی اسکا باؤی گارڈ جو کوئی اہمیت اور اوقات نہیں رکھتا تھا اسکے سامنے وہ چھا جاتا۔ ساری اذیتوں کو پیچھے دھکیل کر خود آگے ہوتا کہ اب تم میری کیسے بے عزتی کرو گی کون سا بہانہ ڈھونڈو گی مجھ سے جان چھڑوانے کیلئے۔ اور وہ سچ مجھ اس سب کو سوچنے لگ جاتی۔

ان دنوں اسکی یہی روٹین بن گئی تھی ورنہ تو وہ پارٹیز اور کلبز میں ہی مصروف ہوتی تھی کہ کہیں آنکھ لگی تو وہ ماضی کی یادیں اسے تڑپائیں گی اور جس دن سونے کی خواہش ہوتی اس دن اسکا یہی حال ہوتا تھا۔

وہ ہوتی اور اسکا پینڈنٹ ہوتا تھا۔ جسے تھامے وہ روئی رہتی تھی۔ اس وقت بھی دھڑکنوں میں ارتعاش محسوس کرتے اس نے اپنے گلے میں ٹاپ کے اندر پڑے پینڈنٹ پر اپنی نازک کانپتی ہوئی انگلیاں رکھیں۔

سمجھ سکتے ہو۔ "وہ کہہ کر سرخ سبز آنکھیں ایک پل کو بند کر کے واکرتی اندر شاپنگ مال میں بڑھ گئی اور بہزاد اپنی میڈم "کی آنکھوں میں تکلیف کے سائے دیکھ کر ساکت کھڑے ہادی کو اپنی شعلہ بار نظریں سے گھورتا ہانیہ کے پیچھے چلا گیا۔ نازندگی سے جا رہی ہے اور نہیں جان چھوڑ رہی ہے۔" ہادی نے اسکی گاڑی پر ہاتھ مارتے غصے سے کہا اور وہاں سے نکل " گیا۔

---

میم! آپکا آرڈر۔" ایک لڑکا جینز شاپ میں پینٹ اور کچھ جینز سلیکٹ کرتی ہانیہ سے بولا تو وہ مسکراتی ہوئی مڑی۔ کچھ دیر پہلے کا کوئی تاثر چہرے پر نہیں تھا۔ اوہ! تھینکس۔" اس نے مسکراتے ہوئے وہ پارسل لیا اور اس لڑکے کو جانے کا کہا۔ رات کو سوچ سوچ کر اسے یہی لگا تھا" کہ جو لڑکیاں یونیورسٹی میں اسکے آس پاس منڈلارہی ہیں اس پر پسندیدگی کے فقرے کس رہی ہیں، ان پر اس باؤی گارڈ کی اوقات واضح کرے تاکہ اسکی حقیقت دیکھ کر وہ امیرزادیاں خود ہی پیچھے ہٹ جائیں اور وہ اسکا باؤی گارڈ اپنے آپ کو کوئی تیس مار خان نا سمچھ لے۔

اس لیے رات میں ہی اس نے یہاں ایک اپیشل شرٹ کا آرڈر دیا تھا جسکے ریڈی ہونے کا میج اسے دو پھر کو یونیورسٹی میں ہی مل گیا تھا۔

بالوں کی پچھے پونی اور گھنی داڑھی مونچھوں پر جیسے سب اس والد میں کوتولکی کا اسٹار "جان بیمان" سمجھ رہی تھیں۔ وہ سب اپنے بوائے فرینڈز کو لفٹ کروائے بغیر اسے گھورتی رہتی تھیں۔

اوہ نہہ! یہ منہ اور مسور کی دال۔ "ہانیہ خان نے اس سب کو دیکھتے ہوئے طے کیا تھا کہ اس جعلی "جان بیمان" کی اوقات سب کے سامنے لائے گی۔

یہ لو چنج کر کے آؤڈریسینگ روم میں۔ "اس نے وہ پیک ہوئی شرٹ بہزاد کی طرف بڑھائی جس کے ساتھ ایک بلیوپینٹ" بھی تھی۔ دل میں نک چڑھی بد دماغ حسینہ کا خطاب دیتے بہزاد نے اسے حیرت سے دیکھا۔

اپنے غریب گارڈ کو کپڑے دے رہی ہیں وہ بھی اپنے پیسوں سے لے کر۔ سوری میڈم یہ میری جا ب نہیں۔ "اس نے" روکھا سا جواب دیا، جس پر اسکی ناک غصہ سے پھول گئی۔

"اگر تم چاہتے ہو کہ میں تمہاری یہاں موجود سارے لوگوں کے سامنے انسٹ ناکروں اور تمہیں دھکے مار کر تمہارے ہاتھ پاؤں تڑوا کر تمہیں گٹر میں نہ پھنکوادوں، تمہاری ٹانگیں تڑوا کرنا نکالوں تو عزت سے جاؤ اور چنج کر کے آؤ۔ اُس مائے آرڈر باؤڈی گارڈ!" وہ اسکی کالی آنکھوں میں گھورتی پنجی آواز میں سب کی طرف اشارہ کرتی ہوئی اسے دھمکیوں کے ساتھ آرڈر دینے لگی۔

اتنی دھمکیوں سے تو با بھی قبر سے نکل آئے گا۔ "وہ دل میں سوچنے لگا۔ بہزاد جان گیا تھا اسکی کھوکھلی دھمکیاں کسی کام" کی نہیں۔ کل بھی بہت کچھ بولی تھی وہ پر گھر جا کر سب کچھ بھول گئی۔

میڈم! تڑوا دیں پر میں یہ نہیں پہن سکتا۔ "وہ کہہ کر اسکی سبز آنکھوں سے نگاہیں چراتا یہاں وہاں دیکھ رہا تھا۔"

نکلو۔ "کچھ دیر اسکے سپاٹ چہرے کو گھورتے وہ چٹکی بجا کر اسے وہاں سے جانے کا کہنے لگی۔ بہزاد نے حیرت سے اسے دیکھا۔

کہاں؟" بہزاد نے اس سائیکو عورت کو گھورتے دانت پیستے ہوئے بکشکل خود پر کنٹرول کرتے پوچھا۔"

جہاں بھی جاؤ پر رفع دفع ہو جاؤ اور اپنی سیلری وغیرہ سب کچھ بھول جاؤ۔ اپنی یہ منحوس شکل پھر نہ دکھانا ورنہ گارڈز سے کہہ کروہ حشر کرواؤں گی کہ قبر میں اتر کر بھی سسکیاں بھرو گے۔ "وہ شدید غصے سے دھاڑی۔ مال کے اس فلور پر جتنے لوگوں نے سنا، سب نے حیرت سے مڑ کر اس دھمکی دینے والی اور دھمکی سننے والے کو دیکھا۔

وہ ہانیہ خان کو دیکھ نہیں پائے کیونکہ اسکا رخ بہزاد کی طرف تھا اور بہزاد نے اس پر شکر کیا اور نہ اس چھوٹی ہوم منٹر کا شوشل میڈیا ریکارڈ لگا دیتا۔

میڈم! میں آپکو اکیلا چھوڑ کر کیسے چیخ کرنے جا سکتا ہوں۔ آپ ذرا سوچیے اس دوران کچھ ہو گیا تو؟" وہ بے بُسی سے بولا۔" اوہ ہو وو!! لو فرو انلڈ میں پھر تمہارا مطلب کیا ہے میں تمہارے ساتھ چلوں؟" اس نے سرخ پڑتے غصے میں کہا۔"

میڈم! میں بہت نیک ہوں۔ ایسی خواہشات نہیں کرتا۔ ہاں کسی کور حم آجائے تو دوسری بات، استغفار اللہ استغفار اللہ" ہے۔" اس نے کہہ کر نچالاب دانتوں تلے دبایا۔ وہ پھٹی پھٹی آنکھوں سے اسے دیکھنے لگی۔

میں کچھ نہیں جانتی۔ تم بس جاؤ چیخ کرو، نہیں تو دفع ہو جاؤ۔" دل ہی دل میں خود کو تسلی دیتے ہوئے کہ مجھے تھوڑی کہہ رہا ہے میں تو اسکی میڈم ہوں، وہ ٹپٹا کر بولی۔ اس نے پہلے ڈریسینگ روم کی طرف اشارہ کیا اور پھر باہر کی طرف۔ دیکھی۔" ہار مانتے ہوئے اس نے ہاتھ سامنے پھیلایا اور غصے بھری نظروں سے اس ناسور کو دیکھا۔"

فتح مندی سے مسکراتی ہانیہ نے اسکے ہاتھ پر شرت اور بلیو پینٹ رکھی۔ وہ جھپٹنے کے انداز میں اس سے کپڑے لیتا ایک خونخوار نظر اس پر ڈالتا چینجنگ روم کی طرف بڑھ گیا۔

اس کے اس طرح کرنے پر ہانیہ نے ایک خوبصورت قہقہہ لگایا اور رات کی پارٹی کیلئے اپنے لئے ڈریس پسند کرنے لگی۔ گلابی خوبصورت سی سلیو لیس نفیس سی میکسی پسند کرتے اس نے ساتھ ہی میچنگ ہائے ہیلزی اور اب وہ جیولری شاپ کی طرف جا رہی تھی کہ پیچھے سے اس کے پکارنے پر وہ رکی۔

"میڈم!" اسکی صدمے بھری آواز پڑھنے اور بہت مشکل سے اس نے چہرے پر غصہ سجا کر اسے دیکھا جہاں بلیک شرٹ پر سفید حروف میں لکھا تھا۔

"Matric fail Bodygurad."

یہ کیسا ظلم ہے میڈم! میں کیسے چل سکوں گا یہ پہن کر؟ لوگ کیا کہیں گے؟ میں تو میٹرک پاس ہوں۔ "وہ دہائی دینے لگا۔" اس نے نخوت سے چھوٹی سی سرخ ناک سکیٹری۔

میں کچھ نہیں جانتی تم جو یونیورسٹی میں "جان بیان" بن کر چلتے ہو، یہ تمہاری اصلیت ہے اور تمہیں یہی جاب پر پہن کر" مودو کرنا پڑے گا میرے ساتھ ورنہ آؤٹ۔ "وہ کہہ کر جیولری شاپ کی طرف چلی آئی۔ بہزاد جو کچھ دیر پہلے لڑکیوں کی پر شوق نظر وں کے حصاء میں تھا ب وہیں دبی دبی ہنسی کے نیچ چلتا ہوا پاس آیا۔

ابھی بھی مرے پڑے رہو بے شرم۔ نکلو یہاں سے ورنہ یہ نک چڑھی تمہیں منہ دکھانے کے لاٹق نہیں چھوڑے گی۔" نکلو یہاں سے، ہم غریبوں کی کوئی ویبا نہیں یہاں۔ صرف مذاق بناتی ہیں یہ امیرزادیاں۔" بہزاد نے دماغ کے جھڑکنے پر لب بھینچے۔

بہزاد چھوڑواپر کے خانے والے کو یہ توفالت میں ہی بکتا رہتا ہے۔ تم یہ مت دیکھو اس شرٹ پر کیا لکھا ہے۔ یہ دیکھو کہ" تمہاری میڈم حسینہ نے تمہارے لیے لی ہے یہ شرٹ۔ وہ یہ نہیں دیکھ سکتی کہ کوئی لڑکی تمہاری طرف دیکھے۔ اس لیے تمہیں ان سے دور رکھنے کے لیے یہ طریقہ اپنانا چاہتی ہے تاکہ لڑکیاں تمہاری اصلیت دیکھ کر تم سے دور رہیں۔ یہ ایک قسم کی جیلی ہے۔ یعنی اس کے قدم محبت کی طرف بڑھ رہے ہیں۔" اپنے دل کی آواز سنتے ہوئے اسکی آنکھیں اردد گرد کے ماحول پر تھیں۔ دل اور دماغ کی جنگ جاری تھی۔

تم شرم کرو۔ تم واقعی فالتو ہو۔ تمہیں شرم نہیں آتی اپنی میڈم کے لیے ایسا سوچ رہے ہو۔ جبکہ تم جانتے ہو کہ وہ کل کا" بدله لینا چاہتی ہے۔ جب اس نے تانیہ نام کی لڑکی کے سامنے اسکا ہاتھ پکڑ کر گاڑی سے باہر نکالنے کے آرڈر کو نہیں مانا تھا۔ تم جان بوجھ کر اپنادل اس طرف دھکیل رہے ہو۔ اسکی اوقات تو دیکھو۔ کہاں غریب غرباء محلے کے ایک کمرے میں

رہنے والا بہزاد جو جنگلی، لو فربادی گارڈ ہے، کہاں یہ رئیس زادی ہوم منستر کی لاڈی بیٹی۔ کیوں اپنی زندگی کے دشمن بن بیٹھے ہو، بخش دو بیچارے کو۔ "بہزاد کو دماغ کی دلیل کافی متاثر کر گئی۔

بکواس نہ کرو۔ محبت میں دولت و حیثیت نہیں دیکھی جاتی۔ "دل گھبر اکر بولا۔ بہزاد بھی دل کی اس بے ایمانی حیران رہ" گیا۔

ہاں تم تو یہی کہو گے۔ محبت اندھی، لنگڑی، معذور، بہری، گونگی اور احمق ہوتی ہے۔ یہ فلسفے صرف کتابوں کہانیوں میں "اچھے لگتے ہیں۔ یہاں ایسا کچھ نہیں، صرف پیساد یکھا جاتا ہے اور تم کیوں اسے فرض میں کوتا ہی کرنے پر اکسار ہے ہو؟ دماغ کی بات پر بہزاد نے داد دیتے ابر واٹھایا۔

نہیں بہزاد" دل گھبر اکر بولنے لگا پر اس سے پہلے ہی دل اور دماغ کے پیچ میں بیٹھا حلق چلا اٹھا اور اندر ہی اندر دونوں سہم" کراس پر دو حرف بھیج کر خاموش ہو گئے۔

چلو" وہ اپنی شاپنگ مکمل کر کے اس سے بولی اور وہ اسکے پیچے خود پر "میرک فیل باڈی گارڈ" کا لیبل لگائے آرہا تھا۔ "لڑکیوں کی مسکراہٹ کے ساتھ ہانیہ بھی مسلسل اسکی چڑچڑی کیفیت پر مسکراہی تھی۔

کہاں جانا ہے اب؟" وہ دبے لجے میں پھاڑ کھانے والے انداز میں بولا۔ وہ کھکھلا کر ہنسی۔"

واٹلڈ میں! اپنی اوقات میں رہو۔ اب چلو کسی ریسٹورنٹ، مجھے لنج کرنا ہے۔ "ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے وہ اب موبائل نکال" کر اسکی لی گئی تصویریں رینا کو بھیج رہی تھی اور ساتھ ہی اسے ہنسنے اور آل دے بیسٹ والے ایجو جی موصول ہوئے۔ میڈیم! میری تصویریں ڈیلیٹ کیجیے ورنہ سر سے شکایت کروں گا۔ "اسے ہستے دیکھ کروہ سمجھ گیا کہ جو چھپ چھپ کر تصویریں لی تھی انہیں دیکھ کر ہنس رہی ہے۔

چپ کر کے بیٹھو ورنہ نکلو گاڑی سے میں خود ڈرائیو کروں گی"۔ وہ ہنسی روک کر سنبھیڈ آواز میں بولی کہ بہزاد لب بھینچ کر" رہ گیا۔

وہ سونج رہا تھا ریسٹورنٹ میں اسکا کیا حال ہو گا؟ کتنا مذاق بنے گا۔ اسکے استینینڈ کیا ہو گا؟ وہاں پہنچ کر لڑکیوں کی سرگوشیاں جھک کر ایک دوسرے کے کان میں کچھ کہتیں اور اسکی طرف نظر وہ سے اشارہ کر تیں لکھلا تی لڑکیاں اسکے اندر شعلے بھڑک کا گئیں۔ مگر وہ ہانیہ کے پیچھے بے حس بنا کھڑا رہا۔

"اوہ بیٹھو تم بھی ٹھونس لو۔" وہ گردن گھما کرو یہ رکھ کر کے جانے پر بہزاد سے بولی۔

مجھے میری حیثیت میں رہنے دیں، آپ ٹھونس۔۔۔ میرا مطلب ہے کہ کھالیں۔" وہ جل کر بولا اور دوسرا جملہ مسکراہٹ پاس کرتے اس تک پہنچایا۔

اوکے "وہ سر ہلاتی اسکی بکواس کی طرف دھیاں دیے بغیر کھانے کی طرف متوجہ ہو گئی اور وہ تو پہلے ہی بھوک کا پا تھا۔" اس لیے ریسٹورنٹ میں پہلی مختلف کھانوں کی خوشبو سو نگھتا ضبط سے کھڑا تھا۔

یہ لو۔" ہاتھ منہ نیکپن سے صاف کرتی اس نے اپنے کلپ سے پیسے نکال کر بہزاد کے سامنے کیے۔"

کیوں؟ کس لیے؟" بہزاد نے الجھ کر اسکے ہاتھوں میں ہزار ہزار کے نوٹوں کو دیکھا۔"

ارے بھائی ٹپ ہے رکھو۔" وہ کہہ کر اسکے ہاتھ میں زبردستی ٹپ رکھتی آگے بڑھ گئی۔ بہزاد نے ڈوبتے دل کے ساتھ اوپر دیکھا۔

یا اللہ! ایسا بنا نا ضروری تھا؟" اسکے دماغ نے صد الگائی۔"

لو بھائی تم رکھ لو۔" اس نے پاس کھڑے ٹیبل سے برتن سمیٹنے ویٹر کے ہاتھ میں پیسے تھماۓ جو اس میڈم کی نا انصافی پر" اندر ہی اندر اسے کوس رہا تھا۔ اس میٹر ک فیل باڈی گارڈ کی رحم دلی پر جھوم اٹھا۔

تھینک یو میٹر ک فیل باڈی گارڈ! " وہ خوشی سے بولا۔"

اب اس بیچارے کا کیا قصور۔" بہزاد نے اپنی شرط پر لکھے لفظوں کو دیکھا اور جبراً مسکرا تا سر ہلا کر چلا گیا۔"

\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*

سنوبہزاد تمہیں سرڈرانگ روم میں بلار ہے ہیں۔ "عبداللہ کے آکر اسے پیغام دیا۔ وہ جو ابھی کھانا کھا کر فارغ ہوا تھا، سر" ہلا کر اسکے پیچھے پیچھے ڈرانگ روم میں چلا آیا۔

السلام علیکم سر! آپ نے یاد کیا؟" موبائل سامنے ٹیبل پر رکھتے حارث صاحب کو دیکھتے وہ مودب سابول۔" ہاں بہزاد! تم آج۔۔۔ انہوں نے سراٹھا کر اس سے کہنا چاہا پر اسکی شرط پر لکھے"

"Matric Fail Bodyguard"

کو دیکھ کر پہلے حیران ہوئے پھر اپنی بیٹی کی کارستانی سمجھ کر قہقہہ لگا ٹھے۔ عبد اللہ نے بھی اپنی دبی ہوئی مسکراہٹ ظاہر کی۔ بہزاد بے چارگی سے سرجھ کا گیا۔

یہ کیا پہنانا ہے؟" انہوں نے ہنستے ہوئے بہزاد سے پوچھا۔ جس پر اس نے اپنے سینے پر بلیک شرط پر لکھے سفید حروف کو" دیکھا۔

میڈم نے لے کر دی ہے آج۔" اس نے خود پر ضبط کرتے پھیکی مسکراہٹ کے ساتھ بتایا تو حارث صاحب نے سر ہلا دیا۔" پہلے تو کبھی کسی کے ساتھ ایسا نہیں کیا اس نے۔ لگتا ہے تمہارے ساتھ بڑی ہی دشمنی ہے۔" انہوں نے کہا۔" بہت" دل ہی دل میں کہتا بہزاد سر ہلانے لگا۔"

آپ کچھ کہہ رہے تھے سر کوئی کام ہے؟" وہ ان سے خود کو بلا نے کا مقصد پوچھنے لگا۔"

ہاں! ہانیہ آج رات پارٹی میں جا رہی ہے۔ میں چاہتا ہوں تم اسکے ساتھ جاؤ اور آج رات یہیں رہنا، سرونٹ کوارٹر میں۔" آج مجھے ایک میٹنگ میں جانا ہے۔ میں لیٹ آؤں گا۔" حارث صاحب کے کہنے پر بہزاد نے سر ہلا دیا۔" تم اسے اسکا کوارٹر دیکھا دینا۔" انہوں نے عبد اللہ کی طرف اپنارخ کیا۔"

جی سر!" حارث صاحب کی ہدایت پر اس نے اثبات سر ہلا کیا۔ انہوں نے ہاتھ کے اشارے سے دونوں کو جانے کا حکم دیا۔" اچھا سنو تم بہزاد!" انہوں نے جاتے ہوئے بہزاد کو روکا۔" جی سر!" آواز سن کروہ مڑا۔"

تمہیں مشکل تو پیش نہیں آرہی اس جا ب میں؟" انکا اشارہ اسکی شرت کی طرف تھا۔ " جی نہیں، صرف اس نا انصافی پر دکھ ہے۔" اس نے فیل پر انگلی رکھی۔ " میڈم! سے کہیے، میں میٹر ک پاس ہوں۔ آپ تو جانتے ہیں۔" اسکی دہائی پر حارث صاحب مسکرائے اور سر ہلا کر اسے جانے کا حکم دیا۔

بہزاد عبد اللہ کے ساتھ سرونٹ کوارٹر میں آیا اور وہاں موجود پہلے سے سیٹ سنگل بیڈ پر لیٹ گیا۔

\*-----\*

" تم نے مال چیک کیا ہے؟" حارث صاحب اسلحہ بھرے تینوں ٹرک کے پاس پہنچ کر فواد صاحب سے بولے۔ " میں نے کیا ہے، تین سو پیٹیاں ہیں۔" ایس پی زیر بولا تو انہوں نے اثبات میں سر ہلا کیا۔ " اس بار میں بیس یا تیس کے بجائے پچاس (لاکھ) لوں گا، کیونکہ پہلے دو ٹرک جاتے تھے اس بار تین جا رہے ہیں پیسہ بھی تو" بڑھنا چاہئے۔ " زیر کہہ کر ان دونوں کے حیرت بھرے چہرے دیکھنے لگا۔

ابھی تم نے ایک دن پہلے ہی ہادی سے پچاس لیے ہیں وہ کہاں گئے؟" فواد صاحب دبے لجھے میں غصے سے بولے تو اس بار" حیران ہونے کی باری ایس پی زیر کی تھی جس پر حارث نے غصے بھری نظر ڈالی۔

" میں نے نہیں لیے۔" اس نے کہہ کر حارث صاحب کو دیکھا جہنوں نے فواد کی طرف رخ کیا۔ " اوہ تو اس نے مجھ سے جھوٹ کہا۔" فواد صاحب نے دل ہی دل میں سوچتے ہوئے سر ہلا کیا۔ "

اتنی سختی کیوں فواد؟ اس نے اپنے پیسے لئے ہیں تمہارے اکاؤنٹس سے نہیں۔" حارث صاحب سخت ناپسندگی سے بولے۔

اچھا اچھا دیکھیں گے، ڈرائیور کہاں مر گئے اور ٹرانسپورٹ کی کوئی پر ابلم تو نہیں نا؟" انہوں نے موضوع بدلتے ہوئے" کہا۔

میں نے ایک دھماکے کا انتظام کیا ہے پیک پلیس میں، جب سب کی اس طرف توجہ جائے گی تو ہمارے آدمی ٹرک لے کر "نکل جائیں گے۔ آپ فکر مت کریں اور پچاس لاکھ تحقق ہے میرا۔ ایک ماہ میں کتنے انکاؤنٹر کر چکا ہوں، کوئی اندازہ ہے؟ وہ منہ بناؤ کر بولا تو فواد صاحب نے برواچ کیا۔

کون سا ہم پر احسان کر رہے ہو؟ پر موشن بھی مل رہی ہے، کل کے کانٹیبل سے آج ایس پی بن کر کھڑے ہو، ابھی بھی "منہ نہیں بند ہو رہا۔" وہ غصے سے بولے۔ اسی اثناء میں ڈرائیور کے آجائے کے بعد حارث صاحب نے دونوں کو خاموش کروادیا۔

میری کمشنر سے بات ہوئی ہے، بلاست کرنے کی ضرورت نہیں، تم یہ تینوں ٹرک لے جاؤ اپنی نگرانی میں، پرنا محسوس" انداز میں ٹرک سے دور رہنا کہ کسی کوشک نہ ہو۔ باقی اسلام آباد تک پہنچنے میں کوئی ٹرانسپورٹ کا مسئلہ نہیں ہو گا۔ یہاں سے بارہ بجے کے بعد نکلا ٹھیک ہے؟" موبائل رکھتے ہوئے حارث صاحب نے ایس پی کو مخاطب کیا جس پر اس نے اثبات میں سر ہلا کیا دیا۔

چلو بیٹھو۔" ایس پی زبیر نے ڈرائیور کو کہا جو سر ہلاتے ٹرک کی ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھ چکے تھے۔ جب کہ زبیر فواد صاحب اور حارث سے ہاتھ ملانے لگے۔

کیش کب ملے گا؟" اس نے مسکراتے پوچھے تو فواد صاحب ناگواری سے اسے دیکھنے لگے۔ "تمہیں تمہارا کیش اسلحہ کے بارڈر سے نکلتے ہی مل جائے گا۔ جلد ہی اپنا اکاؤنٹ چیک کرنا، اب نکلو۔" انہوں نے کہتے ہوئے اسے جانے کا اشارہ دیا تو وہ سر ہلاتا اپنے ہاتھ میں موجود اسٹک ٹرک پر مارتا انہیں چلنے کا حکم دیتا اپنی گاڑی میں بیٹھ کر وہاں سے روانہ ہو گیا۔

کمشنر کا لتنا حصہ ہے؟" ٹرک کے نکلتے ہی فواد صاحب نے حارث کو مخاطب کیا۔ "چوتھائی" انہوں نے کہا تو وہ سر ہلا کے۔

ہادی، زبیر کا کیا چکر ہے؟" حارث صاحب نے سگار کا کش لیتے پوچھا۔"

کچھ خاص نہیں، بس ہمیشہ کی طرح یہ بلیک میلنگ کرتے ہوئے ہادی کو کال کر کے پیسے وصولتا ہے۔ "وہ بتاتے ہوئے" گودام سے نکل کر ان کے ساتھ فارم ہاؤس کے اندر داخل ہوئے جس کا کسی کو نہیں معلوم تھا۔

ٹھیک ہے، پرمیں نے تمہیں کہا تھا ابھی ہادی کو اس سب سے دور رکھو۔ وہ ابھی بچہ ہے اور تم جانتے ہو اسے کتنی نفرت ہے اس سب سے۔ "لاونچ میں بیٹھ کر حارث صاحب بولے تو فواد سر ہلا گئے۔

اسے نہیں معلوم حارث! وہ تو بس یہی حرام خور پیسوں کیلئے اس سے رابطہ کرتے ہیں ورنہ اسے اس سب کے بارے میں" کچھ نہیں معلوم۔ "وہ کہہ کر خاموش ہو گئے تو حارث صاحب گھڑی میں وقت دیکھنے لگے۔

شاید نکل گئے ہوں گے۔ "وہ ہانیہ اور بہزاد کا سوچنے لگے اور پھر ڈینگ پارٹی کے آجائے پر دونوں ہی میلنگ میں مصروف ہو گئے۔

براک ڈینگ ان کا پرانا پارٹر تھا جو یہاں سے اسلحہ کے نکلتے ہی آگے ان کے خریداروں تک پہنچاتا تھا۔ یہ حارث صاحب کی ذاتی اور پسندیدہ زندگی تھی، جہاں انہیں کسی قسم کے گارڈز یا سیکیورٹی کی ضرورت نہیں تھی۔ اور ان کی اس دنیا میں رحم لفظ کا احساس بھی نہیں پایا جاتا تھا۔ انسان تو دور کی بات تھی۔

اس زندگی کو انہوں نے اپنی اصل زندگی سے بہت دور رکھا ہوا تھا۔ دنیا دھر کی ادھر ہو جائے ان کی اس دنیا کا تنکا بھی نہ بکھرے۔ نہ ہی اس سب کی بھنک ان کی شہزادی بیٹی ہانیہ کو ہو۔

یہ ایک غیر قانونی طور پر اسلحہ فروخت کرنے والوں کی، اسمگلریز سیکرٹ لائف تھی۔ جس کے پارٹر اور سپورٹر بہت تھے کیونکہ خطرے کی کوئی بات ہی نہیں تھی۔

\*\*\*\*\*

گلابی سلیولیس میکسی میں اس کے دودھیا بازو چاند کی طرح دمک رہے تھے۔ گولڈن بالوں کو کھلا چھوڑے، پارٹی میک اپ نے اس کے حسن کو قیامت خیز بنادیا تھا۔ بہزاد کی نظر میں اسکے گداز بازوؤں سے ہوتی ہوئی اس کے گلابی لبوں پر آئیں۔

اس کی دھڑکنیں بے ترتیب ہوئیں اور پھر ٹھوڑی پر موجود نقطوں پر تو جیسے سانسیں دہنے لگی۔ نظریں جب اس کے حسین سراپے سے ہوتی اس کے گھرے گلے تک آئیں تو جسم میں جیسے چیونڈیاں سی رینگنے لگیں۔

میدم! آپ نے اسکارف نہیں لیا؟" اس کے سامنے آنے پر نظریں جھکائے وہ بولا تو ہانیہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔"

اس پر سوت نہیں کرے گا۔ "خلاف عادت وہ نرمی سے بولی اور آگے بڑھ گی۔"

آپ ان کپڑوں میں اچھی نہیں لگ رہی ہیں۔ "وہ کہہ کر لب دبایا۔ وہ گاڑی کے پاس کھڑی اس کے انتظار میں تھی کہ وہ دروازہ کھولے اور وہ اندر بیٹھے۔ اس کی آواز پر اپنی سوچوں سے نکلتی ٹھہٹک کر اسے دیکھنے لگی۔ بہزاد کا چہرہ اسرخ تھا نظریں جھکی ہوئی تھی۔ ہانیہ کی سبز آنکھوں میں غصہ املا آیا۔

میں نے تمہاری رائے مانگی بادی گارڈ؟" وہ غصے سے اس کے سامنے کھڑی ہوئی اور غرما کر بولی۔ وہ لب بھینچ گیا۔"

میں نے تم سے پوچھا کہ میں اچھی لگ رہی ہوں یا بری؟" ہانیہ کو یہ اپنی انسٹ لگی جس پر وہ اس کے کالر کو کپڑتی جھٹکا دے کر بولی۔

میں صرف یہ کہنا چاہتا ہوں کہ اس کی جگہ آپ کوئی اچھے پر دے والے کپڑے پہنیں۔ جس سے آپ کا حسن چھپ جائے جو آپ کے ہمسفر کی امانت ہے اور اچھی لڑکیاں پر دے میں ہی حسین لگتی ہیں۔" اس کے غصے سے متاثر ہوئے بنا اس نے اپنی بات مکمل کی۔ وہ لفظ "امانت" پر سن ہو گئی تھی۔

آج سے تم میری امانت ہو۔" ایک بھاری سرگوشی نما آواز ہانیہ کو کپکپانے پر مجبور کر گئی اور اس نے بے ساختہ آس پاس" نظریں دوڑائیں۔ دور دور تک کوئی نہیں تھا۔ صرف گارڈ چوکنا کھڑے تھے اور سامنے اس کا محافظ موجود تھا۔ سنبھری مدد حم روشنی میں وہ نظریں اٹھا کر اس کی کالی آنکھوں میں دیکھنے لگی۔ اس کے ماٹھے پر اچانک سینے کے قطرے نمودار ہونے پر وہ الجھا کھڑا تھا۔

آپ ٹھیک ہیں میدم؟" بہزاد نے فکر مندی سے پوچھا۔ ایک پل کو ہانیہ نے آنکھیں بند کیں اور اپنے اعصاب کو قابو" کرنے لگی۔ اس ایک پل میں اسے آنکھیں بند کرتے دیکھ کر بہزاد کا دل دھڑکنا بھول گیا۔

اس کی گھنی سیاہ پلکیں جب رخساروں پر گر کر پھر اور پڑھیں تو اس کے دل کی حالت غیر کر گئیں۔

ہانیہ کا ہاتھ ابھی بھی بہزاد کے کالر پر تھا اور وہ اب سبز آنکھوں میں سرخ ڈورے لیے اسے دیکھنے لگی۔

میں کسی کی امانت نہیں، انڈر سٹینڈ بادی گارڈ!" ہائے ہیل پہنچنے کی وجہ سے وہ اس کے چھ فٹ سے بھی نکلتے قد کے ماں کے بہزاد کی ٹھوڑی تک آ رہی تھی۔ اس کے یکدم قریب آ کر اس کی آنکھوں میں دیکھتی وہ سپاٹ لجھے میں کہتی اسے سن کر گئی۔

اس کے نازک سراپے سے اٹھتی مہنگے پرفیوم کی خوشبو اسکی ناک سے ٹکرارہی تھی۔ اس کی پھولی سانسیں جب بہزاد نے اپنے چہرے پر محسوس کیں تو اس کی ہمت و جرات پر ششدروہ گیا۔

یہی حال ہانیہ خان کا تھا وہ اس کے "بری" کہنے پر ششدروہ کر بھڑک اٹھی تھی۔ پر اس کے اتنا کچھ کہنے کے باوجود اس کے پاس ہونے پر اس کی دھڑکنیں بے ترتیب ہو گئی تھیں۔

میں نے یہ شرط تمہیں اس لئے پہنائی ہے کہ تم اپنی اوقات نہ بھولو، جو تم اب اکثر بھولنے لگے ہو۔ "وہ کہہ کر خوت" سے سر جھٹکتی خود ہی گاڑی کا دروازہ کھول کر اندر بیٹھ گئی۔ جب کہ بہزاد نے ایک گہر انسانس فضا کے سپرد کیا اور اپنی دھڑکنوں کو سنبھالتے ہوئے ڈرائیونگ سیٹ پر آیا۔

کراچی کے مشہور کلب "المون" جہاں ہانیہ خان نے ایک ماہ بعد اپنی آزادی کے جشن میں پارٹی آر گناہ کروائی تھی۔ اس کے پارکنگ ایریا میں گاڑی رکتے ہی وہ باہر نکلا۔ آس پاس بہت سی گاڑیاں رک رہی تھیں اور ان میں سے کپلز، دوست لڑکیاں نکلتی ہنستی مسکراتی اندر بڑھ گئی تھیں۔

بہزاد نے ماحول پر افسوس ناک نظر ڈالتے ہوئے اپنی میڈم کیلئے دروازہ کھولا اور خود کنارے پر کھڑا رہا۔ ہانیہ ایک ہاتھ سے میکسی سنبھالتی دوسری ہاتھ بہزاد کی طرف بڑھا گئی۔

اس نے ایک خاموش نظر اس کے چہرے پر ڈالی اور اس کا نرم روئی جیسا ہاتھ اپنے مضبوط ہاتھ میں لے کر اسے باہر نکالا۔ آگئے اوقات پر۔ " وہ مسکراتی ہوئی بہزاد کو دیکھنے لگی۔ اس نے سمجھتے سر کو خم دیا۔ "

آپ بھول رہی ہیں اپنی اوقات۔ "اس کے دماغ نے کہا تو وہ ہونٹ بھینچ گیا اور دروازہ بند کر کے اس کے پیچھے آیا۔" کلب کا ماحول بالکل ویسا ہی تھا جیسا اس نے فلموں میں دیکھا تھا۔ تیز رنگیں لاٹتیں، تیز میوزک، ڈانس فلور پر کپلانز ڈانس کرتے مدد ہوش وجود، ہر طرح کے مشروبات کی سرونگ کرتے ویٹر ز اور کاؤنٹر پر قہقہہ لگاتی چپک چپک کر سیلفیاں لیتی لڑکیاں اور ان کے ساتھ کھڑے انہیں سراہتے ہوئے لڑکے۔ بہزادے ملازمہ کی طرف سے آج رات کیلئے دیا گیا بلیک جیکٹ اندر آنے سے پہلے پہن لیا۔ تاکہ اس کی شرط پر لکھا لیبل چھپ جائے۔ اب وہ اپنی میڈم کو لڑکیوں سے ملتے دیکھ رہا تھا اور ان سے تعریفیں بٹورتے سن رہا تھا۔

جہاں وہ کھکھلاتی اس کی دل کی دنیا میں ادھم مچار ہی تھی۔ وہیں اسی کاناڑ کہو شر با سر اپا آس پاس موجود لڑکوں کی تیز نظروں کے حصار میں تھا۔ بہزادے بکشکل خود پر قابو کر رہا تھا۔ اس کا دل کر رہا تھا ابھی جائے اور ہانیہ کو دو کھینچ کر لگائے کہ ہوش میں آؤ اور لوگوں کی نظروں کو پہچانو پر وہ گارڈ تھا، مجبور تھا۔

"ہاتھ میں سافٹ ڈرنک کا گلاس لے کر تانیہ اس کے پاس آئی اور اسے کچھ بھی سمجھنے کا موقعہ دیے بغیر اس کے" ہائے! "ہاتھ میں سافٹ ڈرنک کا گلاس لے کر تانیہ اس کے پاس آئی اور اسے کچھ بھی سمجھنے کا موقعہ دیے بغیر اس کے" گلے سے لگنے کی کوشش کرنے لگی۔ بہزادے برق کی سی تیزی سے اپنا ہاتھ سامنے کرتے اس کی کوشش ناکام کر دی۔ سڑو گارڈ! " وہ بلبا کر اپنی ناکامی پر پیچھے ہوئی جب کہ اس سب کو دیکھتے ہوئے کاؤنٹر پر کھڑے اس کے دوستوں نے ایک" جاندار قہقہہ لگایا۔

کیا تم میرے پاس جا ب کرو گے؟ میں تمہیں ہانیہ خان سے ڈبل سیلری دوں گی۔ " وہ اپنے بال پیچھے جھکلتی ایک سائیڈ پر" کر گئی اور اب اس کے سامنے معصوم بچی کی طرح آنکھیں پیپٹانے لگی۔

وہ اسے جا ب کی پیش کش کر رہی تھی۔ بہزادے نے بے بسی سے نظریں اپنی میڈم کی طرف اٹھائیں۔ وہ اپنے دوسرے دوستوں کے ساتھ باتوں میں مکن تھی۔

میں حرام نہیں کھاتا۔ "وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتا کہہ کروہاں سے جانے لگا کہ وہ اچانک ہی اس کے سامنے آئی اور اس کے سینے کا حصہ بن گئی۔ یہ سب اس سوسائٹی میں عام سی باتیں تھیں، پر بہزاد کو بھڑکا گئیں۔ بہزاد نے غصے سے اسے بازو سے پکڑ کر خود سے الگ کیا۔

میڈم! اپنی حد میں رہیں۔ "وہ اسے الگ کرتا سرد آواز میں بولا۔"

میری حد بہت وسیع ہے، جس میں تم بھی آسکتے ہو۔ "وہ شرارت سے مسکراتی اپنی بانہوں کا گھیرا بنا کر اسے دکھانے لگی۔" بہزاد دانت پیس کر رہ گیا۔

یہ وسیع حد کہیں اور جا کر پُر کریں، مجھ سے ایسی کوئی امید نہ رکھیں۔ "اس نے کوفت سے اس کی اداوں کو دیکھا۔"

بہزاد نے پھر سے کاؤنٹر کی طرف دیکھا جہاں سے ہانیہ اب اپنے دوستوں کے ساتھ وہاں دوسری طرف موجود صوفوں کی طرف جا رہی تھی۔ اس کے ہاتھ میں گلاس دیکھ کر بہزاد نے آنکھیں سکیڑیں۔

کہیں ڈرنک تو نہیں کر رہی۔ پر نہیں وہ سافت ڈرنک کا گلاس تھا۔" اس نے شکر کا سانس خارج کیا۔"

مجھے کہہ رہا تھا کہ آپ اچھی نہیں لگ رہیں۔ ایسے کپڑے پہننے والی لڑکیاں بری ہوتی ہیں اور خود سامنے شوپیں کھڑا کر کے انجوئے کر رہا ہے نظارے۔ "وہ چور نظر وہ سے بہزاد کو تانیہ سے باتیں کرتے دیکھ کر جل کر سوچنے لگی۔

وہ کیوں میرے بادی گارڈ کے پیچھے پڑ گئی ہے؟ "سافت ڈرنک کا گھونٹ بھر کر اس نے سوچا اور بے دھیانی میں ہی اپنی" دوستوں کی باتوں پر سر ہلانے لگی۔

میں تمہیں بہت پیسہ دوں گی، میرے گارڈ بن جاؤ۔" تانیہ مسکراتی نظر بہزاد کے ضبط سے سرخ چہرے پر ڈال کر کہنے لگی۔

سوری! یہ آفر آپ سامنے بیٹھے چو سے آم کی گھٹلی کو کر سکتی ہیں، اس نے پہلے ہی کہا تھا کہ ایسی کوئی جاب ہو تو اسے کہا" جائے میں اپنی جاب میں خوش ہوں۔" وہ مسکرا کر کہتا اسے سیم کی طرف اشارہ کر کے کہنے لگا اور سیم دونوں کی بے چین حالت پر نظر ڈالتا معنی خیزی سے مسکرا دیا۔

دال میں کچھ کالا ہے۔" وہ ہانیہ کے سرخ آگ بگولہ چہرے کو دیکھتے بڑا اور موبائل لے کر اپنے دوست ہادی کو کال " کرنے کیلئے سائیڈ پر چلا گیا۔ جسے اس نے انوات تو کیا تھا پر وہ ابھی تک پہنچا نہیں تھا۔

ہے بڈی! یار کہاں ہو؟" ہادی کے کال پک کرنے پر وہ کلب سے باہر نکلتا بولا۔"

بس پہنچ رہا ہوں بس کچھ لیٹ ہو گیا تھا۔ تم بتاؤ ہانیہ کے بارے میں، اس کا موڈ کیسا ہے؟" اس کی بات پر وہ مسکرا اٹھا۔" جیلس! جیلس ہو رہی ہے وہ بھی اپنے گارڈ کو تانیہ سے باتیں کرتے دیکھ کر، یار کیا ہی مزہ آرہا ہے۔ دیکھو تو اس نک چڑھی" کی ایسی حالت ہے کہ چہرہ سرخ ہو گیا ہے، ہاہاہا!" سیم قہقہہ لگا کر بولا تو ہادی ٹھٹھکا۔

واٹ ربش! وہ کیوں گارڈ کے باتیں کرنے سے جیلس ہو گی؟ آریو کریزی؟" وہ حیران ہوا تھا اور اس کے دماغ میں وہ "واقعہ گھوما جب وہ اسے پارکنگ ایریا میں اس گارڈ کو ہاتھ پکڑنے کا کہہ رہی تھی۔

آجاؤ پھر معلوم ہو گا۔" سیم نے کہہ کر کال منقطع کی اور دوسری طرف ہادی ضبط سے مٹھیاں بھینچ گیا۔" تو یہ ہے تمہاری اوقات، مجھے انور کر کے تم اس دو ٹکنے کے گارڈ سے چونچ لڑا رہی ہو، ہانیہ خان بہت مہنگا پڑے گا یہ" تمہیں۔" اس نے بیڈ سے کوت اٹھایا اور پہن کر پارٹی کیلئے رو انہ ہو گیا کہ خود بھی تو دیکھے اس ملکہ اور گارڈ کی لو اسٹوری۔



بہزاد اسے منہ بسور تا چھوڑ کر ہانیہ کے پیچھے کھڑا ہو گیا اور دونوں ہاتھ مضبوط چوڑے سینے پر باندھ لیے۔ واؤ ہنی! تمہاری طرح تمہارے بادی گارڈ جیسا پوری پارٹی میں کوئی نہیں اس سے کہونا میرے ساتھ ڈانس کرے۔" سونیا" نے جھک کر اس کے کان میں کہا تو ہانیہ نے دانت پسیے۔

تم خود کہو۔" وہ ناک چڑھاتی ناگواری سے بولی جب کہ اس کے روکھے لبھ پر سونیا نے حیرت سے دیکھا اور مایوسی سے" خاموش ہو کر رہ گئی۔

کیا باتیں کر رہے تھے تم اس سے؟" وہ اٹھ کر جب کاٹھ پر آئی تو اسکے پیچھے بہزاد بھی آیا۔ تبھی وہ ہتھیلیاں ٹکا کر کچھ اس کی طرف جھکتے اس سے مخاطب ہوئی۔

بہزاد نے اس کی آنکھوں میں دیکھا اور وہاں جیلی کے رنگ دیکھ کر حیران بلکہ اسے جھٹکا لگا۔ وہ سمجھنہ سکا کہ وہ اس سے کیوں جیلی ہو رہی تھی؟ لیکن پھر بھی مسکرا کر بولا۔

"پر سنل تھی۔" اس کی آنکھوں میں شرارت تھی اور لہجے میں سنجیدگی۔ ہانیہ کو حیرت کا جھٹکا لگا تھا اس کے جواب پر۔

"کون سی پر سنل مجھے بتاؤ؟" وہ گلاس کا و نظر پر ٹھنڈا کر اس کے پاس آئی اور اس کی آنکھوں میں دیکھتی پوچھنے لگی۔

"میڈم یہ میری پر سنل باتیں ہیں، تو مطلب پر سنل، آپ کو اس بارے میں نہیں پوچھنا چاہیے؟ کیا میں نے آپ سے پوچھا؟" کہ آپ کی اپنے انکل کے بیٹے ہادی سے منگنی ہو گئی ہے؟" وہ مسکرا تاہو اس کی سبز سرخ غصے بھری آنکھوں میں دیکھتا پوچھنے لگا تو اس نے سر ہلاتے گلاس سے گھونٹ بھرا۔ وہ کچھ دیر سوچتی یہاں وہاں نظریں پھیرتی اس کی طرف رخ کر کے بولی۔

ہاں ہوئی تھی بچپن میں، پر میں اسے پسند نہیں کرتی۔" وہ تلخ ہوئی اور جان بھی نہ پائی کہ وہ کیوں اسے صفائی دے رہی" تھی۔ حالانکہ وہ کوئی اہمیت نہیں رکھتا تھا۔

"اب تم بتاؤ کیا کہا اس لومڑی نے؟" وہ اس سے بے چین ہو کر پوچھنے لگی۔ بہزاد نے لب بھینچ کر دیکھا اور پھر اسے نظر" انداز کر دیا۔

بتاؤ! میں نے بتا دیا ہے۔" وہ ضدی لہجے میں اس کی جیکٹ کو کھینچتے ہوئے بولی۔"

"پر سنل ہے۔" وہ کہہ کر اسے دیکھنے سے کترارہا تھا۔"

"تو میری بھی یہ پر سنل بات تھی، تم نے پوچھا میں نے بتا دیا، اب تم یہ پر سنل بیچ میں سے ہٹاؤ اور مجھے بتا کر پھر واپس رکھ" دو۔ شاباش یہ میرا آرڈر ہے۔" وہ اس کے پھر پر سنل کہنے پر بل کھاتی بمشکل غصہ ضبط کرتی اسے پچکارتے ہوئے بولی۔ آپ ضد کیوں کر رہی ہیں؟ اس بے وقت بادی گارڈ کی پر سنل باتیں جان کر کیا کریں گی آپ؟" وہ اپنی جیکٹ پر رکھے" اس کے ہاتھ کو ہٹاتے ہوئے بولا۔ ہانیہ نے اس کے مضبوط ہاتھ میں اپنے ہاتھ کو دیکھا۔ اسے یاد آیا وہ لمحہ جب تانیہ اس کے

سینے سے چپکی ہوئی تھی اور اس نے یہی ہاتھ اس کے بازو پر رکھا ہوا تھا۔ ہانیہ نے مسکراتے ہوئے بہزاد کے ہاتھ کی پشت پر اپنے ناخن گاڑ دیے اور تمسخر بھری نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

دونوں کو اپنی کیفیت سمجھ نہیں آ رہی تھی۔ وہ اس کے ہاتھ پر اپنے ناخنوں کا دباؤ بڑھا رہی تھی اور وہ خاموش کھڑا آس پاس دیکھتے ہوئے پھر اس کی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔

"اگر تم نے نہیں بتایا کہ وہ لو مرٹی کیا کہہ رہی تھی تو میں تمہارے ہاتھ کی پشت ادھیر کر رکھ دوں گی۔" وہ اس ڈھیٹ پر اثر ہوتا نادیکھ کر بولی تو بہزاد کندھے اچکا گیا۔

"ادھیر دو، بتانے والا تو میں ہوں نہیں، میں اپنی پر سنل باتیں کسی سے شیئر نہیں کرتا۔" اس نے مسکرا کر اپنا انگوٹھا اس کے نازک ہاتھ کی پشت پر پھیرا۔ ہانیہ کے ہاتھ پر اس کے لمس سے کرنٹ سادوڑ گیا اور اس نے جھٹکے سے اس کے ہاتھ کو چھوڑا بلکہ اپنی بیوی قوئی پر شرمندہ ہوتی کچھ دور بھی ہو گئی۔

وہ بمشکل اپنے تنفس کو بحال کر رہی تھی۔ گھبراہٹ میں اپنے قریب کا وٹر پر رکھا گلاس بغیر اس کی سیمیل اور ذائقے پر دھیان دیے لبوں سے لگا گئی۔

اس کے سارے حواس ہی کام کرنا چھوڑ گئے تھے۔ وہ گلاس خالی کر کے کاونٹر پر پختگی اس کی طرف پشت کر کے اب سامنے ڈانس فلور کی طرف دیکھ رہی تھی۔

"ہنی!" لبھ میں محبت سمو کرہادی نے اسے پکارا تو دونوں نے بیک وقت مڑ کر اسے دیکھا۔"

مجھے انوائٹ کرنا تو تم بھول ہی گئی۔" وہ چہرے پر مسکراہٹ سجائے اس کے دوستوں کے ساتھ شکوہ کرتا اس کی طرف آیا۔ ہانیہ اپنے مسکراتے دوستوں کو دیکھ کر اس کے لبھ پر اسے ٹوک بھی نہیں سکتی تھی۔

ہاں سچ میں، میں بھول گئی تھی۔" اس کے پاس آنے پر وہ مسکرا کر بولی تو ہادی نے ایک غصے بھری نظر پاس کھڑے بہزاد پر ڈالی۔

کم آن گائیز! کیوں بچوں کی طرح یہاں کھڑے ہو؟ چلو آؤ ڈانس کرو۔ اتنا زبردست میوزک چل رہا ہے۔" سیم کے ساتھ سونیا جھومتی ہوئی ان کے پاس آ کر منہ بناتی بولی تو سب نہ پڑے۔

میرے ساتھ ڈانس کرو گے بادی گارڈ؟" تانیہ نے اپنا ہاتھ بہزاد کی جانب بڑھایا۔ جس پر ہانیہ نے بہزاد کے چہرے کو" دیکھا۔ بہزاد نے ناگواری سے انکار کرنا چاہا مگر ہادی بیچ میں بول اٹھا۔

کیوں نہیں کرے گا ڈانس؟ ضرور کرے گا، یہ بھی ہماری طرح جوان ہے۔ اس کا بھی دل کر رہا ہو گارو مانٹک ماحول میں" رومانٹک ساتھی کے ساتھ ڈانس کرنے کا، کیوں ہنی ڈار لنگ؟" اس نے کمینگی سے بھر پور مسکراہٹ چہرے پر سجائتے ہوئے ہانیہ کی رائے میں جس پر وہ مسکراتی ہوئی سر ہلا گئی۔ بہزاد لب بھینچ گیا۔

سوری میں یہاں بادی گارڈ ہوں کوئی گیست نہیں، نہ ہی میری ایسی کوئی خواہش ہے رومانٹک ہونے کی، معدرت مجھے اپنی" جاپ کرنے دیں۔" وہ روکھے لبجے میں کہتا تانیہ کے ہاتھ کو نظر انداز کر گیا جس کے باعث وہ اپنا سامنہ لے کر رہ گئی۔ یہ کیا بات ہوئی بھلا! تمہارا دل نہیں کر رہا تو اس کا ہی دل رکھ لو، ہنی ڈار لنگ! شاید یہ تمہارے آرڈر زپر عمل کرے گا تم" اپنی دوست کی دلی کیفیت سمجھو۔" ہادی ہانیہ کے تاثرات جانچتے ہوئے بولا تو اس نے بہزاد کو دیکھا۔

جاو تم میں بیہیں ہوں۔" وہ سرد لبجے میں اس سے بولی پر اس کے اندر شعلے بھڑک اٹھے تھے۔" پتا نہیں کیا کیفیت تھی کہ ناسے کسی کے ساتھ ڈانس کرتے دیکھنا چاہتی تھی ناہی اسے اپنی اوقات بھلا دینا چاہتی تھی۔ عجب سی ایک چڑھتی یا کچھ اور بھی۔ جو اسے پہلے دن سے دیکھ کر پیدا ہوئی تھی۔

سوری!" بہزاد پھر بھی معدرت کر گیا۔ اس میڈم اور گارڈ کے تماشے کو دیکھتے ہوئے سیم اور ہادی نے ایک دوسرے کو" دیکھا۔

شاید ہماری ہنی ہی راضی نہیں کہ اس کا بادی گارڈ کسی کے ساتھ ڈانس کرے، ہاہاہا! " ہادی نے کہتے ہوئے قہقہہ لگایا جس" کا ساتھ سیم نے بھی دیا۔ ہانیہ نے خونخوار نظروں سے بہزاد کو دیکھا۔

ابھی تو پر سسل باتیں ہو رہی تھیں دونوں کے نقج، اور اب یہ نخرے! جا کیوں نہیں رہا؟ " وہ دانت پیشی آگے بڑھی اور " بہزاد کے ہاتھ کو پکڑ کر تانیہ کے ہاتھ میں دے دیا۔

" جاؤ! " وہ چلا کر بولی جس پر بہزاد نے اس جذباتی میڈم کو افسوس سے دیکھا۔ جوان اڑکوں کی چال کو سمجھ نہیں پا رہی تھی۔ " آؤ! " تانیہ مسکراتی ہوئی اسے لے کر ڈانس فلور پر آئی اور اس کے گلے میں اپنے بازو ڈالے۔ بہزاد نے غصے بھری نظر وہ سے ہانیہ کو دیکھا اور خاموشی سے اس کے ساتھ ہا کا ہلاکا مودو کرنے لگا۔

یہ لوٹھنڈا اپیو۔ " ہادی نے ڈرنک کا گلاس اس کی جانب کیا جس پر ہانیہ نے بہزاد سے اپنی غصے بھری نظر میں ہٹا کر اسے دیکھا اور بغیر چوں چراں کیے ایک ہی سانس میں پورا گلاس خالی کر دیا۔

" ایزاے فرینڈ ایک بات پوچھوں؟ " وہ اس کے ساتھ کاونٹر سے ٹیک لگا کر کھڑا ہوا۔ ہانیہ نے اثبات میں سر ہلاایا۔ " کیا تم اس گارڈ کو پسند کرنے لگی ہو؟ کیونکہ تم نے کہا کہ وہ نکاح والا اوپر ایسا صرف ایک بہانہ تھا۔ " اس نے کہتے ہوئے ہانیہ کے چہرے کو دیکھا جس پر ناگواری پھیل چکی تھی۔

تم بھولنے کیوں نہیں دیتے مجھے اس سب کو۔ غصے میں کہا تھا کہ ایک بہانہ ہے اور میں کیوں اس گارڈ کو پسند کرنے لگی؟ " ہمارے اسٹیشن میں زمین آسمان کا فرق ہے۔ وہ میرا بڑی گارڈ ہے۔ " وہ غصے سے بول کر سامنے دیکھنے لگی جہاں تانیہ اس سے قریب تر ہونے کی کوشش کر رہی تھی۔

جب کہ اس کی حالت ایسی ہو رہی تھی جیسے اسے کسی نے تپتے صحرائیں پھینک دیا ہو۔ اس کے وجود میں آگ بھڑک اٹھی تھی اور وہ بہت مشکل سے ضبط کیے کھڑی تھی۔

" ڈانس! " ہادی نے مسکرا کر اس کی طرف ہتھیلی پھیلائی۔

" نو! " ہانیہ منہ بننا کر انکار کر گئی اور خود کو سنبھالنے کیلئے کاونٹر کو پکڑا۔

" ایزاے فرینڈ، ناٹ فیانسی، پلیز! " وہ اس کے ہاتھ کو پکڑتا بولا تو وہ انگلی ٹھوڑی پر رکھے اسے دیکھنے لگی۔

صرف دوست ہاں!" وہ یقین دہانی کر دانے لگی تو ہادی نے مسکراتے اس پر ڈرنک کا اثر ہوتے دیکھتے سر ہلایا۔ وہ اسے لے کر ڈانس فلور پر آگیا۔

بہزاد نے حیرت سے ہانیہ کو اوپر آتے دیکھ کر تانیہ کو جھٹکے سے خود سے الگ کیا۔

میڈم! " وہ غصہ ضبط کرتا سے ہادی کے ساتھ دیکھ کر بولا مگر اس کی آواز میوزک میں ہی دب گئی اور ہادی اس سے دور ہو کر کھڑا ہو گیا۔

ڈارلنگ! تمہیں معلوم ہے آج تم کتنی خوبصورت لگ رہی ہو۔ " اس نے اپنا ہاتھ ہانیہ کی نازک کمر کے پیچھے لے جاتے " انگلیوں کی سخت پکڑ میں جکڑا۔ اس کی مضبوط انگلیاں اس کی نازک کمر میں چھیں۔ نشے میں جھولتی ہانیہ بلبلہ کر اس سے دور ہونے کی کوشش کرنے لگی پر وہ اس کی کوشش کو ناکام بناتے ہوئے زبردستی اس کے ساتھ ڈانس کے سٹیپ لینے لگا۔  
چھ۔۔ چھوڑو! " وہ اس کے سینے پر ہاتھ رکھے غصے سے اسے پیچھے کرنے لگی۔ "

تم فرینڈ نہیں ہو، چھوڑو مجھے۔ تم اچھے نہیں ہو۔۔ ہادی! " وہ اپنے نازک بازو پر اس کی وحشی گرفت محسوس کرتی چلائی مگر میوزک کے شور میں اسکی نیخ دب گئی۔

ہاں اب گارڈ کے روپ میں یار جو مل گیا ہے، میں کہاں تمہیں اچھا لگوں گا ڈارلنگ! " وہ اس کا بازو چھوڑ کر اس کی گردن " پر انگلیاں پھیرتا ہوا ٹھوڑی کو انگلیوں میں دبوچ کر اس کا چہرہ اوپر اٹھا کر بولا۔

نن نو! " وہ رونے لگی۔ اسے خود پر جھکتے دیکھ کر اسے پیچھے دھکلینے کی کوشش میں وہ بے بس ہو گئی تھی۔ خود سے قریب ہوتی تانیہ کو پیچھے دھکا دیتا بہزاد اپنے آگے سے لوگوں کو ہٹاتا اچانک ہی ان کے سر پر پہنچا اور ہادی کے منہ پر ایک زوردار مکا جڑا۔ ہادی ڈانس فلور سے نیچے جا گرا۔

میڈم! " ہادی کو اپنی لہو رنگ آنکھوں سے گھورتے ہوئے اس نے لڑکھڑا قی ہوئی ہانیہ کو تھاما۔ "

بادی گارڈ! " لڑکھڑا قی زبان میں پکارتی ہانیہ اس کے سینے میں چھپ گئی اور یہ سب دیکھتے کلب میں سناتا چھا گیا۔ "

یوباسٹر ڈ! تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھ پر ہاتھ اٹھانے کی؟ دور رہو میری فیانسی سے۔ " ہادی غرا کر بولتا اس کی جانب لپکا۔ "

تمہاری ہمت کیسے ہوئی میڈم کے ساتھ ایسا وحشی سلوک کرنے کی؟" وہ اس سے بھی تیز آواز میں دھاڑا کہ سب کانپ کر رہ گئے۔

ہادی نے اس کے سینے سے لگی روٹی ہوئی ہانیہ کا بازو دیکھا جہاں اس کی دودھیار نگت پر اس کی انگلیوں کے نشان پڑ گئے تھے۔

"وہ میری فیانسی ہے۔" ہادی نے جتا یا اور اسے ہانیہ سے دور کرنے کیلئے ہاتھ بڑھایا، ہی تھا کہ بہزادے درمیان میں ہی اس کا بازو پکڑ کر جھٹکا دیا۔ وہ بلبلا کر پیچھے ہوا۔ ہانیہ قہقہہ لگاتی بہزادے کے گرد بانہیں ڈالے مسکرا رہی تھی۔  
نن نو میں فیانسی نہیں۔" اس نے نفی میں سر ہلاتے بہزادے کے سینے پر سر رکھا۔"

فیانسی ہو گی تب جب وہ ہوش میں ہو گی اور خود قبول کرے گی۔ اس وقت وہ صرف میری میڈم ہے اور اب اگر اس کی طرف ایک قدم بھی بڑھایا تو میں بھول جاؤں گا کہ تم میڈم کے کچھ لگتے ہو یا انسان بھی ہو۔" وہ سرخ آنکھوں سے زخمی شیر بنادھاڑتا ہوا ہانیہ کو اپنی جیکٹ پہننا کر ڈانس فلور سے نیچے اتر آیا۔

ہادی کیا کسی کی بھی ہمت نا ہوئی اس کی طرف قدم بڑھانے کی۔ اس کے زخمی شیر والے روپ کو دیکھ کرتا نیہ، کاٹو تو بد ن میں لہو نہیں کی حالت میں تھی۔ وہ اس کے ساتھ کیسے بی ہیو کر رہی تھی۔ اگر وہ اس روپ میں آ کر اسے دولگا دیتا تو شاید ہی وہ کبھی اٹھ پاتی۔

"بڑی! وہ تو لے گیا سے۔" ہانیہ کو لے جاتے بہزادے کو دیکھتے ہوئے سیم اس کے پاس آیا۔ ہادی نے سرخ نگاہوں سے اسے گھورا۔

تمہارے پاس جمیشید کا کانٹیکٹ نمبر ہے؟" اس نے پوچھا تو اسے اپنے گروپ کا وہ بگڑا غنڈہ یاد آیا۔  
ہاں ہے۔" اس نے سر ہلاتے ہوئے مسکرا کر موبائل نکالا اور دونوں ڈانس فلور سے نیچے اتر گئے۔  
ان کے نکتے ہی پارٹی پھر اپنے عروج پر پہنچ گئی جیسے کچھ ہوا، تھی نہ ہو۔

یہ لو!" سیم نے کال ملا کر موبائل ہادی کے حوالے کیا اور ہادی نے مسکراتے ہوئے موبائل اس کے ہاتھ سے لیتے ناک " سے نکلتا خون صاف کیا۔

\*-----\*

گاڑی روکو! وہ اسٹیئرنگ پر ہاتھ مارتی مسلسل غصے میں ضد کر رہی تھی۔"

اور اس کی دو ٹکے کی جیکٹ کو وہ اپنی ہیل کے نیچے رکھے بیٹھی تھی۔ بہزادے ایک خاموش نظر اس کے چہرے پر ڈالی جہاں اسکی ٹھوڑی پر سرخ نشان تھے۔ غصے کی شدید لہر اس کے دل دماغ کو جکڑ گئی۔ اس نے اچانک ہی پاؤں بریک پر مارا۔ ہاہاہا! ہانیہ قہقہہ لگاتی اس کے بازو کو تھام گئی۔"

واہلڈ مین! میں نہیں گرنے والی۔" وہ سراس کے بازو پر رکھ کر شرارت سے بولی۔ بہزادے لب بھینچ کر اسے دیکھنے لگا۔" اب بتاً تم اس لو مرٹی سے کون سی پرسنل باتیں کر رہے تھے؟" وہ سیدھی ہو بیٹھی اور اس کی آنکھوں میں دیکھتی غصے سے بولی۔

کیوں بتاؤ؟" وہ سرد لبجھے میں بولا۔ ہانیہ نے منہ بنایا کہ اس کی نقل اتاری۔"

بتاؤ ورنہ نوکری سے فارغ کر دوں گی باؤ گارڈ۔" وہ سرخ نشیلی آنکھوں سے اس کی آنکھوں میں دیکھتی بولی۔" کر دو۔" بہزادے کندھے اچکاتے ہوئے رات کے دو بجے اس سنسان سڑک کو دیکھا۔"

میں اس لو مرٹی کو مار دوں گی۔" وہ چلائی تو اس کی آنکھوں میں تبسم کھلا۔"

کیوں اچانک؟" وہ اس کی جانب رخ کر کے اس کی سبز آنکھوں میں دیکھتا پوچھنے لگا تھا کہ کل تو میں دو ٹکے کا ملازم تھا۔ کوئی اوقات اور اہمیت نہیں تھی، پھر آج یوں اچانک کیوں اتنی شدت پسندی۔ ہانیہ خاموشی سے اسے دیکھنے لگی اور اس کی آنکھوں میں موجود لا تعداد سوال پڑھنے لگی۔

بس اچانک! وہ نشے کی حالت میں اس کی طرف کھسکتی اس کے بازو پر سر رکھ گئی۔ بہزادے ایک گہر انسانس لیا۔"

اپنا ہاتھ دکھاو۔" اسے کچھ دیر پہلے کی اپنی حرکت یاد آئی۔ بہزاد نے مسکراتی نظر اس کے سر پر ڈال کر اس کے سامنے اپنا ہاتھ کیا۔

ہانیہ نے پلت کر اپنے سامنے اس کے ہاتھ کی پشت کی جہاں اس کے ناخن بری طرح چھٹے خون کی چھوٹی چھوٹی بوندیں نکال چکے تھے۔

تم صرف میرے باؤی گارڈ ہو، انڈر سٹینڈ! وہ اس کے زخم پر اپنی انگلی سے دباؤ دیتی جاتے لگی۔" آئندہ اس لو مری سے بات کرو گے؟ میرے علاوہ کسی کی طرف دیکھو گے؟" اب وہ اس کے زخموں پر انگلیاں پھیرتی پوچھنے لگی۔ بہزاد کا دل کیا ویڈیو بنالے اور بعد میں اس نک چڑھی کے ہوش میں آنے پر اسے دکھائے۔ میں تو آپ کو ہی دیکھتا ہوں میڈم! وہ مسکراتی آنکھوں سے بولا۔" ایسے نہیں دیکھو۔" وہ ہاتھ جھکٹتی بولی۔"

مطلوب بس اتنی سی محبت و احساس؟" بہزاد نے اس کے ظلم پر اسے دیکھا۔" تو آپ بتائیں کیسے دیکھوں؟" وہ چڑھ کر اسے دیکھنے لگا۔"

ورنہ تھائی کا جو عالم تھا کوئی اس سے پوچھے اس کی اندر ورنی حالت۔

مکمل تھائی تھی اور اس نہتائی میں خوبصورت و قیامت خیز حسن کی مالک وہ اس کے رحم کرم پر تھی۔ بندہ بشرط ہبک سکتا تھا پر اس نے خود پر، اپنے دھڑکتے دل پر پھاڑ رکھ کر خود کو باور کروا یا کہ وہ ایک محافظ ہے اس وقت اور کچھ نہیں۔ بہزاد نے گاڑی اسٹارٹ کی تو ہانیہ نے اس کے ہاتھ پکڑ لیے۔

میں نے ابھی آرڈر نہیں دیا باؤی گارڈ! نشے میں بھی وہ نخوت سے ناک سکوڑ کر بولی جس پر وہ بھی ہنس پڑا۔"

تو دے دیں میڈم! اور گھر چل کر آرام کریں آپ کی طبیعت ٹھیک نہیں۔" وہ کہتا ہوا پھر سے گاڑی سٹارٹ کرنے کی" کو شش کرنے لگا۔ وہ خونخوار سی اس کو گلنے سے پکڑ کر اس کا رخ اپنی طرف کر گئی۔

کیا چاہتی ہیں؟" ضبط سے سرخ چہرے کے ساتھ وہ غصے سے بولا۔ کیونکہ وہ اپنے لئے اور اسکے لئے مشکلات کا سبب بن رہی تھی۔

تمہیں! "ہانیہ کہہ کر نظریں جھکاگئی۔"

سا نیکو!" وہ بڑا کر رہ گیا۔ "

دیکھو تم مجھے ایسے دیکھا کرو والٹڈ میں۔" وہ سر اٹھا کر یاد آنے پر بولی۔ بہزاد نے ذرا سی دلچسپی سے اسے دیکھا۔ ہانیہ "مسکراتی ہوئی نشے کے زیر اثر اس کے چہرے کے قریب آگئی اور اپنی سرخ بو جھل آنکھوں سے اس کی کالی آنکھوں میں بمشکل دیکھتی کبھی آنکھیں جھپکاتی۔

میں ایسے ہی دیکھتا ہوں۔" بہزاد نے بیزاری سے کھاونہ قریب آنے پر اس کے جسم سے اٹھتی اسکے پرفیوم کی خوشبو" بہزاد کے حواس سلب کر رہی تھی۔

نہیں تم ایسے نہیں دیکھتے تم تو غصے، کوفت اور ناپسندگی سے دیکھتے ہو۔ ایسے دیکھا کرو مجھے محبت سے۔" وہ اس کے کندھے پر ہاتھ رکھتی مزید اس کی طرف جھکی۔ اس بار بہزاد ٹھٹھک گیا اور غصے سے اس کے ارادوں کو دیکھتے اس کے کانپتے گلابی لبوں میں چھپی پیاس کو دیکھنے لگا۔ اس کی آنکھوں میں لہو سا ابل آیا۔

ہوش میں آؤ میڈم!" وہ اسے کندھے سے پکڑ کر پیچھے سیٹ پر پھینکنے کے انداز میں بٹھاتا ہوا دھاڑا جس سے ہانیہ سہم سی " گئی۔

کچ کیا ہوا؟" وہ ڈر کر پوچھنے لگی اور دونوں ہتھیلیوں سے اپنی آنکھیں مسلنے لگی۔"

وہ غصے بھری نظر اس کے چہرے پر ڈالتا گاڑی اسٹارٹ کرنے لگا۔ اچانک ہی اس سیاہ رات میں کچھ سیاہ پوش لوگوں نے ان کی گاڑی کا راستہ روک کر کسی بھاری چیز سے گاڑی پر اٹیک کیا۔ "ٹھا" کی آواز پر بہزاد نے ہانیہ کو دیکھا جو منہ پھلانے بیٹھی تھی اس آواز پر حیرت سے گاڑی سے باہر نکل کر دیکھنے کی کوشش کرنے لگی۔

کون ہے باسترڈ؟" وہ دھاڑ کر سیٹ بیٹھو لئے گلی۔ بہزاد کا دل کیا پہلے تو اس کا گلا دبائے۔ بڑی تیس مار خان بن گئی تھی" وہ نشے میں۔

میڈم! آپ باہر مت نکلیں میں دیکھتا ہوں۔ "اس نے اپنی گن لوڈ کرتے ہوئے ہانیہ کو واپس کھینچ کر سیٹ پر بٹھایا اور خود" باہر نکلا۔

ہادی کا ارادہ اسے جان سے مردانے کا نہیں تھا۔ صرف اسے سبق سکھانے کا تھا۔ صرف یہ بتانا مقصد تھا کہ ہانیہ خان اس کی ہے اور وہ اس کے سامنے کچھ نہیں، وہ اسے سینکڑ زیں مسلسل سکتا ہے اس لیے اپنی اوقات میں رہے۔

جس طرح اس نے سب کے سامنے اسے مکام کر ڈالنے فلور سے گرا یا تھا ویسے ہی وہ اس کی ساری پسلیاں ڈبل کر دینا چاہتا تھا۔

ابے تو ہے بہزاد! منستر کی بیٹی کا بادی گارڈ؟" جمشید اپنے دوساری تھیوں کے ساتھ آگے بڑھتا اس سے پوچھنے لگا۔ "

ہاں ابے میں ہی ہوں بادی گارڈ۔ " وہ بھی اسی انداز میں کہتا ان کے مقابل آیا۔ "

تیری تو مجھے ابے کہا سا لے؟" جمشید ابے سنتا اپنے موٹے ہاتھ کا پنج بنا کر اس کے منہ پر مارنے ہی والا تھا کہ بہزاد نے اس" کا ہاتھ ہوا میں ہی تھام لیا۔

تیری تو مجھے سا لے کہا! " وہ خود اس طرح کی لو فر گردی سے واقف تھا کہ کیسے انہیں سنبھالنا ہے۔ "

اس کا ایک ہاتھ پکڑتے دوسرا ہاتھ گھما کر اس کے منہ پر مارا۔ پچھے سے اس کے ساتھی نے ہاکی گھما کر بہزاد کے سر پر ماری وہ کراہ کر پچھے ہٹا اور پچھے سر پر اپنا ہاتھ رکھا۔

ہاہاہا! بادی گارڈ ڈر گیا۔ " وہ تینوں قہقہہ لگا اٹھے۔ "

بہزاد! " یہ سب دیکھتی ہانیہ گھبرا کر گاڑی سے باہر نکلی

میڈم! آپ اندر بیٹھیں۔ " وہ غصے سے بولا کیونکہ اس کا حلیہ ان شیطانوں کو بہ کا سکتا تھا۔ "

یوباسٹرڈ! بت تم نے میرے گگ گارڈ کومارا۔ "وہ جھولتی لڑکھڑاتی گاڑی کا سہارا لے کر ان کی طرف بڑھنے لگی۔ بہزاد" نے قہر بھری نظروں سے اسے دیکھا۔ اس نے ایک ہاتھ پیچھے لٹکایا ہوا تھا اور دوسرے سے گن پکڑی ہوئی تھی جوان کی نظروں سے او جمل تھی۔

"واہ! کیا ماسٹر پیس ہے، واللہ قیامت! "جمشید ہانیہ کو ہوس بھری نظروں سے اوپر سے نیچے تک دیکھتا بولا۔ بہزاد کے رگوں میں شعلے بھڑک اٹھے۔

اوکے اوکے چل! بت تم مارو انہیں مم میں دیکھتی ہوں۔ "وہ پیچھے ہوتی بہزاد کی آنکھوں میں غصہ دیکھتی بمشکل اپنی" بو جمل آنکھیں کھولتی بولی۔

آتھے ماستر اسٹار دکھاؤں سالے۔ "کہتے ہوئے بہزاد نے اپنے بھاری ہاتھ کا مکا جہاں جمشید کے منہ پر مارا تھا وہیں اپنی ایک" ٹانگ برق سی تیزی سے اپنے سامنے کھڑے لڑکوں کوماری اور ان کے سنبھلنے سے پہلے ہی ان کے ہاتھ سے ہائی چھین کر ان پر بر سانا شروع کر دی۔ بہزاد کے ساتھ تینوں گھنتم گتھا ہوتے لہو لہان ہو گئے۔

ہانیہ زور شور سے ہوٹنگ کرتی "بادی گارڈ" کے نعرے بلند کر رہی تھی۔ بہزاد نے ان کا بر احال کر دیا تھا۔

بھاگو کمینو پا گل ہو گیا ہے یہ۔" اپنے باس کا حکم ملتے ہی وہ گولی کی سپیڈ سے وہاں سے نکلے تھے۔ اب جمشید خوفزدہ سا" بہزاد کے سامنے اکیلا کھڑا تھا۔

کس نے بھیجا ہے؟" اس نے گن پیچھے ہی بیلٹ میں لگادی تھی کیونکہ وہ جانتا تھا کہ کراچے کے غنڈے ہیں۔ ان کے لیے" اس کے ہاتھ ہی کافی ہیں۔ وہ آگے بڑھا تو جمشید خوفزدہ ہو کر پیچھے بھاگا۔

رک ابے! "اس نے جھپٹ کر پیچھے سے اس کے کالر کو کھینچا اور زور سے روڈ پر چلنا۔"

بتاتا ہوں، بتاتا ہوں۔" ہاتھ جوڑتے ہوئے اس نے زمین پر پڑے پڑے ہی کہا۔"

ہاں بب بولو، ورنہ مار دوں گی۔" وہ پیچھے سے جھولتی ہوئی ہائی نیچے سے اٹھا کر اس کی ٹانگوں پر مارتی گرنے ہی والی تھی کہ" بہزاد نے اسے تھاما۔

بول سس سالے قیمه بنادوں گی۔ "خود کو زور لگا کر چھڑواتی وہ جمشید کے بڑے سے پیٹ پر ہمیل مارتی اس کے اوپر گرنے" ہی والی تھی کہ پھر سے بہزادے نے بروقت اسے بازوؤں کا سہارا دیا اور موقع دیکھ کر جمشید کھڑا ہوتا بغیر نام بتائے بھاگ گیا۔ ارے ارے! رکورنہ کاٹ دوں گی۔ "وہ جمشید کو دھنڈی آنکھوں سے بھاگتے دیکھ کر چلاتی ہاتھ پیر مارنے لگی۔" "چپ!" اسے بھاگ کر اب کاٹنے کا کہہ رہی ہیں۔ "وہ غصے سے بولا۔ ہانیہ نے سہم کر انگلی لبوں پر رکھ لی۔"

تم مجھ پر چلائے واٹلڈ میں! میں تبت تھہیں بھی کک کاٹ۔۔۔" لڑکھڑاتی زبان میں حیرت کی زیادتی سے کہتی وہ اس کی" بانہوں میں جھول گئی۔ بہزادے نے دانت پیس کر اسے اپنی بانہوں میں اٹھایا۔ اتنا تو وہ جان گیا تھا کہ یہ غنڈے اس کے انکل کے بیٹے کے ہی بھیجے ہوئے تھے۔ تبھی تو وہ ہتھیاروں کے بغیر آئے تھے صرف اسے سبق سکھانے۔ وہ سوچ رہا تھا کہ جیسی ان کی حالت کی ہے۔ وہ جا کر جب اپنے اس ہادی صاحب کو دکھائیں گے تو پھر اس کا کیا حشر ہو گا؟ اسے بانہوں میں اٹھا کر گاڑی کا دروازہ کھول کر اندر بٹھایا اور ڈور بند کرتے خود گاڑی کی دوسری طرف آگیا۔ ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے اس نے اپنی سیٹ بیٹ باندھی اور پھر اس کی طرف جھکا۔ تبھی ہی نظریں اس کی بند آنکھوں پر گئیں۔

مجھے اوقات میں رہنے کا کہتے کہتے خود اپنی حیثیت بھول گئیں۔ "اس نے جھک کر اس کے کان میں سرگوشی کی اور سیٹ" بیٹ باندھی۔

ایک ہاتھ سے اس کے شانے کو پکڑے دوسرے سے بڑی مہارت سے ڈرائیو کر رہا تھا جیسے یہ اس کے لئے بڑی بات نہیں۔ اس کی شرٹ پر سفید حروف میں لکھے "میٹر ک فیل باؤڈی گارڈ" سرخ رنگ میں تبدیل ہو گیا تھا۔ خون کے مسلسل کندھے سے بہنے سے وہ اپنے چکراتے سر کو سنبھالے بمشکل بیٹھا تھا۔

تین بجے جب وہ خان میشن پہنچے تو سب گارڈز الرٹ کھڑے تھے۔ حارث صاحب کو لان میں ہی ماربل کی سفید روشن پر اضطرابی حالت میں بیہاں سے وہاں ٹھہلتے دیکھ کر وہ کچھ شرمندہ ہوا۔ کیا ہوتا اگر وہ اس کے کہنے پر گاڑی ناروکتا۔

کہاں تھے اتنی دیر؟ ہادی کی کب سے کال آچکی ہے کہ تم اسے لے کر دو بجے ہی نکل چکے ہو۔ "بہزاد کی گاڑی کو اندر" دخل ہوتے دیکھ کر اس کے گاڑی سے نکلتے ہی وہ دھاڑے۔ مگر اسکی کی حالت دیکھ کر وہ ٹھٹھٹھ گئے۔ یہ کیا ہوا تمہیں اور ہانیہ کہاں ہے؟ کیسی ہے؟" وہ گھبر اٹھے۔ گاڑی کا ڈور کھول اندر سوئی اپنی بیٹی کو ٹھیک ٹھاک دیکھ کر انہوں نے سکون کا سانس لیا۔

اس نے ڈرنک کی ہے؟" حارث صاحب نے جب اسے باہر نکلا تو اس کے منہ سے آتی ڈرنک کی سیمیل پر وہ حیرت سے بہزاد کو دیکھنے لگے۔

نہیں سرمیڈم نے نہیں پی۔" وہ انکی نفی کرتا بولا۔"

تو کس نے پلائی اسے؟" بمشکل خود پر ضبط کرتے پوچھنے لگے۔"

سرمیڈم تو سوافٹ ڈرنک پی رہی تھیں اور جب انہوں نے مجھے زبردستی اپنی فرینڈ کے ساتھ ڈانس کرنے کیلئے بھیجا تو ہادی صاحب تھے ان کے پاس۔ شاید انہوں نے میڈم کو پلائی سافٹ ڈرنک کہہ کر۔ "بہزاد کہہ کر جیب سے رومال نکالتا اپنی گردن کو صاف کرنے لگا۔

اس نے تمہیں کہا جاؤ ڈانس کرو دوست کے ساتھ اور تم چلے گئے؟ تم اس کے باڈی گارڈ ہو یا دوست؟" وہ غصے سے دھاڑے اس کی بیوی قوفی پر اور ہادی کی حرکت پر ان کی رگیں تن گئیں۔

سر آپ جانتے ہیں میڈم کی ضد کو۔" وہ سرجھ کائے موڈب سا بولا۔"

تم اس کی ضد پوری کرنے کیلئے نہیں ہو لڑ کے! اس کے لئے اس کا باپ ابھی زندہ ہے۔ تم اس کے باڈی گارڈ ہو۔ وہ کام" انجمام دو جو تمہارا ہے۔ میری جگہ لینے کی کوشش مت کرو۔ یہ سب کیسے ہوا؟" برہمی سے کہتے اس کی حالت کے بابت دریافت کیا۔

اٹیک ہوا تھا سر گاڑی پہ۔ شاید میڈم کو انغو کرنے آئے تھے کچھ لوگ۔ "حارث صاحب چونک گئے۔" تم نے انہیں دیکھا کون تھے؟" وہ بے چینی سے پوچھنے لگے۔"

ان کا غدار ڈرائیور بھی انہیں مل گیا تھا پر اس کا بیان تھا کہ وہ ڈر سے بھاگا تھا اس اٹیک میں۔ اس کا کوئی ہاتھ نہیں تھا۔ نہ ہی وہ ان آدمیوں کو جانتا تھا۔ پولیس کی سختی پر بھی اس کا بیان نہ بدلتا تھا اور جنہوں نے اچانک حارث صاحب پر اٹیک کیا تھا وہ ایسے غائب ہوئے تھے جیسے وہ اس دنیا کی رہنے والی مخلوق ہی نا ہو۔

انہیں سروہ نقاب پوش تھے اور تعداد میں پانچ تھے۔ "بہزادے نے کہہ کر گاڑی کی طرف اشارہ کیا جس پر بلٹ پروف" ہونے کی وجہ سے گولیوں کے صرف ہلکے ہلکے نشان تھے۔

"اوہ!" حارث صاحب کا دل دہل گیا۔ انہوں نے مشکور نگاہوں سے بہزادہ کو دیکھا۔

ایک بار پھر تم نے مجھ پر احسان کیا پھر سے میری زندگی بچا کر۔ "آگے بڑھتے انہوں نے بہزادے کے شانے پر ہاتھ رکھا۔ وہ مسکرا دیا۔

سریہ احسان نہیں میرا فرض تھا۔ "مدھم سی مسکراہٹ کے ساتھ وہ بولا تو اپنی بیٹی کو دیکھتے حارث صاحب سر ہلا گئے۔" عبد اللہ! ڈاکٹر کو بلوا جلدی اور اس کا اچھے سے ٹرینمنٹ کرواؤ۔ "وہ حکم دیتے اندر چلے گئے تو عبد اللہ نے موبائل نکال کر ڈاکٹر کو کال ملائی۔ دوسرے گارڈ کو گاڑی لے جانے کیلئے کہا اور بہزادہ کو لے کر اس کے کوارٹر میں آگیا۔ کچھ ہی دیر میں ڈاکٹر کے پہنچنے پر حارث صاحب کی نگرانی میں بہزادہ کا ٹرینمنٹ ہوا۔

\*-----\*

انکل آپ کو اس گارڈ پر یقین ہے مجھ پر نہیں۔ "ہادی بگڑ کر کھڑا ہوا۔ حارث صاحب نے غصے سے اسے دیکھا۔" حارث صاحب نے صحیح ہی فواد صاحب اور ہادی کو بلا یا تھا اور ان کے سامنے اس کے کرتوت رکھ کر غصے سے اس کی غلیظ حرکت کی وجہ پر چھپتے تو وہ بھڑک اٹھا۔ اسے یہ اندازہ نہیں تھا کہ وہ کمینہ گارڈ یہ سب بتا دے گا یا اسے شک بھی ہوا ہو گا کیونکہ اس نے تو بہت چھپ کر اس کی نظر وہ سے پچ کر رہا ہے کو گلاس تھما یا تھا پھر کیسے اس نے دیکھ لیا؟" ہاں ہے یقین اس پر کیونکہ وہ مجھ سے جھوٹ نہیں بولتا۔ سب کچھ سچ بتاتا ہے اور اس وقت تمہارا ہجہ، تمہارا بھڑکنا کہہ رہا ہے کہ تم نے یہ پنج حرکت کی ہے۔" انہوں نے درشتگی سے کہا جس پر ہادی منہ کھو لے انہیں دیکھنے لگا۔

"اس نے یہ نہیں بتایا کہ کیسے وہ ہانیہ کی دوست کے ساتھ ڈنس فلور پر انجوئے کر رہا تھا اور وہ اکیلی کلب میں کھڑی تھی۔" اب کی بار فواد صاحب نے چونک کر حارث صاحب کی طرف دیکھا۔ وہ اس لئے کچھ نہیں کہہ رہے تھے کیونکہ انہیں اپنے بیٹے سے یہی توقع تھی۔

میں نے کہا ہے کہ اس نے مجھ سے کچھ نہیں چھپایا۔ یہ بھی کہ کیسے تم اس کے ساتھ جیوانوں والا بی ہیو کر رہے تھے اسے" پلانے کے بعد اور جان بوجھ کر ہانیہ کی دوست کے ساتھ اسے فلور پر بھیجا کہ اپنا بد لہ لے سکو۔" کہتے ہوئے جب انہیں پھر سے اپنی بیٹی کی حالت یاد آئی تو ان کی رگیں تن گئیں۔

چٹا خ!" فواد صاحب نے اپنے بیٹے کے منہ پر تھپٹ مارا۔"

ڈیڈ!" وہ ہونقوں کی طرح اپنے باپ کو دیکھنے لگا۔"

چپ رہو بذات! کیا گھٹیا حرکت کی ہے تم نے۔" وہ اس پر دھاڑے۔"

اس کی طرف کوئی آنکھیں اٹھائے تو میں اس کی آنکھیں نوچ لوں اور اس نے اس کے ساتھ جنگلیوں والا سلوک کیا ہے" صرف اپنی انکار کی تسلیم کیلئے۔" حارث صاحب ہادی کا جھکا سر دیکھ کر غرا کر بولے۔

سوری انکل مجھ سے پتا نہیں کیسے یہ سب ہو گیا؟ میں نے جب دونوں کو ایک دوسرے سے قریب دیکھا تو بے ساختہ ایسا کر" بیٹھا، سب مجھے وہاں کال کر کے پوچھ رہے تھے کہ ہانیہ اور اس کے گارڈ کا آپس میں کچھ چکر چل رہا ہے کیا؟ آپ بتائیں میں یہ سب کیسے سنتا؟ میں جب وہاں پہنچا تو حقیقت میں ہی ہانیہ اور وہ لڑکا ایک دوسرے کے بے انتہا زدیک تھے۔ مجھ خود ان کی پوزیشن کا احساس ہوا تو شرمندگی سے ڈوب گیا۔" ہادی کی بات پر وہاں سننا ٹاچھا گیا۔ فواد چوہان نے غیض و غضب سے بیٹے کو دیکھا۔

شٹ اپ گھٹیا انسان!" اپنے کمرے میں سوئی ہانیہ تیز آوازوں کے شور پر کسمائی اور اپنی آنکھیں مسلتی اٹھ بیٹھی۔" اس کا سر بہت بھاری ہو رہا تھا۔ رات کے دھنڈے سے واقعات اس کے ذہن میں انگڑائی لے کر بیدار ہوئے۔ وہ اپنی جیلیسی یاد کر کے حیران ہوئی۔

کیسے اسے تانیہ سے باتیں کرتا دیکھ کر اس کی اندر ونی حالت غیر ہوئی تھی۔ جیسے وہ اس کا بادی گارڈ اس سے چھین لے گی اور پھر جب وہ اس کے پاس آیا تو اس سے تانیہ کی، کی گئی باتیں پوچھنے پر بہزاد کا پرسنل کہہ کر اسے سلگانا، اور ہانیہ کا اس پر ناخنوں سے حملہ کرنا۔

کیا تھا وہ سب جب تانیہ نے اسے ڈانس کیلئے آفر کی اور وہ جل بھن گئی؟

پھر زبردستی غصے سے اسے اس کے ساتھ بھیج کر خود خون کے گھونٹ پیتی اپنے اندر اٹھتے شعلوں کو ٹھنڈا کرنے کی غرض سے قریب رکھا گلاس بے دھیانی میں منہ سے لگا گئی۔

"اوہ ماں! گاؤ! یہ سب کیا تھا؟" وہ اپنا سر پکڑ کر بیٹھ گئی۔

اس کے دماغ میں ہادی کی جنگلی حرکتیں دھنڈلی سی تازہ ہوئیں تو وہ غصے سے اٹھ کھڑی ہوئی اور اپنے بازو کو دیکھا جہاں موجود نشانات اب نیلے پڑھکے تھے۔ وہ چلتی ہوئی آئینے کے سامنے آتی اپنا جبڑا دیکھنے لگی وہاں بھی انگلیوں کے نشان تھے پر بازو سے کم۔

ہانیہ کا خون کھول اٹھا۔ وارڈ robe سے ڈریس نکال کر وہ باتھ روم میں بند ہو گئی۔ کچھ دیر بعد فریش ہو کر باہر نکلی تو ساتھ والے اپنے ڈیڈ کے کمرے سے ہادی کی آواز پر ٹھٹھٹھی۔ مٹھیاں بھینچ کر بنی سلیپر ز میں پاؤں پھنسا کر وہ کمرے سے باہر نکلی۔ شٹ اپ گھٹیا انسان!" دھاڑ سے دروازہ کھولتی اس کے تیخ الزامات سنتی وہ اندر داخل ہوئی۔ ہادی اسے اچانک سامنے دیکھ کر گھبرا گیا۔

"ڈیڈ! اس جنگلی نے میری ڈرنک میں شراب ملا کر پلا دی اور مجھے کہا سافٹ ڈرنک ہے۔ آؤ دوست بن کر ڈانس کرتے ہیں" پھر ڈیڈ اس نے مجھ سے یہ حیوانوں والا سلوک کیا۔ اگر بادی گارڈ وقت پر ناپہنچتا تو یہ پتا نہیں میرا کیا حال کرتا۔ "وہ روتو ہوئی اپنے بازو اور جبڑا دکھاتی حارث صاحب کے گلے لگ گئی۔ حارث صاحب نے خون آشام نظروں سے فواد کو دیکھتے ہادی کو گھورا۔ جو غصے بھری نظروں سے ہانیہ کو دیکھ رہا تھا۔ فواد صاحب نے کھینچ کر اس کے منہ پر پھر تھپٹ بر سائے جب کہ وہ خاموش سر جھکائے کھڑا رہا۔

دفع کر دو اسے میری نظر وں سے فواد، ورنہ میں بھول جاؤں گا کہ یہ کون ہے؟" اپنی بیٹی کی پشت تھکپتے ہوئے انہوں نے "کہا تو فواد صاحب نے ہادی کو اپنی شکل دفع کرنے کا کہا۔

میں چلا جاؤں گا ڈیڈ! مگر پہلے آپ اس گارڈ سے تو پوچھیں جب اس کی ڈیوٹی ہانیہ کی سیفٹی کی تھی تو وہ کیوں اسے چھوڑ کر گیا" وہاں اپنے نفس کی خواہش کیلئے؟" ہادی جانے کے بجائے غصے سے سوال کرنے لگا۔

یو شٹ اپ ہادی! وہ خود نہیں گیا تھا ہم نے اسے فورس کیا تھا۔ تانیہ کی خواہش پر اس کے ساتھ ڈانس کرنے کیلئے، اس نے کہا کہ وہ ڈیوٹی کرنے آیا ہے نا کہ یہاں انجوئے کرنے، پر تم نے کہا کہ اس کا بھی حق ہے پارٹی انجوئے کرنے کا اور مجھے فورس کیا کہ میں اسے بھیجوں تانیہ کے ساتھ ڈانس کرنے کیلئے۔ میں نے اسے زبردستی اپنا حکم کہہ کر بھیجا تھا لیکن پھر بھی اس کی نظریں مجھ پر تھیں اور جب تم نے میرے ساتھ یہ سب کیا تو وہ بھاگ کر میرے پاس پہنچا اور تمہیں مجھ سے الگ کیا۔" وہ ہادی کے لفظ "نفس کی خواہش" پر اندر تک آتش فشاں ہو گئی اور غصے سے اس کے کردار کی صفائی دینے لگی۔ ریلیکس بیٹا! ہمیں اس پر یقین ہے، اگر وہ براہوتا تورات کو تمہیں ان کلنپر سے نامچا کر لاتا۔" حارث صاحب اپنی بیٹی" کے کانپتے وجود کو سینے سے لگا کر بولے اور ایک نفرت بھری نظر ہادی کے حیران پریشان چہرے کو دیکھا۔

کلنپر ز! "فواد صاحب نے حیرت سے پوچھا۔"

ہاں رات کو گھر لوٹتے وقت ان کی گاڑی پر ایک ہوا تھا اور ان تعداد میں پانچ آدمیوں نے میری جان کو کلنپر کرنے کی کوشش کی۔ یہ تو شکر ہے اس لڑکے کا جس نے اپنی جان کی پرواد کیے بغیر میری بیٹی کو بچایا۔ اب مجھے لگ رہا ہے کہ میں نے ایک بہت اچھے اور قابل شخص کو اپنی بیٹی کا محافظ بنایا ہے۔" انہوں نے کہتے ہوئے ہادی کو جتایا کہ تم سے تو وہ پر ایا بہتر ہے۔

فواد صاحب کے پاس الفاظ ختم ہو گئے۔ ان کا نالائق بیٹا خود ان کے راستے کی رکاوٹ بن رہا تھا۔ اگر ایسی ہی حرکتیں کرتا رہا تو وہ دن دور نہیں جب حارث رشتے سے بھی انکار کر دے گا۔ انہوں نے غصے سے مٹھیاں بھینچیں جو ہادی کی نظر وں سے او جھل نارہ پائیں۔

تو وہ مکینہ جمیلہ لوگوں کو کڈنپر ز سمجھ رہا تھا۔ اف یہ کیا کر دیا۔ "بے بسی سے سوچتے اس نے معذرت بھری نظر وہ سے فواد صاحب کو دیکھا۔

ہانیہ تو یہ سوچ کر ہی حیران تھی۔ دماغ پر زور دیتی وہ کلب سے باہر نکلنے کے بعد کا وقت سوچنے لگی۔ اس تگ و دو میں وہ کامیاب بھی ہوئی جب دماغ پر چھائی دھنڈ چھٹی اور وہاں اس کی رات والی حرکات پر دماغ نے روشنی ڈالی تو ہانیہ کی دھڑکنیں تیز ہو گئیں اور ہتھیلیاں پسینے سے بھیگ گئیں۔

اب وہ کہاں ہے؟" فواد صاحب نے ماحول کی گھمبیر تامحسوس کرتے سوال کیا۔"

کوارٹر میں ہے۔" انہوں نے جواب دے کر اپنی بیٹی کے بالوں پر ہاتھ پھیرا۔"

اس کا شکر یہ ادا کر دینا۔ اس نے صرف تمہاری نہیں ہماری بیٹی کی بھی جان بچائی ہے۔" فواد صاحب نے ہانیہ کے سر پر بوسہ دیا اور اس سے اپنے بیٹے کی طرف سے سوری کہا۔

ہانیہ نے سر اٹھا کر اپنے ڈیڈ کو دیکھا وہ کچھ نہیں کہہ رہے تھے مطلب وہ ہادی کی اس حرکت پر خفاقت ہے۔ یہ سوچتے ہی ہانیہ کو دل میں انجامی سی خوشی ہوئی۔

سوری کرو تم بھی۔" فواد صاحب نے سخت لبھ میں خاموش کھڑے ہادی کو ٹوکا۔"

سوری ہانیہ! مجھے ایسا نہیں کرنا چاہیے تھا۔ پتا نہیں کیا ہو گیا تھا مجھے؟۔ آئی ایم ریئلی ویری سوری۔" نادم ہو کر کہتا وہ ایک بے بس معذرت بھری نظر خود کو گھورتے حارث صاحب پر ڈال کر لب بھینچتا وہاں سے نکل گیا۔

اس کے پیچھے فواد صاحب بھی آئے مگر تک وہ چلا گیا تھا۔ وہ منہ میں ہی اسے برا بھلا کہتے اپنی گاڑی میں بیٹھے۔ اچانک ان کے نمبر پر ایک کال آئی۔

فواد چوہاں اسپلینگ! انجان نمبر کو دیکھتے ہوئے انہوں نے کال ریسیو کی تو دوسری طرف جو خبر انہیں سنائی گئی کچھ دیر تو" خود کی قسمت پر یقین نہیں ہوا۔

فواڈ چوہاں! میں ملک انڈسٹری سے انکا مینیجر بول رہا ہوں۔ اگر آپ خواہش مند ہیں ملک انڈسٹری کا ٹینڈر لینے میں تو آج "دو بجے میٹنگ میں آپ کو انوائٹ کیا جا رہا ہے ملک انڈسٹری کی طرف سے۔" کافی دیر تو وہ کچھ بول نہیں سکے پھر مینیجر کے ہیلو کہنے پر وہ ہڑبرڑا ہے۔

یہ تو میرے لئے بہت خوشی کی بات ہو گی کہ بہرام ملک کو ہم بھولے نہیں، ہم ضرور شرکت کریں گے میٹنگ میں۔ "وہ" مسکراتے ہوئے خوش دلی سے بولے تو دوسرا طرف کریم کے لبوں پر مسکراہٹ آئی۔ پھر تفصیلات ڈسکس کرتے ہی کال منقطع ہو گئی۔

اوہ حارث خان! اگر میں اس میں جیت گیا تو تم، تمہاری پر اپرٹی، میرے سامنے کچھ نہیں ہو گی۔ پہلے تو اپنی پاور کا استعمال کرتے تمہیں تمہارے عہدے سے گراوں گا پھر تمہاری بیٹی کو اپنی بہو بنانا کہ تمہارے پاس جو ذرا سی جائیداد ہو گی وہ بھی چھین لوں گا۔ "وہ معنی خیزی سے مسکراتے ہوئے سوچنے لگے۔ ساتھ ہی انہوں نے ڈاریئور کو آفس چلنے کا حکم دیا۔ سب سے پہلے تو ایسی شاندار پریز نیشن بنائیں کہ وہ ٹینڈر فواڈ چوہاں کی کمپنی کو دینے پر مجبور ہو جائیں۔" انہوں نے سوچتے ہوئے سگار سلاگایا اور ڈاریئور کو جلدی پہنچنے کا حکم دیتے آفس میں سیکریٹری کو کال کر کے اسے پرز نیشن کی تیار کرنے کا حکم دیا۔ وہ مسکراتے ہوئے موبائل کو دیکھنے لگے۔ ٹینڈر کی تفصیل انہیں آفس میں مل جانی تھی پھر بس قسمت کی دیوی ان پر مہربان ہو جاتی۔

\*-----\*

ناشہ کر کے وہ یونیورسٹی کیلئے ریڈی ہوتی باہر آئی۔

آج چھٹی کر لیتیں ہنی! میں نے گارڈ کو ریسٹ دیا ہے آج کیلئے۔" حارث صاحب نے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ "اوہ! وہ لبوں کو سیکریٹری کر رہا گئی۔"

کوئی بات نہیں، میں عبی کے ساتھ چلی جاؤں گی ڈیڈ۔" وہ مایوس سی ہوتی بولی تو انہوں نے سر ہلا دیا۔ ہانیہ انہیں کس کرتی" باہر نکلی۔

حارت صاحب نے فاصلے پر کھڑے عبد اللہ کو بہزاد کی جگہ بھیج دیا۔ وہ ان کے حکم پر سر کو خم دیتا چلا گیا۔ عبی! گاڑی نکالیں تب تک میں آتی ہوں۔ "وہ عبد اللہ سے کہتی سروںٹ کو اڑ کی طرف زندگی میں پہلی بار قدم اٹھانے" لگی۔

اس کا دل بری طرح دھڑک رہا تھا۔ اسے محسوس ہوا ماتھے پر سینہ نمودار ہوا ہے۔ رک کر گہر انس بھرتی چہرے پر سختی سجائے وہ قدم اٹھانے لگی اور وہاں سے گزرتے مالی سے بہزاد کے کو اڑ کا پوچھا۔ اس نے تیسرے نمبر کے کو اڑ کی طرف اشارہ کر کے بتایا۔ وہ سر ہلاتی آگے بڑھی۔

بیڈ پر نیم دراز بہزاد نے اپنا موبائل انور سے باتیں کر کے سائیڈ ٹیبل پر رکھا۔ جب دروازہ ناک ہوا۔ اس نے بلیک ٹی شرٹ کی طرف دیکھا جو اسے ہانیہ نے دی تھی۔ وہ گیلی تھی۔ اس نے سوچا شاید کوئی ملازم ہواں لیے اٹھ کر ایسے ہی دروازہ کھول دیا۔ بہزاد نے دروازہ کھولا تو سامنے ہی ہانیہ کھڑی تھی۔ اس کے بغیر شرٹ کے چوڑے مردانہ و مضبوط سینے کو دیکھتے اس کی پلکیں لرز گئیں۔

اوہ سوری میڈم! میں سمجھا کوئی ملازم ہے۔ "وہ ہڑ بڑا کر پیچھے ہوا اور جلدی سے وہاں پڑی جیکٹ پہن لی۔ ہانیہ گہر انس" بھرتی خود کو پر سکون کرتی اپنی دھڑکنوں کو سنبھالتی اندر قدم رکھنے لگی۔

تم میرے ساتھ یونیورسٹی نہیں چل رہے بادی گارڈ؟" اسے سمجھنا آیا کیا کہے کہ وہ کیوں آئی ہے؟ تبھی جو منہ میں آیا بول" گئی۔ جب نظریں اس کے ماتھے، بازو اور ہاتھ پر بندھی پٹی پر گئیں تو شرمندہ ہوتی لب بھینچ گئی۔

میں چل رہا تھا میڈم، پر صاحب نے کہا آج ریسٹ کرو کل جانا۔ "وہ مسکراہٹ دبا کر اس کے سرخ چہرے کو دیکھتا رہا۔ کی حرکتیں یاد کرتے بولا۔

ہاں ڈیڈ نے بتایا تھا کہ تم نے میری جان بچائی، تھینکس! "ناک سکوڑ کر خود کو اعتماد میں رکھتی بولی۔"

آپ کو یاد نہیں تھا کہ میں نے آپ کی جان کیسے بچائی؟" اس کا بھاری گھمیر لہجہ اسے معنی خیز لگا تبھی اندر سے جھینپ گئی۔ "نہیں!" اس نے نخوت سے کہہ کر رخ موڑا۔"

آپ یونیورسٹی جا رہی ہیں؟" اسے بے مقصد کھڑا دیکھ کر وہ پوچھنے لگا تو ہانیہ نے سر ہلا دیا۔ "میں چلتا ہوں ایک منٹ۔" وہ آگے بڑھ کر شرط چیز سے اٹھانے لگا تو ہانیہ نے روک دیا۔ "میں عبد اللہ کے ساتھ جا رہی ہوں۔" منه بنا کر وہ گویا ہوئی جیسے اسے یہ سب کچھ پسند نہ آیا ہو۔ "پر یہ جاب میری ہے۔ میں چلتا ہوں پھر آکر ریسٹ کر لوں گا۔" وہ شرط اٹھانے لگا تو اس نے غصے سے اس کے ہاتھ سے "جھپٹ لی۔

ہاں چل کر یہ ہیر والا ایکشن روپ تانیہ کو دکھانا چاہتے ہو تاکہ لڑکیاں اور تم سے امپریس ہوں؟" وہ جمل کے بے ساختہ "بولی تو بہزادے نے کچھ چونک کرا سے دیکھا۔ اس کے دماغ میں تو دور دور تک تانیہ یا کوئی بھی نہیں تھی وہ تو بس اپنی ڈیوٹی انجمام دینا چاہتا تھا۔

نہیں!" اس نے نفی کی تو ہانیہ اسے دیکھتی لب کھلنے لگی۔ وہ کشمکش میں تھی کہ کیسے پوچھے؟" پچھ کہنا ہے؟" بہزادے اس کے سرخ ہوتے لبوں سے نظریں چڑا کر اس کی مشکل آسان کر دی۔ "پوچھنا نہیں، حکم ہے میرا کہ بتاؤ رات کو لو مری نے تم سے کون سی پرسنل باتیں کی تھیں؟" وہ آنکھیں دکھاتی ٹھوس لجھے میں حکم دینے لگی۔

ویسے تو لوگوں کو کسی کی پرسنل باتیں پوچھنے پر شرم کرنی چاہیے پر چھوڑیں آپ میری میدم ہیں آپ سے یہ نہیں کہہ سکتا" اور وہ پرسنل باتیں بہت ہی پرائیوٹ قسم کی تھیں۔ اس لئے آپ کو نہیں پوچھنا چاہیے۔ میرے دوست بھی کہہ رہے تھے کہ انہیں اب بھا بھی چاہیے تو وہی سب کچھ سوچ رہا ہوں کسی کے بارے میں، اب اس سے سمجھ جائیں۔" وہ اس کی کیفیت سمجھتا شرط اس کے ہاتھ سے لے کر کھڑکی کے سامنے رکھی چیز پر دھوپ میں ڈالنے لگا۔ ہانیہ بے یقینی کے عالم میں ششد رسی کھڑی اس کی پشت کو دیکھنے لگی۔

کون ہیں وہ تمہارے دوست جنہیں بھا بھی چاہیے؟ مجھے ایڈریس دوان کے۔" وہ غرما کر اسے بازو سے پکڑ کر اس کا رخ اپنی" جانب موڑتی بولی۔

میڈم آپ کو کیا ہو گیا ہے؟ ایک نایک دن تو مجھے یہ جاب چھوڑ کر جانا ہے اور اپنی زندگی بسانی ہے، اس میں غصہ ہونے " کی کیا بات ہے؟" وہ حیرت کی ایکٹنگ کرتا بولا۔

تم میرے بادی گارڈ ہو سمجھے۔ تم کسی کے نہیں ہو سکتے ساری عمر میرے بادی گارڈ رہو گے انڈر سٹینڈ!" وہ اسے جیکٹ کے کالر سے جکڑتی اس کی آنکھوں میں اپنی سبز آنکھیں گاڑتی بولی۔ اس کے لفظوں میں جنون کی کیفیت محسوس کرتے بہزاد لب بھینچ گیا۔

آپ کی شادی ہو جائے گی پھر؟" وہ پر سکون سادچپسی سے بولا۔ اس کی بات پر ہانیہ ٹھٹھک کر رکی۔ اس کے سامنے وہ نیلی آنکھیں گھوم گئیں اور پھر وہ اس کی کالی آنکھوں میں دیکھنے لگی۔ بہزاد اس کے چہرے کے اتار چڑھا و بہت غور سے دیکھ رہا تھا۔

"آپ کو یونیورسٹی کیلئے۔۔۔۔"

میں شادی ہی نہیں کروں گی۔" وہ اس کی بات نیچ میں کاٹ گئی۔ بہزاد کو حیرت کا جھٹکا لگا۔" کیوں؟" وہ حیرت کی زیادتی سے بولا۔"

کیونکہ میں تمہیں ساری زندگی اپنا بادی گارڈ بنانا کر رکھوں گی۔ تمہیں کسی کا ہونے نہیں دوں گی۔ نہ ہی کسی کو اپنا ہونے دوں گی۔" وہ مسکراتی ہوئی جنون سے بولتی کوئی پاگل ہی لگی۔

پر میں تو شادی کروں گا۔ مجھے اپنا گھر بنانا ہے۔ کب تک یوں بے سہارا گھومتار ہوں گا۔" وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتا بولا" تو ہانیہ ٹھٹھک کر رکی۔

کیوں تمہارے ماں باپ بہن بھائی نہیں ہیں؟" وہ حیرت سے بولی۔ بہزاد نے خاموشی سے سرفی میں ہلا�ا۔" اچھا! سوری۔" وہ دور ہوتی ہوئی بولی تو بہزاد نے اس کے چہرے کو دیکھا۔"

پھر تو بہت اچھا ہے، تم ساری زندگی میرے بادی گارڈ بن کر رہ سکتے ہو، (اور ڈیڈی مجھے اس آدمی سے طلاق دلوادیں گے) وہ دل میں سوچتی بہزاد کی آنکھوں میں دیکھنے لگی۔

"آپ کو جانا چاہیے کسی ملازم کے روم میں۔۔۔"

اور پھر تم ہمیشہ بہاں جاب کرو گے، ٹھیک ہے۔" وہ دوسری بار اس کی بات کاٹ کر بولی تو بہزاد حیرت سے اسے دیکھنے " لگا۔

میں آج کچھ مزید ٹھیک ہے۔" وہ مسکراتی ہوئی اس کی حیرت بھری نظر میں " دیکھتی "میٹر ک فیل بادی گارڈ" کی شرٹ کی طرف اشارہ کرنے لگی۔

آپ میری اوقات بھول گئی ہیں۔" وہ لفظ چبا چبا کر کہتا اس پر اپنی حقیقت باور کرو اگیا مگر ہانیہ بغیر اثر لیے مسکرانے لگی۔" آئی ڈونٹ کیسٹ! مجھ بس اپنا بادی گارڈ ہمیشہ کیلئے چاہیے۔ جو مجھ سے ایسے چوں چوں کر کے باتیں کرے۔" وہ اس کی بات" کو کوئی اہمیت دیے بغیر اپنی بولنے لگی۔

اور ہاں! اب اس لو مرٹی سے بات کی تو تم دونوں کوساتھ کٹو اکر تمہارے چھوٹے چھوٹے پیس کر کے اپنے ڈاگز کو کھلاوں " گی، اندر سٹینڈ! " وہ انگلی سے وارن کرتی بہزاد کو حیران پر حیران کرنے پر تلی ہوئی تھی۔

"میں سر کو آپ کی یہ سب باتیں بتاؤں گا۔ میں آج ہی یہ جاب چھوڑ کر جا رہا ہوں۔ آپ میری جان کی دشمن بن گئی ہیں۔" وہ غصے سے کہتے ہوئے بیڈ سائیڈ کی طرف موبائل اور والٹ اٹھانے جا رہا تھا کہ ہانیہ نے جھٹکے سے اس کا بازو پکڑا اور اگلے ہی پل وہ جو گرتے گرتے بچا تھا اس کے لڑکھڑانے پر ہانیہ کا ہیل میں موجود پاؤں پھسلा۔ وہ لہرا کر اسکے اوپر گری اور وہ دونوں ایک ساتھ بیڈ پر دھم سے گرے۔

"آہ!" بہزاد کے منہ سے آہ سن کر وہ شرمندہ سی ہو گی۔"

اوہ! سوری۔" وہ مغدرت کرتی اس کے سینے پر راتھ ٹکائے اٹھنے لگی پر ناکام ہو گئی۔"

بہزاد نے اسے مزید شرمندہ کرنے کیلئے چہرے پر شدید تکلیف کے آثار پیدا کیے اور منہ سے آہ نکالی۔ ہانیہ بوکھلا گئی۔ کہا نا ایم سوری وا نلڈ مین! " وہ چلاتی۔"

تواب اٹھ بھی جاؤ، کیا سوری سوری!" وہ جھلا کر بولا۔ ہانیہ نے دانت پیستے کر اٹھتے ہوئے اس کے بازو پر وہاں مکام راجہاں "پٹی بندھی تھی۔

بہت ظالم ہیں آپ میڈم!" بہزاد اپنا بازو دیکھتا اٹھ بیٹھا۔ "

میں اس سے بھی زیادہ ظالم ہوں اور میری بات بھولنا نہیں۔ آج ریسٹ کرو کل میرے ساتھ چلنا، اوکے!" وہ کہتے منہ بنا کر چل گئی۔

اور پیچھے بہزاد سر کھجا تا اپس بیڈ پر لیٹ گیا۔ اسے خود پر وہ ریشم سالمس محسوس ہونے لگا۔

\*-----\*

کیا ہوا آپ کا مود کیوں خراب ہے؟" اوپن ایئر ریஸٹورنٹ میں رو میصہ ہادی کے ساتھ ایک طرف ٹیبل پر بیٹھی اس کا پریشان چہرہ دیکھ کر پوچھنے لگی۔

کچھ نہیں، تم بتاؤ تمہاری اسٹڈیز کسی جاہی ہیں؟" اس نے گھر جانے کے بجائے رو میصہ کو کال کر کے یہاں بلوایا تھا اور "اب اس کے پاس بیٹھا ساری پریشانی اسے دیکھ کر بھولنا چاہتا تھا۔

بہت اچھی۔" وہ مسکرا کر گویا ہوئی تو اس کی معصوم مسکراہٹ دیکھ کر ہادی بھی مسکرا دیا۔"

تم ہنستی بہت اچھی لگتی ہو ہارت بیٹ! " اس کے ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر وہ نرم گرم نظر وں سے اسے دیکھتا گویا ہوا۔ رو میصہ " شرم سے نظریں جھکائی اور آہستہ سے اس کے ہاتھ سے اپنا ہاتھ نکالا۔

کچھ تو ہے جس کی وجہ سے آپ کا مود آف ہے۔ ہادی! مجھے بتائیں کیا ہوا ہے سب خیریت ہے؟" وہ فکر مندی سے پوچھنے لگی۔

نہیں میری جان! ایسی کوئی پریشانی کی بات نہیں، بس دل کیا تمہیں دیکھنے کیلئے۔" اس کے ہاتھ پھر سے کپڑ کروہ بولا تو " رو میصہ اسے دیکھ کر رہ گئی۔ اتنے میں ویٹ کھانے لے کر آگیا تو اس نے رو میصہ کا ہاتھ چھوڑ دیا۔

پھر دونوں نے بہت خوشگوار لمحے ساتھ بتائے۔ ہادی کے دماغ سے ساری ٹینشن رفع ہو گئی تھی اور وہ بہت محبت سے رو میصر کو بولتے دیکھ رہا تھا جو کھانا کم کھا رہی تھی اور بول زیادہ رہی تھی۔

"کافی پیو گی؟" وہ مسکراتا ہوا پوچھنے لگا حالانکہ اسے معلوم تھا رو میصر کو سخت ناپسند ہے کافی۔ وہ سنتے ہی ناک چڑھا گئی۔ "نو، آنسکریم!" وہ مسکراتی ہوئی بولی تو وہ ہنس پڑا۔

کھانے کے بعد آنسکریم کون کھاتا ہے پاگل؟" وہ بولا تو رو میصر نے اپنی طرف انگلی کی۔ "رو میصر عرف ہارت بیٹ! کہہ کروہ کھکھلا کر ہنسی۔ اس کی کھکھلا ہٹ پر آس پاس موجود متوجہ ہوتے لوگوں پر ہادی نے ناگواریت سے سب کو دیکھا اور اسے ٹوک گیا۔

"خاموش رو میصر! وہ کہہ کرو یہ کافی اور آنسکریم کا آرڈر نوٹ کرو اتنا باہر دیکھنے لگا۔" "کیا ہوا ہادی؟" اس کی ناراضگی کا سوچتے وہ بھرا تی ہوئی آواز میں بولی۔

"تم صرف میری ہو ہارت بیٹ اور میں چاہتا ہوں تم سے لے کر تمہارے آنسو، تمہاری مسکراہٹ تک پہ صرف میرا حق ہو" اور انہیں میرا علاوہ کوئی نادیکھے۔ "شدت پسندی سے کہتا وہ اس کے ہاتھ پر اپنے ہاتھ سے دبا دھال کر بولا۔ رو میصر خاموش نظر وں سے اسے دیکھنے لگی۔

اگر تم اسی طرح ناراض رہو گے تو مجھے نہیں کھانی کوئی آنسکریم و آنسکریم۔" ناک چڑھا کر منہ پھلاتی وہ یہ رکھنے پر کپ اس کی طرف دھکیل گئی۔

یار میں ناراض کب ہوں۔ میں تو تمہیں بتا رہا ہوں۔ شباب اچھی بچی کی طرح ختم کرو۔" وہ کپ اس کے سامنے کرتا محبت سے کہنے لگا۔ وہ مسکراتی ہوئی سر ہلا کر فرمانبرداری سے آنسکریم کھانے لگی۔

ہادی اس کے معصوم چہرے کو دیکھتا سوچنے لگا کہ کاش وہ ایک امیر باپ کی اولاد نا ہوتا یا اس کے باپ کو ہانیہ خان کی دولت نا چاہیے ہوتی تو اس کی محبت کب کی اس کے پاس ہوتی۔

\*-----\*

ہال نما اس میٹنگ روم میں سب ایک بڑی سی ٹیبل کے دائیں بائیں کر سیوں پر پر جوش سے بیٹھے تھے۔ سب کی یہی خواہش تھی کہ بہرام ملک اپنا ٹینڈران کی کمپنی کو دے۔ سب بار بار اپنے ساتھ بیٹھے اپنے سیکریٹری سے پریزنسیشن کو ڈسکس کرتے اور جب وہ انہیں تسلی دیتے تو وہ سر ہلا دیتے۔

یہی حال وہاں موجود فواد چوہان کا بھی تھا۔ وہ بھی بار بار اپنے سیکریٹری کی جانب جھک رہے تھے۔ اچانک میٹنگ ہال کے باہر قدموں کی چاپ پر سناتا چھا گیا۔

گارڈ کے دروازہ کھولنے پر سب ہی اندر آئے والی ہستی کو دیکھنے لگے۔ گرے تھری پیس سوت میں لمبا چڑا بہرام ملک اندر داخل ہوا۔ آج تک سب نے اسے صرف ٹی وی پر ہی دیکھا تھا۔ آج پہلی بار اپنے سامنے اس کی سحرانگیز شخصیت دیکھ کر کچھ پل توہاں میں سکوت سا چھا گیا۔

وہ اپنی نیلی آنکھوں سے مسکراتا اندر داخل ہوا۔ اس کے مینیجر نے اس کے لیے چیز کھسکائی اور وہ ایک نظر سب پر ڈالتا چیز پر بیٹھ گیا۔

"السلام و علیکم!" اس نے ہال میں موجود تمام لوگوں پر ایک طائرانہ نظر ڈالی اور سلام کیا۔"

ایم شیور یہاں موجود سب آج کی میٹنگ اور میرے ٹینڈر کے بارے میں سب کچھ جان چکے ہوں گے اور یہ بھی کہ مجھے "دھوکا اور ملاوٹ پسند نہیں۔" اس نے فواد صاحب پر سے نظریں گھماتے دوسری طرف دیکھ کر ڈائریکٹ اپنے مقصد کی بات کی توسیب نے اپنے سامنے رکھی ملک انڈسٹری کی ریڈ فائل کو دیکھا۔

اس کے لمحے سے متاثر ہوتے ہوئے سب اسے اپنی اپنی کمپنیز کی کار کردگی سے مطمئن کرنے کی پوری کوشش کرنے لگے۔ سب بڑھ چڑھ کر اپنی کمپنیز کی خصوصیات بیان کر رہے تھے۔

بہرام ملک کے اشارہ کرنے پہ میٹنگ ہال کی لائٹ آف کر دی گئی اور باری باری سب اپنی پریزنسیشن دینے لگے۔ کچھ سے وہ متاثر ہوا کچھ سے مایوس بھی۔

پروفواد چوہان کی پریز نیشن سے سب اپنے لیے مایوس ہوئے کیونکہ انہوں نے بھرپور کوشش کی تھی جس کی تعریف بہرام ملک بھی کیے بنانہیں رہ پایا۔

پریز نیشن ختم ہوتے ہی میٹنگ ہال میں تالیاں گونج گئیں۔ فواد صاحب کا سینہ فخر سے پھول گیا۔

کا انگریجو لیشنز فواد چوہان! "ٹینڈر اس کے ہاتھ میں آتے ہی سب نے مبارکباد دی اور وہ خوش دلی سے وصولتے گئے۔"

تھینکیو سوچ بہرام ملک! ان شاء اللہ آپ کو ہمارے کام سے کوئی شکایت نہیں ہو گی۔ "وہ بہرام ملک کے سامنے آیا جو"

اب اپنے کوٹ کا بٹن بند کرتا ہو چیز سے اٹھ رہا تھا۔ اس نے مسکرا کر انہیں دیکھا۔

شکایت نہیں ایمانداری چاہیے بہرام ملک کو۔ "اس کی آنکھوں میں دیکھ کر کہتا وہ اس کے ہاتھ کو نظر انداز کرتا وہاں سے نکل گیا۔

کا انگریجو لیشنز! "اس کے مینجر نے اس کا ہوا میں معلق ہاتھ تھام لیا تو وہ مسکرا دیے۔"

تھینکس! آپ انہیں ہماری طرف سے مطمئن رکھیے گا۔ "وہ اس سے کہنے لگے تو مینجر نے مسکرا کر سر ہلا�ا۔ مینجر سب" سے باری باری ہاتھ ملا تا سب کے شکوئے شکایت سنتا ہوا چلا گیا۔ فواد صاحب نے یہ دھماکے دار نیوز حارت صاحب کو اپنے آفس پہنچ کر سنائی۔ وہ کچھ لمحے کے لیے بول ہی نپائے اور پھر خوش ہوتے انہیں کامیابی کی مبارک دینے لگے۔ یہ خوشخبری جب اپنے بیٹے کو بتانے کیلئے انہوں نے اسے کال کی تو اس کا موبائل بند ملا۔ وہ لب بھینچ کر رہ گئے۔

وہ جانتے تھے کہ ان کے تھپڑ مارنے پر ہادی ناراض ہو گیا ہے پر اگر وہ اسے کچھ ناکہتے تو بہت کچھ بگڑ سکتا تھا لیکن پر یہ گدھا سمجھے تب نا۔

\*-----\*

اس کا سارا دن یونیورسٹی میں بور گز را تھا۔ "تمہارا گارڈ نہیں آیا آج؟" تانیہ کے پوچھنے پر ہانیہ نے اسے جھٹک دیا۔ اس سے کہہ دینا کہ تمہارے ساتھ گزرے کچھ لمحے بہت یاد گار ہیں میرے لیے۔ "وہ ڈھیٹ بن کر ہنستی ہوئی بولی۔" ہانیہ اس کی بے باکی پر سلگتی وہ لمحے یاد کرنے لگی جب پارٹی میں وہ اس کے انتہائی قریب ہونے کی کوشش کر رہی تھی۔

لگتا ہے ان دنوں میں گارڈ سے کافی لگاؤ ہو گیا ہے ہماری ہنی کو۔ اسی لیے آج اداس اداس ہے۔ "سیم نے اس کی اتری" بیزار شکل دیکھ کر کہا تو وہ جو پہلے ہی بھری بیٹھی تھی اس پر چڑھ دوڑی۔ بمشکل اس کی دوستوں نے اسے ریلیکس کیا۔ سیم ناراض ہو کر چلا گیا تھا۔ جس کی اسے کوئی فکر نہیں تھی کیونکہ اس نے اس سے دوستی نہیں کی تھی وہ خود گھسا تھا ان کے گروپ میں اور ہانیہ کے بار بار انسلت کرنے پر بھی وہ نہیں مانا اور ڈھیٹ بنارہا۔ آخر کار وہ ان کے گروپ کا حصہ بن گیا۔ یہ بعد میں اسے معلوم ہوا کہ وہ ہادی کا بھی دوست ہے۔

وہ عبد اللہ سے بھی کافی روڈر ہی جیسے اس کی غلطی ہو بہزاد کی جگہ لینے میں حالانکہ اس نے خود کہا تھا۔

پروہ اسے بالکل بھی اچھا نہیں لگ رہا تھا اسے بہزاد کی جگہ بیٹھ کر اور ناہی وہ اس سے لڑ سکتا تھا بہزاد کی طرح۔

وہ بے چین سی گھر پہنچی تو اسے معلوم ہوا کہ بہزاد کو اس کے ڈیڈ نے ریسٹ کیلئے اپنے گھر بھیج دیا ہے۔ وہ بل کھا کر رہ گئی۔ وہ مسلسل اپنے روم میں چکر لگا رہی تھی۔ کھانے کیلئے بلا نے آئے ملازم کو بھی غصے سے جھٹک دیا۔

لیں!" وہ تھک کر بیڈ پر بیٹھی تو ڈور پہناک ہونے پر بیزاری سے کہا۔ "

کیا ہوا ہماری بیٹی سب سے اتنی خفا کیوں ہے؟" اجازت ملنے پر اندر داخل ہوتے حارث صاحب بولے اور چلتے ہوئے "اسکے پاس بیٹھے۔

نن نہیں تو۔" وہ اپنے ڈیڈ کو دیکھ کر بوکھلا گئی۔"

کیا ہوا آپ ٹھیک ہیں؟" حارث صاحب نے اس کے بوکھلانے پر اس کا چہرہ ہاتھوں میں بھرتے ہوئے پوچھا۔ بے ساختہ" ہی ہانیہ کا دل بھر آیا اور وہ روتی ہوئی ان کے سینے سے لگ گئی۔

مام کی یاد آرہی ہے۔" اس نے روتے ہوئے کہا تو حارث صاحب خود اداس سے ہوئے گئے اپنی شریک حیات کو یاد کر کے۔

بس میری جان!" حارث صاحب اس کا سر سہلانے لگے۔ "

آپ کھانا نہیں کھا رہیں؟" اس کے چپ کرنے پر حارث صاحب بولے اور انگوٹھے سے اپنی آنکھیں صاف کیں۔"

ڈیڈ موڈ نہیں ہے۔ "وہ اپنے دونوں ہاتھوں کی ہتھیلیوں سے چہرہ صاف کرنے لگی۔"  
اچھا ٹھیک ہے جب موڈ ہو تو بول دینا گُل سے۔ "ان کے کہنے پر وہ خاموشی سے سر ہلا گئی۔"  
کل چھٹی ہے سٹڈے کی۔ اس لئے ہم نے اس بڑی کے کوریسٹ کرنے کیلئے بھیج دیا اس کے گھر، پرسوں آئے گا۔ اگر کہیں"  
باہر جانا ہو تو عبد اللہ سے کہہ دینا۔ "حارت صاحب کہہ کر چلے گئے اور ہانیہ بیڈ پر گر کر صحیح کی گفتگو یاد کرتی مسکرا نے لگی۔  
بادی گارڈ! "اس نے مسکراہٹ روک کر موبائل اٹھایا۔"

ہانیہ خان اسپیکنگ! "دوسری طرف شاپنگ مال کے اوپر نے اپنا تعارف کروایا تو وہ بولی۔"  
جی جی میڈم کہیے کیا خدمت کر سکتے ہیں آپ کی؟ "وہ جلدی سے بولا۔"  
میں نے پہلے ایک آرڈر دیا تھا۔ "وہ بڑے آرام سے بولی۔"  
میڈم آپ کا آرڈر نہیں ملا؟ ایم سوری آپ پریشان نا ہوں ابھی آپ تک۔۔۔ "وہ اس کی بات بیچ میں ہی کاٹ کر بوکھلا کر  
بولا۔

پہلے بات سن لیا کرو پوری۔ "وہ غصے و ناگواری سے اپنی بات کاٹنے پر بولی۔"  
سوری! "دوسری طرف وہ آدمی شرمند ہو گیا۔"  
اس نے ابھی مزید کہنا چاہا تو ہانیہ نے کوفت سے گہر انسان بھر کر اس کی بات کاٹ دی۔  
میں نے پہلے آرڈر دیا تھا وہ مل چکا ہے۔ مجھے ولی ہی کچھ شرٹس مجھے مزید چاہیے۔ میں کل لینے آجائوں گی، شرٹس کی!  
"تعداد فضیل ہونی چاہیے اور کلراچھے ہوں۔ لفظ بھی صاف دیکھنے چاہیے۔  
بغیر دوسری طرف کی سنے وہ اپنی کہہ کر کال کاٹ گئی۔

اب یہ ان کا مسئلہ تھا خود ہی جان لیں گے کہ ہانیہ خان کا لاست آرڈر کون سا تھا۔ وہ گال کشن پر ٹکا کر مسکراتی ہوئی اسے  
سوچنے لگی۔

"بڑا آیا جان بیان! واٹکلڈ میں نا ہو تو۔"

اسے سمجھ نہیں آرہا تھا ایسا کون سا سحر پھونکا تھا اس والکلڈ مین نے اس پر کہ وہ سارے گھر میں کسی بھٹکی ہوئی روح کی طرح ادھر سے ادھر ہوتی ہوئی اسے ہی مسلسل سوچ رہی تھی۔ یونیورسٹی میں اسے بے وجہ ہی تانیہ سے چڑھونے لگی تھی اور وہ بھی اسے مزید جلاتی، کال کر کر کے بہزاد کا پوچھ رہی تھی۔

اس کے انگ انگ میں شرارے بھڑک اٹھتے، دل کرتا وہ جب بہزاد کا نام بھی لے تو اس کا منہ نوچ لے۔ وہ باڈی گارڈ اس کا تھاتو وہ کون ہوتی تھی اس کا نام لینے والی؟ اس کی غیر موجودگی کی وجہ جاننے والی؟

عجی! کیا تمہیں بہزاد کے گھر کا معلوم ہے؟" گاڑی میں بیٹھی ہانیہ نے عبد اللہ کی پشت کو دیکھتے پوچھا۔ "کون بہزاد بے بی؟" اس نے حیرت سے پوچھا۔"

میرا باڈی گارڈ اور کون ہے یہاں بہزاد؟ فالتو کے سوال مت کریں جواب دیں عجی۔ "وہ چڑکر اس کے سوال پر بولی تو" عبد اللہ نے سر ہلا�ا۔

جی بے بی! "اپنے حیرت بھرے تاثرات کو چھپاتے ہوئے اس نے کہا تو وہ مسکرا دی۔ "

گذ! چلو مجھے وہاں لے چلو اور ڈیڈ کو مت بتانا کہ میں وہاں گئی تھی، اوکے۔ "ونڈو سے باہر دیکھتے اس نے کہا۔ " بے بی وہ غریب لوگوں کا محلہ ہے۔ آپ وہاں چل سکیں گی؟ مطلب بہت غریب ہیں۔ "وہ ہچکپا کر بولا تو ہانیہ نے ابرو" اچکایا۔

تو کیا ہوا غریب لوگ انسان نہیں ہوتے؟" عبد اللہ اس کی بات سن کر مرتبہ مرتے بچا تھا۔ "

یہ اچانک بدلاو کیسے اپنی بے بی میں؟ حیرت کی بات تھی کل تک اپنے گھر میں غریب کو ٹکنے نادینے والی آج انہی غریبوں کو انسان کہہ رہی تھی۔ چلو جو بھی تھا اسے وہ انسان تو لگے۔

عبداللہ نے خاموشی سے گاڑی بہزاد کے گھر کی جانب موڑ دی اور وہ حیرت سے گاڑی کی ونڈو سے نظر آتے آس پاس کے لوگوں کو دیکھ رہی تھی۔ چھوٹے چھوٹے مٹی میں کھیلتے بچے، ایک دوسرے کے پیچھے بھاگ رہے تھے۔ محلے میں داخل ہونے سے پہلے اس نے حیرت سے چھوٹے موٹے کچے پکے مکانوں کو دیکھا۔

بے بی! آگے گاڑی نہیں جاسکتی پیدل چلنا ہو گا۔ "کھوکے کے سامنے گاڑی روکتے عبد اللہ نے کہا تو وہ ہوش میں آئی اور سر" ہلاکر خوشی سے باہر نکلی۔

کھلی فضا کا پہلا جھونکا اس سے ٹکرایا جس میں شامل مٹی کی خوبصورتی اسے مسحور کر دیا۔ اس نے پھر سے گھر اس انس بھرا۔ آئیے بے بی!" عبد اللہ نے مسکرا کر اس کی حرکت دیکھتے ہوئے کہا تو وہ سر ہلاتی خوشی سے آگے بڑھی۔ دھوپ کی وجہ سے عبد اللہ اس پر چھتری تانتا ہوا اس کے ساتھ ہوا۔ اچانک ایک چھوٹا سا لڑکا ان کے سامنے آیا۔  
کون ہوتم؟" وہ حیرت سے پوچھنے لگا۔ ہانیہ نے اس کے تاثرات سے انجوئے کرتے ہوئے مسکرا کر اس کے سانوں لے گال" پر اپنی انگلیاں پھیریں۔

ہانیہ! " وہ بولی تو لڑکے نے الجھ کر اسے دیکھا۔ آس پاس کے دوسرے بچوں نے بھی ڈرتے ڈرتے انہیں گھیر لیا اور" عورتیں منہ پر پلور کھ کر دھوپ میں کھڑی اس حسینہ کو دیکھ رہی تھیں۔ ہانیہ نے پوری طرح سے بچوں میں گھر جانے پر گھبر اکر عبد اللہ کو دیکھا۔

یہ سب مجھے ایسے کیوں گھور رہے ہیں؟" حالانکہ وہ شلوار قمیض پہن کر دوپٹہ شانوں پر پھیلا کر آئی تھی۔

گھبراؤ نہیں بے بی! یہ کسی بھی امیر شخص کو ایسے ہی دیکھتے ہیں۔ " وہ بچوں کو سائیڈ پر کرتا سے لے جانے لگا۔ ان کی معصوم صورت دیکھ کر اس نے اپنے کلچ سے کچھ نوٹ نکال کر عبد اللہ کے حوالے کیے کہ انہیں دے دو۔

سنو یہاں آؤ! " عبد اللہ نے دور کھڑے منہ کھولے اس کاچھ سی گڑیا کو تکتے انور کو اشارے سے پاس بلا یا تو وہ ہوش میں آتے آگے آیا۔

البته اس کی نظریں ہانیہ پر ہی تھیں اور وہ سوچ رہا تھا کہ کیا اس کا دوست اس لڑکی کی بات کرتا ہے کہ وہ نک چڑھی ہے۔ یہ تو کتنی معلوم اور پیاری تھی بالکل کسی کاچ کی گڑیا کی طرح ہاتھ لگاؤ تو میلی ہو جانے کا خوف آئے۔

یہ پسیے لو اور بچوں میں بانٹ دو۔" اس نے سارے پسیے اس کے ہاتھ میں تھماۓ اور انور ان کی نظروں کے سامنے بچوں " میں پسیے بانٹنے لگا۔

چلیں بے بی! "مسکراتی پر جوش سی بچوں کی چیخ و پکار سنتی وہ ہنستی ہوئی آگے بڑھی۔" انور بھاگ کر بہزاد کو بتانا چاہتا تھا پر بچوں میں پھنسا بے بسی سے ان کی پشت دیکھتا رہ گیا۔

یہ ہٹاؤ! "اس نے چھتری ہٹانے کا کہا تو وہ پریشان ہو گیا۔"

بے بی! دھوپ ہے بہت۔ "عبد اللہ پریشان ہو گیا۔"

کچھ نہیں ہوتا چلو۔ "وہ کہتی ہوئی آگے بڑھ گئی تو وہ اس کے ماحکم مانتا اس کے پیچھے آگیا۔"

آپونے کہا ہے یہ کھائیں گے تو جلدی ٹھیک ہو جائیں گے۔ "عبد اللہ کے اسکا گھر بتانے پر وہ اسے وہیں رکنے کا کہتی آگے بڑھی تو سامنے بیڈ پر پڑے بہزاد کے پاس یک چھوٹا سا لڑکا فروٹس کے شاپر اس کے پاس رکھتا مسکرا کر بول رہا تھا۔ آپو! "وہ بڑا بڑا تی ہوئی اس کی چھوٹی سی ناک سرخ پڑگئی تھی جس سے اس کے غصے سے اندازہ لگایا جا سکتا تھا۔

کون ہے یہ آپو شاپو؟ "وہ بچے کے سر پر کھڑی ہو کر غرائی تو وہ آہ کرتا چھل پڑا یہی حال بہزاد کا بھی تھا وہ اسے اپنے سامنے، اپنے روم، اپنے محلے میں دیکھ کر ششد رہ گیا۔

میڈم آپ! "وہ حیرت سے اٹھ بیٹھا اور ہانیہ سے بولا۔ جس نے اپنی خونخوار نظریں اس پر ٹکائی ہوئی تھیں۔" کون ہے یہ آپو؟ "وہ چبا چبا کر بولی۔ اس کا بس نہیں چل رہا تھا ورنہ بہزاد کا نقشہ بگاڑ دیتی۔"

میری بہن ہے۔ "چھوٹو سہا سا اس کی سبز آنکھوں میں غصہ دیکھ کر بولا۔"

بہن ہے اور اس بہن نے میرے بادی گارڈ کو فروٹس کیوں بھیجے ہے؟" وہ اس کی طرف رخ کیے بولی تو چھوٹا ایک نظر اس پر ڈالتا دوسرا بہزاد پر ڈال کر اماں کی صد الگاتا وہاں سے بھاگا۔

رکوڑ کے! یہ لے جا کر اپنی آپو کو کھلاؤ۔" وہ فروٹس کے شاپر اٹھا کر اس کے پیچھے ٹک ٹک کرتی آئی اور روم سے باہر رکھ کر عبد اللہ کو اشارہ کیا کہ سامنے والے گھر پہنچا دے۔

جی بے بی!" عبد اللہ آگے بڑھتا اس سے شاپر لے گیا اور سامنے والے گھر کا دروازہ کھلکھلا کر نیچے شاپر رکھ دی۔ اور پلٹ کر لوٹ آیا۔

ہانیہ اپنے غصے سے بے قابو ہوتے اعصاب پر قابو کرتی مسکر اہٹ چہرے پر سجا کر مڑی۔  
کیسی طبیعت ہے اب تمہاری؟" وہ چلتی ہوئی اندر آئی اور ایک سر سری سی نظر روم پر ڈالی (کہیں چھپکلیاں تو نہیں) اور "پاس رکھی ٹوٹی ہوئی چیز کھسکا کر بیٹھنے ہی لگی تھی کہ بہزاد نے ٹوک دیا۔

ٹوٹی ہوئی ہے گر جائیں گی آپ یہاں بیٹھیے۔" وہ بیٹھ سے اٹھ کر وہ شیٹ کو درست کرتا بولا۔ ہانیہ نے بیٹھ کی پیلی شیٹ کو دیکھا۔

آپ واپس جائیں میدم یہاں آپ کی حیثیت کے مطابق کوئی چیز نہیں۔" وہ سپاٹ لمحے میں کہتا سر جھکا گیا۔  
بھلا کیا ضرورت تھی اس سائیکو کو یہاں آنے کی، لوگ کیا سوچیں گے؟ اگر اس کے باپ یا اس کے انکل کو معلوم ہو اتو اسکی تو صرف شک میں ہی جان نکال دیں گے۔

ایسی کوئی بات نہیں۔" وہ مسکراتی ہوئی سر جھک کر بیٹھ پر بیٹھی۔"

آپ یہاں کیوں آئیں ہیں؟" وہ الجھ کر سوال کرنے لگا  
تم وہاں سے کیوں آئے؟" وہ الثالث سوال کرنے لگی۔"

کمرے کی فضائیں بہزاد کے پسینے کی بو کے ساتھ سگریٹ کی بو بھی پھیلی ہوئی تھی جو ہانیہ کی ناک کے نہنوں سے گزرتی اسکی سانسون میں اتر رہی تھی۔

مجھے سرنے اجازت دی تھی۔ "وہ بولا تو ہانیہ سر ہلاتی بیڈ سے اٹھی اور باہر کھڑے عبد اللہ سے مخاطب ہوئی۔" جاؤ اور کچھ دیر بعد وہ بیگز لے آنا۔ "وہ کہہ آس پاس جمع ہوتے لوگوں پر سرسری سی نظر ڈال کر دروازہ بند کر چکی تھی۔" روم میں اندر ہیرا چھا گیا۔

یہ کیا کر رہی ہیں میڈم! لوگ غلط سوچیں گے۔" بہزاد غصے سے اس پاگل لڑکی سے بولا اور کھڑکی کھولتے کمرے کا واحد بلب جلا یا۔

سوچنے والوگوں کا کام ہی یہی ہے۔ "وہ کندھے اچکاتی بیڈ پر بیٹھی۔"

میڈم بہت کچھ سوچیں گے اور مجھے دھکے دے کر یہاں سے نکال دیں گے۔ "وہ چڑ کر بولا۔"

کوئی بات نہیں، میں نے تمہارے لیے کوارٹر سیٹ کروادیا ہے اور کل سے تم وہاں شفت ہو رہے ہو۔ "وہ لاپرواہی سے" بولی۔ بہزاد جل کر رہ گیا۔

"آپ سمجھ نہیں رہیں۔۔۔"

دامغ مت کھاؤ! انکلہ میں! بندہ گھر آئے مہمان سے چائے پانی پوچھتا ہے۔ کیا تم لوگوں میں یہ میزرا نہیں؟" وہ اسکی بات کاٹ کر طنزیہ بولی تو بہزاد نے سر ہلا یا۔

"ہیلو! انور یار ایک کپ چائے۔۔۔"

ایک کپ کیوں؟ تم بھی پی رہے ہو میرے ساتھ دو بولو۔" اس کے موبائل کان سے لگانے پر دوسرا طرف آرڈر دیتے۔" ایک کپ کا سنتی وہ غصے سے بولی۔ بہزاد نے لب بھینچ لیے۔

سن لیا بس پہنچ رہا ہوں۔" انور نے ہنس کر کہتے کال کاٹ دی تو بہزاد نے گھر اس انس بھرتے موبائل ٹیبل پر رکھا۔" یہ کیا ہے؟" اس نے پاس ٹیبل پر رکھ کر کوئی کی جانب اشارہ کیا۔"

کوئر ہے پانی کا۔" وہ منہ بنائے کر بولا۔"

ہاہاہا! تو یہاں کیا کر رہا ہے؟" وہ ہنستی ہوئی بولی۔"

ہاں نہس لے ہماری غربت پر۔ "اس نے منہ موڑا۔"

غربت پر نہیں تمہاری سستی پر نہس رہی ہوں والکلڈ مین، اتنا نہیں ہو تا وہاں رکھ لو اور اٹھ کر پی لیا کرو۔" وہ سامنے کونے کی طرف اشارہ کرتی بولی۔

میں تو ہوں ہی سست۔ آپ آکر رات میں پانی پلا دیا کریں۔" ہانیہ جو اس کی طرف دیکھ رہی بlesh کرتی ہوئی نظریں پھیر گئی۔ بہزادے اسے دیکھتے سر جھٹکا۔

آپ کے آنے کا مقصد؟" وہ اس کے چہرے پر نظریں ٹکائے پوچھنے لگا جس پر ہانیہ نے ناک سکیڑا۔" تتم بار بار میری انسلت کر رہے ہو۔" وہ غصے سے بولی تو بہزادہ شرمندہ ہوا۔"

ایسی بات نہیں میدم، مجھے سچ میں اچھا لگا آپ آئیں، پر کیا سر سے پوچھ کر آئیں ہیں؟" ہانیہ نے نظریں چراہی تو بہزادہ کو اپنا جواب مل گیا۔

آپ کو ایسا نہیں کرنا چاہیے۔" وہ ابھی بول رہا تھا کہ ہانیہ سچ میں ہی بول پڑی۔" تمہیں بتانے کی ضرورت نہیں کہ مجھے کیا کرنا چاہیے کیا نہیں؟ اندر سٹینڈ! " وہ غصہ ہو گئی۔"

سوری! صرف یہ بتائیں کہ آپ کے ڈیڈ پوچھیں گے کہ آپ یہاں کیوں آئیں تو کیا جواب دیں گی؟" وہ سوال کرتا اس کی آنکھوں کو دیکھنے لگا۔

میں کہہ دوں گی اپنے باڈی گارڈ کی عیادت کرنے آئی تھی سمپل۔" وہ مسکراتے ہوئے چٹکی بجا کر بولی۔ بہزادے افسوس سے دیکھا۔

تم کھڑے کیوں ہو بلیٹھو یہاں۔" اس نے اپنے بیڈ کی طرف اشارہ کیا تو بہزادے نفی میں ہردن ہلائی۔" بلیٹھو تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں، یہ میرا حکم ہے۔" اس کی نہ پروہ چڑگئی۔"

سوری پر میں اس وقت جاب پر نہیں ہوں اپنے گھر میں ہوں۔" وہ کندھے اچکا گیا جیسے اب تمہارا حکم نہیں چلنے والا۔"

تم عزت سے سننے کے لائق نہیں۔ "وہ اچانک اٹھی اور اس کے گلے سے پکر کر بیڈ پر دھکا دیا۔ اپنے ہاتھ صاف کرتی خود" بھی پاس بیٹھ گئی۔ بہزاد دانت پیس کر اٹھ بیٹھا۔

آپ بھول رہی ہیں میری اوقات۔ "وہ دانت کچکچا کر بولا۔"

بند کرو اپنی بکواس! اوقات اوقات کہہ کر دماغ کھا گئے ہو ڈرپوک کہیں کے۔ "وہ اس کی آنکھوں میں دیکھتی غرامی۔" بہزاد نے اپنا سر تھام لیا۔

"کیوں کر رہی ہیں ایسا؟" بے بسی سے سوال کیا گیا۔ ہانیہ کے کچھ کہنے سے پہلے ہی دروازے پر دستک ہوئی۔

تم بیٹھو میں دیکھتی ہوں۔ "وہ اسے اٹھتے دیکھ کر جلدی سے اٹھی اور دروازہ کھول کر باہر کھڑے لڑکے کے ہاتھ سے ٹرے لی جس میں دوچائے کے کپ تھے۔

میں انور بہزاد کا جگری یار آپ سے مل کر خوشی ہوئی میڈم۔ "انور نے پیلے دانت دکھاتے کہا تو ہانیہ کو اس کے دانت دیکھ کر دھپکالگا پر وہ زبردستی مسکرائی۔

مجھے بھی۔ "وہ مسکراتی ہوئی کہہ کر دروازہ بند کر گئی۔ انور اتنے میں ہی خوشی سے نہال ہو گیا۔"

سنوا پنے دانت دکھاؤ۔ "وہ ٹرے بیڈ پر رکھ کر جلدی سے بولتی اس کے سر پر کھڑی ہو گئی۔ بہزاد نے نسمجھی سے ابرو" اچکایا۔

دکھاؤ! "وہ چیخ پڑی۔ اس نے گھبرا کر اپنے دانت اسے دکھائے۔ جنمیں وہ غور سے دیکھتی سکون کا سانس بھر کر مسکراتی ہوئی بیڈ پر بیٹھ گئی۔

ہوا کیا ہے؟ بتائیں گی؟" چائے کا کپ اٹھا کر وہ اسے دیکھتے ہوئے بولا۔ وہ واقعی سائیکو عورت تھی جس میں بہزاد کو اب کوئی شک و شبہ نہ رہا تھا۔

کچھ نہیں بس دل کیا تمہارے دانت دیکھنے کا۔ "وہ نارمل انداز میں کہتی چائے کا کپ لبوں سے لگا گئی۔ بہزاد کو اس کے جواب پر اسے زبردست اچھوگا۔ کھانس کھانس کر اسکی آنکھوں میں پانی آگیا۔

تمہارا قصور نہیں۔ "اگر اس اس بھرتے اسے نفی میں دائیں باعث سر ہلایا توہانیہ نے بمشکل مسکراہٹ روکی۔" یہ تم نے گردن میں کالادھاگ کیوں پہنانا ہے؟" وہ اس کی گردن میں کالادھاگ دیکھتی نامسجھی سے پوچھنے لگی۔ آنکھوں میں تحسس تھا۔ بہزادے نے چمکتی آنکھوں سے اپنے گلے میں دیکھا۔

نظر کا ہے۔" چائے کا سپ لیتے بولا۔ ہانیہ ہونق بن گئی۔"

ہیں! تمہاری آئی سائٹ ویک ہے اور یہ کس ڈاکٹرنے علاج کیا ہے تمہارا؟" وہ شاک ہوتے بولی۔" آئی ساٹ ویک تو نہیں جانتا، پر اماں نے بچپن میں پہنانیا تھا کیونکہ میں کافی گورا چٹا پیدا ہوا تھا تو محلے کی ہر عورت آکر" چمیاں دے جاتی تھی اس لئے نظر نہ لگنے کیلئے اماں نے کالادھاگ کے پہنادیا۔" وہ تو سنجیدگی سے بول رہا تھا پر ہانیہ گنگ سی اسے دیکھ رہی تھی۔

پھر کیا تمہاری اماں نے کہا ساری زندگی پہنے رہنا؟ کیا تمہیں ابھی بھی محلے کی۔۔۔؟ بمشکل حلق ترکرتے اس نے پوچھا۔" اس کامنہ سرخ ہو گیا تھا۔

نہیں اب اتنا بھی ہیڈ سم (ہینڈ سم) نہیں کہ ابھی بھی آکر چمیاں دیتی پھریں، پر نظر تو لگ سکتی ہے کہیں بھی۔ آپ دیکھ۔" سکتی ہیں کیسے آپ کی یونیورسٹی میں لڑکیاں گھورتی ہیں مجھے تو بس اب مجھے ڈر لگنے لگا کہ اگر نظر لگ گئی تو صورت بگڑ جائے گی میری، اس لئے پہن لیا۔" وہ لمبی چوڑی صفائی دیتے بولا۔ وہ حیرت زدہ سی روم کے بند دروازے کو دیکھتی سر ہلا گئی۔ پھر خاموشی سے چائے پی کر اس نے کپڑے میں رکھا۔ بہزادے اس کے چہرے کے تاثرات دیکھ رہا تھا۔

وہ آپ کون تھی؟ اور تمہیں فروٹس کیوں دے رہی تھی؟" کچھ دیر بعد سنبھل کر وہ کڑوے لجھے میں گویا ہوئی تو بہزادے ایک سرسری نظر شلوار قمیض میں ملبوس اس کے خوبصورت سراپے کو دیکھا۔

بس محلے میں چلتا ہے یہ۔ جس طرح آپ کے یہاں چلتا ہے کسی بھی انجان کے ساتھ زبردستی ڈانس کرنا۔" وہ سنجیدگی سے کہتا منہ موڑ گیا توہانیہ نے اس کے چہرے کو حیرت سے دیکھا۔

کیا میں نے ڈانس کیا کسی کے ساتھ؟" وہ ٹرے نیچے رکھتی اپنی طرف انگلی اٹھا کر بولی۔"

مجھے نہیں معلوم میں نے صرف سوال کا جواب دیا ہے۔ آپ اچھی لگ رہی ہیں ان کپڑوں میں۔ "سپاٹ لجھ میں کہتے" آخر میں وہ نرمی سے بولا توہانیہ نے مسکرا کر اپنے کپڑوں کی طرف دیکھا۔

آن لائن رات کو منگوائے تھے تاکہ تمہاری عیادت کیلئے آؤں تو پہن کر آؤں۔ "وہ مسکراتی پر جوش سی اٹھ کر معصومیت" سے بولی۔

شکریہ بہت، آپ نے مجھ پر احسان کیا۔ "وہ میٹھا ظفر کرتا بولا اور ہانیہ نے ہستے ہوئے واپس بیٹھ کر سر کو خم دیا۔ دروازہ پر" دستک ہوئی تو بہزادے اٹھ کر دروازہ کھولا۔ سامنے عبد اللہ کھڑا تھا۔

آئیے اندر۔ "بہزادے اسے جگہ دی تو وہ مسکراتا ہوا اندر آیا اور بیڈ پر بیٹھی ہانیہ کے سامنے بیگزر کھے۔"

آپ باہر انتظار کریں میں آرہی ہوں۔ "وہ عبد اللہ سے کہتی بیگز بہزاد کی طرف کھسکا گئی۔"

کیا ہے یہ سب؟ "وہ حیرت سے دیکھنے لگا۔"

تمہارے لیے پینٹ شرٹس، بیلٹ اور شوز کے ساتھ پر فیومز اور کچھ فروٹس۔ "وہ مسکراتی ہوئی بولی اور ایک کے بعد" دوسری چیزیں نکال کر بیڈ پر رکھنے لگی۔ بہزادے حیرت سے اسے دیکھا۔

میڈم یہ سب کیوں؟ "حلق سے آواز بمشکل نکلی۔"

زیادہ سوال نہیں والٹد میں! تم میرے ساتھ مود کرتے ہو تو یہ لفٹنگوں والے کپڑے نہیں پہن سکتے اس لئے یہ سب لائی ہوں اور ہاں کل آجانا میں نے کوارٹر سیٹ کروادیا ہے اسپیشل والا۔ "وہ اٹھ کھڑی ہوئی اور دوپٹہ شانوں پر پھیلا یا جو سیدھا بہزادے کے چہرے پر لگا وہ سانس روک گیا۔

اتنا بڑا دوپٹہ لینے کافائدہ؟" دونوں سائیڈوں کو زمین پر دیکھ کر وہ بولا توہانیہ دوپٹے کو دیکھنے لگی۔"

فیشن! "وہ کہہ کر مسکراتی تو بہزادے نے اس کے چہرے کو دیکھا۔"

پونی ٹیل میں اس کے گولڈن بال اس کی گردن کی مومنٹ کے ساتھ ساتھ لہارے ہے تھے۔ بے خودی کے عالم میں وہ آگے بڑھا اور اس کے بالکل سامنے کھڑا ہو گیا۔ ہانیہ نے نظریں اٹھا کر اسے دیکھا۔ بہزادے نے جھک کر اس کا دوپٹہ اٹھاتے اس کے سر پر رکھا۔ اس کا سانس اٹک گیا۔

آپ بہت حسین ہیں میدم!" وہ ذرا اس کی طرف جھک کر کان میں بولا تو اس کی پلکیں لرز گئیں۔"

وہ۔۔۔ وہ میں کہہ رہی تھی اس آپ سے دور رہنا۔ " وہ نرس ہوتی دور ہو کر بولی تو بہزادہ اپنا قہقہہ روک نہ سکا۔ "

ہاہاہا! کس سے دور رہوں؟" پینٹ کی جیب میں انگلیاں پھنسا کر اس نے دلکشی سے پوچھا۔ ہانیہ غصے سے اسے دیکھنے لگی۔

سب سے، ساری دنیا سے۔" اس کے کالر کو جکڑتے وہ شدید غصے کے عالم میں بولی۔ اس کے مسکراتہ ضبط کرتے" تاثرات دیکھ کر وہ مزید غصہ ہو گئی۔ ایک بیگ سے سرخ گلابوں کا بکے نکال کر اس کے منہ پر دے مارا۔

گیٹ ویل سون!" اب کی بار اس کا دلکش قہقہہ فضائیں گونجا اور وہ پاؤں ٹیکھ کر آگے بڑھ گئی۔"

مطلوب تو بتاتی جائیں۔" اس نے پیچھے سے ہانک لگائی ہانیہ ہنستی ہوئی مڑی۔"

مطلوب کہ مر جاؤ جلدی۔" وہ شرارت سے بولتی جانے لگی۔"

سنو! " وہ دروازے پر پہنچی تو بہزادے نے پیچھے سے پھر آواز دی۔"

سناؤ! " وہ اسی کے انداز میں کہتی پلٹی۔"

میری بساط کا خیال رکھو رنہ میں اپنے پاؤں جکڑلوں۔" اس نے مسکراتی نظروں سے اس کا نج کی گڑیا کو دیکھا جو سر پر" بمشکل دوپٹہ جمائے کھڑی تھی۔

عیں!" اس نے ناک چڑھا کر اسے دیکھتے عبد اللہ کو بلایا۔"

جی بے بی! " وہ جن کی طرح حاضر ہوا۔"

کل یہ آئے تو ٹھیک ہے، ورنہ اسے اس کے کولر سمیت اٹھالانا۔ "حکم دیتی ایک جاتی نظر اس پر ڈال کر وہاں سے نکلی تو" نظریں سیدھا سامنے باکتنی میں کھڑی لڑکی پر گئیں۔ اس کی طرف دیکھ کر مکاہوا میں لہراتے وہ کھاجانے والی نظریں سے اسے گھورتی روانہ ہوئی۔ عبد اللہ بھی ایک مسکراتی نظر ہانیہ کی حرکت پر شاک کھڑے بہزاد پر ڈال کر اس کے پیچھے بھاگا۔

\*-----\*

وہ ڈریسنگ مر رکے سامنے کھڑا خود پر پروفیوم اسپرے کر رہا تھا کہ نظریں وہاں پر سفید رنگ کے لفافے کو دیکھ کر سکتیں۔ اندر ضرور دیکھنا۔ "اوپر لکھی لکھائی سے وہ سمجھ گیا کہ کس کی طرف سے ہے یہ؟" وہ لفافہ اٹھا کر مسکراتا ہوا صوفے پر بیٹھا اور اسے کھولنے لگا۔

پہلے اس کی نیلی آنکھیں حیرت سے پھیلیں اور پھر روم کی فضائیں اسکا بلند و بانگ قہقہہ گونجا۔ لفافے کے اندر خوبصورت لڑکیوں کی تصویریں تھیں جن پر بہرام نے سر سری نظر ڈال کر سامنے ٹیبل پر رکھ دیں۔

"پسند آئی کوئی؟" مسز شیم اور دا خل ہوتی مسکرا کر پوچھنے لگیں۔

جی کر لی۔ "بہرام نے مسکراہٹ دبائی اور مسز شیم کا خوشی سے منہ کھل گیا۔" سچ؟" وہ خوشی سے نہال ہوتی بولیں۔

"لیں مام!" اس نے مسکراہٹ دبائی اور اٹھ کر انکے گلے میں بازو ڈالے۔

کون سی ہے؟ مجھے بتاؤ میں ابھی رشتہ پکا کرنے جاؤں گی۔" اس کے ماتھے سے بال سنوارتے بولیں تو وہ لب دبائیں۔"

اف بہت مشکل ہے۔" اس نے سر کھجایا۔ مسز شیم نے ناسمجھی سے اسے دیکھا۔

کیوں مشکل ہے؟ تم بتاؤ ان میں سے کون سی پسند آئی ہے؟" وہ اسے لے کر صوفے پر آئیں اور بیٹھ کر تصویریں اٹھائیں۔"

وہ جلد از جلد اس کی پسند جان کر اڑ کر لڑکی والوں کے گھر پہنچ کر رشتہ پکا کر ناچاہتی تھیں اور ان کا بس چلتا تو آج شام کو ماہیوں اور کل اسکی شادی بھی کروادیتیں۔

پر ایسا نہیں ہو سکتا تھا۔ جہاں اتنے سال انتظار کیے تھے وہاں کچھ دن مزید صحیح پر یہ تو شکر تھا ان کے بیٹے کو کوئی پسند تو آئی۔

مام! مجھے تو ساری پسند آرہی ہیں آپ ایسا کریں سب کو اونکے کر دیں۔ "کافی سیر لیں سنجدگی سے کہتے وہ ٹانگ پر ٹانگ" چڑھا کر بیٹھ گیا۔

"ہیں! کیا مطلب؟" انہیں حیرت کا جھٹکا لگا۔"

مطلب سے کیا مراد مام؟ مجھے سب پسند آرہی ہیں۔ او کے کر دیں سب کو اور آج سے سب کے گھر رشتہ پا کرنے چلی" "جائیں۔ شادی ایک ہی ڈیٹ پر رکھیں گے۔ سب کے ساتھ میں باری باری سارے نکاح ناموں پر سائنس کر دوں گا سمپل۔ اس نے مسز شیمیں کے ہاتھوں سے تصویریں لے کر ٹیبل پر رکھی۔

"بہرام!" وہ اس کا مزاق سمجھتیں غصے سے بھڑک اٹھی۔ بہرام کا دلکش قہقہہ ابل پڑا۔"

تم کبھی سیر لیں ہو گے؟" مجھے ابھی کوئی فائل کر کے بتاؤ کون سی پسند ہے؟ آج میں ایسے ہی نہیں جاؤں گی۔ "وہ غصہ ہو گئیں اور بہرام کے چہرے پر بے بسی طاری ہوئی۔

مجھے ان میں سے کوئی نہیں پسند۔ "وہ منہ بنائے کر بولتا انکے کندھے پر سر ٹکا گیا۔"

پرے ہو بہرام! اور مجھے بتاؤ آج ورنہ میں تمہارا کچھ کر دوں گی۔ "وہ اس کا سر کندھے سے ہٹا چکر بولیں۔"

"اوہ سچ مام! آپ اپنے بیٹے کا کچھ کر دیں گی، مثلاً کیا کریں گی؟" وہ حیرت کے شدید جھٹکے سے بولا۔"

میں تمہیں کان سے کپڑ کر ان میں سے ایک سے تمہاری شادی کروادوں گی پھر روتے رہنا کہ زبردستی کی گئی ہے میرے ساتھ۔ "وہ اسے اپنے خطرناک ارادوں سے آگاہ کرنے لگیں جس پر بہرام نے مصنوعی حیرت کا اظہار کیا۔

یہ تواقی خطرناک ارادے ہیں، پر پلیز مام سب سے کروادیں مجھے تو سب ہی بہت کیوٹ اور معصوم لگ رہی ہیں۔ "وہ معصوم صورت بنائے کر بولا۔ مسز شیمیں کی ہنسی چھوٹ گئی۔

بہرام تم بہت قیز ہو گئے ہو۔ بھلا دیکھا ہے کسی کو اتنی شادیاں کرتے؟" وہ مصنوعی غصے سے بولیں اور بہرام نے پر سوچ انداز میں لب سکیٹرے۔

ہاں یہ بات بھی پر ایسا بھی تو ہو سکتا ہے ناکہ چار شادیاں تو جائز ہیں تو آپ ان میں سے کوئی چار فائیل کر دیں۔ "آرام سے" بتاتے وہ اپنی پہلی والی پوزیشن میں چلا گیا۔ مسز شیم نے اسے گھورتے ہوئے پاس پڑا کشن اٹھایا اور اس کے سر پر دے مارا۔ تم صرف مسخریاں کرتے رہو کبھی سنجیدہ مت ہونا۔ اپنے بچے بھی ہو جائیں تب بھی چھوٹے بچے ہی رہنا۔ میں خود" تمہارے لیے لڑکی ڈھونڈنے جا رہی ہوں۔ اب تم صرف خود کو نکاح کیے لئے تیار رکھو۔" وہ پکے عزم سے کہتی اٹھ گئیں۔

ماشاء اللہ کیا آنکھیں ہیں، اف!" مسز شیم ابھی دروازے پر تھیں کہ پیچھے سے اس کی آواز پر ٹھٹھک کر رکی اور یکدم پلٹی" تو اسے موبائل کو پر شوق نظر وں سے گھورتا پایا۔

ہیں! تم بھی ستے عاشقوں کی طرح موبائل میں تصویریں نکال کر تو نہیں عشق کر رہے۔" وہ جھٹ سے اندر آئیں اور" بہرام سے موبائل چھین کر دیکھا تو وہ تصویر دیکھ کر ہکا بکارہ گئی۔

تم!" انہیں سمجھنا آیا کیا کہیں اور انکے سرخ چہرے والی حالت کو دیکھ کر ایک بار پھر بہرام کا قہقهہ گونج اٹھا۔" تمہیں سچ میں اسی سے شادی کرنی چاہیے۔ تم لاکُن ہی اس کے ہو۔" وہ موبائل غصے سے اسے مارتی وہاں سے بھنا کر" نکلیں۔

ہاں مام! ماشاء اللہ اس کے حسن کی کوئی مثال نہیں۔" وہ موبائل پر بند ریا کی تصویر کو دیکھ ایک بار پھر قہقهہ لگا اٹھا۔" مسز شیم چلی گئیں اور اس نے مسکراتے موبائل میں پڑی ہانیہ خان کی تصویر کو دیکھتے محبت سے اس کے چہرے پر انگلی پھیری۔ اس کی آنکھوں میں تپش سی اتر آئی۔ ایک گھری نظر اس کے چہرے کے نقوش پر ڈالتے وہ اٹھا اور روم سے باہر نکلا تو لاڈنچ سے اسے اپنے باپ کے قہقہے سنائی دیے۔ شاید مسز شیم ان سے اس کی حرکت کی شکایت کر رہی تھیں۔ وہ ریلینگ پر ہاتھ رکھ کر بیچے دیکھنے لگا۔ مسز شیم کا چہراغصے سے سرخ تھا اور اس کے باپ کا قہقہوں سے۔

تمہارے جانے کے بعد میں نے اپنی محبت سے کبھی انہیں اداں نہیں ہونے دیا۔" وہ اوپر دیکھتا بڑھانے لگا۔" بیری تگ مت کیا کرو۔" اس کے پاس سے خنگی بھری آواز آئی۔ اس نے گردان گھماٹی کوئی نہیں تھا۔"

آپ نے مجھے بیری کہا! ہاہاہا! " پھر بائیں کان کے قریب خوشیوں سے بھر پور کھکھلاتی آواز آئی۔ اس نے جھٹ سے " گردن موڑی وہاں بھی کوئی نہیں تھا۔

اس کی آنکھیں سرخ ہو گئی اور نیچے سے ظفر صاحب کی نظریں اس پر لگی ہوئی تھیں۔ وہ گھر انس بھرتا آنکھیں موند گیا۔

آنکھیں کھولیں تو اپنے ڈیڈ کو خود کو تکتا پایا۔ وہ ہلکی سی سماں کل پاس کرتا اپنا درد چھپاتے ہوئے پیچھے ہٹ گیا پر کیا ایک باپ سے اسکی اولاد کا درد چھپ سکتا تھا؟

ہاں بولو کریم!" موبائل کان سے لگاتے وہ سردوسپاٹ لبجے میں بولا۔ "

سر ہماری ٹیم تیار ہے۔ آپ حکم کریں ہم اپنے کام پر لگ جائیں گے۔ " اس کا خاص آدمی کریم جو اس کی زندگی کے مقصد میں ایک اہم کردار رکھتا تھا بولا۔

کتنے بندے ہیں اور کیا سب بھروسے مند ہیں؟ " اس نے تشویش سے پوچھا۔ "

آپ بے فکر رہیں سر! یہاں کے نہیں ہیں۔ سب غیر ملکی ہیں۔ اپنا کام ہوتے ہی چلے جائیں گے۔ فواد چوہان نے کام کرنا" شروع کر دیا ہے ٹینڈر کا ہمیں لیٹ نہیں ہونا چاہیے۔ آئی جی کا حکم ہے۔ " وہ اسے تفصیلات سے آگاہ کرنے لگا۔

ٹھیک ہے شروع کرو پر احتیاط سے۔ وہاں تم لوگوں کی سوئی بھی نہ گرے، آئی سمجھ؟ " وہ تنبیہ کرتے ہوئے بولا۔ "

لیں سر! سر کیا آپ فواد چوہان کی پارٹی میں جا رہے ہیں؟ اور بادی گارڈ کا کیا کرنا ہے میڈم بہت۔۔۔ آئی میں آپ کے ساتھ نکاح کو بھول رہیں ہیں۔ " وہ کہنا چاہتا تھا کہ میڈم اپنے بادی گارڈ کو بہت پسند کرنے لگی ہیں پر اس نے اپنے منہ کو وقت پر قابو کر لیا۔ مگر بہرام کوئی بچہ نا تھا جو نہ سمجھتا۔

ہمیں اپنے کام پر فوکس کرنا چاہیے اور تمہاری میڈم کو تو آنامیرے پاس ہی ہے۔ پھر ٹینیشن کیوں لے رہے ہو؟ " وہ مسکرا کر بولا۔ کریم پہلے چونکا پھر سر ہلا گیا۔

کس بینک سے لوں لیا ہے اور کس پر؟ " اس نے سر صوفے کی پشت سے ٹکایا۔ "

سر غیر ملکی بینک سے لیا ہے اور اپنی پر اپرٹی کے پپر زپر۔ "کریم کی آواز پر بہرام کے لبوں پر مسکراہٹ آئی۔" گڑ! یہ خود ہی ہمارے کام آسان کر رہا ہے۔ تم میٹنگ فکس کر اوپری بینک کے اوڑسے۔" اس نے آنکھیں کھولتے ہوئے کہا تو کریم سر ہلا گیا۔

اوکے سر!" بہرام نے سر ہلایا اور اسے ہدایات دیتے کال منقطع کر دی۔"

صاحب! آپ کو بڑے صاحب بلار ہے ہیں۔" ملازمہ کی آواز پر اس نے گردن موڑی اور سر ہلا دیا۔ وائٹ شرٹ کے کف فولڈ کرتا وہ سیڑھیاں اتر کر نیچے آیا۔

خیریت سے یاد فرمایا گیا ہے؟" مسکراتی نظر اس نے ظفر صاحب پر ڈالی اور خفگی سے منه بچلائے بیٹھی اپنی مام کو دیکھا۔" ماہول بڑا گھمبیر ہے۔" شرارت سے کہتے اس نے مسز شیم کے گرد اپنے بازو ڈالے انہوں نے مزاحمت کی پر بہرام نے اپنا سر بھی ان کے شانے پر ٹکا دیا۔

کوئی بڑی پسند ہے؟" انہوں نے مسز شیم کی بھیگی آنکھیں دیکھ کر بہرام سے سپاٹ لجھے میں پوچھا وہ چونک گیا۔" اور اپنی ماں کی طرف دیکھا تو قریب سے انکی بھیگی پلکیں دیکھ کر اس کی سانسیں رک گئیں۔

مام!" ندامت سے پکارا پر مسز شیم نے کوئی جواب نہیں دیا۔"

بہرام جواب دو۔" ظفر صاحب کی سخت آواز پر اسے لگا کہ اب وقت آگیا ہے اور اپنی ماں کو زیادہ تنگ بھی نہیں کرنا چاہتا تھا۔

بھی پسند ہے۔" اس نے اپنی ماں کے کان میں کہا تو پہلے وہ چونکیں اور بعد میں لب بھینچ گئیں۔"

کون ہے؟" ظفر صاحب اس کے تاثرات سے سمجھ گئے۔ تبھی مزید استفسار کیا کیونکہ وہ بھی تنگ آگئے تھے اس چھپائی سے۔

آپکو معلوم ہے۔" وہ شرارت سے بولا۔ مسز شیم نے گھور کر اپنے شوہر کو دیکھا۔ وہ ہڑ بڑا گئے۔"

بکومت، مجھے نہیں معلوم کون ہے؟ بتاؤ اپنی مام کو۔" وہ گھبرا تے اپنے بیٹے کو جھٹر کا۔"

تم دونوں میرے ساتھ کھیل کھلینا بند کرو اور مجھے ایک جواب دو ورنہ میں تم دونوں کو ہی چھوڑ کر چلی جاؤں گی اپنے" میکے۔ "بہرام سے پہلے مسز شیم بھڑک کر بولیں تو اس نے جھٹ سے اپنے کان پکڑ لیے۔

"ہانیہ خان! "دھمکی اتنی خطرناک تھی کہ اس نے لمحہ یہ بغیر اپنے دل کی آواز کو زبان دی۔ "

"ہانیہ خان! "مسز شیم بڑ بڑا کر کیدم پلٹیں اور اس کے چہرے کو دیکھنے لگیں جہاں دھمکی مگر خوبصورت مسکان اس کے عنابی لبوں پر سمجھی تھی۔ ظفر صاحب نے ریلیکس ہو کر سر صوفے کی پشت سے ٹکالیا۔

یہ وہی ہانیہ خان ہے ناہوم منستر حارث خان کی بیٹی؟ "انہوں نے بے یقینی سے پوچھا بہرام نے سر ہلا دیا۔ "

پر اس کی توجہ ہی شادی ہونے والی تھی۔ اپنے باپ کے دوست فواد چوہان کے بیٹے ہادی چوہان سے۔ "ان کا دل کیا اپنا" سر پیٹ لیں۔ بیٹے کا دل بھی گیا تو کہاں جو پہلے ہی بک تھی۔

ہوئی تو نہیں ہے نامیں آپ کو ڈیٹ بتاؤں گا۔ آپ رشتہ لے کر جائیے گا۔ ان شاء اللہ آپ کے بیٹے کے پچھیں بچوں کی ماں " بھی وہی بنے گی اور راستہ بھی وہی روکے گی۔ "اس کا ہجھ جہاں شروع میں سنجیدہ تھا آخر میں اتنا ہی شریر ہو گیا۔ ظفر صاحب تو قہقہہ لگا اٹھے البتہ مسز شیم پریشان سی بیٹھی تھیں۔

لڑکی تو حسین تھی۔ پیاری اور معصوم بھی۔

پر کیا حارث خان راضی ہو گا؟ "اب بیٹا راضی ہوا تو دوسرا پریشانی سر پر آگئی۔ انہوں نے مجبور ہو کر سر تھام لیا تو دونوں باپ بیٹے کا چھٹ پھاڑ قہقہہ لاونج کی فضا میں گونجا۔

اچھا سنیے! ڈیڈام میری آج رات انگلینڈ کی فلاٹ ہے۔ ان شاء اللہ کچھ دن بعد لوٹوں گا۔ آپ کے ساتھ مینیجر ہو گا کوئی" مینگ ہو تو اٹینڈ کر لجھئے گا اوکے۔ "اس نے اپنے ماں کے سر پر بوسہ دیتے ظفر صاحب کو مخاطب کیا۔ انہوں نے سر ہلا دیا اور پھر بہرام اپنی ماں کو مطمئن کرتا پیچ پیچ میں کوئی شرات بھری بات کر دیتا۔ جس سے لاونج میں قہقہے گونج اٹھتے اور اس کے اندر کی آگ پر وہ برف کا کام کرتے۔

\*-----\*

بڑی سی شیشے کی سیاہ ٹیبل کے پیچے رکھی لیمپ کی مانند لائٹ نے آس پاس روشنی پھیلائی ہوئی تھی۔

اس ٹیبل کے چاروں اطراف رکھی چیز پر چھو وجود خاموش بیٹھے تھے اور مین چیز پر بیٹھی شخصیت سامنے رکھی تصویر وہ کو دیکھ رہے تھی۔

یہ کبوڑا ہے، انڈروالڈ کا مشہور اسمگلر۔ "اس خفیہ میٹنگ میں مین چیز پر بیٹھے شخص نے ایک تصویر سب کے سامنے کی۔"

باقی سب نے تو غور سے اس سیاہ فام کو پاگلوں والے بھیں میں دیکھا۔ ان میں سے صرف ایک شخص اس تصویر کو سرسری ساد بیٹھ کر پیپرویٹ گھمانے لگا۔

یہ ایک طرف سے ہتھیار خریدتے ہیں تو دوسرا طرف خوف دہشت پھیلانے کیلئے معصوموں کو بے رحم و بے درد" موت دیتے ہیں، دنیا کے کئی ممالک اس کے پیچے ہیں پر یہ اور اس کا ساتھی کمیل ہاشمی کسی کے ہاتھ نہیں آتے۔ کئی ممالک کی سیکڑ سرو زمان کے پیچے ہیں، مانا جائے یہ دنیا کے ہائی لیوں دہشت گرد ہیں تو غلط نہیں ہو گا۔ انہوں نے کافی ملکوں میں اپنی دہشت پھیلار کھی ہے اور اب ان کا مقصد وہی دہشت پاکستان پر پھیلانا ہے۔ "وہ شخص تفصیلات بتاتے ہوئے بولا۔

اور اس کا لوکو کیا لگتا ہے وہ کامیاب ہو گا؟ ہاہاہا! "اس نے قہقہہ لگاتے ہوئے کہا جس پر وہاں موجود ایک وجود نے اتنے سنجیدہ ماحول میں ایسی بے تنی بات پر غصے سے اس کی طرف دیکھا۔

دوسرے وجود نے بمشکل اپنی مسکراہٹ روکی اور انتہائی سنجیدہ ہونے کی کوشش کرتا ہوا سیدھا ہو کر بیٹھا۔ تم زیادہ ہی ایکٹنگ کر رہے ہو۔ "اس مین چیز پر بیٹھی شخصیت نے اسے ٹوکا تو وہ ہنس پڑا۔"

جیسے تم سب کی ڈیمانڈز ہیں مجھ سے، ویسے ہی میری خاص ڈیمانڈ ہے تم سے۔ "اس نے خاص کر کے اس پیپرویٹ گھمانے والی شخصیت کی طرف رخ کیا جس پر سب دھیما سا مسکرائے۔ ڈیل کر لیتے ہیں۔ "وہ معنی خیزی سے مسکرا یا۔"

نہیں، آپ ڈیمانڈ نہ کریں، مجھے آرڈر دیں۔ "دوسرے شخص نے شرارت سے کہا پھر وہ یکدم المرٹ ہوا۔"

ڈیل ہے تم سے اور آرڈر یہ ہے کہ مجھے یہ دونوں چاہیں اور ہم اپنی زبان پر رہیں گے۔ "اس نے دونوں کو کہتے وہ تصویریں ان کی طرف کی۔ ایک نے اٹھائیں تو دوسرا خاموش بیٹھا رہا۔ ہمیں منظور ہے بس اب آخری۔ "وہ دونوں وجود یک زبان بولے۔"

تم سب اپنا اپنا کام بہت اچھی طرح انجام دے رہے ہو۔ ہم سب سے کافی متاثر ہیں تم لوگوں کی پر اگر لیں سے، اگر ہمیں" کامیابی ملی تو تم لوگوں کو بھی ملے گی ان شاء اللہ۔ "کچھ دیر بعد گھمبیر خاموشی چھاگئی اور پھر وہ تمام انتہائی سنجیدہ ہو کر اس سارے کیس کو ڈسکس کرنے لگے۔

\*-----\*

"عجی! بادی گارڈ آگیا؟" بہزاد کے پانچ منٹ لیٹ ہونے پر اس نے عبد اللہ کو حکم دیا تھا کہ جاؤ اور اسے اسکے کو لر سمیت" اٹھا لاؤ پر عبد اللہ کے دوسرا قدم باہر رکھنے سے قبل گیٹ سے اندر داخل ہوتے براؤن "میٹر ک فیل بادی گارڈ" کی ٹی شرٹ جو اسکی مضبوط و توانا چوڑی جسامت سے چپکی ہوئی تھی پرانی بلیو پینٹ وہی بیلٹ، بالوں کی پونی ویسے، ہی بنائے پر انے سے شوز میں وہ اندر داخل ہوا۔

مطلوب بے بی کی، کی ہوئی شاپنگ میں سے صرف شرٹ پہنی تھی۔ "عبد اللہ نے مسکراہٹ دباتے سوچا اور اندر چلا گیا" "السلام علیکم میڈم!" بہزاد نے اس کو دیکھتے ہوئے سلام بھیجا۔

ہانیہ منہ ہی منہ میں جواب دیتی پڑی۔ اسے سر سے پاؤں تک دیکھنے کے بعد اس کے ماتھے پر بل پڑ گئے اور چھوٹی سی ناک لمحہ بہ لمحہ سرخ ہونے لگی۔ وہ گھر انسانس کھینچتی اس کے قریب آئی۔ سفید کیپری پینٹ پر رائل بلیو نفیس سی کڑھائی والی شرٹ اور لمبے سے دو پٹے کو گلے میں ڈالے بہزاد اسے دیکھ کر مبہوت رہ گیا۔

ہوش توتب آیا جب وہ مہلتا گلاب اس کے بالکل قریب آ رکا۔ اس کی مہک بہزاد کو اپنی سانسوں میں ارتقی محسوس ہو رہی تھی۔

رات بھی انور کو سمجھانے کے ساتھ ساتھ وہ کافی دیر تک اپنے دل کو بھی سمجھاتا رہا کہ بچے سدھر جا۔ وہ کوئی محلے والی نہیں بلکہ ہوم منستر کی بیٹی ہے۔ اگر ہوم منستر کو اسکی بھنک بھی پڑ گئی تو مجھے چنگلی میں یوں غائب کروادے جیسے میں زمین پر پیدا بھی نہیں ہوا تھا۔

رات کو بہت مشکل سے اس کے سحر سے نکل کر اس نے خود کو اور زبردستی اپنے دل کو تھپک تھپک کر سلایا تھا اور اب اسے دیکھ کر اس کی دھڑکنیں پھر سے شور مچانے لگی تھیں۔

وہ چلتی ہوئی اس کے سامنے آئی۔ بہزاد کی نظریں اسکے یوں قریب رکنے پر بے ساختہ ہی اس کی سبز آنکھوں سے ہوتی ہوئی اس کے احمریں لبوں پر جا کر رکیں۔

یہ میں کیا کر رہا ہوں؟ وہ میری میڈم ہیں اور میں ان کا محافظ وہ تو نادان ہے، مگر میں تو نہیں۔ "اس نے خود کو جھٹکا اور" اپنی بے ساخنگلی پر بندھ باندھا۔

وہ ابھی خود کو جھٹکتا اپنی دھڑکنوں کو نارمل کر رہا تھا۔ اچانک ہی ہانیہ نے اسے کار سے پکڑا اور جھٹکا دے کر اس کے سر کو تھوڑا سا جھکایا۔ وہ اسکی طرف ذرا سا نیچے جھک آیا۔ تب وہ آگے بڑھ کر درمیان میں کچھ فاصلہ رکھتی اس کی گردان کے قریب کچھ سونگھنے لگی۔ پھر ایک جھٹکے سے اسے پیچھے دھکیلا۔

اس ایک پل نے جہاں بہزاد کو ساکت و جامد کیا تھا وہیں ملاز میں اور عبد اللہ کا منہ اپنی بے بی کی اس حرکت پر کھل گیا اور اگلے ہی پل فضامیں ایک تھپڑ کی گونج ان سب کے منہ بند کر گئی۔ بادی گارڈ کے چہرے پر پڑنے والے تھپڑ سے سب ہٹ بڑا اٹھے تھے۔

بے بی! "عبد اللہ نے اس کی حرکت پر ٹوکا۔"

شٹ اپ یو ایڈیٹ! "وہ اس پر غصے سے دھاڑی اور انگلی اٹھا کر اسے وارن کیا اور اپنا رخ واپس بہزاد کی طرف موڑا جس کی" آنکھوں میں ضبط سے سرخ ڈورے تیرنے لگے تھے۔

"ہنی یہ کیا حرکت تھی؟" حارث صاحب سیڑھیاں اترتے تھپٹر کی آواز پر اس سے سنجیدگی سے پوچھنے لگے۔ وہ غصے سے بہزاد کی سرخ اور سرد تاثر و سلی آنکھوں میں دیکھتی پیچھے سے آتی اپنے باپ کی آواز پر پلٹی۔

کچھ نہیں ڈیڈ! اس نے میری حکم عدولی کی ہے اس کی سزا دی ہے۔ ڈونٹ وری نتھنگ مور۔ "نحوت سے کہہ کرو وہ آگے بڑھ گئی۔

بہزاد! وہ ہے ہی ایسی۔ کوئی اس کی بات نامانے تو ایسے ہی کرتی ہے۔ بہت ضدی ہے نا۔ "حارث صاحب عبد اللہ سے" کوٹ لے کر پہنچتے بہزاد سے معذرت کر رہے تھے۔ جیسے وہ کوئی عام بات کر رہے ہوں۔

غلطی میری ہے سرمجھے ان کا حکم مان لینا چاہیے تھا۔ میں معذرت کر لوں گا میدم سے۔ "وہ موبد سابولا تو حارث صاحب مسکرا کر سر ہلا گئے۔

اچھا سنو! وہ خدا حافظ کہہ کر جانے لگا تب حارث صاحب نے پیچھے سے اسے پکارا۔ "جی؟" وہ رکا۔

تم اس کی پروٹیکشن کے علاوہ احکام مان لیا کرو، میں تمہیں اس کی سیلری الگ سے دوں گا۔ دیکھو برامت مانا یہاں پر آج تک کسی نے اس کے سامنے آواز نہیں نکالی۔ تم واحد ہو جس نے اس کی حکم عدولی کی ہے۔ اس کا یہ ری ایکشن نارمل تھا۔ "حارث صاحب نے سرسری سی نظر اسے دیکھ کر کہا۔ اس نے تابعداری سے گردن ہلائی۔

(ہاں بڈھنے نارمل تھا۔ میرا گال سجادیا اور تیری بیٹی کارے کیشن نارمل تھا۔ بات تو ایسے کر رہا جیسے منستر نہیں پی ایم ہو۔) وہ بے لبی سے سوچتا رہ گیا۔

میں ویسے ہی مان لوں گا سر اپنی ڈیوٹی کا حصہ سمجھ کر۔ آپکو مجھے مزید سیلری دینے کی ضرورت نہیں ہے اور میں خیال رکھوں گا آئندہ میدم کی نافرمانی نہ کروں۔ "وہ سپاٹ لہجے میں بولا۔ حارث صاحب کے اجازت دینے پر وہ سر ہلا تاہانیہ کے پیچھے چلا گیا۔ پیچھے عبد اللہ نے ایک افسوس بھری نظر اسکی پشت پر ڈالی۔

وہ باہر آیا تو ہانیہ موبائل پر کسی سے مسکرا کر باتیں کر رہی تھی۔ بہزاد نے خاموشی سے گاڑی نکالی اور اسکے پاس روک کر باہر نکلتے ہوئے اسکے لیے دروازہ کھولا۔

وہ اسے دیکھے بنا کھڑا تھا اور ہانیہ سر سری نظر اسکے گال پر ڈال کر لب بھینچتی اندر بیٹھ گئی۔

وہ سارے راستے موبائل پر ہنسنی کھکھلاتی بات کرتی رہی۔ بہزاد بمشکل اپنے اندر بھڑکتی آگ کو روکے بیٹھا تھا۔ ورنہ بس نہیں چل رہا تھا ابھی گاڑی کسی ٹرک سے ٹکرادے۔

تم آج سے سروvent کو اڑ میں شفت ہو رہے ہو تمہیں یاد ہے نا۔ "گاڑی کے رکتے ہی اس نے موبائل بیگ میں ڈالتے" پوچھا۔

جب! پر میں ابھی نہیں آؤں گا اس مہینے کے ختم ہونے کے بعد شفت ہوں گا۔ "جان چھڑوانے کیلئے وہ سپاٹ لبجے میں کہہ" کر باہر نکلا اور اس کے لئے درازہ کھولا۔ ہانیہ نے سر ہلاتے یہی شکر کیا کہ وہ آئے گا تو صحیح۔

اسکے ہاتھ آگے بڑھا نے پر بہزاد نے خاموشی سے تھام لیا اور اسے باہر نکلا۔ جیسے وہ خود کو ملکہ سمجھتی ہو۔ گاڑی پارک کر کے یونیورسٹی میں داخل ہوتے اسے خود پر ہنسنے والوں اور تمثیر بھری نظروں سے کوئی فرق نہیں پڑ رہا تھا۔ وہ بے حس بنا اس کے پیچھے آ رہا تھا۔ جس کی نظر بھی اس پر پڑتی پہلے تو وہ الجھتا اور اسے ہانیہ خان کے پیچھے پیچھے جاتا دیکھ کر قہقہہ لگانے لگتا۔

واقعی ہانی تم بہت رحم دل کی مالک ہو۔ تم نے ایک میٹر ک فیل لفگے کو جاب پر رکھ لیا۔ اس کے بعد رحم دل کی مثال اور کیا" ہو گی یا را یم امپریسٹ۔ "سیم نے تمثیر بھری نظر اس پر ڈالی اور اپنی انسٹ کا بد لہ لیتے کہا۔ جس پر نہ ہانیہ نے جواب دیا نہ بہزاد نے اسے چو سے آم کی گھٹلی جیسا کوئی خطاب دیا۔

وہ چپ چاپ خاموش اسکے پیچھے پیچھے تھا۔

یار میٹر ک فیل بادی گارڈ ایسے ہوتے ہیں تو میں بھی ایک رکھنا چاہتی ہوں۔ "اس کنٹ کے ساتھ جہاں ہانیہ اپنے گروپ" کے ساتھ ٹھٹھک کر رکی تھی وہیں موقع ہوتا تو بہزاد قہقہہ لگا اٹھتا اسکی محنت پر پانی پھر تادیکھ کر۔

پر اس وقت جو آگ اس کے اندر بھڑکی ہوئی تھی اس میں یہ خوشی کہیں بھروسہ ہو گئی تھی۔

اسکے سامنے تو بس وہی منظر تھا جہاں سب ملاز میں اور عبد اللہ کے سامنے اس نک چڑھی نے اسکے چہرے پر ٹھپٹ مارا تھا۔

ہانیہ نے پلٹ کر دیکھا تو کچھ سائیڈ پر کھڑے لڑکیوں کے ٹولے پر نظر پڑی اس نے مٹھیاں بھینچیں۔

اسے رکھ لو بعد میں لوٹا دینا۔ "وہ غصے سے بولی۔ اسکے فرینڈز ٹھٹھک گئے پر وہ لڑکیاں بھی اسکے ری ایکشن پر حیران" ہوئیں۔

یہ بھی اچھا آئیڈیا ہے، کیوں بینڈ سم! " وہ کہتی قہقہہ لگانے لگیں اور ایک دوسرے کے ہاتھ پر تالی مار کر سرخ آنکھوں " والی ہانیہ کو دیکھنے لگی۔ بہزاد کو تو اپنا آپ مار کیٹ میں بکنے والی چیز لگ رہا تھا۔

"ہنی! واط آر یوڈو سنگ گرل؟" اسے انکی طرف خطرناک ارادوں سے بڑھتے دیکھ کر بہزاد اس کے سامنے آگیا۔ پیچے سے اسکی دوستوں نے اسے تھاما۔

چھوڑو مجھے۔ " وہ چیختی ہوئی اپنے بازو چھڑوا کر بیگ بہزاد کے منہ پر سب کے سامنے مارتی آگے بڑھ گئی اور وہ اپنے لب باہم " پیوسٹ کیے بیگ تھامے اسکے پیچھے آیا۔ گراونڈ میں موجود سب استوڈنٹس کی نظریں ان دونوں پر تھیں۔

میری آفرابھی بھی برقرار ہے۔ " تانیہ نے اس کی اس قدر انسٹ پر سامنے آ کر کھا تو بہزاد کا دل اکتا سا گیا۔ " سوری! " وہ دانت پیس کر کہتا آگے بڑھا۔ "

کیا تمہاری کوئی عزت نفس نہیں؟ کیا بادی گارڈ انسان نہیں ہوتے؟ تم اس کے محافظ ہو اور وہ تمہارا سارے استوڈنٹس کے سامنے مذاق بنارہی ہے۔ تم پھر بھی اسکے وفادار ہو۔ اگر اتنی وفاداری مجھ سے دکھاتے تو میں تمہیں پتا نہیں کہاں پہنچا دیتی کہ تم خود کو پہچان بھی ناپاتے۔ " وہ بھاگ کر اسکے پاس آتی افسوس اور محبت سے اسے سمجھانے لگی۔

میں کہیں پہنچانا نہیں چاہتا اور نہ ہی اپنی پہچان کھونا چاہتا ہوں۔ " وہ اسکی باتوں کو نظر انداز کرتا مسکرا کر نرمی سے کہتا آگے بڑھ گیا۔ یہ مسکراہٹ یہ نرمی صرف سامنے ترچھی نظر وہ سے دیکھتی ہانیہ خان کو جلانے کیلئے تھی۔ تانیہ لب بھینچ کر اسکی پشت کو دیکھتی رہ گئی۔ کتنی ہمت کر کے اسکے پاس آئی تھی۔

باقی کا سارا دن دونوں کے نیچے گھم بیر خاموشی رہی۔ وہ غصے سے اسے حکم دیتی اور وہ ضبط سے سر کو خم دیتا۔ اسے اسکی دوست کی بر تھڈے پارٹی سے گھر چھوڑ کر اب وہ اپنے روم میں پڑا آنکھوں پر بازور کھے خاموش سا سوچوں میں گم تھا۔ اچانک دروازہ ناک ہوا۔

"بہزاد! انور کی آواز پر وہ اٹھ بیٹھا اور چلتا ہوا دروازہ کے پاس پہنچ کر دروازہ کھولا۔"

آج دیر سے آیا ہے۔ میں تیر انتظار کرتے کرتے واپس چلا گیا۔ مجھے لگا تو نہیں آگے گا آج۔ "وہ کہتا ہوا اندر داخل ہوا۔" میڈم کے ساتھ گیا تھا اسکی دوست کے بر تھڈے پر۔ "اسے اندر آنے کا اشارہ کرتا خود واپس بیڈ پر گر گیا۔ انور سر ہلاتا" اندر داخل ہوا۔

یار مجھے لگتا ہے دال میں کچھ کالا ہے۔ "وہ اس کے پاس بیٹھتا معنی خیزی سے مسکرا کر بولا۔"

مجھے دنیا کی ساری دال ہی کالی لگ رہی ہے۔۔۔ "وہ منہ بنائے کر بڑ بڑایا۔"

اب دیکھنا آج عبد اللہ وہی اسکا باڈی گارڈ جو اسکے ساتھ آیا تھا تیرے پاس۔ وہ آج میرے گھر پر میرے پاس آیا۔ "وہ ہنستا" بولا کہ بہزاد ٹھٹھک کر اٹھا۔

کیوں؟" اس نے سختی سے ابر واچ کا کروچھا۔"

مجھے نوکری دینے۔" اس کا قہقہہ روم کی فضائیں گونجا۔"

کون سی نوکری؟" بہزاد کا جبڑا تنا۔"

یہی تیرے پر نظر رکھنے والی اور سامنے مستری کی بیٹی آپ پر۔ ہاہاہا! " وہ بتا کر ہنسنے لگا۔"

اس نے کال کر کے مجھے موبائل دیا اور میں نے کہا میڈم یہ میرے لیے تو بڑی خوش قسمتی کی بات ہے کہ اپنے محلے پر نظر رکھنے کی نوکری گھر بیٹھے مل رہی ہے۔ میں نے جھٹ سے کہا آپ میری طرف سے ہاں سمجھیں اور اس نے اپنے اس پچھے کو موبائل پر کچھ کہا۔ اس نے نوٹوں کی گذی ایڈ و انس میں دی مجھے۔" انور نے ہنسنے ہوئے اسکے سامنے نوٹوں کی گذی رکھی۔

لعنت ہے ایسی دوستی پر۔ کمینے پیسوں کیلئے دوست پر نظر رکھے گا۔ تو یہ نہیں کہہ سکتا تھا کہ میرا ایسا کردار نہیں۔ "بہزاد" نے اپنی سخت الگیوں کام کا اسکے سر پر مارتے ہوئے ملامت کی پروہڈھیٹ بن کر ہنسنے لگا۔

نمبر بھی دیا ہے اس نے کہ کچھ بھی ایسا ویسا دیکھو لمحہ لر کے یہ بغیر کال کروں۔ "وہ پھر بولا تو، بہزاد نے آنکھیں گھمائیں۔" دفع ہو!" اس نے لات ماری تو وہ ہنستا ہوا نیچے گرا۔"

چل یار غصہ تھوک۔ یہ لے سکریٹ لایا ہوں تیرے لیے۔ "کپڑے جھاڑتا اٹھ کر کھڑا ہوا۔" تو جا اپنا کام کر اب مجھ سے بات بھی ناکرنا۔" بہزاد نے منہ پھیرتے ہوئے منہ پر تکیہ رکھ لیا۔"

ایسے تو نابول۔ دیکھ ابھی کسی کو نہیں بتایا۔ سیدھا تیرے پاس آیا ہوں اگر تجھے بر الگا تو میں واپس کر دوں گا اسے۔ ایسا کرتو" خود واپس کر دے اسے اور وہ سب کچھ بول دے جو تجھے اچھا لگے۔ ساری بھڑاں نکال دے اور اس ہوم منستر کو اسکی بیٹی کے کرتوت دکھا پھر نو کری بچے تو کرنا ورنہ لات مار کر آ جانا۔" انور سنجیدگی سے کہتا اس کے پاس بیٹھا۔

پیسوں کی ضرورت ہے؟" اس نے اٹھ کر بیٹھتے ہوئے پوچھا جس پر انور نے لنگی میں سر ہلایا۔"

ایسی بات نہیں میں تو بس تجھے نگ کر رہا تھا۔ میں نے انکار کیا جس پر اسکے گارڈ نے زبردستی مجھے پیسے تھا دیے۔ میں نے سوچا تجھ سے بات کروں گا۔" بہزاد نے سمجھتے ہوئے سر ہلایا۔ اسے ہانیہ کی سمجھ نہیں آ رہی تھی کہ اسے ہو کیا گیا ہے اچانک سے؟

چل رکھ دے سائیڈ پر۔" اس نے کہتے ہوئے اسکے ہاتھ سے سکریٹ لیا اور دونوں سیگریٹ سلاگا کر گھرے کش لینے لگے۔" کیا لگتا ہے تمہیں؟" انور نے شرارتاً پوچھا۔"

کس بارے میں؟" بہزاد سمجھا نہیں اس الجھ کر بولا۔"

کچھ زیادہ ہی ہو رہا ہے۔ مطلب تو سمجھ رہا ہے اپنی میڈم کے رویے کو؟" وہ ذو معنی انداز میں بولا۔ بہزاد نے اسکا اشارہ سمجھ کر سر جھٹکا۔

ایسا کچھ نہیں وہ صرف جل رہی ہے کہ کوئی مجھ جیسے جنگلی کو اتنی اہمیت دیتا ہے۔" اس نے بہانہ کھڑا۔"

چل چل مجھے مامامت بنا۔ جنگلی کی اپنی جگہ کسی پر نظر رکھوانا الگ بات ہے۔ "وہ ذرا متاثر نہ ہوا اسکے بہانے پر۔ اتنی دال تو" اس نے بھی کھائی تھی کہ اس میں موجود ملاٹ کو سمجھ سکے۔

تجھے جو سمجھنا ہے سمجھ پر ایسی کوئی بات نہیں۔ بڑی مغرور ہے مجھ جیسے غریب کو گھاس بھی ناڈا لے، او نہہ! ایسا ویسا تو، بہت دور کی بات ہے۔ "بہزادے بیزاری سے کہا۔

تیر اپنا فلسفہ ہے میرا اپنا۔" انور نے ہنسنے ہوئے کہا تو اس نے کندھے اچکائے۔ پھر وہ اسے مولوی کی باتیں بتانے لگا جو" اس کے جانے کے بعد محلے والوں سے اسکی تعریف کرتا ہے۔ بہزاد سن کر مسکرا تارہ۔

وہ سونج رہا تھا کہ صحیح جاتے ہی اسکے سامنے یہ پیسے پھینکے گا کہ آخر کیا سمجھ رکھا ہے مجھے۔ کبھی سب کے سامنے بے عزتی کرتی ہیں کبھی نرمی تو کبھی تھپڑ۔ وہ خود بھی اس کے رویے سے بری طرح الجھ چکا تھا۔

\*-----\*

سیاہ چادر میں خود کو لپیٹئے وہ روڈ کی سائیڈ پر سر جھکائے چلتی بیگ کی اسٹریپ کندھے پر درست کرتی آگے بڑھ رہی تھی کہ اچانک پیچھے سے گاڑی کے ہارن پر اچھل پڑی۔

"اللہ!" اس نے اپنے دھک دھک کرتے دل پر ہاتھ رکھا اور غصے سے سس بد تیز گاڑی والے کو مڑ کر دیکھا پر چھپے موجود" گرے لینڈ کروزر کو دیکھتے وہ منہ بنائی۔

"سرخ لب پھٹ پھٹائے اور پاؤں پٹھ کر آس پاس کا خیال کرتی آگے جانے لگی تھی اندر بیٹھا ہادی اسکے غصے والے تاثرات نوٹ کرتا مسکرا کر گاڑی اسکے برابر لایا اور ونڈو سے اسکے سرخ جھکے چہرے کو دیکھنے لگا۔

لفٹ چاہیے میڈم؟" اس نے شرارت سے چھپیرا۔

رومی صہ نیچ سڑک پر اسکے فلری انداز دیکھتی ہوئی بوکھلا گئی۔ خود ہی جلدی سے دروازہ کھولتے اندر بیٹھ گئی کیونکہ جانتی تھی اگر ایسے ہی چلتی رہی تو وہ بڑی خوار ہونے والی تھی۔

ارے ارے میڈم! ابھی تو ہم نے اشارہ ہی دیا اور آپ۔۔۔" وہ ہنسنے ہوئے شرارت سے کہتا گاڑی آگے بڑھانے لگا۔"

ہادی یہ کیا مذاق ہے؟ کوئی ایسے کرتا ہے بھلا۔ "وہ غصے سے اسے گھورتی بولی۔ ہادی نے ہنستے ہوئے آنکھیں جھپکی۔" "ہنس کر دکھاؤ۔" اس نے چھپیرا۔

ہادی جانتا تھا یہ اسکی کمزوری تھی۔ وہ کتنی ہی سیر یہی کیوں نا بیٹھی ہو سکر کوئی کہہ دے ہنس کر دکھاؤ تو فوراً انہا چاہتے ہوئے بھی وہ ہنس پڑتی تھی۔

ہادی میں آج بہت غصے میں ہوں۔ "وہ ڈیش بورڈ پر ہاتھ مارتی غصے سے بولی بعد میں خود ہی سی کرتی رہ گئی۔" زور سے لگا کیا؟" گاڑی ایک سائیڈ پر کھڑی کرتے وہ پریشانی سے اسکا ہاتھ تھام کر پوچھنے لگا۔ رومیصہ کی توجیح میں درد سے "آنکھیں ڈبڈبا گئیں۔

اے رو تے نہیں۔" اسکے رخسار تھپتھپا کرا سے ہمت دی۔ اس نے انگلیوں کے درد کو پیچھے دھکلیتے ہوئے گہر انسانس لیا۔" ہنس کر دکھاؤ۔" ہادی کا کہنا تھا کہ وہ کھکھلا کر ہنستی اسکے بازو پر مکامارنے لگی۔"

مت کہا کریں ایسے مجھ سے سیر یہی نہیں جاتا۔" وہ ناراض ہوتی خفگی سے بولی۔"

تو ہارٹ بیٹ کس نے کہا تمہیں سیر یہیں رہنے کیلئے؟ سیر یہیں رہنے کیلئے دنیا پڑی ہے تم صرف مسکراو اپنے ہادی کیلئے" کیونکہ تمہاری مسکراہٹ میں ہی اسے زندگی کا احساس ہوتا ہے۔" محبت پاش نظروں سے دیکھتے اسکا ہاتھ اپنے لبوں سے چھو تو وہ سمت سی گئی۔

ہادی کی پُر شوق نظریں اس کے گالوں میں پڑتے ڈمپلز پر ٹکنی ہوئی تھیں۔ بے ساختہ ہی وہ ہاتھ بڑھا کر اسکے ڈمپل پر اپنی انگلیوں سے سہلانے لگا۔ رومیصہ کا جیسے سانس ہی رک گیا۔

ہادی مجھے کالج جانا ہے۔ ٹیسٹ ہے لیٹ ہو جاؤں گی۔" کپکاپاتی آواز میں وہ انتباہ کرتی سر جھکلنے لگی۔"

ہادی نے اسکے گالوں پر انگلیاں پھیرتے ہوئے اسکی گردن میں اپنا ہاتھ ڈالا اور اسے اپنی طرف ذرا سا کیا۔

ہادی جی!" وہ اسکے شانے پر ہاتھ رکھتی فاصلہ قائم کرنے لگی۔ جس پر وہ مسکراتا اسکی گردن پر انگوٹھا پھیرتا کچھ اسکی طرف جھکا۔

تو میں کون سا تمہیں بھیں سے نکاح کرنے لے جا رہا ہوں جو اتنا ڈرہی ہوں ہارٹ بیٹ! "اس کے کان میں سرگوشی" کرتے دوبارہ اسکے گال پر ہاتھ پھیرا۔ وہ اسے دھکا دیتی اس سے دور ہوتی اور اپنا خون چھلا کاتا چہرہ اپنے دونوں ہاتھوں میں چھپا گئی۔

بہت بڑے ہیں آپ۔ "وہ ماتھے پر آئے ننھے ننھے پسینے کے قطرے صاف کرتی باہر دیکھنے لگی۔" اور اسکی حالت دیکھتے ہادی کا ایک جاندار قہقہہ گاڑی کی فضائیں گونج اٹھا۔ وہ چاہے کتنا غصے میں ہو، کتنی ہی اذیت میں ہو جب بھی اسکی طرف دیکھتا تو جیسے اسکے چاروں جانب بہار سی آجائی تھی۔ دل کی دنیا میں سالوں سے دہقی آگ پر برف سی گرتی تھی۔ اس دن اسکے باپ نے اسے تھپڑمارے تھے بغیر اسکی عمر کا خیال کرتے سب کے سامنے اسے مارا تھا پر جب رومیصہ کے پاس پہنچا تو ساری ٹینشن ساری اذیت و کرب پانی میں بہہ گئے۔ اسے دیکھتے بس ایک انجانی سی خوشی و سکون ملتا تھا۔ دل سارے درد اور غم بھلانے اسے تکتا ہے۔ اسے لگتا تھا اگر رومیصہ اسکی زندگی میں بہار بن کرنا آتی تو کب کا وہ صحراء میں بھاگتا بھاگتا مر چکا ہوتا۔ اس دن رومیصہ کو ڈر اپ کر کے وہ کافی دیر رات تک سڑکوں پر گھومتا رہا پھر لگ بھگ رات کے تین چار بجے کے قریب گھر پہنچا تھا۔

کچھ دن تو اسکا باپ اس سے بات نہیں کر رہا تھا۔ ہادی انہیں مبارکباد دینا چاہتا تھا اتنی بڑی کامیابی پر، لیکن انہوں نے اسے بری طرح نظر انداز کیا ہوا تھا۔

آخر کا تھک ہار کروہ معافی مانگتا ان سے کہہ چکا تھا کہ وہ آئندہ ایسی کوئی حرکت نہیں کرے گا۔ وہ سب اس سے غصے میں ہو گیا تھا اور وہ اسکے لئے شرمند ہے بلکہ وہ ہانیہ کو کسی اچھی جگہ لے جائے گا اور معافی بھی مانگے گا۔ یہ سب سنتے ہی فواد چوہان خوش ہو گئے اور انہوں نے کہا کہ اسے کسی اچھے سے کلب لے کر جانا تاکہ تم دونوں ایک دوسرے کے قریب آسکو۔ ہادی کا چہرہ یہ سب سن کر سرخ ہو گیا تھا اور پھر وہ کوفت سے سر جھکلتا نظر انداز کر گیا۔ میں آؤں گا تمہیں پک کرنے۔ "کانج کے سامنے گاڑی روکتے وہ بولا۔"

جی! "رومیصہ سر ہلا کر سیٹ بیٹ کھولتی جانے لگی تب ہادی نے اسکی انگلیاں پکڑ لیں۔ وہ مسکراہٹ لبوں میں دبا کر مڑی۔"

میں سچ میں لیٹ ہو رہی ہوں۔ "وہ ونڈو سے سامنے لڑکیوں کو اندر جاتے دیکھ کر انگلیاں اسکی گرفت سے چھڑوانے لگی۔" میں سچ میں تمہارے بغیر نہیں رہ سکتا۔" اسکی کوشش کو ناکام کرتے اسکی انگلی پکڑ کر دانتوں کے بیچ رکھتے ہلکا سادباً دیا کہ "وہ اچھل پڑی۔

آپ۔ آپ نے مجھے کاٹا؟" وہ شاکی آواز میں بولتی اپنی سرخ انگلی کو دیکھنے لگی۔ ہادی دلکشی سے مسکرا یا۔" دل تو تمہاری چھوٹی چھوٹی انگلیاں کھانے کو کر رہا ہے پر میں نے ابھی صرف چھوٹی سی بائٹ لی ہے۔" وہ کہتا ہوا پھر اسکے "ہاتھ کی چھوٹی انگلی کو دانتوں کے قریب لے جانے لگا۔

ہادی! "رومیصہ تڑپ کر خوف سے بولی"

آنکھیں پھیلا کر اس نے اسکے دانتوں کو دیکھا اور پھر انگلیوں کو۔ وحشت سے اسکا نخاسadel دھک دھک کر رہا تھا۔ اگر آپ نے میری انگلی کھالی تو میں نہیں بات کرنے والی آپ سے۔ میں ناراض ہو جاؤں گی سچی والی ہادی۔" وہ کبھی اسے تو کبھی اسکے دانتوں اور اپنی انگلی کا فاصلہ دیکھتی رہا نہیں ہو کر بولی۔ ہادی کھل کر اسکی معصومیت پر ہنسا۔ تمہیں کیا میں آدم خور لگتا ہوں یار! " وہ اسکا چہرہ ہاتھوں کے پیالے میں بھرتے پوچھنے لگا۔ وہ اسکی آنکھوں اور منہ کو "دیکھتی سر اثبات میں ہلا گئی۔ جس پر ہادی نے مصنوعی رب عرب سے دیکھا تو وہ ہنس پڑی۔

ناراض ہونے کا کبھی سوچنا بھی مت۔" اچانک ہی جھک کر شدت سے کہتا اسکے سر پر عقیدت بھرا بوسہ دے کر دور ہوا۔" میں ناراض نہیں ہوں گی ہادی۔" وہ اسکے ماتھے پر غصے سے بل پڑتے دیکھتی تڑپ کر بولی اور اسکے ہاتھ کو اپنے ہاتھوں میں "لیا۔ ہادی کچھ دیر اسے دیکھتا رہا اور رومیصہ بھی سانس روکے اسے دیکھنے لگی۔ وہ دونوں جیسے ایک دوسرے کی ناراضگی برداشت نہیں کر سکتے تھے۔

ہنس کر دکھاو۔" اسکے کہنے کی دیر تھی کہ وہ لکھلا اٹھی۔"

ہادی اسے محبت سے دیکھتا جیب سے چاکلیٹس نکال کر اسکے سامنے کرتے اسکے دونوں ہاتھوں کی پشت پر باری باری بوسہ دیا کہ وہ شرمگئی۔ اسکے گالوں کے ڈمپل اس پر موجود سرخی محبت کی انوکھی داستان بتا رہے تھے۔

ایک دوسرے کو ٹوٹ کر چاہنے کا پتادے رہے تھے۔ رومیصہ نے جگہاتی نظروں سے چاکلیٹس کو دیکھا اور پھر ہادی کو دیکھتے مسکراتی ہوئی ایک چاکلیٹ کھول کر منہ میں ڈالی۔ وہ دیکھتا ہی رہ گیا کہ وہ اسے بھی کھلانے کی پر وہ کنجوس بنی ساری چاکلیٹس بیگ میں ڈالتی فی امان اللہ کہتی چلی گئی۔ اسکے کانج میں داخل ہوتے ہی وہ منہ بننا کروہاں سے نکلا۔

پتا نہیں کب وہ دن آئے گا؟ جب مجھے کہے گی ہادی جی آپ بھی کھالیں۔ "اسکی بڑی بڑی گاڑی کی فضائیں گونجی اور گاڑی" کا رخ چوہاں انڈسٹری کی جانب موڑا۔

\*-----\*

یہ اپنے پیسے رکھیں۔ "ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھنے بہزادے نے جیب سے نوٹوں کی گذی نکال کر ذرا سی گردن پیچھے موڑ کر اسکی طرف پھینکی۔ ہانیہ نے ہٹ بڑا کر کچ کی اور ترش نظروں سے اسے مرر میں دیکھا۔ وہ سمجھ گئی تھی یہ وہی پیسے ہیں جو اسکے دوست کو دئے گئے تھے۔

تم اپنی اوقات بھول رہے ہو بادی گارڈ۔ "اس نے غصے سے کہا۔ لمحے میں ناگواری صاف محسوس کی جا سکتی تھی۔" میڈم! اپنی حیثیت آپ بھول رہی ہیں۔ شکر کریں میں نے یہ سر کو نہیں دیے۔ "وہ ابر واچ کر بولا۔" تو دے دیتے۔ "اس نے لاپرواہی سے کہا جس پر بہزاد بھڑک اٹھا۔"

کیا ثابت کرنا چاہتی ہیں آپ مجھ پر روک ٹوک کر کے؟ میری ڈیوٹی آٹھ بجے تک ہے اور اسکے بعد میں کیا کرتا ہوں وہ آپکا" مسئلہ نہیں ہے تو مہربانی کریں میری جاسوسی کرنا چھوڑ دیں۔ میں آپ کا زر خرید غلام نہیں ہوں۔ "سخت لمحے میں کہتے ہوئے اس نے اپنے دل کی بھڑاس نکال کر گاڑی اسٹارٹ کی۔ ہانیہ لب سمجھنے کی سیٹ کی پشت کو دیکھنے لگی۔ بہزاد کو لگا اسکی آنکھیں بھر آئیں ہیں جس وجہ سے اس نے بلیک سن گلا سز آنکھوں پر چڑھا دیے۔ اس نے سرسری سی نظر ڈالی تو وہ سر جھکاۓ وائٹ ٹاپ سے نکلے ایک پینڈنٹ کو انگلیوں میں لیے بیٹھی تھی۔ وہ سر جھک کر آگے دیکھنے لگا۔ ان کے پیچ جو توٹوں میں ہوتی تھی وہ ہانیہ کے سب کے سامنے تھپٹ مارنے پر سرد خاموشی میں بدل گئی تھی۔ وہ روزانہ آتا اور اپنی ڈیوٹی انجمام دے کر رات آٹھ بجے واپس چلا جاتا۔

وہ دبے دبے لجھ میں غصہ کرتی اسے بھڑکانے کی کوشش کرتی پر بہزاد پھر بھی کوئی جواب نادیتا۔ وہ جہاں کہتی اسے لے چلتا اور اف بھی ناکرتا۔

ہاں البتہ اسکی دوست تانیہ انجانے میں ہی اس کا ضرور فائدہ اٹھاتی تھی اور یونیورسٹی میں بہانے بہانے سے اس سے مخاطب ہوتی تھی۔ کوئی ناکوئی کام کرنے کیلئے کہہ دیتی تھی۔

یہ الگ بات تھی کہ بہزاد مسکرا کر انکار کر دیتا۔ کیونکہ اسکا فرض یہ گوارہ نہیں کرتا تھا کہ وہ ایک منٹ بھی اپنی مسیدم کو اکیلا چھوڑ کر جائے۔

صرف فرض! ہانیہ خان کا دل سوچ کر دکھنے لگ جاتا۔

ابیسا کیا کر دیا تھا سے؟ بس وہ کسی کے ساتھ اسے بتیں کرتے اسے کسی کی طرف دیکھتے نہیں برداشت کر سکتی تھی تو اس میں اسکی کیا غلطی تھی؟ ان سب سوچوں میں گم وہ گھر کی بیک سائیڈ پے بنے گاز یبو میں چھپ چھپ کر روتی رہتی۔ اسکی بے رخی اسے اندر سے مار رہی تھی اور وہ سمجھ نہیں پا رہی تھی اس والملڈ میں کے بات ناکرنے پر اسے کیوں تکلیف ہو رہی ہے؟ وہ کیوں تڑپ رہی ہے؟ کچھ بھی تو نہیں جانتی تھی صرف اسکے علاوہ کہ۔۔۔ وہ اسکا بیری ہے۔ وہ جب پاس ہوتا ہے تو اس سے اسکے بیری کا احساس ہوتا تھا۔ اسے لگتا تھا ساری دنیا اسے ہرٹ کرے گی۔ ساری دنیا اسے تکلیف دے گی پر اسکا والملڈ میں اسے کبھی تکلیف نہیں دے گا۔

وہ اسکی پروٹیکشن کرے گا۔ اسے ہمیشہ لکھلاتا رکھے گا پر سارے بھرم ٹوٹ گئے اور کچھ دنوں سے وہ اتنہائی تکلیف میں اسکی سرد مہری پر روتی رہی تھی۔

ایک سرد جنگ سی جاری تھی دونوں کے بیچ۔ ہانیہ کا دل کرتا اسے کہیں قید کر کے چھپا دے۔ وہ صرف اسکا والملڈ میں ہے اور کسی کا نہیں۔

ان دونوں کے بیچ جو کچھ بھی چل رہا تھا وہ اپنی جگہ پر وہ اپنا فرض اچھی طرح سے نبھار رہا تھا۔ اب وہ بھی جیسے یونیورسٹی کا حصہ بننے لگا تھا۔ کافی اسٹوڈنٹس خوش اسلوبی سے اس سے بات چیت ہائے ہیلو کر لیا کرتے تھے۔ یہاں تک کہ بوائز گروپ

نے بھی اسکی طرف ہاتھ بڑھایا تھا جس پر اس نے خوش دلی سے معدرت کر لی تھی کہ وہ گارڈ کی نوکری سرانجام دینے آیا ہے دوستیاں بڑھانے نہیں۔

ہاں ان امیروں سے سلام دعا ہو جاتی تھی۔ اس سب کے دوران ہانیہ کی طرف سے کبھی کبھی گھمبیر سی خاموشی چھا جاتی تھی جو بہزاد کو بے چین بھی کیے رکھتی۔ پر جب اسکا تھپڑیاں آتا تو وہ یہ بات نظر انداز کر دیتا اور خود کو باور کرواتا کہ وہ ڈیوٹی کرنے آیا ہے اگر ایسی ولیسی کوئی بات نکلی تو وہ تو جائے گا ہی، کہیں ایسا نہ ہوا سکے محلے کو بھی نقصان اٹھانا پڑے۔ اس سوچ کو دماغ میں رکھتے کافی دفعہ اسکی سرخ آنکھیں دیکھ کر نظر انداز کر چکا تھا۔

"میڈم! لاوچ میں داخل ہوتے بہزاد نے اسے یونیورسٹی کیلئے تیار نادیکھ کر پکارا۔"

اسکی آواز پر جہاں ہانیہ کے پاس بیٹھے اسے سوپ پلاتے حارث صاحب نے نظریں اٹھائی تھیں وہیں ہانیہ نے بھی ٹڑپ کر اسکی طرف دیکھا۔ ہانیہ کی سرخ سوچی آنکھیں دیکھتے اسکا دل دھڑکنا بھول گیا۔

ہنی کی طبیعت ٹھیک نہیں۔ اسے بخار ہے رات سے۔ آج تم چھٹی کرو وہ یونیورسٹی نہیں جا رہی۔ "حارث صاحب نے کہہ" کر پاس بیٹھی ہانیہ کا سر سینے سے لگایا۔ بہزاد نے دیکھا بخار کی تپش سے ہاف سلیوز سے جھانکتے اسکے بازو کی اسکن سرخ تھی چہرہ ابھی لال ہو کر تپ رہا تھا۔

"سرڈاکٹر کو بلا دوں؟" اپنے لبھ کی بے قراری بمشکل چھپاتے وہ عام سے لبھ میں پوچھنے لگا۔

نہیں اسکی ضرورت نہیں۔ ڈاکٹر ابھی یہاں سے گیا ہے۔ "حارث صاحب نے منع کر دیا۔ ہانیہ نے کاٹ دار نگاہوں سے" اسکی طرف دیکھا۔

وہ اسکے لبھ میں چھپی بے قراری محسوس کر چکی تھی۔ اُنے سختی سے لب بھینچ لیے۔ کیونکہ اتنے دن وہ اسکی خاموشی پر کوئی رد عمل نہیں دے رہا تھا۔ اس سے لڑ نہیں رہا تھا کسی بات پر اور ناہی ضد کر رہا تھا۔ اس سے انگلش نہیں بول رہا تھا اور ناہی کوئی اپنی بکواس سنارہا تھا۔ صحیح یونیورسٹی جاتے اسکی سرخ آنکھیں دیکھ کر کچھ بھی نہیں کہتا تھا تو اب کیوں یہ ناٹک کر رہا تھا؟ اسکا دل کر رہا تھا ابھی کوئی بڑا سا پتھر سمنے رکھا ہو اور وہ اٹھا کر اسکے سر پر مار دے۔

ڈیڈ! اس سے کہیں یہ یہاں سے چلا جائے۔ مجھے اس وقت اسکی شکل نہیں دیکھنی۔ "بھاری آواز اسکے گلے سے نکلتی بہزاد" کے سینے میں تیر کی طرح پیوست ہو گئی۔

اسے کیا معلوم تھا وہ کافی اس قدر اسکی سرد مہری دل پر لے گی ورنہ وہ مر کر بھی ایسا ناکرتا۔ تم جاسکتے ہو بہزاد پھر جب ہنسی کی طبیعت ٹھیک ہو گی تو عبد اللہ تمہیں کال کر لے گا۔ "انکے لمحے سے بہزاد کو ایسا راگا" جیسے وہ اسے دھکے دے کر نکال رہے ہوں۔

جی سر! "اس نے سر کو خم دیتے آخری نظر ہانیہ پر ڈالی جو اپنے باپ کے سینے پر سر رکھے اسے ہی دیکھ رہی تھی۔ بہزاد کے دیکھنے پر لب سختی سے بھینچ کر آنکھیں بند کر لیں۔ اس وقت بہزاد کے دل سے شدت سے یہ خواہش نکلی کہ اسے حارث خان سے چھین کر اپنے سینے سے لگا لے اور اپنے رویے کی معافی مانگ کر اسکی سرخ آنکھوں پر اپنے لب رکھ کر انکی ساری سرخی اور آنسو پی ڈالے۔

وہ اسکے چہرے کو دیکھنے لگا جہاں گولڈن بالوں کی لٹیں اڑ کر اسکے چہرے کو چوم رہیں تھیں۔ وہ شرمندگی بھری نظر اس پر ڈال کر وہاں سے نکلا۔ بس میں بیٹھتے بھی اسکی آنکھوں کے سامنے صرف ہانیہ کامر جھایا ہوا پژمر دہ چہرہ اور بکھر احليہ تھا۔ ڈیڈ! اس سے کہیں یہ یہاں سے چلا جائے مجھے اس وقت اسکی شکل نہیں دیکھنی۔ "کانوں میں بار بار یہی جملہ گونج رہا تھا۔" وہ بے چین و بے قرار سا اپنے گھر کی طرف بڑھ رہا تھا۔

غلطی بھی اپنی اور غصہ بھی مجھ پر ہو رہی تھی نک چڑھی۔ "تحک ہار کر اس نے مجبور ہوتے شکوہ کیا اور سر سیٹ سے ٹکا" دیا۔

---

گھر میں پارٹی کی ارینجمنٹس ہو رہی ہیں اور اسکی رونق بیمار ہو کر پڑی ہے ناٹ فیز ڈار لنگ! "فواض صاحب اندر دا خل" ہوتے بولے اور ہانیہ جو بہزاد کے جانے کے بعد بے آواز رورہی تھی اس نے فواض صاحب کی آواز پر جھٹ سے اپنی آنکھیں صاف کیں۔

میں بیمار نہیں ہوں انکل۔ "وہ منہ بناؤ کر بھرائی آواز میں بولی۔ حارث صاحب نے اسکے ماتھے پر لب رکھے۔"

رات سے ان کی جان پر بُنی ہوئی تھی جب سے اسکے روم سے رونے کی آوازیں سنی تھیں وہ گھبرائے ہوئے اندر داخل ہوئے تو وہ تکیے میں منہ دے کر سک رہی تھی۔ حارث صاحب بوکھلا گئے اور اسکے پاس پہنچے۔ اسے سہارا دے کر اٹھانا چاہا تو انہیں محسوس ہوا جیسے آگ کو چھو لیا ہو۔ وہ بخار میں کانپ رہی تھی اور حارث صاحب کی سانسیں اٹک گئی۔ انہوں نے جلدی سے اسے سنبھالا تو ہانیہ سہارا اپاتے ہی پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔ حارث صاحب نے اسے سنبھالنے کے ساتھ ہی ڈاکٹر کوکال کی اور انہیں جلد از جلد خان میشن پہنچنے کا حکم دیا۔

ڈاکٹر چیک اپ کرنے کے بعد آرام دہ دوائی دیتے کچھ ہدایات کے بعد چلے گئے اور حارث صاحب ساری رات اسکے سرہانے بیٹھے اسکا سر تھکتے رہے۔ صح اسکے اٹھنے پر پھر ڈاکٹر کو بلا یا اور بخار کچھ کم دیکھ کر ڈاکٹر نے انہیں ریلیکس کیا کہ گھبرانے کی بات نہیں۔ ہانیہ کو زیادہ ناسوچنے کی ہدایت کی جس پر وہ لب بھینچ گئی۔ حارث صاحب نے شکوہ کرتی نظر وہ سے اسے دیکھا تو وہ نظر میں چرائی کیونکہ اس نے پر اس کیا تھا کہ اب وہ پاسٹ کو یاد کر کے نہیں روانے گی۔ خود کو سنبھالنا سکھے گی پر وہ اپنے ڈیڈ کو کیسے سمجھاتی کہ کوئی پھر سے اپنا لگنے لگا تھا۔ دل کے بہت قریب محسوس ہوتا تھا۔ اسے کھونے کا خوف اسکے حواسوں پر پوری طرح سوار ہو رہا تھا اور وہ اتنی اندھی ہو گئی کہ اسکی عزت نفس کا خیال کیے بغیر اسے تھپڑ مار دیا۔ اس نے پلٹ کریا بھی ناکہا کہ آپکا کوئی حق نہیں بنتا مجھ پر حق جتنا کا۔ وہ اسکی بے رخی پر تڑپ رہی تھی اور اس واںکلڈ میں کوذر ابر بھی احساس نا تھا یہ سوچ ہی اسے نچوڑ دیتی تھی۔

انکل کی جان آپ کی حالت دیکھ کر انکل کو تکلیف ہو رہی ہے۔ "انہوں نے اسکے سر پر بوسہ دیا ہانیہ ڈبل بائی آنکھوں سے" مسکرا دی۔

کیسی ہو ہنی؟" ہادی بکے لے کر لاونج میں داخل ہوتا بولا۔ "

ٹھیک ہوں۔" اسکے مسکراتے لب سکڑ گئے تھے اور وہ لب بھینچ گئی۔ "

گیٹ ویل سون!" اس نے بکے تھما تے کہا تو اس نے لے کر سائیڈ پر رکھ دیا۔ "

میں تو بس یہاں گیٹ ویل سون کہتا ہی رہ جاؤں گا۔ "اپنی طرف سے تو اس نے طنز کیا تھا ہانیہ کی آنکھوں میں دیکھ کر پر" اسکے شرارت بھرے لبجے پر حارث صاحب اور فواد صاحب نے قہقہہ لگایا۔

"وہ دن دور نہیں میرے شیر جب یہاں سے اپنی بیٹی لے کر جائیں گے۔" فواد صاحب نے اسکے کندھے پر ہاتھ مارا اور ہانیہ زہر بھرا گھونٹ پی کر واپس حارث صاحب کے سینے سے لگ گئی۔

"بہرام ملک کو انویں ٹیشن کا رد بھیج دیا ہے؟" حارث صاحب نے فواد سے پوچھا۔

ہاں اسے بھیج تو دیا ہے پر اسکے آنے کی کوئی امید نہیں اور اسکا باپ تو معذور ہے ایک ٹانگ سے وہ تو آنے سے رہا اور سننا" ہے کہ وہ کہیں جاتا بھی نہیں۔ "فواد صاحب ماہوسی سے بولے تو حارث صاحب سر ہلا گئے۔

چھوڑوا سے آنا ہو گا تو آجائے گا اور برآک کا سناو وہ آرہا ہے؟" انہوں برآک کی بابت دریافت کیا۔"

نہیں برآک بھی نہیں آرہا اسے کسی امپورٹنٹ میٹنگ میں جانا ہے آٹھ آف کنٹری۔" ملازمہ کے کافی لانے پر اس نے کچھ اٹھاتے کہا تو حارث صاحب سمجھتے ہوئے سر ہلا گئے۔

اچھا ڈیڈ میں چلتا ہوں ایک کام سے جانا ہے۔" ہادی انگلی باقوں سے بیزار ہوتا کھڑا ہو گیا اور دونوں سے اجازت لیتا ہانیہ کو" ایک بار پھر گیٹ ویل سون کہہ کر وہاں سے چلا گیا۔

"ڈیڈ میں روم میں جا رہی ہوں۔" ہانیہ کہہ کر وہاں سے اٹھی اور چلتی ہوئی اپنے روم میں جانے کے بجائے لان میں آگئی۔" سامنے جھوٹے کو دیکھتے اسکا دل بھر آیا اور وہ ایک پل کو آنکھیں میچ کر رونے کی خواہش کو دباتی اس پر آکر بیٹھی اور آہستہ آہستہ جھونٹے لے لگی۔

"بیری آہستہ، ہاہاہا!" ایک ٹھکھلاتی آواز اسکے ارد گرد بکھر گئی۔ آنسو ٹوٹ کر گالوں پر گرا۔"

"ہنی آسکریم!" کوئی آواز پاس سے آئی اس نے مڑ کر پیچھے دیکھا جہاں کچھ بھی نہیں تھا وہ سک اٹھی۔"

ہانیہ سے ضبط کرنا مشکل ہو گیا اور وہ مزید سننے کی ہمت نا رکھتی تھی۔ اس لیے اٹھ کر وہاں سے بھاگ گئی۔ اپنے روم میں آکر دروازہ بند کرتی بیڈ پر منہ کے بل گر کر ہجکیاں بھرتی رونے لگی۔

مام!" اسے اپنی ماں کے سینے میں چھپنے کی شدید خواہش ہوئی پر وہ کہاں تھیں جو اسے اپنے سینے میں چھپا تیں۔"

بیری!" وہ اٹھ کر رورے ہوئے اسے بلانے لگی جسے وہ اپنا بیری سمجھ کر پا گل ہو رہی تھی۔"

پر وہ اسکا بیری کہاں تھا وہ تو کوئی اور تھا اسکا باڈی گارڈ۔ جسے وہ اپنا بیری اپنا دوست سمجھ کر اسکے کھونے کے ڈر سے پا گل ہوتی جا رہی تھی۔

جب وہ نک چڑھی کہتا تو اسکا دل بھٹ جاتا اور وہ سن کر بھی ان سنی کرتی اس پر چڑھ دوڑتی۔ جیسے اسٹرائیری پر غصہ کرتی تھی۔

تم بیری نہیں ہو، تم بیری ہو ہی نہیں سکتے اسکے جیسا کوئی نہیں تھا، وہ مجھے ہر ط نہیں کرتا تھا مجھ سے ناراض نہیں ہوتا تھا۔"

تم بہت بڑے ہو، تم واٹلڈ میں ہو، لو فرنگلے جنگلی ہو۔" وہ غصے سے بڑا تی بیڈ پر مکے بر ساتی اس پر ہی اپنا سارا غصہ نکالنے لگی۔ روٹے روٹے اس پر غنوڈگی طاری ہو گئی اور وہ گھری نیند میں اترتی بڑا تی رہ گئی۔

\*-----\*

دروازے پر مسلسل ہوتی دستک پر وہ چولہا بند کرتی ایک نظر اپنی ماں پر ڈال کر انہیں سویا پا کر وہ دروازے پر آئی۔

کون؟" دروازہ کھولنے سے پہلے اس نے پوچھا۔"

حیران تھی رات کے آٹھ نجھ رہے تھے کون ہو سکتا تھا۔ اسے ڈر بھی لگ رہا تھا اسکی ماں سوئی ہوئی تھی اور گھر میں کوئی نہیں تھا۔ ایسا ناہو محلے کا کوئی بد معاشر ہو۔

میں ہوں ہادی!" ہادی نے مسکرا کر کھارو میسھے حیران ہوئی۔"

ہادی!" وہ اسے اتنے عرصے میں پہلی بار اپنے گھر کے سامنے پا کر حیران رہ گئی۔ محلے والوں کے ڈر سے اسے یکدم بازو سے پکڑ کر اندر کرتے دروازہ بند کر دیا۔

آپ۔ آپ اس وقت یہاں کیوں آئے ہیں؟ لوگ کیا سمجھیں گے؟" وہ پریشان سی بولی۔"

ڈرو نہیں گاڑی بہت دور ہے روڈ سائیڈ پر اور بہت سنجل کر آیا ہوں کوئی نہیں تھاگلی میں۔ "اسکے بالوں کی لٹ کو کان" کے پیچھے کرتے وہ مسکرا کر بولا۔ رومیصہ سکون کا سانس لیتی لب باہم پیوست کیسے سر ہلا گئی۔

"کیسے آنا ہوا؟" وہ روم کی طرف دیکھتی پہلے سے ٹھیک دوپٹے کو مزید ٹھیک کرتی مسکرا ائی۔

ہادی نے اسکے گال کو دیکھا صحن میں جلتے بلب کی روشنی میں اسکے گال پر لگے آٹے کو دیکھتے اس نے اپنا ہاتھ صاف کرنے کیلئے بڑھایا۔ رومیصہ اسکا ہاتھ اپنی طرف بڑھتا دیکھتی خوف سے پیچھے ہوتی۔ ہادی نے شرات سے مسکراتے ابر واچ کائے اور ہاتھ مزید بڑھایا۔ وہ سیدھا پلٹ کر دیوار سے جا لگی۔

"سی!" دیوار پر سر لگنے سے اسکے منہ سے آہ نکلی۔

"کیا کر رہی ہو یار لگ گئی نا؟" ہادی نے ناپسندیدگی سے اسکی حرکت پر ٹوکا اور اسکے سر کو پیچھے کی جانب سے سہلا یا۔ رومیصہ نے اسکے ہاتھ میں موجود شاپر کی طرف دیکھا۔

"آپ ڈرار ہے ہیں۔" وہ منہ بسور کر بولی۔ ہادی نے حیرت سے دیکھا۔

"احمق میں ڈرار ہاہوں۔" اس نے گھورا وہ خفیف سی ہو گئی۔

یہ پکڑو۔" اس نے شاپر پکڑا یا جسے نامسمجھی سے دیکھتی رومیصہ نے تھاما۔ ہادی نے موبائل نکال کر کیمرہ پر کلک کیا اور اسکی ٹھوڑی کو پکڑ کر اسکا چہرہ ذرا سا اور اوپر کرتے ایک تصویر لی۔ وہ سپٹا گئی۔

"ہادی! اس نے منمنا کر کہا۔ ہادی نے مسکراتے ہوئے تصویر دیکھی۔"

دیکھو، یہ صاف کر رہا تھا۔" موبائل اسکے ہاتھ میں تھا یا۔ رومیصہ اپنی تصویر میں موجود گال پر آٹا دیکھتی ہنس پڑی۔ ہادی نے ہاتھ بڑھا کر اسکے گال کو صاف کیا رومیصہ سپٹا گئی۔

"بس کر دیں۔" ہادی کو بے خود سا اپنے گال کو انگوٹھے سے صاف کرتے پا کر وہ انتخا کرتی منمنائی۔

"کیا بس کر دوں؟" اس نے گال سے ہاتھ ہٹا کر اسکے دونوں اطراف دیوار پر ہاتھ رکھتے اس کے کان میں سر گوشی کی۔

"کیوں آئے ہیں؟" وہ اسکی دیکھتی سانسیں محسوس کرتی لرزتی پلکوں کی باڑاٹھائے خنگی سے پوچھنے لگی۔"

تمہارا لیپ ٹاپ لے کر آیا ہوں ہارت بیٹ۔ "وہ ایک انگلی پر اسکے بالوں کی لٹ کو پیٹتے مسکرا کر بولا۔ رومیصہ نے حیرت سے اسے دیکھا۔

آپ کو کیسے معلوم کہ میرا لیپ ٹاپ خراب ہو گیا ہے؟" وہ حیرانگی سے بولی۔ "میں تمہارے پل پل کی خبر رکھتا ہوں مائے ہارت بیٹ۔" اسکی بات پر وہ مسکرا دی۔ "اب جائیں۔" وہ موبائل اسکی طرف بڑھاتی ہوئی بولی۔ ہادی منہ بناتا موبائل لے کر اسے دیکھنے لگا۔" میں سمجھا تھا کہ پہلی بار گھر آیا ہوں تو کوئی خوبصورت خاطرداری کرو گی پر یہاں تو جائیں اب، جائیں، ہاں جائیں لگا رکھا۔" ہے۔" وہ دور ہوتا بولا۔

رومیصہ نے ہستے ہوئے دیکھا۔

سمجھنے کی کوشش کریں لو۔" وہ بے بسی سے بولی۔ "میں سمجھتا ہوں۔" ہادی نے اسکی بات کاٹ کر موبائل میں موجود تصویر پر لب رکھے۔ اسکی آنکھیں پھیل گئیں۔" ہادی میں کہتی ہوں ڈیلیٹ کریں۔" اس نے غصے کہا اور موبائل جھپٹنا چاہا پر ہادی نے مسکرا کر اسکے سرخ گال دیکھتے بازو" بلند کر دیا۔

ہادی ڈیلیٹ کریں سچی ورنہ میں کچھ کر دوں گی آپ کا۔" وہ اسے دوبارہ اپنی تصویر لبوں سے لگاتے دیکھ کر رونے جیسی" ہو گئی۔

کچھ کرہی دواب۔" اس نے گھمبیر لبھ میں کہا۔ رومی اسے غصے سے دیکھتی جمپ لگا کر موبائل لینے کی کوشش کر رہی تھی" پر اسکا ہاتھ اسکی پہنچ سے باہر تھا۔ البتہ وہ اسکے قریب ضرور آگئی۔ ہادی نے مبہم سامسکراتے ہوئے اپنے اور اسکے پیچ ختم ہوتے فاصلے کو دیکھا اور پھر مسکراتے موبائل پیچھے کر دیا۔

لے لو۔" گھمبیر بھاری سر گوشی نے اسکی سانسیں خشک کر دیں۔ وہ لنگی میں سر ہلاتی دور ہوئی۔"

تمہاری سانسوں کی مہک، بہت خوبصورت ہے۔ مدھوش کر دینے والی، ہوش اڑا دینے والی۔ "وہ کہتا ہوا اسکی دھڑکنوں میں" تلاطم برپا کرتا وہاں سے نکل گیا۔

رومیصہ نے ایک سکینڈ کا بھی وقفہ لیے بغیر دروازہ لاک کر دیا اور بھاگ کر کچن میں آتی لیپ ٹاپ کا ٹنٹر پر رکھتی اپنی سانسیں بحال کرنے لگی۔

بد تمیز کہیں کے۔ "اس نے بڑھا کر نچلے لب دانتوں تکے دبایا۔"

کھانا بنا کر وہ لیپ ٹاپ لے کر روم میں آئی اور اتنا مہنگا لیپ ٹاپ دیکھ کر تو وہ بو کھلا گئی۔ اس نے ڈرتے ڈرتے لیپ ٹاپ آن کیا تو سامنے ہی وندو پر ہادی چوہاں کی تصویر تھی جہاں وہ واٹلن پر لکھے ہارت بیٹھ حروف پر لب رکھ کھڑا تھا۔ اس نے پہلے بتایا تھا کہ اس کے پاس ایک واٹلن ہے جس پر ہارت بیٹھ لکھا ہوا ہے اور آج وہ واٹلن دیکھ کر مسکرائی پر دھک دھک کرتی دھڑکنوں سے پریشان ہو کر اس نے لیپ ٹاپ بند کر دیا تھا۔ ورنہ اسکا دل تو کر رہا تھا صرف اسے مکتنی جائے۔ اپنی ماں کو سوتے پا کر اس نے اتحل پتھل ہوتی دھڑکنوں پر قابو پاتے پھر سے لیپ ٹاپ آن کیا۔

ڈر لگ رہا تھا جیسے وہ ابھی لیپ ٹاپ سے نکل کر آجائے گا اور اس کی چوری پکڑ لے گا۔ وہ اپنی ہی سوچ پر ہنسنی اساتھ منٹ بنانے لگی۔ کچھ ہی دیر میں موبائل سکرین پر بیپ کے ساتھ روشن ہوئی۔ اسکرین پر ہادی کا میج دیکھ کر وہ مسکرائی۔ کیسی لگی تصویر ہارت بیٹھ؟ "وہ پڑھ کر مسکرائی۔"

بہت پیاری۔ "ہارت والا ایموجی سینڈ کرتے اس نے رپلانی بھیجا۔"

"اچھا پھر ایک کس کر دواں کے گال پر جیسے میں کر رہا ہوں مسلسل وہاں بھی جہاں تم نے پرائیو سی لگائی ہوئی ہے۔" رپلانی پڑھ کر رومیصہ کی آنکھیں پھیل گئیں اس نے پھر دوبارہ پڑھا کہ کیا اس نے یہی لکھا ہے۔ جب پڑھ کر یقین ہوا تو اس کے گال دکھ اٹھے۔ ہتھیلیوں میں پسینہ اتر آیا اور وہ بدھواں سی ہوتی موبائل ٹیبل پر رکھ چکی تھی۔

آپ انتہائی بد تمیز ہیں ہادی۔ "کچھ دیر بعد اس نے میج سینڈ کرتے موبائل آف کر دیا۔"

وہ لب بھینچ لیپ ٹاپ کو گھورتی اس کے ساتھ ملی چاکلیٹ کھانے لگی۔ اسکی غصے بھری نظریں ہادی کے گال پر لگی تھی۔ جیسے وہ سچ میں اسکے سامنے اپنا گال پیش کر رہا ہو کس کیلئے۔

\*-----\*

اسکا دماغ پھٹ رہا تھا اور وہ بیڈ پر لیٹا آنکھوں پر بازور کھے مسلسل اس کے ہی بارے میں سوچ رہا تھا جس کی سرخ آنکھیں بار بار اسکی نظریں کے سامنے آ جاتی تھیں۔ کبھی سرخ تو کبھی ڈبڈ بائی سبز جھیلیں پانیوں سے بھری وہ کیا کرتا سے سکون ہی نہیں مل پا رہا تھا جب سے وہاں سے آیا تھا دن تو گزر رہے تھے پر اس کے لئے عذاب بنتے جا رہے تھے۔

کبھی دل کرتا نہ کری چھوڑ دے ویسے بھی کیا تھا اس نو کری میں بے عزتی اور غلامی کے علاوہ۔ جب اس تلخ حقیقت کو سامنے رکھتے استغفاری دینے کی کوشش کرتا تو دل بے سکون ہو جاتا جیسے جسم سے روح کھینچ لی گئی ہو۔ میڈم نا سمجھ تھی اپنے اشارے، اپنی پابندیاں، اپنے غصے کو نہیں سمجھ پا رہی تھی پر وہ توجانتا تھا اور اپنی اوقات سے بھی واقف تھا کہ یہ کیسے ممکن ہے؟ اگر ہوم منستر کو معلوم ہو گیا تو؟ کیا میں ڈر رہا ہوں؟" اس نے خود سے سوال کیا۔" دل و دماغ نے فوراً نفی کی۔

ہوم منستر کیا دے گا ایک اذینا ک موت؟ تو کیا وہ میں نہیں جھیل سکتا اور کون سے میرے پیچھے ابادا بیٹھے ہیں جو میری" موت پر ماتم کریں گے۔" اس نے تم سخر سے سوچا اور کچھ دیر اپنے دل کی دھڑکنوں کو سنتے بالآخر ایک فیصلے پر پہنچ گیا۔ بن جائیں۔" اس نے خود کلامی کرتے ہوئے (Love guard) چلو کچھ تاریخ میں تبدیلی لائیں اور بادی گارڈ سے لو گارڈ" تکیہ منہ پر رکھ لیا۔

کمرے کی فضائیں اسکا زندگی سے بھر پور تھیں گو نجا ساتھ ہی ایک آنسو بھی آنکھوں سے پھسل کر بالوں میں جذب ہوا۔ وہ حساس تھا، اکیلا اتنی خوشی کیسے برداشت کرتا۔

اب کیا کروں میدم کو پکڑ کر فلموں کی طرح پیار کے اظہار پر چھی (کس) دوں یا شریف عاشقوں کی طرح سر جھکائے لائے " میں کھڑا ہو جاؤ؟ " اٹھ کر بیٹھتے اس نے تکیہ بازوؤں میں بھینچا اور لبوں کو دانتوں میں دبا کر سوچنے لگا۔ دفتارِ وم کا ڈورنَاک ہوا، اس نے مسکراہٹ روک کر اس دخل اندازی پر غصے سے دروازے کو دیکھا۔ آجائے۔ اسے لگا انور ہے پر اندر داخل ہوئے لمبے ترٹنگے یورپی سیاہ فام بلیک سوت میں ملبوسلوگوں کو دیکھ کر وہ حیران ہوا " اور تکیہ رکھ کر کھڑا ہو گیا۔

بہزاد! تمہیں ایم این اے رضوان تارڑ نے بلا یا ہے۔ " ان می سے ایک جو عمر میں چالیس کے قریب تھا، بولا۔ بہزاد نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

کیوں؟ " سرد سالہجہ اختیار کرتے بہزاد نے ابر واچکا کر پوچھا۔ چہرے پر کچھ دیر پہلے والی خوشی کی رقم کہیں نہیں تھی۔ " سرد آنکھیں، برف لہجہ اسکا چہرہ پل میں سپاٹ ہوا۔

وہیں چل کر معلوم ہو گا۔ " وہ آدمی اسے دیکھ کر مسکراتا ہوا کہنے لگا۔ "

کام کس کا ہے؟ " وہ پینٹ کی جیبوں میں انگلیاں پھنسائے کھڑا ہوا۔ اس آدمی نے اسے گھورا۔ بات تو ایسے کر رہا تھا جیسے وہ اسکی اصلیت سے واقف نا ہوں۔ غریب یتیم دو وقت کی روٹی کھانے والا اسٹائل ایسا تھا جیسے خود ہی کوئی ہوم منستر ہو۔ ایم این اے رضوان تارڑ کا۔ " وہ گھوری ڈال کر بولا۔ "

گڈ! آنا بھی اسے چاہیے۔ " وہ مسکرا یا۔ اس آدمی نے غصے سے منه کھولنا چاہا جس پر بہزاد نے اسے ٹوکا۔ "

آل ہاں دھمکی مت دینا۔ کوئی نہیں ہے آگے پچھے اور موت سے میں ڈرتا نہیں، مار تم لوگ بھی نہیں سکتے کیونکہ کام جو " نکلوانا ہے۔ " اسکی بات پر تارڑ کے خاص آدمی نے تپ کر اس پر غصے بھری نظر ڈالی۔

ہوم منستر کے پاس پہنچ کر خود کو ہیر و سمجھنے لگا ہے؟ " اسکی بات پر بہزاد ہنس پڑا اور ان پر نظر ڈالتے بیڈ پر لیٹ گیا۔ "

ہیر و نہیں ہیر و کا باپ بولے تو بہزاد۔ " وہ کہہ کر سگریٹ سلا گانے لگا۔ سامنے کھڑے آدمی نے صبر کا دامن مضبوطی سے تھاما۔

کوئی مینٹل پیس ہی لگتا کمینے۔ "اسے سر سے پاؤں تک دیکھ کروہ کڑھ کر سوچنے لگا اور بہزادوہ تو ایسے تاثرات کو خوب" سمجھتا تھا کہ اگلا بندہ اسکے بارے میں کیا رائے رکھتا ہے، پر فرق کسے پڑتا تھا؟

ہم نے سننا تھا بہت کوئی سیدھے بندے ہو پر تو دیکھنے سے لے کر بولنے تک بڑا ہی کوئی۔ "تارڑ کا آدمی کہتے کہتے رکا۔" اس کی بات سن کر بہزادے ایک قہقہہ لگایا۔

وہ سب اسے دیکھنے لگے جو سیدھا بیڈ پر لیٹا ہوا تھا اور سگریٹ کا دھواں فضائیں بادل کی طرح اڑا رہا تھا۔

ہمیں لگتا ہے ہمارے ساتھ چلنے سے پہلے تم کسی سایہ کا ٹرست سے رجوع کرو۔ "وہ تم سخن سے بولا پیچھے کھڑے سیاہ فام بھی" ہنسنے لگے۔

سایہ کا ٹرست کو بھیجو بھاڑ میں۔ چنان ہے اپنی گاڑی میں تو لے چلو ورنہ نکلو۔ ابھی نو دو گیارہ ہو جاؤ۔ "وہ چکلی بجا تے بولا۔" وہ حیران ہوئے، پیچ میں گاڑی کھاں سے آگئی؟

پر چلو خیر وہ راضی ہوا یہی بہت تھا۔

چلو! "وہ آدمی کہتا ہوا مرٹا جس پر بہزاد پکھ سیر و تفریح کا سوچتے اٹھا اور لبوں میں سگریٹ دبا کر اپنا موبائل اٹھا کر جیب میں ڈالتے انکے پیچھے ہی باہر نکلا۔

کھاں پیارے؟" انور جو کب سے ان دو بڑی سی گاڑیوں کو دیکھ رہا تھا۔ بہزاد کو اس میں بیٹھتے دیکھ کر بھاگتا ہوا اسکے پاس "آیا اور پریشانی سے پوچھنے لگا۔ محلے والے اس پیتم کے نصیب کو یوں اچانک چمکتے دیکھ کر رشک سے دیکھنے لگے۔ کچھ کام سے جا رہا ہوں، آتا ہوں ساتھ چلیں گے چائے پینے۔" اس نے مسکراتے ہوئے کہا تو انور سر ہلا کر رہ گیا۔ اسکے لئے پریشان کیوں ہو رہا تھا۔ وہ ایک ہی کئی پر بھاری تھا۔

انور سر ہلا کر دور ہوا تو دونوں گاڑیاں زان سے وہاں سے موڑ مڑتی نکلتی چلی گئیں۔ وہ انہیں نظر وہ سے او جھل ہوتے دیکھ کر اپنی جگہ پر واپس آیا اور گاہک کو چائے دینے لگا۔

قسمت چمک گئی ہے لڑکے کی۔ بیمار تھا تو میڈم خود آئی ملنے اس چھوٹے سے محلے میں اور اب گاڑیاں آرہی ہیں لینے۔ کیا" نصیب پایا ہے بھی۔ " محلے کا ایک آدمی جو کب سے دیکھ رہا تھا نکے جانے کے بعد رشک سے بولا۔ انور نے اسے گھور کر دیکھا۔

نظر لگنے کا ارادہ ہے رے چل تھوک نیچے اور ماشاء اللہ بول میرے یار دا نصیب ایسے ہی چمکتا رہے۔ اللہ بچائے اسے" کالی زبان والوں سے۔ " انور نے جھپڑ کر کھاتو وہ آدمی سٹپٹا کر نیچے تھوکتا ماشاء اللہ کہتا کپ تھام کر جا کر چیز پر بیٹھ گیا اور انور کو کھا جانے والی نظروں سے دیکھا۔ کہیں اس کے یار اور اسکی میڈم کی محبت کو نظر نالگ جائے جو انور کو صاف دکھائی دی تھی ہانیہ کی آنکھوں میں اپنے پیارے دوست کے واسطے۔

اب صرف وہ دونوں اظہار کر دیں اور اسکا یار مان جائے اس محبت کو بس پھر تو جشن ہو گا۔ " وہ سوچ کر ہی جاندار انداز" میں مسکرا یا۔

گاڑی چلتی ہوئی کراچی کے پوش ایریا میں داخل ہوئی اور ایک سفید بنگلے کے پورچ میں رکی۔

میرے ساتھ آؤ۔ " وہ آدمی گاڑی سے نکلتا بہزاد کو پیچھے آنے کا اشارہ کرتا اندر بڑھ گیا۔ کچھ ہی دیر میں وہ ایک خوبصورت سے ڈرائیور میں کھڑے تھے۔ بہزاد سر سری سی ایک نظر ڈال کر سامنے صوفے پر بیٹھ گیا۔

اس آدمی نے بغیر اجازت کے یوں بیٹھتے دیکھ کر ناگواری سے اسے دیکھا پر دوسری طرف فرق کسے پڑنے والا تھا۔ کچھ دیر میں وہاں رضوان تارڑ داخل ہوا۔ اسے دیکھتے ہی اس آدمی نے اسے سلام کیا اور بہزاد کو اٹھنے کا کہا پر وہ کیوں اٹھتا کون سا اسکا استاد تھا جو وہ اٹھ کر سلامی دے؟

تو تم ہو بہزاد؟ " رضوان اسے دیکھتا اسکے سامنے صوفے پر ٹانگ پر ٹانگ چڑھا کر بیٹھا۔ "

نہیں میں نہیں ہوں۔ " بہزاد نے مسکرا کر کھا اور سگریٹ کے پیکٹ سے سگریٹ نکال کر لبوں میں دبایا اور اسے سلاگا کر" گھر اکش بھرا۔

وہ پاس کھڑے اسکے آدمی کی گھورتی نظروں کو اگنور کرتا خود پاؤں جھلانے لگا۔

جاننا تھا ایسے ہے پچھے صرف چاپلوسی کے لیے تھے جیسے منستر کے گھر میں عبد اللہ پایا جاتا تھا پر اسے کیا اسے تو اپنے کام سے کام تھا۔ آخر کیوں بلا یا تھا اسے؟

جیسا کہ تم جانتے ہو تمہیں یہاں خاص مقصد کیلئے بلا یا ہے۔" اس سے پہلے کہ وہ پوچھتا رضوان تارڑ نے خود بات کا آغاز کیا۔

میں جانتا ہوں بے مقصد سفید کوٹھی میں کسی غریب کو یاد نہیں کیا جاتا۔" وہ آرام سے بولا۔" رضوان تارڑ نے مبہم سامسکراتے سر ہلایا۔

کام کے بندے ہو۔ میرا ایک کام ہے، کرو گے؟ منہ مانگی قیمت ملے گی۔" جا چلتی نظروں سے دیکھتے رضوان تارڑ نے مقصد کی بات مکمل کی۔ بہزاد نے انہیں دیکھا۔

پسیے کے نہیں چاہیے کام بتائیں۔" وہ راضی ہو گیا۔"

زبردست بندے ہو۔" رضوان تارڑ خوش ہو گیا۔ بہزاد نے چونک کر دیکھا۔"

پہلی بات، مجھے اپنی تعریف صرف لڑکیوں کے منہ سے اچھی لگتی ہے۔ میں کیسا بندہ ہوں یہ بتانے کا صرف انہیں حق" ہے۔ دوسری بات مزید باتیں مت بگھاریں، مقصد کی بات پر آئیں۔" اسکا موڑ پہلے ہی میڈم کو اتنے دن نادیکھنے پر خراب تھا اور پر سے رضوان تارڑ کا لڑکیوں کی طرح اس سے اپریس ہونا عجیب تھا۔ ویسے بھی وہ تعریف سرخ پنکھڑیوں سے سننے کا عادی تھا۔ ان سیاہ لبوں سے تعریف سن کر اس نے خود پر تف کیا۔

مسکرا کر کہتا وہ گھر اکش لینے لگا کہ اسکی بات پر تارڑ اور اسکے آدمی کا زبردست قہقہہ گونج اٹھا۔

ہمارا کام کر دوساری زندگی عیش کرو گے۔" مکروہ لمحے میں کہتے وہ ہنسے۔ بہزاد اسکا اشارہ سمجھ کر سر جھٹک کر رہ گیا۔" جیسا کہ تم جانتے ہو پسیہ آجکل سب کی ضرورت ہے اور اسے حاصل کرنا قتل کرنے کے برابر۔" بات شروع کرنے کی" تمہید باندھی گئی جو کافی ناگوار لگی بہزاد کو۔

ویسے میں جانتا ہوں پیسے سب کا باپ ہے جیسے میرا۔ اب کام کی بات بتائیں ورنہ میں چلوں۔ "وہ ناگواری سے بولا۔ سامنے والا پہلو بدل کر رہ گیا۔

تمہیں منستر کی بیٹی کا خاتمہ کرنا ہو گا جسکی تمہیں منہ مانگی قیمت دی جائے گی بلکہ یہاں جس عالیشان گھر میں تم بیٹھے ہو اس سے بڑھ کر تمہیں گھر ملے گا۔ بولو کیا کہتے ہو کرو گے ہمارا کام؟" آخر کار اس نے مقصد کی بات کر دی جسے سنتے ہی خاموشی چھا گئی۔

اس نے حیرت سے رضوان تارڑ کی آنکھوں میں جھانکا۔ جہاں مکروہ عزائم سامنے ہی اپنی سیاہ چمک دکھار ہے تھے۔  
بیو قوف سمجھا ہے؟ میں ایسا کروں تو تم سب مجھے پھانسی تک پہنچا دو اور خود عیش کرو ملکر۔ "وہ بھڑکا۔"

ایسا کچھ نہیں ہو گا۔ اگر تم پکڑے بھی گئے تو تمہیں پھانسی نہیں ملے گی بلکہ غائب کیا جائے گا اور دنیا کے سامنے ایک نئی شخصیت کی صورت سامنے آؤ گے، ایک بڑا آدمی بن کر، سوچ لو۔" رضوان تارڑ نے اسکی آنکھوں میں جھانکتے یقین دلاتے ہوئے کہا مکروہ نظریں پھیر گیا۔

پیسے تو اچھے اچھوں کی نیت بدل دیتا تھا پھر وہ غریب ایک کمرے میں رہنے والا لڑکا کتنا بھاگتا؟  
دونوں اسکی آنکھوں میں سکون والی لہریں دیکھ کر پر سکون ہوئے۔

آپ نے مجھے یہ آفر کیسے کی؟ میں منستر کا وفادار بھی ہو سکتا ہوں۔" بہزادے جاچھتی نظروں سے رضوان تارڑ کو دیکھا۔  
ایسا کوئی خوف نہیں ہمیں کیونکہ ہم تمہارے بارے میں سب جانتے ہیں، تم کہاں پیدا ہوئے؟ کہاں کہاں جا ب کی؟"  
تمہارے بڑے آدمی بننے کے خواب سے لے کر تمہاری پوری زندگی کے بارے میں۔" رضوان تارڑ تفصیلًا بولا۔  
ایک تو سالا جتنا ہم خود کے بارے میں نہیں جانتے اتنا دنیا ہم کو بلا کر سناتی ہے، تف ہے ایسی زندگی پر۔ "وہ بھنا کر کھڑا  
ہوا۔ اسے خود یاد نہیں تھا اس نے کہاں نوکری کی ہے؟  
کہاں؟" رضوان تارڑ نے بات پیچ میں چھوڑ کر اسے اٹھتے دیکھا تو خود بھی اٹھ کھڑا ہوا۔"

فوت ہونے جا رہا ہوں۔ آجانا تجھے میں بسکوٹ مل جائے گا آدھا آدھا کر کے کھانا۔ "وہ کہتا ہوا سگریٹ کو اپنے بوٹ تلنے" مسل کروہاں سے جانے لگا۔

اسکے اس طرح کے لیسٹیوڈ پر رضوان تارڑ نے مٹھیاں بھینچیں۔

جواب نہیں دیا تم نے؟" ڈرائیور روم کے ڈور پر پہنچتے بہزاد کو اپنے پیچھے سوال سنائی دیا۔" بہزاد رک گیا اور مرڑا۔

سوچ کر بتاؤں گا۔" وہ کہتا ہوا وہاں سے نکل گیا۔ رضوان تارڑ نے اپنے آدمیوں کو اس پر نظر رکھنے کا اشارہ کیا۔" اس پر نظر رکھو وہ کوئی حرکت نہ کرے جو ہمارے لئے مشکل ثابت ہو۔" رضوان نے ڈرائیور میں ٹھلتے ہوئے کہا۔"

مشکل تمہارے لئے بن چکی ہے رضوان۔" حارث صاحب کی غصے سے بھری آواز ڈرائیور روم کے دروازے سے" گونجی۔ دونوں یک وقت ایک جھٹکے سے مڑے۔ حارث صاحب غصے سے آگ بکولہ چہرہ لیے اور اسکے پیچے کھڑا آئی جی اور وہ بہزاد۔

جسکے چہرے پر مدھم مسکراہٹ تھی۔ رضوان تارڑ کو یہ سمجھنے میں بالکل بھی مشکل نہیں ہوئی کہ اسے جال میں پھنسایا گیا تھا۔ اس کی رنگ سفید پڑ گئی اور اسکا آدمی خوف زدہ ساپو لیس کو دیکھنے لگا۔ بہزاد جب انکی گاڑی میں بیٹھا تھا اس نے تب ہی حارث صاحب کے نمبر پر مسج کر دیا تھا۔

انہیں رضوان تارڑ کے بندگے پر آنے کیلئے اور جب گاڑی پورچ میں رکی تو اس نے اپنے موبائل پر ریکارڈنگ آن کر دی تھی۔ جو جو باتیں رضوان تارڑ اس سے کر رہا تھا وہ حارث صاحب بھی سن رہے تھے اور ساتھ ریکارڈنگ بھی ہو رہی تھی۔ کافی سوچنے کے بعد میں نے یہ فیصلہ کیا ہے کہ مجھے یہ آفر منظور ہے۔" بہزاد نے کہتے ہوئے فلگ شگاف قہقہہ لگایا۔"

حارث صاحب نے احسان مندی سے اسے دیکھا اگر اسکی جگہ کوئی اور ہوتا تو ضرور ان کی بیٹی کی جان لے لیتا۔

پر اس نے پیسے سے زیادہ فرض کو اہمیت دی اور انکی نظر وہ میں اور بھی اپنی اہمیت بڑھادی۔ کمشنز اور آئی جی سرفراز اندر داخل ہوئے۔

یہ جھوٹ بول رہا ہے میں نے اسے کوئی آفر نہیں کی۔ ”رضوان تارڑ چنچ پڑ اور اسکا آدمی اس سائیکلو لٹر کے کو دیکھنے لگا جو“ آئی جی کو ریکارڈنگ سنارہتا ہے۔

کیا یہ سائیکلو تھا یا اس ب کو بنارہتا ہے؟

\*-----\*

فواڈ چوہاں نے اسکے ٹینڈر پر کام شروع کر دیا تھا بلکہ بینک سے کافی لوں بھی لے لیا تھا اور ان بینکوں میں انگلینڈ کا ایک مشہور بینک بھی تھا جس سے فواڈ چوہاں نے کچھ دن پہلے ہی لوں منظور کروالیا تھا ٹینڈر کے کام کے آغاز کیلئے ابھی وہ اس بینک کے اوپر سے میٹنگ کے بعد باہر نکلا ہی تھا کہ اسے آئی جی سرفراز صاحب کی کال آگئی اور انہوں نے جو اسے حکم دیا اس پر وہ ایک پراسرار مسکر اہٹ پاس کرتا تو کے کر گیا۔ آخر کار شطرنج کا ایک پیادہ مرنے والا تھا۔

\*-----\*

سیاہ رات کا آخری پھر تھا جب برائی ڈینل کی گاڑی اپنے فلیٹ کے سامنے رکی۔

انگلینڈ کی رنگیں راتوں میں وہ دودن اپنی گرل فرینڈ کے ساتھ تھا اور اب دل اکتا گیا تو گھر لوٹ آیا۔ وہ اس بڑے سے گھر میں اکیلا رہتا تھا، بیوی بچے تھے نہیں۔

تنہائی پسند تھا اس لیے ملازم بھی صرف دن میں رہتے، رات میں اپنے گھروں کیلئے روane ہو جاتے تھے۔ وہ نشے میں مدھوش سا چلتا اپنے گھر میں داخل ہوا۔ ٹرک انکے مالک تک پہنچا کر کیش فواڈ چوہاں کے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کر دیا تھی۔

اصل حقدار تو حارت ہوتا تھا ان پیسوں کا پر اس کے اکاؤنٹ میں اتنا کیش بھیجنا سمجھوموت کو دعوت دینا تھا۔ اس لیے انہوں نے مل کر فیصلہ کیا تھا کہ کیش فواڈ کے اکاؤنٹ میں آیا کرے گا۔

ساری سوچوں کو جھٹک کر وہ اندر کچن میں آیا اور کچن کی لائٹ آن کر کے پانی نکال کر پیا۔ اسی پل اسے احساس ہوا روم سے کسی کے چیخنے کی آوازیں آرہی ہیں وہ ہڑ بڑا گیا اور کان لگا کر سننے لگا۔ غور کرنے پر معلوم ہوا ایل ای ڈی چل رہی ہے۔

بوتل رکھ کر وہ سرخ آنکھیں مسلتا کچن سے باہر نکلا پر وہاں سے نکلنے سے پہلے چھری اٹھانا نہیں بھولا تھا۔

آخر کس نے ایل ای ڈی آن کی؟" اس سوچ نے اسکے بدن میں خوف کی لہر دوڑا دی۔ وہ جھر جھری لیتا ہوا آگے بڑھا۔ فلیٹ اتنا بڑا نہیں تھا پر خوبصورت تھا۔ اسے جو پیسے اسکے حصے کے ملتے تھے وہ سب اپنی گرل فرینڈز پر خرچ کر دیتا تھا۔ وہ اس بات پر عمل کرتا تھا کہ زندگی کے چار دن ہیں انہیں بیکار میں مال سمیٹنے مت ختم کرو بلکہ انہیں انبوائے کرتے ہوئے گزارو پھر موقع ملنے۔

یہ نصیحتیں وہ فواد اور حارث کو بھی کرتا تھا پر انکے سامنے اپنے بچوں کی زندگی تھی۔ جن کیلئے وہ دونوں خوب پیسے جمع کر رہے تھے کہ انکی سات نسلیں بھی بیٹھ کر کھا سکتی تھیں۔

وہ روم کا دروازہ آہستہ سے کھول کر اندر داخل ہوا۔ اندھیرے میں دیوار پہ لگی ایل ای ڈی کی مدھم سی روشنی کمرے میں بکھری ہوئی تھی۔

اس نے ایک پاؤں اندر رکھا اور آہستہ سے ہاتھ بڑھا کر سایید دیوار میں لگے بٹن سے لائٹ آن کی۔ لگ کس کی حرکت ہے یہ؟؟" خوف سے اس نے چھری آگے کرتے پوچھا لجھ خود بخود کانپ گیا۔" روم بالکل خالی تھا اور ویسے کاویسے تھا جیسا وہ چھوڑ کر گیا تھا۔

اس نے ایل ای ڈی کو دیکھا جہاں کوئی بلیک سوت بوٹ میں سیاہ ما سک پہنے بلیک ہی گلووڑ پہنے آدمی ہاتھ میں گن پکڑے نشانہ لیے کھڑا تھا۔

آہ! کیا دن یاد دلا دیے ہاہاہا۔" وہ سین دیکھ کر خوش ہوتا چھری سچینک کر بیڈ پر بیٹھ گیا۔"

اسے لگا وہ شاید خود ہی ایل ای ڈی آن چھوڑ کر گیا ہو گا اس سوچ نے اسے مطمئن کر دیا اور وہ جو توں سے پاؤں کو آزاد کرواتا کوٹ نیچے سچینک کر بیٹ نکالتا بیڈ کراؤن سے ٹیک لگا کر روم کی لائٹ آف کرتا سین کو دچپسی سے دیکھنے لگا۔ اسی سین سے تو انکی کامیابی شروع ہوئی تھی۔

وہ سوچتا ایک بار پھر قہقہہ لگا اٹھا پر ابھی قہقہہ حلق میں ہی تھا کہ اچانک ہی اسکی ٹانگ میں گرم سلاخ سی گھسی۔ اسکی درد بھری چنج روم کی فضا میں گونجی۔

کون ہے؟" وہ کپکپاتی آواز میں بولا اور ہاتھ سے اپنی ٹانگ کو چھووا۔ ایک بار پھر اسکی درد میں ڈوبی چنج بلند ہوئی۔ وہ آنکھیں "پھاڑے روم میں چاروں طرف دیکھنے کے بجائے ایل ای ڈی کی سکرین کو گھورنے لگا۔ جہاں مودوی کے سین میں دکھائی دیتا وہ آدمی بھی سامنے والے کی ٹانگ کا نشانہ لے چکا تھا۔

اس نے گھبرا کر پھر اپنی ٹانگ پر ہاتھ رکھا۔ اس کا ہاتھ خون سے بھیگ چکا تھا۔ اسکے پورے بدن میں سنسنی خیز لہر دوڑ گئی۔ اس نے اٹھ کر بھاگنا چاہا مگر دروازے سے اچانک سیاہ سایہ نمودار ہو کر اسکی کوشش کو ناکام کر گیا۔

کک کون ہو تم؟ تم نے مجھے گولی ماری وہ بھی میرے فلیٹ میں آکر، تمہیں میں پھانسی پہ چڑھادوں گا تم یہاں کے قانون کو" نہیں جانتے۔" وہ درد سے بلبلاتا اٹھا اور رونے لگا۔

"بہرام!" سائے نے جواب دیا۔"

کون بب بہرام؟" وہ خوف سے بولا یہ نام کچھ جانا پہچانا سالگ رہا تھا۔"

بیری! اس سیاہ وجود نے اس بار نفرت سے کہا اور کمرے کے اندر قدم رکھا۔"

یہ نام سنتے ہی برآ کڈینکل کا سانس رک گیا اور وہ آنکھیں پھاڑے سامنے والے کو پہچاننے کی کوشش کرنے لگا تھا پر درد سے آنکھوں پر دھند سی چھائی تو اور وہ دیکھنے سکا۔

صرف اتنا دیکھ پایا کہ اس سیاہ وجود کے ہاتھ بلند ہوئے اور دو گولیاں اسکے سینے میں پیوست ہو گئیں۔

اس کے حلق سے چنج بھی نہ نکل سکی اور وہ لہرا کر نیچے گر گیا۔ اس سیاہ لبادے میں ملبوس شخص نے آگے بڑھ کر چاقو اسکی سانس کی نالی پر رکھا اور پوری طاقت سے اس کے اندر گھونپ دیا۔ پراسرار نظریں اسکے خون سے لٹ پٹ چہرے پر ڈالتے سانس کی نالی میں موجود چاقو کو نیچے کی طرف کھینچا۔

چاقو چیرتا اسکے سینے پر پسلیوں میں چھنس گیا۔

براک!" دھاڑتے ہوئے اس نے پوری قوت سے وہ چاقو اس کی پسلیوں سے پار کرتے اسکے پیٹ تک لا یا اور پا گلوں کی " طرح ایک کے بعد ایک دار کرنے لگا۔ جب اسے وقت کا احساس ہوا تو اس نے اپنے ہاتھ پیچھے کر لیے پر اب بچا کیا تھا؟ براک ڈینل اب ٹکڑوں میں تقسیم ہو گیا تھا۔ اسکے پیٹ کے سارے اعضا سفید بیڈ کی چادر پر باہر پڑے تھے۔ اور یہی سین سامنے مowی میں بھی چل رہا تھا جہاں سیر میل کلر اپنا کام انجام دے چکا تھا۔

وہ پراسرار سی مسکراہٹ کے ساتھ منه پر پڑی خون کی چھینٹوں کو ہاتھ سے صاف کرتا سے دیکھتا ہوا، جیسے آیا تھا اور پر کے روم کی کھڑکی سے ویسے ہی وہاں سے نکل گیا۔

کیمرہ میں آیا ہو گا تو بھی اسے کوئی فرق نہیں پڑے گا کیونکہ وہ پورا سیاہ لبادے میں کور تھا اور آنکھوں پر سیاہ گلا سز لگا رکھ کر تھے جس کی وجہ سے اسکی آنکھیں بھی چھپ گئی تھیں۔

مرڈ را سیاہ تھا جیسے کسی سیر میل کلر کا کام ہو۔ وہاں سے دور ویرانے میں کھڑی اپنی گاڑی میں بیٹھتے وہ زن سے گاڑی بھگالے گیا اور گاڑی میں ہی آہستہ آہستہ اپنے وجود سے سیاہ لبادہ اتارنے لگا۔ اسکی نیلی گھری آنکھیں چمک رہی تھیں۔ سر آپکی فلاست بک ہے۔" کریم کی آواز اسکے کان میں لگے بیلوٹو تھوڑی واکس سے گونجی۔"

اوکے آئی جی سے کانٹیکٹ کرو اور کھو کام ہو گیا ہے۔" اس نے کہہ کر ڈیو واکس نکالی اور گاڑی فل سپیڈ سے بھگانی کیونکہ " اسے جلد از جلد پہنچ کر فواد چوہان کی رات والی پارٹی اٹیزینڈ کرنی تھی اور کسی سے رو برو ملنا بھی تھا۔

"اسٹر ا! آئی ایم کمنگ مائے بیوٹیفل وائے۔"

\*-----\*

اس کا بخار اتر گیا تھا پر نا وہ یونیورسٹی گئی تھی نہ ہی بہزاد کو بلا یا تھا کہیں جانے کیلئے۔ اگر بہت ضروری ہو تا جانا تو عبد اللہ یا کسی دوسرے گارڈ کے ساتھ چلی جاتی تھی۔

بیٹا! یہ میری زندگی پر رسک لے رہی ہو۔ میں مر جاؤں گا ہنی! اگر تمہیں کچھ ہوا تو۔ تم کیوں نہیں بہزاد کو بلوانے دیتیں؟" حارت صاحب نے اسے بہت کہا تھا۔

مجھے اسکی شکل پسند نہیں۔ "وہ سنجیدگی سے جواب دیتی اور حارث صاحب اس کا چہرہ دیکھتے رہ جاتے۔"

وہ اپنی بیٹی کی طبیعت سے واقف تھے جو چیز اسے ناپسند ہوتی تھی اس سے وہ سوکلو میٹر دور بھائی تھی جیسے وہ کوئی اچھوت ہو۔ ہانیہ نے اب سوچ لیا تھا انکل کی پارٹی جو کہ آج رات تھی وہاں سے آنے کے بعد وہ اپنے باپ سے کہہ کر بہزاد کو جاب سے فارغ کروادے گی اور اسے اطلاع عبد اللہ دے کر آئے گا۔

اب سڑک کے دھکے کھاتے پھر وہ پھر چاہے تانیہ کا بادی گارڈ بنے یامانیہ کا، اسے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ "وہ منہ بناؤ کر" اپنے میک اپ کو فائنل ٹیج دینے لگی۔ اسکی آنکھیں ابھی بھی سرخ تھیں اور ناک پر غصہ دھرا تھا۔ جوڑے میں مقید گولڈن بالوں کی سنہری لٹیں اسکے چہرے کے دائیں بائیں لہر ارہی تھیں۔

بلیک میکسی پر صراحی دار گردن میں بلیک سٹون کا نازک سانیکلیں پہنے، کانوں میں بلیک سٹون کے اسٹڈ اور لبوں پر ڈیپ ریڈ لپ اسٹک لگائے وہ قیامت لگ رہی تھی۔

پر پچھلی بار کی طرح اس بار وہ اسکی خامی بتانے والا نہیں تھا کہ وہ حسین لگ رہی ہے یا بری؟ اسکی میکسی کا گلا گہر انہیں تھانا ہی وہ سلیو لیس تھی۔

ہنی! بیٹا تیار ہو تو آ جاؤ۔ "حارث صاحب نے دروازہ ناک کرتے کہا۔"

لیں ڈیڈ بس آئی۔ "وہ کہہ کر جلدی سے پاؤں میں بلیک نفیس سی پینسل ہیل پہننے لگی اور کلچ اٹھا کر ایک آخری نظر مطمئن" اپنے سراپے ڈال کر باہر نکلی۔

بیو ٹیفل ڈاٹر! "حارث صاحب نے اسکے ماتھے پر بوسہ دیا تو وہ مسکرا دی۔ وہ انکے ہاتھ میں اپنا ہاتھ دے کر سیڑھیاں" اترنے لگی۔ وہ دونوں چلتے ہوئے گاڑی میں آ بیٹھے۔ انکی گاڑی کی پیچھے گارڈز کی گاڑی تھی اور آگے پولیس کی۔ تم نے تو گیسٹس کو پیچھے چھوڑ دیا۔ "گرے سوٹ بوٹ میں فواد صاحب نے حارث صاحب کو گلے لگاتے کہا تو وہ مسکرا دیے۔

واو ہنی بیٹا یو گلنگ گور جیس! "فواد صاحب نے ہانیہ کو ماتھے پر پیار کرتے کہا تو وہ مسکرا دی۔"

تھینکس انکل! آپ بھی بہت ہینڈ سم لگ رہے ہیں۔ "وہ شرارت سے بولی تو انکا قہقہہ گونجا۔"

ہانیہ! "سامنے ہی اسکے یونیورسٹی گروپ کی سو نیا پاکارتی ہوئی آئی تو وہ فواد صاحب سے ایکسکیو ز کرتی چلی گئی تاکہ اپنے فرینڈز سے مل لے۔

حارت صاحب اور فواد صاحب گیسٹس سے ملنے لگے اور ہانیہ گرے تھری پیس سوت میں ساتھ کھڑے ہادی سے سرسری ساملی۔ جس کا سب نے نوٹس لیا تھا پر کسی نے کچھ نہیں کہا۔

ہادی کا بھی موڈ آف تھا کیونکہ اس نے رو میصہ کی کتنی متیں کی تھی کہ وہ پارٹی میں آئے پر وہ نہیں مانی۔

اس نے کہا تھا کہ وہ ساری اربعینٹ کر دے گا۔ اسے ذرا سی بھی مشکل کا سامنے نہیں کرنا پڑے گا۔ وہ اپنے دوست کی بہن کا سب سے تعارف کروائے گا پر پھر بھی وہ نہیں مانی تو اس نے غصے سے ناراض ہوتے کال منقطع کر دی اور اب وہ بیزاری سے پارٹی اٹینڈ کر رہا تھا۔ اگر پارٹی انکی کامیابی کی ناہوتی تو وہ بھاڑ میں بھیج کر یہاں سے نکل جاتا پر اب اگر نکلتا تو اسے اپنے باپ کی باتیں سننی پڑتیں۔ جس کی وجہ سے وہ خاموشی سے ضبط کیے کھڑا تھا۔ پارٹی میں بڑے بڑے عہدے دار ان موجود تھے اپنی بیگمات کے ساتھ۔

ہے گائیز! "تانية کی آواز پر جہاں سب متوجہ ہوئے تھے وہیں ہانیہ نے کوفت سے نظریں گھمائیں۔ تانية اس کے تاثرات" دیکھ چکی تھی۔

آریو اکے ہنی! کتنے دنوں سے یونیورسٹی نہیں آرہی تم۔ میں تو گھبرائی تھی کہ پتا نہیں کیا ہوا ہے۔ میں تو گھر آرہی تھی" تم سے ملنے۔ "وہ پریشانی سے فکر مند لمحے میں گویا ہوئی جس پر سب نے معنی خیزی سے اوہ کرتے بلوں کو گول شیپ دی۔ وہیں ہانیہ نے دانت پیستے زبردستی کی مسکراہٹ چہرے پر سجائی۔ کیونکہ سب کے ساتھ وہ بھی جانتی تھی کہ یہ معصوم جان کیوں گھبرائی تھی۔

آئی نوڈار لنگ! مجھے تمہاری حساس طبیعت کا اندازہ ہے اس لیے میں نے تمہیں اپنے فیور کے بارے میں نہیں بتایا کہیں یہ "ستہ ہی تم فشش سے اڑنا جاؤ۔" اس نے دوالگلیوں کو پلین کی طرح اڑاتے کہا تو سب کے قہقہہ لگا ٹھے، وہیں وہ بھی ڈھیٹ بن کر ہنسی۔

آئی کانٹ انڈر سٹینڈ ہانی! تم طنز کر رہی ہو یا تمہیں سچ میں میری فکر ہے؟" وہ اپنے باب کٹ بالوں پر ہاتھ پھیرتی بولی تو "ہانیہ نے تیکھے چتون سے اسے گھورا۔

صف پوچھ لوڈار لنگ! تمہیں میرے باڈی گارڈ کا پوچھنا ہے۔ پر تمہیں بتادوں، پارٹی کا سنتہ ہی اس نے خود پارٹی میں آنے سے انکار کر دیا اور مجھ سے ریکوئیسٹ کر کے چھٹی مانگی کیونکہ وہ سادہ انسان نہیں جانتا تھا ہماری سوسائٹی میں ایسی۔ آئی میں اس طرح کابے باک ماحول ہوتا ہے۔ "وہ میٹھی چھری بن کر اسے کامنے لگی پروہ الٹا اثر لیے ہنسی۔

ہاؤ کیوٹ یار! ہنی کیا تمہارے پاس اسکا کانٹیکٹ نمبر ہے؟" وہ بے باکی کی حد کر اس کر گئی۔ ہانیہ کا دل کر رہا تھا کہ اسکا سر" پکڑ کر کسی دیوار سے دے مارے۔

چھوڑ ویارتانیہ! وہ تم سے پہلے ہی ڈراہوا ہے کیوں مزید ڈرار ہی ہو؟" سونیا نے ہنستے ہوئے کہا تو وہ بھی مسکرا دی۔

نہیں یار وہ ڈراہوا نہیں ہے بس تھوڑا کترار ہا ہے اسٹینڈرڈ کی وجہ سے۔" ہانیہ نے چونک کر اسے دیکھا اور اسکے جواب پر "اسکے اندر آگ بھڑک اٹھی۔

وہ میرا بادی گارڈ ہے۔ انکل کا بیٹا نہیں جس کا نمبر میں جیب میں رکھتی پھروں اگر اتنا ہی کترار ہا ہے تو اسکے گھر چلی جاؤ۔ وہاں" اس سے بیٹھ کر باتیں کرو گی تو ضرور اسکی جھجھک ختم ہو جائے گی۔" چھوٹی سی ناک غصے سے سرخ پڑ گئی تھی۔ وہ ایکسکیوائز کرتی چلی گئی

آئیڈیا اچھا ہے۔" پچھے سے تانیہ کا جواب سن کر وہ تملہ اٹھی۔ اسکا دل کر رہا تھا بہرہ اس سامنے ہوتا تو اس جعلی جان یمان کا" سر پھاڑ کر پونی کھینچ کر اسے ٹکلا بنادیتی۔

"میم!" ویٹر نے سافٹ ڈرنک اور دوسرے مشروبات سامنے کیے تو وہ سافٹ ڈرنک اٹھا کر پینے لگی۔"

کیا ہوا وہاں سے چلی کیوں آئیں؟" ہادی ایک ہاتھ پینٹ کی جیب میں پھنسائے دوسرے میں گلاس پکڑے اسکے پاس آیا۔  
کچھ نہیں بس ایسے ہی۔ "وہ نفی میں سر ہلاتے بولی۔"

اب تمہاری طبیعت کیسی ہے؟" وہ خلاف عادت طنز کی بجائے نرمی سے پوچھ رہا تھا۔  
بس ٹھیک ہے۔ "وہ مسکرائی۔"

آئی ایم ریئلی ویری سوری ہنی! اپنی پارٹی والی حرکت کیلئے مجھے خود پر بہت غصہ آتا ہے۔ انجانے میں ہی میں وہ سب کر گیا  
جو مجھے نہیں کرنا چاہیے تھا۔" کچھ دیر کی خاموشی کے بعد وہ نظریں جھکائے بولا اسکے لمحے میں سچ مجھ کی شرمندگی تھی جو ہانیہ  
کیلئے حیرت سے بڑھ کر تھی۔ آج وہ اسے گھورنے اور تعریف کرنے کے بجائے زمین کو دیکھ رہا تھا یہ ایک انہتائی خوشی کی  
بات تھی۔

اُس اوکے! میں بھول گئی ہوں تم بھی بھول جاؤ۔" اسکے کہنے پر ہادی نے اسکا شکریہ کیا۔ وہ اس سے اخلاق سے یہاں وہاں  
کی باتیں کرتا ہانیہ کو بہت اچھا لگ رہا تھا۔ کچھ دیر پہلے کی دماغ میں رچی تلخی ختم ہو چکی تھی اب اسکی جگہ سکون نے لے لی  
تھی۔

کیا تم بہزاد کو پسند کرتی ہو ہنی؟" اچانک ہی ہادی کے اس جملے سے اسکا دل دھڑک اٹھا۔ جیسے چوری پکڑی گئی ہو۔ وہ سرخ  
ہوتی نظریں پھیر گئی۔

یہ کیا بہزاد سوال ہے؟ کون بہزاد؟؟" یہ سوال کرتے درد تو ہوا پر وہ اسکی فطرت سے واقف تھی۔ اگر وہ جان جاتا تو"  
ضرور شور مچاتا۔

اوہ سوری! میں ییری کہنا چاہتا تھا منہ سے بہزاد نکل گیا۔ تم شاید اپنے باڈی گارڈ کو ییری سمجھ بیٹھی تھیں وہ تو تمہاری جو تی  
اٹھانے کے لاٹنے نہیں، محبت تو بہت دور کی بات ہے۔ "وہ طنزیہ بولا۔

تم مرد کیوں ہر جگہ حیثیت دیکھ کر محبت کرتے ہو؟" وہ اسکی بات سن کر غصے سے بولی اور جب اس نے ہادی کے لبوں پر"  
معنی خیز مسکراہست دیکھی تو اسے اپنی بے ساختگی کا احساس ہوا۔

کیونکہ ہمیں ڈر ہوتا ہے آگے چل کر محبت اوقات میں نابدل جائے اس لیے پہلے ہی حیثیت دیکھ لیں پھر محبت کی منزلیں" طے کریں تو آسانی ہوتی ہے ہمسفر کے ساتھ قدم اٹھانے میں۔" وہ مسکرا کر اسکے نین کٹوروں میں جھانکتا دلکشی سے بولا۔ وہ نظریں چرائیں۔

میری بات کا غلط مطلب مت لینا۔ مجھے صرف اپنے بیری سے محبت ہے۔ اسکے علاوہ کسی سے نہیں ہو سکتی اگر ہو گی تو اسی" کے دل سے ہو گی۔" وہ ڈوبتے دل سے جواب دے کر مڑ گئی۔ ہادی اسکے لبھ کی پختگی پر الجھ گیا۔

اس نے سوچا تھا کہ اسکے باپ کو تواب بہرام ملک کاٹنیڈر مل چکا ہے۔ کچھ عرصے بعد تو وہ بھی ہانیہ کی پر اپرٹی کے برابر آجائیں گے پھر اسکی کیا ضرورت پڑے گی۔ وہ آسانی سے اسکی محبت کا بہانہ پیش کر کے رومی سے شادی کر لے گا پر وہ اسکے پلان کو کامیاب کیے بنائے الجھا کر چلی گئی تھی۔

"نکاح میں انجان شخص کے ہے، جیلی اپنے باؤ دی گارڈ سے ہوتی ہے، محبت اپنے مرے ہوئے بچپن کے شوہر سے کرتی ہے" واؤ اٹ آگرل!" اس نے سوچتے اسکی پشت کو دیکھا جواب حارث صاحب کے ساتھ کھڑی تھی۔

"میں تم سے شادی کروں گا نو نیور میں ہی پاگل تھا جو اسکے پیچھے خوار ہو رہا تھا۔ جو پہلے ہی تین حصوں میں بٹی ہوتی ہے۔" اس نے غصے سے سوچتے سر جھٹکا اور کندھے پر ہاتھ رکھے سیم کی جانب مڑا۔

مايوسی سے کھڑے فواد چوہاں کیلئے وہ گھڑی آگئی تھی جس کی اسے ذرہ برابر بھی امید نہیں تھی۔

جب انٹر نیس سے بلیک ڈنر سوٹ میں ملبوس چہرے پر سرد تاثرات سجائے، اپنی شاندار شخصیت، ورزشی جسامت، سحر انگیز گھری نیلی آنکھوں والا بہرام ملک اندر داخل ہوا۔

اسکے پیچھے اسکا خاص آدمی کریم تھا۔

"فواد!" حارث صاحب نے بہرام سے ملتے لوگوں کی طرف دیکھتے فواد کو متوجہ کیا جن کے چہرے پر مايوسی سے شام کے" چھنجکر ہے تھے۔ حارث کے پکارنے پر انہوں نے انکی نظروں کے تعاقب میں دیکھا تو انہیں اپنی آنکھوں پر یقین ناہوا۔ "بہرام ملک!" وہ خوش بہت ہوئے۔"

کافی لوگوں کی رشک بھری نظریں اسکی طرف اٹھیں اور وہ خوش سے پاگل ہوتے آگے بڑھے۔ ان کی پارٹی کی شان و رونق اس کے آنے سے کئی گناہ بڑھ گئی تھی۔ یہ پارٹی اس کی طرف سے ملی کامیابی کی خوشی میں تھی۔

کا نگر یجو لیشنز!" بہرام ملک نے مسکراتے ہوئے فواد صاحب سے ہاتھ ملایا۔ وہ تو گلے لگانے والے تھے پر بہرام ملک اتنا "پاگل نہیں تھا کہ دشمن کو گلے لگائے فواد تو انجان تھا پر وہ نہیں۔

آئیے اندر آئیے، میں آپکا ہی انتظار کر رہا تھا۔ "فواد صاحب تو جیسے اسکے سامنے بچھے جا رہے تھے۔"

بہرام مسکراتا ہوا اندر داخل ہوا۔ وہاں موجود تمام بزنس میں، وہ من آگے بڑھ بڑھ کر اس سے مل رہے تھے۔

یہ ہے میرا دوست ہوم منستر حارث خان!" فواد صاحب نے اسکا تعارف حارث صاحب سے کروایا جس پر بہرام نے مسکراتے ہوئے ہاتھ ملایا۔

انہیں کون نہیں جانتا؟" اس نے اپنے مغرور لمحے میں کہا تو حارث صاحب مسکرا دیے۔ "

یہ ہے میری بیٹی یہانیہ خان!" اپنی فرینڈ سے باقیں کرتی مسکراتی ہوئی ہانیہ نے اپنے تعارف کروائے جانے پر ذرا سی نظریں "اٹھائیں اور سامنے کھڑی شخصیت کو دیکھ کر اسکی سانسیں رک گئی تھیں۔

نہیں اسکی شخصیت نے نہیں، اسکی چمکتی گہری نیلی آنکھوں نے اسکی سانسیں کھینچ لی تھیں۔ اسکی دھڑکنیں خوف سے سست پڑ گئیں اور وہ بغیر پلکیں جھپکائے اسے دیکھنے لگی، کیا واقعی یہ وہی ہے یا پھر اسکا وہم؟

ناکس ٹو میٹ یو یہانیہ خان!" اپنی سحر انگیز آنکھیں اسکی پھیکی رنگت پر ڈالتے اس نے اپنا ہاتھ آگے بڑھایا پر وہ خوش میں "ہوتی توجواب دیتی۔

ہنی!" حارث صاحب کو اپنی بیٹی کا یوں ٹکر ٹکر اسے گھورناذر ابھی نا بھایا تھا۔ تبھی وہ اسے پکارتے ٹوک گئے۔ اب بہرام کا رخ دوسری طرف تھا جہاں پیرس کی ٹاپ ماؤں جو لیانے اسکا ہاتھ تھام لیا تھا اور اس سے محو گفتگو تھی۔

"ڈڈ ڈیڈ یہ کون ہے؟" اپنار کا سانس بحال کرتے وہ حارث صاحب کی جانب مڑی۔"

کیا ہے ہانیہ؟ وہ تم سے ہاتھ ملارہ تھا، ہاتھ تو ملا لیتیں۔ آج مجھے تمہاری اس حرکت نے بہت شرمندہ کیا ہے۔ وہ ولڈ فینس" بنس ٹائیکون بہرام ملک ہے، جس کا نام دنیا کے امیر ترین لوگوں کی لسٹ میں دوسرے نمبر پر ہے، جس نے ہمارے جیسے چھوٹے موٹے لوگوں کی پارٹی میں آکر میڈیا میں دھوم مچادی ہے۔ تمہارے انکل کو کامیابی کا چانس دے کر انہیں شہرت و کامیابی کی بلندیوں تک پہنچانے والا ہے اور اس ہستی کو تم اس طرح اگور کر کے آئی ہو، ٹوچ ڈار لنگ! جاؤ ابھی اس کے پاس اور ایکسیوز کر کے ہاتھ ملاو۔ "حارت صاحب اس سے دبے لبھ میں ناراض ہوتے شکوہ کر رہے تھے اور ہانیہ انکی پشت پر کھڑے سامنے بہرام ملک جس کا رخ انکی ہی طرف تھا۔ وہ کسی ماذل اور دوسرے لوگوں سے سنجیدگی کے ساتھ سپاٹ لبھ میں باتیں کر رہا تھا بلکہ اسے ایسا لگ رہا تھا جیسے وہ باتوں کے دوران اسے ہی دیکھ رہا ہو۔

اسکے انکل اور ہادی اسکے پاس ہی کھڑے مسکرا کر کسی عجو بے کی طرح اسے دیکھ رہے تھے۔ ہانیہ کو گا اس کی نظریں اسکے کے آر پار ہو رہی ہیں۔

اسکی گھری نیلی آنکھوں میں اپنے نظر انداز کیے جانے پر غصہ کی سرخی تھی۔ اسکی تیز نظروں کی تپش، اسکے پر فیوم کی خوشبو سے وہ اسے پہچان گئی تھی کہ یہ وہی شخص تھا پر وہ اتنا امیر ہو کر اس کے ساتھ اس قدر گھٹیا حرکت کیوں کرے گا؟ اسکا اور ہادی کا نکاح کیوں رکوائے گا؟ اس سے گن پوائنٹ پر نکاح نامہ سائن کیوں کروائے گا؟ ان سب سوالوں کا جواب اسکے پاس نہیں تھا مگر وہ کسی بھی حال میں یہ تمام جوابات لینا چاہتی تھی۔

سوری ڈیڈ! میں ابھی بات کرتی ہوں۔ "مسکرا کر کہتی اعتماد سے اوپری دانت نبکے دانتوں پر جما کرو وہ بہرام کی جانب قدم" بڑھانے لگی۔

اسکے پچھے ہی حارت صاحب بھی مسکراتے ہوئے آئے کہیں وہ کوئی بد تمیزی ناکر دے۔ اسکی تیز طبیعت سے واقف جو تھے۔

ایکسیوزی مسٹر بہرام ملک! کیا میں آپکے دو منٹ لے سکتی ہوں؟ کچھ بات کرنی ہے۔ "اسکے نرم لبھ میں بات کرنے پر" جہاں سب کی نظریں اٹھی تھیں وہیں بہرام کی آنکھیں مسکرائیں۔

وہ تو آیا ہی اسکے لئے تھا پھر بات کیوں ناکرتا؟

"اپنا تعارف کروانا پسند کریں گی؟" اس نے کریم کو دیکھا جس نے علمی کاظہار کیا۔"

کمینے گھر میں گھس کر نکاح کرتے وقت تو میرا تعارف تمہیں یاد تھا اور اب دنیا کے سامنے بھولے بن رہے ہو۔" ہانیہ جل "بھن کر دل میں اس سے مخاطب ہوئی مگر یہ اسکی غلط فہمی بھی ہو سکتی تھی اس لیے بنا کسی ثبوت کے وہ اسے کچھ نہیں کہہ سکتی تھی ناہی اسکی سیدھے اسلط کر کے اپنے باپ اور انگل کو بتا سکتی تھی کہ دیکھواں کمینے کو جس نے مجھے پاگل بنادیا تھا۔ کوئی مجھ پر یقین نہیں کر رہا تھا سب مجھے پاگل سمجھ رہے تھے۔

کیا یہ ایسے ہی سب کو متوجہ کرتی ہے؟ تبھی تو اسکا بادڑی گارڈ ہماری طرف دیکھتا بھی نہیں۔ "سو نیا اور تانیہ کی آواز ایک" ساتھ اسکے کانوں میں پڑی۔

وہ تم جیسیوں کو پوچھے گا بھی نہیں اور اگر اس نے پوچھا، ابھی تو اسے تھپڑ مارا تھا اسکے بعد سر قلم کروادیتی اسکا نہ رہے گا" باس نہ بجے گی بانسری، قصہ ہی ختم۔" ہانیہ دل میں سوچتی ان دونوں سے بولی۔

میں ہانیہ خان، حارث خان کی بیٹی۔" اس نے مسکراتے ہوئے بغیر ہاتھ ملائے اپنا تعارف کروایا جس پر ہادی نے نظریں "گھما کیں۔

سب کی نظریں ہانیہ پر تھیں۔ وہ اسکے اچانک گفتگو کے نیچے میں گھسنے پر بیزاری سے اسے دیکھ رہے تھے۔

آں ہاں! اپنا تعارف مت کروائیئے گا سب جانتے ہیں آپکو تو ظاہر ہے میں بھی جانتی ہوں گی۔" اسے منہ کھولتے دیکھ کروہ" جلدی سے بولی تو بہرام نے ابر و اٹھا کر اسے دیکھا۔

جن کے نام کے آگے ورلڈ فیمس لگے انہیں تعارف کی ضرورت نہیں ہوتی مس ہانیہ خان! اتنی تو پڑھی لکھی آپ ہوں" گی۔" اسکے ٹھنڈے ٹھنڈے لمحے پر وہ لب بھینچ گئی۔

میں یہ کہنے والا تھا کہ میں بس بیس منٹ کیلئے فواد صاحب کی ریکو نیکسٹ پر یہاں آیا ہوں اور اب شاید میراثاً مُختتم ہو گیا" ہے۔ میری رابر ٹس بزنس ٹائیکون کے ساتھ میٹنگ ہے۔" اسکے جواب پر سب مایوس ہوئے اور فواد صاحب ہانیہ کو سامنے سے ہٹا کر آگے بڑھے۔ وہ خونخوار نظروں اور سرخ چہرے کے ساتھ بہرام کو گھور رہی تھی۔ انکی میٹھی گفتگو نیوز اور ہیڈ لائنز کی زینت بن رہی تھی۔

آپ کا بہت بہت شکریہ، آپ آئے اور میری پارٹی کو رونق بخشی۔ بہرام ملک کبھی اپنے فادر صاحب سے بھی ملنے کا موقع "بھی دیکھئے گا۔" وہ ظفر ملک سے ملنے کے بہت خواہش مند تھے۔

بہرام نے کوئی جواب نادیا اور کریم کے آگے بڑھ کر فلاٹ بک ہونے کا بتانے پر سب سے ایکسکیوویز کرتے وہاں سے نکلا۔ اس نے اپنے لبوں میں دباس گار سلاگا یا جس طرح ہانیہ خان سلاگ رہی تھی۔

ہانیہ مجھے سمجھ نہیں آتا یہ فالتوبات کر کے تمہیں اسکے دس منٹ ویسٹ کر کے کیا ملا؟ تمہاری دماغی حالت ہماری سمجھ سے باہر ہے۔" فواد صاحب ناراض ہو کر بولے۔ حارث صاحب نے بھی افسوس سے اسے دیکھا۔

وہ بیس منٹ فواد کیلئے بہت قیمتی تھے۔ ان بیس منٹوں میں وہ ہادی کو اس کے پاس جا ب دلو سکتا تھا۔ "وہ ناراضگی سے کہنے" لگے۔ ہادی بھی ایک خفاظت راس پر ڈال کر وہاں سے چلا گیا۔

تم انجوائے کرو میں فواد کو ریلیکس کرنے کی کوشش کرتا ہوں۔ وہ بہت غصے میں تھا۔ "وہ اسکے سر پر ہاتھ پھیرتے چلے" گئے اور ہانیہ کو رونا آنے لگا۔

اس کا دل کر رہا تھا جائے اور تین چار تھیٹر بہزاد کے منہ پر مارے جس سے بہت جھگڑا کرنے کا دل چاہا رہا تھا پر وہ وہاں نہیں تھا۔

"پھر سے بادی گارڈ کیلئے بکواس کرنے آنے والی ہے۔"

وہ تانیہ کو مسکرا تاہو اپنی طرف بڑھتے دیکھ کر دانت پیستی ہوئی اسکے پہنچنے سے پہلے ہی وہاں سے پلٹی اور بیک سائیڈ ڈور سے سب کی نظروں سے نجی بچا کر نکلی۔ وہاں گارڈز اور سکیورٹی کھڑی تھی اور پیچھے کا ڈور لاک تھا جس کا کوڈ ہانیہ کو یاد تھا۔

ایک بار پھر میں غلط، ایک بار پھر میں بری بن گئی ہوں۔ "وہ روئی ہوئی وہاں سے فواد صاحب کے گھر کی حدود سے دور" جا رہی تھی۔ اسکا ارادہ کسی کلب میں جانے کا اور خوب سارا رونے کا تھا۔ یہ سوچنا چاہتی تھی کہ اسکے ساتھ ہو کیا رہا ہے؟ کیوں سب مل کر اسے کمزور کرنے کے چکر میں ہیں؟ پر یہ توصاف ظاہر تھا یہ وہی تھا اسکے ساتھ زبردستی نکاح کرنے والا۔ مگر بہرام ملک ایسا کیوں کرے گا اسکی کیا دشمنی مجھ سے؟ ہم تو ملے بھی پہلی بار ہیں پھر یہ سب کیوں؟ ہو سکتا ہے وہ یہ ناہو وہ کوئی اور ہو۔

نہیں، دونوں کی آنکھیں، دونوں کا سرد لہجہ اور پرفیوم کی خوشبو میں دھوکا نہیں کھا سکتی۔ "وہ چیز اٹھی۔ اپنے پاؤں کو ہیلز" کی قید سے آزاد کرواتے خود دور پھینک دیے۔ اب وہ ننگے پاؤں، ہاتھ میں کلچ لیے روئی ہوئی انجان راستے پر جا رہی تھی۔، تم سب جھوٹے ہو۔ ساری دنیا جھوٹی ہے۔ سب مجھے ہرٹ کرنے کیلئے پیدا ہوئے ہیں۔ مام ڈیڈ، بڑی مام بڑے ڈیڈ" بیری، وہ کمینہ دو ٹکے کا والٹ میں باڈی گارڈ، اور یہ گھٹیا اور لڑ فیمس بنس کا کیڑا اس کی بھی مجھ سے دشمنی ہے۔ "وہ روئی ہوئی اپنے گلے سے سٹون نیکلس نکال کر روڑ پر پھینکتی کانوں سے اسٹڈ نوچنے لگی۔

وہ رورہی تھی، آس پاس سے گزرتی گاڑیوں کی پرواہ کیے بنا۔ ایک ہاتھ میں کلچ پکڑے دوسرے سے مسلسل بہتے آنسو صاف کرتی بیچ بیچ میں چھپتی وہ بے آواز رورہی تھی۔

وہ اپنے اندر کے درد سے تھک چکی تھی۔ اس قدر مشکل زندگی سے بیزار ہو چکی تھی۔ اپنے دکھوں کا سوچتی تڑپتی اپنے غموں میں کھوئی وہ کافی دور نکل آئی تھی۔

آس پاس کے ماحول کی اسے کوئی پرواہ نہیں تھی۔

اور ناہی اس نے سنسان راستے اور گھنے جنگل کی طرف دیکھا تھا۔

بس جس طرف سیدھا راستہ جا رہا تھا اس پر چلتی وہ کسی کلب کو ڈھونڈ رہی تھی۔

ہم کچھ مدد کروادیں اس بوجھ سے بھی آزاد کروانے میں رات کی رانی؟" پیچھے سے مکروہ آواز پر روئی ہوئی ہانیہ ٹھٹھک کر رکی اور مڑی تو دو لڑکوں کو کمینگی سے کھڑا مسکراتے پایا۔

بکواس مت کرو یہ بتاؤ یہاں آس پاس کوئی کلب ہے؟" وہ جھٹر کتی ہوئی اپنے آنسو صاف کرتی پوچھنے لگی۔ دونوں لفگنوں نے ایک دوسرے کی شکل دیکھی اور آنکھوں ہی آنکھوں میں اشارہ کیا۔

تم روکیوں رہی ہو رات کی رانی؟ بریک اپ ہو گیا ہے کیا؟" ایک نے پچکارتے پوچھا تو ہانیہ کو بہزاد کی یاد آئی وہ اور زور سے رو نے لگی۔ دونوں ہڑ بڑا گئے۔

ارے ارے!! روکیوں رہی ہو؟" دونوں نے فکر مندی سے پوچھا۔ اسکے قیامت خیز سراپے کو دیکھتے انکی آنکھوں میں "ہوس تھی۔ ہانیہ انکے لہجے میں فکر مندی محسوس کرتی سکی۔

اگر میرا کوئی بھائی ہوتا تو وہ بھی مجھ سے یوں پوچھتا پر میرا کوئی بھائی نہیں ہے۔" وہ ہپکیاں لیتی نیچے بیٹھ گئی اور وہ دونوں "بھائی لفظ پر سپٹا گئے اور اسے یوں نیچ راستے میں بیٹھا دیکھ کر ماتھا مسلنے لگے۔

تم کلب کا پوچھ رہی تھیں نا اور تمہیں چھوڑ آئیں وہاں۔ پاس ہی ہے کلب، وہ بھی بہت بڑا اور خوبصورت۔" ایک نے آنکھوں سے اشارہ کرتے دوسرے کو سمجھایا کہ کچھ کرتا تو دوسرا ایکدم اسکے سامنے بیٹھتا بولا۔ ہانیہ منہ پر ہاتھ رکھے رورہی تھی۔

مجھے اب کلب نہیں جانا تم دونوں سے باتیں کرنی ہے بیٹھو یہاں۔" اس نے میکسی کی آستینوں سے منہ صاف کرتے "دوسرے کو بھی بیٹھنے کا کہا۔

یہاں کیسے بیٹھ سکتے ہیں آؤ سائیڈ پہ بیٹھ کر باتیں کرتے ہیں۔ یہاں سے اگر کوئی گاڑی ہمیں کچل کر چلی گئی تو ہماری توابھی "شادی بھی نہیں ہوئی۔" پہلا جو کھڑرا ہوا تھا وہ اسے سمجھانے لگا۔ ان کا ارادہ اسے ساتھ لے جانے کا تھا۔ وہ کب سے چھپ کر اس کا پیچھا کر رہے تھے جو اپنے آپ میں گم چلتی جا رہی تھی۔

نہیں مر تے بیٹھو تم! ورنہ ابھی باڈی گارڈ سے کہہ کر ہڈیاں تڑوادوں گی۔" وہ اسکے انکار پر غصے سے چیخنی تو ناچار دونوں کو دو منٹ بیٹھ کر اسے اپنا یقین دلانا پڑا کہ وہ بہت اچھے انسان تھے وہ ان پر بھروسہ کر سکتی تھی۔

پوچھو گے نہیں روکیوں رہی ہوں؟" کلچ سے ٹشو نکال کر اس نے ناک صاف کرتے دونوں سے کہا تو وہ اثبات میں سر " ہلانے لگے۔

روکیوں رہی ہو رانی؟" دونوں نے پچکارتے پوچھاتوا سکی آنکھیں بھر آئیں۔ "

مت پوچھو کیوں رو رہی ہوں؟" وہ ہاتھوں میں چھپا کر رونے لگی۔ ان دونوں کو جھٹکا گا۔ "

ابھی اس نے ہی تو کہا تھا پوچھو اور اب پوچھنے پر مت پوچھو۔

یار ہم کیا کر رہے ہیں؟ اٹھا کر لے چلتے ہیں۔" ایک نے دوسرے کے کان میں کہا تو اس نے ہانیہ کو دیکھا۔ "

پہلے ہی رورو کر مر رہی ہے تھوڑا سنبھلنے دو پھر کرتے ہیں کچھ ورنہ ایسے دل ناپھٹ جائے لڑکی کا۔ کوئی عام شخصیت نہیں"

لگ رہی یہ مردوا سکتی ہے، سنا نہیں، کیا کہا تھا اس نے باڑی گارڈ! " دوسرے لڑکے کے سمجھانے پر پہلے والا سر ہلانے لگا۔

میرے ساتھ بہت برا کر رہے ہو۔" وہ بھاری آواز میں منہ صاف کرتی بولی کہ اس کی بات پر دونوں گھبرا گئے۔ "

ہیں؟ ہم نے کیا کیا؟؟" دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا کہ ابھی تو کچھ کیا بھی نہیں کہیں کہیں دونوں کی باتیں سن تو نہیں لیں" اس نے؟

تم دونوں سے نہیں کہہ رہی۔" ہانیہ سر نفی میں ہلاتی کرتی مسکرائی تو انکا تھوڑا سانس بحال ہوا۔ "

اگر اس نے تانیہ سے بات کی تو میں اسکا سر کٹوادوں گی۔ وہ مجھے جانتا نہیں ہے مجھے، ٹھیک کہانا؟" اس نے دونوں کی رائے لی تو وہ گھبراتے ہوئے زور و شور سے ہاں کرنے لگے۔

یار کہیں سیریل کلر تو نہیں۔ ہمیں پھنسار رہی ہے جال میں۔" ایک نے دوسرے کے کان میں اسکی دھمکی سن کر کہا تو " دوسرا خوفزدہ ہو گیا۔

نہیں معصوم ہے ایسی نہیں ہو سکتی۔" وہ اپنے دل کے ساتھ اسے بھی تسلی دینے لگا تو دوسرا چپ ہو گیا۔ "

کیا کھسر پھسر کر رہے ہو؟ زور سے بولو کیا تم مردوں کو بیماری ہے کھسر پھسر کرنے کی اگر آئندہ میرے سامنے کھسر پھسر" کی توزبان کاٹ دوں گی آئی سمجھ۔" وہ ان دونوں کو اپنے دکھ سنانے بیٹھی تھی پر دونوں اپنی، ہی کھسر پھسر میں لگے ہوئے تھے۔ وہ یہ دیکھ کر چلا اٹھی اور وہ اس کے چلانے پر گھبرا گئے۔

ورلڈ فینس بہرام ملک کو جانتے ہو؟" اس نے کچھ سوچتے ہوئے سوال کیا تو دونوں نے ناسجھی سے ایک دوسرے کو دیکھا" پھر اپنا سرنگی میں ہلایا۔

دیکھا" اس نے خوش ہو کر تالی بجائی۔ "چلو اس گھٹیابزنس کے کیڑے کے پاس تاکہ میں اسے بتاؤں یہ دونوں تمہیں" نہیں جانتے۔ "وہ اٹھ کھڑی ہوئی اور وہ دونوں بھی ساتھ کھڑے ہوئے۔

کمینے مجھے لگتا ہے اور اب ہمیں بے وقوف بنا کر لے کر جائی ہے ورنہ کیسے کوئی اس قدر حسین لڑکی رات" کے دو بجے تہباہر نکل سکتی ہے۔ مان نامان یہ کوئی بھوتی ہے یا کوئی قاتل۔" ایک اپنے ساتھی کے کان میں پھر سے کھسر پھسر کرنے لگا۔ ہانیہ نے غصے سے اسے دیکھا۔

بہن تو ایسا کر بیہیں رک میں کچھ مزید لوگوں کو لے کر آتا ہوں۔ وہ بھی نہیں جانتے بہرام ملک کو۔ "وہ دونوں اپنے" منصوبے کو بھاڑ میں بھیجتے اپنی جان بچا کر یہاں سے بھاگنے لگے۔

اے رک! ورنہ ابھی گولی چلا دوں گی۔" انہیں بھاگتے دیکھ کر ہانیہ پچھے سے گلا بھاڑ کر چھینی۔"

سب مجھ جیسے نہیں ہوں گے جو آپکی اس قدر خوفناک دھمکیوں کو برداشت کریں گے۔" بہزادے نے پچھے سے جھک کر" مسکراتے لجھے میں اسکے کان میں سرگوشی کی۔ اس اچانک سرگوشی پر اس ویرانے میں ہانیہ کی چیخ میں بلند ہوئی۔ آہ آہ بھوت بھوت!" وہ ہاتھ پیر مارتی آنکھیں میچ کر چیختی رہی اور اسکی حالت کو دیکھتے بہزادے نے قہقهہ لگایا۔"

میڈم میں ہوں والملڈ میں!" اس نے مسکراتہ ضبط کرتے اسے شانوں سے پکڑ کر روکا، تو وہ اس آواز پہچانتی آہستہ آہستہ" آنکھیں کھولتی چپ ہو گئی۔ اندھیرے میں سامنے کھڑے بہزاد کو دیکھ کر اسکا دل دھڑک اٹھا۔ بہزادے نے مسکرا کر اسکی سرخ سوہی آنکھوں میں دیکھا۔

چٹا خ!" اگلے ہی لمحے ایک زوردار آواز خاموش فضامیں گوئی۔ بہزاد نے حیرت سے اپنے گال پر ہاتھ رکھا۔

یوں انکلڈ میں! کمینے لفگے لوفر دو ٹکے کے باڑی گارڈ کہاں تھے اتنے دن؟" وہ چیخ چیخ کر روتی ہوئی اسکے سینے پر دونوں ہاتھوں " کے کمک بر سانے لگی۔

میڈم! بس کر دیں انسان ہوں۔" وہ اسکی کلائیاں پکڑتے کر رہا تھا۔ وہ رکی اور اسے دیکھنے لگی۔

میں تمہیں ابھی کے ابھی فارغ کرتی ہوں جا بسے، مجھے نہیں چاہیے ایسا گھٹیا باڑی گارڈ!" وہ اسکے کارکو پکڑتی جھٹکا دیتی۔" چیخنی اور بہزاد مسکرا دیا۔ اسکی مسکراہٹ پر ہانیہ خاموش ہوتی اسکی آنکھوں میں دیکھنے لگی۔

بیری! تم بیری ہونا؟" وہ پھوٹ پھوٹ کر روپڑی اور اسکا چہرہ ہاتھوں کے پیالے میں بھر کر پوچھنے لگی۔ بہزاد کی آنکھیں " بھر آئیں پر وہ کمال مہارت سے چھپا گیا۔ وہ کمزور نہیں پڑنا چاہتا تھا اپنی میڈم کی تکلیف پر۔

کیا ہوا ہے میڈم؟" اس نے بھی اسکے چہرے کو اپنے مضبوط ہاتھوں میں بھرا اور وہ اسکا سہارا پا کر اسکے سینے میں چھپ " گئی۔

بیری! مجھے چھپا دو۔ مجھے اپنے ساتھ لے جاؤ۔ مجھے یہاں بہت ہرٹ کرتے ہیں لوگ۔" بہزاد نے آنکھیں موند لیں اور " آہستہ سے اپنے بازوؤں کا حصہ اسکی نازک کمر کے گرد بنایا۔

دونوں خاموش کھڑے تھے۔ وہ خاموش ہو گئی تھی اپنے گرد اسکا حصہ پا کر اور وہ۔۔۔ اتنے دن بعد اسے سامنے پا کر بے خود سما، کچھ دیر کیلئے اسکا درد کھ سب کچھ خود میں منتقل کرنے لگا۔ اسے اپنی بانہوں کے حصے میں لے کر اپنی موجودگی کا احساس دلاتا خود میں چھپانے لگا۔

کون ہے بیری میڈم؟" اسکا چہرہ اوپر اٹھاتے پوچھا۔ ہانیہ نے اس سوال پر نظریں اٹھائیں اور اسے دیکھا۔"

تم!" فوراً جواب دیا"

میں؟" وہ حیرت سے بولا۔ "

ہاں تم!" وہ اپنی بات پر زور دے کر بولی۔"

مگر میڈم میں تو بہزاد ہوں، بیری نہیں۔ "اس نے ہانیہ کی تصحیح کی۔"

میرے لیے، میرے دل کے لئے تم ہی بیری ہو۔" وہ اسکا چہرہ اپنے روئی جیسے نرم ہاتھوں میں بھر کر بولی۔"

اس نے سوچ لیا تھا کہ وہ کل جائے گی اور کیسے بھی کر کے اس گھٹیا انسان سے جواب لے گی۔ پھر اس سے طلاق لے کر بہزاد کے بارے میں اپنے ڈیڈ سے بات کرے گی کہ وہ ہادی سے نہیں بہزاد سے شادی کرنا چاہتی ہے اور اگر آپ دولت و حیثیت کو بچ لائے تو اپنی بیٹی کا مرامنہ دیکھیں گے۔

آپکے دل کیلئے؟" وہ حیران ہونے کی ایکٹنگ کرنے لگا تو ہانیہ نے ابر و اچکائے۔"

ابھی ہگ کس خوشی میں کیا؟" وہ غصے سے کمر پر ہاتھ رکھ کر پوچھنے لگی وہ کھسیا گیا۔"

وہ میڈم!" اسے سمجھنا آیا کیا جواب دے گھر سے تو بہت کچھ سوچ کر نکلا تھا پر اسے سامنے پاتے ہی وہ الجھ رہا تھا کیا کہے؟" ہانیہ نے بکشکل اپنی مسکراہٹ روکی۔ ایسا ہی تو تھا وہ، جب بھی پاس آتا تھا ہر غم ہر درد بھلا دیتا تھا تو پھر وہ کیوں نا سکی سمت کھنچتی؟

اسے نا سکے جلیے کی پرواہ تھی نا، ہی اسکے اسٹینڈرڈ کی، وہ صرف سکون چاہتی تھی۔ ویسے بھی وہ اس قید سے بیزار ہو گئی تھی جس میں سر پر ہر وقت موت کا فرشتہ سوار رہے۔

اگر کچھ بھی الٹاسیدھا کہا تو ابھی مسل کر رکھ دوں گی۔" وہ ایک ہاتھ سے اسکا کالر پکڑتی غرائی بہزاد نے قہقهہ لگایا۔"

آپ کالر کو تو چھوڑیں۔ اس وقت میں ڈیوٹی پر نہیں ہوں۔" اسکے کہنے پر ہانیہ نے مسکراتے ہوئے دوسرے ہاتھ سے بھی" اسکے کالر کو پکڑ لیا اور اپنے پاؤں اسکے شوز کے اوپر رکھ کر کھڑی ہو گئی۔ بہزاد اپنی سانس روک کر اسے دیکھنے لگا۔ وہ اس کے بے حد نزدیک تھی۔ اتنا نزدیک کہ اسکی پلکیں اسکی پلکوں کو چھور ہی تھیں۔ ہانیہ نے اپنے ناک اسکی ناک سے جوڑی۔ آئیے میں آپکو گھر چھوڑ آؤں۔" وہ کترا کربولاً مگر وہ ویسے ہی آنکھیں بند کیے اسکے ساتھ کھڑی رہی، اسکی گردن میں" اپنے دونوں بازوں حمال کیے۔ بہزاد کی سانس اس کی سانسوں سے الجھ رہی تھی۔

میڈم!" وہ بے چارگی سے بولا۔ اسکے گرنے کے ڈر سے بہت آہستگی سے اسکی نازک کمر میں اپنا بازو ڈالا۔ اسکے لمس پر ہانیہ "کی سانس اٹک گئی۔

شش!! تم اسے بتا دو بادی گارڈ کہ میں صرف تمہاری ہوں، اپنے بیری کی اور کسی کی نہیں۔" اسکے کہنے پر بہزادے نے بھی "مسکراتے ہوئے اسکے گرد اپنا حصار تنگ کیا۔

تم اور کسی کی ہو بھی نہیں سکتی ہیں!" اس نے دل میں کہتے اسے اپنی بانہوں میں اٹھایا۔ ہانیہ مسکراتی ہوئی اسے دیکھ رہی تھی۔ وہ آہستہ قدم اٹھاتے اسے اپنی بائیک کے پاس لا یا۔ اسکی سبز جھیل سی آنکھوں میں دیکھتے اسے نیچے اتارا وہ شرم کر پلکیں جھکا گئی۔ جس پر بہزادے کے لبوں کو خوبصورت مسکراہٹ نے چھوا۔

تم یہاں کیسے پہنچے؟" اسکے کلچ اٹھا کر واپس آنے پر ہانیہ نے پوچھا۔"

جہاں آپ ہوتی ہیں میں ہوتا ہوں۔ میڈم! اس لیے تو آپ کا بادی گارڈ بنانا ہوں۔" وہ بائیک پر بیٹھا اور اسے سٹارٹ کیا۔ یہ بائیک اس نے پہلی سیلری ملنے پر لی تھی۔

اوہ! تو تمہارا مطلب تم چھٹی پر ہونے کے باوجود بھی ڈیوٹی کر رہے تھے؟" وہ اسکے اشارے پر اسکے پیچے بائیک پر بیٹھتی گویا ہوئی۔ بہزادے نے کوئی جواب نادیا البتہ بائیک آگے بڑھا دی اور ہانیہ نے مسکراتے ہوئے اسکی پشت پر اپنا سر ٹکایا۔ میں بائیک پر پہلی بار بیٹھ رہی ہوں۔" وہ دونوں بازو ہوا میں پھیلا کر خوشی سے لکھلا اٹھی۔"

جانتا ہوں۔" بہزادے نے اسے بیک ویو مر سے دیکھا اور مسکرا دیا۔"

"آپ اتنی رات میں پارٹی سے باہر کیوں نکلیں؟"

اسکے سوال پر ہانیہ کے چہرے سے چھلکتی خوشی غائب ہو گئی۔

بس کسی گھٹیا ترین انسان کی وجہ سے۔" وہ تلتھی سے بولی۔"

ضرور اسکے انکل کا بیٹھا ہو گا۔" بہزادے نے مسکرا کر سوچا۔"

سنو کچھ ایسا کرونا کہ سب دکھ ختم ہو جائیں اور میں بھی خود کو خوش نصیب محسوس کروں۔ "وہ اسکے کندھوں پر ہاتھ رکھتی آس سے بولی۔

میں تھک گئی ہوں اور مزید کچھ برداشت نہیں کر سکتی۔ ابھی تو ڈیڈ نے پتا نہیں کون سا واویلا کرنا ہے ہماری شادی پر۔ "وہ کچھ نابولا کیا کہتا کچھ کہہ ہی نہیں سکتا تھا۔

میڈم! آپ یہ پہن لیں۔ ہم شہر میں داخل ہونے والے ہیں۔ آپکے پاؤں ننگے ہیں اور حالت بھی بکھری ہوئی ہے۔ "اس" نے بایک روک کر ہیلمٹ اسکی طرف بڑھایا جسے ہانیہ نے مسکرا کر تھام لیا۔

اپنے بالوں کو جوڑے کی قید سے آزاد کرو کر اپنے سر کو اس سے کور کر لیا اور اسکے کندھوں پر ہاتھ رکھ کر اسے بایک استارٹ کرنے کا کہا۔

شکر ہے میں پارٹی سے واپس آگئی تھی۔ "وہ بایک کی سواری پر خود کو آزاد فیل کرتی خوشی سے بولی۔ بہزادے نے تیوریاں" چڑھائیں۔

شکر کریں وہ دونوں لڑکے بزدل تھے اور آپ کے میک اپ والے فیس سے ڈر گئے ورنہ جانتی ہیں کیا ہوتا؟ "وہ غصے سے" بولا تو اسکی بات پر ہانیہ کے لب سکڑے اور ناک سرخ ہوئی۔

واٹ ڈو یو میں واٹلڈ میں؟ میں میک اپ میں کیسی لگ رہی ہوں؟ تمہارا مطلب ہے میں کوئی بھوتنی لگ رہی ہوں، جس سے وہ ڈر کر بھاگ گئے؟" اس نے اپنے ناخن اسکے شانوں میں گھسیر دیے

ماشاء اللہ کافی عقلمند ہیں۔ "وہ قہقهہ لگا کر بولا۔ اسکی غصے بھری آواز سن کر زن سے بایک کی سپیڈ بڑھائی۔ جس سے وہ ڈر کر اسکے مزید قریب ہو گئی اور جب اسکی حرکت سمجھی تو شرمندہ ہوتی اسکی پشت پر مکے مارنے لگی۔

سنو! پرسوں سے آجانا جا ب پر اور یاد رکھنا تانیہ سے دور رہنا۔ وہ لو مری مجھے بالکل نہیں پسند۔ "اسکے دارن کرنے پر اس نے سر ہلا�ا۔

ویسے میڈم آپ خواخواہ تانیہ سے چڑھتی ہیں وہ تو بہت سوئٹ ہے۔ وہ کیا کہتے ہیں؟ ہاں ہنی جیسی میٹھی سی۔ "ہانیہ جو اسکے" سر ہلانے سے مطمئن ہو کر آس پاس سے آتی جاتی گاڑیوں کو دیکھ رہی تھی۔ اس طرح کھل کر تازہ ہوا میں سانس لے رہی تھی۔ بہزاد کی بات سنتے اور سمجھتے ٹھٹھک کر اسکے سر کو دیکھنے لگی۔

یوکمینے لفگے والٹڈ میں! ہنی میں ہوں تمہاری ہنی انڈر سٹینڈ! اگر آئندہ میرے علاوہ کسی کو ہنی کہا تو تمہارا منہ توڑ دوں گی۔"

"نہیں ہے وہ کوئی اچھی و چھی، ایک نمبر کی بے کار ہے۔ جب اسے پتا ہے تم میرے ہو تو پھر کیوں بیچ میں ٹانگ اڑا رہی ہے؟ وہ اسکی گردن میں ناخن چھبو کر بولی۔ وہ وہ کراہ اٹھا

آہستہ میڈم!" اسکے منہ سے سسکاری نکلی تزوہ لکھلا اٹھی۔"

اتنے میں ہی مر جاتے ہو ہاہاہا!" اسکی گردن پر اپنے ناخنوں سے پڑنے والے سرخ نشانوں پر انگلی پھیری۔"

اگر اس چڑیل سے آئندہ بات کی ناقوان ناخنوں سے تمہاری گردن دو حصوں میں تقسیم کر کے اپنے کتوں کے سامنے ڈش بناؤ کر پیش کر دوں گی۔" وہ اسکی معصوم مگر خطرناک دھمکی پر جھٹ سے سراشبات میں ہلانے لگا۔ کچھ ہی دیر میں اپنی پشت پر اسکا زرم لمس محسوس کرتے اسکے اندر سکون کی لہر دوڑ گئی۔

\*-----\*

کیا ہوا؟" حارت صاحب اسے موبائل جیب میں رکھتے دیکھ کر پوچھنے لگے۔"

کچھ نہیں جہاں سے لوں لیا ہے ٹینڈر پر کام کرنے کیلئے، وہاں کے بینک کی شرائط میں تبدیلی کر دی گئی ہے وہ بھی اچانک" سے اور اب وہ مجھے اس سے آگاہ کر رہے تھے۔ میں نے کہا کہ یہ تو دھوکا ہے میرے ساتھ۔ آپ پہلے بتا دیتے کہ دو ماہ کے بعد پیسے واپس ناکیے تو پر اپنی سیل کردی جائے گی تو میں کبھی آپ سے لوں نالیتا، تو انہوں نے کہا کہ کچھ وجوہات کی بنا پر یہ تبدیلی لائی گئی ہے شرائط میں، ابھی بھی دیر نہیں ہوئی ہے آپ پیسے واپس کر کے لوں کینسل کرو سکتے ہیں۔" وہ غصے سے بتانے لگے حارت صاحب خود حیران ہوئے۔

بھی یہ تو غلط ہے ایسے اچانک کیسے شرائط میں تبدیلی کر سکتے ہیں وہ۔ دو ہنیوں کے اندر پسیے واپس مطلب پہلے جو چار ماہ کی "مہلت تھی وہ کیسی؟" انہوں نے حیرت کا اظہار کرتے پوچھا تو فواد صاحب نے پریشانی سے سر ہلا�ا۔

اب کیسے پسیے واپس دوں اتنا پسیے؟ میرا تو لوں لیا ہوا آدھا پیسا خرچ ہو چکا ہے ٹینڈر پر۔" انہوں نے پیشانی مسلسل۔ حارت" صاحب نے حوصلہ دینے کے لیے انکے شانے پر ہاتھ رکھا

پریشان کیوں ہو رہے ہو؟ دو ماہ میں تمہارا ٹینڈر تیار ہو گا۔ مال بہرام ملک کے حوالے کرتے ہی پسیے تمہیں مل جائیں گے" تم انہیں دے دینا۔ ٹینشن نالو اور آئندہ کبھی وہاں سے لوں مت لینا۔" انکی بات سے متفق ہوتے وہ یہاں وہاں دیکھنے لگے۔

ہنی بیٹا کہاں ہے؟ میں کافی روڈبی ہیو کر گیا تھا اس سے۔" شرمندگی سے کہتے انہوں نے ہانیہ کوہاں میں ڈھونڈا، پروہ کہیں" نہیں ملی۔

یہیں کہیں ہو گی اپنی فریڈز کے ساتھ۔" حارت صاحب نے بتایا۔"

تمہیں معلوم ہے مجھ پر حملہ کرنے والے میرے مخالف تھے۔ جواب جیل میں پڑے ہیں۔ ابھی مہری آئی جی سے بات" ہوئی ہے" حارت صاحب نے مسکراتے ہوئے بتایا تو وہ چونکے۔  
کب؟" اتنی بڑی بات وہ اتنے آرام سے بتا رہے تھے۔"

وہ تو بڑا قصہ ہے پر ابھی پارٹی میں آنے سے پہلے کال آئی تھی۔ میڈیا میر اری ایکشن جانے کیلئے بے چین ہے تبھی توبابر" بھیڑ لگی ہوئی ہے۔" وہ نہ پڑے۔

اچھا پھر ہانیہ کے ساتھ جو ہوا اسکا کچھ معلوم ہوا؟" فواد صاحب نے پوچھا۔"

نہیں، اسکا بھی میں معلوم کروں گا جلد ہی، ایکشن قریب ہیں پہلے وہ جیت جائیں پھر۔" حارت صاحب مایوسی سے بولے۔

فواد صاحب نے لب بچھنچ لیے اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتے انکا موبائل بجا۔

کیا؟؟؟" وہ دھاڑ کر بولے۔ پارٹی میں موجود کافی سارے گیسٹس انکے چلانے پر ان کی جانب مڑے۔"

کیا کر رہے ہو فواد؟" حارت صاحب نے ناگواری سے ٹوکا پر انکی سفید پڑتی رنگت دیکھ کر خاموش ہو گئے۔

میرے پیچھے آؤ۔" وہ کہتے ہوئے دوسرے فلور پر جانے لگے، انکے پیچھے حارت صاحب بھی لفت میں داخل ہوئے۔

کیا ہوا؟" لفت میں داخل ہوتے ہی حارت صاحب نے پوچھا۔

حارت بر اک ڈینکل کا مرڈر ہو گیا ہے۔ کسی نے اسے دو گولیاں سینے میں ماری ہیں اور ایک اسکی ٹانگ میں۔ "خوف میں" ڈوبی فواد کی آواز پر حارت صاحب کی رنگت زرد پڑ گئی۔

میں نے اسے دو گولیاں سینے میں ماریں اور اسے بچانے والے کو ایک گولی، ہاہاہاہا۔" سالوں پہلے کی آواز حارت صاحب کے کانوں میں گونجی۔ انہوں نے بے ساختہ سر نفی میں ہلاایا اور لفت کے رکنے پر وہ دونوں باہر نکل کر راہداری سے گزرتے باعثیں جانب بنے ایک عالیشان روم میں داخل ہوئے۔

یہ کیسے ہو سکتا ہے فواد؟" انکے لہجے میں کپکپاہٹ تھی۔

تم بھول رہے ہو اس نے یہ ایک نہیں، دوسرے بھی کئی مرڈر کیے ہیں۔" فواد صاحب نے انہیں یاد دلایا تو وہ ناسمجھی سے دیکھنے لگے۔

روم میں کافی دیر سکوت چھایا رہا اور کچھ ہی دیر بعد روم کی فضائیں دونوں کے بلند و بانگ قیچھے گونجے۔

شکر ہے حرام خور گیا ورنہ اسے آؤٹ کرنے کا میں سوچ ہی رہا تھا۔" فواد صاحب کی مکروہ آواز گونجی۔

چلو یہ توجس نے بھی کیا اچھا کیا۔ اب اس ایس پی زیر کا سوچو۔ دن بہ دن گلے پڑتا جا رہا ہے۔" حارت صاحب کے کہنے پر فواد نے انہیں دیکھا

اگر اس طرح سب کو نکالیں گے پھر سنجا لے گا کون اور اب بر اک کے حصے کا کام کون کرے گا؟" انکے سوال پر حارت صاحب سوچ میں پڑ گئے۔

اگر اس ایس اپی نے مزید منہ کھولا تو کمشنر سے کہہ کر سپینڈ کروادیں گے۔ "فواد صاحب کے آئیڈی میں دم تھا جس پر" حارث صاحب مسکرائے۔

بہت خوب! ویسے تم جاؤ گے وہاں اسکے آخری مرتبہ دیدار کیلئے؟" حارث صاحب نے منہ میں سگار دباتے پوچھا" دفع کرواسے میں نے تھوڑی کہا تھا لڑکیوں کے پیچھے پڑے رہو، ویسے اس کے بھیجنے ہی مارا ہو گا اسے۔ کافی ٹائم پہلے" بھی وہ اس پر دو تین اٹیک کرواچکا ہے۔ "حارث صاحب کچھ چونکے اور پھر سر ہلا گئے۔

"انکل آپ یہاں ہیں تو ہانیہ کہاں ہے؟" ہادی ناک کرتا روم میں آکر حارث صاحب سے پوچھنے لگا۔ وہ گھبرا کر صوفے سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

کیا مطلب کہاں ہے؟ نیچے ہال میں ہے، میں اسے ابھی وہیں چھوڑ کر آیا تھا۔" انکا دل تیز دھڑکنے لگا۔ انہیں کچھ خوف سا" محسوس ہوا

نہیں ہے ہال میں۔ تانیہ کا کہنا ہے کہ اس نے ہانیہ کو ایک سائیڈ ڈور کی طرف جاتے ہوئے دیکھا تھا۔ "فسد اس بیو توف" لڑکی کی حرکت پر دانت پیسنے لگے اور حارث صاحب کا کاٹو توبدن میں لہو نہیں والا حال تھا۔

مم۔۔۔ میں دیکھتا ہوں۔" انہوں نے کانپتے ہاتھوں سے اپنا موبائل نکالا اور کپکپاتی انگلیوں سے اسکا نمبر ڈائل کرنے لگے۔

ان کی بیٹی، ان کی جان، انکی آتی جاتی سانسوں کی ڈوری۔ اگر اسے کچھ ہو جاتا تو؟  
وہ تو کہیں کے نہیں رہتے، انکی توزندگی ہی ختم ہو جاتی۔ فواد صاحب نے ہادی کو ایک گھوری ڈالی جو بیز اریتھ بھرے تاثرات سجائے کھڑا تھا۔

ہیلو! ہیلو کہاں ہو تم ہانی؟ میری جان تم ٹھیک تو ہو؟ کہاں ہو؟ مجھے جلدی بتاؤ یہاں کیوں نہیں ہو؟" اس جے دو بیلز کے بعد کال پک کرنے پر انہوں نے سکون کا سانس لیا اور رومال نکال کر ما تھے سے پیسنے صاف کرنے لگے۔

اسکے بارے میں ذرا سا کسی کے منہ سے ایسا ویسا سنتے ہی انہیں لگتا تھا کہ اسے کچھ ہو تو انکا دل بند ہو جائے گا۔

بگھر! کس کے ساتھ گئیں تم اور کیسے؟ عبد اللہ اور باقی کے گارڈز تو یہاں ہیں؟" وہ غصے اسکی نادانی پر دھاڑے"

"بہزاد!" دوسری طرف بہزاد کے نام پر سب چونکے"

اچھا تم اس سے کہو وہیں رہے۔ میں تم سے آگر بات کرتا ہوں۔ اتنی بڑی نادانی کوئی کرتا ہے کیا اور تم اپنے روم میں رہو" خبردار باہر نکلیں تو، بہزاد سے کہوا ونج میں بیٹھے۔ "وہ درشتگی سے حکم دیتے کاں منقطع کر گئے۔ انہوں نے سکون کا سانس لیتے سگار کا کش لیا

کیا ہوا انکل کہاں ہے ہنسی؟" ہادی نے ضبط سے لب بھینچ کر اپنے ڈیڈ کو دیکھا جنہوں نے نظریں چرالیں۔"

کچھ نہیں بیٹھا ہنسی کوشاید یہاں اچھا فیل نہیں ہو رہا تھا اسکی ابھی طبیعت ٹھیک نہیں تھی، اسلئے اس نے بہزاد کو بلا یا اور گھر آرام کرنے چلی گئی۔ "حارت صاحب کے کہنے پر ہادی نے سمجھ کر سر ہلا یا۔

اب تو دولت کو چھوڑ کر اسکے ڈیڈ کو کچھ غیرت آئے، کیا وہ اس لڑکی سے شادی کرے؟" وہ کڑھ کر سوچ رہا تھا۔

ہانیہ کے پاس بادی گارڈ کا نمبر بھی ہے؟" اس نے طنزیہ لمحہ اپنا یا پر حارت صاحب اپنی سوچوں میں گم محسوس ہی نا" کر سکے۔

ہاں ضروری تھا اچانک ضرورت پڑ سکتی ہے۔ "انکے جواب پر جہاں فواد صاحب نے ہاں میں ہاں ملائی وہیں ہادی طیش سے" دانت پیستا وہاں سے نکلا

آپ دونوں بھی آجائیں گیسٹس ویٹ کر رہے ہیں آپکا۔" وہ دونوں سے کہہ کرو ہاں سے چلا گیا تو فواد صاحب نے حارت صاحب کے چہرے کو دیکھا۔

پسیے آگئے مال کے تمہارے اکاؤنٹ میں؟" انکے پوچھنے پر فواد صاحب نے اثبات میں سر ہلا یا۔"

"ٹھیک ہے اس بار کچھ ویٹ کرو جب تک برآک کی جگہ کسی کم پسیوں میں دوسرے بھروسے منداں انسان کو تلاشیں۔" حارت صاحب نے آئندہ کالا جھے عمل بتایا۔

ٹھیک ہے۔ "فواد صاحب نے ہامی بھری"

ویسے معلوم ہے اس بار کروڑوں کی ڈیمانڈ کر رہا تھا سالا!" فواد صاحب کڑوے لجھ میں بولے۔"

"کون برائے؟" ان کی بات پر حارث صاحب چونکے۔

ہاں وہی کمینہ کسی ایکٹریس گرل فرینڈ کو ڈائمنڈ والی نیل پالش لیکر دینی تھی۔ جو ابھی مارکیٹ میں آئی ہے۔ جس کی قیمت "کروڑوں میں تھی۔" فواد صاحب کی بات پر انہیں حیرت نہیں ہوئی تھی کیونکہ حارث صاحب کو معلوم تھا اس نے ساری زندگی سارا پیسہ ایسے ہی اڑایا تھا۔

تم نے بتایا انہیں کیسے تمہارے مخالف پکڑے گئے؟" فواد صاحب کے پوچھنے پر حارث صاحب نے انہیں ساری کارروائی کا بتایا جس پر انہیں حیرت کا شدید ترین جھٹکا لگا۔

اچھا کیا اس لڑکے نے ریکارڈنگ کر لی جو پولیس اور میڈیا کے کام آگئی ویسے کافی چالاک لگتا ہے، بہت ہی تیز ہے۔ "فواد" صاحب کی بات پر حارث صاحب نے مسکراتے ہوئے ہاں میں سر ہلایا

کچھ بھی تھا وہ اسکا فرض تھا۔ اب اس پر نظر رکھو، کوئی اتنا بھی اپنا نہیں ہے وہ جس پر تم جیسے انسان نے آنکھیں بند کر کے بھروسہ کر لیا ہے۔ "لفٹ میں داخل ہوتے فواد صاحب کی طنزیہ آواز پر حارث صاحب کے لب مسکرائے۔

مجھے اس سے بہت سی امیدیں ہیں فواد، بے فکر رہو۔" وہ معنی خیزی سے کہتے فواد صاحب کو الجھا گئے۔ لفت سے نکلتے ہی وہ ہاں میں واپس داخل ہوئے۔

\*-----\*

باٹیک خان مینشن کے پورچ میں رکی تو وہ مسکراتی ہوئی باٹیک سے اتری۔ گارڈز کھڑے حیرت سے کبھی ایک دوسرے کو دیکھتے تو کبھی بہزاد کو جس کے پچھے کھڑی ہانیہ خان اگلی نک چڑھی میڈم باٹیک سے ہیلمٹ اتنا کریں پے اتری تھی شاک کی حالت میں مر نے کا مقام تھا انکے لئے۔

کھلی ہوا میں سانس لے کر آزادی سے گھوم کر اس نے آج خوب انجوائے کیا تھا۔

میڈم آپکا بٹوہ۔" بہزاد نے باٹیک سے اتر کر اسکا کلچ اسے تھما یا۔"

ہیں بُوہ کیا؟" وہ کلچ تھام کریہاں وہاں دیکھنے لگی "

میڈم اسے ہی بُوہ کہتے ہیں۔ آپ تو انگش والے لوگ ہیں پتا نہیں کیا کہتے ہوں گے۔ ہم سادہ لوگ بُوہ کہتے ہیں۔ "اس

نے کلچ کی طرف اشارہ کرتے ہوئے سمجھایا۔ وہ حیران رہ گئی

بُوہ "وہ اسے اپنے پیچھے آنے کا اشارہ کرتی بڑھا کر اپنے کلچ کو دیکھنے لگی۔ وہ بائیک پر لٹکے شاپر کو اتار کر اسکے پیچھے آیا۔"

یہ کیا ہے؟" اس نے مڑ کر دیکھا تو پوچھا۔"

آپکے جوتے اور زیور۔" اسکے مسکرا کر بتانے پر وہ حیران نہیں ہوئی کہ وہ کب سے اسکا پیچھا کر رہا تھا البتہ جو توں اور زیور پر" ہنسی ضرور آئی۔

لاونچ میں آکر وہ صوفے پر گرنے کے انداز میں بیٹھی

تم لوگوں کی زندگی کتنی حسین ہے وائلڈ مین! " وہ رشک سے گویا ہوئی۔"

سوچ سوچ کی بات ہے میڈم ہم غریبوں کو امیروں کی زندگی حسین لگتی ہے اور امیروں کو ہماری۔" وہ مسکراتا ہوا شاپر" ٹیبل پر رکھ کر سامنے کھڑا ہوا۔

تم بیٹھو۔" ہانیہ نے صوفے کی طرف اشارہ کیا"

یہیں ٹھیک ہوں۔" بہزاد حیرت سے بولا۔"

کھانا کھایا ہے؟" وہ صوفے پر سیدھی بیٹھتی ہوئی بولی۔"

نہیں، یہاں سے جا کر کھالوں گا۔ اب میں جاؤ؟" اس نے اجازت مانگی اور ہانیہ نے تیوری چڑھا کر اسے دیکھا۔ کچھ کہنا چاہا اس سے پہلے ہی کلچ میں موجود موبائل نج اٹھا

میں دیکھ رہی ہوں، یہیں رہو۔" وہ اسے دو انگلیوں سے اپنی آنکھوں کی طرف اشارہ کرتی باور کروار ہی تھی کہ میں تمہیں دیکھ رہی ہوں۔

لیس ڈیڈ؟" وہ اٹھ کر اندر رکجن کی طرف بڑھی۔"

گھر پر ہوں اور بہزاد کے ساتھ آئی ہوں۔ مجھے وہاں اچھا نہیں لگ رہا تھا۔" ان کے استفسار پر اس نے بتایا۔"

"بہزاد موجود ہے، اوکے میں کہتی ہوں۔" اس نے بائے کہہ کر کال کاٹ دی"

"سنوبادی گارڈ یہاں آئے۔" اس نے کچن سے آواز لگائی تو وہ سر ہلاتا وہاں آیا"

"جی میدم!" وہ کچن میں آیا اور اسے دیکھا جو پانی کی بوتل منہ سے لگائے سراٹھا کر پانی پی رہی تھی۔ اسکی شفاف صراحی دار"

گردن پر جیسے شبتم کے قطرے گرنے لگے۔ بہزاد کے وجود میں اس منظر کو دیکھ کر سننا ہٹ ڈی پھیل گئی وہ گھبر اکر آنکھیں پھیر گیا۔

"تم پیو گے؟" وہی بوتل ہانیہ نے اسکی طرف بڑھائی۔ بہزاد نے اس بوتل کو دیکھا پیاس تو اسے لگ رہی تھی پر وہ ایسی" گستاخی نہیں کر سکتا تھا۔

"نہیں" اس نے انکار کیا۔ ہانیہ نے مسکر اکر اسے دیکھا"

"تم بہت ڈرتے ہو مجھ سے ہے نا؟" وہ مسکرائی"

"نہیں میں ڈرتا نہیں، آپ کی عزت کرتا ہوں۔ آپ میری میدم ہیں۔ جس میں آپ نے پانی پیا اسی سے میں پانی پی لوں تو اس" سے ہم دونوں کی حیثیت میں کیا فرق رہ جائے گا؟" بہزاد نے سنجیدگی سے کہا تو وہ لب بھینچ گئی۔

"بھاڑ میں بھیجو حیثیت کو۔ جب میں کہہ رہی ہوں مجھے کوئی فرق نہیں پڑتا حیثیت سے تو تم کیوں بار بار اسکا ذکر کرتے ہو؟" ایک بات کاں کھول کر سن لو وائلڈ مین! " وہ چھپتی ہوئی چھری اٹھا کر اسکی گردن پر رکھتی خطرناک تیور لیے بولی۔ بہزاد پھر اس پر قصائی والا دورہ پڑتے دیکھ کر اپنی مسکراہٹ دبایا

"عزت کرتے رہو۔ صرف میری نہیں سب لڑکیوں کی، پر یہ یاد رکھو کہ آئندہ تم جو بھی کھوں میں کبھی حیثیت"

اوقات، نفرت اور ناراضگی نہ ہو انڈر سٹینڈ! " اس نے کہتے ہوئے اپنے دوسرے ہاتھ میں موجود پانی کی بوتل بہزاد کے لبوں سے لگا دی اور اسکی گردن پر رکھی چھری پر زور دیا۔ وہ بے بس ہو کر پانی پینے لگا

پکڑو بھی اب کیا سارا پانی میں پلاوں گی؟" اسکے سینے پر بندھے ہاتھوں کو دیکھ کرو وہ طنزیہ بولی تو اس نے مسکراتے ہوئے "بوتل پکڑ لی۔ ایک نظر اسکی سبز آنکھوں پر ڈالتے ہوئے وہ بوتل کامنہ لبوں سے لگا گیا

آپکو ڈر نہیں لگتا مجھ سے؟" بوتل کا وہ نظر پر رکھتے ہوئے وہ بولا توہانیہ ٹھٹھ کر مڑی اور اسے دیکھنے لگی۔ جس کا لہجہ اور"

بات ہی نہیں انداز بھی بدلتے ہوا تھا۔ وہ شاید اسے ڈرانا چاہتا تھا

نہیں "وہ مسکرا کر اعتماد سے بولی۔ بہزادے نے تمسخر سے بر واچ کایا۔"

کیوں؟ گھر میں کوئی نہیں سوائے ہم دونوں کے۔" وہ اسے ڈرانا چاہتا تھا۔"

ایک سکیو زمی! یہ میرا گھر ہے تمہارا نہیں، اگر تمہاری یاد اشت کمزور ہے تو بتا دوں کہ پانچ گارڈز باہر موجود ہیں۔ وہ میری" ایک پکار پر دوڑتے ہوئے آئیں گے اور تمہارے سمجھنے سے پہلے تمہارا حلوہ بنادیں گے۔" وہ اکڑ کر بولی اور بہزادے سر کھجایا۔ وہ ہنسی اور پھر اچانک وہ ہوا جسکا وہ تصور بھی نہیں کر سکتی تھی۔

بہزادے نے آگے بڑھ کر اسکے دونوں ہاتھ پکڑے اور دوسرے ہاتھ سے اس کامنہ دبا کر اسکی پشت کا وہ نظر سے لگادی۔ بہزادے نے اسکی خوف سے پھیلی آنکھوں میں دیکھتے ہوئے ابر واچ کائی۔

اب بلا و اپنے گارڈز کو۔" وہ اسکے کان کے قریب جھک کر بولا۔ ہانیہ نے آگ بگولہ ہو کر مزاحمت کی۔"

بار بار قریب مت آیا کریں۔ آپکو تو کچھ نہیں پر ہمیں بہت فرق پڑتا ہے میدم۔" وہ اس کے منہ سے ہاتھ ہٹا کر اسکے چہرے سے بال ہٹانے لگا۔ ہانیہ کا چہرہ سرخ پڑ گیا تھا

وہ اسکے سرخ چہرے پر ایک مسکراتی نظر ڈال کر اسے جو سمجھانا چاہتا تھا سمجھا کر وہاں سے نکل کر لاونج میں آگیا اور وہ گھرے سانس لیتی اسکی پشت کو دیکھتی رہ گئی

وہ لاونج میں آئی اور اسے نظر انداز کرتی ہوئی ملازمہ کو بلا کر کھانا بنانے کا حکم دیتی خود چینچ کرنے چلی گئی۔ جب وہ واپس آئی تو ملازمہ ڈائینگ ٹیبل پر کھانا لگا رہی تھی۔

جاوہ اس بادی گارڈ کو بلا کر لاؤ۔" وہ حکم دیتی چیز پر بیٹھ گئی۔ اسکے حکم پر ایک ملازمہ پکن میں چلی گئی اور دوسرا بہزاد کو "بلانے۔

میدم آپ نے بلا یا؟" کچھ ہی دیر میں اسکے پیچھے سے آواز آئی ہانیہ کو اسکی کچھ دیر پہلے کی حرکت یاد آئی۔ اس منظر کو یاد کرتے اسکی سانس کی رفتار تیز ہونے لگی وہ اپنا غصہ بمشکل کنٹرول کیے بیٹھی تھی بیٹھو۔" وہ آہستہ سے بولی۔ بہزاد نے اسکے لبھ پر نظر اٹھا کر اسے دیکھا۔"

نائٹ سوٹ میں گولڈن چمکتے بالوں کے ساتھ اس کا سایڈ فیس دکھ رہا تھا اور اسے اندازہ لگانے میں دیر نہیں ہوئی تھی کہ وہ کافی غصہ ہے۔ اس لیے وہ چپ چاپ بیٹھ گیا

narاض ہیں؟" کچھ دیر بعد وہ شرمندگی سے پوچھنے لگا، ہانیہ نے غصے سے سر اٹھایا۔"

تمہیں کیا لگتا ہے narاض ہونا چاہیے؟" اسکے ہاتھ ایک پل کے لیے تھم گئے۔ وہ اسے سوالیہ نظروں سے دیکھنے لگی۔" ایک لحاظ سے ہونا چاہیے دوسرے سے نہیں۔" وہ کندھے اچکا کر بولا۔"

دونوں وجہات بیان کرو چلو۔" وہ حکم دیتی ہوئی بولی۔"

پہلا یہ کہ میں آپ کو بتانا چاہتا تھا کہ قریب آنے سے کیسا فیل ہوتا ہے۔" وہ کچھ اسکی طرف جھک کر بولا۔ اسکے سر گوشی نما" لبھ پہ وہ سرخ ہو کر نظریں اپنی پلیٹ پر جھکا گئی۔ یہ تو سچ تھا اسکی حالت خود غیر ہو گئی تھی اور دوسرا؟" اس نے خود کو سنبھال کر پوچھا"

زیادہ قصائی کی سپو تری مت بنائیں میں اس سے زیادہ خطرناک ہوں۔" وہ قہقہہ لگا کر ہنسا۔ اس فسوں خیز ماحول میں اسکے قہقہے نے سارا سحر توڑ دیا تھا۔ ہانیہ نے فور ک اٹھا کر اسے مارا جسے اس نے کچھ کر لیا۔

بہت خطرناک ہیں آپ میدم۔" سرنگی میں ہلاتے وہ بولا۔ ہانیہ لکھلا کر ہنسی۔ پکن میں کھڑی گُگ اور ملازمہ ایک" دوسرے کے چہرے کو دیکھ کر مسکرائیں۔

نچ کر رہنا۔" دوسرافور ک اٹھا کر وہ اسے وارن کرنے لگی۔"

مجھ سے؟" بہزاد نے گھری نظر وہ سے دیکھتے اسے پھر سے ڈرانا چاہا۔

بچا کر رکھنا۔" اس نے مسکراتی نظر وہ سے دیکھا۔"

دل میں چھپا کر رکھوں گا۔" بہزاد نے اپنی پلکوں کو ہلاکا سا جھکا کر سر تسلیم خم کیا۔ اس نے کہا نہیں پر اسکی آنکھیں صاف" بول رہی تھیں جن سے ہانیہ کافی جھجک رہی تھی۔ کچھ دیر بعد انہوں نے خاموشی سے کھانا کھایا۔ پھر ہانیہ اسے گڈناٹ وش کرتی ہوئی ہزاروں سپنے اپنی پلکوں پر سجائے اپنے روم میں سونے چلی گئی۔ وہ اسے بتا کر گئی تھی کہ ڈیڈ نے کہا ہے جب تک وہ آنہیں جاتے بہزاد وہیں رک کر انکا انتظار کرے۔ بہزاد کا ارادہ بھی یہی تھا۔ ایسے کیسے اسے چھوڑ کر چلا جاتا۔ وہ سر ہلاکر لاوچ میں بیٹھ گیا۔ رات تقریباً تین بجے کے قریب حارث صاحب گھر میں داخل ہوئے

بہت بہت شکریہ بہزاد کہ تم یہاں موجود رہے اور اسے ٹھیک سے گھر پہنچا دیا اور نہ تو اس نے یوں اچانک وہاں سے" آکر میری جان نکالنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی۔" حارث صاحب نے مشکور ہوتے کہا۔

" سر! یہ تو میرا فرض تھا۔ آپ بے فکر ہیں جب تک میری ڈیوٹی رہے گی آپ دونوں کو کچھ بھی نہیں ہونے دوں گا" اسکے اعتناد بھرے لمحے پر حارث صاحب مسکراتے

رات بہت ہو گئی ہے یہیں رک جاؤ کوارٹر میں۔" وہ اسکا خیال کرتے ہوئے بولے۔"

نہیں سر! میں چلا جاؤں گا۔ ویسے بھی میدم نے کہا ہے پرسوں سے آنا جا بپہ تو آج میں جا رہا ہوں۔" اس نے انکار کیا تو" حارث صاحب مزید اصرار کرنا مناسب نہ سمجھا۔

وہ اسکی بائیک دیکھ چکے تھے۔ اس لیے اسے ڈر اپ کا نہیں کہا اور طھرا پنے روم کی جانب چلے گئے۔

بہزاد بائیک استارٹ کرتا، خان میشن سے نکل گیا۔ اپنے بستر پر لیٹے حارث صاحب کی سوچ اسکے ارد گرد گھوم رہی تھی کہ وہ کیسے اسے برآک ڈینکیں کی جگہ پر لائیں

\*-----\*

سر کوئی رومیصہ نامی لڑکی آپکا پوچھ رہی ہے۔" ریسیپشن پر موجود لڑکی نے سیاہ چادر میں چھپی رومیصہ کو دیکھتے ہوئے کان " میں لگے ہینڈ فری سے ہادی کو مخاطب کیا۔ لیپ ٹاپ پر ٹھک ٹھک کرتی اسکی انگلیاں ساکت ہوئیں رومیصہ! وہ یہاں؟" وہ بڑا بڑا یا"

جی سر! وہ آپ سے ملنا چاہتی ہیں۔ بھیج دوں انہیں؟" وہ پروفیشنل انداز میں اجازت مانگنے لگی اور رومیصہ کبھی اسے دیکھتی تو کبھی اپنی انگلیاں مروڑنے لگتی ڈیڈ ہیں یہاں؟" اسے اپنے باپ کا خیال آیا۔"

نہیں سروہ مل گئے ہوئے ہیں نیوور کر کا کام دیکھنے۔ ریسیپشن نے رپورٹ دی۔" اوکے پھر اسے بھیج دو۔" ہادی نے سکون کا سانس لیا۔" اوکے سر!" وہ کال منقطع کرتی رومیصہ کو لفت اور تھرڈ فلور پر موجود ہادی کے روم کارستہ سمجھاتی اپنے کام میں مصروف ہو گئی۔

شکریہ!" رومیصہ مسکراتی ہوئی آگے بڑھ گئی۔" مے آئی کم ان سر!" گلاس ڈور دھکیل کر اندر آتی وہ شرارت سے بولی۔"

تم اندر آچکی ہو۔" اس نے بغیر نظریں اٹھائے تند و تیز لمحے میں کہا۔ وہ اسکا غصہ سمجھتی مسکراتی" ہادی نے دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر نامحسوس انداز میں اس پر سر سری نظر ڈالی اور انظر کام پر پیون کو ایک کپ کافی اور ایک کپ آنسکریم لانے کا کہا

آپ ناراض ہیں ہادی!" وہ وہیں کھڑی بھرائی آواز میں اسکی سرد مہری پر بولی"

کیوں آئی ہو یہاں؟ کام بتاؤ اور جاؤ یہاں سے۔" وہ اسکی بات کو نظر انداز کرتا اٹھا اور پر نظر سے پرنٹ ہو کر نکلتے پیچز کو" جمع کرتا فائل کی شکل دینے لگا۔ وہ خاموشی سے اسکے بے گانے تاثرات کو دیکھنے لگی۔

مے آئی کم ان سر!" دروازے پر دستک سن کر رومیصہ کی آواز اس کے گلے میں ہی دب گئی۔"

آجائو" اجازت دیتے ہوئے وہ واپس اپنی چیز پر بیٹھ گیا۔"

یہ سامنے ٹیبل پر رکھ دو۔" اس نے پیون کے ہاتھ میں موجود ڈرے کی طرف اشارہ کرتے سامنے میز اور اسکے گرد رکھے ٹو سیٹر صوف کی جانب اشارہ کیا۔ پیون سر ہلاتا ایک نظر سائیڈ پر بلیک چادر میں کھڑی رو میصہ پر ڈال کر کافی کاپ اور آنسکریم رکھ کر جانے کی اجازت مانگنے لگا

یہ لواس کی دو کاپیز کرواؤ۔ ایک ڈیڈ کو دینا اور دوسری مینیجر کو۔" اس نے وہ فائل اسکی جانب بڑھاتے ہوئے کہا اور اسے جانے کی اجازت دی۔

اوے سر! وہ کہہ کر چلا گیا تھا"

آپ میری مجبوری سمجھ کیوں نہیں رہے ہادی؟ میں کیسے آسکتی تھی ان امیر لوگوں کی پارٹی میں؟ اگر کوئی پوچھتا میں کون ہوں تو تم کیا کہتے کہ یہ ایک ملازمہ کی بیٹی ہے۔ جس سے میں محبت کرتا ہوں اور موویز کی طرح اسکے لیے سب سے لڑ کر اب شادی کروں گا؟" وہ مجبوری اور احساسِ کمتری کا شکار ہوتی چیخ پڑی۔ ہادی نے گھوڑ کر اسے دیکھا جسکی آنکھیں پانیوں سے بھر چکی تھیں۔

جب محبت کی ہے تو نہماں گا بھی مس رو میصہ! اسکے لیے مجھے جان بھی دینی پڑی تو دوں گا پر تمہیں صرف اپنا بناؤں گا" آئی سمجھ؟" وہ اٹھ کر اسکے قریب پہنچ کر اسکے چہرے کو ہاتھوں میں بھر کر اسکی بھیکی آنکھوں کو دیکھتا دل کی گہرائیوں سے کہہ رہا تھا۔ جہاں وہ بستی تھی جبکہ پلکوں کی نوک پر رکے رو میصہ کے آنسو اس کے گالوں پر پھسل آئے۔

ایسا کیسے ممکن ہو سکتا ہے ہادی؟ آپکے ڈیڈ! وہ آپکی شادی آپکی کزن سے کروانا چاہتے ہیں۔ اسکا کیا؟ کیا وہ آپکی شادی منستر" کی بیٹی کے بجائے ملازمہ کی بیٹی سے کروائیں گے اور آپ جانتے ہیں بھاگ کر یا کورٹ میرج میں بھی نہیں کروں گی۔" اس تباخ حقیقت پر ہادی نے تکلیف سے آنکھیں پیچ کر کھولیں تو رو میصہ نے دیکھا اسکی آنکھیں ضبط سے سرخ ہو رہی تھیں۔ یہی تو میری مجبوری ہے ہارٹ بیٹ کہ میں تمہیں ناتکلیف دے سکتا ہوں ناہیں رسو اکر سکتا ہوں ورنہ تو کب کا تمہیں انغو؟" کر کے دور بہت دور لے جاتا۔ دولت کا نہیں رشتہ کا آشیانہ بنالیتا پر تمہیں میں عزت کے ساتھ پورے پروٹوکول سے

رخصت کروانا چاہتا ہوں ناکہ تمہاری کمزوری کافائدہ اٹھا کر تمہیں رسو اکرنا۔ "وہ اسے سینے سے لگائے صوف پر آیا اور اسے اپنے ساتھ بٹھایا۔

پر آپ جانتے ہیں اب تک تو صرف دولت نے فتح پائی ہے انسانوں پر۔ یہ کیسے ممکن ہو گانٹ پاسیبل۔ "وہ منہ بناؤ کر افسردگی سے بولی۔ ہادی نے اسکی نامیدی پر اسے گھورا۔

ساتھ تو دے نہیں سکتیں، آمین ہی کہہ دو ظالم۔ "دولٹ میں ہی اسکا موڈ ٹھیک ہو گیا تھا۔" یہی تو اسکی خاصیت تھی کہ ایک پل میں ولن دوسرے پل میں ہیرو۔

آمین ثم آمین۔ "وہ آنکھیں مجھ کر شرارت سے مسکراتی شرماتی ہوئی بولی۔ اسکی ادا پر شار ہوتے ہادی چوہاں کا دلکش قہقهہ" کمرے کی فضائیں گونجا

آئی لو یو ہارت بیٹ! کاش تم امیر ہو تیں اور میں تمہارا ملازم ہوتا۔ "وہ اسکے سر پر لب رکھتا شدت سے اپنی خواہش کا اظہار کرتا بولا۔ رومیصہ اسکی خواہش پر کھکھلا اٹھی

ارے حضور! آپ تو مجھ سے ناراض تھے نا؟" اسکی پر تپش نظر وں پر وہ اپنی جھجک مٹانے کیلئے گویا ہوئی۔"

ارے حضور کی جان! کس نے کہا میں ناراض نہیں؟" بے شک وہ ناراض نہیں بس تھوڑا سا خفا تھا اور اس خفگی میں ساری" رات اور صبح سے اسکی کالزاٹنیڈ نہیں کر رہا تھا۔ جس سے وہ مجبور ہو کر یہاں چلی آئی تھی۔

آپکے انداز سے اندازہ لگایا۔ "وہ اسکی طرف دیکھتی ہوئی بولی۔ ہادی نے اس کو جان لٹاتی نظر وں سے دیکھا۔" انداز جان لیتی ہو؟" اپنی انگلی اسکی ٹھوڑی پر رکھی اور اس کا سراونچا کیا۔"

صرف آپکے۔ "وہ اسکی کالی آنکھوں میں دیکھتی اپنی سنہری آنکھیں جھپکائیں" پھر اب میرے انداز کیا کہہ رہے ہیں؟" وہ ذرا سا قریب ہوا، رومیصہ گھبرائی۔

آپکے انداز کہہ رہے ہیں۔۔۔ "وہ اسکی آنکھوں کی بے باکی پر شرم سے لال پڑگئی تھی"

ہاں آگے بھی کچھ کہہ رہے ہیں وہ سناؤ۔" اس نے اپنی چار انگلیوں پر اسکی ٹھوڑی ٹکائی اور انگوٹھا اسکے نچلے لب کے نیچے "پھیرنے لگا۔ وہ کپکپا اٹھی۔

آپکے انداز کہہ رہے ہیں کہ آپ ایک موقع پرست اور ٹھر کی انسان ہیں۔ "اچانک سے اسے پچھے دھکادیتی وہ بل کھا کر" اس سے دور ہو کر کھڑی ہو گئی۔ اپنی چادر کو اچھی طرح سے اپنے گرد پھیلا کر خود کو اسکی نظروں سے چھپا لیا۔ ہاہاہاواہ اس قدر ماہر بیوی ملے گی مجھے مستقبل میں کہ مجھے اپنے منہ کو تکلیف ہی نہیں دینی پڑے گی۔" اسکے بلند و بانگ "قہقہے اور دلکش آواز پر اسکی پلکیں لرز گئیں۔

آپ بہت بد تمیز ہیں ہادی! مجھے یہاں آنا ہی نہیں چاہیے تھا۔ رہتے ناراض مجھے فرق ہی نہیں پڑنا چاہیے تھا۔" وہ کاپنے ہاتھ کی ہتھیلی سے ماتھے پر آئے شبتم کے قطرے صاف کر کے بولی۔ اسکی حالت پر ہادی کو بھی رحم آگیا۔ اس نے تو صرف محبت سے اسکے لبوں کو دیکھا تھا اور تو کچھ نہیں کیا تھا پھر بھی اس قدر ناراضگی اب نہیں کرتا کچھ یہاں آؤ اور یہ آنسکریم ختم کرو جلدی سے۔" اس نے کہتے ہوئے ٹانگ پر ٹانگ چڑھائی اور کافی کا کپ اٹھا کر منہ سے لگالیا۔

وہ اس پر چور نظریں ڈالتی دوسرے صوفے پر بیٹھ گئی۔ اسکی احتیاط رہادی اپنی مسکراہٹ کپ کے پیچھے ہی چھپا گیا۔ تمہیں معلوم ہے پارٹی میں، میں تمہیں اپنے ڈیڈ سے ملوانا چاہتا تھا۔" اس نے سنجیدگی سے کہا تو پچھ منہ میں ڈلتی رو میصہ "اسے دیکھنے لگی۔

کیا فائدہ ہوتا؟ الٹا تماشہ بن جاتا میرا اور شاید مجھے غربتی اور آپکو پھنسانے کے طعنے بھی ملتے۔" وہ ادا سی سے بولی "ابسا نہیں ہوتا ہارت بیٹ! وہ بھی میرے سامنے ناٹ پاسیبل۔ اگر تمہیں کوئی میرے سامنے کچھ کہے تو میں اسکی جان لے لوں گا۔ تم میری جان ہو، میری آتی جاتی سانسوں کی ڈور ہو تم۔" وہ شدت سے بول رہا تھا۔ اسکی اس قدر دیوانگی پر رومیصہ بھی ششد رخ تھی۔

اگر کبھی ہم ایک ناہو سکے؟ تمہیں مجھ میں اور تمہارے ڈیڈ میں سے کسی ایک کو چننا پڑا تو؟" وہ سیدھا اسکی کالی آنکھوں "میں جھانکتی تلوار سے بھی تیزوار کر گئی۔

ہادی کچھ پل اسے دیکھتا رہا اور پھر گلا کھنکار کر گویا ہوا۔ رومیصہ سانس روکتی خوکا اپنی زندگی اور موت کے دہانے پر محسوس کرنے لگی۔

پہلی بات میری محبت میں لاچ یا جسمانی ہو س نہیں، میں بس تمہارے ساتھ زندگی گذارنا چاہتا ہوں، ساری زندگی بغیر" مان کے سامنے، بغیر محبت کے گزاری ہے۔ جہاں دیکھا لاچ، دولت کی ریل پیل اور اس دولت کو زیادہ سے زیادہ کرنے کی جستجو دیکھی ہے۔ بیرون ملک بینکوں میں جائیدادیں بنانے کا جنون بچپن سے یہی سب سناء ہے میں نے۔ اسکی خواہش میں نے بھی کی کیونکہ صحبت گہرا اثر ڈالتی ہے اور بس میں بھی اسکا عادی بھی ہونے لگا تھا۔ اپنے باپ کے کہے پر عمل کرتے ہوئے میں نے ہانیہ کو اپنی محبت کے جاں میں پھنسانے کی کافی حد تک کوشش بھی کی۔ پھر تم میری زندگی میں آئیں تب میں نے جانا کہ زندگی صرف دولت سے نہیں محبت سے بھی جی جاتی ہے۔ تمہیں جانا، تم سے ملا تمہیں محسوس کیا، پھر جیسے برسوں سے سوئی محبت کی پیاس انگڑائی لے کر بیدار ہوئی اور میں نے ہانیہ خان کے ساتھ تمہیں بھی اپنی زندگی میں شامل کرنے کا فیصلہ کر لیا۔ تاکہ میں اپنے باپ کیلئے دولت اور اپنی محبت بھی حاصل کر سکوں۔" وہ نظریں کپ پر جھکائے مجرم بنا بول رہا تھا۔ غور سے سنتی رومیصہ کامنہ کھل گیا۔

ہادی!" اس نے صدمے سے چور آواز میں پکارا"

پہلے میری پوری بات سن لو ہارت بیٹ! " ہادی نے جھکی نظروں سے اسے کہا۔ رومیصہ اپنے اندر ہمت پیدا کرنے لگی مزید" انکشافت کیلئے۔ وہ اٹھ کر اسکے ساتھ بیٹھا اور اسکا چہرہ اپنے ہاتھوں میں بھر کر اسکی سنہری آنکھوں میں اپنی کالی سیاہ آنکھیں ڈالیں۔

یہ میری لاچ تھی کہ میں دولت اور اپنی محبت دونوں حاصل کروں۔ پر تم نے سناء ناکہ جہاں محبت آجائے وہاں" سارے برے احساسات مر جاتے ہیں۔ ویسے ہی مجھے بھی یہ ساری چیزیں، دولت عیش و آرام اور یہ آزادی بھی، سب کچھ

ایک گناہ سا لگنے لگا۔ ایک بوجھ سا محسوس ہوا مجھے اپنے کندھوں پر، اسی کشمکش میں میری زندگی عذاب سی ہو گئی تھی۔ سمجھ نہیں آرہا تھا کیا کروں کیا ناکروں؟ بالکل پاگل بننا پھر رہا تھا۔ اندر ہی اندر رڑپ رہا تھا کہ ایک رات روتے ہوئے اس مرض سے خود کو آزاد کروانے کی دعا کرتے ہوئے سویا اور پھر۔۔۔ "وہ کہتے کہتے رکا۔

"اور پھر؟؟" رومیصہ نے بے قراری سے پوچھا۔"

اور پھر میں نے ایک خواب دیکھا۔ ایک تنگ و تاریک سا کمرہ یا تہہ خانہ تھا جس کا اندازہ لگانا بہت مشکل تھا۔ ہوا کا ایک "جھونکا بھی میرے قریب نہیں آرہا تھا جس میں میں سانس لے پاتا۔

میرے لب پیاس کی شدت سے خشک ہوتے بخیر ہو گئے تھے اور حلق میں کانٹے سے پڑ گئے تھے۔ میں قیدی کی طرح کھڑا تھا اور پھر اچانک ہی مدد ہم سی روشنی اس کمرے کے دونوں کونوں کو روشن کر گئی۔ میں نے اپنی بھیگی آنکھیں اٹھائیں تو دیکھا "کہ ایک کونے میں دولت ہے اور دوسری طرف تم

میں دولت کی طرف جاتا تو تم غائب ہو جاتیں اور میں تمہاری غیر موجودگی پر بن پانی کی مچھلی کی طرح رڑپ جاتا اور تمہاری طرف تمہیں پانے کیلئے بھاگتا تو دوسری طرف دولت غائب ہو جاتی۔ میرے سامنے وہ عیش و آرام جس کا میں بچپن سے عادی ہوں وہ سب گھوم جاتے اور میں پاگلوں کی طرح سر پکڑ کر روتا نیچے بیٹھ گیا۔ پھر تمہیں معلوم ہے کیا ہوا؟" وہ مسکرا رہا تھا اور رومیصہ ہونقوں کی طرح اسے دیکھتی رہی۔

"کیا ہوا؟" اس نے دھڑکتے دل سے پوچھا۔"

مجھے اپنے پیچھے سے ڈیڈ کی آواز آئی اور وہ مجھ سے لٹر رہے تھے کہ شرم کرو۔ تم رو رہے ہو۔ مرد بنو اور جاؤ دولت اٹھالو" لڑکیاں ہزار ملیں گی تمہیں۔" اسکی بات پر رومیصہ نے لب سمجھنے لگے۔

میں نے انہیں دیکھا اور پھر تمہاری طرف دیکھا۔ تم نے کہا یہ سچ ہے کہ تمہیں سب کچھ ملے گا۔ ہزار لڑکیاں بھی پر میں" نہیں ملوں گی اور پھر دولت کو دیکھا تو اس کونے سے آواز آئی کہ دولت میں یہ بھی حاصل ہو جائے گی اگر تم غور کرو تو۔ میری پیاس مزید بڑھ گئی اور میں خوش ہو کر اسکی طرف جانے لگا کہ ایک بار پھر پیچھے سے آواز آئی۔

ہادی! یہ سب دھوکا ہے میرے بچے۔ اس سے تمہاری پیاس مزید بڑھ جائے گی اور رومیصہ تمہیں کبھی نہیں ملے گی۔" وہ مگن سابول رہا تھا اور رومیصہ دم بخود سے اسے سن رہی تھی۔

آہ! وہ آواز، اس آواز پر میری دھڑکنیں سست ہو گئیں کیونکہ یہ میری ماں کی آواز تھی۔ میری مر حومہ ماں، میں نے ایکدم پلٹ کر دیکھا تو میرے سامنے ہی میرے باپ سے تھوڑا آگے میری ماں کھڑی تھی سفید لباس میں۔ انہیں دیکھتے ہی جیسے میں پر سکون ہو گیا۔ میں روتا ہوا ان سے لپٹنا چاہتا تھا۔ انہیں بتانا چاہتا تھا کہ میں انکے بغیر کتنا اکیلا ہوں پر یہ سب میری ماں، میرے منہ سے جانے بغیر مسکراتی ہوئی میرے پاس پہنچی اور میں نے دیکھا کہ میرے ڈینار ارض ہو گئے۔ میری ماں میرے ماتھے پر ہاتھ پھیرتے ہوئے وہاں اپنے لب رکھ دیے۔ میرے آگ لگے سینے میں ٹھنڈک اتر گئی اور میرے خشک حلق میں نبی اتر آئی۔ میں روتا ہوا ان سے لپٹ گیا اور میرے باپ کو شاید اپنا نظر انداز ہونا پسند نہیں آیا تجھی مجھ سے بولے کہ "ہادی بیٹی وہ سب دھوکا ہے۔ آنکھیں کھولو اور جاؤ دولت حاصل کرو جسکے لئے ایک دنیا پا گل ہے۔ کل تمھیں سچھتاوے نا ہوں اسلئے جاؤ، میری مانو پہلے وہی حاصل کرو۔" پر اس طرف میری ماں نے مجھے دیکھنے ہی نہیں دیا اور وہ مجھے سیدھا تمہارے پاس لے آئیں کہ یہ ہے "تمہاری منزل" میں نے پہلے تمہیں دیکھا پھر اپنی ماں کو۔ اپنے باپ کو دیکھنا چاہا پر تم نے مجھے مہلت ہی نہیں دی اور میرے ہاتھ تھام لیے، میری پیاس مکمل طور پر ختم ہو گئی اور سب کچھ کسی دھوئیں کی طرح اڑ گیا۔ وہاں صرف میں ہی تھا رہ گیا اور اب مجھے ہی یہ طے کرنا تھا کہ مجھے تم میں اور دولت میں سے کسے چنان ہے؟" وہ ایک پل کے لیے رکا اور اسکی طرف دیکھا۔

تمہارے بنا میری سانسیں نہیں یہ تم اچھی طرح جانتی ہو۔ اگر میرا بس چلے تو میں سیدھا ڈیڈ کے پاس جاؤں گا اور کہوں گا۔" کہ مجھے دولت نہیں تم چاہیے ہو مجھے ہانیہ حارت نہیں رومیصہ چاہیے تو وہ ضرور میری مانیں گے اور اگر نہیں مانے تو مبارک ہوا نہیں اپنی ساری دولت۔ میں انہیں چھوڑ کر آجائیں گا پر اپنی محبت جو میں نے صرف تم سے کی ہے اسے پچ سفر میں کبھی نہیں چھوڑوں گا۔ کیونکہ میں جانتا ہوں تمہارا میرے علاوہ اس دنیا میں کوئی نہیں اور اگر میں نے بھی بے وفائی کی تو تم یہ صدمہ برداشت نہیں کر پاؤ گی۔ ناہی میں تمہارے بناجی سکون گا۔ اس لیے حرام موت کو گلے لگانے کے بجائے اپنے

حق کیلئے لڑوں گا۔ چاہے ساری زندگی لڑتا رہوں پر اپنی زندگی کے آخری سانس تک میں تمہیں پانے کی پوری کوشش کروں گا وہ میصہ! یہ تمہارے ہادی کا تم سے وعدہ ہے۔ ”ہادی نے کہتے ہوئے عقیدت سے اسکی پیشانی پر اپنے لب رکھے۔ شدتِ جذبات سے وہ اپنی نم آنکھیں موند گئی۔

اس کھیل کھیل میں وہ ہماری گئی تھی۔ اپنے دل کی آواز پر لبیک کہتی وہ اسے اپنا محافظہ مان بیٹھی تھی۔ یہ جانتے ہوئے بھی کہ اسے اپنے مقصد تک پہنچانا ہے۔ جہاں پہنچنے کیلئے اس نے یہ کھیل شروع کیا تھا۔ پر یہ کھیل اب صرف انتقام کا کھیل نہیں رہا تھا یہ تو زندگی کا کھیل بن گیا تھا۔

پیاس کیا تھی ہادی؟ ”اس نے اپنے انگلیاں اسکی شیو پر رکھیں۔ ”

یہ لاچ تھی ہادی کی جان جس کا نشہ لگ جائے تو بڑھتا ہی جاتا ہے۔ کبھی کم نہیں ہوتا اگر میں دولت کو تھام لیتا تو یہ پیاس ”مجھے کہیں دور صحرائیں لے جاتی۔ جہاں سے میری واپسی ناممکن تھی۔ ” ہادی نے محبت سے اسکے ہاتھ پر اپنا ہاتھ رکھا۔ پر آپ خود تو میرے پاس نہیں آئے نا آپ کو تو آنٹی لے کر آئی تھیں میرے پاس۔ ” وہ یاد کرتی اسے پیچے دھکا دے گئی۔ ” ہاہاہاہا مجامات جاتے ہوئے ایک بات کہہ کر گئی تھیں وہ تو تمہیں بتانا ہی بھول گیا۔ ” ہادی نے شرارۃ بھرے لبھ میں صوف ” سے ٹیک لگا کر کہا۔

کونسی بات؟ ” وہ اسکی طرف مرڑتی بے تابی سے پوچھنے لگی۔ ”

ہادی سیدھا ہوا اور اپنی مسکراہٹ دبائی پھر اسکے کچھ مزید قریب ہوا۔ رومیصہ کی دھڑکنیں اودھم مچانے لگیں۔ سانسوں کی رفتار معمول سے تیز ہونے لگی تو وہ آنکھیں میچ گئی۔

بیٹا! خیال رکھنا مستقبل کی بیوی کسی حال میں خوش نہیں رہنے والی۔ میں نے یہ پہندا تمہارے گلے میں ڈال تو دیا ہے پر ” اب خود کو تمہیں خود ہی بچانا ہے۔ ” سرگوشی کرتے اسکی لرزتی پلکوں پر پھونک ماری۔ بات سمجھ میں آتے ہیں اس نے جھٹ سے آنکھیں کھو لیں۔

یوہادی گادی میں پہندا ہوں؟ ” وہ چیخت ہوئی کشن اٹھا کر اسکی پیٹائی کرنے لگی اور وہ نستا ہوا اپنے سامنے بازو کر گیا۔ ”

بس بس ظالم مذاق تھا۔" اسکی کلائیاں تھام کر اسے روکا۔ وہ اپنی پھولی سانسیں بحال کرنے لگی"

سنواں چادر میں تمہارا چہرہ اس قدر حسین اور پروقار لگ رہا ہے کہ دل کر رہا ہے ایسی پانچ دس چادریں تمہیں لے کر" دوں۔" وہ اسکی آنکھوں میں دیکھتا مجت سے چور لبجے میں گویا ہوا۔ اسکے پلکیں جھکانے پر اسے ہاتھ پکڑ کر کھڑا کیا۔ کالی چادر کے ہالے میں اسکا معصوم گلابی مکھڑا دمک رہا تھا۔  
کہاں؟" وہ کھڑی ہوتی بولی۔"

شاپنگ اور آئسکریم کھانے۔" وہ جیب سے گاڑی کی کیز نکال کر اسکی ہتھیلی پر رکھتا بولا۔ رو میں نے اسے نام صحیح سے دیکھا۔

یہ تم لے کر چلو نچے اور وہاں گارڈ سے میری گاڑی کا پوچھ کر اس میں بیٹھو۔ میں کچھ دیر میں آتا ہوں تمہارے پیچے۔" وہ اسکا گال تھپتھپاتے ہوئے بولا۔

وہ سمجھ گئی تھی کہ اسے کوئی غلط نام سمجھے اس لیے وہ اسکیلے بھیج رہا تھا اسے۔  
وہ اس کے آفس سے نکل کر گارڈ کی بتائی گاڑی کالاک کھول کر فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گئی۔ کچھ ہی دیر میں ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھتے ہادی چوہاں نے اپنا کوٹ اسکی گود میں پھینکتے گاڑی استارٹ کی۔

\*-----\*

میں نے کچھ کہا ہے لڑکی، کہاں ہے بہرام ملک کا آفس؟" ریسیپشن پر کھڑی لڑکی کے سامنے ڈیسک پر ہاتھ مارتی وہ غصے سے بولی۔ اسے پچھلی راتوں کی نسبت کل رات کافی پر سکون نیند آئی تھی۔

اسے دیکھتے ہی اسکا چین سکون قرار سب لوٹ آیا تھا۔ اس نے کافی گھری نیند لی تھی پر صبح اٹھتے ہی اسے رات والی بہرام ملک کی گفتگو یاد آئی اور اسکے ساتھ ہی وہ گھری نیلی آنکھیں بھی۔ اپنے باپ سے ذکر کیے بناؤہ ہمت کرتی یہاں پہنچی اور اب ریسیپشن پر کھڑی لڑکی پر برس رہی تھی۔

مغدرت میم! سر میٹنگ میں بزی ہیں۔ میں آپکو نہیں بتاسکتی۔ "وہ لڑکی گھبراتی ہوئی بولی۔ وہ خونخوار نظروں سے خود کو" گھورتی ہانیہ حارث خان کو دیکھنے لگی۔

بلیک جیزز، واہٹ شرٹ پر بلیک ہی لیدر کی جیکٹ، پاؤں میں کینوس شوز، شولڈر کٹ بالوں کی پونی بنائے وہ اپنی سبز آنکھوں میں ایک طوفان لئے اس بیچاری کو گھور کر دیکھ رہی تھی۔

بھاڑ میں گئی تمہارے سر کی میٹنگ انڈر سٹینڈ! "غصے سے کہتی وہ اسکے سامنے سے لیپ ٹاپ بھیج کر خود ہی اسکا آفس روم" معلوم کرنے لگی۔

میم! آپ اچھا نہیں کر رہی ہیں، یہ غلط ہے۔ ہم آپکو گارڈ سے کہہ کر یہاں سے نکال دیں گے۔ "وہ لڑکی اس سے لیپ" ٹاپ جھپٹتے ہوئے بولی پر ہانیہ تب تک بہرام ملک کے آفس روم کے بارے میں جان چکی تھی "ٹاپ فلور فرست روم۔ گارڈز باہر نکالو اسے۔" وہ اپنی نوکری بچانے کے لیے گارڈز کو بلا نے لگی۔ ہانیہ سب کو ہکابکا چھوڑ کر بھاگ کر لفت میں داخل ہوئی اور اللہ کا شکر کرنے لگی جب تک گارڈز پہنچے وہ پہلے ہی لفت میں بند ہو چکی تھی۔

اپنے آفس میں بیٹھا بہرام ملک سامنے بیٹھے اپنے ترکی کلاں سس سے میٹنگ جاری رکھتے و قاتاً فو قاتاً لیپ ٹاپ کی اسکرین پر بھی نظر ڈال لیتا جہاں پر لفت، اینٹرنس اور ہاں کا منظر واضح تھا۔

ہانیہ کا لیپ ٹاپ چھیننا، پھر گارڈز سے بھاگ کر لفت میں داخل ہونا سب اسکی نظروں کے سامنے تھا۔ وہ لفت سے نکلتی ٹاپ فلور کے فرست روم میں گلاس ڈور کو اپنی ٹانگ سے دھکیل کر اندر داخل ہوئی۔

رکھنے میڈم! باہر نکلیں۔" گارڈز، مینجر اور سامنے کی بنیں میں بیٹھی سیکریٹری بھی اسکی حرکت پر گھبرا کر باہر نکلی۔" بہرام ملک! "اس نے ٹھاکر کے گلاس ڈور دھکیلتے ہوئے اندر داخل ہو کر اسے تمسخر سے پکارا پر جب سامنے صوفوں پر" بیٹھے ترکیوں کو دیکھا تو وہ لب بھیج کر حیرت سے انہیں دیکھنے لگی۔

ایم سوری سریہ میڈم زبردستی اندر گھس آئی ہیں۔ "سیکریٹری گھبراتی ہوئی مغدرت کرتی ہانیہ کو بازو سے پکڑ کر لے جانے" لگی۔

چلیے میدم بعد میں آجائیے گا۔ "وہ اسے گھسیٹ کر لے جانے لگی مگر ہانیہ نے غصے سے اسے پیچھے دھکا دیا"

بھاڑ میں جائے تمہارا بعد میں، ابھی کے ابھی بات کرنا چاہتی ہوں میں اس کمینے انسان سے۔ "وہ غرائی۔ اس کے ترکی"

کلا نئش حیرت سے اسکی اردو زبان اور چیخ و پکار سن رہے تھے پران کے پلے کچھ ناپڑا

اسکے لفظ "کمینے" پر جہاں سیکریٹری گھبرائی تھی وہیں بہرام ملک کے ماتھے پر لا تعداد شکنیں نمودار ہوئیں۔ اسکی آنکھوں میں غصے اور ضبط کی لالی ابھری۔

ایم سوری! ایم سوری سر! میم پلیز چلیے۔ "وہ منت کرتی ہاتھ جوڑتی اسے لے جانے لگی۔ ہانیہ غصے سے کینوس شوز میں مقید" اپنا پاؤں اسکی ٹیبل پر مارتی اسے اور طیش دلا گئی تھی۔

ایکسیوز می جیتلیمیز! "نظریں ہانیہ پر ٹکا کر اس نے کلا نئش سے درخواست کی اور وہ جو دلچسپی سے ہانیہ خان کے تماشے کو" دیکھ رہے تھے فوراً سر ہلا کر اٹھ کھڑے ہوئے۔

مس عیشا آپ انہیں میٹنگ روم میں بھائیں، میں وہیں آتا ہوں۔ "وہ اپنی سیکریٹری سے بولا وہ سر ہلاتی کھا جانے والی" نظر وہ سے ہانیہ کو دیکھتی گاڑڑ کو جانے کا حکم دے کر کلا نئش کے ساتھ وہاں سے نکلی۔

بہرام نے لیپ ٹاپ بند کیا اور اپنی چیئر کارخ اسکی طرف کرتے پاس رکھے ریموٹ سے دروازہ لاک کر دیا۔ ہانیہ نے بغیر ڈرے دانت پیس کر پہلے اسے دیکھا پھر دروازے کو۔ جس سے باہر کا منظر صاف دکھ رہا تھا۔

جانتی ہواں بد تیزی پر میں تمہیں پولیس کے حوالے کر سکتا ہوں؟" وہ اسکے سامنے آ کھڑا ہوا۔

بکواس بند کرو باست۔ "اسکے باقی کے لفظ بہرام ملک کے ہاتھ نے اسکے منہ میں ہی دبادیے"

گالی نہیں ہانیہ خان! "اسکی سبز آنکھوں میں اپنی گھری نیلی آنکھیں گاڑتا وہ سر دلجھے میں بولا۔"

وہ ایکدم اسکے قریب آنے اور اپنے منہ پر ہاتھ رکھنے پر بو کھلا گئی۔ اسکی حالت اور پھیلی آنکھوں کو دیکھتے ہوئے وہ دور ہوا۔ کیوں آئی ہو یہاں؟ "اس نے سگار لبوں میں دبایا۔ وہ اسکے شاہی انداز پر جل بھن گئی۔"

تمہائی بہن کا رشتہ لینے۔ "اسکے تملما کر کہنے پر بہرام کے لبوں پر تبسم کھلا۔"

پھر میرے جواب پر مایوس ہو جاؤ گی۔ "اسکا سنجیدہ مگر سرد لبجہ اسے شرات کے گمان میں الجھا گیا۔" بکواس بند کرو۔ اس رات تم آئے تھے نامیرے روم میں؟" اس سوال کو کرتے جتنا اسے عجیب فیل ہو رہا تھا، بہرام ملک "نے اس سے زیادہ حیرت سے اسے دیکھا۔

مانا کہ لڑکیاں مرتی ہیں مجھ پر، پر تم اس حد تک پاگل ہو یہ مجھے اندازہ نہیں تھا۔ "وہ واقعی حیران تھا یا اسے بیوقوف بنارہا" تھا۔ ہانیہ اسکی بیہودگی پر شعلہ فشاں ہو گئی۔ تم نے مجھ سے زبردستی گن پونٹ پر نکاح نامے پر سائیں لیے تھے۔" اسکا بس نہیں چل رہا تھا کہ اس انسان کا نقشہ ہی" بگاڑ دے۔

انظر سنگ پھر؟" سگار کا کاش لیتے اس نے پر شوق نگاہوں سے اسے سر سے پاؤں تک گھری نظروں سے دیکھا۔ اسکی گھری" نیلی تپش دیتی نگاہوں سے وہ گڑ بڑا گئی۔

پھر کو بھیجو بھاڑ میں مسٹر! تم نے میرے ساتھ ایسا کیوں کیا مجھے جواب دو؟" وہ جھٹکے سے اسکے کالر کو مٹھیوں میں دبو چتی" چلائی۔ بہرام نے اس جرأت پر اسکی سرخ آنکھوں اور پھرا اپنے کالر پر موجود ہاتھوں کو دیکھا۔

ثبوت دو؟" اچانک اس نے اپنے کالر پر موجود اسکے ہاتھوں کو اسکی کمر پر لے جاتے موڑ دیا۔ اس بے رحمانہ عمل پر ہانیہ" کے منہ سے سکی نکلی۔

میں تمہارا بادی گارڈ نہیں ہانیہ خان! اسکا خیال رکھو۔ ہر کوئی تمہاری بد تیزی برداشت نہیں کرے گا۔ سب تمہارے منستر" باپ کا نہیں کھاتے۔" اسکی آنکھوں میں آنکھیں گاڑتے وہ غصے سے سرد لبجہ میں بولتا اسکی ریڑھ کی ہڈی میں سنسنی دوڑا گیا۔

اس رات کی طرح ایک بار پھر وہ اسی خوف کا شکار ہو کر پھیلی آنکھوں سے اسے دیکھنے لگی۔ وہ بھی مسلسل اسکی سبز آنکھوں میں دیکھتا رہا۔

تم ہی ہو وہ، اب مجھے پورا لقین ہو گیا ہے۔" وہ حشمت زدہ ہوتی بولی اور خود کو چھڑوانے کی کوشش کرنے لگی۔"

ہاں میں ہی تھا وہ، بہرام ملک!" اس نے سرگوشی نما آواز میں کہا۔ اسکے اقرار پر ہانیہ سن سی اس انجان شخص کو دیکھنے لگی۔"

جس سے وہ ملی، ہی پہلی بار پارٹی میں تھی۔ اس نے ایسا کیوں کیا اسکے ساتھ؟ کیا بگڑا تھا اس نے اسکا؟

"تم نے مجھ سے گن پوانٹ پر نکاح کیا۔ وہ بھی میرے گھر میں گھس کر، کیوں؟ کیا بگڑا تھا میں نے تمہارا بہرام ملک؟" اسکی آنکھوں میں آنسو آگئے

آخر آج وہ مجرم اسکے سامنے تھا اور وہ اسکی سرد گھری نیلی آنکھوں سے ہر اسا ہوتی اسکا کچھ بھی نہیں بگڑا پا رہی تھی۔ اسکی مزاحمت پر بہرام نے آہستہ سے اسے خود سے الگ کیا۔ ہانیہ اس سے جھٹکے سے دور ہوتی گھر اس انس بھر کر اپنی کلاسیاں سہلانے لگی۔ بہرام کو اسکی آنکھوں میں آنسو دیکھ کر تکلیف ہوئی تھی۔

کیونکہ میں تمہارا نکاح رکوانا چاہتا تھا اور تمہاری غلط فہمی دور کر دوں کہ میں نے نکاح نہیں کیا تھا، صرف ایک کاغذ پر سائنس" لیے تھے تمہارے۔" اس نے حیرت سے سراٹھا یا۔

میرا نکاح رکوانا کیا ملتا؟" وہ ہمت کرتی غرائی۔ بہرام نے اپنی خوبصورت مسکراہٹ اپنے عنابی لبوں پر سجائی۔" کوئی بزنس میں اپنا نفع نقصان نہیں بتائے گا ڈارلنگ!" اس نے سگار واپس اپنے لبوں میں دبایا۔"

میں کیسے مان لوں کہ تم نے مجھ سے نکاح نہیں کیا؟" وہ اتنا خوش ہوئی تھی کہ اسکی خوشی کی کوئی انتہا نہیں تھی۔ اس انجان" شخص نے اگر اس سے نکاح نہیں کیا تھا تو یہ کھیل کیوں کھیلا تھا؟

وہ اب اپنے چہرے سے خوشی کے تاثرات مٹائے غم و غصے سے بھری کھڑی تھی۔

بہرام نے ایک نظر اسکے چہرے پر ڈالتے ہاتھ بڑھا کر ٹیبل کے دراز سے وہ پیپر زنکالے اور اسکے سامنے کیے۔ ہانیہ دھڑکتے دل کے ساتھ سانس روکے انہیں دیکھنے لگی جہاں وائٹ پیپر پر اسکے دستخط تھے۔

یہ--- یہاں تو کچھ نہیں ہے؟ کیوں کیا تم نے یہ سب؟ صرف یہ بتادو۔" وہ اپنے دستخط کے علاوہ وہاں کچھ بھی نادیکھ کر ہکلا کر بولی۔

کیونکہ میں نے تمہیں کہا تھا تم میری ہو اور جب تک میں چاہوں تم میری امانت رہو گی۔ پھر کیسے میں تمہیں اتنی آسانی " سے کسی اور کاہونے دیتا ہانیہ خان؟ جس پر بہرام ملک کی نظر پڑ جائے وہ صرف بہرام کا ہوا، چیز بھی اور انسان بھی۔ " وہ بر فیلے لبجے میں بول رہا تھا اور وہ تمسخر بھری نظروں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

سب کچھ خرید سکتے ہو بہرام ملک! پر ناجھے ناہی میرے دل کو۔ کیونکہ یہ صرف اور صرف بیری کا ہے، میرے بادی گارڈ" کا۔ "وہ اسکی آنکھوں میں دیکھتی تمسخر سے بولی

بہرام نے پہلے اسکی خوبصورت ہنسی کو دیکھا اور پھر قہقہہ لگایا۔ اسکے قہقہے نے جیسے چاروں اور طسم سا برپا کر دیا تھا۔ ہر چیز کو اپنے سحر میں جکڑ لیا تھا جیسے۔ پروہانیہ خان تھی اچھے اچھوں کو جوتی کی نوک پر رکھنے والی۔

احساس اور حقیقت میں فرق ہے ہانیہ خان! وہ تمہارا بیری نہیں بہزاد ہے، ایک غریب ملازم۔ تمہارے پاس نوکری سے" پہلے وہ ایک سڑک چھاپ تھا۔ دو وقت کی روٹی کیلئے ترنسے والا۔ جس کی کوئی اوقات وحیثیت نہیں تھی۔ کیوں ایسے خواب دیکھ رہی ہو جن کی کوئی منزل نہیں۔ "وہ استزانیہ بولا۔ اس کی طرزیہ مسکراہٹ پر ہانیہ کے تن بدن میں آگ بھڑک اٹھی۔ میرے دل سے پوچھووا سکی اہمیت، اسکا مقام بہرام ملک! وہ میرا محافظ ہے۔ اسکے پاس مجھے اپنے بیری کا احساس محسوس" ہوتا ہے۔ ایسا لگتا ہے وہ میرے آس پاس ہے، بہزاد میرے قریب ہوتا ہے تو میں خود کو محفوظ سمجھتی ہوں۔ وہ قریب ہوتا ہے تو لگتا میرے قریب میرا بیری ہے۔ محبت کو دولت میں مت تولو بہرام! اگر محبت دولت دیکھتی تو آج محبت کا احساس قائم نا رہتا۔ اگر مجھے اسکی اوقات حیثیت دیکھنی ہوتی تو وہ آج میرے دل میں نابسا ہوتا۔ تم مجھے احساس بتا رہے ہو بہرام ملک! جو خود ایک احساس کے زیر اثر مجھ سے گن پوانٹ پر زبردستی جھوٹا نکاح کر چکا ہے۔ " اسکے لبجے میں بہزاد کیلئے محبت اور بہرام کیلئے ایک کاٹ تھی۔

کیوں اسکی جان کی دشمن بھی ہوئی ہو ڈار لنگ؟ وہ اپنی سرخ آنکھیں اس پر گاڑ کر استہزا نیہ بولا۔ یہ سوچ کر اسکی آنکھیں" شعلے اگل رہی تھیں کہ جس سے وہ محبت کرتا ہے، جسے وہ چاہتا ہے وہ ایک معمولی انسان کیلئے اسے ٹھکر رہی تھی۔ جبکہ دنیا کی حسین ترین لڑکیوں کے دلوں میں وہ دل بن کر دھڑکتا تھا۔

ابھی فواد چوہان کی پارٹی کی ہی توبات ہے جب اسے پیرس کی ٹاپ ماؤن جولیا پر پوز کر چکی تھی کہ جب شادی کا خیال آئے تو مجھے ضرور یاد رکھنا۔

بہرام نے توہنس کر مذاق میں ٹال دیا کہ ابھی موڈ نہیں پر اسکا انداز ایسا تھا جیسے وہ اسکے لیے ہی بیٹھی ہو اور حقیقت اور حقیقت جس میں تمہارا باپ جی رہا ہے؟ جانتی ہونا اگر میں رشتہ بھیجوں تو تمہارے اس نام نہاد کرن کا بھی "پتہ کٹ جاتا میرے آگے اور تمہارا احساس، عشق اور فلسفہ سب نیچ میں ہی کہیں رہ جائیں گے اور تم سیدھا مس ہانیہ خان " سے مسز ہانیہ ملک بن جاؤ گی۔ یہ ہے حقیقت اب بتاؤ تمہاری حقیقت کیا کہتی ہے؟ تمہارا فلسفہ کیا کہتا ہے اس حقیقت پر؟ اس نے کہتے ہوئے ابر واچ کا نئے اور لبوں میں سگار دبا کر ایک گھر اکش لیا۔

وہ براہ راست اسکی سبز آنکھوں میں دیکھ رہا تھا اور ہانیہ اسکے اتنے وثوق سے بات کرنے پر کچھ خوفزدہ ہو گئی پر اس نے ظاہر نہیں ہونے دیا۔

بہرام نے اسکی سبز پھیلی آنکھوں میں دیکھتے اسکے پھر پھر اتے لبوں کو دیکھا۔

"کیا اسے حقیقت اور تمہاری ہار سمجھوں ہانیہ ڈار لگ؟" وہ ذرا سا جھک کر پوچھنے لگا جس پر وہ بد ک کر پیچھے ہوئی۔ "اس مغورو انسان کی آنکھیں بہت خوفزدہ کر دینے والی تھیں۔ اس پر مزید وحشت برپا کرتا اس کا سر دبر فیلا تاثر، اسے اپنے غلط قدم کا احساس دلا رہا تھا کہ وہ یہاں آئی ہی کیوں اسکے سامنے؟

ہار نہیں بہرام ملک!" اس نے بولنے کی ہمت کی اور اپنے خشک لبوں پر زبان پھیری۔ "

میں اپنے باپ کے سامنے اپنی خوشی اور تمہاری دولت رکھوں گی اگر انہوں میری خوشی سے آپکی دولت کو اہمیت دی تو" بے شک تم میرے پتلے کو خرید لینا۔ " وہ دھڑکتے دل سے بولی تو بہرام ہنس پڑا۔

یہ توہار ہوئی؟" اسکے لمحے میں تمسخر تھا۔ وہ دلچسپی سے اسے دیکھ رہا تھا۔ "

نہیں، یہ ہار میری محبت کی نہیں، یہ ایک بیٹی کی ہار ہو گی اپنے باپ کے سامنے، کیونکہ جس طرح میں نے اپنے سارے" رشتہ کھوئے ہیں۔ اسی طرح میرے باپ نے اپنے باپ جیسا بھائی، ماں جیسی بھا بھی، اور اپنی شریک حیات اپنی بیوی کو کھوایا

ہے۔ اب صرف میں ہی انکا کل اٹا شہ ہوں۔ اگر میں غدار نکلی تو یہ میری محبت نہیں گناہ ہو گا۔ یہ محبت نہیں جو اپنے ماں باپ کی خوشیوں کو پاؤں تلے کچل کر اپنی محبت کو پائیں۔ وہ تو جسم کی ہوس ہوئی، اگر میں نے ایسا کیا تو یہاں آ کر میں بھی ان میں شامل ہو جاؤں گی۔ اگر میں نے اپنے باپ کے بجائے اپنی محبت کو چنا۔ عام محبوبہ کی طرح گھر کی دیوار پھلانگ کر اسے "حاصل کیا تو محبت اور گناہ میں کیا فرق رہ جائے گا؟

محبت اندھی کا مطلب یہ نہیں جو آج کے سنتے عاشقوں اور انکی محبوباؤں نے بنالیا ہے۔ اپنی محبت کے آگے اندھے ہو کر تاریکی میں دیوار پھلانگ جانا، اس عاشقی کو پایہ تک پہنچانا ہے۔ بس اپنے باپ بھائی کی گردان کو کٹوادینا سب کے سامنے یہ اندھی محبت نہیں، اندھی محبت کا مطلب یہ ہے کہ اپنے پیاروں کی خوشی کے سامنے اپنے حال اور اپنے محبوب کے حال کے سامنے اندھے ہو جانا، جیسے کچھ دکھائی نہیں دے رہا۔ اگر دیکھنا ہے تو صرف یہ دیکھو کہ تمہارے پیارے کتنی عزت سے بیٹھی، بہن کو رخصت کرنے پر فخر سے سینہ چوڑا کر کے چل رہے ہیں؟ محبت قربانی ہے وہ قربانی جو ہزاروں لوگوں نے دی ہو گی اپنے پورے دل سے تو میں کیا میری اوقات کیا؟ اگر میرے باپ نے کہا کہ اپنی محبت انکے پاؤں میں رکھ دوں تو میں رکھ دوں گی بلکہ اف بھی نہیں کروں گی۔ "وہ کہہ کر خاموش ہو گئی اور مسکراتی نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

کئی لمبے بہرام اسکی باتوں کے طسم میں کھویا اسے دیکھتا رہا جس سے ہانیہ کو الجھن ہونے لگی اور اپنے بادی گارڈ کے بارے میں کیا خیال ہے جس کی خاموش زندگی میں سپنے سجارتی ہو؟" ہانیہ کو حیرت نہیں ہوئی اس" کے سوالوں پر کیونکہ وہ جانتی تھی جو شخص اتنا گر سکتا تھا۔ اسکے روم میں آکر اس سے زبردستی دستخط لے سکتا تھا اسکے لئے کو نہ مشکل تھا اسکی پر سفل لائف کو جانا۔

اس نے گہر انسان لیا اور اسکی آنکھوں میں دیکھا۔

وہ سڑک چھاپ صحیح، لوفر لفنگا صحیح پر اسکی تربیت جو چھوٹی سی عمر میں کی گئی تھی۔ اسکی وہ تربیت کہتی ہے کہ اسکی سوچ مجھ سے الگ نہیں، جہاں اتنے سال سے وہ تنہا جی رہا تھا وہاں اور کچھ مزید سال جی لے گا اور جب میری یاد دھنڈ لی پڑ جائے گی تو کسی اچھی وفادار ہمسفر کو تلاش کر کے سکون سے رہے گا۔ میڈم یا ہانیہ خان کون تھی؟ کہاں سے تھی کچھ یاد نہیں رہے گا

اور ویسے بھی مجھ سے زیادہ اسے اپنا فرض پیارا ہے۔ "وہ کہہ تو بہت اطمینان سے رہی تھی پر اسکی ڈبڈ باتی آنکھیں، بھیگا لہجہ اسکے اندر کی بدتر حالت کا پتا سامنے والے کو دے گیا تھا۔ وہ سختی سے لب بھینچے اسے گھور رہا تھا۔

اندھے کو کیا چاہیے دو آنکھیں اور بہرام ملک کو ہانیہ خان چاہیے پھر بھڑاک میں گیا تمہارا بادی گارڈ۔ "وہ طیش سے کہتا اسکا" سکون درہم برہم کر گیا۔

وہ برہمی سے اس گھٹیا شخص کو دیکھتی سامنے ٹیبل پر رکھے پیپر کو دیکھنے لگی۔ جسے بہرام نے اسے دکھا کروہاں رکھا تھا ایکدم جھپٹ کر اس نے وہ پیپر اٹھایا اور دروازے کی طرف بھاگی۔

دروازہ کیوں لاک ہے کمینے انسان؟" وہ بینڈل کو کھینچتی ہوئی چیخنی۔"

ہاہاہا بہت خوب۔ "وہ سگار ایش ٹرے میں رکھتا دونوں ہاتھ پینٹ کی جیب میں پھنسا کر اسے دیکھنے لگا۔"

لاک کھولو ورنہ تمہارا وہ حال کروں گی کہ اپنی مری ہوئی دادی یاد آجائے گی۔ "پاس ہی چھوٹی سے ٹیبل پر رکھے انتہائی" خوبصورت پھولوں کے ڈیکوریشن پیس کو ٹانگ سے نیچے گراتی وہ دھاڑی پر اس پر کوئی اثر نہ ہوا۔ وہ بھری ہوئی اسے دیکھتی دروازے کی طرف پلٹی۔

کوئی ہے؟ دروازہ کھولو۔ مجھے اس کمینے شخص نے قید کر لیا ہے۔ پلیز ہیلپ می تر کیوں! " اسکی چنج و پکار دیکھ کر کہیں سے" نہیں لگ رہا تھا وہ "دی ہانیہ خان" ہوم منستر کی بیٹی ہے۔ وہ مسکراتا ہوا اسکے پیچھے آکھڑا ہوا۔ اسے دروازے پر مکے بر ساتے دیکھتا رہا۔ وہ گھر میں کسی کو بتا کر نہیں نکلی تھی۔ اپنے باپ کو ڈرانگ روم میں موبائل پر محو گفتگو دیکھ کر وہ خاموشی سے نکل آئی تھی اور یہاں سے سیدھا بہرام ملک کے آفس کے سامنے رکی تھی۔ اس بلڈنگ کو وہ ٹوی پر بھی دیکھ چکی تھی پر اس بادلوں کو چھوٹی عمارت کو اپنی نظروں کے سامنے دیکھ کر وہ مبہوت ہوئی تھی۔

دروازہ لاکڈ اور روم بھی ساؤنڈ پروف ہے۔ "بہرام نے اس کے کان کے پاس جھک کر سر گوشی نما آواز میں کہا جس پر" ہانیہ کا حلق خشک ہو گیا۔ وہ مڑ کر اسے دیکھنے لگی۔ اسے اپنے بالکل سامنے کھڑا پا کر وہ دروازے سے چپک گئی۔ پیپر والا ہاتھ اپنی کمر سے لگا دیا۔

اتنی سی بات پر اتنی بڑی تقریر، میرا قیمتی وقت بہت بر باد کر چکی ہو۔ اوپر سے اب یہ چوروں والی حرکت۔ "متبسم لجھے" میں وہ اسے شرم دلانا چاہتا تھا۔ پروہر اس اسی اسے دیکھ رہی تھی۔

گرے تھری پیس سوٹ میں اوچا المباور زشتی جسامت والا وہ دیو جیسا بندہ اس پر چھایا ہوا تھا۔ اس سے اٹھتی اسکے گلوں کی دل فریب خوشبو اسکے حواس پر طاری ہو رہی تھی۔

وہ دلچسپی سے اسکے بدلتے تاثرات، غصے سے سرخ چھوٹی سی ناک کو دیکھتے بہرام ملک کا دل کیا جھک کر انہیں چھو لے۔ بکواس بند کرو۔ میں تمہارے منحوس خواب کبھی پورے ہونے نہیں دوں گی اور ساری دنیا کے سامنے تمہارا گھٹیا چہرہ" لاوں گی۔ جست ویٹ اینڈ واج۔ "ایک ہاتھ کی انگلیوں سے اسکی آنکھوں کے سامنے چکلی بجائی وہ اسے چیلنج کرنے لگی یونوڈار لنگ! میری مام کو تم بہت پسند آئی ہو۔ انہیں صرف یہ اعتراض ہے کہ تم غصہ بہت کرتی ہو اور ڈیڈ کو تو پہلے ہی" میری پسند بہت پسند ہے۔ اب رہے حارث خان! بس ان سے بات کر لوں میں، پھر تم میرا گھٹیا چہرہ دنیا کے سامنے لانا اور میں تمہیں اس گھٹیا شخص سے توڑنے کی ٹرائے کرتا ہوں۔ لیٹس سی ہو و نز؟" اپنی بات کہہ کروہ جھکا اور اسکے پیچے سے پیپر لے لیا۔ وہ ہکا بکا سی اس اچانک کی افتاد پر بوکھلا گئی۔

اسے دو مجھے کہیںے انسان! میں تمہارا خون پی جاؤں گی، بیہودہ گھٹیا مکار۔ "وہ چیختی ہوئی اس پر جھٹی اور وہ مسکرا تا ہوا اپنا ہاتھ" اوپر کر گیا تھا۔

جاہل عورت! "وہ بڑا بڑا اور اسکی کوشش کو ناکام کر گیا۔ جو جمپ لگاتی اس سے پیپر چھیننے کی کوشش میں بے حال تھی۔" اس کا سانس پھول گیا تھا اور اس نے ناکام ہوتے اپنے کینوس شوز میں مقید پاؤں اسکے گھٹنے پر مار دیا۔ اسکی حرکت پروہ بلند قہقہہ لگا اٹھا۔

یہ تم چھین کر کیا سمجھ رہے ہو نجگ جاؤ گے؟ ورلڈ کے فیمس بے غیرت، بزنس کے کیڑے انسان، میں ہانیہ خان تمہارا وہ حال کروں گی کہ تمہیں اپنی مری ہوئی دادی یاد آجائے گی۔ "وہ ہار مان کر بولی اور جیز کی جیب سے رومال نکال کر اپنا ماتھا صاف کرنے لگی۔ بہرام نے لاپرواٹی سے کندھے اچکا کر پیپر فولڈ کر کے جیب میں رکھ دیا۔

صاف ظاہر تھا کہ نا اسکی گالیوں کا اثر ہوا ہے ناہی چیزوں اور دھمکیوں کا۔  
جان گئی ہوں تمہاری کامیابی کاراز۔ "وہ دانت پیس کر بولی۔ اسکی گہری نیلی آنکھیں چمکیں۔"  
واو! مجھ سے بھی شیئر کرو ڈار لنگ میں سننا چاہوں گا اپنی کامیابی کاراز۔ "اسکا پھولا سانس دیکھ کرو وہ میز پر سے پانی کا گلاس"  
لے آیا اور اسکے سامنے کیا۔

ہانیہ نے سرخ خونخوار نظروں سے پہلے اسے دیکھا پھر گلاس کو اور ہاتھ بڑھا کر اسے دھکا دیتے نیچے گرا دیا۔ روم کی فضا میں  
چھناک کی آواز گونجی۔

یہی کہ تم ایک نہایت ہی ڈھیٹ اور کمینے شخص ہو جو صرف انسانوں کو بے شرموں کی طرح سنتا ہے اور اپنا کمینہ پن دکھاتا"  
ہے رائٹ؟ یہی ہے نا تمہاری کامیابی کاراز؟ "وہ چلا کر کہہ رہی تھی اور بہرام ملک نے مسکرا کر بغیر برآمانے اسکی جیکٹ میں  
لگے بیٹن کو ایکدم کھینچ کر الگ کیا اور مسکراتی نظروں سے اسے دیکھنے لگا۔ ہانیہ کارنگ زرد پڑ گیا۔

بہت ہو گئی مووئی ریکارڈ اب ختم! "وہ ریموت سے لاک کھولتا اسے وہیں بت بنا چھوڑ کر مانگ روکیسرہ جیب میں ڈالتا میٹنگ  
کیلئے روانہ ہوا پھر کچھ یاد آنے پر وہ رکا۔

یاد رہے اگر اب تم نے اپنے باپ سے اس بات کا ذکر کیا تو تمہارے یہ دستخط اس پیپر کے بجائے نکاح نامے پر نظر آئیں"  
گے۔ دنیا میں ٹینٹ کی کمی نہیں۔ "وہ کہہ کر رکا نہیں اور ہانیہ کا وہ حال تھا کہ ابھی اسکے ہاتھ میں پتھر ہوتا تو بہرام ملک کی  
دونوں آنکھیں پھوڑ دیتی۔

دروازہ کھلا ہوا تھا اور سامنے شیشے کے کیبن میں بیٹھی سیکریٹری اسے غصے سے گھور رہی تھی۔ ہانیہ موٹی موٹی گالیاں اس  
آفس اور اسکے بارے کو نوازتی یہاں وہاں دیکھنے لگی۔ تجھی سامنے رکھے لیپ ٹاپ پر نظر پڑی وہ چلتی ہوئی ٹیبل کے پاس آئی  
اور چیئر کو ٹانگ مار کر پچھے گرتی ٹیبل سے لیپ ٹاپ سمیت ہر چیز نیچے پھینک چکی تھی۔

اے لڑکی! "سیکریٹری بو کھلائی، گھبرائی بھاگتی ہوئی اپنے کیبن سے نکلی اور اسکی چیز پر میٹنگ کیلئے جاتے ہوئے بہرام نے"  
بھی پلٹ کر اسے اپنے آفس کی طرف بھاگتے دیکھا

گڑ بڑ سمجھ کروہ خود بھی اسکے پچھے داخل ہوا تو سامنے کا منظر دیکھ کر اسکی آنکھوں میں غصہ اتر آیا۔

سارا روم کا نج سے اور صوفے پر رکھے پھٹے ہوئے کشنز سے بکھرا پڑا تھا۔ فائلز نیچے پڑیں تھیں۔ کریسل کے واڑ سے گلاب بکھر کر نیچے گرے پڑے تھے۔

"یو! وہ طیش سے اسکی جانب بڑھا۔"

یس می! ڈرنے والوں میں سے وہ تھی نہیں، فیمس ہو گا اپنے لئے۔ وہ خود اپنے لئے فیمس تھی۔  
بھیک کیلئے آجانا دروازے پر۔ "وہ کہہ کروہاں سے نکتی چلی گئی۔"

سر بہت نقصان کر دیا ہے۔ "سیکریٹری نے گھبرا تے ہوئے کہا۔"

شت اپ! وہ اسکی پشت دیکھتا مٹھیاں بھینچ گیا۔"

صف کرواؤ دو منٹ میں یہ سب "وہ پلٹ کر اس پر دھاڑا۔ لفت کی طرف جاتی ہانیہ خان کا قہقہہ فضائیں پھیل گیا۔ وہاں" سے گزرتے ورکر زیرت زدہ سے اسے چور نظروں سے دیکھ رہے تھے۔

وہ ملک آفس کی عمارت سے نکتی اپنی گاڑی میں بیٹھی۔ اسکا رخاب ریسٹورنٹ کی طرف تھا جہاں اسکی دوستیں اسکا انتظار کر رہی تھیں۔

پیپر نہیں ملا اور کیمروہ بھی چھین لیا گیا۔ اسکا دل دکھ سے پھٹنے کے قریب تھا تو کہیں یہ بھی سکون تھا کہ وہ اسکے نکاح میں نہیں۔ سر سے جیسے ایک بوجھ ہٹتا محسوس ہوا تھا۔

سوری لیٹ ہو گئی۔ "ریسٹورنٹ میں داخل ہوتے وہ اپنی دوستوں کے پاس پہنچی اور معذرت کرتی چیز کھسکا کر بیٹھ گئی" کچھ زیادہ ہی۔ "تانية نے بگڑے موڑ کے ساتھ کہا۔"

تمہیں نہیں کہا انتظار کرنے کیلئے۔ "غصے سے کہتے اس نے ترچھی نظروں سے گھورا۔"

اسکا مودا بھی تک خراب تھا۔ اتنی محنت سے اپنے باپ سے چھپ کر آڑر کیا گیا مسکروکیمہ بھی گیا اور ریکارڈنگ بھی۔ پسپر زبھی ہاتھ میں آتے گئے۔ چلو یہ شکر تھا کہ اس گھٹیا ترین شخص نے اس سے نکاح نہیں کیا تھا۔ پرہادی سے نکاح رکوایا کیوں تھا؟

وہ گھری سوچ میں تھی۔ اپنی محبت کیلئے اسے اتنا لیکھن تھا تو پھر آجاتار شستہ لے کر۔ دیکھ لیتا اپنا نجام کہ اسکے باپ اور فواد انکل کی دوستی کتنی گھری ہے؟ حارث خان ایسے آتے جاتے رشتہ پر ٹوٹنے تواب تک کتنے رشتے آپکے تھے اس کیلئے بہر حال یہ توبات کافی جھوٹی ثابت ہو رہی تھی کہ اپنی محبت کیلئے اسکا نکاح رکوایا تھا۔

کیا نکاح والے دن اس سے محبت ہوئی تھی یا اس سے ایک دن پہلے جور شستہ نہیں بھچ سکتا تھا۔

دفع دور میں کیوں اسے سوچ رہی ہوں؟ "وہ منہ بنائے بڑا کر بڑا کری۔"

کل یونیورسٹی آؤگی؟ "سونیانے پوچھا جس پر ہانیہ نے سر ہلایا"

باڑی گارڈ ساتھ لاوگی؟ "نورین نے تانیہ کو مٹکاتی نظر دوں سے دیکھتے پوچھا تو وہ کھکھلا کر ہنسی۔" جو ہانیہ کو کافی ناگوار گزری۔

ہم! وہ سر ہلاکئی اور اتنے میں ویٹر آگیا انہوں نے آڑر دیا۔ ہانیہ کے کلچ میں موجود اسکا موبائل نجاح اٹھا۔ ایکسکیو زمی! "وہ کہ کروہاں سے سائیڈ پر آئی جہاں کوئی نہیں تھا۔"

لیں ڈیڈ! "مسکراتی آواز میں آنکھیں میچ کر کہا۔"

تم سے مجھ یہ امید نہیں تھی ہنی گارڈز کو دھمکیاں دے کر اکیلی گھر سے نکلی ہو۔ کیوں میری جان کی دشمن بنی ہوئی ہو۔ ایک بار بتا دو مارنا چاہتی ہو تو میں خود اپنی جان تمہارے قدموں میں رکھ دوں گا۔" وہ درشتگی سے بول رہے تھے اور ہانیہ جو اپنی کنپٹی مسلتی مجرم بنی سن رہی تھی انکی آخری بات پر ترڑپ اٹھی

ایم سوری آئندہ نہیں ہو گا، آپ ایسا تو ناکہیں ڈیڈ! "شر مندگی و ترڑپ سے منمنائی۔"

تم ہمیشہ یہی کہتی ہو اور پھر وہی تمہارا حال۔ "از کا لہجہ بد ستور غصے میں ڈوبا ہوا تھا۔"

نہیں نہیں لاست ہے بس اسکے بعد ایسا نہیں ہو گا پر ام س لے لیں۔ "وہ جلدی سے بولی" پکا والا؟" وہ کچھ متاثر ہوئے۔"

یس پکا والا۔ "وہ یہاں وہاں نظریں گھمانے لگی کہ ایک کونے میں موجود شخص پر نظریں پڑتے ہی اس نے آنکھیں سکیریں۔ اور ہادی کو ایک بلیک چادر میں موجود لڑکی کے ساتھ دیکھ کر وہ معنی خیزی سے مسکراتی اُو کے ڈیڈ! میں پہنچ رہی ہوں بائے خدا حافظ، لو یو۔" اس نے جھٹ سے کہہ کر بغیر دوسرا طرف کی بات سننے موبائل جیز کی پاکٹ میں رکھا اور پونی کو جھلاتی اپنی فرینڈز سے مزید دو منٹ کا ایکسیوز کرتی ہادی کی ٹیبل کی طرف بڑھی جو اس لڑکی کے منہ کی طرف کافی کاکپ کر رہا تھا۔

پیوہارٹ بیٹ ورنہ میں ناراض ہو جاؤں گا۔" ہادی لاست وارنگ دینے لگا اور اس نے منہ بناتے ہوئے کپ تھام لیا" ہائے! واط آرمٹنک سین۔" وہ انکے پاس چیز کھس کر بیٹھی اور دونوں ہتھیلیاں گال پر ٹکا کر اچانک چھاپہ مارتی بولی۔" ہادی ہانیہ کو اچانک سامنے پا کر چونکا وہیں رو میصہ کارنگ سفید پڑ گیا۔ اس نے گھبرا کر کپ نچے رکھا اور ڈرتے ڈرتے ہادی کو دیکھنے لگی۔

اگر آج میں نا آتی یہاں تو مس کر دیتی اس پیارے سے کپل کو۔" اس نے اپنی آنکھیں نچا کر ہادی کو دیکھتے چبا چبا کر کہا۔" ہادی نے اسے اگنور کیا۔

سوری!" اس نے رو میصہ کو آنکھوں سے ریلیکس رہنے کا اشارہ کیا اور ہانیہ کی جانب متوجہ ہوا جو اسے غصے سے گھور رہی" تھی۔

فاروات؟" اس نے ہلاکا سا ہاتھ ٹیبل پر مارتے پوچھا۔"

میں تم سے شادی نہیں کرنا چاہتا۔ میں رو میصہ سے پیار کرتا ہوں اور اسی سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔ میں نے اب تک جو بھی تمہارے ساتھ حرکتیں کیں اس کیلئے ایم سوری۔ جانتا ہوں یہ بہت چھوٹا لفظ ہے پر میرے پاس یہ کہنے کے علاوہ اور کچھ

نہیں۔ اگین سوری فارا یوری تھنگ!" وہ نادم سا بول رہا تھا اور ہانیہ اچانک سے اس انکشاف پر کیا کرے سمجھ نہیں آ رہا تھا اسے۔

یہ تمہیں میرے ڈیڈ اور اپنے ڈیڈ کے سامنے کہنا پڑے گا۔" اس نے سرسری سی نظر گھبرائی بیٹھی رومیصہ کو دیکھتے کہا۔ " ہاں ضرور پر صرف کچھ وقت دو پلیز، ویسے بھی ابھی ہماری شادی کا ذکر نہیں۔ ڈیڈ اپنے ٹینڈر میں مصروف ہیں اور انکل" الیکشنز میں۔" اسکی بات پر وہ کچھ دیر سوچ کر مان گئی اور رومیصہ کی طرف ہاتھ بڑھایا۔

ہانیہ خان جانتی تو ہو گی۔" اس نے نخوت سے کہا۔"

رومیصہ اسکے ہاتھ کو دیکھتی مسکرائی اور اثبات میں سر ہلاتی اسکا ہاتھ تھام گئی۔

رومیصہ! " مدھم لبھج میں بتایا کہ وہ بمشکل سن سکی۔ اس نے مسکراہٹ روکی۔"

خوبصورت ہے پرمجھ سے زیادہ نہیں۔" اس نے مغرور لبھج میں کہتے اپنی سبز آنکھیں گھما عیں جس پر رومیصہ تو ہونق سی" اس کا نچ کی گڑیا کو دیکھنے لگی۔ البتہ ہادی ہنس پڑا۔

اور بولتی بھی چوزوں کی طرح ہے۔" اس نے اسکی مدھم آواز پر چوٹ کی۔"

ہاں اسے ڈر لگتا ہے گلا پھاڑ کر بات کرنے والیوں سے۔" اس نے شرارت سے چھیڑا جس پر ہانیہ نے گھور کر اسے دیکھا۔" کیا مطلب ہے تمہارا میں گلا پھاڑ کر باتیں کرتی ہوں۔" وہ چٹپڑی۔ ہادی زور سے ہنسا اور رومیصہ بھی ہنسنے لگی۔"

میں نے تمہارا تو نام بھی نہیں لیا ہنی! " ہانیہ سر کھجاتی جھینپ گئی۔ وہ اس وقت اتنی پیاری لگی کہ رومیصہ بے ساختہ دیکھتی رہ گئی اسے۔

ہاں ایک چیز اچھی ہے اس میں جو میرے پاس نہیں۔" وہ ما یوس ہوئی اور ہادی کو حیرت ہوئی " کس چیز کی کمی؟؟ رومی نے بھی اسے دیکھا۔

اسکے ڈمپل! " اس نے انگلی اسکی گالوں کی طرف کی اور آنکھیں میچیں۔ ہادی اور رومیصہ اتنی سی بات پر اسکے یوں مر جھا۔ جانے پر پریشان ہوئے۔

آپ تو ایک خوبصورت مجسمہ ہیں۔ آپ میں کوئی کمی ہی نہیں ہے۔ "رومیصہ کو اس گڑیا کامر جھاجانا اچھا نہیں لگا تبھی" جھٹ سے بولی۔ ہادی اور ہانیہ دونوں ہنس پڑے۔

جانتی ہوں۔ "وہ اپنی پونی جھلاتی بولی اور اسکے آئسکریم کپ سے چیچ بھر کر اپنے منہ میں ڈال لیا۔"

مہماں کو سوکھے منہ نہیں بھیجننا چاہیے گناہ ملتا ہے۔ "وہ کہتی ہوئی اٹھی وہ دونوں ہنس پڑے اسکے انداز پر"

تمہیں معلوم ہے اسکا بھی فیورٹ فلیور اسٹر ابیری اور چاکلیٹ ہے۔ "ہادی نے اس پر انکشاف کیا اور وہ کھکھلاتی۔"

ساری دنیا کا ہو سکتا ہے صرف اسکا نہیں۔ "کہتی ہوئی وہ اچانک خاموش ہو گئی۔"

کیا ہوا؟" دونوں کو خاموش دیکھ کر رومی نے پوچھا ہادی نے نفی میں سر ہلا دیا۔"

کس کے ساتھ آئی ہو ہنی؟" بادی گارڈ کونا پا کر ہادی نے پوچھا۔"

دوستوں سے ملنے آئی ہوں اکیلی۔ بس جاہی رہی تھی۔ "ہانیہ جدی سے بولی۔"

ہمارے ساتھ چلوروی کو ڈر اپ کر کے تمہیں چھوڑ آؤں گا۔ تارڑ والا کیس تو جانتی ہو۔" اس نے آفردی اور چطرے سے آگاہ بھی کیا۔

نہیں تم اپنی ڈیٹ انجوائے کرو۔ میں چلی جاؤں گی۔ "وہ کہہ کر اسکی سنے بغیر وہاں چلی گئی۔"

پاگل ہے بالکل میں انکل کو انفارم کرتا ہوں۔" اس نے کہہ کر حارث صاحب کو اسکی موجودگی کا بتایا جنہوں نے شکریہ۔ کہہ کر اسے ساتھ لانے کا کہا۔ ہادی نے اوکے کہہ کر کال منقطع کر دی۔

وہ کیوں اکیلی نہیں جاسکتی؟" رومیصہ نے حیرت سے پوچھا"

نہیں یار! کافی خطرہ ہے اسے۔ تم سمجھ نہیں رہیں پہلے بھی کئی بار ایک ہوچکے ہیں اس پر۔ یہ انکل کی کمزوری ہے سب جانتے ہیں اور یہ ہے کہ بے فکر بنی گھوم رہی ہے۔ انکل نے اسکی پر ڈیکشن کیلئے بادی گارڈ بھی رکھا ہوا ہے جو بارہ گھنٹے ساتھ رہتا ہے اور یہ میڈم اسے چھٹی دے کر چپ کر گھر سے نکل آئی ہیں۔" ہادی کے منہ بناؤ کرتا نے پر رومیصہ ہنس پڑی۔

کتنی خوبصورت اور کیوٹ ہے نا۔" اس نے گردن گھما کر اسے دیکھا جو دوستوں کے ساتھ بیٹھی فور کے سے کچھ منہ میں " ڈالتی ناک سکوڑ رہی تھی۔

"ہاں کیوٹ تو ہے پر مرچ جیسی ہے اچانک جو موڈ بگڑے تو سامنے والے کو نہیں دیکھتی کبھی تو انکل سے بھی نہیں سنبھلتی" وہ مسکراتا ہوا بتارہا تھا۔ کئی دنوں بعد اسکے دل میں ہانیہ کیلئے ایک سچ دوست والی فیلنگز آئی تھیں ورنہ تو وہ ہمیشہ اسے ہر طب کرتا رہتا تھا۔

کیا بہت خطرناک ہے؟" وہ رازداری سے پوچھنے لگی"

بہت! "ہادی نے کہتے ہوئے کافی کاکپ اسکے اپنی طرف جھکے سر کو دیکھتے اسکے لبوں سے لگا دیا۔ وہ گھبرائی اور آس پاس کا" خیال کرتی ایک گھونٹ بھر کر دور ہو گئی۔ ہادی نے مسکراتے ہوئے اسکے لبوں کے نشان پر اپنے لب رکھ کر گھونٹ بھرا۔ اسکا چہرہ سرخ ہو کر تنپے لگا۔

آپ بہت بد تیز ہیں۔ چلیں اب مجھے گھر جانا ہے آپکی بھیجی نرس امی کا خیال رکھتی بھی ہو گی یا نہیں۔" وہ پریشان ہوئی" ہادی نے اسکے ریگولر یونیورسٹی جا کر کلاس اٹینڈ کرنے کیلئے ایک نرس بھیج دی تھی۔ جو پیچھے اسکی بیمار ماں کا خیال رکھتی تھی۔ اب وہ اپنی پڑھائی اچھے سے کر رہی تھی۔ وہ یونیورسٹی سے آکر سارا وقت اپنی ماں کے ساتھ گزارتی اور کبھی کبھار ہادی سے بھی بات کر لیا کرتی تھی کالنز پر۔ وہ نروس سی ہوتی ٹیبل کی سطح کو اپنے ناخنوں سے کھرچنے لگی۔

ریلیکس چلتے ہیں صرف ہنی کو اپنی فرینڈز سے فری ہونے دو۔ کھانے سے تو تم نے قسم لے لی ہے کہ اپنی ماں کے ساتھ کھانا ہے میں چاہے بھوکار ہوں۔" وہ ناراض ہوا۔

اف آپ بھی ناہادی میرا سچی میں دل نہیں کر رہا بھی کھانے کو آپ کھالیں نا۔" رومیصہ نے اسکا ہاتھ پکڑ کر منٹ کی۔" ہادی نے مسکراتے ہوئے نفی میں سر ہلا کیا

اسے فتش کرو۔" اس نے آئسکریم کپ کی طرف اشارہ کیا جو آدھا تھا۔ رومنی مسکراتی ہوئی سر ہلا گئی اور ہادی نے اسکے سر پر چپت ماری تو وہ پن پڑی

پھر کچھ دیر بعد ہانیہ کے نکتے ہی وہ بھی اسکے پیچھے ہوئے۔ اسے گھر تک با حفاظت چھوڑ کر رومیصہ کو اس کے گھر کی گلی کے سامنے ڈراپ کرتے اسکے جانے کے بعد خود آفس آگیا۔ جہاں اب فواد صاحب بھی موجود تھے۔ وہ خاموشی سے اپنے روم میں گیا اور اپنا ادھورا کام کرنے لگا۔

\*-----\*

کیا ہوا ڈیڈ آپ پریشان ہیں؟" لاونچ میں بیٹھے حارث صاحب کو سوچوں میں محدود کیجھ کروہ پاس بیٹھتی پوچھنے لگی۔ "ہم! نہیں بیٹا ایسا کچھ نہیں۔" وہ چونکے اور اسکی گردان کے گرد اپنا بازو ڈال کر اسے اپنے سینے سے لگاتے ہوئے بولے " جھوٹ آپ پریشان ہیں۔ بتائیں مجھے آپکو میری قسم۔" وہ جھٹ سے حارث صاحب کا ہاتھ اپنے سر پر رکھ گئی۔ " اف ہنی کتنی دفعہ کہا ہے یہ حرکت مت کیا کرو پر تمہیں سمجھ آئے تب نا۔" حارث صاحب غصہ ہوئے اسکے قسم دینے۔" پر۔

ہاں تو پھر نہیں کروں گی نا آپ ایک بار میں ہی میری بات مان لیا کریں۔" وہ منہ بناؤ کر بولی " کچھ نہیں بیٹا بس میں نے اور فواد نے کمشنر سے تمہارے مسئلے کی بابت ڈسکس کیا اور انہوں نے رضوان تارڑ سے جانے کی کوشش کی پر وہ اس سب سے لاء علم ہے۔ اسے نہیں معلوم یہ کس نے کیا تھا۔ اس نے اقرار کیا ہے کہ اس نے ہم پر حملے ضرور کیے ہیں پر ایسا نکاح والا کام نہیں کیا۔ یہ کوئی اور ہے چھپا ہوا دشمن ہے۔" ہانیہ کا سر سہلا تے وہ پریشانی سے بول رہے تھے۔ ہانیہ لب بھینچ گئی۔

وہ چاہ کر بھی انہیں نہیں بتا سکی کہ وہ مجرم کوئی اور نہیں بلکہ بہرام ملک تھا۔

تم فکر نہ کرو جلد ہی وہ مجرم تمہارے سامنے ہو گا اور اسے ایسی سزا دلوائیں گے کہ اسکے خاندان کی سات نسلیں بھی یاد رکھیں گی۔" انکے لمحے میں اس انجان دشمن کیلئے در شنگی تھی۔

ثبت تو آئے تھے ہاتھ پر پھر نکل گئے۔" ہانیہ نے خاموشی سے سر ہلانے پر اکتفا کیا۔"

چلواب بہت دیر ہو گئی ہے۔ سوجاوا ٹھوشا باش میر ابیٹا۔ "خود کھڑے ہونے کے ساتھ اسے بھی کھڑا کیا اور اسکے روم کی" طرف لے گئے۔

آہ ڈیڈ مجھے ابھی نیند نہیں آرہی۔ "ہانیہ نے منہ بنایا اور ان سے الگ ہونے کیلئے مراجحت کرنے لگی پر حارث صاحب اسکے بالکل حق میں نہیں تھے۔ وہ مسکراتے ہوئے اسے اس کے بیڈ روم میں لے کر آئے اور بیڈ پر بٹھا کر غصے سے سونے کا حکم دیا۔

ملازمہ اسٹر ابیری فلیور دودھ کا گلاس لے آئی تو وہ اسے پلا کر اسکے اوپر کمفر ٹرڈالا۔

اب اچھی بچی کی طرح سوجاوا۔ جیسے ایک اچھا بچا سوتا ہے شabaش۔ "انہوں نے کھڑکی اور بالکونی کو لاک کرتے ہوئے" گلاس ڈورا اچھی طرح سے بند کیا اور پر دے برابر کرتے ہوئے اسکی جانب مڑے ڈیڈ پر دے تو ہٹا دیں میں نے چاند دیکھنا ہے۔ "وہ روہانی ہو کر چاند کے چھپ جانے پر بولی" صبح دیکھ لینا بھی سوجاوا۔ "ابنی سوچوں میں گھرے وہ بولے جس پر ہانیہ ہونقوں کی طرح انہیں دیکھنے لگی"

ہیں!!! دن میں کب سے چاند نکلنے لگا ڈیڈ؟" وہ حیران ہوئی اور حارث صاحب کو اپنی بات کا احساس ہوا تو ہنس پڑے" میرا چاند تو تم ہو ڈارلنگ جو ہر وقت میری آنکھوں کے سامنے رہتا ہے۔ "وہ اسکے پاس آکر جھکتے انتہائی محبت سے کہتے" اسکے ماتھے پر بوسہ دینے لگے

اوہ تو آپکا مطلب ہے کہ میں آپکو چاند کہوں اس لیے آپ کہہ رہے تھے صبح دیکھ لینا اودھ مائے گاڑھا ہاہا" وہ لکھلا کر ہنسی" ہاں تو کیا ہم کسی سے کم ہیں؟" حارث صاحب مصنوعی سنجیدگی سے گویا ہوئے اور ہانیہ کا ہنس کر بر احال ہو گیا۔" تمہاری مام تو چھپ کر مجھے دیکھتی رہتی تھیں رات کو، انکا تو چاند میں ہی تھا۔ "وہ غمگین ہو گئے اور لبھ میں تھکن سی" اتر آئی۔ ہانیہ نے بھی ایکدم سنجیدہ ہو کر انکا ہاتھ تھام لیا

گڈناٹ مائے ڈارلنگ۔ "اسے سیریس ہوتے دیکھ کر اپنے چہرے پر خوشگواریت سجائے ماتھے پر بوسہ دیتے اسے سونے" کی تلقین کرتے وہاں سے چلے گئے

انکے جاتے ہی ہانیہ اٹھ کر بیٹھی اور ڈور کو دیکھنے لگی جو اسکے ڈیڈ بند کر کے گئے تھے۔  
 کاش ڈیڈ ہماری خوشیوں ہمارے ہنسنے بستے گھر کو اجڑانے والے میرے سامنے آ جاتے تو میں انہیں اپنے ہاتھوں سے کاٹ "کر رکھ دیتی۔ اللہ پوچھھے ہمارے خوشیاں نوچنے والے سے۔" وہ دعا نئیں مانگتی مجرم کو سامنے لانے کا سوچتی اٹھ کر گلاس ڈور سے پر دے ہٹا چکی تھی اور اب سیاہ آسمان پر ستاروں کے نقش پورا چمکتا روشن چاند اسکی آنکھوں کے سامنے تھا۔  
 وہ اسکے سحر میں جکڑی مسکراتی ہوئی بیڈ پر آئی اور لائٹ آف کر کے آنکھیں اس چاند پر ٹکادیں جس میں اسے وہ نظارہ دیکھ رہا تھا جب وہ بہزاد کی بائیک پر رات گئے گاڑیوں کی روشنیوں میں بیٹھی ہاتھ پھیلائے آزادی کی خوبیوں پر سانسوں میں اتار رہی تھیں۔

اس وائلڈ مین کے بارے میں سوچتے ہی اسکے لبوں پر گہری مسکراہٹ بکھر گئی۔ ارد گرد جیسے سنہری تتلیاں منڈلانے لگیں اور وہ اسکے سحر میں جکڑی سارے دن کی تلثی بھلانے مسکراتے، سوچتے اسکی آنکھ لگ گئی۔ بند آنکھوں کے پیچھے وہ تھی اور اسکے سامنے کھڑا اسکا بادی گارڈ۔ جسکی وہ انسٹ کر رہی تھی اور وہ بڑا بڑا رہا تھا۔ نیند میں ہی ہانیہ کھکھلا کر ہنسی۔

\*-----\*

ولیڈن بہرام آئی ایم پر اوڈ آف یومائے بوائے۔ "آئی جی صاحب نے امریکن فورس کی برائک ڈینٹل کی مرڈر کی تفتیش" میں ناکامی دیکھ کر بہرام پر فخر محسوس کیا۔ جس کا اظہار انہوں نے خود بہرام ملک کے آفس میں آ کر کیا۔

ہمیں اتنی آسان موت نہیں دینی چاہیے تھی اسے۔" لیکن وہ ناراض لگ رہا تھا۔"

آسان موت بھی نہیں دی تم نے بہرام۔" ظفر صاحب نے اسکا جنوںی انداز دیکھ کر ناپسندیدگی کا اظہار کیا جس پر وہ "خاموش ہو گیا۔

ٹھیک کہہ رہے ہیں ظفر صاحب! " آئی جی متفق ہوئے۔ بہرام نے آنکھیں گھما نئیں اور یہ دیکھ کر ظفر صاحب نفی میں " دائیں بائیں سر ہلانے لگے۔

ریلیکس بہرام افسوس کو چھوڑو فیوجر کو دیکھو۔ "سرفراز صاحب کی بات پر انہوں سر ہلاتے سامنے لگی ایل ای ڈی آن کی" جہاں فواد چوہان کی مل کا اندر ونی منظر چل رہا تھا۔

ہمارے آدمی کون ہیں ان میں؟" لاتعداً دور کر زدیکیہ کر ظفر صاحب نے پوچھا۔ بہرام مسکراتے ہوئے انہیں اپنے "آدمیوں کی پہچان کروانے لگا۔ کتنے دن باقی ہیں فواد کی تباہی میں؟" یہ سوال آئی جی صاحب کا تھا۔ صرف کچھ ہی دن۔ "وہ بڑے آرام سے بولا۔"

کیا یہ بچ ہے کہ تم اسکے بعد حارث خان کے ساتھ رشتہ جوڑو گے؟" سرفراز صاحب کے شرارت سے پوچھنے پر ظفر صاحب نے اپنی مسکراہٹ دبائی۔

تم بھول رہے ہو تم دوپیار کرنے والوں کے بچ آرہے ہو بہرام! " آئی جی صاحب نے ٹوکا جس پر وہ قہقهہ لگا اٹھا۔ " ہر لواسٹوری میں ایک ولن ہوتا ہے۔ " وہ مدھم سا مسکرا یا " اور وہ ولن تم ہو، رائٹ؟ " وہ برجستہ بولے۔ "

اس لواسٹوری کا ولن بھی میں ہوں اور ہیر و بھی۔ " اس نے اپنی مسکراہٹ چھپائی۔ جس پر ظفر صاحب اور آئی جی " صاحب کا قہقهہ لگا کر ہنس پڑے۔

پر خیال رکھنا اس لواسٹوری کی ہیر و نکافی خطرناک ہے۔ " انہوں نے آگاہ کرنا ضروری سمجھا۔ " اس ہیر و نکافی میں نے اپنی گود میں کھلا یا ہے۔ " بہرام نے سر جھٹکا " یاہ اُس رائٹ! " سرفراز صاحب نے سر ہلا یا۔ "

اب کی بار ان کے چھت پھاڑ قہقہے کا ساتھ بہرام نے بھی دیا تھا۔

\*-----\*

السلام علیکم! " اسکے لیے گاڑی کا ڈور کھولتے بہزادے نے محبت سے اسے دیکھا۔ ہانیہ نے گردن اکٹا کر سر ہلا یا اور اندر ریبیٹھ " گئی۔

وہ بھی مسکراتے ہوئے ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھا اور گاڑی خان مینشن سے باہر نکالی۔

رات کو میں نے ایک خواب دیکھا۔ "اپنی آگے آئی لٹ کوانگلی پر لیٹتی وہ اسے مر رہیں دیکھتی بوی۔ وہ مسلسل مسکرا رہا" تھا۔ اسے دیکھ کر دل میں ایک انجانی سی خوشی ہو رہی تھی۔ اسکے بات کا آغاز کرنے پر مسکراتے ہوں سے اسکی سبز آنکھوں میں دیکھا۔ جہاں ایک غرور ساتھا اس میٹھے سے نمکین سے پیار کا۔ اسے لگ رہا تھا کہ یہ مغرور لیٹیٹیوڈ بنائی اس گڑیا کیلئے تھا۔

مبارک ہو۔" اس نے شرارت سے کہا۔ ہانیہ نے آنکھیں سکیریں"

بیو قوف انسان پوچھو تو کون سا خواب دیکھا تھا۔ تم دو ٹکے کے ملازم مبارکباد دے رہے ہو؟" وہ اپنا لکھ اسکی طرف پھینکتی غصے سے غرائی۔ بہزاد اسکے ری ایکشن پر سپٹا گیا۔

میڈم غصہ تو ناکریں آپ نے کون سا بتایا کہ پوچھنا ہے۔ ورنہ ایک ملازم کی کیا اوقات اپنی میڈم سے پوچھے کہ میڈم آپ" نے رات کو کون سا خواب دیکھا۔" اسکی بات سن کر ہانیہ کا دل کیا کہ اسکا سر پھاڑ دے مطلب مرغی کی وہی ایک ٹانگ رات کو کیا کہا تھا کہ اوقات وحیثیت کی بات کی تو تمہارا منہ توڑ دوں گی جاہل واللہ میں! تمہیں اپنی میڈم کی بات سمجھ۔

کیوں نہیں آتی؟" اب تو وہ اسے سمجھاتے سمجھاتے تنگ آچکی تھی اور وہ نخابچہ بناءو تھا

اچھا غصہ تھوک دیں یہ بتائیں ہماری میڈم نے کون سا خواب دیکھا؟" موڑ مڑتے اس نے پوچھا۔ وہ گہر انس بھر کر سر" سیٹ کی پشت سے ٹکا کر آنکھیں موند گئی

میں نے رات کو دیکھا میں تمہاری انسٹ کر رہی ہوں۔" وہ رک رک کرتا نے لگی"

پھر کون سا تیر مار لیا؟ یہ تو آپ روز کرتی ہیں۔" بہزاد نے بیک ویور سے اسے دیکھ کر منہ بنایا۔"

وجہ بھی سنو واللہ میں! وہ غصے سے بولی اور اس نے جلدی سے سراشبات میں ہلایا۔"

تم تانیہ سے باتیں کر رہے تھے اور میں نے تمہیں ڈیوٹی سے فارغ کر دیا اور تم دو ٹکے کے ملازم دوسرے دن ہی اس کے پاس اسکے گارڈ بن گئے اور دونوں صبح لہر لہرا کر یونی میں داخل ہوئے تھے۔" وہ سارا خواب بتاتی آخر میں چیخ پڑی

حالت تو ایسی ہو رہی ہے جیسے گارڈ نہیں بناتانیہ کا، بلکہ آپ کے سر پر سوتن لے آیا ہوں۔ "وہ اسکے سرخ چہرے اور پھولی" سانسوں کو دیکھ کر بڑھا دیا

آپ کو آدھا بوڑھا تو آپ کے وہم ہی کر دیں گے کہ میں اس تانیہ کے پاس نوکری کر رہا ہوں۔ "وہ شرارتاً گویا ہوا۔ وہ جھٹکے" سے سیدھی ہوئی۔

وات یو میں اولڈ وو من؟ اس نے دہل کر پوچھا"

اوہ لیں لیں اولڈ وو من! آئے مین بڈھی۔ تو صاف انگلش میں اولڈ وو من بولنگ ہم صاف اردو میں بوڑھی بولنگ۔ "وہ" مسکراتا ہوا سر ہلا کر بولا۔ ہانیہ نے اسکی انگلش پر آنکھیں پھیلائیں۔ جب اسکا میستر ک یاد آیا تو کھکھلا کر ہنسی میڈم آپ جب انگلش بولتی ہیں تو معلوم ہوتا ہے جیسے پھول جھٹر رہے ہوں مجھے سمجھ تو کچھ نہیں آتا پر سننا اچھا لگتا ہے" کافی۔

اور جب آپ والملڈ میں کہتی ہیں تو ہم خود کو انگلش کا بادشاہ سمجھنے لگتے ہیں۔ گالی تو نہیں دیتی نا والملڈ میں کہہ کر؟ اسکول" چھوڑے سالوں بیت گئے پھر تو سڑک چھاپ رہ کر ایک آدھا فقط ہی انگلش کا یاد رہا، ڈکشنری میں بہت سے لفظ ہیں پر سالا سمجھ نہیں آتا کون سا پڑھ کر کون سایاد کروں۔ سب ایک جیسے ہیں اور آپکا والملڈ میں تو ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملا۔ "وہ بتا رہا تھا اور ہانیہ ہنس کر لوٹ پوٹ ہو رہی تھی۔

ارے والملڈ میں! مطلب بادشاہ تم بہت سمجھدار ہو اور اس لیے تو تمہاری شرط تمہارے حساب سے بنوائی تھی۔ "وہ اسکی" میستر ک فیل شرط کو دیکھتی ہوئی نیٹ بولی اور وہ منہ بنان گیا۔

وہ ہنستی مسکراتی یونیورسٹی میں داخل ہوئی اور وہ پچھے گاڑی لاک کرتا اسکا بیگ تھام کر اسکے پیچھے آیا یہ بیگ تھامنا بھی ایک مصیبت تھی پر اس نک چڑھی کو کون سمجھائے اسے تو سب پر اسکی اوقات ظاہر کرنی تھی کہ سب دور رہیں۔

اندازِ محبت دعویٰ تھا

باتیں عشق را، ہی تھیں

محبت انکی مجبوری تھی

ذات رنگ کی اوقات دکھانا عشق انکے کا خلاصہ رہا

ہم مجبور رہے

انکے آگے سرخم رہا

وہ آن دکھاتے ہم ہنس کر نادان کہتے

وہ مکتوم عشق سمندر تھا

ہم بساطِ ذات ٹھہرے تھے

بادی گارڈ ہماری ذات کا خلاصہ ٹھہرا

اوقات ہماری واضح رہی

انکا اسرار، عشق میں را، ہی رہا

! ہماری خوش نصیبی

ہم تمہارے پاس بان ٹھہرے

(مہوش علی)

گیٹ سے اندر داخل ہوتے گراؤنڈ میں موبائل پر ہنس کر کسی سے باتیں کرتی تانیہ کو دیکھ کروہ رکی اور پیچھے کھڑے بہزاد نے اسکے گولڈن بالوں کو دیکھ کر کچھ اس طرح سے گھمبیر سرگوشی میں لفظ اسکے کانوں میں انڈیلے کہ وہ ساکت سی رہ گئی۔ میڈم چلیں۔ "وہ اسکے سامنے آیا اور اسکی سبز آنکھوں میں دیکھتے آگے چلنے کا اشارہ کرنے لگا"

وہ ہوش میں آئی اور اسکی آنکھوں میں دیکھتی اسکے الفاظ سوچنے لگی۔

اندازِ محبت دعویٰ ہے"

باتیں عشق رہی ہیں

محبت میری ذات ہے

او قات دکھان امیری مجبوری

تم مجبور نہیں! نادان ہو

ہم مکتوم نہیں! عشق اسیر ہیں

بادی گارڈ تم میرے ہو

یہ مرتبہ کسی اور کا نہیں

عشق میں اسرار نہیں

ہم راہی ہوتے ہیں

راہی ساتھ چلتے ہیں

قدم قدم ملا کر

چلو ساتھ چلتے ہیں

بادی گارڈ میرے

قدم سے قدم ملا کے چلتے ہیں

(مہوش علی)

سبز آنکھوں سے مسکراتے ہوئے کہتی سامنے کی طرح اشارہ کرتی آگے بڑھی۔ اسکا دل چھلنی چھلنی ہو گیا اسکے انداز پر

افف! میدم اگر یہی انداز رہا تو ہم کہیں کے نہیں رہیں گے۔ "وہ بڑ بڑا تاہوا اسکے پیچھے آیا۔"

ہم تو ساری زندگی آپکے ساتھ چلنے کیلئے تیار ہیں پر کم بخت یہ دولت اور آپکا ہوم منستر کی بیٹی ہونا بڑا بھاری امتحان ہے غریب"

کیلئے" وہ دل میں اسے مخاطب کرنے لگا۔

وہ بے بسی سے اسے دیکھتا رہا اسکے جوتے کی قیمت اسکی دو ماہ کی سیلری ملا کر بھی نا بنے ہے وات آس پر انزہانیہ ڈار لنگ! میں ابھی تمہیں ہی مس کر رہی تھی۔ "تانية کی اس پر نظر پڑی تو خوش سے جھومتی اسکی" طرف آئی اور ہانیہ جبراً مسکرا کر خون کا گھونٹ پی کر رہ گئی

اوہ واو بلیک بلیک! "وہ جتنی گرم جوشی سے اسکی طرف بڑھی تھی اتنا ہی سرسری سالمتی بہزاد کی طرف آئی۔ اسکی بلیک" پینٹ اور بلیک شرٹ کی طرف اشارہ کرتی اپنے بلیک اسکرٹ اور بلیک ہی ٹاپ کی طرف اشارہ کرنے لگی۔ ہانیہ ششد رسمی۔

جی اتفاق سے شاید میچنگ ہو جاتی ہے میڈم۔ "وہ میسا بنا مسکرا کر بولا۔ اسکے جواب میں جتنی مٹھاس تھی ہانیہ کے تن بدن" میں اتنی ہی چیزوں کاٹنے لگیں۔ اسکے صبر کا مادہ ختم ہوا اور وہ کچھ بھی کہے بغیر وہاں سے چلی گئی۔ ایکسکیوز می! "وہ تانية کی ارے ارے نظر انداز کہتا آگے بڑھ گیا اور ہانیہ کی سرد نظریں سارا دن خود پر جھیلتارہا" میڈم کیا ہوا؟" گاڑی سے نکلتے بہزاد نے جھمک کر پوچھا ہانیہ نے خونخوار نظروں سے دیکھا۔

آپ کی آنکھوں میں شاید کچھ چلا گیا ہے سرخ ہو رہی ہیں۔ "اس نے معصوم بن کر فکر مندی سے کہا۔" خون آگیا ہے اندر جو تمہاری گردن سے نکالا ہے۔ "وہ سلگتی اس پر چڑھ دوڑی۔ بہزاد کھسیا گیا۔"

ایک تو آپ غصہ بہت کرتی ہیں میڈم! "وہ اسکو مزید چڑاتے معصومیت سے شکوہ کرنے لگا"

گوٹو ہیل! "وہ چٹکر کہتی مٹھیاں بھینچ کر اندر بڑھ گئی۔ اسکی حالت پر بمشکل اپنا قہقہہ روکے وہ اپنی بائیک کی طرف بڑھا" اور اسے اسٹارٹ کرتا وہاں سے نکلا

حارت صاحب ٹیرس پر کھڑے پر سوچ سے اسے جاتے دیکھتے رہے۔ انکی بیٹی کے انداز سے لگ رہا تھا کہ وہ اس لڑکے سے بہت چڑتی اور نفرت کرتی تھی۔ جو اس کا غصہ ہی بیان کرتا ہے۔ اب وہ یہاں سے بے فکر تھے اور فواد کو بھی بے فکر رہنے کا کہنے والے تھے کیونکہ انہیں کچھ زیادہ ہی وسوسے ہو رہے تھے۔ اب انہیں اپنا کام کرنا تھا۔ دن گزر رہے تھے پر ایسا کوئی موقع نہیں مل رہا تھا جس سے وہ بہزاد کو کمزور کر سکیں اور اپنے کام میں شامل کریں۔

انہیں بھی انسانوں کی پہچان تھی۔ بہت کم ہوتے ہیں وہ لوگ جو مر کر بھی وفاداری کرتے ہیں جن میں سے بہزاد بھی ایک تھا۔

\*-----\*

کام کیسا چل رہا ہے ڈیڈ؟" ہادی انکے کمرے میں آتے انہیں فائلز اور لیپ ٹاپ پر کسی قسم کی جوڑ توڑ کرتے دیکھ کر پوچھنے " لگا اور سامنے صوف پر بیٹھا۔

اسکا ارادہ آج انہیں اپنی پسند کی بابت ذرا سا اشارہ دینے کا تھا کہ وہ ہانیہ سے نہیں رومیصہ سے محبت کرتا ہے اور شادی بھی اسی سے کرے گا۔ اسے کوئی ہانیہ کی دولت شولت نہیں چاہیے بس

"اچھا چل رہا ہے پہلے سے زیادہ کیونکہ اس بار جو تین نیوور کر رکھے تھے۔ وہ بہت محنتی اور وفادار ہیں اتنی اتنی سی رقم کا" حساب دیتے ہیں بلکہ پوری ایمانداری سے کام کر رہے ہیں میں نے دو دن ان پر نظر رکھوائی، بہت اچھے ورکر ہیں۔ "فواض" صاحب بہت خوش لگ رہے تھے اسکا اندازہ انکے لمحے سے ہو رہا تھا۔ ہادی نے مسکرا کر انہیں دیکھا اور جس مقصد کیلئے آیا تھا اسکے لئے لفظوں کا چناو کرنے لگا کہ کس انداز سے بات شروع کرے

کیا سید حاسیدھا کہہ دے کہ ڈیڈ! میں رومیصہ سے پیار کرتا ہوں، اس سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔ میں مزید اس دولت کے "کھیل کا تماشا نہیں بننا چاہتا۔ مجھے اجازت دیں میں اپنی زندگی دولت کی ہوس میں بھاگنے کے بجائے عزت سے گزار سکوں۔" فواض صاحب کے ری ایکشن کا سوچتے اس نے جھر جھری لی۔

وہ اسی کشمکش میں تھا کہ بات کرے یا ناکرے؟ یہ موقع مناسب ہے بھی یا نہیں؟

"تمہیں کچھ کہنا ہے؟" انہوں نے نظریں لیپ ٹاپ سے ہٹا کر ذرا سا گلاس زینچ کرتے پوچھا۔ وہ شاید اسکی کشمکش محسوس کر چکے تھے۔

جی ڈیڈ!" ہادی نے جھٹ سے سر ہلایا۔

تو بتاؤ ایسے لڑکیوں کی طرح کیوں ری ایکٹ کر رہے ہو؟" انکے طنز پر وہ کھسیا گیا۔

"وہ بات یہ ہے دراصل ڈیڈ!" اسکی بات نقج میں ہی رہ گئی جب فواد صاحب کے موبائل پر بیل ہوئی وہ اس سے ایک منٹ کا کہتے موبائل پر مصروف ہو گئے اور ہادی بیٹھا نہیں کافی دیر تک دیکھتا رہا۔ فواد صاحب کی فون پر دوسری طرف موجودہ فرد سے لمبی تکرار ہو رہی تھی اور وہ بے چینی سے بیٹھا پہلوپہ بہلو بدلتا نہیں دیکھ رہا تھا۔

ہاں بولو! وہ موبائل رکھتے اس سے بولے۔"

"کون تھا ڈیڈ؟" اس نے انکے چہرے پر پریشانی دیکھ کر پوچھا۔

وہی مینجبر! کچھ کیش کا مسئلہ تھا وہ حل کر رہے تھے۔ "وہ اپنی پیشانی مسلتے ہوئے بولے۔"

پھر کیا کر رہے ہیں آپ اور وہ لوں جو آپ نے انگلینڈ کے بینک سے لیا تھا، اسکا کیا؟" اسے حیرت ہوئی کروڑوں ایسے ہی ختم ہو گئے کیا؟

بیو قوف بڑاٹینڈر ہے تو پیسے بھی بہت لگیں گے۔ دوسرا بینک سے لوں کے پیپر ریڈی کروار ہا ہوں۔ تم فلمت کرو پھر دیکھنا ہماری دولت۔" انکی آنکھوں میں ایسی چمک تھی کہ ہادی کی باتیں حلق میں ہی پھنس کر رہ گئیں۔

اب بولو بھی کیا کہنا ہے؟" وہ اسے خاموش دیکھ کر غصہ ہو کر بولے

ڈیڈ میں وہ۔۔۔" اس نے ہمت کی بولنے کی۔

پہلے میری بات کا نکھول کر سن لو تم جو آج کل ہانیہ سے دور بھاگ رہے ہو یہ میری آنکھوں سے چھپا نہیں۔ ہادی عزت سے اس سے باتیں کیا کرو۔ اسے گھمانے پھرانے لے جایا کرو ورنہ بہت برا ہو گا تمہارے لیے۔" انہوں نے غصے سے اسے وارن کیا۔ ہادی غصے و ضبط سے انہیں دیکھتا اٹھ کھڑا ہوا۔

میں وہ کروں گا جو میرا دل کہتا ہے۔ وہ مجھے جوتے کی نوک پر رکھتی ہے اور آپ کو اسکی دولت کے علاوہ کچھ دکھائی نہیں" دیتا۔" وہ گستاخ لبھ میں کہتا وہاں سے نکلتا چلا گیا

او نہہ! زیادہ بکواس مت کرو۔ برداشت کرو کہا تو ہے پھر اپنے بد لے لے لینا۔" اسکے پچھے سے دھاڑتے فواد صاحب سر" جھٹک کر اپنے کام میں مصروف ہو گئے۔ ہادی اپنے روم میں آ کر یہاں سے وہاں چکر کاٹ رہا تھا۔ وہ جتنا اسے آسان سمجھ رہا تھا اسے منوانا اتنا ہی مشکل تھا۔ وہ کیسے ہینڈل کرے گا یہ سب۔

اللہ! اب آپ ہی کوئی مدد کرو۔ مجھے اس دلدل سے بچاونہ میں خود کو کچھ کر بیٹھوں گا۔" تھک ہار کر صوف پر بیٹھتے اس" نے دونوں ہاتھوں میں سر گرا لیا۔

کاش یہ میرا وہم نا ہو اور ہنی کو سچ میں اس بادی گارڈ سے محبت ہو جائے تو سارے راستے صاف ہو جائیں گے۔ کم از کم وہ" بیچاری دھو کے کاشکار تو نہیں ہو گی محبت تو ملے گی اسے۔" وہ جانتا تھا حارث صاحب ہانیہ پر جان دیتے تھے۔ وہ اسکے ساتھ زبردستی نہیں کر سکتے تھے۔

اگر وہ شادی سے انکار کر دے تو ضرور حارث صاحب بھی انکار کر دیں گے۔ پر کوئی وجہ تو ہو ہانیہ کے پاس۔ اگر وہ یہ کہے گی کہ میں دوسری لڑکی کو پسند کرتا ہوں تو ضرور ڈیڈ خود کو کچھ کر لیں گے اور ان دونوں کی دوستی میں بھی میری وجہ سے نفرت آجائے گی۔

ہادی کا بس نہیں چل رہا تھا سب کچھ تھس نہیں کر دے۔ اس قدر بے بسی کا ذائقہ اسے اب چکھنا نصیب ہوا تھا۔ بلکہ زندگی ایک بوجھ لگنے لگی تھی۔

اضطراب سی کیفیت میں وہ بیڈ پر دراز ہو گیا۔ رومی کا شرما یا ساروپ جب سامنے آیا تو بے خودی میں وہ مسکرانے لگا۔ کاش! اس وقت تم میرے پاس ہوتیں۔" وہ تصور میں ہی اسے مخاطب کرتے تکیے کو دونوں ہاتھوں میں بھینچ لیا اور" آنکھیں موند لیں۔

\*-----\*

آج تم کافی لیٹ ہو کیوں؟" وہ اپنی کلاں میں بندھی نفس سی چھوٹے چھوٹے ڈائمنڈز والی گھڑی میں وقت دیکھنے لگی جو آج" دس منٹ لیٹ تھا۔

سوری میڈم! دس منٹ لیٹ ہو گیا۔ "وہ دیکھے بغیر معدرت کرنے لگا۔"

کیوں لیٹ ہوئے؟" پوچھتے ہوئے اس نے ملازمہ کالایا ہوا جوس کا گلاس لبوں سے لگایا۔"

بہزاد نے نظریں ہوئے اٹھائیں اور اسکے گولڈن شولڈر کٹ بالوں کو دیکھتے اسکے چہرے کو دیکھنے لگا ہانیہ کی نظریں بھی اس پر ٹککی تھیں۔

hardt صاحب الیکشن کے قریب ہونے کی وجہ ڈے صحیح ہی پر یہ کانفرنس کیلئے عبد اللہ اور دو دوسرے گارڈز کے ساتھ روانہ ہو گئے تھے۔ اب گھر میں صرف ملازمین اور گارڈز موجود تھے اور ہانیہ بہزاد کے سامنے کھڑی تھی۔

میڈم! جس کرانے کے روم میں، میں رہتا ہوں اس کے مالک کی طبیعت خراب ہو گئی تھی۔ میں نے اس سے کہا تھا ہا سپیٹل" چلیں پروہ نہیں گئے بس میں انکے پاس ساری رات بیٹھا منتیں کرتا رہا جانے کیلئے تب بھی وہ نہیں مانے۔ مجبوراً مجھے دیر رات سے سونا پڑا اسی لیے صحیح لیٹ آنکھ کھلی۔ جلدی جلدی میں پھر بھی دس منٹ لیٹ ہو گیا۔ "اسے دیکھتے ہوئے پوری بات بتائی ہانیہ سر ہلاتے ہوئے اسکے مسلسل دیکھنے پر نظریں چراتی گلاس ملازمہ کو تھما کر آگے بڑھ گئی۔

اسکی ناک کی سرخی بہزاد محسوس کر گیا تھا جو شاید اسکی نظروں کی تپش سے آئی تھی۔ اس دن وہ اس سے ناراض ہو گئی تھی اور بہزاد اسے منانے کیلئے چھوٹے موٹے چٹکے سنارہاتھا۔ وہ بمشکل ہنسی کنٹرول کرتی رہی آخر کار اسکی کوشش کا میاب ہوئی اور گاڑی کی فضامیں اسکا کھنکدار قہقہہ گونج اٹھا۔

آخر میں ہنس کر جب وہ خود کو سنبھال گئی تو "یو شٹ اپ" کہتی چنچ پڑی اور بہزاد نے مسکراتے ہوئے سر کو خم دیتے تعریف و صولاتے "تھینکیو" کہا

یہ کیسا جنون تھا اس نک چڑھی کا؟ وہ بس چاہتی تھی کہ بہزاد کسی لڑکی سے نظریں بھی نہ ملائے، کہنا تو دور اس طرف دیکھے بھی نہ جہاں سے کسی لڑکی کا گزر ہو۔ دونوں جانتے تھے اپنی فلینگز شیر بھی کرچکے تھے پھر بھی انجان بنتے تھے۔

میڈم!" بہزاد جو اسکے لئے بیک ڈور کھولے کھڑا تھا اسے دوسری طرف سے فرنٹ سیٹ پر بیٹھتے دیکھ کر حیران ہوا۔"

یہ میری گاڑی ہے اور میری مرضی میں جہاں بھی بیٹھوں۔ اب تم مزید بکواس یا حیثیت اور اوقات پر روشنی ڈالنے کے "بجائے سیدھا اندر بیٹھو۔ مجھے دیر ہو رہی ہے۔" وہ بھنا کر بولی۔ ناچار بہزاد کولب بھیچ کر ڈرائیونگ سیٹ پر آ کر بیٹھنا پڑا۔ سر ناراض ہوں گے اگر انہوں نے دیکھا تو۔" گاڑی اسٹارٹ کرتے اس نے کہا۔ ہانیہ نے کوفت سے اسے دیکھا۔ سراس پر بھی ناراض ہوں گے جب انکی بیٹی کورات کو ڈرایا۔ تھاکپن میں۔" اسکے غصے بھرے لبج پر وہ کھسیا گیا۔

یہ بھی ٹھیک کہا۔" ہائی بھرتے وہ سر ہلا گیا۔ ہانیہ نے حیرت سے دیکھا اور پھر افسوس سے سر ادھر ادھر ہلایا۔" رینا کی کال آنے پر وہ اس سے باتوں میں مشغول ہو گئی۔ وہ و قَافُو قَافَ بہزاد کی نظریں خود پر بخوبی محسوس کر رہی تھی اور لب دانتوں تلے دبا کر مسکرا دیتی۔

رینا سے اس نے اپنی فیلنگز شیر کی تھیں اور ابھی وہ اسے چھیڑ رہی تھی کہ ایک گارڈ کے عشق میں گوڈے گوڈے ڈوب گئی ہے اور وہ مسلسل ہنس رہی تھی۔ اپنے فلسفے بھی بیان کر رہی تھی۔

"تو پھر کب کر رہی ہوا ظہار عشق؟" رینا نے شرارت سے پوچھا ہانیہ نے پلکوں کی اوٹ سے بہزاد کو دیکھا جو بڑی مہارت سے بی ایم ڈبلیو ڈرائیو کر رہا تھا۔ بہزاد کے چہرے پر اسکی باتوں کا کوئی تاثر نہ تھا کیونکہ وہ جانتی تھی میٹر ک فیل وہ کیا جانے انگلش۔

میں چاہتی ہوں پہل وہ کرے اور اپنی سوکالڈ دولت ناہونے کے احساسِ کمتری سے باہر آئے۔" اس نے اپنے دل کی خواہش سامنے رکھی اور یہ کہتے ہوئے اسکے گال سرخ انار ہو گئے تھے۔ جنہیں وہ بہت مشکل سے چھپاتی سروندڑو کی جانب موڑ گئی تھی۔

ہاں یہ ٹھیک رہے گا۔ ویسے بھی پہل لڑکوں کو کرنی چاہیے جو یہاں نہیں ہوتی۔" رینا منہ بناؤ کر بولی۔ اسکی بات سنتی ہانیہ ہنس پڑی۔

اچھا جی کون تھا جس سے تمہیں پہل کرنی پڑی؟" وہ ہنس کر پوچھنے لگی۔"

یارو ہی سنی۔ "رینا اپنے ہوٹل کے مینی برج کا نام بتاتی چڑھی۔"

اوہ واور رینی کا گنگر بچو لیشنز یار! "ہانیہ کو معلوم تھا رینا اپنے ہوٹل کے یونگ مینی برج سنی سے محبت کرتی ہے پر اس سے کبھی "اظہار نہیں کر سکی

پھر جواب کیا ملا؟" اس نے چور نظر سے بہزاد کو دیکھتے پوچھا

لیں۔ "وہ شر میلامی سی ہنسی اور ہانیہ خوشی سے چلائی۔"

شادی کب ہے؟" اس نے بے تابی سے پوچھا۔"

ابھی وقت ہے شاید یادو سال "وہ ماہیوں ہوتی"

کیوں؟" ہانیہ نے اسکے لمحے میں ماہیوں صاف محسوس کی تو خود کے لمحے میں بھی ماہیوں آگئی

کیونکہ اسے ابھی کچھ بننا ہے۔ وہ ساری عمر میرے ریسٹورنٹ میں ملازم نہیں رہ سکتا۔ ہانیہ نے یہ سن کر اسے سمجھاتے ہوئے سنی کے فیصلے کو سراہا اور رینا کو بھی تاکید کی کہ وہ اس کا ساتھ دے۔ پھر اسے معلوم ہوا کہ انہوں انگیجمنٹ بھی کر لیتھی۔ وہ چیخ اٹھی تب مسکراتے ہوئے رینا نے اسے اپنی تصویر بھیجی۔ جہاں اسکے ہاتھ کی تیسری انگلی میں ڈائمنڈ چمک رہا تھا۔

یہ کھڑوس تو مجھے ایک چاندی کی رنگ بھی نہیں پہنراہا۔" اس نے حسرت سے دیکھتے سوچا اور منہ بنائی پروہ رینا کیلئے بہت خوش تھی کہ آخر اسکی محبت کو منزل مل گئی۔

یونیورسٹی میں داخل ہوتے جب وہ اندر جا رہی تھی بہزاد نے ہاتھ بڑھا کر اس سے اسکا بیگ لے لیا۔

ہانیہ پلٹ کر اسے دیکھا۔ اسکی آنکھوں میں عجیب سے رنگ دیکھ کر وہ مسکراتی اور اندر داخل ہو گئی۔

لیکھر نوٹ کرتے ہوئے بھی اسکی نظریں بار بار بھٹک کر ڈور پر کھڑے بہزاد پر جا رہی تھیں جو خاموش بازو سینے پر باندھے کھڑا تھا۔ پھر اچانک پروفیسر کے ٹوکنے پر وہ ہٹ بڑاتی ہوئی انکی جانب متوجہ ہوئی مگر وہ بہزاد کے لبوں پر قبسم دیکھ چکی تھی۔ اپنی بے ساختگی پر خود بھی وہ نظریں جھکائے مسکراتی۔

میڈم آپ بال بڑے کیوں نہیں کر لیتیں۔ "سیلوں کے سامنے گاڑی روکتے بہزادے مسکرا کر کھا۔ ہانیہ نے ایک بار پھر" کپڑوں سے ہٹ کر اسکی رائے سنی۔

وہ بھی بالوں پر، اسکا دل جمل بھن گیا" مطلب کہ اسے ہمیشہ مجھ میں صرف نقص، ہی دکھیں گے کبھی تعریف نہیں کر سکتا۔ "وہ کڑھ کر سوچنے لگی۔

جی آپ نے کچھ فرمایا؟" وہ پلٹ کر دونوں بازوں کو پڑکا کر دانت پیستی اسے گھورنے لگی اور بہزادے اسکے پھولتے نہتوں کو" دیکھنے لگا۔

جی میں نے فرمایا کہ بال بڑھالیں بہت خوبصورت لگیں گی۔ "وہ آنکھیں گھما کر اسکے اسٹائل کو دیکھتا بولا۔" ویری فنی مجھے ہنسی نہیں آئی۔ "وہ اپنے چھوٹے چھوٹے موتی جیسے دانت دکھاتی بولی۔"

اور مجھے لگتا ہے آپکو ہنسی آرہی ہے وہ بھی بہت زیادہ۔ "وہ اسے گہری نظروں سے جانچتے ہوئے بولا۔"

تم اپنی ڈیوٹی کر و مجھ میں نقص نکالنا بند کرو۔ "وہ اسے انگلی اٹھا کر وارن کرنے لگی اور بہزادے آس پاس کے پار کنگ" ایریا کو خالی دیکھ کر اسکی انگلی میں اپنی انگلی پھنسا کر اسے اپنی طرف کھینچا۔ وہ گہبر اتی ششدہ رسی اسکے سینے پر کلچ والہ اتھر کھ کر ہاتھ بھر کا فاصلہ قائم کر گئی۔

اس طرح کی ڈیوٹی پر آپ نے ہی اکسایا ہے میڈم اب تو ہم ڈبل ڈیوٹی دیں گے۔ "وہ اسکی انگلی اپنے لبوں کے قریب لے گیا۔ ہانیہ ہٹ بڑا کر اسے دھکا دیتی اس سے دور ہوئی۔

اسکی دھڑکنوں کے ساتھ اسکی سانس بھی رفتار پکڑ چکی تھی۔ اس نے بے ساختہ بہزادے کی شراری نظروں سے بچنے کے لیے اپنی لرزتی پلکوں کے آگے ہاتھ کیا۔

تمہیں تانیہ میں تو کبھی کوئی کمی نظر نہیں آئی؟ اس نے اپنی دھڑکنوں کو سنبھال کر غصے سے پوچھا۔ بہزادے اپنے گھنی" داڑھی دائیں طرف انگوٹھے سے کھجاتا اسے دیکھنے لگا۔

اسے کبھی غور سے دیکھنے کی ضرورت محسوس نہیں ہوئی۔ "وہ اسکی طرف جھک کر بولا اور ہانیہ ایکدم گھبرا کر اسے وہیں" چھوڑتی اندر بھاگ گئی۔

بڑی ہلاکو خان بنتی تھی۔ "وہ ہنس کر گاڑی لاک کرتا اسکے پیچھے آیا اور اسے ریسیپشن پر کھڑی لڑکی سے باتیں کرتے دیکھا۔ کر اسکے پاس پہنچا۔

اگر تم اپنے جنگل کا صفا یا کرونا چاہتے ہو تو میل سائیڈ چلے جاؤ، بل میں پے کر دوں گی۔ "وہ بہزاد کی گھنی داڑھی موچھیں" اور لمبے پونی والے بالوں کو دیکھتی بولی۔

سوری میڈم! پر مجھے اپنی فصل بہت پسند ہے یہ اپنی رت آنے پر کٹے گی۔ "وہ داڑھی پر ہاتھ پھیرتے بولا تو ہانیہ ہنس" پڑی۔

اوہ نہہ! خود کو جان بیمان سمجھتے ہو؟" وہ ناک چڑھا کر اسے وینگ روم میں بیٹھ کر انتظار کا اشارہ کرتی ہوئی چلی گئی۔ بہزاد سر" جھٹک کر پیچھے آیا۔

تم میرے پیچھے کیوں آرہے ہو؟ اندر نہیں آسکتے رنگیلی ناراض ہو گی۔ "وہ اسکے پیچھے آنے پر لفت کے سامنے رکتی" آنکھیں دکھا کر بولی۔ بہزاد نے رنگیلی نام پر حیرت سے دیکھا۔

یہ میرا فرض ہے اور فرض کے بیچ اگر رنگیلی یا مانگوی آئی تو بلیک اینڈ وائٹ بنادوں گا۔ "وہ اسکے لفت میں داخل ہونے" سے پہلے خود لفت میں داخل ہوا اور ہانیہ کو وہیں باہر کھڑا دیکھ کر اسکے ہاتھ پکڑ کر اندر کھینچا۔ وہ لہرا کر اسکے سینے سے لگی۔ بہن ذرا بات سنیں یہ بال کٹوانے اور ہاتھوں پاؤں کے ناخن صاف کرنے والی دکان کس منزل پر ہے؟" ہانیہ کو دیکھتا وہ "وہاں سے نکلتی لڑکی سے بولا۔

جسکے بال دیکھ کر اسے ہنسی آنے لگی تھی۔ جیسے اسکے بال چوہے کاٹ کر گئے ہوں۔ لڑکی اس ہیرو کے منہ سے اپنے لیے بہن لفظ سن کر تملماٹھی۔

جست شٹ اپ! "وہ پھاڑ کھانے والے انداز میں کہتی وہاں سے نکل گئی۔ بہزاد نے حیرت سے لکھھلاتی ہانیہ کو دیکھا۔"

میڈم! کیا میرے منہ پر لکھا تھا کہ اسکے بالوں کو چوہہ کرتے گئے ہیں؟" اسکی بات پر ہانیہ نے ہنس کر لوٹ پوٹ ہوتے " اسکے سینے پر مکامرا۔

شٹ اپ والڈ مین!" بمشکل خود کو سنبھال کر وہ بولی۔ جس پر بہزادے نے یہ نام اعزاز کی صورت و صولتے سر کو خم دیا۔" ہانیہ نے اسکے سر پر اپنا لبکھ مارا۔ وہ تھرڈ فلور پر آگئے جہاں رنگیلی نام کی ناعورت ناہی مرد، بناؤ سنگار کیے بالوں کے ہزار لکڑز کے ساتھ مٹک کروہاں موجود لڑکیوں کے بال اور ناخن چہرے پر لگے کر یہ چیک کر رہی تھی یا رہا تھا۔

میڈم! یہ تو کوئی اور ہی مخلوق لگ رہا ہے۔" وہ رنگیلی کو دیکھتا بولا۔ ہانیہ نے گھورا تو وہ سر کھجا گیا۔"

مجھے لگتا ہے تمہارے سر میں جو نئی ہو گئی ہیں۔ اسی لئے بار بار بکواس کرنے کے بعد سر کھجاتے رہتے ہو۔" وہ برہی سے بولی تو بہزادہ مسکرا یا۔

اگر آپکو کبھی فرصت ملے تو میرے بالوں میں جھانک لینا شاید یہ بھی آپکی توجہ چاہتی ہیں۔" وہ گھمبیر لبھے میں بولا پر اس کا تو اس پر الٹا اثر ہوا۔

رنگیلی بار بار کو بلاو اور اس والڈ مین کے سارے بال اسکے سر سے الگ کر کے دیکھو، کیا اسکے سر میں جو نئی ہیں؟" وہ اسے دیکھتی چیختی۔ وہاں موجود سب کے سر انکی طرف گھومے۔

بے بی! رنگیلی ہانیہ کو دیکھتی اسکی طرف آئی۔ جو سرخ چہرے سے اس لمبے چوڑے جسامت والے مرد کو گھور رہی تھی۔" رنگیلی اسکے بالوں میں جو نئی ہیں۔" وہ اپنی انگلی بہزادہ کی طرف کیے بولی، وہ بوکھلا گیا۔"

میڈم میں تو مذاق کر رہا تھا۔" دبی دبی ہنسی میں وہ لڑکیوں سے نظریں چڑا کر بولا۔"

بے بی! کون ہے یہ ہاٹ مین؟" رنگیلی بہزادہ کو دیکھتی پوچھنے لگی وہ آنکھیں پھیلانے اسے دیکھنے لگا۔"

میرا بادی گارڈ پر اس نے ابھی اعتراف کیا کہ اسکے سر میں جو نئی ہیں۔" وہ اسے دیکھتی بولی کہ ایک بار پھر وہاں موجود سب لڑکیاں مسکرا دیں۔

ڈونٹ وری بے بی! میں دیکھ لیتی ہوں، کیوں ہاٹ مین؟ " وہ ہاتھ بہزاد کے مضبوط بازو پر رکھتی گویا ہوئی۔ بہزاد نے دانت پسیے۔

ہٹ پچھے سالے۔ " وہ اسکا ہاتھ جھنکتا ہانیہ کی طرف مڑا۔ "

مذاق کیا تھا میڈم! نہیں ہیں میرے سر میں جو نہیں۔ میں دروازے پر ویٹ کر رہا ہوں آج بچے گا جب چوہے آپ کے سارے بال کتر لیں۔ " وہ کہہ کر غصے سے باہر ہو کر کھڑا ہو گیا اور رنگیلی منہ بننا کر رہ گئی۔

یونونا بے بی! یہاں کسی میل کو آنے کی اجازت نہیں، خاص کر ایسے ہاٹ مین کو۔ " وہ ناراضگی سے کہتی ہوئی ہانیہ کے بال " چیک کرنے لگی۔ وہ کچھ دیر پہلے کی بہزاد کی گستاخی کا بدلہ لے کر اب ریلیکس تھی۔

رنگیلی اسکی ہیمز ڈریسر تھی۔ وہ اسکی پسند سے اپنے بال کٹواتی تھی پر اس بار وہ جو استائیل کہہ رہی تھی اس پر بالکل بھی ہانیہ کا دل نہیں کر رہا تھا۔ وہ اسے انگور کرتی آگے بڑھی اور ایک لمبے بالوں والی وگ لے کر قد آدم آئینے کے سامنے آئی اور اسے اپنے بالوں پر رکھتی خود کو جانچنے لگی۔

جی میں نے فرمایا کہ بال بڑھا لیں بہت خوبصورت لگیں گی۔ " کانوں میں اسکے الفاظ گونجے اور وہ اسے سوچتی مسکرا دی۔ "

رنگیلی مجھے بال بڑھے کرنے ہیں وہ بھی کمر تک۔ " وہ وگ اسے تھما کر بولی۔ اسکی فرما کش پر رنگیلی کا منہ کھل گیا۔ " بے بی! اس نے اسکی نازک سی طبیعت پر اتنا بوجھ سنتے احتجاج کیا پر ہانیہ اسے نظر انداز کرتی آگے بڑھ گئی۔ "

بس کچھ بھی کرو مجھے لمبے بال چاہیے۔ " چیز پر بیٹھ کر اپنے ہاتھ پاؤں میں کیوں پیدی کیوں کے لیے لڑکی کے سامنے رکھتی" ہوئی وہ بولی تو رنگیلی نے افسوس سے دائیں بائیں سر ہلا یا۔

یہ لو بے بی! اسے رات کو سونے سے پہلے بالوں میں لگانا۔ " کچھ دیر بعد رنگیلی ایک آئیل کی بوتل لے کر اسکے پاس پہنچی۔ " چھی!! یہ کتنا پچھپا ہے۔ میں نہیں یوز کروں گی۔ " وہ چلا کر اس آئیل کو دور کرتی بولی۔ "

میم! " میں کیوں کرنے والی لڑکی نے اسکے ہاتھ جھنکنے پر انجا کی وہ خاموش ہو گئی۔ "

بے بی! اگر بال بڑے کرنے ہیں تو یہ سب لگانا پڑے گا۔ " ہانیہ نے اسے خوفزدہ ہو کر دیکھا۔ "

اور اگر میرے بال خراب ہو گئے؟" اسے خوف ہوا کہ بڑھنے کے بجائے خراب ہو گئے تو؟؟" نو سویٹی! یہ آئل ہے بس تمہیں ملازمت سے کہہ کر اسکا مسانج کروانا ہے بالوں میں اور دو گھنٹے کے بعد اپنے سر کو اس شیپو "سے واش کر دینا۔" وہ اپنے مخصوص لبھے میں اسے سمجھانے لگی اور ہانیہ بے چارگی سے اسے دیکھ کر رہ گئی۔ اگر میرے بالوں کو کچھ ہوا تو میں اس کمینے باڈی گارڈ کا سر پھاڑ دوں گی۔ اسے اپنے ڈاگز کا ڈنر بنوادوں گی۔" اس نے دانت پیس کر دل میں خطرناک ارادے باندھے۔

گڈ گرل!" رنگیلی مسکراتی ہو سید و سری طرف بڑھ گئی۔ وہ وہاں سے فارغ ہوتی نکلی تو بہزاد دروازے پر ہی کھڑا ملا۔ جب "اسکی نظریں اپنے بالوں پر دیکھیں وہ مسکراتی ہوئی آگے بڑھی۔

وہ لفت میں داخل ہوا اور ہانیہ اسکے پاس کھڑی ہو گئی۔ سوئے اتفاق جلدی میں دونوں ہی کے ہاتھ آپس میں ٹکرائے۔ بہزاد اسکے ہاتھ کی نرمائی محسوس کرتا اپنی انگلیاں بھینچ گیا اور اسکے سر کو دیکھنے لگا۔

شرارت سے لب دبا کر ایک سر سری سی نظر لفت میں موجود لڑکیوں پر ڈال کر اس نے آہستہ سے ہانیہ کی انگلیوں کو چھوڑا۔ وہ ٹپٹا گئی اور مڑ کر اسے گھورنے لگی۔ بہزاد عادت سے مجبور سر کھجانے لگا۔

گندے "وہ منہ بناؤ کر بولی اور اسکی پہنچ سے کچھ دور ہوئی۔ بہزاد نے ایک بار پھر لڑکیوں پر سر سری سے نظر ڈالی اور انکی توجہ آگے کی طرف دیکھتے ہوئے ہاتھ بڑھا کر ہانیہ کی نازک پتلی کمر میں ڈالا اور محبت سے اسے اپنی طرف کھینچا۔ وہ اچانک اپنی کمر پر سر کرتی اسکی مضبوط انگلیاں محسوس کر کے ساکت رہ گئی اور ایک جھٹکے سے گھبرا کر اسکا ہاتھ اپنی کمر سے نکالا۔ اسکا پر حدت لمس اسکی حالت ابتر کر گیا تھا۔ اس نے ایک دم جیز کی جیب سے رومال نکال کر اپنا پسینے سے نم ہوتا چہرہ اضاف کیا۔

کمینے لفت باہر نکلوڑا۔ آج میں تمہیں ٹکڑوں میں تقسیم کر کے گلی کے کتوں کو کھلاوں گی۔" وہ دل میں عہد کرتی اپنی "دھڑکنوں کی رفتار سے وحشت زدہ ہوتی دل پر ہاتھ رکھ گئی۔" یہ کیا حرکت تھی؟" فرنٹ سیٹ پر بیٹھتے ہی وہ جھٹکے سے اسکا کالر تھام کر سرخ چہرے سے غرائی۔"

کون سی؟" وہ بالکل انجان بن گیا۔ جیسے کچھ ہوا، ہی نہیں اور اسکی اس ادائے بے نیازی پر ہانیہ کا پارہ مزید ہائی ہوا۔ " تم میرے ہاتھوں سے شہید ہو جاؤ گے۔ تم نے ابھی لفت میں۔۔۔" وہ کہتے کہتے رک گئی۔ "

جی میڈم! آپ کچھ کہہ رہی تھی لفت میں کیا؟" وہ مودب سے لمحے میں پوچھنے لگا۔ نا آنکھوں میں شرارت تھی ناہی لمحے میں بالکل سپاٹ اور سنجیدہ لمحہ تھا۔

ہانیہ کو وہ سب اپناو ہم لگنے لگا پھر کیسے اس نے خود اپنی کمر پر اسکی انگلیاں محسوس کی تھیں سوچتے ہوئے وہ شرم سے سرخ پڑ گئی۔ بے ساختہ اس نے لیدر کی براون جیکٹ کے اندر اپنے بے تاب دل پر ہاتھ رکھا اور چور نظروں سے بہزاد کی طرف دیکھا جو سپاٹ چہرے کے ساتھ گاڑی اسٹارٹ کر رہا تھا۔

یہ کیا ہو رہا ہے میرے ساتھ؟" وہ بڑا بڑا۔ "

تم مجھ سے جھوٹ بول رہے ہو؟" اس نے کر خنگی سے آنکھوں میں قہر لیے اس سے پوچھا۔ بہزاد نے معصومیت سے سر نفی میں ہلا کیا۔

میری مجال کہ میں اپنی میڈم سے جھوٹ بولوں۔" ہانیہ لب بھینچ گئی۔ اسے معلوم تھا یہ جتنی شرافت دکھار رہا ہے اتنا ہی " کمینہ ہو گا۔

مثال کے طور پر بات کر رہا ہوں۔ برامت مانیے گا۔" ہانیہ نے سر ہلایا جیسے اجازت دی ہو۔" آپ نے جب مجھے ہگ کیا میڈم میں نے تو اتنی تفتیش نہیں کی تھی۔" وہ منہ بننا کر بولا۔ ہانیہ نے اسے گھور کر دانت پسیے۔" یو وائلڈ میں! میں تمہاری میڈم ہوں انڈر سٹینڈ۔" وہ کلچ اسکے سر پر مارتی دھاڑی۔"

تو میں بھی آپکا" بادی گارڈ ہوں میڈم۔" اس نے بر امان کر بہت کچھ جتنا لیا۔"

ریلیکس ہنی کنٹرول یور سیف۔" وہ خود سے مخاطب ہوتی اپنے اعصاب کو ریلیکس کرنے لگی اور ایک گہر اسنس بھر کر باہر کو دیکھا۔ اچانک سے بہزاد نے بریک گاٹا۔

اب کیا ہوا؟" وہ اسے دیکھ کر اکتاںی سی بولی۔"

دو منٹ میڈم "وہ کہہ کر گاڑی سے نکلا اور سامنے ایک بچے کے ساتھ بیٹھی عورت کے پاس گیا جس کے سامنے ایک شیشے کی پیٹی رکھی تھی جس میں بچوں کے کھلونوں کے ساتھ کچھ بناؤ سنگھار والی لڑکیوں کی آرٹیفیشل پلاسٹک کی چیزیں موجود تھیں۔

السلام علیکم! "وہ مسکراتا نکلے پاس پہنچا۔"

اس سانوی سی دھوپ میں تیقی عورت نے آنکھوں کے اوپر ہاتھ رکھتے اسے دیکھا۔

"و علیکم السلام صاحب جی! کیا دوں بچوں کے کھلونے؟ جی بڑے خوش ہوں گے جب آپ یہ گاڑی لے کر جائیں گے۔"

اس عورت نے جھٹ سے سامنے والی بڑی سی گاڑی کو دیکھتے کہا اور بچوں کے کھلونوں والی گاڑی اسکے سامنے کر دی۔

نہیں بہن! ابھی تو وہ حوروں کی بانہوں میں آرام فرم رہا ہو گا اور ہم اسکی مستقبل کی ماں پر لائیں مار کر سیٹ اپ کی

کوششوں میں ہیں۔" اس نے سر کھجا کر اسکے ہاتھ سے گاڑی لے کر پاس تیقی دھوپ میں بیٹھے بچے کے ہاتھ میں تھادی۔

اس طرح تیقی دھوپ میں کیوں نیچ رہی ہیں آپ؟ کہیں چھاؤں میں جا کر بیٹھیے۔" اس نے پریشان ہو کر پوچھا۔"

نہیں صاحب! اس طرح ہم غریب چھاؤں کی تلاش میں رہے تو عادی ہو جائیں گے پھر کہاں سے بچوں کے پیٹ بھریں

گے۔" وہ مسکراتی ہوئی دوپٹے کے پلو سے اپنا پھرہ صاف کرنے لگی۔

بہزاد نے گھور کر اسے دیکھا اور پھر اس معصوم بچے کو جو اپنی ماں کے پاس بیٹھا تھا۔

سلام ہواں عظیم ماں پر۔" وہ دل میں سوچ کر مسکرا دیا۔"

شوہر نہیں ہے آپکا؟" وہ چیزوں والی پیٹی کو دیکھنے لگا۔"

صاحب! شوہر ہے مگر اس مہنگائی میں کہاں ایک انسان کی کمائی سے گھر چلتا ہے۔ شوہر کی مزدوری سے ملے پیسوں سے تو" اس دور کی مہنگائی میں ایک وقت کا کھانا کھانا ہی بہت مشکل سے ملتا ہے۔ میں نے سوچا کیوں نا انکا ہاتھ ہی بٹا دوں۔" وہ مسکرا کر بولی۔ بہزاد نے اپنے والٹ سے کچھ پیسے نکال کر اس پیٹی پر رکھے اور وہاں سے ایک پلاسٹک کی انگوٹھی اٹھا لی جو بچوں کے کھیلنے کی تھی۔

صاحب کھلے پیسے تو نہیں ہیں۔" اسے اٹھتے دیکھ کر وہ پریشان سی بولی۔"

رکھ لیں اور اس بچے کو کچھ کھلو نے میری طرف سے دے دیں۔" بے ساختہ ہی اس نے اپنی والٹ کے سارے پیسے ان کی پیٹ پر رکھ دیے اور بغیر سنے وہاں سے چلا گیا۔

وہ عورت کچھ دیر تو اسے دیکھتی رہی جواب گاڑی اسٹارٹ کرتا وہاں سے جا رہا تھا۔ اسے دعاوں سے نوازتے وہ اپنے بچے کو لے کر اٹھ کھڑی ہوئی اور بچے کو گود میں اٹھاتے پیٹی کندھے پر ڈالی۔

کیا کر رہے تھے وہاں؟" ہانیہ نے گھورا۔"

آپکے لیے کچھ لینے گیا تھا۔" وہ مسکرا یا۔"

کیا؟" وہ مسکرائی اور کچھ حیران بھی ہوئی کہ واٹلڈ میں اس کیلئے کچھ لینے گیا تھا۔"

اس سوچ نے ہی اسکے دل میں پھول مہکا دیئے چلو اس جنگلی کو بھی تو کچھ خیال آیا۔

آپ آنکھیں بند کریں پھر بتاؤں گا۔" آگے جا کر ایک سائیڈ پر گاڑی روکتے اس نے فرمائش کی۔ ہانیہ نے گھور کر دیکھا۔" باڑی گاڑی! تم مجھے ایسا کہو گے مطلب میں تمہاری میڈم اب تمہارے کہنے پر آنکھیں بند کر لوں۔" اندر کے خوف گھبر اہٹ کو وہ غصے کے راستے باہر نکالنے لگی۔

آپ کی آنکھوں میں دیکھ کر تو لگتا ہے آپ مجھ سے کچھ اور ہی توقع رکھ رہی ہیں۔" وہ شرارت سے اسکی سبز آنکھوں میں دیکھتا بولا۔ اس نے جلدی سے سر نفی میں ہلایا۔ اسکی اس قدر گھبر اہٹ والی حرکت پر بہزاد کو ٹوٹ کر اس پر پیار آیا۔ یقین کر لیں مجھ پر۔" وہ آنکھوں میں چاہت بسانے بولا۔ اسکی پلکیں لرز گئیں۔ وہ پہلے کچھ دیر ہاتھ مر وڑتی رہی اور پھر مسکراتی ہوئی اسے دیکھ کر آنکھیں آہستہ سے بند کر گئی۔

بہزاد نے محبت پاش نظروں سے اسکے چہرے کو دیکھا اور پھر سرخ سی چھوٹی ناک کو۔" مطلب غصے میں بھی سرخ ناک اور "شرم میں بھی۔

ہائے میری معصوم میڈم!" اس نے انگلی سے اسکی ناک کو ٹیچ کیا اور اس کا ہاتھ پکڑ لیا۔"

ہانیہ نے باخیں آنکھ ذرا سی کھولی تو بہزاد کو گھورتا پا کر کھکھلا اٹھی۔

میڈم چینگ (چینگ) نہ کریں۔ "اسکی انگلش پروہ مزید قہقہہ لگا اٹھی۔"

چینگ نہیں بدھو چینگ۔ "اسکے سر پر چپت مار کر درستگی کی۔"

بہزاد اسے مسکراتا دیکھتا گیا۔

بہت خوبصورت ہیں میڈم آپ۔ "اسکے گھمبیر لمحے پروہ خاموش ہو گئی۔"

جلدی سے دکھاؤ جو لائے ہو۔ "اس نے کہتے اسکی نظروں سے گھبرا کر آنکھیں بند کر لیں۔"

اب کی بار بہزاد ہنس پڑا۔ اسکے ہاتھ کو پکڑ کر اس میں کچھ دیر پہلے لی گئی پلاسٹک کی انگوٹھی پہنانادی۔ ہانیہ اپنی انگلیوں کو اسکی

انگلیوں میں محسوس کر کے جہاں سمٹ گئی تھی وہیں اپنی انگلی میں رنگ پہنانے پر اسکی دل کی دھڑکنیں بڑھ گئیں۔

ولیوم مرڈرمی؟" اس نے شرارت سے پوچھا۔ ہانیہ نے مرڈر پر پٹ سے آنکھیں کھولیں۔"

ولیوم مرڈرمی؟" وہ بڑپڑائی اور پھر جب سمجھی تو ہنس ہنس کر لوٹ پوٹ ہو گئی۔ اسکی آنکھوں سے آنسوں بہہ نکلے۔"

بیوقوف مرڈر مطلب قتل۔ "وہ اسکے بازو پر مکاری بولی۔ جس پر بہزاد شرمندہ ہوتا سر جھکا گیا۔"

مجھے تو نہیں آتی یہ سالی انگلش۔ سیدھی سی بات ہے میڈم شادی کرنا چاہتا ہوں آپ سے۔" وہ چڑ کر بولا۔"

حیثیت آپ نے بھلانی ہے"

"لفظ ہم نے چنے ہیں"

اس اچانک حملے پر ہانیہ کا دل ساکت ہو گیا اور پھر اس تیزی سے دھڑکا کہ اسے لگا بہزاد کو بھی اسکی دھڑکن سنائی دے رہی

ہو گی۔ وہ گھبرا کر سر جھکاتی اپنی انگلی میں موجود رنگ کو دیکھنے لگی جو پلاسٹک کی تھی۔ اگر یہی ہاتھ وہ کسی دوسرے کے ہاتھ

میں دیتی تو یہاں ڈائیمنڈ کی رنگ ہوتی۔

کچھ سمجھیں؟ کتنا غریب ہوں۔" اس نے سر گوشی میں کہا اور گاڑی اسٹارٹ کر دی۔ وہ سارے راستے خاموش رہی اور"

بہزاد نے بھی کوئی چھیڑ چھاڑ نہیں کی۔

تم جا سکتے ہو مجھے اب کہیں نہیں جانا۔ "پورچ میں گاڑی رکنے پر ہانیہ نے کہا تو وہ اسے دیکھ کر رہ گیا۔" "میڈم! دولت بہت بڑی چیز ہے۔ اپنے سحر سے نہیں چھوڑتی۔ بہت مشکل ہوتی ہیں با تین کرنا اور نبھانا۔" وہ تلنی سے سوچتا گاڑی کی کیزا سکے حوالے کر کے اپنی بائیک کی کیز جیب سے نکال کر بائیک اسٹارٹ کی اور اس پر غلطی سے بھی ایک نظر ڈالے بغیر وہاں سے نکلتا چلا گیا۔

ہانیہ نے اسکی پشت دیکھ کر اپنی انگلی میں موجود رنگ کو دیکھا اور مسکراتے ہوئے اس پر اپنے لب رکھ دیے۔ یہ آئی ول مرڈریو، ہو وو وو۔" اس نے خوشی سے چھی مار کر اسائمنٹ والی فائل ہوا میں پھینکی اور جھوم اٹھی۔" تم ایک بار پھر میرے ہو۔ بیری آئی لو یو۔" اس نے اپنی انگلی میں موجود پلاسٹک کے "بی" حرف کو چوم لیا اور ساتھ ہی "پینڈنٹ جو گلے میں شرط کے نیچے پڑا تھا سکے بھی "بی" حرف کو چوما۔

اب تم دیکھو ولڈ فیمس کی بنیت بہرام ملک کیسے تمہیں ٹھینگا دکھاتی ہوں۔" وہ کہتی ہوئی اندر جانے لگی تو ایک گارڈ نے اسے "فائل تھامی۔

شکریہ "ہمیشہ کی طرح گارڈ کو اپنی غلطی پر جھٹکنے کے بجائے مسکرا کر کہتی انہیں ششدھر چھوڑ کر اندر بھاگی۔ آج وہ کسی" پر نہیں چلائی تھی۔ بلکہ وہ مسرور سی گھوم رہی تھی۔

دل میں خواہش جاگی کہ کاش وہ جھولے پر بیٹھے اور بہزاد پھر اسے جھلانے۔  
ہاہاہا سوچ کر ایک جاندار قہقہہ اسکے لبوں سے پھوٹا۔

یہ کیا ہو رہا تھا اسے۔ ہمیشہ کی طرح ویران لان میں اسے ہر طرف تتلیاں سی منڈلاتی نظر آ رہی تھی۔

خوبیو کا ایک خوشنگوار جھونکا اسکی ناک کے ناخنوں سے ٹکرایا اور وہ جھولتی جھولتی جھولے میں لیٹ کر آنکھیں موند گئی۔ آنکھیں موند تے ہی اسے خود پر اسکی دکھتی سانسیں محسوس ہوئیں۔ اسکا دل گھبرا گیا۔

اس نے گھبرائی میں جیسے آنکھیں کھولیں تو خود کو اکیلا پایا۔  
خواب تھا۔ "لکھلا کروہ اپنی ہنسی دباتی آنکھیں مجھ گئی۔"

تم نے کچھ کہا تھا مجھے؟" مسز شیم اسکی گود سے لیپ ٹاپ لیتیں اسکے کانوں سے پینڈ فری نکال کر سامنے صوفے پر بیٹھیں" اور لیپ ٹاپ اپنے پیچھے کر دیا۔ بہرام اس اچانک کے حملے سے بوکھلا گیا۔

مام ایک امپورٹ ٹنٹ میٹنگ چل رہی تھی۔ "وہ اٹھ کر کان سے پینڈ فری نکالتا ان سے لیپ ٹاپ لینے کی کوشش کرنے لگا" جس پر مسز شیم نے گھور کر اسے دیکھا۔ بہرام سر کھجایا کر رہ گیا۔

اسکی نیویارک میں امپورٹ ٹنٹ میٹنگ تھی جس کا اسکی ماں نے ستیاناس کر دیا۔ جلدی بتائیں کیا کہنا ہے۔ سوتیٹ مام پلیز!!" وہ بچے کی طرح بولا۔"

تم نے کچھ مہینے پہلے مجھ سے کچھ کہا تھا۔ "وہ اسے غصے سے جاتا تے بولیں۔" نہیں تو، میں نے کچھ نہیں کہا تھا۔ "وہ انگی بات سے یکسر انجمن ہوتا بولا۔" اور یہ مسز شیم کا بہت کڑوا امتحان تھا۔

بہرام مجھ سے یہ ایکٹنگ نہیں چلی گی۔ تم نے کہا تھا حارث خان کی بیٹی کے بارے میں یاد کرو۔ "وہ غصے سے گویا ہوئی۔" بہرام انکے سرخ پڑتے چہرے کو دیکھتے مزید شرارت پر آمادہ ہوا۔

کون حارث؟ کوئی انگی بیٹی؟ ریتلی آئی ڈونٹ نومام۔" اسکے سنجیدہ چہرے اور گھری نیلی آنکھوں میں ذرا سی بھی شناسائی نا دیکھتے مسز شیم پر یشان ہوئیں۔

بہرام! بہرام!!! میں تمہارا کیا کروں؟ تم مجھے بتاؤ، کیوں اتنے لاپرواہ ہو؟ تمہیں ذرا سا بھی ہمارا خیال نہیں۔ کس" لئے اتنی دھن دولت جمع کر رہے ہو؟ کیا ہم اسے قبر میں لے جائیں گے؟ جبکہ یہ دولت ہماری خوشیاں چھین رہی ہے۔ ہمیں خوشیوں کیلئے تر سار ہی ہے تو کیا کریں پھر ہم اس دولت کا؟؟" مسز شیم رنجیدہ ہوتی ایکدم آنسو بہانے لگیں۔ بہرام جو شرارت کے موڑ میں بیٹھا تھا یکدم بوکھلا گیا۔

سوری سوری پلیز! میں مذاق کر رہا تھا۔ میری ماں میں جانتا ہوں حارث خان اور انکی نوابزادی کو پلیز آپ روئیں نہیں۔"

ایسا کریں آپ انکے یہاں چلی جائیں ڈیڈ کے ساتھ۔ پھر وہاں ڈیل پکی کر کے آئیں۔ "وہ انکے سامنے نیچے گھٹنوں کے بل بیٹھتا نہیں سمجھانے لگا۔ جہاں مسز شیم اسکے سمجھانے پر مسکراتی تھیں وہیں اسکے ڈیل کہنے پر ماتھا پیٹ گئی۔

تم ایسا کرنا کہ نکاح نامہ ایگر یمنٹ کہہ کر سائنس کرنا ڈفر کھیں کے۔ ہر جگہ صرف ایگر یمنٹ، ڈیل اور مینگ کرتے رہتے"

ہو۔ کل کلاں جب نیچے ہوں گے تب کہنا ٹینڈر مکمل ہو گیا۔ "انہوں نے اسکے سر پر چپت ماری وہ دل کھول کر ہنسا۔

مجھے بھی کچھ یہی صورتحال دکھرہی ہے" اس نے آنکھ مار کر کہا۔ مسز شیم نے اسکے ہلکی ہلکی بھوری شیو والے گال پر ہلاکا" ساتھ پڑ لگایا۔

بہرام نے مسکراتے ہوئے انکی گود میں سر رکھ لیا۔

مسز شیم مسکرا کر اسکے بالوں میں انگلیاں چلانے لگیں۔ بہرام کو اتنا سکون ملا کہ وہ جھٹ سے اٹھا۔ انہیں بیڈ پر بٹھایا اور

خود لیٹ کر انکی گود میں سر رکھ لیا۔ مسز شیم نم آنکھوں سے مسکراتی اسکے بالوں میں انگلیاں چلانے لگیں۔

تم ہمیں بالکل وقت نہیں دیتے۔" انہوں نے شکوہ کیا۔ بہرام نے شر مند ہوتے انہیں دیکھا۔"

سوری چلے گا؟" وہ انکے ہاتھ کی پشت چومتا بولا۔"

ہر گز نہیں۔" ہاتھ اسکی گرفت سے نکالتی وہ خفگی سے اسے دیکھنے لگیں۔"

تو آپ بتائیں سزا پھر۔" وہ معصومیت سے بولا۔"

شادی کر لو یہی سزا ہے۔" مسز شیم نے اسکے سر پر بوسہ دیا۔"

آہ! ظلم کی انتہا ہے۔ اتنی بڑی سزا؟ یہ تو کسی قاتل کو بھی نا ملے۔ اتنا بڑا گناہ تو نہیں میرا کہ عمر قید کی سزا سنارہی ہیں"

جسٹس صاحبہ! وہ کراہ کر دہائی دینے لگا مسز شیم نے اسکی اداکاری پر قہقہہ لگایا۔

تم لاکھی اسکے ہو۔" انکے کہنے پر دونوں ایک دوسرے کو دیکھتے ہنس پڑے۔"

آپکی سزا سر آنکھوں پر، تو پھر کب جارہی ہیں؟" وہ پلکوں کو خم دیتا پوچھنے لگا۔"

بہت جلد۔ "وہ مسکراتی ہوئی بولیں۔"

اسکی گھری نیلی آنکھوں میں تبسم تھا جس کی چہرے پر کوئی رمق تک نہیں تھی۔

اس نے آنکھیں موند لیں اور مسز شیم اسے سوتا دیکھ کر ماٹھے پر محبت بھرا بوسہ دے کر چلیں گئی۔

انکے جاتے ہی اس نے آنکھیں کھولیں اور پاس رکھا لیپ ٹاپ اٹھا کر ہینڈز فری کان میں لگایا۔ اس نے پھر سے ایکسکیووز کرتے میٹنگ اسٹارٹ کی۔ ابھی اسے میٹنگ شروع کیے بمشکل دس منٹ ہی ہوئے ہوں گے کہ اس دوران پھر دروازہ ناک ہوا۔

"بہرام مصروف سا بولا۔"

سر آپکو نیچے بڑے صاحب بلار ہے ہیں۔" ملازمہ ظفر صاحب کا پیغام پہنچا کر چلی گئی اور وہ ایک بار پھر ایکسکیووز کرتا اٹھا گیا۔ البتہ اپنی جگہ اپنے سیکریٹری کو میٹنگ اٹھیڈ کرنے کا کہتے خود کال منقطع کر کے شرط کے کف فولڈ کرتا سیڑھیاں اتر کر نیچے چلا آیا۔

آپ کہاں جا رہی ہیں مام؟" وہ اپنی ماں تیار شیار ہاتھ میں کلچھ تھامے کہیں جانے کے لیے دیکھ کر بولا۔"

کہاں کا کیا مطلب بہرام! میرے بیٹے کیلئے لڑکی دیکھنے جا رہی ہوں۔ کیا خالی ہاتھ جاؤں گی؟" وہ خفگی سے کہتیں آگے بڑھ گئیں۔ وہ شاک میں کھڑا انہیں جاتا دیکھتا رہا۔

یہ کیا تھا ڈیڈ! " وہ ظفر صاحب کے روم میں آکر حیرت سے بولتے سامنے پڑے صوف پر بیٹھا۔"

تم بتاویہ کیا تھا؟ کیا ہم سچ میں جائیں؟ بہرام! تم اس قدم کیلئے تیار ہو؟" ظفر صاحب سیدھے ہو کر بیٹھے۔"

جی مجھے لگتا ہے اب وقت آگیا ہے بہت کر لیے سب نے عیش۔ " وہ سرد لہجے میں بولا۔"

اسکی گھری نیلی آنکھیں جیسے لہو ٹپکانے لگیں۔

ظفر صاحب اسکی حالت دیکھ کر گھر انسانس بھر کر رہ گئے۔

ریلیکس بہرام! جہاں وقت اتنا قریب آگیا ہے تو تھوڑا صابر اور کرلو۔" انگی بات پر وہ معنی خیزی سے مسکرا ایا۔"

ڈونٹ وری آپکا بیٹا بہت صابر ہے۔ "وہ آنکھ مار کر بولا۔ اسکی بات سن کر ظفر صاحب نے قہقہہ لگایا۔"

اچھا چلیں آپ انکل کو انفارم کر دیں کہ آخری پیادہ مار گرانے کی باری آگئی ہے ریڈی رہیں، میں اپنی میٹنگ سے نبٹ لوں۔ دوبار ڈسٹریکٹ ہو چکا ہوں پلیز اب خیال کیجئے گا۔ "وہ اتجا کرتا کمرے سے نکلا اور ابھی سیڑھیوں پر ہی پہنچا تھا کہ پھر اسکے نام کی سدا گونجی۔

وہ انکی شرارت سمجھتا قہقہہ لگا کر آگے بڑھ گیا۔

بہرام! "ظفر صاحب کمرے سے باہر نکل آئے اور بہرام ریٹنگ پر دونوں ہاتھ ٹکا کر انہیں دیکھنے لگا۔" کسی نے مجھ سے کہا تھا کہ دولت کے سامنے جھکنا نہیں، بے مقصد پکار پر مڑنا نہیں۔ "وہ کہہ کر چلا گیا۔" ہمارا بلا اور ہم سے ہی میاؤں۔ ہاہاہاہا" ظفر صاحب اسکے منہ سے سالوں پر انی بات سن کر ہنس پڑے۔"

\*-----\*

کیا ہوا بھیارے تیر امنہ کیوں سو جا ہوا ہے؟" انور نے مسلسل خاموشی سے اکتا تے اسے سکریٹ پر سکریٹ پھونکتے دیکھا" کر پوچھا۔

بہزاد نے ایک خاموش نظر اس پر ڈالی اور پھر سے اپنے کام میں مشغول ہوتا گھرے کش لینے لگا۔

وہ دونوں رات کے بارہ بجے کھوکے کے سامنے چیڑ رکھے ان پر بیٹھے تھے۔

بہزاد سپاٹ چھرے سے سکریٹ کے کش پر کش لے رہا تھا۔ اس نے تقریباً پورا پیکٹ ختم کر لیا تھا۔ انور اسے گھور رہا تھا۔ تو مجھے بتا رہا ہے یا میں جاؤں بھیارے؟" اس نے غصے سے سکریٹ اسکے ہاتھ سے چھین کر نیچے پھینکتے دھمکی والے انداز میں پوچھا۔

کیا بتاؤ؟" بہزاد اچانک سے دھاڑا۔ انور دہل کرا سے دیکھنے لگا۔ "

کیوں گلا پھاڑ رہا ہے کمینے؟ اسکی دھاڑ اس وقت انور کو کافی ناگوار لگی تھی۔ اس لیے بغیر اپنی ناگواری چھپائے اسے ٹوکا۔"

بہزاد نے گھر اس انس بھرتے سر ہاتھوں میں گرا لیا۔ انور پریشانی اسے دیکھنے لگا کہ اسے اچانک ہوا کیا ہے؟ پہلے تو خوش باش لگ رہا تھا پھر اب اچانک۔۔۔

"اس نے سوچتے ہوئے بہزاد کے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ "کیا ہوا بھیارے بتاؤ کیوں اتنا پریشان ہے؟  
بہزاد نے سرخ آنکھوں سے اسے دیکھا۔

پیار ہو گیا ہے سالا۔ اسے اظہار کے طور پر بتایا تو کوئی جواب نہیں دیا میڈم نے۔ "اس نے اچانک سے انور کے سر پر"  
دھماکہ کیا۔ انور ہونقوں کی طرح اسکامنہ دیکھتا رہا کہ بہزاد کو چڑھونے لگی۔

کیا گھورے جا رہا ہے۔ اب بول بھی کیوں جواب نہیں دیا میڈم نے؟" ایک چپت اسکے سر پر مارتے کہا۔ "چل دفع ہو کمینے۔ مجھے اب بتا رہا ہے میں تیرے پیچھے بکواس کر رہا تھا کہ تجھے اس سے پیار ہے اور تو مجھے کہہ رہا تھا نہیں وہ"  
میری میڈم ہے۔ اب کیسے چیخ رہا ہے مجھے پیار ہے اس سے۔ "انور نے اچانک ہی غصے سے بگڑ کر کہا۔ اسے دیکھتا بہزاد قہقهہ  
لگانے لگا۔

وہ خاموش ہو کر اسے گھور تارہ گیا اور بہزاد اسکے جواب کا منتظر ہی رہا۔

بتانا یا رکیوں جواب نہیں دیا اس نے۔ ایسے نظر انداز کر دیا کہ میرا دل چھلنی ہو گیا ہے۔ "دکھ بھرے لبھ میں کہتے انور"  
کو کندھے سے پکڑ کر کھینچا وہ چیز سے گرتے گرتے بچا اور پھر سنبھل کر بیٹھ گیا۔

پر بولا کچھ نہیں۔ یہ اسکے غصے کے اظہار کا ایک مخصوص طریقہ تھا جس پر بہزاد اب مسلسل مسکرا رہا تھا۔  
انور غم و غصے کی زیادتی سے سکریٹ نکال کر سلاگاتے ہوئے پینے لگا اور اسکی حرکت پر بہزاد نے دل کھول کر قہقهہ مارا۔  
گلتا ہے میرا صدمہ تجھے لگ گیا ہے۔ "اسکے کہنے کی دیر تھی کہ انور اسے دیکھنے لگا اور پھر دونوں کے بلند و بانگ قہقهہ"  
گونجے فضائیں۔

چل بتا کب پیار ہوا اور کیسے اظہار کیا اس منظر کی بیٹی سے امیر دل والا انداز اپنا یا ہو گا ضرور۔ "وہ سنبھل کر پوچھنے لگا۔"

بہزاد نے مسکراتے اسکے ہاتھ سے سگریٹ لے کر ایک کش لگایا اور خیالوں میں کھو گیا۔ انہی پلوں میں جن میں اسکی دل کی دھڑکنے دھڑکنا سیکھا تھا۔

کیا بتاتا کہ کب میدم سے پیار ہوا۔ اس پہلے دن جب اس نے اپنی سبز آنکھوں سے اسے دیکھا تھا۔

تب جب وہ مغرور سی سبز آنکھوں والی نازک گڑیا نخوت سے اس غریب کو دیکھ رہی تھی۔

کیا تب جب سیاہ اور سبز آنکھوں کا ملن ہوا تھا۔

کب وہ اسکے دل میں بسی تھی وہ نہیں جانتا تھا۔ بس اتنا جانتا تھا کہ وہ جب جب اسکے سامنے ہوتی تھی، اس سے محبت بڑھتی جاتی تھی۔

اس سے ایسا رشتہ تھا جیسے روح کا جسم سے۔

ویسے ہی ہانیہ خان کا باڈی گارڈ سے۔

ہاہا گیا تو کہیں۔ "انور نے اسکے بازو پر مکارتے اسے حقیقت کی دنیا میں پٹخا۔ بہزاد بد مزہ ہوتا اسے گھور کر رہ گیا۔"

کیا بتاؤں یارے مجھے تو میدم سے ہر پل پیار ہوتا ہے۔ پتا نہیں کب فرض سے مرض لگ گیا۔ بس پوچھ مت یار مر گیا ہے"

"تیرابہمارے۔

وہ جب غصے سے گھورتی ہے، جب غصے سے اسکی چھوٹی سی ناک کے نتھنے پھولتے ہیں، جب وہ مجھ پر چلاتی، مجھے معصوم"

"دھمکیاں دیتی ہے۔ اپنے پنکھڑیوں جیسے لبوں سے کانٹے جھاڑتی ہے۔

بس! بس کر سمجھ گیا ہوں۔ "انور نے شرماتے ہوئے بیچ میں ٹوک دیا۔ بہزاد اسکی حالت پر قہقہہ لگا اٹھا۔"

یار! بس یہ نہیں جانتا کہ وہ جواب کیوں نہیں دے رہی حالانکہ اسکی آنکھیں ایک جنون عشق کی کہانی بیان کرتی ہیں۔ پر"

اسکے لبوں پر جیسے کفل لگ گیا ہو۔ میں نے اسے انگوٹھی پہنائی اپنے ہاتھوں سے اپنی حیثیت بیان کرتے اور اس نے پہنی

بھی۔ مگر کچھ کہا نہیں، گھر چلی گئی۔ پھر دوسرے دن بھی جواب نہیں دیا بلکہ انگوٹھی بھی انگلی سے غائب تھی۔ "بہزاد نے

سیاہ آسمان کو دیکھتے دکھ سے پوچھا۔

انور اسکے تاثرات دیکھ رہا تھا۔ جن سے اندازہ نہیں لگا پارہا تھا کہ وہ تاریک ہیں یا سرد یا پھر دکھ بھرے۔ انتظار کرتھوڑا۔ اللہ نے چاہا تو جلد ہی وہ تمہیں جواب دے گی۔ وہ بھی خوشی بھرا ثابت جواب، ان شاء اللہ۔ "اسکے" کندھے کو مضبوطی سے تھامتے ہوئے کہا۔

ان شاء اللہ" وہ مسکرا دیا۔"

\*-----\*

سیاہ تاریک رات میں مٹی میں لپٹے وہ تاریک وجود اپنے ہتھیار کو نشانے پر ٹکائے لیئے ہوئے تھے۔ وہاں تین گاڑیاں پہلے ہی فارم ہاؤس کے سامنے رکی ہوئی تھیں۔ ان کا انتظار وہ چوتھی گاڑی تھی جسے ان مٹی کے وجود کو نشانے پر لینا تھا۔

"پہنچ گئے ایجنت"۔ اسکے کان میں لگے آلے سے آواز گونجی۔ سب الرٹ ہوئے اور تھوڑا سا آگے کھسکے۔" تبھی ہی ایک لمبی سی سفید گاڑی کے ٹائروں کی چرچاہٹ کرتی آواز فضامیں گونجی۔ بالآخر وہ انتظار اختتام کو پہنچا۔ جب حارث خان اور فواد چوہان فارم ہاؤس سے نکل کر باہر آئے۔ اور گارڈ نے اس گاڑی کا دروازہ کھولا۔

جس میں سے ایک لمبائڑ نگاہ سیاہ فام باہر نکلا۔

"ویکلم کمبوز!" فضامیں حارث خان کی مسرور آواز کمبوز کو دیکھ کر گونجی۔"

"اوہ!! مٹی میں لپٹے وجود نے غصے سے کہا۔ اس کے الفاظ دوسری طرف بیٹھے آفیسرز کے کانوں میں پڑے۔" "کیا ہوا ایجنت؟ آریو او کے؟؟؟"

یس ایم او کے۔ کمیل ہاشمی نہیں آیا، اسکی جگہ کمبوز آیا ہے۔ "اس نے غصے سے کہا۔ دوسری طرف دشمن کی چال کو سمجھتے" وہ مسکرائے۔

کمیل اتنا بیو قوف نہیں، حارث خان کی طرح وہ جانتا تھا کہ ایسے اپنے ناپاک قدم پاک زمین پر رکھے گا تو چھلنی ہو جائے" گا۔ کمبوز کو اپنی جگہ بھیجننا اسکی ایک چال ہے۔ کوئی ایکشن نہ لیا جائے۔ ہمیں کمیل ہاشمی اور کمبوز دونوں ساتھ چاہیے۔ اس لیے اس میٹنگ کے کچھ پروف کے ساتھ قدم واپس موڑ لو۔" آفیسرز کے آرڈر پر انہوں نے سر کو خم دیا۔

انہیں اطلاع ملی تھی کمیل ہاشمی کے پاکستان آنے اور حارث خان، فواد چوہان سے برآک کے افسوس کے ساتھ میٹنگ میں شامل ہو کر دوسرے بندے کے آنے کی اطلاع دینے کی۔ تو وہ صرف ایک چال تھی۔ جواب وہ سب سمجھ گئے تھے اور اپنا دماغ چلاتے ہوئے بغیر کسی آواز کے "مووبیک" کے آرڈر پر عمل کرتے وہ مٹی کے وجود رینگتے ہوئے پیچھے سر کر گئے۔ اسے اب عبد اللہ کو مہرہ بنانا تھا۔ حارث خان کے خاص آدمی کو۔ وہ ان ثبوتیں تک اسے ضرور پہنچائے گا جو اسے چاہیے۔ اس وقت کے حساب سے عبد اللہ باہر تھا میٹنگ روم سے اور یہ کافی کار آمند ثابت ہونے والا تھا اسکے لئے۔

\*-----\*

"پیچھے بیٹھیں میدم!" پچھلے دنوں سے اسے فرنٹ سیٹ پر بیٹھتے دیکھ اب کی بار بہزادہ آکتا کر بولا۔"

کیوں تمہاری گاڑی ہے؟" وہ بھڑک کر بولی۔"

ہماری اتنی اوقات نہیں۔" اس نے تلخی سے کہا اور پچھلی سیٹ کا دروازہ اسکے لیے کھولا۔"

وہ اسے لے کر ایک پارٹی میں جا رہا تھا اور اسے ڈائمنڈ پہنے دیکھ کر سر جھٹک کر رہ گیا۔

اس نے اس کی انگلی میں رنگ دیکھنی چاہی تو وہاں صرف اسکی ڈائمنڈ کی رنگ کے علاوہ کچھ نہیں تھا۔ مطلب اس نے دولت کو چنا۔

یہ دیکھ کر تکلیف تو بہت ہوئی پر وہ خاموش ہو گیا اور ایک نظر اسکے ہاتھوں کو دیکھا۔ جو وہ گاڑی کے دروازے پر رکھ کھڑی تھی۔ کسی اپر اکی طرح اسکے خوابوں کی شہزادی کے روپ میں۔

پر اس شہزادی نے اسے خود ٹھوکر ماری تھی کیونکہ وہ شہزادہ نہیں تھا، امیر نہیں تھا۔

ایک غریب بادی گارڈ تھا جسکی کوئی اوقات نہیں تھی۔

ہانیہ ایک نظر اسکے سرخ چہرے، تنہ ہونے جبڑے پر ڈال کر فرنٹ سیٹ پر بیٹھ گئی۔ بہزاد اس ضدی لڑکی پر امداد تاغصہ پیتا زور سے دروازہ بند کر تاڈ رائیونگ سیٹ پر آیا۔

تم بادی گارڈ کم مالک زیادہ لگتے ہو۔ ”ہانیہ نے گھوری ڈالنے مسکراہٹ دبا کر کہا پر اس نے کوئی جواب نہیں دیا البتہ گاڑی“ تیز رفتاری سے ڈرائیور کرنے لگا۔

گاڑی پورٹ ایریا میں داخل ہوئی تو اس نے گاڑی پارک کر کے باہر نکل کر اسکے لیے ڈور کھولا اور بڑا کر اس کا بلند ہاتھ تھام کر غصے سے باہر کھینچا۔ وہ لڑکھڑاتی ہوئی سیدھا اسکے سینے سے آگئی۔

ایک پل کیلئے دونوں کی دھڑکنیں رک گئیں۔ جیسے کوئی جادو ہو گیا تھا دونوں پر۔ وہ بے ساختہ ہی ایک دوسرے کی آنکھوں میں دیکھتے گئے۔

بوٹیفل!“ اسکے منہ سے بے ساختہ پھسلا۔ ہانیہ نے آنکھیں پھیلا کر دیکھا اور ”بوٹیفل“ لفظ پر ایک بلند قہقہہ لگایا۔

یوں انکلڈ میں!“ وہ اسکے سینے پر رکھے ہاتھ سے ہی مکاری سنبھل کر دور ہوئی اور ایک بار پھر کھکھلا اٹھی۔ بہزاد نے سر“ کھجاتے آنکھیں گھمائیں۔ اسکے ساتھ کروز کی سمت چلا۔ وہ اسکے آگے تھی اور بہزاد ارٹ سا اسکے پیچے۔ آج جہاں پارٹی رکھی گئی تھی وہاں اسکی میڈم کو کافی خطرہ ہو سکتا تھا۔ جس وجہ سے آج وہ ضرورت سے زیادہ چوکنا تھا۔

انظر نہیں سے ہی سب کی توجہ انکی طرف ہو چکی تھی اور وہاں موجود لڑکے کافی گھور کر ہانیہ کو دیکھ رہے تھے، جس پر بہزاد کے تن بدن میں آگ بھڑک گئی تھی۔ اسکا دل کر رہا تھا انکی آنکھیں نوچ لے۔

اوپن ڈیک پر آ کر ہانیہ اسے ایک سائیڈ پر کونے میں کھڑا رہنے کا کہتی خود اپنی فرینڈ سے مسکرا کر گلے مل رہی تھی اور بہزاد سے یہ سب کچھ قطعی برداشت نہیں ہو رہا تھا پر مجبور تھا۔ نظر تو رکھنی تھی اب چاہے دل کا جو حال ہو وہ جائے بھاڑ میں۔

اس نے تورنگ نہ پہن کر سمجھا دیا تھا کہ وہ اسکے ساتھ نہیں گزارا کر سکتی پھر کیسی زبردستی ہے اس دل کی۔ اسکی سیاہ رات جیسی آنکھوں میں غصہ اور عنابی لبوں پر معنی خیز نبسم تھا۔

پورے ڈیک پر لڑکیوں کی ہنسی کی آواز، قہقہے، میوزک کا شور فضائیں پر فیوم کی خوشبو رچی ہوئی تھی۔ رات دھیرے دھیرے سرک رہی تھی۔ کروز کے اوپن ڈیک پر ٹھنڈی ٹھنڈی ہوانیں چل رہی تھیں۔ ساری لاٹیں آف تھیں۔ صرف چاند کی دودھیاڑ وشنی میں چہرے پر سب لڑکے لڑکیاں ماسک پہنے میوزک کی رومانوی دھن پر بانہوں میں بانہیں ڈالے ڈانس کر رہے تھے۔

سانیدھ پر کھڑے بہزاد کو بھی ایک لڑکی نے مخاطب کرتے اسے ماسک دیا پہنے کیا۔ اس نے مسکرا کر گن پیچھے لگاتے وہ ماسک لے کر پہن لیا۔

وہ لڑکی مسکرا کر شکریہ کرتی چلی گئی اور اب بہزاد مسکراتے ہوئے گولڈن میکسی میں ہانیہ کو دیکھنے لگا جو کوئی پرستان کی پری لگ رہی تھی اسے۔ ہر کوئی اس سحر انگیز ماحول میں مدھوش ڈانس کرتے ماحدوں کی خوبصورتی کو محسوس کر رہا تھا۔ بہزاد ہانیہ کو اپنے ماسک سے جھانکتی مسکراتی آنکھوں سے دیکھ رہا تھا۔

جس نے اپنے خوبصورت چہرے پر مورپنکھ والا ماسک پہنا ہوا تھا۔ جس میں وہ کوئی قاتل دو شیزہ لگ رہی تھی۔ بہزاد کی دھڑکنیں شور مچانے لگیں۔ وہ اس سے کافی نظریں چڑا رہا تھا پریہ بہت مشکل تھا اس سے نظریں پھیرنا اور اب تو یہ دیکھ کر اسکا صبر جواب دے گیا جہاں اسے کوئی لڑکا ڈانس کی آفر کر رہا تھا۔

اس سے پہلے کہ وہ جواب دینے کیلئے منہ کھولتی کسی ہوا کے جھونکے کی طرح وہ اسکے سر پر تھا اور اسکا بلند ہاتھ جو اس لڑکے کیلئے اٹھ رہا تھا بہزاد نے اپنی مضبوط پکڑ میں لیتے اسکی نازک کمر میں بازو ڈالا اور خود سے قریب تر کر لیا۔

اس اچانک سے حملے پر ہانیہ سانسیں روکے انج بھر کے فاصلے پر موجود اسکی آنکھوں میں دیکھنے لگی۔

"تم! وہ بہزاد کی سیاہ آنکھیں دیکھ کر اسکی جرات پر جیران ہوئی۔"

لیں میڈم میں۔" اس نے جھک کر سر گوشی کی اور اسے لے کر ڈیک کے بیچوں بیچ دوسرے کپڑے کے ساتھ کھڑا ہو گیا۔"

بہت شوق ہے آپکو ڈانس کرنے کا میڈم۔" اس نے دانت پیس کر سر گوشی کی۔"

یہ کیا کر رہے ہو بہزاد؟ تم جانتے ہو اگر کسی نے تمہیں پہچان لیا تو کتنا تماشا بنے گا، مجھے ایک بادی گارڈ کے ساتھ ڈانس" کرتے دیکھ کر۔ "وہ اپنی کمر سے اسکا بازو ہٹانے کی کوشش کرتی پنجی آواز میں اسے سمجھاتی سرزش کرنے لگی۔ میں کچھ نہیں جانتا میڈم اس وقت کوئی ہمیں پہچان بھی لے تو مجھے کوئی فرق نہیں پڑے گا۔ آپ صرف ڈانس انجوائے" کریں۔ باقی کا مجھ پر اپنے والملڈ میں پر چھوڑ دیں۔ "اس نے سرگوشی میں کہتے میوزک کی لے پر قدم آگے پیچھے کرنے شروع کر دیے۔ اسکی اتنی جلد بازی پر ہانیہ اسکے غلط سٹیپس پر گرنے والی ہو گئی۔ ہائی ہیل پر بمشکل کھڑی اسکی جیکٹ کو مٹھیوں میں بھینچ گئی۔

کیا جاہلوں کی طرح جھٹکے مار رہے ہو۔ ایسے کرتے ہیں ڈانس؟" اسکے جلدی سے گھمانے پر وہ ہٹ بڑائی ہوئی واپس اسکے" سامنے آئی اور ایکدم ہی اسکے پیٹ میں مکامار کر پنجی آواز میں بولی۔ مکے پر بہزاد آہ کرتا رہ گیا۔

تو کیسے کرتے ہیں؟" وہ غصے میں پا گل لگ رہا تھا پر اسے چھوڑنے کیلئے تیار نہ تھا۔"

پہلے تو ہانیہ حیران ہوئی اور پھر وجہ سمجھ کر بڑی خوبصورتی سے مسکراہٹ چھاپا گئی۔

مصنوعی انداز میں اس نے دانت کچکا کر اپنی دوستوں کا خیال کرتے اسکا ہاتھ پیچھے سے ہٹا کر آہستہ سے دھڑکتے دل کے ساتھ اپنی کمر پر رکھا اور اپنے ہاتھ اسکے شولڈر پر رکھ لیے۔

اسکی انگلیاں پھر سے اسے اپنی کمر پر سر کتی پیچھے کو جاتی محسوس ہوئی۔ ہانیہ نے اتھل پتھل سانسوں سے ماٹھے پر آیا پسینہ صاف کیا اور پھر اپنے لرزتے سرخ لبوں پر زبان پھیر کر سیاہ گھنی پلکوں کی آڑ سے اسکی داڑھی کو دیکھنے لگی۔

۔۔۔ اب جیسے میں پپ۔۔ پاؤں کو حرکت دوں گی ویسے کرنا ہے، آہستہ آہستہ اگر جلدی بازی دکھائی تو پیچھے سمندر دیکھ۔۔ رہے ہو اس میں پھینک دوں گی۔ "نزوس سی وہ اپنی ہمت مجتمع کرنے لگی۔

اسکی دھمکی پر بہزاد نے شرافت سے اثبات میں سر ہلایا اور اسکے سلوموں مٹس کو دیکھتے خود بھی ویسے آہستہ آہستہ ڈانس کرنے لگا۔ سحر زدہ اس ماحول میں ہر کوئی گم تھا اور بہزاد اپنی زیر ک نگاہیں آس پاس پر ڈالتا اپنے حصاء میں پوری طرح قید لرختی ہوئی ہانیہ خان کو دیکھتا متبسم تھا۔

دفتاراً و چونکا اسکی چھٹی حس اسے خطرے سے الٹ کرنے لگی۔ سیاہ آنکھیں اس کے شانے پر پیشانی ٹکائے گھرے سانس لیتی اپر اسے ہٹیں اور ڈانس کے گول ٹیپ کے ساتھ گھوم گئیں اور اب اس کی نظریں نامحسوس انداز میں اس مشکوک ویٹ پر طک گئی۔

جس کی آنکھیں جیسے کسی کو ڈھونڈ رہی تھیں اور بہزاد سمجھ گیا اسکی نظریں کس کو ڈھونڈ رہی ہیں۔

ہانیہ خان! "وہ بڑا یا۔"

اگر یہ ایک یہاں ہے تو دوسرے بھی ہوں گے۔ مطلب پوری تیاری سے آئے ہیں تارڑ کے کتنے۔ اسکی نک چڑھی کو اگر کوئی نقصان پہنچ گیا تو۔

میڈم چلیں۔ "ہانیہ جو آہستہ سے اس کے سینے پر سر رکھے اسکی دھڑکنوں کا رقص سنتی اس کے ساتھ جھومنے لگی تھی۔" اسکی آواز پر مور پنکھ ماسک جس نے آنکھوں سمیت آدھے چہرے کو کور کیا ہوا تھا، اس نے سبز آنکھیں کھول کر سراٹھا یا اور اسے دیکھا۔

اتی جلدی کیوں؟ ابھی تو پارٹی ختم نہیں ہوئی جبکہ میں تمہیں بتا کر آئی تھی کافی لیٹ ہو جائیں گے ہم۔ "وہ اسے دیکھنے لگی۔

میں جانتا ہوں پر یہاں کچھ گڑ بڑ ہے، چلیں۔ "وہ کہہ کر بغیر اسکی سننے اسے بازو سے پکڑ کر وہاں سے نکل آیا۔ ابھی وہ" گاڑی میں بیٹھے ہی تھے کہ پیچھے سے ٹھاکے ساتھ اسکی گاڑی پہ فائر ہوا۔

آآآآ۔۔۔ ہانیہ کا نو پہاڑ کھ کر چیخ اٹھی اور بہزاد نے ایک نظر اس پہ ڈال کر گاڑی اسٹارٹ کی۔

پکڑا نہیں وہ رہے۔" پیچھے سے لوگوں کی آواز پر وہ زن سے دوسری کھڑی گاڑیوں کو ٹکر مارتا اپناراستہ صاف کر کے وہاں سے گاڑی جہاز کی طرح اڑا لے گیا۔

پیچھے سے انکی گاڑی پہ مسلسل فائر نگ ہو رہی تھی اور کبھی دائیں کبھی دائیں اسٹیئر نگ کو گھماتا نہیں گھن چکر بنائے ہوا اور سے باتیں کر رہا تھا۔ ہانیہ وحشت زدہ سی اسکے بازو کو دبوچ کر اس سے چکی بیٹھی تھی۔

اتنی بڑی مات کھا کر بھی وہ سدھرے نہیں۔" بہزاد نے سوچتے ہی اپنا ہاتھ پیچھے لیا اور پیچھے سے اپنی گن نکال کر لوڑ کرتے ہانیہ کو دیکھا جو پھیلی ہوئی وحشت زدہ آنکھوں سے اسے دیکھ رہی تھی۔

گاڑی ڈرائیور کر لوگی؟" اسکے گال کو محبت سے سہلاتے پوچھا۔"

سہی سی ہانیہ کا ایک آنسوٹ کر گال پر پھسلा۔

تت تم کک کہاں؟" اس نے خوفزدہ ہوتے اپنی مٹھیوں میں اسکی شرط کو بھینچ لیا۔" پیچھے فائرنگ ہو رہی تھی اور بہزاد نے اسے سنبھالتے موڑ کاٹا۔

میں یہیں ہوں صرف انہیں انکی اوقات دکھادوں۔ ہانیہ خان، بہزاد کی ہے اسے تکلیف پہچانا اور محبت دینا صرف اسکے" باڑی گاڑی کا حق ہے۔ اس حق پر کسی نے آنکھ بھی ڈالی تو وہ آنکھ نوچ لی جائے گی میڈم۔" اسکی سبز بھیگی آنکھوں میں دیکھ کر کہا۔ ہانیہ نے جھٹ سے سرا ثبات میں ہلا کیا اور گاڑی کا اسٹیئرنگ تھاما۔

وہ اسے محبت سے دیکھتا وند و اوپن کرتا اپنے آدھے بدن کو باہر نکالتے مقابلے پر اتر آیا۔ ایک طرف ہانیہ کی چینیں تھیں تو دوسری طرف بہزاد نے پیچھے آنے والی گاڑی کے آگے والے ٹارکونشانے پر لیا اور اپنی گاڑی کو نشانے رد دیکھتے اس نے اپنا ایک بازو اندر کیا اور ایکدم اسٹیئرنگ کو موڑا جس سے گاڑی باعین طرف اللٹی اللٹی بجی۔

اس نے اندر آ کر بروقت اسٹیئرنگ تھام لیا تھا۔ وہ تونچ گئے تھے پر پیچھے بلاست کی آواز پر ہانیہ کی دل دہلا دینے والی چنج کے ساتھ بہزاد کا تسمخ بر اقہقہہ گونج اٹھا۔

ریلیکس میڈم!" گہر اسنس بھرتے بہزاد نے ایک بازو ہانیہ کے گردن میں ڈالا اور اسے اپنے ساتھ لگایا۔"

تم نے انہیں مار دیا؟" ہانیہ کی وحشت سے پھیلی آنکھیں بہزاد پر می ہوئی تھیں۔"

ڈیوٹی از ڈیوٹی۔" اسے خود میں بھینچے وہ مسکرا کیا۔ ہانیہ نے آنکھیں مچ کر گہر اسنس بھرا۔"

"کون تھے؟" وہ سکلی لے کر پوچھنے لگی۔ اسے لگا تھا آج وہ مر جائے گی یا پھر سے بیری کو کھو دے گی۔ بہزادے لب بھینچ کر اس چنگاری کو پانی کی طرح دیکھتے اسکے سر پر نامحسوس انداز میں لب رکھے۔ وہ ایک ہاتھ سے اسکا سر سہلاتے دوسرے سے ڈرائیونگ کر رہا تھا۔

یہ تو سرتباں میں گے۔ "اس نے ذرا سی نظریں اسکی طرف اٹھائیں تو نظریں سیدھا اپنی شرط کو مٹھی میں بھینچے اسکے کا نپتے" ہاتھ پر گئیں۔ اسے اپنی رنگ یاد آئی تو ما تھے پر پھر سے تیور یاں سج گئیں۔

گھر پہنچ کر حارث صاحب نے جب روتی ہوئی ہانیہ کو دیکھا تو بہزادے سے پریشانی سے وجہ پوچھی۔ بہزادے حارث صاحب کو سارا واقعہ سنایا کہ کیسے وہ چھپ کر اس پر اٹک کرنا چاہتے تھے۔ حارث صاحب ششدروہ گئے۔

پر اسکے باوجود آج پھر انہیں بہزادہ پر فخر محسوس ہوا کہ اپنے فرض کو نبھاتے وہ انکی بیٹی کو صحیح سلامت لایا۔ مسکراتے ہوئے حارث صاحب نے اس کا شکریہ ادا کیا اور ہانیہ کو اپنے سینے سے لگایا۔

"کیا وہ رضوان تارڑ کے آدمی تھے؟" بہزادے نے حارث صاحب سے پوچھا۔

"ہاں! اس کے سوامیرا دشمن کون ہے جو ایسی گھٹیا حرکت کرے گا۔" وہ سر جھٹک کر بولے۔

آپ حکم کریں سر ایک منٹ میں سارے چمچوں کا کھیل ختم کر دوں۔" اسکے لمحے میں غصہ اور شدت محسوس کرتے" حارث صاحب نے سر اٹھایا اور مسکرائے۔

نہیں اسکی ضرورت نہیں۔ تم صرف میری بیٹی کی اچھی طرح حفاظت کرو۔ انہیں میں خود سنپھال لوں گا۔" وہ سر نفی میں ہلاتے بولے تو بہزادے بھی سر ہلا دیا۔

دفتارِ خاموش فضا میں بہزادہ کا موبائل بجا اور "تیری میری، میری تیری" سانگ اپنے سروں کے ساتھ فضا میں بکھر گیا۔ بہزادہ حارث صاحب کی حیرت بھری نظریں محسوس کر کے کھسیا گیا اور معذرت کرتا سائیڈ پر چلا گیا۔ ہانیہ کی بھیگی ہوئی مسکراتی نظریں اسکی چوڑی پشت پر گلی تھیں۔ وہ بہزادہ کا اپنے لئے جنون محسوس کرتی اپنے باپ کے سینے میں منہ چھا گئی۔

کال انور کی تھی۔ جس نے اسے بتایا تھا کہ مولوی صاحب کی حالت بگڑ گئی تھی۔ وہ انہیں ہسپتال لے کر جا رہا تھا۔ اسے جلدی پہنچنے کا کہتے ہوئے وہ حارث صاحب کے پاس آیا اور ان سے اجازت لیتا ہانیہ پر ایک نظر ڈالتے وہاں سے روانہ ہو گیا۔ اسکے جاتے ہی ہانیہ بھی اپنے روم کی طرف بڑھ گئی۔

---

ریسیپشن پر موجود لڑکے سے مولوی صاحب کا روم کا پوچھتے وہ بھاگتا ہوا وہاں پہنچا تو ایک لرزہ خیز خبر اسکی منتظر تھی۔ انور نے اسے دکھ سے بتایا کہ مولوی کے علاج کیلئے پیسوں کی ضرورت ہے اور مدد کرنے سے سارے محلے نے ہاتھ پیچھے کر لیے ہیں۔

مولوی صاحب کے گردے ناکارہ ہو گئے ہیں اور اب سر جری کیلئے پیسوں کی ضرورت ہے پر کوئی مدد نہیں کر رہا۔ "انور" دکھی لبھی میں بولا۔ یہ سب سن کر انکے گھر میں ماتم بچھ گیا ہے۔ انکی بیوی کو سنبھالنا مشکل ہو گیا ہے۔ بہزاد کے پاس جتنے پیسے تھے وہ اس نے ہسپتال میں خرچ کر دیے۔ اب انکی سر جری کیلئے اتنی موٹی رقم وہ کہاں سے لاتا۔ محلے والوں میں سے پیسے دینے کیلئے کوئی آگے نہیں بڑھ رہا تھا۔ انور سے مشورہ کر کے وہ دونوں محلے کے سربراہ کے پاس پہنچ پر وہاں بھی انہیں مایوسی کا سامنا کرنا پڑا۔ سربراہ کا کہنا تھا کہ مولوی بہت اچھے اور نیک انسان ہیں۔ ہمیں انکی مدد کرنی چاہیے پر مدد تکریں گے ناجب جیب میں پیسے ہوں اور چولہا گرم ہو۔ اس دور میں لوگ اپنے بچوں کے پیٹ در در سے مانگ کر بھر رہے ہیں مولوی صاحب کی کہاں سے مدد کریں گے۔

لاکھوں کا معاملہ ہے بھی، ہزاروں کا نہیں کہ جھٹ سے دے دیں۔ کسی امیر آدمی کا درکھٹکھٹاؤ، اگر کوئی رحم دل ہو گا تو" کر دے گا مدد ورنہ بھول جاؤ۔ یہی لکھا تھا انکے نصیب میں۔ "سربراہ کی باتیں سن کر بہزاد اس پر تف بھیج کر وہاں سے اٹھ آیا۔ اب وہ اپنے روم میں بیٹھا سوچ رہا تھا کہاں سے لائے اتنے پیسے۔

سیلری ملی نہیں تھی اور اگر ملتی بھی تو کون سا علاج ہو جاتا۔ وہاں لاکھوں کی بات تھی اور یہاں چند ہزار تھے۔ ان پیسوں سے تو صرف مولوی کے گھر کا پیٹ پال سکتا تھا وہ اور کچھ نہیں۔

سن بہیارے میں کیا کہہ رہا تھا۔ "انور نے اندر آتے بیڈ پر لیٹے بہزادے سے کو مناطب کیا۔"

ہاں بول۔ "مختلف سوچوں سے پیچھا چھڑ روانے اس نے نظریں اٹھا کر اسکے چہرے کو دیکھا۔"

میں کہہ رہا تھا کہ تو اپنے اس ہوم منستر سے مد دماغ نایار! تو نے تو کہا تھا کہ بہت اچھا بندہ ہے، تو پھر ضرور تیری مدد" کرے گا۔ "انور کی بات پروہ سوچ میں پڑ گیا۔

یار! اچھے بندے اور پسیے دینے والے میں فرق ہوتا ہے۔ کوئی مسکرا کر بول لے تو اس کا مطلب یہ نہیں کہ وہ ہماری مدد" کرے گا یا ہمیں اتنے سارے پسیے صرف اسکی بیٹی کے باڈی گارڈ ہونے پر دے دیگا۔ انکے سامنے ہماری اوقات ایک ملازم کی ہے اور ملازم کو جھوٹا کھانے کو دیا جاتا ہے پسیہ نہیں۔ "وہ تلخ لبجے میں بولا۔

ہے تو یار حقیقت پر تو دیکھ اسکے سوا کوئی چارہ نہیں۔ تو نے دیکھا کیسے اس سربراہ نے صفاچٹ انکار کر دیا۔ قسم سے میرا" دل کر رہا تھا سالے کا سر پھاڑ دوں۔ سب بہانے ہیں سالے کے۔ ابھی پچھلے ہفتے ہی اپنے بیٹے کوئی بائیک لے کر دی تھی اور یہ کچھ نہیں تو سارے محلے والوں سے تھوڑے تھوڑے پسیے ہی لے کر جمع کرواتا تو کچھ تو ہو، ہی جاتا، پر نہیں اس نے کورا جواب دے دیا۔ "انور نے اسے سمجھانا چاہا جس پر گھری سوچ میں ڈوبے بہزادے سر ہلا یا۔

سچ میں اسکے سوا چارہ نہیں اگر کچھ نہیں کیا تو مولوی کی جوان بیٹیاں اور چھوٹے بیٹے رل جاتے اور وہ ایسے کیسے دیکھ سکتا تھا۔ جس شخص نے اسے اتنے سال بغیر کرانے کے اسے اپنے گھر میں رکھا اور صبح شام اسے احساس دلاتے اپنے پاؤں پر کھڑا کیا تھا۔ آج جب اس پر کڑا وقت آیا تھا تو وہ کیسے پیچھے ہو سکتا ہے۔

تجھے پتا ہے بڑی بیٹی کی شادی کروارہا تھا۔ سادگی سے نکاح کرو اکر پر یہ اچانک سے بیچارے پر۔۔۔ "وہ کہہ کر خاموش رہ" گیا۔

کیا کر رہا ہے؟" انور اسے بیڈ سے اتر کر موبائل پکڑتے دیکھ کر بولا۔"

کو شش کر رہا ہوں۔ اب کچھ تو کرنا پڑے گا۔ ایسے تو نہیں چھوڑ سکتے مولوی کو۔ "اس نے مسکرا کر بولا اور حارث صاحب" کے نمبر پر کال کی۔

جو کچھ ہی دیر میں پک کر لی گئی۔

"ہوم منٹر حارث خان اسپیلینگ!" حارث خان کی نیند میں ڈوبی آواز آئی۔ بہزاد نے اپنے اندر رہمت پیدا کی۔ "سر میں بہزاد۔۔۔" وہ انور کو دیکھ کر بولا جو اس کی ہمت بندھا رہا تھا۔

کون بہزاد؟؟؟" حارث صاحب نے آنکھیں کھول نمبر دیکھا۔

سر آپکا بادی گارڈ بہزاد۔" اس نے دانت پیس کر تعارف کروا یا۔ یہ حال تھا ان لوگوں کا کہ نام تک یاد نہیں، مددخاک" کریں گے پر پھر بھی وہ جی کڑا کر کے بول رہا تھا۔

ہاں ہاں بہزاد! بولو کیوں کال کی اتنی رات کو؟" حارث صاحب روم کی لائٹ آن کرتے اٹھ بیٹھے۔

ائیکشن قریب تھے تو کوئی بھی مسئلہ ہو سکتا تھا اس لیے وہ چونکے ہوئے۔

سر کچھ ہیلپ چاہیے۔" وہ کہہ کر آنکھیں بیچ گیا۔

حارث صاحب خاموش ہو گئے اور بہزاد کے لبوں پر تمسخر پھیلا۔

کیسی مدد؟" کچھ توقف کے بعد انہوں نے پوچھا۔ اس خاموشی کے وقفے پر انور نے اشارے سے بہزاد سے پوچھا جس پر"

اس نے خاموش رہنے کا اشارہ کیا اور ساری حقیقت انکے گوش گزار کرنے لگا، حارث صاحب خاموشی سے سنتے رہے۔

اوہ! تمہیں اب پسیوں کی مدد چاہیے؟" انہوں نے جیسے اندازہ لگایا اور بہزاد نے ثابت جواب دیا۔

کتنے؟" انہوں نے پوچھا۔

سر آپ پڑھے لکھے ہیں۔ جانتے ہیں ناکارہ گردوں کی سر جری کیلئے لاکھوں چاہیے۔" وہ بالوں میں ہاتھ گھما کر بولا دل تو"

بالکل بھی نہیں چارہ تھا ان سے مدد لینے کا پر کہتے ہیں ناوقت برآ ہو تو گدھے کو بھی باپ بنانا پڑتا ہے، بس یہی کام وہ کر رہا تھا۔

حالانکہ اس نک چڑھی کے دولت چنے پر اس نے سوچ لیا تھا کہ نوکری چھوڑ کر اس شہر سے دور چلا جائے گا اور کبھی اس شہر کا راستہ نہیں اختیار کرے گا۔

یا تو رب سے دعائیں مانگ رہا تھا کہ ایسی لاٹری لگادے جس سے قسمت چمک اٹھے اور وہ اپنی میڈم کی انگلی میں ڈامنڈ کی رنگ ڈالے اور پھر کوئی عذر ناپچے اسکے پاس باڈی گارڈ کو انکار کرنے کا۔

اسے اپنی انیس سالہ زندگی میں پہلی بار محبت ہوئی تھی۔ وہ بھی اتنی شدت والی تھی کہ ایک پل کے لیے اسکی نظر وہ سے او جھل نہیں ہوتی تھی اسکی میڈم، سارا دن حواسوں پر چھائی رہتی، اسے کسی کام میں دل لگانے نہیں دیتی۔ صرف خود سے جوڑے رکھتی۔ اسکے دل دماغ پر قبضہ کیے رکھتی۔

تم ایسا کرو یہاں آؤ، بات کرنی ہے۔ "حارت صاحب نے کہہ کر کال منقطع کر دی۔ بہزاد موبائل کو گھورنے لگا۔"

"کیا ہوا؟ کیا بولا؟؟؟" انور نے جلدی سے قریب آتے ہوئے پوچھا۔

بلایا ہے، تو یہیں رہ میں جلد ہی واپس آتا ہوں۔ خیال رکھنا مولوی کے گھر کا۔ "بہزاد نے انور سے کہا۔ بایک اسٹارٹ" کر کے وہ تیز رفتاری سے محلے کی حدود کر اس کرتا وہاں سے نکلا۔

-----\*

یہ کیسے ہو سکتا ہے؟ مطلب سر میں یہ کام کیسے کر سکتا ہوں؟ یہ غیر قانونی ہے۔ "بہزاد حارت صاحب کی بات سن کر" حیرت سے بولا۔

اگر یہ غیر قانونی ہے تو جاؤ اس قانون سے کہو کہ مولوی کے آپریشن کیلئے تمہیں تیس لاکھ دے بلکہ ان تیس لاکھ سے "زیادہ دے کیونکہ آپریشن کے بعد بھی تو پیسے چاہیے ہوں گے پھر کیا مولوی کا گھر بھیج کر اسکی جوان بیٹیوں کو سڑک پر بٹھاوے گے؟" حارت صاحب نے طنزیہ کہا اور اسے گھورنے لگے۔

وہ کب سے یہ موقع چاہتے تھے اور آج قدرت نے انہیں یہ موقع دیا تو یہ بیو قوف نہیں مان رہا تھا۔

انہوں نے سوچ لیا تھا کہ وہ کیسے بھی کر کے اسے اس بات پر آمادہ کریں گے پر اسکے سر پہ وہی ایمانداری کا بخار چڑھا ہوا تھا۔

سر معاف کیجئے گا، میں یہ کام نہیں کر سکتا۔" اسکے لئے یہ صدمہ کم تھا کہ وہ ہوم منستر ہو کر اسم گلنگ کرتا تھا اور اسے اس "میں شامل ہونے کا کہہ رہا تھا۔

وہ سوچ بھی نہیں سکتا تھا۔ کافی دیر تو انکے منہ سے یہ آفر سن کر وہ کچھ بولنے کے لاٹق نہیں رہا تھا۔ وہ ٹکسا جواب دے کر وہاں سے نکلتا چلا گیا۔

پر جانے سے پہلے وہ اپنی میڈم کے روم پہ بے بسی بھری نظر ڈالنا نہیں بھولا تھا۔ اسکا دل دکھ رہا تھا۔ وہ لب سمجھنے پہلے باٹیک پہ بیٹھا اور خان میشن سے نکل گیا۔ وہ غریب کیوں پیدا ہوا۔

کیا غریب کی کوئی خواہش نہیں ہو سکتی؟ وہ کتنا مجبور محسوس کر رہا تھا، وہ ٹوٹ رہا تھا۔ ہانیہ خان کے زندگی میں آنے سے پہلے اسے پیسوں کی اتنی ضرورت نہیں پڑتی تھی، جتنی اب پڑ رہی تھی۔ دماغ کہہ رہا تھا کہ دو پر دل نہیں مان رہا تھا جو بہت محبت کرتا تھا ہانیہ خان سے۔ وہ اس کام پہ آمادہ نہیں تھا۔ وہ بے مقصد راستوں پہ باٹیک بھگانے لگا۔ وہ دور کہیں تاریکی میں اترنا چاہتا تھا جہاں کچھ نا ہو۔ وہاں جانا چاہتا تھا جہاں اسکا وجود تاریک ہو جائے۔ اسکے اندر جور و شنی اسے تاریکی سے دور رکھتی تھی وہ معدوم پڑ جائے۔

پر ایسا نہیں ہو سکتا تھا۔

وہ اس سنسان سڑک پر موجود تھا جہاں پارٹی سے لوٹتے وقت ہانیہ خان نے پہلی بار اسے گلے لگایا تھا۔ وہ توجہ باتی ہو گئی تھی پر اسکے جنون میں آگ لگائی تھی۔ وہ اس سڑک کو گھورنے لگا۔

دفتار سے ایسا لگا جیسے وہاں کسی کی لاش پڑی ہو۔ کسی چھوٹے بچے کی لاش دکھنے لگی اسے۔ وہ گھبرا کر بیچ سڑک پر لاش دیکھ کر بوکھلا گیا۔ وہ آگے بڑھا مگر وہاں کچھ نا تھا۔ اس نے تاحد نگاہ سڑک دیکھی تو پھر سے سڑک کے کنارے اسے خون ہی خون محسوس ہوا۔

بہزاد کو اپنا دماغ گھومتا محسوس ہوا وہ سڑک کے دوسری طرف پشت پھیر کر کھڑا رہا۔  
دونوں اطراف میں سیاہ تاریکی میں ڈوبے جنگلات تھے۔ بیچ میں یہ سنسان ٹوٹی پھولی سڑک جس پر کم ہی رات کو لوگ سفر کرتے تھے۔ اس نے گھر اسنس بھرتے خود کونار مل کیا اور پھر مر کر اس سڑک کو دیکھا جہاں اب کچھ نہیں تھا۔ وہ اپنے دماغ کا خلل سمجھ کر سر جھکتا بائیک کے پاس نیچے بیٹھ گیا۔

بڑے لوگوں سے پنگا مطلب ناٹ چنگا۔ اب میں کیا کروں؟ جا کر کسی کو بتاؤں کہ ہوم منستر اسمگنگ کرتا ہے۔ "وہ اپنے" ہی بچگانہ سوال پہ نہسا۔

سالا! قانون ثبوت مانگتا ہے، جو میرے پاس نہیں۔ میں کیا کروں؟ دفع کرو، اللہ سب دیکھ رہا ہے۔ اب میں انور اور" مولوی کی بیوی صاحبہ کو کیا امید دلاوں کہ میں کچھ نہیں کر سکا۔ مولوی ہسپتال کے بستر پر پڑا ہے اسکا کیا کروں؟" اس نے دونوں ہاتھوں میں سر کپڑ لیا۔

اس کا دل کر رہا تھا خود کو بیچ دے پر اس نکے پن کے ساتھ لے گا کون؟ ناڈ گریاں ناہی کوئی نوکری۔  
سنسان سڑک پر بائیک کے پاس بیٹھا وہ تاریکی کا حصہ بناؤ جو دہارا گیا تھا۔

دفعتاً اسکے موبائل پر رنگ ہوئی۔ سنسان اور ویران ماحول میں "تیری میری، میری تیری" گانا گونج اٹھا۔ لب بھینچ کر انور کی کال دیکھ کر کال کاٹ گیا بلکہ موبائل ہی آف کر دیا۔ یہ گانا اس نے اپنی میڈم کیلئے سیٹ کیا تھا رنگ ٹون پہ، پر اب دل کر رہا تھا اس موبائل سمیت گانے کو بھی آگ لگادے۔ نار ہے گابانس ناجی گی بانسری۔

حارت صاحب بہزاد کے یوں منہ پہ جواب مارنے پر غصے سے وہاں سے نکلے۔

سنو عبد اللہ! جا کر اس بادی گارڈ بہزاد پہ قریب سے نظر رکھو۔ اس میں ذرا سی گڑ بڑ لگے تو بغیر سینکڑ کے اڑا دینا، سمجھ گئے "نا؟" موبائل کان سے لگا کر بولے تو دوسری طرف عبد اللہ نے "اوکے سر" کہا۔

حارت صاحب لب بھینچ لائیج میں یہاں وہاں ٹھلتے رہے اور جب دماغ کچھ ریلیکس ہوا تو ایک نظر اپنی بیٹی کے بند کمرے کے دروازے پر ڈال کر سیر ھیاں چڑھتے اپنے کمرے میں بند ہو گئے۔

وہاں آکر دروازہ بند کر کے انہوں نے فواد اور کمشنر کو کال کی۔

بادی گارڈ کو سب بتا دیا ہے۔ اب صرف اسکے راضی ہونے کا انتظار ہے۔ خیال کرنا اسے کہیں سے پسیے نہ ملیں اور ہاسپیٹ والوں کی طرف سے آپریشن کے پسیے بڑھا دو۔ بالکل مجبور کر دو اسے۔ حکم دے کر کال ڈسکنیکٹ کر دی۔ چہرے پہ مکروہ مسکراہٹ سجا کر آرام سے جہازی سائیز بیڈ پہ دراز ہو گئے۔

یہ تو مان جائے گا پر وہ کون تھا جو میری بیٹی کے کمرے میں آیا تھا، اتنی سخت سکیورٹی کے بعد بھی۔ "وہ بڑ بڑاتے گے۔" اس انجحان شخص نے اتنی شکست دی تھی کہ وہ بے بس ہو گئے تھے اب۔ ناپنی بیٹی کی شادی کرو اپار ہے تھے ناہی اس موضوع پر بات کر پا رہے تھے فواد سے۔

ہادی کا کترانا بھی وہ خوب سمجھ رہے تھے پر وہی بے بسی کہ پہلے تو اسکی طرف سے شکوہ تھا فواد کا۔ متفلکر سے وہ چھت پر لگے فانوس کو گھور رہے تھے۔ آنکھوں پہ جب نیند مہربان ہوئی تو انہیں سونا ہی پڑا۔

\*-----\*

"بهرام ملک!" سراسیمہ سی وہ اندر ہیرے میں اپنی سبز آنکھیں پھاڑے خود پہ جھکی ان گیری نیلی آنکھوں کو دیکھنے لگی۔ جن " میں دیکھتے لگ رہا تھا جیسے سمندر ٹھہر اہو۔

"شش!!" بهرام نے اسکی خوفزدہ پھیلی آنکھوں کو دیکھتے ہوئے انگلی اٹھا کر اسکے سرخ لبوں پہ رکھتے ان پر آہستہ سے پھیری۔ ہانیہ وحشت زدہ سی ہو گئی۔ آج کے ایکسیڈنٹ نے اسکے اوسان پہلے ہی خطا کر رکھے تھے۔ اب پھر سے یہ نئی مصیبت۔

اسکا وجود سن پڑ گیا تھا اور وہ کوئی مزاحمت نہیں کر پا رہی تھی۔

میرا اتنا نقسان کیوں کیا؟ سب تمہارا ہی تو تھا فیوجر میں، جب تم مسز بهرام ملک بن کر ملک محل میں میری ملکہ بن کر آؤ" گی۔ کوئی اپنا اتنا نقسان کرتا ہے ڈار لنگ۔ " وہ اسکے بال سنوارتا محبت سے اسکے چہرے کو دیکھ رہا تھا۔ ہانیہ کی آواز اسکے

حلق میں بند ہو گئی۔ اسکا دھکتا مس اپنے بالوں پر محسوس کر کے وہ مر نے والی ہو گئی تھی۔ اسکا پورا وجود اے سی کی کوانگ میں بھی سینے سے نم لرز رہا تھا۔

دد۔ دیکھو مم۔ مرو گے تم۔ جب مم۔ میرے ڈیڈ کوم۔ میرے بادی گارڈ کو معلوم ہو گا کہ تم مجھے یوں خوفزدہ " کرتے ہو۔ میرے رر۔ روم میں آتے ہو۔ کاٹ دیں گے وہ تمہیں اور مم۔ میں تمہارے ٹکڑے اپنے کتوں کو کھلاؤں گی۔ دیکھ لینا دافینس بے غیرت انسان م۔۔۔۔۔ " وہ گھٹی گھٹی آواز سے اپنی آواز بلند کر کے چینا چاہتی تھی مگر اسکی مضبوط انگلی اسکے لبوں پر آ کر اسکی آواز حلق میں ہی دبائی اور ہانیہ بے بس سی کسی پرندے کی مانند پھر پھر اکر رہ گئی۔ بہت اچھا کیا تم نے اس گارڈ کے منہ پہ غربت کا طمانچہ مار کر۔ اسکی پلاسٹک کی رنگ کونہ پہن کر اسے اسکی اوقات دکھا" دی۔ آئی ایم امپریسڈ بہرام ملک کی بیوی ایسی ہی ہونی چاہیے مغروف سی۔ " اسکے ہاتھوں کی انگلیوں کو اپنے ہاتھوں کی سخت انگلیوں میں پھنسا کر ان پہ اپنے لب رکھے۔ ہانیہ سسکتی ہوئی مچل اٹھی۔

چھ۔۔۔۔۔ اسکی چیخ پھر سے دب گئی۔"

دیکھو چھنو نہیں۔ میں صرف تمہارے ساتھ کچھ خوبصورت لمحے گزارنے آیا ہوں۔ پھر تو مصروف ہو جاؤں گا اور اسکے بعد تمہیں اپنی زندگی میں لانا ہے ہمیشہ کے کیلئے۔ " وہ اسکے پاس ہی نیم دراز تھا اور ایک ہاتھ سے اسکے بال سنوار رہا تھا تو دوسرے سے اسکی انگلیاں اپنی انگلیوں میں الجھائے انگی نرم اہٹ کے احساس کو اپنی روح میں اترتا محسوس کر رہا تھا۔ وہ ڈر سے ہمیشہ کی طرح اپنا نچلا لب پھیلائے کسی معصوم بچی کی طرح رو رہی تھی اور اسکی اس حرکت کو دیکھتے ہوئے بہرام ملک کی آنکھوں میں سرخی اتر آئی۔

دل تو کہہ رہا تھا کہہ دے، مجھے پہچانو اسٹرا میں تمہارا بیری۔ پر نہیں جب وہ بیری کو کسی اور میں محسوس کرتی تھی تو وہ " کیوں ایسا کرے۔ دل کی سنتا تو اس نے کب کتنے چھوڑ دیا تھا۔ اب صرف بہرام ملک بولتا تھا اور دماغ کام کرتا تھا۔ اس نے دل و دماغ کو اپنا غلام بنالیا تھا۔ بہرام نے اسے زیادہ تکلیف دینا بہتر نہ سمجھا تو آہستہ سے رومال اٹھا کر بڑی احتیاط سے اسکی چھوٹی سی ناک پر رکھ دیا۔ وہ کسمائی اور پھر ریلیکس ہو گئی۔ بہرام جانتا تھا اب جب اسے ہوش آئے گا تو اسے کچھ

بھی یاد نہیں ہو گا۔ رومال اپنی جیب میں رکھ کر اس نے اسکا ہاتھ چھوڑ کر اسکا چہرہ اپنے ہاتھوں میں بھرا اور اسکے ماتھے پہ اپنے لب رکھ کر اسکی پیشانی سے اپنی پیشانی ٹکر اکر آنکھیں موند لیں۔

آئی لویو اسٹر! تمہارے نام کے سوا بیری کچھ نہیں۔ "وہ دیوانہ وار اسکے نقوش کو اپنے لبوں کی پیاس سے چھوتا ہوا بول رہا" تھا۔ اسکے نازک پھول سے وجود کو اپنی بانہوں میں بھر کر اسکی گردن میں اپنا چہرہ اچھاپیا۔ اسکا لمس پاتے ہی اس پتھر شخص کی آنکھیں بھیگ گئی۔ وہ اسکی شہرگ پہ اپنے لب رکھ کر اسکی خوشبو کو اپنی سانسوں میں اتار کر اس سے دور ہوا۔ جلد ہی پھر ملیں گے فیس ٹوفیس۔ "اس پہ کمفرٹ درست کرتے وہ مسکرا کر کہتا ہڈی کو منہ کے آگے کرنا ہوا کھڑکی کی" طرف چلا گیا۔

تم جاؤ اب۔ "وہ کریم کو حکم دیتا اپنی گاڑی میں آبیٹھا جس پہ وہ سر کو خم دے کر اسکے جانے کے بعد وہاں سے نکلا۔"

\*-----\*

ڈونٹ وری میری جان ٹھیک ہیں امی۔ "ہادی اسے بار بار دلا سے دیتا چپ کروانے کی کوشش کر رہا تھا۔ ٹینڈر کے کام میں" وہ اس قدر مشغول ہو گیا کہ اسے رو میصہ سے دو گھٹری بات کرنے کا موقع بھی نہیں مل پاتا تھا۔ وہ صبح سویرے آفس کے لیے نکلتا اور رات کو دیر سے لوٹتا۔ کھانا بھی کبھی کھاتا تو کبھی ایسے ہی سو جاتا، تھکا ہوا اتنا ہوتا کہ اسے سونے کے بعد دنیا جہاں کا ہوش، ہی نار ہتا۔

ایسے میں رات کے تین بجے کے قریب اسکا موبائل بجا وہ ابھی سویا ہی تھا اس لیے آنکھ جلد کھل گئی۔ موبائل پر رومی کا نمبر دیکھ کر پھر وقت کا احساس کرتے وہ کھبر اکراٹھ بیٹھا۔ کال پک کر کے کچھ پوچھنے سے پہلے ہی اسکی روتی ہوئی آواز آئی کہ اسکی ماں کی طبیعت خراب ہو گئی تھی۔

ہادی اسی وقت نینڈ پر دو حرف بھیجنائے ڈریں چینچ کر کے گاڑی نکال کر بھاگا اور اسکی امی کو لے کر دونوں ہاسپٹل پہنچ۔ ہادی چوہاں کو دیکھتے ہوئے ڈاکٹر نے جلدی سے ہاتھوں ہاتھ لیا اور انہیں ایکر جنسی وارڈ میں شفت کیا۔

اب وہ کاریڈور میں رومیصہ کے ساتھ ایک بیٹھ پر بیٹھا سے ساتھ لگائے اسکا سر تھپتی پار ہاتھا۔  
ہادی! انہیں اگر کچھ ہوا تو میں جی نہیں پاؤں گی۔ "وہ روئی ہوئی بھاری آواز میں کہتی اسکے سینے میں منہ چھپا گئی۔"  
کچھ نہیں ہو گا۔ اللہ نے چاہا تو امی صحیح سلامت ہمارے ساتھ ہوں گی۔ "اسکا درد محسوس کرتے ہادی نے جھک کر اسکے سر"  
پر بوسہ دیا۔

وہ کافی دیر اسے ساتھ لگائے بیٹھا رہا۔ فخر کی اذا نیں ہوئیں تو دونوں اٹھے۔ رومیصہ و ٹینگ روم کی طرف بڑھی اور ہادی باہر  
قریبی مسجد کیلئے۔ پھر دونوں کی دعائیں رنگ لائیں ڈاکٹرنے انہیں بے فکر رہنے کی ہدایت کی۔ گھبرا نے والی کوئی بات نہیں  
وہ اب ٹھیک ہیں۔ رومیصہ نے اللہ کا لاکھ شکرادا کر تے پاس کھڑے ہادی کو مسکرا کر دیکھا۔

بہت زیادہ والا شکر یہ ہادی۔ "وہ اسکا ہاتھ تھام کر نظریں جھکا کر بولی۔ اسکے آنسو پھسل کر گالوں پر گرے۔"  
اگر آج آپ ناہوتے تو۔۔۔ "باقی کے لفظ اسکے حلق میں دب گئے اور وہ سک اٹھی۔"

کسی بیو قوی والی باتیں کر رہی ہو تم جانتی ہونا تم اور تم سے جڑے رشتے میرے لیے کتنی اہمیت رکھتے ہیں۔ "ہادی سخت"  
لبھ میں اسکا چہرہ اپنے ہاتھوں کے پیالے میں بھر کر بولا اور رومی اسکی سرخ ڈوروں والی آنکھوں میں دیکھتی شرمندگی سے  
نظریں جھکا گئی۔

وہ جانتی تھی اسکا باپ پسیے کیلئے کتنا لاچی تھا کہ بیٹے کو مشین بنادلا اور ایسے میں اسکی مصروفیت کے ساتھ اسے ساری رات  
اپنے ساتھ لٹکائے رکھنا۔۔۔

اب آپ جائیں ہادی آرام کریں۔ میں اماں کو لے جاؤں گی گھر۔ "وہ اسکا ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لیتی بولی۔ ایک بار پھر اسکی  
بیو قوی پر ہادی نے سخت گھوری ڈالی۔

میرا میٹر مت گھماوہ بارٹ بیٹ یا جان بوجھ کر ایسی باتیں کر رہی ہوتا کہ میں ہرٹ ہو جاؤں۔ "اس نے ناراضگی دکھائی۔"  
جس پر رومیصہ بوکھلا گئی۔

"نن۔۔۔ نہیں کسی باتیں کرتے ہیں ہادی میں تو آپکے آرام کی وجہ سے کہہ رہی ہوں۔ آپکی آنکھیں سرخ ہو رہی ہیں۔"

وہ پریشانی سے بولی۔

ہادی اسکے لمحے میں اپنے لیے فکر مندی دیکھتا مسکرا یا۔

میرا آرام تو تم ہو ہارٹ بیٹ۔ ایک بار مسکرا کر دیکھا تو یہ ڈورے خود بخود چلے جائیں گے۔ یہ تو تمہاری آنکھوں میں آنسو"

دیکھ کر آئیں تھے بیو قوف ناکہ بے آرامی سے۔ "وہ گالوں پر موجود اسکے ڈمپل پر انگلی رکھتا بولا وہ پلکیں جھکا گئی۔

تم بیٹھو جب تک میں ناشتے کیلئے کچھ لا تا ہوں۔ "وہ اسے روم میں لے آیا اور صوفے پر بٹھا کر خود اسکی نانا کو نظر انداز کرتا"

چلا گیا۔ پھر کچھ ہی دیر میں اپنے اور اسکے لیے ناشتہ پیک کرو اکر لے آیا۔ جس پر کافی جھجھک کے بعد رومیصہ نے اسکے ساتھ ناشتہ کیا۔

ڈاکٹر سے اجازت لے کر وہ اسے اسکی ماں کے پاس لے آیا۔ جنہیں اب پرائیوٹ روم میں شفت کر دیا گیا تھا۔

تیرے بابا نہیں آئے ابھی تک رومی؟" انکی کمزور سی آواز پر پچھے کھڑے ہادی نے بھی بیڈ کی طرف دیکھا اور وہاں

ضعیف ولا غر و جود کو پا کر اسکے دل کو کچھ ہوا۔

ماں دوائی لینے گئے ہیں۔ "وہ مسکرا کہتی انکے پاس آئی اور انکے ماتھے پر لب رکھتی بیڈ پر ساتھ ہی بیٹھ گئی۔"

کیا ہو گیا تھا ماں اچانک آپکو؟" وہ بھرائی آواز میں کہتی سکا اٹھی۔"

ہادی خاموشی سے دونوں کو دیکھنے لگا۔ ماں نہیں تھی اسکے پاس۔ جب دس سال کا تھاتب سے اس ممتاز کے سامنے سے محروم تھا۔

باپ نے تو کبھی شفقت دکھائی نہیں تھی پر وہ ان احساسات سے واقف تھا جو دوسروں کو دیکھ دیکھ محسوس کرتا رہتا تھا۔

اب وہی درد جو اس وقت رومیصہ کو اپنی ماں کی حالت پر محسوس ہو رہا تھا، ہادی کو بھی ہونے لگا۔

مت پوچھو بیٹا بہت بر انخواب دیکھ لیا تھا۔ " بتاتے ہوئے انکی رنگت خوف سے سفید پڑنے لگی۔"

رومی اور ہادی نے چونک کر دیکھا۔

کک کیسا خواب اماں؟" اس نے انکے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں لیا اور سہلاتی ہوئی اپنے ہونے کا احساس دلانے لگی۔"

"بیٹا میں نے دیکھا تمہارا بابا پڑیوئی۔۔۔"

اماں اب آپ کیسا فیل کر رہی ہیں؟" وہ ہٹر ہٹر کر انکی بات بیچ میں ہی کاٹ گئی کیونکہ بہرام ملک نے اسے ابھی کسی بھی بات کو باہر نکالنے سے منع کیا تھا تو پھر کیسے وہ ہادی کے سامنے ساری باتیں کھوں کر رکھ دیتی۔  
ہادی نے رومی کے یوں بات کاٹنے پر الجھ کرا سے دیکھا۔

وہ اس سے کیا چھپا رہی تھی؟" اسکے تاثرات سے وہ اندازہ لگا گیا کہ وہ ضرور کچھ چھپا رہی ہے اپنے ڈیڈ کے بارے میں، پر"

کیا؟

یہ کون ہے؟" انہوں نے سامنے کھڑے اس چھفت کے نمایاں قد والے ہادی چوہان کو دیکھتے ہوئے پوچھا۔ وہ مسکرا دیا۔" رومی صہ نے بھی مسکرا کر دیکھا۔

جی میں آپکا ہونے والا داماں جی۔" وہ آگے بڑھا اور جھک کر انکی پیشانی پر اپنے لب رکھے۔"  
ان کی آنکھوں میں خود بخوبی آگیا۔

رومی ہونق سی اسکے ہونے والے داماں لفظ پر اسے دیکھ رہی تھی پر ماں کی آنکھوں میں پانی دیکھ کر اسکے دل کو ٹھیس پہنچی۔  
ماشاء اللہ! رومی کیا یہ سچ کہہ رہا ہے؟ تیرے ابا نے پسند کیا ہے اسے؟" روینہ بیگم نے خوشی سے پوچھا۔ رومی صہ بوکھلا کر"

سرخ چہرے سے ہادی کو دیکھنے لگی۔

اس نے جواب دینے کا اشارہ کیا تو وہ شرماتی ہوئی نچلا لب دبا کر سر جھکا گئی۔

جی اماں جی! انہوں نے پسند کیا ہے مجھے۔" وہ چیز کھسکا کر انکے پاس بیٹھا اور ان کے منہ سے اتر اآسیجن ماسک واپس"

لگایا۔ انکے کینوں لا گئے ہاتھ کو احتیاط سے اپنے ہاتھ میں لیا۔

میری بیٹی کا خیال رکھنا بیٹا۔ چڑیا جتنا دل ہے اسکا۔ بات بات پر روپڑتی ہے باولی۔" وہ واپس دوسرے ہاتھ سے ماسک اٹار"

کر بولیں تو ہادی اثبات میں سر ہلا کر انہیں ماسک نا اتارنے کی ہدایت کرنے لگا۔

ناکریں ماں جی تکلیف ہو گی سانس لینے میں۔ "ان پر دواؤں کی وجہ سے غنودگی چھار ہی تھی۔ وہ مسکراتی ہوئی اسکا ہاتھ "تھپٹھپا کر آنکھیں موند گئیں۔

سنوا! تمہارے ابا آئنیں تو مجھے اٹھا دینا۔ کھانا دینا ہے انہیں۔" انہوں نے ایک بار پھر ماسک اتار کر کہا مگر ہادی کے دیکھنے پر" پر جلدی سے آسیجن ماسک پہن لیا اور آنکھیں موند لیں۔ وہ ہنس پڑا اور ان کا ہاتھ عقیدت سے چوما۔ باہر چلیں۔" ان کے سونے کے بعد ہادی نے رومیصہ سے کہا۔ وہ اپنی ماں پر ایک نظر ڈالتی ہوئی سر ہلا کر اٹھ گئی۔ وہ "دونوں ایک ساتھ باہر نکلے۔

یہ کیا چکر ہے ہارت بیٹ؟ تمہاری ماں کو نہیں معلوم تمہارے باپ کی ڈیتھ ہو گئی ہے؟" وہ دونوں باہر ہا سپٹل کے قریب پیشٹ کیلئے بنے پارک میں آ کر ایک بیٹخ منتخب کر کے وہاں بیٹھ گئے اور تب سامنے دیکھتے ہوئے ہادی نے اس سے پوچھا۔ رومیصہ کی نظریں بھی کسی غیر مرئی نقطے پر لگی تھیں۔

کچھ نہیں بس ابا کی اچانک موت کو اماں آج تک قبول نہیں کر پائیں۔ حالانکہ سالوں بیت گئے پھر بھی ان کے وہی" سوالات ہیں۔ تیرے ابا کب آئیں گے ملازمت سے، انہیں کھانا دے دینا تھا؟ مجھے جگادینا ہم ساتھ کھائیں گے فلاں فلاں۔" وہ کہتی ہوئی نظریں گود میں رکھے ہاتھوں پر ڈالتی لب دبا کر بمشکل رونے سے خود کو باز رکھ رہی تھی۔ ہادی نے چونک کرا سے دیکھا۔

تم نے بتایا نہیں تمہارے باپ کی موت کیسے ہوئی تھی؟ یہ تو جانتا ہوں کہ ایکسٹرنٹ ہوا تھا پر کب اور کیسے؟" وہ اسکا سر" اپنے کندھے سے لگاتے بولا۔

ابھی وقت نہیں بتانے کا، وقت آنے دو پھر بتاؤں گی۔ کیا آپ میرا ساتھ دیں گے؟" وہ اسکی آنکھوں میں دیکھتی اسکے" ہاتھ کو اپنے ہاتھوں میں تھام کر بولی۔

کس قسم کا ساتھ ہارت بیٹ؟" وہ محبت سے پوچھتا اسکے آنسوں انگلیوں کی پوروں پر چلنے لگا۔"

انصاف دلانے میں۔" وہ اسکی آنکھوں میں جیسے کچھ ڈھونڈ رہی تھی۔ اسکا دل بہت زور سے دھڑک رہا تھا۔"

میں حق اور سچ کیلئے ضرور لڑوں گاڈار لنگ پھر چاہے جان، ہی کیوں ناچلی جائے۔ "اس نے کہتے ہوئے اسکا سرو اپس اپنے" کندھ سے لگایا اور رومی آسودگی سے مسکرا دی۔

بہت تکلیف ہو گی پر آپکو سہنی پڑے گی۔ "وہ اسکی انگلیوں سے کھیلتے سوچتی ہوئی زخمی سا مسکرا دی۔"

سینے اب آپ جائیں، میں یہاں ہوں۔ "وہ مسکرا کر اسے دیکھنے لگی، ہادی نے بھی اسے دیکھا۔"

جاوں؟ "وہ اسکی آنکھوں میں دیکھ کر بولا۔"

ہاں۔ "وہ آنکھیں جھپک کر بولی۔"

سچ میں جاؤں؟ "اسکی آنکھوں میں شوق کے رنگ اتر آئے اور وہ اسے دیکھتی شرمائی۔"

نہیں۔ "وہ کہہ کر سر جھکا گئی اور ہادی کھل کر ہنسا۔"

تمہاری یہ ادائیں مجھے لے ڈوبیں گی صنم۔ "وہ سر گوشی کرتا اٹھ کھڑا ہو گیا۔ رومی صہ کا چھر اگل و گلنار ہو گیا۔"

چلو میں ذرا فریش ہو کر آتا ہوں اور آفس سے بھی ایک چکر لگا آؤں۔ بٹ ڈونٹ وری ڈاکٹر سے بات کر لی ہے میں نے"

ان کا کہنا ہے کہ ایک دن وہ یہیں رہیں گی پھر ڈسچارج کر دیں گے۔ "وہ اسکا ہاتھ پکڑ کر پارکنگ ایریا میں آیا۔

ٹھیک ہے۔ "اس نے مسکرا کر سر ہلا میا۔"

بائے والے کس کا تو ابھی سوال نہیں، پھر کیا کیا جائے؟ وہ اسے شرات سے دیکھتا پوچھنے لگا۔"

ذر اشرم کریں ہادی اور اب جائیں، نہیں تو لیٹ ہو جائیں گے۔ "وہ بوکھلا ہٹ میں کہتی اسکی طرف دیکھے بغیر اندر کی"

طرف بھاگ گئی اور ہادی اس کی تیز طراری پر قہقہہ لگا اٹھا۔

واپس میرے پاس ہی آؤ گی ڈار لنگ پھر پورے حساب لیں گے۔ اس نے میسح ٹائپ کر کے اسکے نمبر پر سینٹڈ کیا اور گاڑی "میں بیٹھا۔"

تب کی تب دیکھیں گے۔ "کچھ دیر میں ہی رپلاۓ آیا۔ ساتھ ہی شرمانے والا ایموجی بھی تھا۔ اس نے ہستے ہوئے"

سرشاری سے اسکے میسح پر اپنے لب رکھ دیے۔

ہم آپ کے میج سے ہی کام چلا لیتے ہیں جنم۔ "اس نے اپنی انگلی ایجو جی پر پھیری اور ٹیکسٹ سینڈ کیا۔"

بے شرم "کچھ ہی دیر میں موبائل اسکرین پر میج شو ہوا، وہ کھکھلا کر ہنسا اور گاڑی گھر کی طرف موڑ دی۔ گھر پہنچ کر ملازم" سے معلوم ہوا کہ فواد صاحب آفس کے لیے نکل چکے ہیں اور اسے جلد آفس پہنچنے کا بیغام دیا تھا۔ انکی مسلسل کالز پر بھی وہ پریشان تھا۔ جلدی سے تیار ہو کر آفس وہ پہنچا تو وہاں انہوں نے اسکے لئے ڈھیر سارا کام جمع کر رکھا تھا۔ اس کا دل جو کچھ دیر پہلے ایک خوشگوار سے احساس سے جھوم رہا تھا ب اکتا گیا۔ اس نے رو میصہ کو میج کیا کہ وہ دوپہر تک پہنچ جائے گا۔ کھانا ساتھ کھائیں گے اور اسکے اوکے کے میج پر مطمئن ہو کروہ کام میں مصروف ہو گیا۔ ٹھیک دو بجے وہ کام پیچ میں چھوڑ کر رو می کو کھانا کھلانے ایک ریஸٹورنٹ لے گیا۔ وہاں سے اسے فارغ ہو کر اسے ہا سپیل چھوڑا۔

میں شام تک پہنچ جاؤں گا تم بے فکر ہو۔ وہاں میری پہچان کے دوست بھی ہیں۔ امی کا بہت خیال رکھیں گے۔ "اس نے" رو می کو تاکید کی۔ رو می نے اثبات میں سر ہلا کیا اور اسے بے فکر ہو کر کام کرنے کی ہدایت کی۔ مگر یہ ہادی ہی جانتا تھا کہ ان حالات میں اسے اکیلا چھوڑنے کا بالکل بھی دل نہیں کر رہا تھا، پر مجبور تھا۔

اسے چھوڑ کر وہ اپس آفس آگیا اور مصروف ہوتا جلدی جلدی لیپ ٹاپ پر انگلیاں چلانے لگا۔

وہ تقریباً رات کے دس بجے فارغ ہوا اور جلدی سے آفس سے نکل کر ہا سپیل کیلئے بھاگا۔ تب اسکی ساری تھکن رو می کا مسکرا تا چہرہ دیکھ کر کہیں گم ہو گئی تھی اور چہرے پر مدھم سی دلکش مسکراہٹ آگئی۔

اماں کی طبیعت کیسی ہے؟" وہ اسکے پاس صوف پر بیٹھ کر ٹائی کی ناٹ ڈھیلی کرتا پوچھنے لگا۔"

ٹھیک ہیں، ابھی ڈاکٹر چیک اپ کر کے گئے تھے۔ صحیح ڈسچارج کر دیں گے۔" رو می دیکھ کر مسکرا تی اور ہادی نے مسکرا کر سر ہلاتے صوف کی بیک سے پشت ٹکادی۔ کمر میں درد کی ایک ٹیس سی اٹھی تھی۔

کیسار ہا آج کا دن؟" اسے بوٹ اتارتے دیکھ کر وہ پوچھنے لگی۔"

بہت خوبصورت۔" اس نے ہنسنے ہوئے اسے دیکھا تو رو می بھی مسکرا دی۔"

کیسے؟" اس نے سامنے رکھی بوتل سے اسے پانی کا گلاس بھر کر دیا۔ اس نے مسکرا کر تھام لیا۔"

ایسے کہ سامنے صرف ایک حسینہ کا چہرہ تھا اور کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ "شریر لبھ میں کہہ کر اس نے لبوں سے "گلاس لگایا۔

رومی جھینپ گئی۔

بہت بڑے ہیں آپ۔ "وہ شرما گئی۔ بہت مشکل سے ہادی نے قہقہہ روکا۔" کیسے؟ کیا تم خود کو حسینہ سمجھ رہی ہو ہارت بیٹ؟" اس نے حیرت سے آنکھیں پھیلائیں تو وہ ایک جھٹکے سے سراٹھا کر" اسے دیکھنے لگی۔ شرمندگی سے اس کا چہرہ لال ٹماڑ ہو گیا۔

پھر آپ کس کے بارے میں بات کر رہے ہیں؟" وہ رو دینے کو ہوئی۔"

بھی ماشاء اللہ سے الحمد اللہ کافی ینگ اور حسین ترین لڑکی ہمارے آفس میں سیکریٹری ہے جسے میں "پیار" سے حسینہ بلاتا" ہوں۔" اس نے پیار لفظ کو کھینچا اور انہتائی سنجیدگی سے بات مکمل کی۔ وہ دانت کچکچا کر رہ گئی۔

جائیں میں نہیں بات کرنے والی آپ سے، خوش رہیں اپنی حسینہ چڑیل کے ساتھ۔ "وہ شرمندگی سے روٹھ گئی مگر وہ اسکی" چھپر چھڑ سمجھ گئی تھی تبھی مصنوعی ناراضگی جتنا تی منہ پھلا کر بیٹھ گئی۔

اگر اس طرح کاری ایکشن دوگی تو میں تمہیں کھا جاؤں گا۔" اس نے جھک کر اسکے کان میں سر گوشی کی۔" کیا آپ نے سچ میں اس حسینہ کے سحر میں رہ کر کام کیا تھا؟" وہ اٹھ کر اسکے سامنے آتی اس کے کوت کے بٹن کو پکڑ کر بولی۔

ہادی نے دلکشی سے مسکرا کر اسے دیکھا۔

ہاں میں نے سچ میں اس حسینہ کے سحر میں رہ کر دن گزارا تھا۔" اس نے کہتے ہوئے اسکے ڈمپل پر ہاتھ رکھا اور بے ساخنگی" میں اسکے ماتھے پر اپنے لب رکھے۔ وہ ساکت سی ہو گئی۔

کھانا کھایا؟" اسے شاک میں دیکھ کر اسکے چہرے کو ہاتھوں میں بھرا۔ رومی صہ نفی میں سر ہلاتی کرتا کر اس سے دور ہوئی۔" اسکی دھڑکنوں میں اشتغال برپا ہو گیا تھا۔

آؤاں جب تک سورہی ہیں ہم ڈنر کر کے آتے ہیں۔ "وہ آہستہ سے اسکا ہاتھ کپڑتا مسکرا کر اسے اپنے ساتھ لے کر باہر" نکل گیا اور وہ سہمی سی اسکے پیچھے چل پڑی۔

اسے ڈر تھا ہادی اسکی دھڑکنیں ناسن لے۔

ایسی حالت اسکی پہلی بار ہوئی تھی۔ ڈنر سے واپسی تک اسکے لبوں پر چپ سی لگ گئی تھی۔ وہ اس سے چھوٹی موٹی باتیں کر رہا تھا جس کا جواب وہ ہوں ہاں میں دے رہی تھی اور سر جھکائے اسکے پیچھے آرہی تھی۔ اسی کا ہی نتیجہ تھا کہ اگلے ہی لمحے ہادی کے قدم روکنے پر وہ ٹھاکر کے اسکی پشت سے ٹکرائی اور کراہ اٹھی۔

اف ہادی! "اس نے اپنی پیشانی سہلائی اور غصے سے اسے گھورا۔"

ہادی مسکرا کر مڑا اور ذرا سا اسکی طرف جھکا۔

دونوں کاریڈور میں رو بینہ بیگم کے روم کے پاس آمنے سامنے کھڑے تھے۔

نکل آؤ اس پل سے"

حکم کرو

"ہم ہر پل تمہارے لئے ایسے بنادیں گے  
اسکی گھمبیر سر گوشی پر اسکی پلکیں لرزائیں۔

مت کریں ہادی ایسا پلیز۔ "وہ منمنا کر کہتی روم کے اندر گھس گئی اور وہ مسکرا کر رہ گیا۔"

کچھ دیر ٹھلتے ہوئے وہاں موجود اپنے فرینڈز سے گپ شپ کے بعد وہ کاریڈور میں موجود بیٹھ پر بیٹھ گیا۔ رومی صہ نے اسے کہا کہ وہ اندر آجائے پر ہادی نے انکار کر دیا۔

اسے اچھا نہیں لگتا تھا کہ کوئی اسکی طرف کسی غلط نظر سے دیکھے وہ بھی اسکی وجہ سے۔

\*-----\*

وہ تیار ہو کر آئینے کے سامنے آئی اور اپنے بالوں کو پونی میں باندھنے لگی۔ وہ اپنے بالوں کا بہت خیال رکھ رہی تھی۔ اسے بے صبری سے انتظار تھا کہ کب یہ بال بڑے ہوں گے اور کب وہ بہزاد کو دکھائے گی۔

اس نے اپنی گردن میں موجود پنیڈنٹ نکالا اور اس میں ڈالی ہوئی وہ رنگ جو اسے بہزاد نے پہنانی تھی نکال کر انگلی میں پہنے گلی۔

خوبصورت لبوں پر شراری مسکان تھی۔

وہ کتنے دن سے بہزاد کو تنگ کر رہی تھی۔ اسکی دی ہوئی رنگ پہنے کے بجائے چھپادی تاکہ وہ سمجھے اس نے ایکسیپٹ نہیں کیا اسکا پر پوزل

اور ویسا ہی ہوا۔ اسکی ڈرائیونگ، اسکی تیور، اسکی بے تاب نظریں بار بار اپنے ہاتھوں کی انگلیوں پر دیکھ کر اسے بہت مزہ آرہا تھا۔

اسکی بڑی بڑی ہٹ سے اسے بہت الجھن ہوتی تھی پھر بھی مگر وہ مسکرا دیتی تھی۔

وہ اسکی حالت سے رینا کو آگاہ کرتی تو وہ ہنس ہنس کر لوٹ پوٹ ہو جاتی اور جب اس نے بتایا کہ اسکے باڈی گارڈ نے اسے دوپھر کے وقت راستے میں گاڑی روک کر ایک غریب عورت کی پیٹ سے بچوں کے کھیلنے کی دس روپے والی رنگ خرید کر پہنانی تو اسکا حال وہ تھا کہ بیٹ پر الٹ پلٹ رہی تھی۔

"مطلوب حد تھی دس روپے والی رنگ پر پوزل میں ہاؤ پا سیبل؟

میں بد لئے والا۔ (murder) کو مر ڈر (marry) پر وہ "بہزاد" تھانٹ پا سیبل کو پا سیبل بنانے والا۔ میری ہانیہ خان کا "میستر" فیل باڈی گارڈ" عرف "داوا نکلڈ مین"۔

اسکی ایک انگلی میں ڈائمنڈ کی رنگ تھی تو دوسرا انگلی میں پلاسٹک کی رنگ۔

دونوں میں اسے چننا تھا دولت یا محبت کو؟ آسا لکش یا غربت؟ اور وہ چن چکی تھی۔ "بیری" کے علاوہ اسے کبھی کسی چیز کی ضرورت نہیں تھی۔ وہ اسکی پہلی محبت تھا۔ وہ محبت جو پانچ سال کی عمر سے لے کر اب تک اسکے دل میں سا نہیں لیتی آئی تھی۔

اس محبت کو نہ دولت مار سکی تھی نہ ہی دنیا۔ پھر اسکی دوسری محبت اس کا باڈی گارڈ جس کے پاس ہونے سے اسے بیری کا احساس محسوس ہوتا تھا۔

جس کے ہونے سے وہ خود کو مکمل تصور کرتی تھی۔ جس کے پاس ہوتے ہی وہ خود ایک مضبوط تحفظ میں محسوس کرتی تھی۔ اس باڈی گارڈ سے اسے محبت تھی اور پھر جہاں محبت ہو وہاں دولت کی کہاں گنجائش نکلتی تھی۔ اسکے پاس بھی ایسی کوئی گنجائش نہیں تھی۔ رینا کے حیرت سے پوچھنے پر اس نے بتا دیا تھا کہ دولت یا بہزاد میں سے اسے چننا پڑا تو وہ بہزاد کو ہی چنے گی۔

اسے ہمیشہ اپنا باڈی گارڈ بنائے اہنے پاس رکھے گی۔

پھر چاہے وہ اسے سو کھی روٹی بھی کھلادئے گا تو وہ کھائے گی پر اس بار بیری کو خود سے دور جانے نہیں دے گی، کسی قیمت پر بھی نہیں۔ آج وہ رنگ پہن کر اسے دکھانا چاہتی تھی۔ وہ اسے مزید نہیں تڑپانا چاہتی تھی۔ دا انکلڈ میں سے اپنا بیری بنانا چاہتی تھی۔ وہ سوچ سوچ کر مسکرا رہی تھی۔ دوپٹہ گلے میں پہن کر وہ بیڈ سائیڈ ٹیبل پر رکھے موبائل کے پاس آئی۔ موبائل اٹھا کر بہزاد کے نمبر پر کال کی۔

دا انکلڈ میں پک اپ دا کال۔ "مسلسل ٹرائے کرنے پر بھی دوسری طرف سے فون نا اٹھانے پر وہ غصے سے چیخ پڑی۔ وہ بار" بار سکرین پر ٹھیکرتی اسے کال کر رہی تھی پر دوسری طرف اس نے بھی جیسے قسم کھالی تھی کال نہ اٹھانے کی۔

تم کل آؤ گے تو میں تمہارا منہ نوچ لوں گی۔" روتے ہوئے میچ سینڈ کر کے موبائل دیوار پر دے مارا۔ کانوں سے ٹاپس" نوچ کر نکالے، بالوں کو پونی سے آزاد کیا اور دوپٹہ پھینک کر منہ کے بل بیڈ پر گرتی گھٹی گھٹی آواز میں رونے لگی۔ اپنی سسکیوں کو روکنے کے لیے دانت کشن میں گاڑ دیے۔

، میں تمہارا سرپھاڑ دوں گی میٹر ک فیل بادی گارڈ۔ دو ٹکے کے کمینے، تمہارا قیمه بننا کر ڈاگز کو بریک فاست کرواؤں گی" جسٹ ویٹ اینڈ واج۔ "وہ تنکیہ خود میں بھینچ کر بڑھائی۔

بے بی ڈنر ریڈی ہے۔ سر لیٹ آئیں گے اس لئے انہوں نے کہا تھا آپ کھانا کھالیں اور انکا انتظار نہ کریں۔ "وہ ابھی اس" بہزاد کی حرکت سے نہیں سنبھلی تھی کہ ملازمہ دروازہ ناک کر کے بولی۔ وہ بھڑک اٹھی اور سائیڈ ٹیبل سے ٹائم پیس اٹھا کر دروازے پر دے مارا۔

دفع ہو جاؤ اور اگر ڈیڈ کو کسی نے بتایا کہ میں نے کھانا نہیں کھایا تو صحیح اپنا بوریا بستر باندھتی نظر آنا۔ "وہ چیخ کر بولی۔ ملازمہ" اس اچانک مصیبت پر ہٹ بڑا کر دروازے سے دور ہوئی اور "اوکے بے بی" کہہ کر چلی گئی۔  
وہ گرگٹ کی طرح تھی رنگ بد لئے والی۔

دو دن سے سب کے ساتھ کتنا اچھا برتاؤ تھا کہ ہر کوئی اپنی میڈم کی کایا پلٹ پر حیران تھا مگر آج اچانک۔ سے پھر وہی

سب--

ویسے بھی یہ لڑکی سب کی سمجھ سے باہر تھی۔

\*-----\*

کہاں مر گیا تھا ساری رات سارا دن تیرا انتظار کرتے ہزرا گیا؟ وہ تھا کہا راس سرخ آنکھوں سے روم میں داخل ہوا تو انور" اس پر چڑھ دوڑا۔ اسی پل اسکی آنکھوں میں دیکھتا انور ٹھٹھک گیا۔

کیا ہوا؟ تیری آنکھوں کیوں اتنی لال ہیں؟ "وہ اسکی سرخ آنکھیں دیکھ کر دہل گیا۔"

کچھ نہیں بس یار پانی پلا دے۔ "۔ بیزاری سے کہتے ہوئے وہ بیڈ پر گر کر بولا۔ انور نے سر ہلاتے ہوئے اسکے پاس" رکھ کو لر سے پانی کا گلاس بھرا۔

کچھ بنا پسیوں کا؟ منستر نے کیا کہا پھر دے رہا ہے پسیے؟ " گلاس اسکے ہاتھ سے لے کر واپس کو لرپہ رکھتے انور نے پاس بیٹھ کر جلدی سے پوچھا۔ بہزاد انہی سوالات سے بھاگ رہا تھا۔

کیا ہونا ہے بس یہ معلوم ہو گیا ہے کہ غریب کا کوئی نہیں اللہ کے سوا اور یہ بھی معلوم ہو گیا ہے کہ غربت انسان کو سائے" سے صحر امیں لا کر کھڑا کر دیتی ہے۔ یہ بھی آج پتا لگا کہ انسان کسی کی مجبوری کا کیسے فائدہ اٹھاتا ہے۔ یہ بھی جان گیا کہ ایمانداری کا چولا کس طرح پہننا جاتا ہے۔ شرافت کا ناٹک کس طرح کیا جاتا ہے۔ سب کچھ جان گیا آج تیرا دوست۔ زندگی کی اصل حقیقت سے مل کر آ رہا ہوں۔ سفیدی کو سیاہی میں پکھلتے دیکھا ہے آج تیرے یار نے۔ مت پوچھ یار آج میرا بھی دل کر رہا ہے کہ وہی کھلونوں کی پیٹی اٹھا کر اس تیقی دھوپ میں بیٹھ جاؤں جہاں کچھ دن پہلے ایک عورت کو راستے میں اپنے معصوم بچے سمیت بیٹھے، بار بار پانی پیتے اور پسینہ صاف کرتا دیکھا تھا۔ آج میرا بھی دل کر رہا ہے وہیں جاؤں اور بیٹھ کر بھینک مانگوں کہ یہ ہے ایک غریب کی اصلیت۔ " وہ غصے سے تنخ لبھے میں بول رہا تھا۔ انور کے پلے کچھ ناپڑا۔ کیا مطلب ہے اس سب کا بھیارے۔ " وہ محبت سے اسے بہزاد سے بھیارے اور یار کو یارے، ملا کر بھیارے کہا کرتا تھا۔ " جس پر بہزاد مسکرا دیا کرتا تھا پر آج وہ تکلیف میں تھا۔ وہ ہنسنے کے لیے اپنے لب بھی پھیلا نہیں پار رہا تھا۔ کچھ نہیں چل آرام کرنے دے۔ میں نے آج اپنے ضمیر کو سلانا ہے اور تو جامولوی کے پاس سے چکر لگا کر آ۔ اسکی زوجہ" کو بھی لے جانا۔ " وہ کہہ کر اسے ششد ر چھوڑتا ہوا نکیے میں منه چھپا گیا۔

تو مجھے کچھ نہیں بتا رہا بھیارے دیکھ اتنی تو گھری دوستی ہے کہ ایک دوسرے کا درد بانٹ سکیں۔ " وہ اسکے پاس آ کر بولا" بہزاد گھر اس انس بھر کر رہ گیا۔

سونے دیں نایار بہت نیند آ رہی ہے۔ پھر کچھ ہی دیر میں ڈیوٹی پہ جانا ہے۔ " وہ بیزاری سے بولا۔ انور منہ بناؤ کر رہ گیا۔ " چل ابھی آرام کر بعد میں بات کریں گے۔ " وہ کہہ کر اسکی کمر پر ایک پنج ماڑا وہاں سے نکل گیا اور بہزاد کراہ کر رہ گیا۔ " اس نے گلاس اٹھا کر دروازے کی طرف اسے مارا پر اس سے پہلے ہی وہ وہاں سے بھاگتا چلا گیا تھا۔ پچھے بہزاد اسے کو ستا ہوا لیٹ گیا۔

اس نے انور کو یہ نہیں بتایا تھا کہ ہوم منٹر اس سے کیا چاہتا تھا پر یہ ضرور صاف لفظوں میں کہہ دیا تھا کہ وہ ہماری مدد نہیں کر رہا۔

انور نے اسے غصے سے برا بھلا کھا اور پھر چپ ہو گیا۔ جب بہزاد مولوی صاحب اور انگی بیگم کو اپنے ہونے اور اپنے ساتھ کی امیدیں دلاباہر نکلا تو انور نے اسے کاریڈور میں جالیا۔

میں کہتا ہوں ایک بار اپنی میڈم سے مدمنگ کر دیکھ۔" اسکی بات پر بہزاد بھڑک اٹھا۔"

بکواس بند کر انور! میں ہر کسی سے بھیک نہیں مانگتا پھر وہ گا۔" وہ پنجی آواز میں لوگوں کا خیال کرتا سے جھڑک گیا۔"

"پھر کیا کرے گا؟" اس نے ضبط سے پوچھا۔ بہزاد نے اپنے لمبے بالوں کو دونوں ہاتھوں سے پیچھے کیا۔"

سوچتا ہوں۔" وہ آگے بڑھ گیا۔"

کیا سوچ گایا؟ جلدی کرنا جو بھی کرنا کہیں ایسا نا ہو کہ مولوی ہاتھ سے نکل جائے۔" وہ اسکی رفتار سے تیز تیز چلتا قدم ملانے کی کوشش کرتا ہوا بولا۔

بہزاد کے قدم تھے اور وہ رک کر گھر انس بھرتا انور کو دیکھنے لگا۔ وہ اسکے سامنے کھڑا ہانپ رہا تھا۔

ہمت رکھ ٹو۔ میں کوشش کر رہا ہوں۔" وہ اسکے کندھے پر اپنا بھاری ہاتھ رکھتے ہوئے اس سے بولا تو وہ مسکرا دیا اور اسکے لگ لگ گیا۔

سچ بہیارے تو میرا یار نہیں، اللہ کا تحفہ ہے۔" وہ محبت سے بولا بہزاد ہنس پڑا۔"

چل چل دفع ہو، زیادہ مکھن پالیسی مت کر۔" اسے خود سے الگ کرتے اس نے قہقہہ لگایا۔"

وہ ہسپتال سے نکل کر پارکنگ میں کھڑی اپنی بائیک پہ بیٹھا اور وہاں سے نکلتا چلا گیا۔

\*-----\*

تم کچھ پریشان لگ رہے ہو اینی پر ابلم؟" ہانیہ اسکے ساتھ فرنٹ سیٹ پر بیٹھتی اسکے بھنپے ہوئے لبوں کو دیکھتی بولی۔ بہزاد نے نفی میں سرہلایا اور گاڑی اسٹارٹ کی۔

اسکے دماغ میں پرسوں رات کی دھنڈی سی پر چھائی تھی پر ٹھیک سے کچھ یاد نہیں تھا۔

کل وہ یونیورسٹی نہیں جاپائی تھی۔ اس لیے بہزاد کو چھٹی دے دی تھی۔ اسے نیند بہت آرہی تھی اور آج صبح اسکے ماتھے پر سوچ کی لکیریں دیکھ کر وہ پوچھے بنانا رہ سکی۔

اسکے انکار پر وہ خاموشی سے باہر دیکھنے لگی۔

بہزاد تر چھپی نظروں سے پتا نہیں کیوں اسکی انگلی پر کچھ ڈھونڈ نے لگا پر وہاں پھر سے ڈائمنڈ کی رنگ دیکھ کر وہلب بھینچ گی۔

میڈم! آپ کو پیسہ چاہیے تو ٹھیک ہے۔ "اسٹیشنگ کو سختی سے پکڑے اس نے ہانیہ کو مخاطب کرتے ہوئے تلخی سے" سوچا۔

تم نے کل رات میری کال پک کیوں نہیں کی؟" وہ اسکی طرف رخ کیے تیکھے چتون سے پوچھنے لگی۔"

میں مصروف تھا۔" اس نے سرسری سے لبجھ میں جواب دیا۔"

وہ گھور کر اسے دیکھنے لگی۔

تمہاری دی ہوئی رنگ نہیں پہنی، اس لیے غصہ ہو؟ اب میں بھی پوری کسر نکالوں گی۔ مجھے اتنا تنگ کیانا اس تانیہ کمینی" الفا بیٹ کے ساتھ اسکی پلاسٹک کی رنگ کو محسوس "B" کے ساتھ مل کر، اب میری باری۔" وہ شرط کے اندر رچین میں کرتی ناک چڑھا کر سوچتی سر کو جھٹک گئی۔

یہ تمہاری سزا ہے کہ آج تم مجھے بائیک پہ گھماو گے۔" سی گرین شلوار قمیض میں بالوں کی فرتقچ چوٹی بنائے وہ معصومیت" سے بولی۔ جسکا بہزاد پہ کوئی اثر نہ ہوا۔

سوری میڈم! میں مصروف ہوں اور میں نے سر سے آدھے دن کی چھٹی لی ہوئی ہے۔" جھٹکے سے گاڑی روکتے وہ بولا۔" ہانیہ نے بوکھلا کر اسکا بازو پکڑا اور گھور کر اسے دیکھا۔

بہزاد اسکی نظریں محسوس کرتا اپنا بازو جھٹک کر باہر نکلا اور اسکی طرف آیا۔

وہ ڈور کھولے کھڑا تھا پر ہانیہ اس پر نظریں ٹکائے خاموش بیٹھی تھیں۔

بہزاد نے اس پر نظر ڈالی پھر آس پاس پار ک ہوتی گاڑیوں کو دیکھا اور اسکی طرف ہاتھ بڑھایا۔

میڈم! آجائیں آپکی کلاس مس ہو جائے گی۔ "اسے بغیر پلکیں جھپکائے خود کو دیکھتے پا کرو وہ اکتا گیا۔"

آخر یہ لڑکی چاہتی کیا تھی اس سے وہ سمجھ نہیں پا رہا تھا۔ اب کیوں ضد کر رہی تھی۔ حد ہے ایسے گھورے جا رہی ہے جیسے "اسکی بھینس لے کر بھاگا ہوں۔" وہ آس پاس دیکھتا لب بھینچ کر جھکا اور اسے کلائی سے پکڑ کر باہر نکالنے لگا۔ وہ پیچے کی طرف کھسک گئی۔

بہزاد لب بھینچے دوسری طرف آیا تو وہ بائیں جانب کھسک گئی۔ وہ بائیں جانب آیا تو وہ دائیں جانب ہو گئی۔

میڈم! کیا ہے یہ؟ آپکی کلاس مس ہو جائے گی۔ نکلیں باہر ورنہ۔۔۔" وہ دانت پیستا ہوا غصے سے بھٹکا اور ایک جانب کھڑا ہو گیا۔

وہ زرچ ہو گیا تھا اسکی آنکھیں مسلسل خود پر گلی دیکھ کر اور باہر نہ نکلنے کی اس حرکت پر دل کر رہا تھا اپنا سر، ہی پھاڑ دے۔ یہ۔۔۔ یہ چھپکلی آپ کے بیگ پر۔ "اس نے حیرت سے اسکے بیگ کی طرف دیکھا اور اسکی نظریں بھٹکانا چاہیں پر اس نے" ذرا سی بھی پلکیں نہ جھپکیں بلکہ اس پر ہی نظریں ٹکائے بیٹھی رہیں۔

بہزاد لب بھینچتا ہوا گاڑی کی حپت پر ہاتھ ٹکائے اسٹوڈنٹس کو دیکھنے لگا۔

ناچاہتے ہوئے بھی اسکی حرکت پر اسکی گھنی مو نچھوں تلے لبوں پر قبسم تھا۔

اس نے ذرا سا جھک کر اندر دیکھا تو وہ اسکی طرف ہی دیکھ رہی تھی اور اسکی آنکھوں سے پانی بہہ رہا تھا۔

میڈم! اسکے دل میں ٹیکیں اٹھیں اور وہ بو کھلا کر اندر بیٹھا۔"

بغیر آس پاس کا خیال کیے اس نے اسکے آنسو صاف کیے۔

ٹھیک ہے میں رات میں آپ کو لے چلوں گا۔" ہار مانتے ہوئے وہ بولا توہانیہ خان کے نازک سرخ بوس پہ مسکان دوڑ گئی " اور وہ اپنی آنکھیں جھپکنے لگی۔

گڈ دوائیلڈ میں !" وہ ہلاکا سام کا اسکے بازو پہ مارتی ہوئی اسکی گردن میں اچانک سے اپنا بازو ڈالتی اس سے لپٹ گئی۔"

دھڑکتے دل سے بہزادے نے اسکی کمر پر ہاتھ رکھا اور ارد گرد نظر دوڑائی، شکر کوئی متوجہ نہیں تھا اس بیوقوف کی حرکت کی طرف۔

بہزادے کے ہاتھ کا لمس کمر پر محسوس کرتی وہ محل کراں سے دور ہوئی اور بغیر اسے دیکھے گاڑی سے نکلتی ہوئی آگے بڑھ گئی۔ اسکے اچانک قریب آنے اور دور جانے پر وہ مسکراتا ہوا گاڑی لاک کر کے اسکے پیچے آیا۔

آج وہ خالی ہاتھ جا رہا تھا اور ہانیہ خان اپنا بیگ خود اٹھائے آگے بڑھ رہی تھی۔

کلاس اسٹارٹ دیکھ کر وہ خاموشی سے بیک ڈور سے پچھلی خالی سیٹ پہ بیٹھ گئی اور اپنی نظریں پرو فیسر پہ ٹکادیں۔

بہزادوں کے ساتھ کھڑا اسے ہی دیکھ رہا تھا۔

اور یہ اسکی نظر وں کا ہی ارتکاز تھا کہ سامنے بیٹھی ہانیہ کا چہرہ سرخ پڑنے لگا۔

ظالم حسینہ !" وہ بڑ بڑا یا۔"

\*-----\*

سنورومی بیٹا !" رو بینہ بیگم کی ضعیف سی آواز روم میں گونجی۔"

انہیں ہاسپیٹ سے لوٹے کچھ ہی دن ہوئے تھے۔ ڈاکٹر نے کہا تھا کہ اب انکی طبیعت ٹھیک ہے پر گھر لوٹنے کے بعد بھی انکی سانس و قفسے سے پھولتی رہتی تھی۔

جس کارومی کو بہت خوف تھا۔

وہ ہادی کو بغیر پریشان کیے اپنی ماں کو قریبی ہسپتال لے گئی اور وہاں سے کچھ دوائیاں لے کر واپس گھر آگئی۔

ڈاکٹر نے کہا تھا فکر کی کوئی بات نہیں پر وہ اپنی ماں کی بگڑتی طبیعت دیکھ کر ڈر گئی تھی۔ اس وقت بھی وہ سورہ ہی تھی۔ اپنی ماں کی پکار پر وہ ہٹ بڑا کر اٹھ بیٹھی۔

جی اماں! "کیا ہوا آپ ٹھیک ہیں؟" وہ اٹھ کر بیٹھی اور پاس لیٹی اپنی ماں کو دیکھتی آنکھیں مسلمانے لگی۔ "

ابھی کچھ دیر پہلے ہی تو اپنی ماں کی طبیعت بتانے پر بہرام ملک یہاں سے ہو کر گیا تھا۔ رومی صد اس انجان سی مہربان شخصیت کو ایکدم سامنے پا کر بولھلا گئی تھی۔ جب اس نے گڑیا کہہ کر اسکے سر پہ ہاتھ رکھا تو رومی روتی ہوئی اس کے گلے لگ گئی اور پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

جب وہ اسے چپ کروارہا تھا اسکی شخصیت میں رعب اور لبھ میں نرمی کے ساتھ بلا کی سنجیدگی پر وہ اپنی نظریں اسکے چہرے سے ہٹا نہیں پا رہی تھی۔

اسکی ماں کی طبیعت دیکھ کر بہرام نے ڈاکٹر زبولانے چاہے پر دونوں ماں بیٹی نے روک دیا کہ ابھی وہ ڈاکٹر کے پاس سے ہو کر آئی ہیں۔

وہ مطمئن تو نہیں ہوا البتہ خاموش ضرور ہو گیا۔ بہرام نے اس سے کہا تھا کہ کچھ بھی ہوا سے یا کریم کو کال کرے فوری۔  
رومی نے سر ہلا دیا اور اب اپنی ماں کو یوں چھپت کو گھورتے پا کر اسے کافی ڈر لگ رہا تھا۔  
وہ پورے گھر میں اکیلی تھی، اسے رونا آنے لگا۔

اماں کیا ہوا؟" وہ اپنی ماں کا چہرہ ہاتھوں میں بھر کر بولی۔ روینہ بیگم نے اسکی طرف دیکھا۔ "

تو اس لڑکے کو پسند کرتی ہے رومی جو ہسپتال میں ہمارے ساتھ تھا؟" رات کے دوسرا پھر اپنی ماں کا یوں نیند سے اٹھا کر یہ بات پوچھنا اسے بالکل بھی سمجھ نہیں آیا تھا۔

اماں! کل بات کریں گے۔ ابھی سو جائیں، آپکے لئے آرام بہت ضروری ہے۔ صحیح ابا آئیں گے تو مجھے ڈانٹیں گے کہ میں" نے ان کی بیگم کو ساری رات جگائے رکھا، با تین کیس اور انہیں سونے نہیں دیا۔ "وہ مسکراتی ہوئی کہہ کر لیٹنے لگی مگر روینہ بیگم ڈرپ لگے ہاتھ سے اسکا بازو پکڑ کر اسکی سونے کی کوشش کونا کام کر گئیں۔

"مجھے اور کتنی جھوٹی آس دلائے گی رومی؟ سچ کیوں نہیں کہہ دیتی کہ تیرے ابا بکھی ہمارے پاس نہیں آئیں گے۔"  
انکی بات پر رومی ایک جھٹکے سے اٹھ کر انہیں دیکھنے لگی۔

کافی دیر وہ انہیں ساکت نظر وں سے دیکھتی رہی۔ اسکے منہ سے سسکی نکلی اور اگلے ہی لمحے وہ اپنی ماں کے سینے سے لگی بکھر کر رونے لگی۔

ہاں اماں وہ اب نہیں آئیں گے۔ وہ کب کے ہمیں چھوڑ کر چلے گئے اماں! "وہ روتوی ہوئی کہہ رہی تھی۔ رو宾ہ بیگم اپنی"  
معصوم بچی کو سینے سے لگائے خود بھی سک اٹھیں۔

بس کر میری بچی۔ بہت رو لیا تو نے۔ اب چپ ہو جا۔ "رو宾ہ بیگم اسے سینے سے لگائے تھپک رہی تھیں"  
کیا تم پسند کرتی ہوا سے رومی؟ "کچھ تو قف کے بعد جب اسکی ہچکیاں کم ہوئیں تو رو宾ہ بیگم نے ایک بار پھر وہی سوال  
پوچھا۔ رومی نے سر اٹھا کر انہیں دیکھا۔

آپ جانا نہیں چاہیں گی ابا کا ایکسٹرنٹ کیسے ہوا؟" وہ آنکھیں صاف کرتی بھگی آواز میں بولی۔ رو宾ہ بیگم گھر اسانس بھر کر  
رہ گئیں۔

جان کر کیا کروں گی رومی؟ کونسا ہمیں انصاف ملے گا۔ "رومی صہ حیرت سے انہیں دیکھنے لگی مطلب اسکی ماں صدمے سے  
نکل آئی تھی۔

کتنی خوشی کی بات تھی۔ وہ یہ خوشی سب سے پہلے بہرام ملک اور پھر ہادی چوہان کو بتانا چاہتی تھی کہ اسکی ماں صدمے سے  
نکل آئی ہے۔

اماں انصاف کیوں نہیں ملے گا؟ آپ کی بیٹی ضرور انصاف لے گی اور ابا کے قاتلوں کو پھانسی تک ضرور پہنچائے گی۔ یہ میرا"  
ایک بیٹی کا آپ سے وعدہ ہے اماں۔ "وہ انکے ہاتھ چوتھی برستی آنکھوں اور ایک مضبوط عزم سے بولی۔

رو宾ہ بیگم نے اسکے چہرے پر اپنا کانپتا ہاتھ پھیر اتوروی سسکتی ہوئی انکے ہاتھوں کو چومنے لگی۔  
"کیا تمہیں ہا۔۔۔"

اماں پہلے میری بات سن لیں۔ "وہ انکی بات بیچ میں کاٹ کر بولی تو روینہ بیگم نے سر ہلا کر اسکے بولنے کی اجازت دی۔ وہ" گھر اس انس بھر کر اللہ کا نام لیتی ہمت کرتی نظریں جھکائے بولنے لگی۔ اسکی باتیں سن کر روینہ بیگم کی آنکھیں پھیلتی گئیں۔ کچھ دیر میں ہی وہ اپنے منہ پہ پلور کھ کر آنکھیں بند کیے رونے لگیں۔ رومیصہ کی آواز بھاری ہو کر حلق میں پھنس گئی۔

اس نے آہستہ سے سر روینہ بیگم کے سینے پہ رکھ دیا۔ انہوں نے روتے ہوئے اپنی بچی کو اپنے حصار میں لیا۔

کیا اس لڑکے کو معلوم ہے یہ سب؟" کچھ دیر بعد وہ بولیں تو رومی آنکھیں پوچھتی نفی میں سر ہلا گئی۔"

نہیں اماں! وہ معصوم ہے۔ "وہ کہہ کر لب بخچھتی آنکھیں بھی میچ گئی۔"

اب مجھے بتاؤ رومی کیا تم ہادی کو پسند کرتی ہو بیٹا؟" انہوں نے اس کے بالوں پہ ہاتھ پھیرتے پھر سے پوچھا۔ اس بار رومی" نے شرم اکرنے کے سینے میں منہ چھپا کر اثبات میں سر ہلا یا۔

اماں! وہ پہلے اچھے نہیں تھے پر اب وہ بہت اچھے ہیں۔ ہمارا بہت خیال رکھتے ہیں۔ ہمارے گھر کی ہر چیز کا خیال رکھتے ہیں۔" میری اسٹڈیز کا بھی خیال رکھتے ہیں اگر مجھ کچھ سمجھنہ آئے تو میں ان سے کال پہ پوچھ لیتی ہوں۔ وہ میری بہت کرتے ہیں۔ وہ شرمائی شرمائج سی آہستہ آہستہ بنانے لگی تھی۔ روینہ بیگم اب پر سکون سی ہو گئی تھیں۔ انکے بعد کوئی انکی بیٹی کو چاہنے والا ہو گا، اسکی پروادہ کرنے والا ہو گا۔

انہیں جتنی تکلیف ہو رہی تھی وہ اپنی بیٹی پہ آشکار نہیں کر رہی تھیں۔

بس اسکے سر پہ لب رکھتے دعا میں دیتی روئی رومی کے بالوں میں انگلیاں پھیرنے لگیں۔

انکا وجود ختم ہو رہا تھا۔ اب انہیں لگتا تھا یہ انکا آخری لمحہ ہے جو وہ اپنی بیٹی کے ساتھ گزار رہی تھیں۔ اسے آخری میٹھی نیند اپنی آغوش میں دے رہی تھیں۔

انہوں نے کبھی سوچا انہیں تھا کہ وہ اپنی بیٹی کو یوں اکیلا چھوڑ کر چلی جائیں گی۔

پر قسمت میں جو لکھا تھا اسے کون بدل سکتا تھا۔

انہیں جانا تھا تو وہ اپنی بیٹی کو سلا کر چپکے سے آنکھیں موند گئیں اور انکا ہاتھ معموم سی شہزادی کی طرح ان کی آغوش میں سوئی رو میصہ کے بالوں میں الجھ کر ساکت رہ گیا۔ اس سوئی ہوئی شہزادی کو معلوم ہی نہ ہوا۔ وہ تو کتنے ٹائم بعد اپنی ماں کی ممتا بھری آغوش میں آئی تھی۔ وہ تو سارے غم بھلائے میٹھی نیند کے مزے لوٹ رہی تھی۔ دور سے قسمت اس معموم پری کو دیکھتی مسکرا رہی تھی۔

آج پھر اس پری کو اس کے باپ کے بعد اسکی ماں بھی اس دنیا کی گرم ہواؤں کے سپرد کر کے چلی جائے گی۔

کاش کوئی اسکا بھی باڈی گارڈ ہو تا جو اسکے آنسو اپنی انگلی کے پوروں پہ چتنا۔

خود سیاہ تاریکی کا حصہ بن کر چلتا۔

پروہ تھا اسکا باڈی گارڈ، اس کا مسیحہ ہادی چوہاں۔ جو اس کی زندگی میں آنے کے بعد خود بھی بدل گیا تھا۔۔۔

اسکا ہادی چوہاں اور وہ اسکی ہارت بیٹ۔

کیا وہ اسے اکیلا چھوڑ دے گا؟

\*-----\*

وہ تیار ہو کر نکلی اور گاڑی کی فرنٹ سیٹ پہ آبیٹھی۔

اس نے اپنے باپ سے پارٹی کا کہا تھا۔ خوبصورت سی لمبے دو پٹے والی بلیک شلوار قمیض میں وہ تیار کھڑی تھی۔

"بانیک کہاں ہے؟" اس نے سرگوشی میں پوچھا۔ بہزاد نے خاموشی سے گاڑی آگے بڑھا دی۔"

بہزاد اپنے دکھ میں تھا۔ وہ ابھی حارث صاحب کو ہاں کر کے آرہا تھا کہ وہ ان کا ساتھ دے گا اسمگنگ میں۔

یہ سب اس نے مولوی کے علاج اور اپنی میڈم کے شایان شان ڈائمنڈ رنگ لینے کے لیے قبول کیا تھا۔

بہزاد اب اپنی میڈم کے بنارہنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا تھا اس لیے اس نے ہارتے ہوئے یہ قدم اٹھایا تھا۔

وائکلڈ مین! اگر تم نے مجھے آج خوش کیا اور پورے شہر کی سیر کروائی تو صحیح یونیورسٹی کے وقت میں تمہیں ایک زبردست"

سر پر انزوں گی۔" وہ آنکھیں جھپک کر بولی اس پر بھی بہزاد نے کوئی رسپانس نہیں دیا۔

وہ تیز رفتاری سے گاڑی ڈرائیور کرتا شہر سے دور ایک کھلے راستے کی طرف آیا جہاں انور اسکی بائیک لیے کھڑا تھا۔ واؤ آئی ایم سوا یکسا نہیں۔ "وہ تالی بجاتی بولی اور بہزاد اسکے پر جوش روپ کو دیکھتے ہوئے دروازہ کھول کر باہر نکلا۔ ہانیہ بھی "چھلانگ مار کر گاڑی سے نکلی۔

کیسا ہے رے تو؟" وہ انور سے خوشی دلی سے بولی۔ "

الحمد للہ ٹھیک میڈم آپ کیسی ہیں؟" وہ مسکرا کر بولا۔ "

ہانیہ نے سر ہلاتے ہوئے بائیک کو دیکھا اور بہزاد نے اسکے خوشی سے تمتماتے چہرے کو۔

آج میں نے ایک مووی دیکھی۔ اس میں لڑکی بائیک پر پیچھے اٹھ کر کھڑی ہو جاتی ہے تو میں بھی سوچ رہی تھی کہ میں "بھی۔۔۔" وہ اسے دیکھتی ہوئی دونوں گالوں پر ہتھلیاں ٹکا کر آنکھیں پیٹھاتی ہوئی کہنے لگی۔

میڈم! انہیں تجربہ ہوتا ہے۔ آپ گر جائیں گی۔" انور اسے سمجھاتے ہوئے ایک ہیلمٹ اسکی طرف اور دوسرا بہزاد کی طرف بڑھاتا بولا۔

نہیں میں نہیں گروں گی۔ میرے ساتھ میرا بادی گارڈ ہے نا۔ کیوں واٹلڈ مین ٹھیک کہانا میں نے؟ تم مجھے گرنے نہیں دو گے نا؟" وہ مسکراتی ہوئی سبز جھیل جیسی چمکتی آنکھوں سے ایک یقین کے ساتھ بولی۔ بہزاد اسکے لمحے میں مان محسوس کرتا سر ہلا گیا۔

یا ہو وو!!" پیچ ہوا میں بلند کرتے وہ چیخنی اور دوپٹہ ٹھیک کرتی اسے بائیک اسٹارٹ کرتے دیکھ کر جلدی سے اسکے پیچھے بیٹھی۔

اسکی جلد بازی پر دونوں ہی مسکراتے۔

تم یہیں بیٹھو گاڑی میں۔ ہم کچھ ہی دیر میں آتے ہیں۔" وہ گاڑی کی کیزا نور کی طرف چھینتا ہوا بولا۔ جنہیں کچ کر کے وہ "گاڑی ان لاک کرتا اندر بیٹھ گیا۔ بہزاد نے بائیک کو رسیں دی اور وہاں سے نکتا چلا گیا۔

یہاں تو کوئی نہیں دیکھ رہا۔ میں ہیلمٹ اتار رہی ہوں۔ "وہ سر پہ بوجھ محسوس کرتی چڑ کر بولی تو بہزادے سامنے سنسان" میدان کو دیکھتے ہو شر اثبات میں ہلا دیا۔

آپ کی مرضی میڈم! "اسکے کہنے کی دیر تھی۔ ہانیہ نے ایک ہاتھ سے اسکے کندھے کو پکڑتے ہوئے دوسرے سے ہیلمٹ اتار کر ہوا میں پھینکا۔

یہ کیا کر دیا میڈم ادھار پر لائے تھے۔ یار پھر واپس بھی کرنا تھا، پر ایسا تھا وہ۔ "اس نے باسیک جھٹکے سے روکی اور پریشانی" سے دور گرے ہیلمٹ کو دیکھتے کہا۔ ہانیہ نے منہ بنایا۔

تم اپنی میڈم کیلئے یہ بھی نہیں کر سکتے کہ اسکے پسیے ہی دے دینا۔ اب اسٹارٹ کرو میں نے توابھی خوشی محسوس کی تھی اور "تم نے باسیک روک دی۔" وہ اسکے ہیلمٹ پر چپت مارتی بولی بہزادہ بڑھتا ہوا باسیک اسٹارٹ کرنے لگا۔ پھر وہ اسے کئی گھنٹے دور دور تک باسیک کی سیر کرواتا رہا اور ہانیہ اسکا سہارا لیے باسیک پر کھڑا ہونے پر ہوا میں دوپٹہ پکڑے خوشی سے چھینیں مارنے لگی۔ بہزادے کے کانوں میں درد ہونے لگا تھا۔

اس نے بہزادے کی کافی ملتیں کیں کہ وہ بھی باسیک چلانا چاہتی ہے مگر پہلی بار وہ اسکی سنبھالنے بغیر واپس لے آیا۔ وہ اسکے کندھے پر مکوں سے تشدید کرنے لگی تھی۔ یہاں تک کہ بات رونے اور چھیننے تک آگئی پر اس نے ذرا برابر اثر نہیں لیا۔ کسی اور دن کا کہتے وہ باسیک گاڑی کے پاس لا یا۔ ہیلمٹ اور باسیک کی کیز انور کو دے کر وہ غصے سے گھورتی ہانیہ کی طرف پلٹا۔ جو ضد کئے وہیں جم کر کھڑی ہو گئی تھی۔ بہزادے زبردستی بازو سے پکڑے اسے گاڑی کی فرنٹ سیٹ پر بٹھایا۔ ڈور لاک کرتے دوسری طرف آیا اور جلدی سے گاڑی اسٹارٹ کر دی۔

آئی ہیٹ یو والٹ مین، بادی گارڈ دوٹکے کے ملازم۔ وہ گاڑی میں واویلا مچائے بیٹھی تھی اور بہزادہ خاموشی سے سنتا پاس" کھڑے انور کو ہاتھ ہلاتا ہوا ریورس گیئر لگا کر گاڑی واپس موڑ چکا تھا۔

تم ایک انتہائی گھٹیا انسان ہو گاڑ۔" وہ اسکے کندھے پر مکے مارتی گویا ہوئی۔ بہزادے سر ہلا یا۔" اسکے لمبے بال کھل کر اسکے کندھوں پر تھے جنہیں دیکھ کر ہانیہ جمل بھن گئی۔

تم خود کو جان یمان سمجھتے ہو وائلڈ مین؟" وہ اپنی نازک بلیک نفیس سی سینڈ لز میں مقید پاؤں کو اسکے شوز پر مارتی ہوئی بولی۔ "میں اس انسان سے نہیں ملا۔ البتہ خود کو ہانیہ خان کا ضرور سمجھتا ہوں۔" اچانک سے اسکی گردن میں ہاتھ ڈال کر اسکے "چہرے کا رخ اپنی طرف کرتے وہ سرد آواز میں اسکے چہرے کے قریب اپنا چہرہ لاتے ہوئے بولا۔

ہانیہ اسکی سرد آنکھوں کی توجہ اپنی طرف دیکھ کر خوفزدہ سی سامنے سنسان راستے کو دیکھنے لگی۔ اسکا دل دھڑکا جب اچانک کسی ہوا کے جھونکے کی طرح اسے اپنے گال پر موچھوں کی چھسن اور دہلتے بیوں کا لمس محسوس ہوا۔ وہ سانس روک گئی۔ اسکی چمکتی کالی مسکراتی آنکھیں دیکھ کر ہانیہ کی پلکیں لرزائیں۔ وہ اسکے گال پر اپنا انگوٹھا پھیر کر سامنے دیکھنے لگا تو ہانیہ کھسک کر اس سے دور ہو کر بیٹھ گئی۔ اسکے خونخوار شیرنی سے اچانک بھیگی بی بی بن جانے پر وہ کھل کر ہنسا۔

باقی کا سارا راستہ خاموشی سے گزرا تھا۔ اسکی حالت کے پیش نظر بہزاد نے بھی اپنی توجہ سامنے مرکوز کر لی۔ گھر کے گیٹ سے اندر داخل ہوتے ہی ہانیہ دروازہ کھول کر بھاگنا چاہتی تھی پربرا ہواں دوپٹے کا جواندرا گاڑی میں سیٹ بیٹ سے الجھ گیا تھا۔

"رکیے میڈم! دوپٹہ پھٹ جائے گا۔" وہ اسے غصے و جھنجھلاہٹ سے دوپٹہ کو کھینختے دیکھ کر گاڑی سے نکل کر اسکی طرف آیا۔ "ہانیہ پچھے کھسک گئی اور وہ بیوں پر دلکش مسکراہٹ سجائے اسکی طرف جھکا۔

بہت خوبصورت لگ رہی ہیں بلیک ڈریس میں میڈم۔" اس نے سر گوشی میں کہتے ہوئے اسکے سر پر دوپٹہ رکھا۔ لرزتی پلکوں سے ہانیہ نے اسکی طرف دیکھا، دونوں کی نظریں ایک پل کو ملیں۔

"بہزاد!" حارث صاحب گاڑی کی آواز پر باہر آئے تھے۔ بہزاد کو پکارا تو ہانیہ بہزاد کے قریب سے گزرتی وہاں سے بھاگ گئی۔

"کیسی رہی پارٹی؟" حارث صاحب نے لاڈ سے بیٹی سے پوچھا۔"

اچھی رہی۔" وہ پہلی بار جھوٹ بول کر باہر جانے پر کافی شرمندہ تھی۔ دیڈ کو جواب دے کر وہ اندر کی طرف بڑھ گئی۔ "جی سر!" وہ گاڑی لاک کرتا ان کے پاس آیا۔"

تم تیار ہو؟" انہوں نے معنی خیزی سے پوچھا تو وہ سر ہلا گیا۔"

گلڈ! آج تم پیدل آئے ہو اس لئے ابھی گھر جا کر گاڑی لو گے تو کافی دیر ہو جائے گی۔ اس لیے ایسا کرو سامنے رسٹم کی" باہیک کھڑی ہے۔ وہ اٹھاوا اور اس ایڈریس پر یہ بریف کیس پہنچا آؤ۔" حارث صاحب نے نیچے رکھا بریف کیس اور ایک چٹ اسے تھمائی۔ اس نے خاموش سے تھام لیا۔

مولوی صاحب کے آپریشن کے پسیے پھر کب ملیں گے؟" وہ جاتے ہوئے یاد آنے پر مڑا۔"

تم یہ پہنچا کر لوٹو گے تو تمہارا کام ہو جائے گا۔ اس بریف کیس میں پانچ کروڑ کے ڈائمنڈز ہیں۔ خیال سے جانا اور خاص طور پر کمشنر کا خیال کرنا۔" وہ انکی ہدایت پر سر ہلاتا ہوا باہیک اسٹارٹ کرتے جہاز کی تیزی سے وہاں سے نکلا۔

حارث صاحب نے ایک مکروہ مسکراہٹ کے ساتھ موبائل نکالتے ہوئے کمشنر کو کال ملائی۔

آرہا ہے۔" دوسری طرف کا جواب سن کر انہوں نے قہقہہ لگایا اور موبائل آف کرتے اندر کی طرف بڑھے۔"

\*-----\*

اس تاریک اور ویران جگہ پر جہاں ابھی مکان زیر تعمیر تھے وہ پہنچا تھا۔

وہ آس پاس تیر کے نشان والے گیٹ کو ڈھونڈنے لگا۔ پھر اسے وہ گھر بھی کچھ آگے جا کر مل گیا۔ قدموں کی آہٹ پر وہ تاریکی میں ایک دیوار کے سامنے نکلے ہو گیا۔

کچھ ہی دیر میں اسکے پاس سے دو نشیئی لڑکھراتے ایک دوسرے کے گلے میں بازو ڈالے مدھوش جاتے دکھے۔

بہزاد نے گھر اسنس بھرا اور جب تصدیق کر لی کہ وہ بہت دور ہو گئے ہوں گے تو قدم اس گھر کی طرف بڑھائے۔ وہاں پہنچ کر بریف کیس آگے کرتے اس نے آس پاس دیکھتے ہوئے گیٹ کھولنا چاہا تو وہ پہلے ہی کھلا ہوا تھا۔ بہزاد احتیاط سے اندر داخل ہوا۔

اسکے سارے حواس المرٹ تھے اور دماغ تیز رفتاری سے چل رہا تھا۔

اس رات کی سیاہی میں آج وہ بھی اپنا اعمال نامہ سیاہ کرنے جا رہا تھا جس کا اسے بہت دکھ تھا۔ وہ ایسا نہ کرتا اگر مجبور ناہو تا تو۔

ایک طرف مولوی تھا تو دوسری طرف میڈم، دونوں سے دستبرداری مطلب خود کی جان نکالنے کے برابر تھا۔  
وہ اندر بڑھا۔ اس نے ایک تاریک روم میں لاٹر کے چھوٹے سے شعلے کو بھڑکتے دیکھا۔

اس نے گن نکال لی اور تھوڑا اندر کی جانب قدم بڑھائے۔ اگلے ہی لمحے فضامیں ایک فائر کی آواز گوئی۔  
بہزاد کے ٹریگر دبانے سے پہلے ہی اندر ہیرے میں گولی کی آواز پر وہ برق کی سی تیزی سے ایکدم نیچے بیٹھا۔  
کون ہوتا ہے؟" اس آدمی کی خوف سے لرزتی آواز گوئی۔"

"کیا تم باڈی گارڈ ہو؟" اسکے پوچھنے پر بہزاد نے گہر انس بھرتے ہاتھ نیچے کیا اور نہ وہ اسکا نشانہ لینے والا تھا۔"  
دیکھو بتاؤ ورنہ؟" وہ خوفزدہ سا بولا۔"

ہاں میں باڈی گارڈ ہوں۔" وہ اٹھ کر بولا تو اس آدمی نے بھی جیسے سکون کا سانس لیا۔  
مال لائے ہو؟" اب کی بار اس نے وہی لاٹر کا شعلہ جلایا جسے تاریک روم میں مدھم سی روشنی پھیلا دی تھی۔  
بہزاد نے ایک ہی پل میں پورے روم پر نظریں گھمائیں جہاں دروازے کے علاوہ باہر جانے کا کوئی راستہ نہیں تھا۔  
ہاں پکڑو۔" اس نے کہتے ہوئے بریف کیس اسکی طرف پھینکنا چاہا۔ وہ جلد از جلد یہاں سے نکلا چاہتا تھا۔  
یہ اسکا پہلا تجربہ تھا تو کچھ گھبراہٹ بھی محسوس ہو رہی تھی۔

ڈر سے نہیں صرف اس بات سے کہ اگر پولیس نے پکڑ لیا تو مولوی اور محلے پر کیا اثر پڑے گا جب اسکا نام اسمگلر کے طور پر  
خبروں میں آئے گا اور اسکی میڈم۔۔۔  
وہ تو شاید اسکے نام سے بھی نفرت کرے۔

پینڈ زاپ!" اچانک ہی روم کی فضامیں بھاری آواز گوئی اور دھپ دھپ بوٹوں کی آواز پر وہ دونوں چونک کر دروازے " کی طرف دیکھنے۔ بہزاد کو جس بات کا ڈر تھا وہی ہوا۔

اب کیا ہو گا؟" اس سوچ نے اسکے پسینے نکال دیے تھے۔"

وہ گھیر لئے گئے تھے پولیس کے ہاتھ میں گزنا اور انفلیں تھیں۔ ان کے ہاتھوں میں موجود ٹارچوں سے پورا کمرہ روشن ہو گیا تھا۔

دوسرے آدمی کو کانپتے دیکھ کر بہزادے بریف کیس پر اپنی پکڑ سخت کر لی اور اتنی خیر ک نہاہیں انکے پاؤں اور ہاتھوں پر ٹکادیں۔

ہمیں اطلاع ملی ہے کہ تم دونوں اسمگلر ہو اور یہاں مال دینے آئے ہو۔ جو بھی ہے تم دونوں کے پاس ہمارے حوالے" کر دو اور خود کو بھی۔ ہاتھ اوپر کرو۔" ایس پی کی دھاڑ پر دوسرے آدمی نے ایک دم اپنے ہاتھ اوپر کر دیے۔ بہزادے بھی بریف کیس کے ساتھ اپنے ہاتھ بلند کیے۔

جاوہ اسکے ہاتھ سے بریف کیس لو۔" ایس پی نے کہا تو ایک الہکار آگے بڑھا۔" ٹوٹل پانچ پولیس والے تھے اور ایک ایس پی۔

ایس پی نیچے دروازے میں کھڑا تھا اور دو دو پولیس الہکار اسکے دائیں بائیں۔ ان میں سے ایک اسکی طرف بڑھ رہا تھا۔ کس کے آدمی ہو سا لے؟" ایس پی نے غرا کر پوچھا اور خود بھی آگے بڑھا۔"

بہزادے لبوں پر تبسم پھیلا کر اللہ کا نام لیتے زمین پر بوٹ سے لکیر کھینچی۔ جس پر انکی نظر ایک پل کے لیے اس پر سے ہٹی اور اس نے برق سی تیزی سے بریف کیس گھما کر ایس پی کے منہ پر مارا۔

وہ کراہ کر پچھے گرا۔ اس سے پہلے کہ وہ صورتحال سمجھنے بہزادہ موقع دیکھ کر ایک الہکار کی ٹانگ پر فائز کرتا قلابازی لے کر دروازے سے باہر نکلا۔ چھلانگ لگا کر باہر نکلا اور گیٹ کو باہر سے بند کر دیا۔ تبھی کسی نے اسکے سر پر گن رکھی۔

دروازہ کھول سا لے۔" اس کے کندھے پر ضرب مارتے پچھے کھڑا الہکار دھاڑا۔"

لو کھل گیا۔" اس نے کہتے ہی نیچے جھک کر اسکے پیٹ میں لات ماری۔ وہ لہرا کر پچھے گرا۔ جس سے اس پولیس والے کی گن کافی دور جا گری۔ ایک اور لات اس پولیس والے کو مارتے اللہ کا نام لیتے ہوئے وہ وہاں سے بھاگا اور اپنی بائیک پر بیٹھ کر بریف کیس کو آگے رکھ کر بائیک اسٹارٹ کر تا جہاز کی طرح اڑا لے گیا۔

"دھت تیری کی سالا کوئی بہت ہی تیز چیز ہے۔"

ایس پی نے کہتے ہوئے ہاتھ پر ہاتھ مارا۔

کال گاکمشنر کو۔ اس نے دھاڑ کر کا نسٹیبل سے کہا۔ کال لگنے پر وہ موبائل کپڑے سائیڈ چلا گیا۔"

ہاں بولو ایس پی زبیر کام ہو گیا؟" کمشنر نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔"

کوئی باؤی گارڈ نہیں، بلاپال رکھی ہے منستر نے۔" اسے شدید غصہ تھا۔ پہلی بار کوئی اس سے اس طرح نجح کرنے کا تھا۔"

وہ بھی وہ جسے ہوم منستر اسمگنگ میں شامل کرنا چاہتے تھے بلکہ اپنے کام کا بڑا حصہ اسکے حوالے کر دینا چاہتے تھے۔

کمشنر نے جب اسے جگہ اور بات سمجھائی تو اس نے سوچ لیا تھا کہ وہ اس امتحان میں اسے اتنا مجبور کر دے گا کہ وہ خود ہوم منستر کا نام لینے سے خود کو روک نہیں پائے گا۔

بہزاد سے اسکا کافی بار ٹکراؤ ہوا تھا جب اسکی ڈیوٹی ہوم منستر کے گھر پہ لگتی تھی۔

قدا چھا خاصا تھا جسامت بھی کسی عام انسان کی نہیں تھی۔ کالے گھنے لمبے کندھے پر بکھرے بال، گھنی داڑھی موچھیں اور کالی سیاہ آنکھیں، وہ حلیہ سے عام نہیں لگتا تھا پر اسکا لہجہ اور پہناؤ اسے زیر و کردیتا تھا۔

اس نے سوچا تھا اس جاہل سے سچ اگلوانے میں لمحہ نہیں لگے گا پر وہ ان سب کے نقش میں اسے دھوول چٹا کر بھاگ نکلا تھا۔  
یہ کوئی عام شخص تو نہیں ہو سکتا تھا۔

کیا مطلب تمہارا ایس پی؟" کمشنر غصے سے غرائے۔"

پانچ ہم اندر تھے اور ایک باہر تھا۔ پھر بھی وہ ہمارے نقش سے قلابازیاں لگا کر نکل گیا بہت آسانی سے، ہم نہیں اگلوں کے" اس سے اور نہ ہی کپڑے کے سالے کو۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ وہ لالچ میں بریف کیس کھولتا ہے یا نہیں؟" وہ اپنا حصہ ٹھنڈا کرتے بولا تو کمشنر لب بھینچ گیا۔

پولیس کی مار سے اچھے اچھے سدھر جاتے ہیں۔ مجھے یقین تھا وہ ضرور کھل جائے گا اور حارث کا یقین جو وہ اس پر کرتا ہے " خاک میں مل جائے گا پر تم ناکارہ لوگ، ایک بندے کو نہیں پکڑ سکے۔" وہ غصے سے کہتے کال منقطع کر گئے اور زیر لب بھیچتا ہیں زمین پر پاؤں مار تارہ گیا۔

تم لوگوں کو پہلے اسے مارنا چاہیے تھا۔ "روم والا آدمی باہر آ کر بولا تو زیر نے اسے گھورا۔"

اندھے تھے کیا؟ اسکی طرف کس کیلئے بڑھ رہا تھا؟ "وہ اپنا غصہ وہاں موجود اپنے ناکارہ آدمیوں پر نکالنے لگا۔"

اب دل میں یہی ایک دعا تھی کہ ایک بار وہ بیگ سے چھیڑ چھاڑ ضرور کرے تاکہ حارث صاحب کے حکم پر دنیا سے ہی آؤٹ ہو جائے۔

\* ----- \*

وہ وہاں سے بھاگتا ہوا سیدھا خان میشن پہنچا تھا۔

گارڈ نے اسے دیکھتے ہی گیٹ کھول دیا اور وہ اندر داخل ہوتا بائیک روک کر نیچے اترا۔ اپنی جیب سے موبائل نکال کر لان میں ٹھلتے ہوئے گھبرا کر حارث صاحب کو کال کر کے باہر آنے کے لیے کھا۔

کچھ ہی دیر میں حارث صاحب اس کے سامنے موجود تھے۔

سرپتا نہیں کیسے وہاں پولیس پہنچ گئی اور انہوں نے اس آدمی کو تو شاید پکڑ لیا پر میں آپکی امانت بہت مشکل سے بچالا یا" ہوں۔ آپ اسے پکڑیں اور میں کچھ دن روپوش ہو جاتا ہوں۔ جب یہ مسئلہ ٹھنڈا ہو جائے گا تو لوٹ آؤں گا۔" وہ بریف کیس حارث صاحب کو تھما کر بولا۔

تم کیسے نج نکلے وہاں سے اگر پولیس نے اٹیک کر دیا تھا تو؟" حارث صاحب نے مشکوک ہو کر اسے دیکھتے ہوئے پوچھا۔" بس سر! آج سڑک پر ماری قلا بازیاں اور کچھ دماغ نے بچالیا۔ جب ایسی پی قریب آ رہا تھا تو میں نے بریف کیس اوپر " کر کے سیدھا اسکے منہ پر دے مارا۔ وہاں سے قلا بازی لگائی اور بھاگ کر ان کے سنبھلنے سے پہلے ہی نکل آیا پر شاید ایک

پولیس والے کی ٹانگ پر فائز ہو گیا مجھ سے۔ "وہ الف سے تک ساری باتیں انکے گوش کرنے لگا تو حارث صاحب سر مسکراتے ہوئے سر ہلا گئے۔

ہمیں ایسے ہی ایک چالاک انسان کی ضرورت تھی جو برے وقت میں سرینڈر کرنے کے بجائے اللہ کی دی ہوئی نعمتوں کا" فائدہ اٹھائے۔ "حارث صاحب نے فخر سے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتے اسے ششدرا کر دیا۔

کھولوا سے۔ "انہوں نے بریف کیس بہزاد کے سامنے کیا تو اس نے اپنی کم معلومات کا مظاہرہ کرتے کندھے اچکا دیے۔" سیکھ لو آگے ایسے ہی کھولنے پڑیں گے۔ "انکی معنی خیز بات پر وہ لب بھینچ گیا۔" حارث صاحب کو ڈڈاںل کئے اور بریف کیس کھول دیا۔

بہزاد نے حیرت سے دیکھا جب حارث صاحب نے چھوٹے چھوٹے پتھروں سے بھری ایک تھیلی نکال کر مسکراتے ہوئے لان میں پھینکی۔

آپ نے کہا تھا اس میں ڈامنڈز ہیں۔ "بہزاد حیران ہوتے ڈامنڈز کی جگہ اتنے پتھروں کو دیکھتا بولا۔"

یہ ایک قسم کا تمہارا امتحان تھا جو تم نے بہت آسانی سے چیلکی میں پاس کر کے ثابت کر دیا کہ تم سڑک چھاپ لو فرنہیں" ایک ہیرا ہو جسکی پہچان صرف ایک جو ہری کر سکتا ہے۔ تم نہیں جانتے آج سے پہلے میں نے کتنوں کا امتحان لیا ہے اور کتنے مارے گئے ہیں۔ "وہ اسکا کندھا تھپٹھاتے ہوئے بولے۔ بہزاد خاموش کھڑا تھا۔

حارث صاحب اسکی کیفیت سمجھ رہے تھے پر جانتے تھے وہ جلد ہی ٹھیک ہو جائے گا اور ان کے راستے پر آجائے گا۔ جب پیسہ ہاتھوں میں آئے گا تو خود بخود بہزاد کی کیفیت بدلتے جائے گی۔

یہ لوچیک اس میں تمہاری مطلوبہ رقم ہے، اکاؤنٹ سے نکلوالینا۔" چیک اسکے ہاتھ میں تھاماتے حارث صاحب چلے گئے" اور بہزاد گھاس کوشوز سے کچلتا اور پیرس کو دیکھنے لگا اور پھر کچھ فاصلے پر بنے اس جھولے کو دیکھا۔

میڈم! مجھے معاف کر دیں پر آپ سے دستبرداری مطلب بادی گارڈ کی روح کو اس کے جسم سے الگ کرنا۔ آپ میری "روح، میری سانسوں میں بستی ہیں اور آپ کو پانے کیلیے مجھے یہ سب کرنا پڑ رہا ہے۔ جانتا ہوں کہ میں مطلبی ہوں پر جیسا بھی ہوں آپ کا ہوں۔" وہ پتھر کو ٹھوکر کر مارتا ہوا وہاں سے نکل گیا۔

ڈرپ لگی رومیصہ کے پاس مسلسل بیٹھا تھا۔

تین دن پہلے جب وہ اس صحیح کو سب سے حسین کہہ کر اٹھی تھی کہ آج اسکی ماں اس کے ساتھ ہو گی اور دونوں ڈھیر ساری باتیں کریں گی، ناشتا اور کھانا ساتھ کھائیں گی۔

کتنی خوش خوش سوچوں میں گھری وہ سوئی تھی پر صحیح لکھا ہٹوں کے بجائے جب خود کو روپینہ بیگم کے بے جان وجود کے اوپر سویا پایا تو اسکی قیامت خیز چیزیں پورے محلے میں گونج اٹھیں اور سارے گھر میں ماتم بچھ گیا۔

اسے یقین نہیں ہو رہا تھا اسکی اتنی چھوٹی سی خوشی کچھ پلوں کے بعد ہی اس سے ہمیشہ کیلئے چھن جائے گی۔  
اس نے روٹے سسکتے ہادی کو کال کی اور اسے بتایا تو وہ پاؤں سر پر رکھ کر بھاگ آیا۔

انکا ٹینڈر مکمل ہو گیا تھا۔ اسکے باپ کے چہرے سے مسکراہٹ الگ ہی نہیں ہوا رہی تھی۔  
جلد ہی انہیں وہ ٹینڈر بہرام ملک کے حوالے کرنا تھا جسے مکمل کرنے کیلئے اس کے باپ نے دنیا بھر سے قرضہ اٹھایا تھا اور  
اب فواد صاحب کو بے انتہا امیدیں تھیں اس ٹینڈر سے کہ جب وہ بہرام ملک کے حوالے ہو گا تو چوہان انڈسٹری آسمانوں  
کو چھو لے گی۔

اپنے حصے کا ملا اسمگلنگ کا پیسہ بھی انہوں نے اس ٹینڈر میں لگادیا تھا۔  
ان کے بیٹے کی محنت اور خود کی دن رات کی محنت اتنی تھی کہ اب پھل انہیں پانا ہی پانا تھا۔

ہادی جب وہاں پہنچا تو سب اسے دیکھ کر حیران ہوئے مگر وہ کسی کی بھی پرواہ کیے بغیر رومیصہ کے پاس پہنچا جو اپنی ماں کے مرد و وجود کو سینے سے لگائے دھاڑیں مار مار کر رورہی تھی۔

اسے دیکھتے ہی چختی ہوئی اس کے سینے سے آگئی۔

میرے ہی ساتھ ایسا کیوں ہوتا ہے ہادی، میں نے کیا گناہ کیا ہے کہ مجھ سے میرا باپ چھین لیا گیا اور اب میری ماں بھی" مجھے چھوڑ کر چلی گئی۔ "ہادی نے نم آنکھوں سے اسکے وجود کو اپنے سینے میں چھپا لیا تو آس پاس بیٹھے لوگ سرگوشیاں کرنے لگے جن کی پرواہ اس نے نہیں کی۔

پھر رو بینہ بیگم کے میت کی موجودگی میں اس نے قاضی کو بلا کراپنے چند دوستوں کو بلا جن میں سمیر (سیم) بھی شامل تھا۔

اس نے رو بینہ بیگم کے سامنے ان کی بیٹی کو اپنے نام کا سہارا دیا۔

نکاح کے بعد جب میت کو اپنی منزل تک پہچانے کے لیے لے جانے لگے تب رومیصہ بے ہوش ہو گئی اور اب تک بے ہوش تھی۔

سو مم بھی اس نے کروایا تھا۔ بیٹی کے حق سے محلے کے غریب لوگوں کو کھانا کھلایا اور قرآن خوانی کروائی۔

رات کے سات نج رہے تھے۔ ہادی اسکے ہوش میں آنے کے بعد اسے اپنے فلیٹ پر لے جانا چاہتا تھا کیونکہ وہاں وہ سیف رہے گی۔ جب تک وہ اسکی حیثیت اپنے باپ کے سامنے منوا نہیں لیتا۔

اماں۔۔۔ "وہ کچن سے پانی پی کرو اپس روم میں آیا تورومی کو کسمسا کر کر اہتے دیکھا۔"

رومیصہ میری جان! "وہ بھاگ کر اسکے پاس پہنچا اور اسکے گال تھپٹھپائے۔"

تھینکس اللہ کہ آپ نے میری ہارت بیٹ کو کچھ ہونے نہیں دیا۔ "وہ رومیصہ کا چہرہ ہاتھوں میں بھر کر اللہ کا تھہ دل سے شکریہ ادا کرنے لگا۔

اسکی پلکیں جیسے جیسے لرز نے لگیں، ہادی کا دل ویسے ہی زور سے دھڑک رہا تھا کہ اب پتا نہیں اپنی ماں کو نہ پا کر اس کاری ایکشن کیا ہو گا۔

وہ بھاگ کر کچن سے گلاس پانی کا بھر کر لایا اور رومی کے بوں سے لگا دیا۔ وہ آہستہ آہستہ تین گھونٹ میں پانی پیتی سک اٹھی۔

اس کا دماغ بیدار ہوا تو خود پر بیتی قیامت کسی فلم کی طرح دماغ کے پردے پر چلنے لگی۔ وہ سسکتی ہوئی اپنا سر تکیے پر پٹختنے لگی تھی۔

رومی! "ہادی اسکی حالت پر تڑپ اٹھا اور اسے کھینچ کر اپنے سینے میں چھپا یا۔"

میرے ساتھ ہی ایسا کیوں ہوا ہادی، بولونا میرے، ہی ساتھ کیوں؟ پہلے غربت دی پھر باپ اس غربت نے چھین لیا، پھر" ماں صدمے میں اپنا دماغی تو ازن کھو بیٹھی اور جب اچانک رات کے دوسرا پھر مجھے اٹھا کر میری ماں کی طبیعت ٹھیک ہوئی اور پھر جب اسکے سینے پر سر رکھ کر میں صح کی خوشیوں کے بارے میں سوچتے ہوئے سوئی توجاگئے پر صرف ویرانی می مجھے۔ میں ایک بے جان وجود پر سر رکھے سوئی رہی تھی، میری ماں مجھے چھوڑ کر جا چکی تھی۔ کیوں ہادی کیوں؟؟؟ کیا میں انسان نہیں، میرا خوشیوں پر حق نہیں؟ مجھے ہی کیوں تکلیفیں ملے ہیں سب؟" وہ اسکا کالر پکڑے ہذیانی ہو رہی تھی۔ اسکی حالت پر ہادی کی آنکھیں بھی بھیگ گئیں۔

اسے بھی تورو بینہ بیگم میں اپنی ماں کی جھلک نظر آئی تھی۔ وہ بھی تو بہت اٹھج ہو گیا تھا ان سے۔ اسکی ساری سوچیں دھری کی دھری رہ گئیں اور وہ صرف اپنی بیٹی سے مل کر چلی گئیں۔ بیٹی کو تو پوچھا بھی نہیں کہ وہ کتنی امیدیں لگائے بیٹھا تھا۔ دل کا غم جب بڑھ کر انتہا تک پہنچا تو وہ بھی رومی صہ کو گلے سے لگائے بے آواز روپڑا۔ جیسے آج پھر اسکی ماں اس سے چھین گئی ہو۔

رومی اسے روتے دیکھ کر خاموش ہو گئی اس دور ہو کر اس کا چہرہ دیکھا جو بھیگا ہوا تھا اور نظریں جھکی ہوئی تھیں۔

آپ کیوں رور ہے ہیں ماں تو میری مری ہے نا؟" وہ اسکی آنکھیں صاف کرتی بولی۔ جس پر ہادی نے اپنی بھوری سرخ "آنکھیں اٹھا کر اسے دیکھا۔

میں بھی میتم ہوں روئی تمہارے تو ماں باپ تمہیں اٹھا رہ سال کی اتنی میں چھوڑ کر گئے ہیں۔ مجھ سے پوچھو جب میں دس" سال کا تھا میری ماں تب ایک ایکسیڈنٹ میں مجھے اکیلا کر کے چلی گئی۔ جو مجھے اپنے ہاتھوں سے پانی پلاتی کھانا کھلاتی تھی رات کو سینے سے لگائے سلاتی تھی۔ میری ماں کے جانے سے پہلے بھی میرے باپ کو ہمارا ہوش نہ تھا اور میری ماں کے جانے کے بعد بھی انہیں میرا کوئی خیال نہیں تھا۔ انہیں یہ بھی یاد نہیں تھا کہ ان کے گھر میں کوئی بچہ بھی تھا۔ اسے کھانا ہی دے دوں۔ تمہیں تو پھر بھی اتنا پیار ملا۔ مجھے تو پیدا ہوتے صرف ماں کے علاوہ کسی نے پیار نہیں دیا اور ماں کے بعد میں اکیلا رہ گیا۔ آج بھی اکیلا رہتا ہوں۔ ہانیہ بھی مجھ سے دوستی ناکرتی اگر وہ مجھے گھٹ کر روتے اور بھوک میں تڑپتے نا دیکھتی کیونکہ اسکا دوست صرف اسکا بیری تھا اور وہ یہ گوارہ نہیں کرتا تھا کہ اسکی اسٹر اسکی سے اسکے علاوہ بات بھی کرے پر اس نے لڑ کر مجھ سے دوستی کی۔ اپنے گھر لے جا کر مجھے اپنی ماں کے ہاتھوں سے کھانا کھلواتی، وہ میری ایک ایک سچی دوست تھی جس نے ہر دکھ ہر آنسو میرا پوچھا تھا۔ وہ اپنے خاندان کے قتل کے بعد پاکستان شفت ہوئی تھی تب سے میرے باپ نے میرے دماغ میں صرف یہ ہی ڈالا کہ مجھے اسکی دولت اس سے لینی ہے اور اس سے شادی کرنی ہے۔ میں نے کافی انکار کیا جس پر مجھے مار بھی پڑی اور کئی دنوں تک روم میں بند رکھا گیا۔ صرف ایک ہاں کھلوانے کیلئے اور پھر بھوک پیاس سے نڈھاں ہو کر موت کو بالکل قریب دیکھتے ہوئے جب میں سہم گیا تو میں نے ہاں کر دی۔ صرف موت سے بھاگنے کیلئے اور اپنی دوستی کو دل میں دفن کر دیا۔ میں لاپچی بن گیا جیسے کیلئے ورنہ میرے باپ کو تو میرے مرنے تک ترس نہ آتا اور شاید میرا جسم وہیں ختم ہو جاتا اگر میں ہاں نہ کرتا۔ تم یہ شکوہ کر رہی ہو تو میں کیا کروں ہارٹ بیٹ میں بھی روکرا سکے سامنے بین کروں کہ کیوں مجھے اتنی تکلیفیں دیں؟ کیوں مجھے لاپچی بناؤ کر دوستی کے لائق نہ چھوڑا؟ کیوں میری ماں مجھ سے چھین گئی؟ کیوں میرے باپ کو دولت کا نشہ لگا؟؟" وہ ایک ہی سانس میں بات مکمل کرتا بگھرے گھرے سانس لینے لگا۔ گھٹ کر روتی رو میسرہ یکدم اسکے لگے سے لگی اور اسکی گردن میں منہ چھپا کر روپڑی۔۔۔

ایم سوری ہادی! آئی ایم رینکلی ویری سوری، میں نے آپکے زخموں کو تازہ کر دیا پلیز۔ "وہ سکتی ہوئی معافی مانگنے لگی۔" ہادی مسکرا دیا اور اسکے گرد اپنا تحفظ بھرا حصہ بنایا۔

تم اب سے ہادی چوہان کی عزت ہو رومی صہ خود کو اکیلامت سمجھو۔ "وہ اسکے سر پہ بوسہ دیتا بولا۔ رومی روئی ہوئی اثبات میں سر ہلا گئی۔

اچھا تم اٹھو فریش ہو جاؤ۔ میں کھانا لے کر آتا ہوں۔ پھر پیکنگ کر کے ہم نے یہاں سے جانا ہے۔" وہ اسے خود سے الگ کر کے اسکے بکھرے بال سنوار کر بولا۔

کہاں جانا ہے؟" رومی صہ نے جانے پر اسکی طرف حیرت سے دیکھا۔"

دیکھو میں نے یہ نکاح سے خفیہ طور پہ کیا ہے اگر انہیں معلوم ہو گیا تو وہ پہلے تمہیں نقصان پہنچانے کیلئے یہاں آئیں گے۔" اس لئے میں تمہیں اپنے ساتھ لے جانا چاہتا ہوں اپنے فلیٹ پر۔ کسی کو بھی معلوم نہیں ہو گا۔ میں تمہارے معاملے میں خود پر بھی بھروسہ نہیں کر سکتا رومی پلیز!" وہ محبت سے بولا تورومی زخمی سا مسکرا دی۔

کتنا چھپائیں گے ہادی؟ کیا میری شخصیت ہی اپنے باپ کے ڈر سے ختم کر دیں گے؟ کل تک آپ کہتے تھے مجھ سے شادی" کرو سب بہتر ہو جائے گا اور آج جب ہم نے نکاح کر لیا ہے تو آپ مجھے کیوں چھپا رہے ہیں ہادی کیوں؟" وہ روتے ہوئے جواب طلبی کرنے لگی۔ ہادی نے گھبرا کر اسے خود سے لگایا۔

یقین کرو ہارت بیٹ تمہیں تمہاری پہچان میں دلوؤں گا۔ اب میں نہیں ڈرتاڑیڈ سے۔ میں اپنے حق کیلئے لڑوں گا پلیز کچھ" دن صبر کولو۔" وہ اسکا سر سہلا کر بولا تورومی نے سکتے ہوئے اس کے کندھے پر سر رکھا۔

ٹھیک ہے میں ان چند دنوں کا بھی ویٹ کر لوں گی پران چند دنوں کے بعد جب آپ دنیا کے سامنے اور اپنے باپ کے" سامنے مجھے مسز ہادی چوہان کہہ کر متعارف کروائیں گے پھر ہی ہم اپناریلیشن آگے بڑھائیں گے ورنہ مجھ سے کوئی امید مت رکھئے گا۔" وہ نظریں جھکائے مددم لمحے میں بولی۔

میری جان میں اتنا مطلبی نہیں ہوں۔ اپنے ہادی کو پہچانو اسے سمجھنے کی کوشش کرو۔ تمہاری خواہش سر آنکھوں پر۔ "وہ" اسے دل سے لگا کر کچھ دیر ایسے ہی بینٹھے رہنے کے بعد اٹھ کر کھانا لینے چلا گیا۔ جب لوٹا تورومی کو بیڈ پر بینٹھے آنسو بہاتے پایا۔ ہادی دکھ سے اسے دیکھتا کچن میں سے کھانا پلیٹوں میں نکال لایا اور اسکے سامنے بیڈ پر رکھتے خود بھی ساتھ بینٹھ گیا۔ اسے خاموش ہاتھوں کی لکیروں کو گھورتے پا کر وہ خود ہی اپنے ہاتھوں سے چھوٹے چھوٹے نوالے بناتا کہلانے لگا اور خود بھی کھانے لگا۔

کھانے کے بعد رو میصہ بر تن اٹھا کر خود کچن میں دھو کر رکھتی کچھ دیر کچن کی دیواروں پر ہاتھ پھیرتی رہی، وہاں موجود ایک ایک چیز کو چھو کر اپنی ماں کا لمس پانے کی کوشش کرتی رہی۔ کچن کا دروازہ بند کر کے باہر نکلی اور اپنے کپڑے پیک کر کے کافی دیر گھر کو دیکھتی بڑی سی چادر میں خود کو چھپائے روتی ہوئی ہادی کے حصار میں وہاں سے نکلی۔

جب اس نے گھر کا داخلی دروازہ بند کیا تو اسے لگا اسکا دل بند ہو جائے گا۔ اسکے سامنے وہ منظر گھونمنے لگا جب وہ اپنے باپ کے ملازمت سے لوٹنے پر بیل کی آواز پر بھاگ کر دروازہ کھولتی انکے اندر داخل ہوتے ہی لاذ سے ان کے سینے سے لگتی تھی۔

ہارت بیٹ ایسے نہیں روتے پلیز! " ہادی اسکے وجود کو ہچکیوں کی زد میں دیکھ کر ترپتا ہوا اسے اپنے قریب کرتا بولا۔ " ہادی مجھے بہت یاد آرہی ہے اماں ابا کی۔ میں کیا کروں میں ان کے بغیر نہیں جی سکتی۔ " بھیگی آواز میں وہ ہچکیوں کے درمیان بولی۔

ہادی لب بھینچ کر رہ گیا۔ اپنے فلیٹ کے سامنے گاڑی روکتے تین اسٹیپ سیٹھیاں طے کرتے ڈور کھولا اور واپس نیچے آکر ڈکی سے اس کا بیگ نکال کر اس کے لئے دروازہ کھولتے اسے سہارا دے کر باہر لایا۔

فلیٹ کافی خوبصورت تھا پر رو میصہ نے اس پر توجہ ہی نہ دی۔ ہادی اسے لے کر سیدھا ایک روم میں آیا۔ ہادی بیگ نیچے رکھتے ہوئے اسے لے کر بیڈ پر آیا اور احتیاط سے لٹادیا۔

تمہاری طبیعت ٹھیک نہیں، آرام کرو۔ شاباش میری جان کلوزیور آئیز فاست۔ "وہ اسکی دونوں بھیکی پلکوں پر انگلیوں سے "دباوڈا تاپیار سے بولا۔ جھک کر اسکی پیشانی پر لب رکھتے اسکا سر سہلانے لگا۔

اس کے سونے کے بعد اس پر کفر ڈرست کرتے وہ خود کمرے سے باہر لاوئنچ میں آگیا۔

موباٹل کی اسکرین پر لاتعداد کا لزد کھائی دے رہی تھیں۔ سب سے زیادہ کالزا سکے باپ کی تھیں اور ہانیہ کی بھی شاید اس کی مسلسل غیر حاضری پر اس کے باپ نے سب کو پریشان کر دیا تھا۔  
اس نے سب سے پہلے اپنے باپ کو کال کی۔

کہاں ہو گدھے تین دن سے؟ ناکال اٹھا رہے ہونا ہی میسجز کارپلائے دے رہے ہو، مر گئے تھے کیا؟" فواد صاحب کی "دھاڑ موباٹل کے اسپیکر سے گونجی تو وہ لب پھینچ گیا۔

"ڈیڈ! کچھ کام سے شہر سے باہر ہوں، کل آجائیں گا۔" وہ بالوں میں انگلیاں بلا تے ہوئے بولا۔"

بکواس بند کر، ابھی کے ابھی گھر پہنچ۔ مجھے تیری شکل صح گھر میں دکھنی چاہیے ورنہ اچھا نہیں ہو گا۔" فواد صاحب نے غرا کر کال منقطع کر دی۔ ہادی نہایت دلبر داشتہ ہوتا لاوئنچ میں تھری سیٹر صوفے پر بیٹھ گیا اور سر اسکی پشت سے ٹکادیا۔  
ابھی اس نے آنکھیں موندی ہی تھیں کہ اسکی موباٹل پر پھر بیل ہوئی۔ ہادی نے سرخ آنکھیں اٹھا کر دیکھا تو سکرین پر ہنی کالنگ لکھا آرہا تھا، وہ مسکرا دیا۔

جب سے وہ روئی سے ملی تھی اور ہادی نے اس سے معافی مانگی تھی وہ بہت اچھے سے اس سے بات کرنے لگی تھی۔  
دونوں کے درمیان پھر سے پر خلوص دوستی کا رشتہ قائم ہو گیا تھا جسکی ابتداء بے شک ایک بار پھر ہانیہ خان نے کی تھی اور ہادی چوہا نے دل سے اس مخلص رشتے کو قبول کیا تھا۔

اس نے نکاح کرتے وقت ہانیہ کو بتایا تھا۔ اس سے کہا تھا کہ وہ اس کے نکاح میں شریک ہو پر وہ نہ آسکی کیونکہ اس کا بادی گارڈ چھٹی پر چلا گیا تھا اور اس کا مود بھی بگڑا ہوا تھا۔ اس لیے اس نے معدرست کر لی تھی۔

ہادی جانتا تھا اتنا اداس ماحول دیکھ کر اس کا نھا چڑیا جیسا دل پھٹ جاتا۔

یہ وہ لڑکی تھی جو گولیوں کے پیچ سے گزر چکی تھی۔ پر اس کی کمزوری تھی کہ وہ کسی کے انتقال کی بات نہیں سن سکتی تھی نہ ہی اس ماحول میں جاتی تھی۔

اتفاق سے اسکے باپ کے ساتھ جاتے کافی بار وہ بے ہوش ہو چکی تھی۔ کئی کئی دن راتوں کو چیخ چیخ کر اٹھ جاتی اور مسلسل اسٹریس میں رہتی۔

اس لئے حارث صاحب نے اسے اس طرح کے ماحول میں جانے سے روک لیا تھا بلکہ سخت پابندیاں لگائی ہوئیں تھیں اسکے سامنے ایسی بات بھی کرنے سے۔

یہ حقیقت جانتی تھی کہ ایک دن سب کو جانا ہے اس میں ہمت نہیں تھی کسی کو جاتے ہوئے دیکھنے کی۔  
اس نے اپنوں کو جاتے دیکھا تھا اور بس وہی اسکی ساری ہمت چھین چکے تھے۔

کہاں ہو گدھے؟" اس کے اوکے کر کے موبائل کان سے لگانے پر دوسرا طرف سے وہ فواد صاحب کی بھرپور نقل " اتارنے کی کوشش کرتی ہوئی بولی۔

بیہیں ہوں لٹل ڈیڈ! " وہ مسکراتے ہوئے بولا۔ لٹل ڈیڈ پر ہانیہ کھکھلا کر ہنسی۔ "

سچی بتاؤ کہاں ہو؟ یونوانکل بہت غصے میں ہیں۔ تمہیں ڈھونڈتے ڈھونڈتے وہ یہاں آئے تھے۔ مجھ سے پوچھا تمہارے فرینڈز سے کانٹیکٹ کیا۔ یہ تو قم کم از کم تم اپنے ڈیڈ سے تو کوئی بہانہ بناؤ کر جاتے۔ " ہانیہ اسے وہاں کے حالات سے آگاہ کرتی بولی۔ ہادی نے گھر اس انس لیا۔

اب لمبی لمبی سانسیں نہ بھرو۔ یہ بتاؤ، بات کی ان سے یا ابھی سننا باقی ہے؟ " وہ شرارت سے ہونٹ دبا کر بولی۔ " بچپن میں تو نہیں البتہ بعد میں وہ اسکی انسٹ کو انجوائے کرتی تھی۔

کی تھی ابھی یہی سننے کو ملا۔ کہاں ہو گدھے؟ " اس نے منہ بسورا ہانیہ نے قہقہہ لگایا۔ "

دیکھا میں کتنی ماسٹر ہوں۔ اچھا پنی اس ڈپل کو میں کا سنا و کیسی ہے؟ اب ٹھیک ہے؟" اسکے آنکھوں کے سامنے وہ چھوٹی "موئی سی رومیصہ لہرائی اور اسکے ڈپل جسے دیکھنے کے بعد ہانیہ اپنے رخساروں میں انگلیاں لگا کر گڑھے کرنے کی کوشش کرتی تھی۔

"یارا اسکی طبیعت ابھی ٹھیک نہیں۔ میں کیسے اسے اکیلا چھوڑ کر کل ڈیڈ کے سامنے پیش ہو جاؤں۔ میں چاہتا ہوں کہ آج میں "اس کے پاس رکوں۔ نئی جگہ ہے اسے ذرا سنبھلنے تو دیا جائے پر پھر وہی ڈیڈ کا آرڈر۔ اب تم ہی بتاؤ میں کیا کروں مجھے کچھ سمجھ میں نہیں آرہا۔" وہ اکتا یا ہوا بے بی سے بولا ہانیہ کو اس پر ترس سا آیا۔

"میرے پاس ایک آئندیا ہے اگر تم وہاں سے آنے کے بعد میرے لیے فریش اسٹر ابیری لاو تو میں تم سے شیئر کر سکتی" ہوں۔" ہانیہ نے اپنے کیوں نیلز پر پھونک مارتے کھا توہادی کے لبوں پر مسکراہٹ پھیلی۔" آگئیں بھکارن تم اپنی اوقات پر گھر میں اتنی اسٹر ابیریز پڑی ہوں گی وہ کیوں نہیں کھاتی؟" اس نے تنگ کرتے ہوئے کہا" تو بھکارن لفظ پر ہانیہ کی آنکھیں سکڑیں۔

"یو نوہادی چوہاں! تم لاکت، ہی نہیں کہ ہانیہ خان تمہاری مدد کرے۔ آئندہ مجھے اپنی پھٹے اسپیکر جیسی آواز مت سناناورنہ" تمہارا بد ذاتیہ ڈنر بناؤ کر اپنے کتوں کو کھلاؤں گی دفع ہو جاؤ اب۔" وہ دھماڑ کر کال کا ٹگی اور اپنے موبائل کو گھورنے لگی جیسے سارا قصور اسکا ہو۔

کچھ ہی دیر میں ہادی کی کالز پہ کالز آنے لگیں۔ اور وہ مزرے سے موبائل سائیڈ پر رکھ کر لپ اسٹک لبوں پر لگانے لگی وہ مرر میں چھرے کے مختلف پوز بناؤ کر دیکھنے لگی۔ اس نے انگلی میں باڈی گارڈ کی دی ہوئی وہ رنگ پہنی ہوئی تھی پر وہ خود جیسے غائب ہو گیا تھا البتہ اسکی جگہ اسے یونیورسٹی چھوڑنے اور لانے کی ذمہ داری عبد اللہ نے لے لی تھی۔ سوری ہنسی جان! مجھے تمہاری ساری شرطیں منظور ہیں مجھے۔ کیا تم اپنے اس گدھے دوست کو معاف کر سکتی ہو؟" اس نے" تھقہہ لگاتے خود ہی گدھاٹاپ کرتے ہستے ہوئے اسے سینڈ کیا۔

ضرور گدھے صاحب!" ہانیہ نے لکھلاتے ہوئے جواب بھیجا اور اب کی بار اسکی کال پک کر لی۔"

اچھا بتاب کون سا آئیڈیا ہے تمہارے پاس؟" ہادی نے بے تابی سے پوچھا تو دوسری طرف خاموشی چھاگئی۔ ہادی نے "اسکی شرارت سمجھتے دانت پلیسے۔

میں پریشان ہوں اور تمہیں کوئی فکر نہیں اپنے دوست کی ہنسی ویری سیڈ۔" اس نے دکھ سے کہا۔ "سوچنے تو دوبیو قوف۔" وہ اس کی مداخلت پر دانت پلیسٹی بولی۔"

ہیں !!! پر تم نے تو کہا تھا تمہارے پاس آئریڈی ایک آئیڈیا ہے؟" ہادی نے اپنی بھوری آنکھیں حیرت سے پھیلائیں۔" ہاں نا ہے میرے پاس آئیڈیا، میں نے کب کہاں نہیں ہے۔" اس نے ٹشو سے لب صاف کرتے گردن اکڑائی۔" اچھا بتاؤ پھر۔" ہادی اٹھ بیٹھا اور پوری توجہ سے اسے سننے لگا۔ ہانیہ نے گلا کھنکارا۔"

صحیح جب انکل تمہارا پوچھیں گے تو میں کہوں گی کہ تم آج ہمارے گھر اسٹے کر رہے ہو اور تم بھی یہی کہنا۔ ہے ناپھر کمال کا" آئیڈیا۔" اس نے اپنا آئیڈیا سنا کر دادچا ہی پر ہادی جل بھن گیا۔

نہیں یہ کمال کا نہیں اتنا بونگا آئیڈیا صرف ہانیہ خان کا ہو سکتا ہے۔ کمال بیچارہ تو نام میں ہی بدنام ہے۔" وہ بد مزہ ہو کر کہتا" ہانیہ کو لکھلانے پر مجبور کر گیا۔

ہادی نے فون کو گھوری اور کال بند کر دی۔

آئیڈیا اچھا تھا۔ ہادی نے اس پر عمل کرتے حارث صاحب کو کال کی اور انہیں اپنی جھوٹی موٹی دوست والی گھسی پٹی کہانی بتا کر فواد صاحب کو کہہ یا کہ آج وہ حارث صاحب کے یہاں اسٹے کر رہا ہے اس لیے صحیح کچھ لیٹ پہنچے گا۔

آئیڈیا کامیاب ہونے پر وہ خوش ہو کر ہانیہ کیلئے صحیح اسٹرائیری لے جانے کا سوچتے روم میں آیا جہاں اسکی متاع حیات نیند کی آغوش میں تھی۔

ہادی مسکراتا ہوا کوٹ اتار کر ہینگ کرتا پاؤں کو شوز سے آزاد کرو کر بیڈ پر آیا۔

کچھ دیر اسکے مٹے مٹے آنسوؤں والے رخساروں کو دیکھنے کے بعد ہاتھ بڑھایا اور کفر ٹریس سے الگ کرتے اسکی کرمیں ہاتھ ڈال کر اسے اپنی طرف کھینچا۔ گھری نیند میں سوئی رو میصہ سیدھے اسکے چوڑے سینے سے آگئی۔

ہادی نے مسکراتے ہوئے اسکا سراپنے سینے پر رکھتے کمفرٹ درست کیا اور اسے اپنے حصار میں لے کر سو گیا۔  
رومی نے ذرا سی آنکھیں کھولیں اور کسمسائی اور خاموشی سے آنکھیں موند گئی۔ وہ جانتی تھی وہ اپنے کہے کا ضرور پاس رکھ گا۔

\*-----\*

صح اسکی آنکھیں ہادی کی نظروں کی تپش سے کھلی۔ وہ کمسا کر کر وٹ بدل کر آنکھیں مسلتی اسے دیکھنے لگی۔  
ہادی بہوت سا اس حسین منظر کو بڑی چاہ سے دیکھ رہا تھا۔  
آآ۔۔ آپ!!" رومی صہ بو کھلا گئی۔"

لیں ہارت بیٹ میں۔ "اس نے جھک کر محبت سے اسکے ماتھے پر اپنی مہر ثبت کی۔"  
تم واقعی ڈمپل کو کیمین ہو جاناں!" وہ اسکے بال چہرے پر سے سنوارتا بولا۔ رومی اسکی قربت پر اپنی رک رک چلتی سانس "بحال کرنے کی کوشش میں لگ گئی۔ اس کے لمس پر اسکی پیشانی اور گال دک اٹھے تھے۔  
ناشته ریڈی ہے، جب دل چاہے اٹھ کر کھالیں۔" وہ اسکی کمر میں ہاتھ ڈال کر اسے اپنے قریب کرتا بولا۔ رومی شرم سے سرخ پڑ گئی۔

آپ کہیں جا رہے ہیں؟" وہ اس سے نظریں نہیں ملا پا رہی تھی۔"  
ہاں جا رہا ہوں۔ ڈیڈ کی کالز آر، ہی ہیں مسلسل میری غیر موجودگی پر۔" وہ اسکی لرزتی پلکوں پر اپنے لب رکھتا بولا۔" میں یہاں کیسے رہوں گی ہادی ل، وہ بھی اکیلی؟" وہ رونے کو تیار تھی۔"

شش! رونا نہیں، میں شام میں چکر لگاؤں گا اور ہم ڈنر ساتھ کریں گے اگر تم ان پیارے ہاتھوں سے میرے لیے کچھ بناؤ۔" وہ اسکا ہاتھ پکڑ کر لبوں سے لگاتا بولا۔ رومی نے سر ہلا کر اپنا ہاتھ پیچھے کر لیا۔

کچن میں ضرورت کی ہر چیز موجود ہے اور یہاں روم میں بھی اگر پھر بھی ڈر لگے تو اپنے ہادی کو کال کر لینا، تمہیں کوئی ڈریا۔" اکیلا پن محسوس نہیں ہو گا۔" وہ انگلی سے اسکی بھیگتی پلکیں خشک کرتا بولا تو رومی نظریں جھکا گئی۔

ہادی نے اس دلکش منظر کو اپنے دل کے نہاں خانوں میں ہمیشہ کے لیے قید کر لیا۔

ہارت بیٹ! میرا دل کر رہا ہے کہ اس ایک پل میں تمہیں ہزار بار دیکھوں، پھر بھی یہ دل نہ بھرے۔ میں تمہیں بس "دیکھتا جاؤ۔ ایسا کون سا سحر پھونک دیا تھا مجھ پر اس دن کہ میں قید ہو کر غلام بن گیا ہوں تمہارا۔" وہ اسکے چہرے پر جھک کر چھوٹی سی گستاخی کرتا بولا۔

وہ سرا ایسہ سی اسے دیکھنے لگی۔ ہادی کو اپنی بے خودی پر طیش سا آیا۔

سوری!" وہ نادم سا بولا۔"

گھبرانا نہیں ناشتہ وقت پر کر لینا اور کوئی آئے تو دروازہ مت کھولنا۔ ویسے تو ابھی میرے صرف تین دوستوں کو معلوم ہے" کہ میں نکاح کر چکا ہوں تم سے کیونکہ وہ گواہ کے طور پر نکاح میں شامل تھے۔ مگر یہ انہیں بھی نہیں معلوم کہ تم اس وقت کہاں ہو گی۔ پھر بھی میرا یہ دل بہت شدت پسند ہے تمہارے معاملے میں۔ کیا کروں مجبور ہوں اسکے آگے اور یہ تمہارے آگے۔" وہ اسے اپنے حصار میں لیے جب دروازے پر پہنچا تو اسے ہدایات دیتا اپنی کمزوری بھی بتانے لگا۔

رومیصہ خاموش سی سنتر ہی اور آخر میں اس نے سر ہلا دیا تو ہادی ہنس پڑا۔ وہ بھی سمجھتی جھینپ سی گئی۔

تم اتنی گم صم رہو گی رومی تو میں جانہیں سکوں گا جان۔" وہ بے بسی سے اسکے اترے چہرے کو دیکھتا بولا تو رومیصہ نے اپنی بھیگی پلیں اٹھائیں۔

اے کیا ہوا میری جان؟" ہادی نے تڑپ کر اسکا سر سینے سے لگایا۔"

مجھے اکیلے ڈر لگے گا؟" وہ اسکی شرط کو مٹھیوں میں بھینچتے ہوئے بولی۔"

ہادی نے بے بسی سے آنکھیں مچ کر اسکی پشت سہلانی۔

مجھے اپنے دل کے قریب محسوس کرو۔ پھر دیکھنا ڈر کیسے بھاگتا ہے اور میں جلدی ہی کام نبٹا کر لوٹ آؤں گا، اوکے۔" اسکا چہرہ صاف کرتے وہ محبت سے چور لجھ میں گویا ہوا۔ رومی نے اپنی سرخ آنکھیں اٹھائیں۔

پکا؟" وہ بھیگی آواز میں بولی تو ہادی نے مسکراتے ہوئے اسکی پیشانی سے اپنی پیشانی نکل رائی۔"

بالکل پاک ہارت بیٹ!۔ اسکے چوتا وہ اس سے الگ ہوا۔"

اب رونا نہیں، پلیز! مجھے تکلیف ہو گی۔" اسکا چہرہ ٹھوڑی سے پکڑ کر اونجا کرتے بولا۔"

"فی امان اللہ" اور پھر وہ چلا گیا۔ رو میں سہ بمشکل آنکھیں جھپکتے دروازہ لاک کر کے روم میں آئی۔ اسکا وہاں پڑا کوت اٹھا کر سینے سے لگاتی بیٹ پر گر کر پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

ایک سہارا ملتا ہے تو دوسرا چھن جاتا ہے۔" وہ روتی ہوئی اپنی ماں کو یاد کرتی بڑبڑائی۔"

ہادی بے دلی سے ڈرائیونگ کرتا جا رہا تھا ورنہ اسکی آنکھوں کے سامنے بار بار وہ بھیگی آنکھیں آکر اسے بے چین کر دیتی تھیں۔ کاش! اسے لے کر یہاں سے کہیں دور چلا جائے۔

وہ فواد صاحب کی چہرے کی خوش دیکھ کر سمجھ گیا۔ انہیں لگ رہا ہے کہ میں ہانیہ کے قریب رہ کر انکے مقصد کو پورا کر رہا ہوں۔

"یا اللہ! اتنی دولت کی لائچ کسی کو بھی مت دینا۔" وہ اپنے باپ کی آنکھوں میں مستقبل کے حسین ستارے دیکھ کر آکتا گیا۔" وہ فریش ہو کر بغیر ان سے بات کیے آفس چلا گیا۔ وہاں اسکے لئے رکھا پینڈنگ ورک دیکھ کر اسکا سر پھٹنے لگا۔

"رومی! دل تو میرا بھی کرتا ہے شکوے کیلئے پر میں ٹھہر ایک مرد پکھ کھوں گا تو بزدل کھلاوں گا۔" وہ خود کلامی کرتا لیپ "ٹاپ آن کر کے کام میں مصروف ہو گیا۔ پھر اسے دوپہر کا کھانا تو دور رات کا ڈنر بھی یاد نہ رہا کیونکہ اسکا باپ اسے ہار ڈور کر بنانے کیلئے ہمیشہ سر پر سوار رہتا تھا۔

کچھ دن میں ٹینڈر ملک انڈ سٹری پہنچایا جائے گا۔ تم یہیں رہنا ہانیہ کے ساتھ۔ بے شک اسے ڈیٹ پر لے جانا، اسکے ساتھ "زیادہ سے زیادہ وقت گزارو۔" فواد صاحب اسے سمجھاتے ہوئے بولے۔

فواد صاحب کی بات پر اس نے حیرت سے دیکھا۔

جانا تو تھا اسے رومی کے پاس اس لئے انکی ہدایات پر سرا اثبات میں ہلا دیا۔

رات کے بارہ بجے کے قریب وہ کمر سیدھی کرنے کیلئے لیٹا تو موبائل اٹھا کر دھڑکتے دل سے رومی کا نمبر ڈائل کیا پر دوسری طرف کال پک نہ کرنے پر اسکا دل تڑپ کر رہ گیا۔

یا اللہ رحم! اسے اپنے حفظ و امان میں رکھنا۔ "وہ دعا مانگتا ہوا اپس چیز پر بیٹھا اور ایک فائل اٹھا۔ سامنے پڑے لیپ " ٹاپ میں اس فائل میں درج ڈیٹیلز کو سیو کرنے لگا۔

\*-----\*

دن کا اجالہ ڈھلا تورات کی سیاہ چادر چاروں طرف پھیل گئی۔ اس تاریکی میں سفید لبادہ اوڑھ کر چلنے والے خود کو فرشتہ صفت کا خطاب دلوانے والے بھیڑیے دن میں ملک کے خیر خواہ اور اس رات کی سیاہی میں سیاہ لبادہ اوڑھ کر دشمنوں کے ساتھ مل کر ملک کی جڑوں کو دیمک کی طرح چاٹنے اسکی جڑیں کھو کھلی کر ہے تھے۔ سیاہ بھیڑیے بن کر حیوانوں سے ہاتھ ملاتے ایک ہی وقت میں دو طرح کے روپ لیے بیٹھے تھے۔

ایک وہ جو صحیح کے اجائے میں ملک کا سب سے بڑا خیر خواہ، دوسرا وہ جورات کے اندر ہیرے میں شیطان بن جاتا تھا۔ جو دولت کی ہوس میں اپنے ہی وطن کی جڑیں کاٹنے کی کوشش میں اندر ہے بن جاتے۔

یہ فارم ہاؤس آبادی سے دور نسبتاً سنسان علاقے میں تھا۔ جس کے ساتھ ہی ایک بر اسما گودام بننا ہوا تھا۔ جہاں آہستہ آہستہ اسلحہ جمع ہوتا اور پھر وہاں سے ٹرک میں بھر کر راتوں رات شپ میں کہیں روانہ کیا جاتا تھا۔

چند لوگوں کے گروہ پر مشتمل انکے کام کی رفتار بہت تیز تھی۔

یہ اسلحہ دو جگہوں پر پہنچایا جاتا تھا۔ ایک غیر ممالک میں دوسرا دھشتگردوں میں مگر اسکی اسم گلنگ کا انکار استہ ایک ہی تھا اور وہ تھا بحری راستہ۔ جہاں سے اس غیر قانونی اسلحہ کی اسم گلنگ اس قدر صفائی سے ہوتی جیسے کسی غیبی مخلوق کا کام ہو اور یہاں سے بہزادے اندازہ لگایا کہ اس بڑے پیمانے پر نہایت رازداری و منظم طریقے سے ہونے والا یہ کام صرف ہوم فلستر کا تو نہیں ہو سکتا۔ ضرور کچھ دوسری بیر و فی طاقتیں بھی اس میں شامل ہوں گی۔

جب وہ حارث صاحب کے ساتھ یہاں پہنچا تو وہاں کمشنر اور بزنس مین فواد چوہان کو دیکھ کر وہ تحریر ان رہ گیا۔

انہوں نے اسکا سری سا ویکم کیا۔

ان دونوں کے انداز سے اسے جلد ہی اس بات کا اندازہ ہو گیا کہ وہ صرف حارث صاحب کی وجہ سے اس اسم گنگ کا حصہ بنائے ہوئے اس سے کوئی بھی یہاں مطمئن نہیں تھا۔

کمشنر کو تو وہ جانتا تھا جب حارث صاحب کو اس نے حادث سے بچایا تھا تب ہسپتال میں کیسے الٹے سیدھے سوالات سے اسے زچ کر رہا تھا۔

باقی ایس پی زیر سے اسکی ملاقات اس ٹیکسٹ میں ہوئی تھی جس میں اس نے پہلا نشانہ اسکے سیاہ منہ کو بنایا تھا۔

بہزاد کا یہ دوسرا اچکر تھا۔ ایک اسلحہ سے بھر اڑک پہنچانے والے ایس پی زیر کے ساتھ گیا تھا۔

ایس پی کی اطلاع کے مطابق جہاں وہ ٹرک پہنچا کر آئے تھے وہ دنیا کے ہائی لیوں دہشتگرد تھے۔ جنہیں ہر دو ماہ بعد ایک اسلحہ سے بھر اڑک پہنچایا جاتا تھا۔

ہاں یہ وہی ایس پی زیر تھا جو شاید حسد میں اسکی جان لینے کی پوری کوشش کر چکا تھا۔ بہزاد نے اسے دیکھ کر حارث صاحب سے پوچھا تو انہوں نے کہا وہ تمہارا ایک چھوٹا سا ٹیکسٹ تھا جس کا میں تمہیں پہلے بتا چکا ہوں۔

یہ سن کر بہزاد خاموش ہو گیا۔ ویسے بھی وہ کو نساذر گیا تھا۔ اسے تو بس حارث صاحب کی فکر تھی کہ انکے سفید کپڑوں پر سیاہ دھبہ نہ لگ جائے۔ باقی وہ تو تھا ہی سڑک چھاپ لو فر اگر اس پر ہزار داغ بھی لگ جاتے تو خیر تھی۔ وہ اپنی بائیک پر بیٹھا سامنے ٹرک میں بھرتے اسلحہ کو دیکھ رہا تھا۔

جس طرح مشکل وقت میں حارث صاحب نے پیسے دے کر بہزاد کا ساتھ دیا تھا، وہ انکا بہت مشکور تھا۔ مولوی صاحب کا آپ پریشن کامیابی سے ہو گیا تھا اور انکی دواوں، گھر کے خرچ کے بعد جو پیسے نپے اس سے بہزاد نے انکے بیٹے کو گلی میں ایک جگہ لے کر وہاں اسے چھوٹی سی دکان کھلوادی تھی۔

جس سے اتنا ہو جاتا تھا کہ وہ اپنا گھر عزت کے ساتھ چلا سکیں۔

مولوی صاحب اور انگلی بیگم نے اسے بہت دعائیں دیں بلکہ اسکا دوست انور تو بھیارے بھیارے کہہ کر اس کے صدقے لے رہا تھا۔ بہزاد اس کی حرکت پر قہقہہ لگادیتا۔

پران کھوکھلے قہقہوں کے اندر چھپے زخم تو وہ خود ہی جانتا تھا۔ کیا حال ہو گا اب اسکا؟ کس راہ کا مسافر بن گیا تھا وہ؟ اس راہ پر پہلا قدم رکھتے اس نے خود کو بہت کوسا مگر پھر یہاں اسکے پاس مضبوط دلیل تھی کہ اگر مولوی کی جگہ اسکا باپ بھی ہوتا تو شاید انگلی زندگی بچانے کیلئے بھی وہ کچھ بھی کر جاتا تو کیا تپتی دھوپ میں سر پر سایہ بننے والے مولوی کیلئے وہ کچھ ناکرتا؟ یہاں پر آکر اسکا دل مطمئن ہو جاتا۔

ویسے بھی اسے تو صرف ایک ڈامنڈ رنگ لینی تھی پھر وہ اپنی میڈم کی انگلی میں وہ رنگ پہنا کر اپنے سر سے اسکا ہاتھ مانگے گا اور پھر یہاں آکر ایک بڑا سادر دنाक امتحان ہو گا وہ جانتا تھا۔

حارث صاحب اسکی سیاہ چمکتی آنکھوں پر سر سری سی نظر ڈال کر فواد اور کمشنز سے باتوں میں مشغول ہو گئے۔

"اتنی خطرناک قلابازیاں کہاں سے سیکھیں؟" ایس پی زیر ہاتھ میں اسٹک گھماتے اسکے پاس آئے۔ اسکے لمبے بالوں والی پونی اور گھنی داڑھی موچھوں پر نظر ڈالی۔ سیاہ سلیو لیس بنیان چوڑے سینے سے چپکی ہوئی تھی۔ اس نے پرانی سی بیلو پینٹ کے ساتھ پرانے شوز پہنے ہوئے تھے۔

اسکے مضبوط مسلزا سکی سفید رنگت کی وجہ سے چمک رہے تھے جن سے ایس پی متاثر ہوئے بغیر نہ رہ سکا۔

ٹیلنٹ، اندر کا ہنر، بازی، شترنج اور شترنج کو دیکھ کر کھلاڑی خود میدان میں آ جاتا ہے۔ اسے لانے کی ضرورت نہیں" پڑتی اور یہاں سیکھا نہیں جاتا بس کھیل کو دیکھ کر کھیلا جاتا ہے۔ "وہ ذو معنی لمحے میں بولا۔

زیر نے ایک بار پھر گھری نظروں سے سر سے پاؤں تک اسے دیکھا۔ اس کی آنکھیں سیاہ چمکیلی سی تھیں۔ وہ انسان تھا یا فریب؟

تمہارے کہنے کا مطلب ہے کہ یہاں تمہیں لا یا نہیں گیا؟ اس شترنج کے کھیل میں تم خود آئے ہو؟" اس نے تمسخر سے پوچھا۔

نظر نظر کی بات ہے۔ "وہ کہہ کر حارث صاحب کی طرف دیکھنے لگا۔"

انٹر سٹنگ۔ "وہ نہسا، جیسے اسکا مذاق بنایا ہو۔" ویسے یہ تم ہر بیس سینڈ کے وقفہ کے بعد پلکیں کیوں جھپک رہے ہو؟ "اس" نے جیسے بہزاد کو گھیرا۔

دماغ اچھا ہے تمہارے پاس۔ پر یہاں وقفہ بیس کا نہیں تیس کا ہے۔ "وہ مسکرا یا۔"

یہ اتنا وقفہ کس خوشی میں لے رہے ہو؟ "وہ غصے سے پوچھنے لگا ب کی بارا سکے لجھ کے تیکھے پن پر بہزاد نے ناگواری سے اسے دیکھا۔

اس کھیل میں آنے سے پہلے میں باڑی گارڈ تھا۔ باڑی گارڈ کی آنکھیں ہر تیس سینڈ کا وقفہ لیتی چھپکتی ہیں اور ان تیس سینڈ میں وہ سامنے والے کے میلے من کی روح تک کو چھلنی کر دیتی ہیں اور اب مجھے لگتا ہے تم مجھ پر رسروچ کرنے کے بجائے اپنے کام پر دھیان دو گے تو کامیابی حاصل کرو گے ورنہ حسد سب کا باپ ہے۔ وہ اس کامنہ سرخ کرتا وہاں سے آگے بڑھ گیا۔

موقع ملے تو تجھے ایسا سبق سکھاؤں گا کہ نانی خود بخود سامنے آجائے گی۔ وہ مٹھیاں بھیجن کر بولا۔

کچھ ہی دیر میں ٹرک تیار تھے اور ڈرائیور اپنی سیٹ پر بیٹھے اشارہ ملنے کے منتظر تھے۔

جس طرح تم ایک بہترین باڑی گارڈ ہو۔ مجھے امید ہے تم ایک بہترین پارٹر بھی ثابت ہو گے۔ "حارث خان نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتے ہوئے کہا۔ بہزاد نے مسکرا کر سر خم کو دیا۔

ان شاء اللہ! "وہ بولا اور بغیر کمشنر یا فواد چوہان کی طرف دیکھے اپنی بائیک پر بیٹھا۔ اگلے ہی پل ٹرک کے پیچے پیچھے اسکی" بائیک ہوا سے باتیں کرتے ہوئے گزر گئی۔

مجھے یہ بندہ بہت مشکوک لگتا ہے سر آگے آپکی مرضی۔ زیر، حارث خان سے کہتا اپنی گاڑی میں آبیٹھا اور انکے پیچھے ہی" وہاں سے نکلا۔

حارث! "فواد نے کچھ کہنا چاہا مگر حارث خان نے ہاتھ اٹھا کر اسے چپ کر واڈیا۔"

تم براک ڈینسل کو ہمارے پیچ لائے میں نے کچھ کہا فواد؟" انہوں نے چھتے ہوئے لبھے میں پوچھا۔  
کمشنر خاموش تھا۔

"وہ مر گیا ہے حارت؟" وہ میرا دوست تھا۔ میں اسے جانتا تھا اور تم بھی۔ اس نے ہمیں یہ سارا راستہ دکھایا اور نہ تم اس طرح ہوم منستر ہوتے نہ ہی میں بزنس میں اور نہ ہی ہمارا یہ خواب پورا ہوتا۔ "فواد چوہان غصے سے بولے۔

وہ اب مر گیا ہے تو اسکی جگہ کسی کو تولینی تھی۔ اس کے لیے میرا بادی گارڈ کیوں نہیں؟ جبکہ اسکا ٹیکسٹ تم سب لے چکے۔  
ہو اور وہ بہت آسانی سے اسے پاس کر کے نکل گیا۔ بہادری جو ہر انسان میں نہیں پائی جاتی نا ہی یہ براک میں تھی جو بہت ہی آسان موت مارا گیا اور میں جانتا ہوں تمہیں چھن کیوں ہو رہی ہے چوہان! اسی جگہ تمہاری طرف سے آدمی آتا تو تم خوش ہوتے پر میری طرف سے آیا تو تمہیں اختلاف ہو رہے ہیں۔ بس فواد اب میں کچھ نہیں سنوں گا۔ وہ چھ کر بولتے اپنی گاڑی میں بیٹھے۔ کمشنر بھاگ کر ڈرائیونگ سیٹ پر آیا۔

فواد چوہان شاک کی کیفیت میں اسکی بد گمانی دیکھی۔ پھر سر جھٹک دیا۔ میری بلا سے جاؤ بھاڑ میں منستر۔ "وہ کہتا ہوا اپنی گاڑی میں بیٹھا اور وہاں سے نکل گیا۔

رات کے تقریباً ڈھائی بجے وہ بندر گاہ پہنچ۔ بہزاد بائیک سے اتر کر کھڑا ہو گیا اور آس پاس دیکھنے لگا۔  
وہاں موجود کچھ بحری جہاز کے لنگر ڈل رہے تھے تو کچھ پر لوڈنگ ہو رہی تھی۔

جب وہ شپ پر اپنی میڈم کے ساتھ پارٹی میں گیا تھا تو ماحول بہت پر سکون اور پر رونق ساتھا۔ اس کے بر عکس اس وقت یہاں کچھ بھیڑ تھی کچھ لوگ جو لوڈنگ کروارے تھے۔ فضائیں مجھلیوں کی بو کے ساتھ مختلف مشینوں کی بو بھی شامل تھی۔

وہاں موجود لوگوں کو دیکھ کر لگ رہا تھا جیسے سارے کام معمول کے مطابق ہو رہے ہوں انہیں ضبط کا کڑا امتحان لینے والی اس بو سے فرق نہیں پڑتا تھا۔

انکے دو ٹرک آکر رکے تو کچھ فاصلے پر کھڑے تین آدمی انہیں دیکھ کر ہاتھ ہلاتے ہوئے آگے بڑھے۔

شپ کے جانے پر فضامیں سائرن کی آواز پر بہزاد نے اکتا کر دیکھا، جس پر زبیر طنزیہ ہنس پڑا۔  
وہ تینوں آدمی آپس میں کچھ بولتے ہوئے آرہے تھے۔ انہیں دیکھ کر زبیر آگے بڑھا۔ ہاتھ ملانے کیلئے مگر وہ اسے نظر انداز کرتے ہوئے نیزار سے کھڑے بہزاد سے ہاتھ ملانے لگے۔

ویکلم بادی گارڈ! ہمیں خوشی ہوئی تم سے مل کر۔ ”انہوں نے اس کی جسامت اور بادی کو دیکھتے خاص کر کے ”بادی“ گارڈ“ پر زور دیا۔ تینوں نے باری باری گرموجو شی سے ہاتھ ملا کر اپنی خوشی کا اظہار کیا۔

زبیر کا چہرہ خود کو نظر انداز کیے جانے پر سرخ پڑ گیا۔ وہ ضبط کیے کھڑا تھا۔

جب وہ مسکرا کر اس کی طرف پلٹے تو وہ روکھے انداز میں سرسری ساملا اور انہیں جلدی سے پیٹیاں جہاز میں لوڈ کروانے کا حکم دیتے اپنی گاڑی میں بیٹھ گیا۔

وہ سر ہلاتے اپنے آدمیوں کو بلانے لگے اور آدھے گھنٹے میں انہوں نے دونوں ٹرک خالی کر دئے۔ ٹرک ڈرائیور اپنا ٹرک لے کر وہاں سے روانہ ہو گئے۔

کام سے فارغ ہو کر انہوں نے بہزاد کو ساتھ چلنے کا اشارہ کیا۔

یہ سب حارث صاحب کی ہدایات تھی کہ اسے کسی قسم کی تکلیف نہیں ہونی چاہیے۔

وہ اب فواد کی ضد میں بہزاد کو بہترین سے بہترین پروٹوکول دے رہے تھے۔ جس سے بہزاد انجان نہیں تھا۔  
جہاز کے دروازے بند ہو رہے تھے اور اسے سٹارٹ کیا گیا۔ بہزاد خاموش ساری لینگ کے قریب کھڑا ہو گیا اور دوسرے جہازوں کو دیکھنے لگا۔

اس پورے راستے کے دوران ان تین آدمیوں سے اس کی اچھی خاصی دوستی ہو گئی تھی۔

وہ باقیں کرتے ساتھ سموکنگ بھی کر رہے تھے۔

نیوی کی چینگ کے دوران وہ کچھ گھبر اگیا پر اس نے ظاہر ہونے نہیں دیا۔ انہیں ان تینوں ساتھیوں نے۔ وہ چاروں باعتماد ہو کر کھڑے تھے۔

چینگ کے بعد ہرے سائز پر انہیں جانے کی اجازت ملی تو جہاز آگے اپنی منزل کی طرف بڑھا۔ بہزاد نے مال کا پوچھا تو اسے بتایا گیا کہ نیچے تھے خانے میں ہے اور اوپر کھی برف کی پیٹیوں میں مجھلیاں اور دیگر فروخت کرنے والا سامان۔

اسے یہ بھی معلوم ہوا کہ یہاں وہ تو صرف اسلحہ کی اسمگلنگ کرتے ہیں پر کچھ ایسے بھی جہاز موجود تھے جن میں لڑکیوں کی اسمگلنگ کی جاتی تھی۔

بہزاد سن کر جیران ہوا اور اس کی جیران شکل پر وہ ہنس پڑے۔

تینوں نے کہا ویسے بھی اب تُو ہمارے ساتھ ہے تجھے دکھائیں گے اور اپنی آنکھوں سے دیکھنا اور پھر یقین کرنا۔ سلمان اور اسلم دونوں بھائی تھے، مشتاق انکا کزن تھا۔

براک ڈینل کی موت کا انہیں کافی دکھ ہوا تھا پر وہ اس شخص سے خوش نہیں تھے۔ جس طرح وہ اس وقت بہزاد سے باعث کر رہے تھے۔

وہ ان سے ان کے پاسٹ کے بارے میں پوچھنے لگاتا ب اسے معلوم ہوا کہ یہ جہاز حارث خان کا ہے اور ان کے نام پر ہے۔ اصل مالک حارث خان ہے اس بھری جہاز کا۔

صحح کا اجالہ پھیلنے لگاتا ب وہ اپنی منزل پر پہنچے۔ سامان واپس جہاز سے نکال کر ٹرک میں لوڈنگ ہونے لگی۔ اس کے بعد مال چیک کر کے اسے اوکے کا سائنس دیتے حارث صاحب سے بات کی گئی۔ فواد خان کے اکاؤنٹ میں پیسے ڈلوانے کا کہا۔ تب حارث صاحب نے فواد صاحب کے اکاؤنٹ میں صحیخنے کے بجائے بہزاد کے اکاؤنٹ میں رقم صحیخنے کا کہا۔ بہزاد بہت جیران ہوا حارث خان کے اس قدم پر۔

اب تو فواد چوہان اور بھی بد گمان ہو گا اس سے اور ضرور راستے سے ہٹانے کیلئے کچھ کرے گا۔

وہاں ایک دن گزار کر وہ رات میں واپسی کیلئے روانہ ہوئے۔

بہزاد کا اتنا دل کیا کہ وہاں اسکی میڈم ہوتی تو اس خوبصورت حسین ماحدول کو اس کے ساتھ محسوس کرتا۔

وہ کتنی خوش ہوتیں۔ "وہ سوچتے سوچتے ہنس پڑا۔ دل کیا کہ کال کرے پر پھر اپنا وعدہ یاد آیا۔ جب تک ڈائمنڈ کی رنگ" نہیں لے لیتا وہ اس سے بات نہیں کرے گا نہ ہی اسکے سامنے جائے گا۔

حارت صاحب سے پہلے بات کر کے اس نے باڑی گارڈ کی نوکری سے چھٹی لی تھی اتنے دنوں کی جب تک کہ وہ اپنی میڈم کے لیے ڈائمنڈ رنگ نہیں لے لیتا۔

\*-----\*

حارت صاحب اس وقت لان میں بیٹھے اپنی بیٹی کے ساتھ چائے سے لطف اندوز ہوتے ظفر ملک کی کال کے بارے میں سوچ رہے تھے۔

وہ ان کے گھر ڈنر پر آرہے تھے اور حارت صاحب کی سمجھ میں نہیں آرہا تھا کہ کیسے اور کیا جواب دیں۔ اب وہ اتنے نا سمجھ نہیں تھے کہ اس بات کا اشارہ نہ سمجھتے۔ کتنا حسین موقع تھا ان کے لیے پرنسپ میں فواد اور ہادی۔۔۔ انہوں نے اپنی بیٹی کو دیکھا جو اپنے دوچھوٹے سفید ڈاگز کو کھانا کھلا دے رہی تھی۔

"ہنی!" کچھ سوچ کر انہوں نے پکارا۔

"لیں ڈیڈ!" وہ مسکرا کر انہیں دیکھنے لگی۔"

بیٹا! ہادی تمہیں پسند ہے؟ دل سے بتاؤ۔" کچھ توقف کے بعد انہوں نے سوالیہ نظر وہیں سے ہانیہ کو دیکھا۔"

اس وقت لان میں ہانیہ اور وہ خود موجود تھے۔ گارڈز دور کھڑے تھے تو اپنی الجھن وہ جلد ہی ختم کرنا چاہتے تھے۔ اس سوال پر ہانیہ نے ٹھٹھک کر اپنے ڈیڈ کو دیکھا۔ انہیں خود کو تکتا پا کروہ نظریں پھیر کر اپنے چھوٹے پیپر زکی بیٹھ پر اپنی مخروتی انگلیاں پھیرنے لگی۔

اسکے سامنے بہزاد کا چہرہ گھوم گیا اور لبوں پر خود بخود مسکراہٹ در آئی۔

"ہنی!" حارت صاحب اسے خاموش دیکھ کر دوبارہ سے پکارنے لگے۔"

بہرام ملک انکی بیٹی کی قسمت میں آئے تو اور انہیں رب سے کیا چاہیے تھا، اپنی بیٹی کے مستقبل سے وہ بے فکر ہو جاتے۔

اب حارث صاحب جلد از جلد اپنے فرض سے سکدوش ہونا چاہتے تھے۔  
وہ ہادی کا کترانا اپنی بیٹی سے دیکھ رہے تھے۔ وہ اس سے بھاگ رہا تھا۔ اگر فواد صاحب آتے تو آجاتا ورنہ مہینے بیت جاتے  
تھے وہ اس طرف منہ نہ کرتا اور اب حارث صاحب کو پچھتا وے ہو رہے تھے کہ انہوں نے کیوں فواد صاحب کے کہنے پر  
اس سے رشتہ جوڑا۔ دوستی تک محمد و درکھتے تو اچھا تھا۔

ویسے بھی ابھی زیادہ دیر نہیں ہوئی تھی۔ وہ ہادی کے کترانے کی وجہ بنا کر فواد صاحب کے سامنے پیش کر سکتے تھے۔ پر اس  
سے پہلے وہ اپنی بیٹی کی رضاپوچھنا چاہتے تھے۔

یہاں آؤ ہانیہ!" حارث صاحب نے صوفے پر جگہ بناتے ہوئے کپ ٹیبل پر رکھا اور اسکے گرد اپنے بازو پھیلائے۔ بلیو"  
اسکرٹ اور ریڈی شرٹ میں ملبوس ہانیہ مسکراتی ہوئی اٹھ کر انکے پاس آئی۔

اب بتاؤ میری جان کہ تمہیں ہادی پسند ہے یا نہیں؟ کسی بات کی زبردستی نہیں، ناہی میں تم پر کسی قسم کا دباؤ دے رہا"  
ہوں۔ اپنے دل سے بتاؤ کہ کیا تمہیں ہادی لا کف پار ٹنر کے روپ میں پسند ہے۔" وہ محبت سے پوچھ رہے تھے۔  
وہ بالکل اپنی ماں پر گئی تھی معصوم، خاموش اور پیاری سی۔

وہ اپنی بیٹی کو دیکھ دیکھ کر تو جیتے تھے۔ اب اگر اسکی زندگی اسے ناپسند شخص کے ساتھ دیں گے تو کیا فائدہ انکی ایسی محبت کا۔  
نہیں ڈیڈ! مجھے ہادی نہیں پسند بالکل بھی۔ یہ میں نے صرف آپ کی خوشی کی خاطر ہاں کی تھی ورنہ مجھے اپنے لا کف پار ٹنر" کی صورت میں ہادی قطعی نہیں منظور۔" بڑی جرات سے کہتی وہ خاموش ہو گئی۔

ہانیہ نے سوچ لیا تھا جب وہ ہادی کو پسند نہیں کرتی اور اپنے باڈی گارڈ کو لائک کرتی تھی۔ اپنے لا کف پار ٹنر کی صورت میں  
بہزاد کو دیکھنا چاہتی ہے تھی تو پھر جب قسمت موقع دے رہی تھی تو وہ کیوں ضائع کرتی۔ اس لیے اس نے اپنی ناپسندیدگی  
کا اظہار بغیر ہچکچائے کر دیا۔

وہ ڈرپوک یادبو قسم کی لڑکی تھی اور زیادہ کافیڈنس اسے اپنے بیری سے ملا تھا۔

بہادر و نذر قسم کی لڑکی تھی اور زیادہ کافیڈنس اسے اپنے بیری سے ملا تھا۔

حارت صاحب کو خاموش دیکھ کروہ پریشان سی انہیں دیکھنے لگی۔ وہ انہیں ہرٹ نہیں کرنا چاہتی تھی پر جب انہوں نے پوچھ لیا تھا تو پھر وہ کیوں اپنے دل کی بات نابتاتی۔ آخر مار نہیں تھی تو باپ ہی تو سب کچھ تھا اسکے لئے۔ ایم سوری! " وہ سر جھکائے بولی۔ حارت صاحب اپنی سوچوں سے نکل کر اسے دیکھنے لگے۔ "

" وہ کیوں؟ " انہوں نے محبت سے پوچھا۔ "

آپکو ہرٹ کیا نامیرے انکار نہیں کرنا چاہتا تو تم خاموشی سے میری خاطر نالپسندیدہ زندگی گزار تیں۔ " ہانیہ انہیں دیکھنے لگی۔ "

نہیں ہرگز نہیں کس نے کہا؟ " وہ مسکراتے ہوئے بولے۔ "

تو آپ خاموش کیوں ہو گئے؟ " وہ انکا ہاتھ محبت سے چومتی گویا ہوئی۔ "

بس سوچ رہا تھا کہ آج اگر میں کچھ نہ پوچھتا تو تم خاموشی سے میری خاطر نالپسندیدہ زندگی گزار تیں۔ کتنا خود غرض تھا" میں، بس انہی خیالوں میں ہوں۔ ناراض نہیں ہوں۔ " وہ پر سوچ سے بولے اور ہانیہ کا سر سینے سے لگایا۔

ڈیڈ! آپکے لئے میری جان بھی حاضر ہے۔ " حارت صاحب نے مسکراتے ہوئے محبت سے سر ہلا کیا۔ "

آپ سے کچھ بات کرنی ہے ناراض تو نہیں ہوں گے؟ " کچھ توقف کے بعد جب ہانیہ نے دیکھا کہ سب ٹھیک ہو رہا ہے تو وہ اپنے نکاح والی بات بھی ان سے شیئر کرنا چاہتی تھی۔ ویسے بھی ہادی نے تورو میصہ سے نکاح کر لیا تھا اور اسکے ڈیڈ کو بھی معلوم ہو گیا تھا کہ وہ ہادی کو پسند نہیں کرتی۔ اب انہیں اس سچ سے انجان رکھنا اسے بوجھ لگنے لگا تھا۔

وہ یوں پریشان سے سوچ میں گم رہتے تو ہانیہ بے چین ہو جاتی تھی۔ وہ اب تک صرف ہادی کی وجہ سے خاموش تھی۔ پر اب یہ مسئلہ دونوں طرف سے حل ہو گیا تھا تو کس بات کا خوف ہوتا ہے۔

حارت صاحب نے سر ہلا کر اسے اجازت دی تو ہانیہ گلا کھنکار کر انکی طرف مڑی

ڈیڈ! وہ اس رات میں نے کہا تھا کہ میرا نکاح ہو گیا ہے۔ کوئی روم میں آیا تھا، جس نے مجھ سے نکاح کر لیا۔ تو ڈیڈ! وہ سب ایک جھوٹ تھا۔ دراصل وہ میرا برخواب تھا۔ جس کا کافی دن بعد مجھے احساس ہوا کہ یہ سب ایک خواب تھا، میرا وہم تھا۔ یہ بھی ان برے خوابوں میں سے ایک تھا۔ آئی ایم سوری میں نے آپ کو کافی تنگ کیا۔ " وہ شرمندہ سی سر جھکا کر کہنے لگی۔

حارت صاحب کے دل میں جس بات کی بڑی خش تھی کہ کون تھا وہ شخص، جس نے ان کی بیٹی کی زندگی کی خوشیاں چھیننی چاہی تھیں۔ ہانیہ کے منہ سے اتنے عرصے بعد جھوٹ سن کر وہ ساکت رہ گئے۔

انہیں سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ وہ اس خبر پر خوش ہوں یا اپنی بیٹی کو ایک زوردار تھپٹ ماریں اور احساس دلائیں کہ جب اسے احساس ہو گیا تھا تو انھیں کیوں نہیں بتایا؟ کیوں اتنا خوفزدہ رکھا؟؟

پر وہ خاموش تھے۔ کچھ نہیں کر سکتے تھے البتہ انکے چہرے پر مسکراہٹ لوٹ آئی تھی۔

چلیں بیٹا! رات میں ڈنر پر اچھا ساتیار ہونا کچھ خاص مہماں آرہے ہیں گھر پر۔ "وہ محبت سے اسکا ماتھا چوم کر بولے۔ ہانیہ جو" انکی طرف سے کسی سخت کارروائی کی منتظر تھی۔ ان کے اسکے ماتھے پر بوسہ دینے سے اسکی آنکھیں نم ہو گئیں۔ آئی ایم سوری ڈیڈ! مجھے ایسا نہیں کرنا چاہئے تھا۔ "وہ روتی ہوئی انکے گلے لگ گئی۔"

وہ چاہ کر بھی حارت صاحب کو پورا سچ نہیں بتا سکی کہ صرف نکاح نہیں ہوا تھا۔ اسکے روم میں تو بہرام ملک آیا تھا۔ گن پاؤٹ پر سائیں بھی لئے تھے البتہ وہ صرف اسکا نکاح رکوانے کیلئے تھا پر ایک گناہ تو تھا ناجو اس "ورلڈ فیمس داکمینہ بزنس کے کیڑے" نے انجام دیا تھا۔

اُس اوکے، کوئی بات نہیں۔ جو ہوا اچھا ہوا۔ اس میں ہی بھلانی تھی آپ کی ورنہ ہمیں کیسے معلوم ہوتا کہ ہماری بیٹی جبرا کا رشتہ باندھ رہی۔ ہمیں خوشی ہوئی یہ سن کر۔ "وہ اس کا سر سہلاتے بولے اور ہانیہ کو بھی احساس ہوا کہ اس آدمی نے جو کیا اس سے تو اس کا ہی فائدہ ہوا تھا۔

اگر وہ ایسا نہ کرتا تو اس کے لئے کیسے باڈی گارڈ آتا کیسے اسکا نکاح رکتا۔

بہر حال اس ورلڈ فیمس کمینے آدمی کا جو بھی مقصد تھا، وہ جائے بھاڑ میں۔ اس کا مسئلہ ہو حل ہو گیا تھا اور اسے کیا چاہیے تھا۔ ڈیڈ! باڈی گارڈ کہاں گیا؟" وہ بہزاد کی کمی کو شدت سے محسوس کرتی تھی۔"

پتا نہیں کیوں اس والڈ میں کو اس کی یاد نہیں آ رہی تھی اور یہاں وہ اس کے دیدار کیلئے ترپ رہی تھی۔ اس جنگل کو کوئی" احساس نہیں تھا۔" پورچ میں کھڑی گاڑی کی ڈرائیور نگ سیٹ کو مسلسل خالی دیکھتے وہ اداس ہوئی۔

بیٹا وہ کچھ کام میں مصروف ہے۔ اگر تمہیں شانپنگ کیلئے جانا ہے تو عبد اللہ کو بلا لو، بہزاد بھی جلد ہی آجائے گا۔ ”وہ خالی“ کپڑے میں رکھتے ہو لے۔ ہانیہ دن بے دن بڑھتے دنوں کو ادائی و پڑ مردگی سے گزارتی جیسے ہجر کے موسم کاٹ رہی تھی۔

اس نے عبد اللہ سے کہا تھا کہ بہزاد کی طرف چلے پر اس نے معدرت کرتے کہا کہ پچھلی بار کا سر کو معلوم ہو گیا تھا بے بی اور انہوں نے سختی سے منع کیا تھا آپ کو وہاں لے کر جانے سے۔

ہانیہ کچھ کہے بغیر دل مسوں کر رہ گئی۔ یہ تو شکر تھا کہ اسکے ڈیڈ نے اس سے باز پرس نہیں کی۔

حارت صاحب نے اسمگلنگ کے سارے معاملات بہزاد کے حوالے کیے ہوئے تھے۔ وہ بری طرح اس میں پھنسا ہوا تھا۔ وہ کافی اچھے طریقے سے سنبھال رہا تھا بلکہ ڈیل بھی بہت بہترین انداز میں بڑھا رہا تھا۔۔۔

حارت صاحب کو گلتا تھا اگر وہ ایسے ہی کام کرتا رہا تو وہ لوگ جو پندرہ سال کے عرصے میں ایک سے دو، دو سے تین ٹرک تک پہنچتے ہیں۔ یہ لڑکا انہیں دنوں میں آسمانوں تک پہنچا دے گا۔

وہ یہ بھی جانتے تھے بہزاد کی تیز رفتاری سے فواد جل رہا ہو گا اور اب اسے برائک کی موت کا بھی افسوس ہو رہا ہو گا پر وہ اب کچھ نہیں کر سکتے۔

حارت، فواد کا خوف جانتے تھے۔ وہ سمجھتے تھے اگر بہزاد ان کے ساتھ کام میں آگیا تو وہ سڑک چھاپ لڑکا اول تو امیر بن جائے گا دوسرا ایسا نہ ہو کہ حارت اسے اپنی بیٹی، ہی تھما کر بادی گارڈ سے داما دبنالے۔

حارت صاحب کو ان کی سوچ پر ہنسی آتی تھی۔ کیسی بچگانہ سوچ تھی۔ کیا ایسا ہو سکتا تھا کہ ایک منستر اپنی بیٹی ایک کمرے میں رہنے والے گارڈ کو دے دے۔

ایسا نہیں ہو سکتا تھا کہ جو شخص اس کے دوسرے روپ سے آگاہ ہو وہ اسے اپنی نازک پھولوں جیسی بیٹی دے دے تاکہ کل کلاں ہنسی کو معلوم ہو جائے اس کا باب ایک اسمگلنگ تھا اور وہ یہ جان کر نفرت کرے، ہرگز نہیں۔

وہ اس لڑکے کی زندگی کو اچھا بنا سکتے تھے پر اسے اپنے سامنے سر جھکا کر رہنے کے بجائے اٹھانے کی اجازت کبھی نہیں دے سکتے تھے۔

یہ بیویو قوف کیا جانے کے انہوں نے کیوں اسے اسم گلینگ میں گھسیتا تھا؟ ایک تو اسکی ذہانت جو اس کی آنکھوں سے نمایاں ہوتی تھی۔ دوسری اس کی جسامت جو ایک ساتھ کئی پہلو انوں کو مار گرائے۔

بہادر، نڈر اور بے خوف بندہ جس کے ناکوئی آگے ناپچھے۔

اسکے صبر اور ہمت کی وہ داد دیتے تھے۔ جس طرح وہ انکی بیٹی کی بد تمیزیاں برداشت کرتا، اسکی لائی ہوئی میٹر ک فیل کی شرط پہنتا اور اتنی بڑی یونیورسٹی میں جا کر لوگوں کے ہنسی مزاق سہتا تھا، یہ کوئی معمولی بات نہیں تھی۔ یہ سب برداشت کرنے کے لیے اعصاب کا مضبوط ہونا بے حد ضروری تھا اور اس لڑکے کو دیکھ کر لگتا تھا صبر و برداشت اسکے وجود کا حصہ ہیں۔

جس طرح وہ انہیں اٹھا کر گولیوں کے نیچے سے نکال کر ہسپتال لے کر گیا تھا۔ وہاں ہی حارث صاحب سمجھ گئے تھے کہ یہ کوئی معمولی بندہ نہیں بلکہ ہیرا ہے، جو لوگوں کی ناقدری و کم عقلی کی بدولت کچھرے کے ڈھیر پر پڑا ہے۔ اپنی چمک اور اپنی کشش سے وہ ناقص لوگوں کو نہیں مگر ایک جو ہری کیے وجہ اپنی طرف ضرور کھینچ گیا۔ حارث صاحب اسے پہچان کر اسے چھوڑنے کے بجائے اٹھا کر گھر لے آئے۔ انہیں اس سے کوئی خطرہ بھی نہیں تھا اگر وہ آنا کافی کرے بھی تو آگے پچھے کون تھا اس کا جو اس کے دنیا سے رخصت ہونے پر ماتم کرتا یا کوئی ایکشن لیتا۔

حارث خان کے چہرے پر ایک مکروہ مسکراہٹ اپنی چھب دکھا کر غائب ہو گئی۔ وہ اپنی بیٹی کو دیکھنے لگے جو اپنی انگلی میں پہنی پلاسٹک کی رنگ کو گھمارہ ہی تھی۔

آج کے دور میں ہیروں کا فیشن ہے اور تم نے پلاسٹک پہنا ہوا ہے، حد ہے۔ "وہ ہنس پڑے۔"

ڈیڈ میری آنکھوں سے دیکھیں تو قیمت نہیں یہاں احساس اور اہمیت نظر آئے گی انکی آواز پر ہانیہ نے سراٹھایا۔ دل کیا" انہیں یہ سب کہہ دے پروہ کچھ بول نہیں سکی اور مسکراتی ہوئی اٹھ کر آگے بڑھ گئی۔

اسے رات کیلئے تیار ہونا تھا۔ ڈیڈ نے خاص تیاری کا کہا تھا تو ضرور خاص ہی دوست ہوں گے ان کے جو کہ فیملی سمیت آرہے ہوں گے۔ اس لئے اسے بھی اچھی طرح تیار ہونا تھا۔

وہ اپنی بیلوں اسکرٹ اور ریڈی ٹی شرت کو دیکھتی سوچتی ہوئی اپنے روم میں آئی۔ کلپ سے گولڈن بالوں کو آزاد کیا تو بسل اہرا کر اسکی پخت پر پھیل گئے۔

بال دیکھ کر وہ مزید اداس ہو گئی۔ اسکے سبز نین کٹورے بر سنبھالے گئے۔

دیکھو والڈ میں آئی ایم سوری میں نے جو کیا اس کے لئے ایم رسیلی ویری سوری۔ میں تم سے بہت پیار کرتی ہوں۔ پلیز" واپس آجائو۔ دیکھو تم نے کہا تھا بال بڑھالو میں نے وہ بھی بڑھا لیے، اب تو آجائو پلیز۔ "وہ روئی ہوئی آئینے میں اپنے شوڈر کٹ بالوں کو اب کمر تک دیکھتی جہاں خوش تھی وہیں اداس بھی ہو گئی تھی۔

وہ باسیک ریسنگ کے بعد اسے گھر چھوڑ کر گیا تھا تو پھر واپس نہیں آیا تھا۔ ہانیہ سمجھ رہی تھی کہ ضرور اسکی بد تنیزی سے ناراض ہو کر چلا گیا تھا۔

وہ کچھ پل رونے کی خواہش کرتی بیڈ پر لیٹ گئی اور بے آواز رونے لگی۔

پتا نہیں کہاں تھا؟ سوچ سوچ کر وہ پاگل ہو رہی تھی پر دوسری طرف اس والڈ میں کو کوئی فرق نہیں پڑتا تھا۔

اسے خطرے کی بو آرہی تھی۔ اسکا نخادر لرز رہا تھا۔ وہ اس کے چوڑے سینے میں چھپ کر خود کو محفوظ کرنا چاہتی تھی پر وہ کہیں نہیں تھا البتہ اس کی یاد میں وہ آنسو ضرور بہارہی تھی ایک بار پھر سے۔۔۔

دل کرتا تھا نگے پاؤں اسے ڈھونڈے۔ گلی گلی میں اسکی کی کھونج لگائے اور اسے کھینچ کر واپس لائے اپنے ساتھ اور باندھ دے پر وہ کہیں نہیں تھا۔ پتا نہیں کہاں غائب تھا؟ اسے چھوڑ کر چلا گیا تھا کیا؟ سوچ کر رہی اسکا دماغ پھٹنے لگا اور وہ گھبر اکر اپنی بگرتی حالت کے زیر اثر گھرے گھرے سانس بھرنے لگی۔

لوٹ آؤ بہزاد! ایسا نہ ہو میں ایک بار پھر ٹوٹ جاؤں۔ فضائیں بکھر جاؤں اور تم میری خوشبو بھی نہ پاسکو۔ ایسا نہ کرو" میرے ساتھ، پلیز! لوٹ آؤ اپنی میڈم کے پاس۔ "روتے روتے کب اسکی آنکھ لگی وہ خود نہیں جانتی تھی۔

\*-----\*

وہ گرین کلر کی خوبصورت میکسی پہنے بالوں کا اسٹائلش بن بنائے، نفس سا پینڈنٹ اور ڈائمنڈ کے ٹالپس پہنے خوشبوؤں سے مہکتی ہائی ہیل میں مسز شیمیں ملک سے گلے ملی۔ مسٹر ظفر ملک کے پاس آئی تو انہوں نے محبت سے اس کے سر پر ہاتھ رکھا۔ جیتی رہو، خوش رہو، شادو آبادر ہو۔ "ایک ہاتھ سے بیساکھی تھامے دوسرے سے اسکے سر پر رکھتے وہ مسکراتے ہوئے" بول رہے تھے۔ ہانیہ کی نظریں انکی کٹی ہوئی ٹانگ پر ٹکی ہوئی تھیں۔ اسکا دل ڈوب سا گیا۔

اس نے بے ساختہ ہی انہیں سہارا دینے کیلئے انکا بازو پکڑا۔ جس پر مسز شیمیں ملک کے ساتھ ظفر صاحب بھی ہنس پڑے۔ ارادے اٹل ہوں تو ایک پاؤں پر بھی دنیا جیتی جاتی ہے بیٹا۔ "انہوں نے محبت سے اسے دیکھتے اسکی پیشانی چومی۔" ایک ہی توبات ہے، ہمت ہونی چاہیے پہاڑ خود جھکنے لگے گا۔ "ہانیہ مسکرا دی۔ اور اپنی انگلی کی طرف دیکھا جہاں وہ" پلاسٹک کی رنگ ابھی بھی موجود تھی۔

واہ بھئی دل خوش کر دیا حارث صاحب آپکی شہزادی نے۔ "ظفر صاحب نے اسکا سر تھپتھپاتے پر جوش ہو کرداد دی۔ ہانیہ" کے ساتھ حارث صاحب بھی مسکرا دیے۔

وہ تو دل میں بہزاد سے مخاطب تھی۔ لب پتا نہیں کب بولنے لگے اور جب بولنے لگے تب وہ ظالم ہی کہیں کھو گیا تھا۔ حارث صاحب نے ان کا اچھا سا ویکم کیا اور انہیں ساتھ لے کر لاونج میں چلے آئے۔

ہانیہ ان دونوں کو خاص مہمان کے روپ میں وہ بھی اپنے گھر میں دیکھ کر شاک ہوئی تھی۔ اسکا باپ ایک مسٹر تھا اور وہ بنس میں۔ دور دور تک کوئی کنیشن نہیں تھا دونوں میں پھر کیسے وہ انکے گھر آئے اور وہ بھی خاص گیست بن کر۔ شاید اس کے باپ سے ملتے رہے ہوں پارٹیز میں۔" اس سوچ نے اسے مطمئن کر دیا اور وہ خاموشی سے صوف پر بیٹھ گئی۔

مسز شیم اسے بار بار ساتھ لگائے محبت جتار ہی تھیں جس پر ہانیہ کو الجھن سی ہونے لگی تھی۔ وہ اس طرح کی محبت کی عادی نہیں تھی۔ ساری عمر بس ہائے ہیلو، سلام یا ایک ہیڈ کس تک محدود تھی۔ اسے کہاں کبھی کسی نے گال پر یاسینے سے لگا کر محبت جتنائی تھی۔ وہ ہت عجیب محسوس کر رہی تھی۔

ٹوی شوز میں انکا انٹرو یو وہ دیکھی چکی تھی اور ویسے بھی انکے بیٹے کی وجہ سے ملک مینشن کے افراد سے کوئی انجام نہیں تھا۔ وہ جانتی تھی یہی مسز شیم ملک تھیں بہرام ملک کی والدہ۔

کافی دیر ظفر صاحب اور اسکے ڈیڈ کی سیاست پر گفتگو چلتی رہی اور ہانیہ مسز شیم ملک سے انکے پوچھنے پر اپنی اسٹڈیز اور فرینڈز وغیرہ کی باتیں کرتی رہی۔ ان کی کسی بات پر کبھی کھکھلا دیتی تو کبھی ہنس پڑتی۔

ملازمہ کے ڈنر یڈی ہونے کی اطلاع دینے پر پر سکون ماحول میں ڈنر کیا گیا جس میں ہلکی پھلکی گفتگو کے دوران حارت صاحب نے انہیں ہادی اور ہانیہ کار شٹہ ٹوٹنے کی آگاہی دی اور یہ بھی بتایا کہ وہ جلد ہی میڈیا میں اسکا اعلان کریں گے۔

مسز شیم ملک جو پہلے ان سے صاف انکار کی امید رکھے بیٹھی تھیں۔ چوہان فیملی سے رشتہ ختم ہونے کی اطلاع سن کر خوش ہو گئیں اور ہانیہ کو پیار سے دیکھنے لگیں جو خاموش سی پلیٹ میں چیچ چلا رہی تھی۔ ڈنر کے بعد وہ سب اس وقت لاونج میں تھے۔ ہانیہ مسٹر ظفر ملک اور مسز شیم ملک کے پاس بیٹھی تھی۔ سامنے ہی اسکا باپ بیٹھا جو بہت خوش لگ رہا تھا جیسے ساری دنیا اسکی مٹھی میں آگئی ہو۔

وہ ماڈرن سی خاتون جو بہرام ملک کی والدہ تھیں جب سے آئی تھیں اس سے محبت جتا ہے جار ہی تھیں۔ پہلے تو انہیں اپنے گھر دیکھ کر ہانیہ کو شاک لگا تھا پھر اپنے ڈیڈ کی ہدایات یاد آئیں کہ کچھ الٹا سیدھا نہیں بولنا، بہت اچھے سے ملنا۔ جیسے ایک ماں اپنی بیٹی کو رشتہ آنے سے پہلے سمجھاتی تھی ویسے ہی اسکا باپ اسے سمجھا رہا تھا۔

اسے گھبر اہٹ سی ہونے لگی تھی اور دل کر رہا تھا اگر باؤ دی گارڈ ہوتا تو وہ اسکے ساتھ لانگ ڈرائیور پر نکل جاتی پر وہ ہوتا۔ اسکی بے بسی کی انتہا تھی اور خوف سے دل دھک کر رہا تھا۔ اسکے باپ نے کچھ دیر پہلے شام میں ہی توہادی اور اسکا قصہ ختم کیا تھا اور اب بہرام۔

دوسری طرف کانوں میں سیسیہ بن کر بہرام ملک کی باتیں گونج رہیں تھیں۔ ہرگز نہیں وہ کسی صورت اسکی نہیں ہو سکتی۔  
بے شک اسکے پاس پیسہ، دولت اور شہرت سمیت سب کچھ ہے پروہ بہزاد تو نہیں ہو سکتا تھا۔ اسکا بہزاد حساس، نرم دل اور  
محبت کرنے والا تھا۔ وہ کیسے اس انسان سے الگ ہو جو اسکے روم روم میں بستا تھا۔ اسکے دل کی ہر ایک دھڑکن میں صرف  
اسکا نام تھا تو وہ کیسے اسے خود سے سلگ کرتی؟

یہ سب سوچتے ہوئے اسکی آنکھیں بھر آئیں اور وہ اپنے ڈیڈ کو دیکھنے لگی۔

اصولًا تو ہمیں کچھ جان پہچان بڑھانی چاہیے تھی پھر کچھ بات بڑھاتے، پر معاملہ یہاں کچھ الٹ ہے میرا بیٹا سالوں بعد "راضی ہوا ہے اور وہ بھی آپکی بیٹی کیلئے تو ہم اب کسی قسم کی دیر نہیں کرنا چاہتے۔ یہ ناہو ہمارے بیٹے کا موڈ پھر سے بدل جائے۔" وہ ہانیہ کو ساتھ لگاتی اسکی پیشانی چوتیں حارث صاحب سے بولیں۔

بیگم! جان تو وہاں ماری جاتی ہے، جہاں پہچان ناہو۔ الحمد للہ! میں بہرام ملک کا باپ ہوں۔ آپ انکی ماں ہیں۔ جسے ایک "دنیا جانتی ہے۔ یہ سامنے بیٹھی شخصیت ایم این اے مر حوم حدید خان کا چھوٹا بھائی حارث خان ہے۔ جواب منظر ہے پھر کون سی پہچان سے آگاہ کرنا ہے؟" اپنی بیوی کی بات سے متفق نہ ہوتے ظفر ملک صاحب نے کہا جس پر حارث صاحب متاثر ہوئے بنانہ رہ سکے۔

بات تو ملک صاحب نے سو فیصد سچ کہی ہے مسز ملک کہ پہچان وہاں دی جاتی ہے جہاں پہچان ناہو اور یہاں ماشاء اللہ کے "بھی تعارف کی ضرورت نہیں۔" حارث صاحب کی بات پر مسز شیم مسکرا کر ظفر صاحب کو دیکھنے لگیں۔

پھر ہم ہاں سمجھیں آپکی طرف سے؟" انہوں نے خوشی سے نہال ہوتے پاس ہی بیٹھی زرد پڑتی ہانیہ کو دیکھتے ہوئے کہا۔ "ہانیہ نے خوفزدہ ہو کر اپنے باپ کو دیکھا اور اپنے بخربوں پر زبان پھیری۔ اسکا تنفس یکدم بگڑ گیا تھا اور اس کا نازک سا وجود بے جان سا ہوتا لرز نے لگا تھا۔

یہ میری بیٹی کی خوش نصیبی ہے کہ وہ آپکے خاندان کی بہوبنے گی۔" حارث صاحب خوش دلی سے بولے۔"  
اسٹاپ ڈیڈ! " ان لفظوں پر اسکے منہ سے درد بھری سسکاری نکلی۔ وہ اٹھ کر اندر کی طرف بھاگ گئی۔"

ہانیہ! ہانیہ! بیٹا واپس آؤ۔" حارث صاحب کو اسکا یوں سیک کر منہ پر ہاتھ رکھتے اٹھ کر چلے جانا بالکل بھی پسند نہیں آیا۔" انہوں نے اسے دو تین آوازیں دیں پر وہ ان سنی کرتی سیڑھیاں چڑھ کر اپنے روم میں بند ہو گئی۔

جانے دیں خان صاحب ابھی توہادی چوہان سے رشتہ ختم ہوا ہے پھر اچانک سے نیارشتہ قائم کرنا آسان نہیں ہوتا۔ ہم" سمجھ سکتے ہیں اسکی فیلنگز۔" انہیں ایکسیوز کر کے جاتے دیکھ کر ملک صاحب جلدی سے بولے تو وہ ناگواری سے بند دروازے کو دیکھتے واپس بیٹھ گئے۔

جیسا کہ آپ دونوں جانتے ہیں ابھی ہادی چوہان سے رشتہ ختم ہوا ہے تو اتنی جلدی میں کوئی دوسرا فیصلہ لینے کے حق میں" نہیں ہوں۔ آپ مجھے کچھ وقت دیں، میں جلد ہی آپ کو جواب دوں گا۔" حارث صاحب ہانیہ کا رو یہ دیکھ کر یہی کہہ سکے ورنہ انکا تو پکا ارادہ ہاں کہنے کا تھا۔

وہ یہ سن کر بھی مطمئن تھے کہ بہرام ملک نے صرف ہانیہ خان کیلئے ہاں کی تھی۔ شاید پارٹی میں اسے پسند آگئی تھی انکی بیٹی۔ آج حارث صاحب کی خوشی کی کوئی انہتا نہیں تھی پر انکی بیٹی نے رنگ میں بھنگ ڈال کر سب کچھ بر باد کرنے والی تھی۔

"جی ضرور، آپ وقت لے لیں پر یہاں ہماری بھی مجبوری ہے۔ ہم اسی مہینے میں نکاح کرنا چاہتے ہیں آگے آپکی مرضی۔" مسز شیم ملک کی بات پر حارث صاحب کی آنکھوں کی چمک بڑھ گئی جو ظفر ملک جیسے بندے کی زیر ک نگاہوں سے چھپ نہیں سکی۔

میں بھی اسی حق میں ہوں۔ میں اب جلد از جلد اپنے فرض سے سبکدوش ہونا چاہتا ہوں۔ اب وہ زمانہ نہیں کہ جہاں" بیٹیوں کا ہاتھ تھام کر کسی بیل بکری کی طرح انھیں کسی سے بھی باندھ دو اور وہ اف بھی نہ کریں۔ آج کا جدید دور تو وہ ہے اگر اولاد کو پسند کی جوئی نہ ملے تو کھانا پینا ترک کر دیں۔" وہ مسکراتے ہوئے بولے تو مسز اینڈ مسٹر ملک نہس پڑے۔ بات تو سچ ہے مگر بات ہے رسوانی کی۔" ظفر صاحب کی بات پر لاونچ میں قہقہے گونج اٹھے۔"

تو ہم امید رکھیں کہ آپ ہمیں دو تین دنوں میں سکون بخش جواب دے دیں گے؟" مسٹر ملک نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔ حارث صاحب کچھ دیر گھری سوچ میں چلے گئے اور دونوں میاں بیوی اسے دیکھنے لگے۔ اللہ سے اچھی امید رکھیں۔" انکے جملے نے دونوں کی روح کی بے چینی میں سکون کی لہر دوڑادی۔" وہ دونوں خوشی سے انہیں دیکھنے لگے۔

دل خوش کر دیا حارث خان۔ اللہ پر تو ہمیں پورا یقین ہے کہ وہ بادشاہ کبھی کسی بھکاری کی خالی جھوولی نہیں لوٹاتا۔ اب ہم "پر سکون ہیں، کیوں بیگم؟" انہوں نے خوش ہوتے اپنی بیگم کو دیکھا وہ بھی مسکرا کر سر ہلا گئیں۔ یہ میں کچھ گفٹس لائی ہوں ہانیہ کیلئے۔ وہ تو ہے نہیں آپ میری طرف سے اسے دے دیجئے گا۔" انہوں نے سامنے ٹیبل پر رکھے بیش قیمتی ڈائمنڈ کی جیولری اور دوسرے تھائے کی طرف اشارہ کیا اور خود اٹھ کھڑی ہوئیں ظفر صاحب بھی مسکرائے حارث صاحب سے ملے۔

حارث صاحب نے تھائے کے لیے انکا شکریہ ادا کیا اور وہ سب اوداعی کلمات کہتے پورچ میں آگئے۔ انہیں دیکھ کر کچھ فاصلے پر کھڑے انکے ساتھ آئے گارڈز الٹ ہو گئے اور بھاگ کر گاڑی کا ڈور انکے لئے کھولا۔ یوں ایک حسین شام اپنے اختتام کو پہنچی۔

\*-----\*

"ہنی دروازہ کھولو۔" مسٹر ملک اور مسٹر شیم کے جانے کے بعد حارث صاحب غصے سے ہانیہ کے روم کا دروازے ناک کرتے بولے۔

بیڈ پر پڑی سسکتی ہانیہ نے سرخ آنکھیں اٹھا کر سامنے دروازے کی طرف دیکھا۔ نہیں کھولوں گی۔ آپ کو جو کرنا ہے کریں۔ میرا دماغ مت کھائیں ڈیڈ! ہر بار اپنی کرتے ہیں۔ میری کوئی زندگی نہیں، پہلے" بیری کے نام کیا پھرہادی کے اور اب بہرام کے۔ مجھے آپ نے پیسوں کیلئے کھلونا بنادیا ہے ڈیڈ جس کے پاس جتنا پیسہ ہو گا

اسکے حوالے کر دیں گے آپ مجھے؟ کل کلاں کوئی بہرام ملک سے زیادہ پیسے والا آگیا تو اس سے طلاق دلو اکر پھرا سکے حوالے کر دیں گے؟" وہ گلا پھاڑ کر چیخی اور سائیڈ ٹیبل سے ٹائم پیس اٹھا کر دروازے پر دے مارا۔ تم اتنی بد تیز ہو گئی ہو۔ مجھے اندازہ نہیں تھا۔ "حارت صاحب اسکی بات پر دکھ سے بولے۔" ہاں ہوں میں بد تیز اور مجھے بد تیز بنانے والے آپ سب ہیں۔ "وہ غصے سے پاگل ہو رہی تھی۔ دھاڑیں مار کر روئی اپنوں" کو پکار رہی تھی۔

آج میرے بڑے ڈیڈ ہوتے تو آپ میرے ساتھ ایسا کرنے کی سوچ بھی نہیں سکتے تھے ڈیڈ، میری ماں ہوتی تو مجھے کوئی" یوں نہیں توڑتا۔ عذاب ہو گئی ہے میری زندگی۔ جینا حرام کر دیا ہے آپ نے میرا۔ ساری خوشیاں چھین لیں ہیں آپ نے میری بچپن سے ہی۔ "وہ غراتی ہوئی ایک کے بعد ایک چیز اٹھا اٹھا کر دروازے پر مار رہی تھی۔ گلے میں پڑتی خراشوں پر وہ بری طرح کھانسے لگی اور نڈھال ہوتی ٹوٹی بکھری نیچے گر گئی۔ مام!" آنکھوں کے سامنے خوبصورت سی دو عورتوں کا چہر اگھوما تو وہ زمین پر سرمارتی سک اٹھی۔

مجھے بھی ساتھ لیں جاتیں، صرف بیری کو کیوں لے گئیں؟ میں جانتی تھی آپ مجھ سے زیادہ بیری سے محبت کرتی تھیں۔" اس سے آپکو محبت تھی بڑے ڈیڈ کو، بڑی مام کو بھی تو اسے لے گئے۔ مجھ سے کسی کو محبت نہیں تھی تو مجھے چھوڑ گئیں آپ۔ آئی۔۔۔ ہیٹ۔۔۔ یو۔۔۔ آل۔۔۔ آئی ہیٹ یو بیری! " وہ سکتی بڑ بڑاتی ہوش و حواس سے بیگانہ ہو کر قالین پر رہی سو گئی۔

باہر خاموش کھڑے سب کچھ سنتے حارت صاحب اپنی آنکھیں صاف کرتے پاس کھڑے عبد اللہ سے دوسری کیز لے کر دروازہ کھولا۔

تم جاؤ۔" اسکی کی طرف مڑے۔"

جو حکم! " وہ سر کو خم دے کر چلا گیا۔ حارت صاحب گہر انسانس لیتے اندر داخل ہوئے۔ جہاں وہ آنکھیں موندے قالین" پر پڑی تھی۔ اپنا سارا غصہ روم کی چیزوں پر نکال کر اب تکلیفوں سے آزاد بے ہوشی کی نیند میں تھی۔

حارت صاحب کمرے میں بکھری چیزوں سے بچتے احتیاط سے قدم اٹھاتے اسکے پاس آئے۔ اسے اٹھا کر بیڈ پر لٹایا۔ اسکے اوپر بلینکٹ ڈال کر اسکے سر پر بوسہ دیتے ایک آخری نظر اسکے سوئے ہوئے بھیگے چہرے پر ڈال کر دروازہ بند کر کے چلے گئے۔ اپنے روم میں آ کر سرہاتھوں میں گرا کر بیٹھ گئے۔

مجھے معاف کرو ہنسی پر میں جو کر رہا ہوں وہ تمہارے ہی مستقبل کیلتے ہے۔ ابھی تمہیں بر الگ رہا ہو گا۔ پر ایک دن آئے " گاجب تم میرے فیصلے کو سرا ہو گی۔" وہ گھری سوچوں میں گم تھے کہ بہزاد کی کال نے انکی توجہ کھینچ لی۔ کال اوکے کرتے اس سے آج کی خبریں لینے لگے۔

بہزاد نے ان کے کام کو چار چاند لگادیے تھے۔ وہ کچھ ہی دنوں میں انکا خاص آدمی بن گیا تھا بلکہ وہ سونج رہے تھے ایکشن کے قریب ہونے کی وجہ سے کلانٹس سے میٹنگ بھی وہ کرے۔ ویسے بھی مال پہچانے تک پیسے کی وصولی بھی تو وہ کر رہا تھا۔ کلانٹس سے اب لین دین بھی وہ کر لے گا تو اور بھی اچھا رہے گا۔

بہزاد سے بات کر کے انہوں نے موبائل سائیڈ ٹیبل پر رکھا اور فواد کا سوچنے لگے۔ جو پہلے ہی کافی ناراض تھا ان سے۔ اگر انہوں نے رشتہ ختم ہونے کی بات ابھی چھیڑ دی تو اچھا نہیں ہو گا انکے لئے اور انکے رشتے کیلئے بھی کیونکہ کبھی کبھی گھری دوستی کے پس منظر میں گھری دشمنی چھپی ہوتی ہے۔

\*-----\*

تھکا ہارا وہ گاڑی پار کرتے دوسرے روزرات کے تقریباً گیارہ بجے فلیٹ میں داخل ہوا۔ کھانا اس نے نہیں کھایا تھا جیسے ہی فارغ ہوا تو یہیں چلا آیا وہ کال جو نہیں اٹھا رہی تھی۔

کندھے پر لٹکے کوٹ کو لاونج میں صوف پر بھینکتا صوف پر لیٹنے کے انداز میں گر گیا اور نیند سے ڈوبی آنکھیں پل بھر کیلئے بند کیں۔

فلیٹ کا دروازہ کھلنے اور بند ہونے پر رومیصہ کی آنکھ کھلی اور اس نے ڈر سے کروٹ بدالی۔

کک۔ کون ہو گا؟" چھوٹی چھوٹی آنکھیں واکیے وہ کچھ دیر چھت کو دیکھتی رہی اسے خود کی دھڑکنوں سے احساس ہوا" جیسے وہ آیا ہو۔

اسے بے انتہاد کھٹا ہادی پر۔ وہ کیسے اتنا لاپرواہ ہو گیا تھا۔ اسے یہاں چھوڑ کر رات کو آنے کا کہتے یوں گیا کہ آج اسے دوسرا دن ہو گیا تھا اور شاید اب آیا بھی تولاً و نج میں بیٹھا تھا۔

رومی کا دل بھر آیا۔ اسے ایسا لگا جیسے وہ اس سے نکاح کر کے پچھتا رہا ہے یا اس نے اسے اپنے قریب نہیں آنے دیا تو اسکا غصہ نکال رہا تھا۔

کچھ دیر وہ ایسے ہی سوچوں میں گم رہی پھر آہستہ سے بید سے اتری۔ دوپٹہ شانوں پر پھیلا کر بال سیٹ کرتی چہرہ صاف کر کے روم کا دروازہ کھول کر وہ باہر نکلی۔

لاوَنْج میں آکر وہ ہادی کو دیکھنے لگی جس کا کوٹ ایک صوفے پر اور وہ خود دوسرے پر دراز تھا۔ رومی نے غور کیا تو اسے احساس ہوا اس نے وہی کپڑے پہنے ہوئے تھے جو یہاں سے لگتے وقت پہنے تھے۔ بال بھی بکھرے ہوئے تھے۔ آنکھوں کے نیچے سیاہ حلقت پڑھکے تھے۔ لب باہم پیوست تھے۔ رومی صہ کا دل دھڑک اٹھا اسکی حالت پر۔

کیسے ایک باب اتنا بے رحم ہو سکتا ہے۔ اسے اپنے بیٹے پر رحم بھی نہیں آرہا حالانکہ وہ کتنا انکاخیال رکھتا تھا۔ "اسے مزید" نفرت محسوس ہوئی فواد صاحب سے۔ اسکا دل کیا اگر وہ سامنے ہوتا تو اسکا منہ نوچ لیتی۔

ہادی! "وہ صوف کے پاس گھٹنوں کے بل بیٹھتی اسکے بالوں میں ہاتھ پھیرنے لگی۔ جس کا زرم روئی جیسا پر سکون لمس" محسوس کرتے ہادی نے اپنی سرخ آنکھیں کھولیں۔

ناراض ہو؟" اپنے بالوں پر سے اسکا ہاتھ کپڑ کر لبوں سے لگایا۔ رومی صہ کاٹوٹ کر گرتا آنسو ہادی نے اپنی انگلی کی پورپر" تھام کر اسے اپنے لبوں سے لگالیا۔

قسم سے بہت پیاس لگی تھی۔ "مسکر اکروہ اٹھ بیٹھا۔"

رومی کے ناراض نہ ہونے پر اس میں جیسے نئے سرے سے تو انائی آگئی تھی۔ وہ اسکا ہاتھ تھام کر اپنے ساتھ صوفے پر بٹھا چکا تھا۔

کیا کیا دو دنوں میں؟" اسکا سر سینے سے لگاتے اسکے ماتھے پر لب رکھتے پوچھا۔"

کچھ نہیں۔" رومی نے نفی میں سر ہلا یا توہادی نے اسکی بھاری آواز محسوس کرتے اسکا چہرہ ٹھوڑی سے پکڑ کر اوپر اٹھایا۔ "رومی ہو ہارت بیٹ؟" وہ پریشان ہو گیا اور اسکی آنکھیں صاف کیں جو چھلنے کو بے تاب تھی۔

تو پھر کیا کروں؟" وہ روتی ہوئی اسکے سینے میں منه چھپا گئی اور ہادی بے بسی سے گھر انس بھرتا اسے اپنے حصار میں بھینچ کر اسکی پشت سہلانے لگا۔

آپ اکیلا کر کے چلے گئے مجھے۔" وہ ہچکیاں بھرتی بولی۔"

ایم سوری جان! میں تمہیں یوں اکیلا نہیں کرنا چاہتا تھا۔ مجھے احساس ہے تمہاری فیلنگز کا پر میں مجبور ہوں۔ صرف کچھ دن کی بات ہے۔ ٹینڈر اب بہرام ملک کے حوالے کریں گے تو بس ختم سمجھو ساری تکلیفیں۔" وہ اسکے بال سنوارتا محبت سے بول رہا تھا اور سوں سوں کرتی رومیصہ سر ہلا گئی۔

کھانا بنایا ہے؟" وہ اٹھ کھڑا ہوا فریش ہونے کیلئے۔"

جی!" وہ مسکراتی۔ آج پہلی بار ہادی اسکے ہاتھ کا کھانا کھائے گا۔ وہ کیا کہے گا؟ اسکی تعریف کرے گایا پسند، وہ بہت ایکسا منڈٹ تھی۔

آپ فریش ہو جائیں تب تک میں کھانا لگاتی ہوں۔" وہ محبت سے بولی۔ ہادی مسکراتا ہوا فریش ہونے چلا گیا اور رومیصہ منه بناؤ کر کھانا دا آننگ ٹیبل پر لگانے لگی۔

کچھ ہی دیر میں سلیو لیس شرٹ اور بلیک پینٹ میں وہ اسکے سامنے کھڑا تھا۔ اسکے چوڑے بازو پر نظر پڑتے ہی شرم سے واپس پلٹ آئیں۔ ہادی چیز کھسکا کر بیٹھا تو رومیصہ لرزتی پلکوں سمیت اسکے پاس آگئی اور اسکی پلیٹ میں کھانا نکالنے لگی۔

وہ اسے کھانادے کر جانے لگی تو ہادی نے ایکدم اسکا ہاتھ پکڑ کر اپنی طرف کھینچا۔ رومیصہ اس اچانک افتاد پر لہراتی ہوئی اسکے اوپر گری۔ اسکی دھڑکنیں دھک دھک کر رہی تھیں۔ خوف سے سانسیں بے ترتیب تھیں۔ آنکھیں پھیلائے اب وہ ہادی کے حصار میں اسے اچھنے دیکھ رہی تھی۔ جیسے کسی کھائی میں گرتے گرتے پجی ہو۔

ہاہا! ہارٹ بیٹ بہت ہی ڈرپوک قسم کی لڑکی ہو۔ "وہ اسکے گال چوتاشرارت سے آنکھ دبا کر بولا۔ جس پر دانت پیستے" رومیصہ نے اسکے شانے پر مکامارا۔

آپ نے میری جان نکال دی ہادی۔ مجھے لگا میں مر گئی آج۔ "وہ پانی سے بھری آنکھوں سے دیکھتی معصومیت سے بولی۔" اسکے مر گئی لفظ استعمال کرنے پر ہادی کی جیسے سانسیں کھینچ لی ہوں کسی نے۔

خبردار رومی! اگر آئندہ ایسی فضول بکواس کی تو۔ "وہ چیخ پڑا اس پر اور اسے اپنے سینے میں کسی معصوم بچے کی طرح چھپا لیا۔" رومی اتنے عرصے میں پہلی بار اسے خود پر چیختا دیکھ کر جہاں سہمی تھی وہیں اسکے احساسات محسوس کرتی کہ اگر وہ ایسا کہتا تو اسکی بھی فیلگنا اس سے الگ ناہوتی۔

سوری! "وہ دھڑکتے دل کے مقام پر اپنے نازک لب رکھتی بڑبرائی اور ہادی اسکا لمس محسوس کرتا گہر انس بھر کر رہ گیا۔" آؤ ساتھ کھانا کھاتے ہیں۔ "وہ نوالہ بننا کر اسکے منہ کی طرف کرتا بولا۔ رومی نے منہ بسوارا۔"

یہی آپ آرام سے بٹھا کر بھی کھلا سکتے تھے۔ اس طرح ڈرانے کی کیا ضرورت تھی۔ "شکوہ کرتے اس نے نوالہ لینے کے لیے منہ کھولا اور ہادی نے بڑی چاہت سے نوالہ اسکے منہ میں ڈالا۔

یار میں تو بس تمہیں قریب کرنا چاہتا تھا۔ یہ غلط بات تم نے خود کہی۔ "وہ خود بھی کھارہاتھا اور اسے بھی کھلا رہا تھا۔" رومیصہ نے بہرام ملک کو صبح ہی کال کی تھی۔ جو دوسری کال پر اٹینڈ کر لی گئی۔ اس نے کوئی سوال اس سے نہیں کیا تھا کہ اس نے کیوں ہادی سے نکاح کیا جبکہ تم جانتی ہو اسکی اصلیت۔ وہ کچھ نہیں بولا۔

اب بس کچھ دن۔۔ پھر تمہاری زندگی بہت خوبصورت ہو جائے گی اگر تمہارے شوہر کی محبت تمہارے لئے سچی ہوگی" تو۔" رومیصہ کا دل دھڑکنا بھول گیا یہ سب سن کر، مطلب اب شطرنج کا کھیل اختتام پذیر ہونے والا تھا۔

جیت کس کی ہو گی اور ہار کس کا مقدر ٹھہرے گی؟ ان سوچوں میں اسے چین نا آیا پورا دن اور پھر یہ سوچ کر ریلیکس ہو گئی کہ ابھی تو کچھ دن باقی ہیں۔ ابھی وہ جی سکتی ہے۔ اگر ہار ملی تو رومیصہ نہیں جی سکے گی اور ناہی مزید بیری دنیا میں رہے گا۔ نہ کسی ہانیہ خان کے لبوں سے اسکا نام نکلے گا۔

کھانا تو بہت ٹیسٹی ہے یار۔ "وہ اپنی پیٹ میں مزید سالن اور روٹی لیتا بولا اور اسکے مند کی طرف نواہ کیا۔"

نہیں میرا اب کھانے کا موڑ نہیں، بہت ہو گیا۔ "رومیصہ منہ اسکے سینے کی طرف کر گئی اور ہادی سر ہلا تا خود کھانے لگا۔" جب وہ ہر ایک نوالے کے بعد کوئی خوبصورت لفظ منہ سے نکالتا تو وہ خوش ہو جاتی۔ رومیصہ بار بار اٹھنے کی کوشش کر رہی تھی پر سامنے رکھا ہادی کا ہاتھ اسے ایسا کچھ کرنے سے باز رکھ رہا تھا۔ اس نے جب کھانا کھا کر نیپکن سے ہاتھ صاف کرتے چیز کی پشت سے سر ٹکایا تو تورومی نے اسے پریشانی سے دیکھا۔

کیا ہوا بہت کھالیا کیا؟" اس نے فکر مندی سے اسکے پیٹ کو دیکھتے پوچھا تو ہادی ہنس پڑا۔ "

نہیں یار دل کر رہا ہے اور کھاؤں پر اب پیٹ میں جگہ نہیں۔ بس اسی بے بسی کی کیفیت میں ہوں۔ "وہ بیچارگی سے بولا کہ رومیصہ نے ہستے ہوئے اسکے شانے پر ہاتھ مارا۔

"قسم سے بہت زبردست کھانا بناتی ہو۔ دل کرتا ہے کھاتا ہی جاؤں، کھاتا ہی جاؤں اور کھاتا ہی جاؤں۔" وہ شوخی سے بولا۔

بس بس! کھاتے ہی جائیں گے، تو پیٹ فل ہو جائے گا۔ "وہ نیچ میں ٹوک کر بولی تو ہادی ہنس پڑا اور چیز کھس کر اٹھا تو وہ نیچے اتری۔

بر تن سمیئنے میں ہادی اسکی ہیلپ کرنے لگا۔ رومی کہتی رہی کہ جائیں آرام کریں آپ پر وہ کہاں ماننے والا تھا۔ اپنی ہارت بیٹ کو یوں اکیلا کام کرنے کیلئے چھوڑ دیتا اور خود آرام کرتا، اسکے نزدیک ناممکن تھا یہ سب۔

کیا کر رہے ہیں ہادی۔ "وہ بر تن دھور ہی تھی جب ہادی نے پچھے سے اسے اپنے حصاء میں لے کر ٹھوڑی اسکے کندھے پر" ٹکاتے اسکے ہاتھوں کو تھام کر اسکے ساتھ بر تن ساتھ دھلوانے لگا۔

"شش !!!" اسکی گردن پر لب رکھتے وہ اسکے کان میں بولا۔ وہ بر تن چھوڑ کر سنک کو تھام گئی۔ "آپ تنگ کر رہے ہیں" مجھے۔ "وہ منمنائی اور ہادی نے سیر میں انداز میں لب سکیڑے۔

چچے! شوہر ہیلپ کروار ہاہا ہے کام میں اور تمہیں لگ رہا ہے کہ میں تنگ کر رہا ہوں۔ بڑے افسوس کی بات ہے۔ مجھے تم سے یہ امید نہیں تھی ہارت بیٹ۔ "وہ افسوس کرتا بولا اور اسکی شرٹ ذرا سی کندھے سے سر کائی۔ ہادی!" اس نے سہم کر اسے پکارا، ہادی ہنس پڑا۔"

چچ میں تنگ کر رہا تھا۔ جلدی سے آوروم میں۔ "اسکے کندھے کو اپنے لبوں سے چومتے وہ قہقہہ لگا کر بولا۔" اسکے جاتے ہی رومیسہ نے گھر انسان فضا میں خارج کیا اور اپنے دھک دھک کرتے بے تاب دل پر ہاتھ رکھا۔ کچن کی صفائی کر کے وہ باہر نکلی اور لاوچ میں آکر سوچنے لگی کہ روم میں جائے یا نہیں؟ ہارت بیٹ! "وہ اس کشمکش میں تھی کہ ہادی کی آواز آئی روم سے۔"

وہ اسے پکار رہا تھا جس پر رومیسہ مسکرا دی اور قدم اسکی طرف بڑھائے۔

"جی!" روم میں آکر اسے لیٹے دیکھ کر وہ اسکے پاس بیٹ پر دوسری طرف بیٹھی اور اسکے بالوں میں انگلیاں چلانے لگی۔ "بس جی؟ جان اور کیا چاہیے؟" وہ کشن سینے میں سمجھنے آنکھیں موند کر بولا۔"

رومیسہ خاموش نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔ کچھ دیر اور گزری تو ہادی نے آہستہ سے اسے کھینچ کر اپنے سینے سے لگالیا اور کشن دور پھینکتے اسے اپنے حصار میں لے کر آنکھیں موند لیں۔

صحیح پھر سے چلے جائیں گے؟ "وہ اسکی ہلکی ہلکی شیو پر انگلیاں پھیرتی پوچھنے لگی۔ ہادی نے بے بسی سے اسے دیکھا۔"

صرف کچھ دن۔ "اسکے ما تھے پر لب رکھتے وہ گھر انسان بھر کر آنکھوں پر بازو رکھ گیا۔ رومیسہ سر ہلاتی رہ گئی۔ کچھ دنوں" بعد کا سوچتے اسکی سانسیں اٹک رہی تھیں، وہیں وہ سکون کا سانس بھر کر سورہاتھا۔

\*-----\*

میری روح کیوں ترڑپ رہی ہے یا اللہ؟" وہ ہو ٹل روم کی کھڑکی میں آسمان کو دیکھتا گویا ہوا۔"

دل جیسے سک رہا تھا۔ کوئی اپنا تکلیف میں تھا، پر کون؟ کون تھا اسکا اپنا؟ پیسوں کا کھیل تھا، کانچ کے رشتے۔

"میڈم؟" اسکی آنکھیں لہور نگ ہونے لگیں۔ اس نے مٹھیاں بھینچ لیں۔ وہ اس سے الگ رہنا چاہتا تھا، دور ہونا چاہتا تھا پر" وہ کچھ نہیں کر پا رہا تھا۔

وہ کیوں تکلیف میں ہو گی؟ اسکے پاس کیا کمی؟ رشتے تھے، اپنے تھے۔ پیسہ، خوشی، ضد، نخرہ اسکے پاس کس چیز کی کمی تھی" وہ کیوں تکلیف میں ہو گی؟ "لب بھینچ کر اس نے ہاتھ کا مکابنا کر دیوار پر مارا۔

یہ شاید میرے اندر کا غم اور تڑپ ہے ورنہ اسے کیا تکلیف ہو سکتی ہے؟ جیب سے سگریٹ کا پیکٹ نکال کر اس نے" سگریٹ سلاگا یا اور گہر اکش لیا۔ وہ چلتا ہوا روم میں رکھی رائکنگ چیئر پر بیٹھا۔

فصیل شب سے کوئی اب پکارتا ہے تو کیا"

"ملانہ ایک بھی اُس دن، تلاش جب تھی مجھے

فضا میں سگریٹ کے دھوکیں نے غم کے بادل بنانے شروع کر دیے تھے۔ وہ اس سب سے لاپرواہ رائکنگ چیئر پر جھول رہا تھا۔ چمن میں موجود اس حسین دن میں بھی وہ ہوٹل کے روم میں اندھیرا کیے بیٹھا تھا۔

اسکا دل کر رہا تھا ابھی کلانٹس سے رابطہ کرے اور ان سے مال کی قیمت وصول کر چلا جائے۔ پر اسے ابھی آٹھ گھنٹوں کا انتظار کرنا تھا۔ جب مال چینگ سے واپس آئے گا اور پھر پیمنٹ ہو گی۔ یہ کافی مشکل مرحلہ تھا۔ اس دوران اسے جان کا بھی خطرہ ہو سکتا تھا، کیونکہ اس بار مال کسی عام لوگوں تک نہیں پہنچایا گیا تھا۔ وہ انڈرورلڈ کے ہائی یوں گینگستر کمبوز اور اس اندھیری دنیا پر راج کرنے والے کمیل ہاشمی کے پاس مال کی ڈیلیوری لے کر آیا تھا اور ان کے ہی ایک ہوٹل میں وہ اس وقت موجود تھا۔ وہ نذر اور بے خوف ان دہشتگردوں کے بیچ اکیلا تھا۔

اسکی نظریں بار بار سامنے رکھے موبائل پہ جا رہی تھیں۔ دل کر رہا تھا ابھی موبائل اٹھا کر اس دشمن جان کی آوازن لے تاکہ بے سکون دل کو قرار آجائے۔ مگر اس نے پہچاننے سے انکار کر دیا تو؟؟

کیوں کال کی اوقات بھول گئے یا باؤی گارڈ نہیں پر سنل گارڈ ہو؟" اسکا دماغ مختلف سوچوں کی آماجگاہ بنانا ہوا تھا۔"

ہانیہ! "اب صرف یہی راستہ تھا کہ وہ اسکا نام لے کر دل کو سکون دے اور سکون مل بھی رہا تھا۔ اسکی شدت و تشنگی کو قرار" ملا۔ جیسے پتیے صحرائیں کسی نے بادل کا سایہ دکھا دیا ہوا یا بخار حلق میں پانی کی بوندیں انڈیل دی ہوں۔ ایک الگ سی پیاس تھی روح میں جو اسکے نام سے ہی بجھ رہی تھی۔

ہانیہ خان! "وہ بھرا سے پکارنے لگا۔ رستے زخموں پر جیسے کسی نے مرہم لگا دیا ہو۔ وہ مسکرا دیا۔"

بھر بھی میں تمہیں ناپاؤں تو کیا پاؤں تم بتاؤ؟ "وہ خود کلامی کرتا پاس رکھی ایش ٹرے میں سکریٹ کا ٹکڑا مسل کر دوسرا" سلگا نے لگا۔ سکریٹ لبوں میں دبا کر گھرے کش بھرتا دھواں تاریک فضا کے سپرد کر رہ تھا۔ دھوئیں کے مرغولوں میں وہ پراسرار سی مسکراہٹ کے ساتھ اس میں نمودار ہوتا بھیگا چہرہ دیکھنے لگا۔ بلاشبہ وہ اسکی نک چڑھی میڈم تھی۔

پروہ رو کیوں رہی تھی؟ "یہ سوال من کو بے چین کر گیا بھر سے۔"

یاد آرہا ہوں؟ "دوسری دفعہ منہ سے دھواں چھوڑتے وہ اس میں خیالوں کی شہزادی کو دیکھتے پوچھنے لگا جو معصومیت سے سرا قرار میں ہلاتی آنسو بر سانے لگی۔

ہاہاہا ترپ رہی ہونا؟ مجھے بھی ایسے ہی زخم ملے تھے۔ "وہ زخمی ساقہ تھہ لگا تا نم آنکھیں مو ند گیا۔ اس میں ہمت نہیں بچی" تھی مزید اسے سکتے دیکھنے کی۔

رومٹ، میں آ جاؤں گا۔ تمہارا بادی گارڈ ہوں تمہیں چھوڑ کر کہاں جا سکتا ہوں۔ میڈم اب تو موت سے کھیل کر" تمہارے جتنی حیثیت بنارہا ہوں۔ اب روؤں نہیں بلکہ مستقبل کے خواب دیکھو۔ جہاں تمہیں تمہارا بادی گارڈ ہر خوشی دے گا۔ دنیا سے چھین کر بھی دینا پڑی تو بھی۔ "اسکے لفظوں میں جنون پیدا ہوا اور وہ جنونیت سے کہتا کوئی جنوںی انسان لگ رہا تھا ناکہ اپنی میڈم کا بادی گارڈ۔

\*-----\*

آپ میرے ساتھ ایسا کیسے کر سکتے ہیں ڈیڈ؟ "صحیح جب وہ اٹھی تو سب کچھ یاد آنے پر غصے سے دروازہ کھولتی انکے سر پر" سوار ہوئی۔ حارث صاحب نے کافی ناگوار نظر وں سے اسکی طرف دیکھا۔

میں تمہارا باپ ہوں کچھ بھی کر سکتا ہوں تمہیں مجھے بتانے کی ضرورت نہیں کہ میں کیا کر سکتا ہوں کیا نہیں۔ "وہ سختی" سے بولے ہانیہ کی آنکھیں ڈبڈ بائیں۔

آپ نے ابھی کل ہی میرا ہادی سے رشته ختم کیا تھا اور آج پھر یہ۔۔۔ کیا آپ نے وہ انکار اس لئے کیا تھا کہ آپکو معلوم تھا" یہ رشته آنے والا ہے؟ اسی لیے پہلے ہی میرے دماغ سے اسے ختم کرنے کو شش کی ڈیڈ؟" وہ اذیت بھرے لبھے میں پوچھنے لگی۔

"ہم! کچھ ایسا ہی ہے کیونکہ ایسا رشته قسمت والوں کے ہی درکھٹکھٹاتا ہے اور تم خوش نصیب ہو کہ بہرام ملک نے خود" تمہارا نام لیا ہے۔" انہوں نے اسکے سر پر ہاتھ رکھتے خوشی سے کہا ہانیہ حیرت سے دیکھنے لگی۔

تو مطلب اس گھٹیا انسان نے سچ کر ہی دکھایا اپنا کہا۔ سوچتے ہی اسکی آنکھوں سے آنسو پھسل کر گرے۔ جنہیں حارث" صاحب اسے دیکھتے ہوئے لب بھینچ گئے۔

مگر میں اسے پسند نہیں کرتی۔ مجھے اسکی دولت اسکے اسٹینڈرڈ، اسٹیٹس سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ "وہ خود کو مضبوط بناتی دو" ٹوک لبھے میں چیخی۔

کیوں؟ وجہ؟؟" وہ دھاڑے۔"

آخر ایک دن تو تمہیں شادی کرنی ہے اور اب میں تمہارے فرض سے آزاد ہونا چاہتا ہوں۔ آخر تمہیں کیا مسئلہ ہے" "بہرام سے؟

مسئلہ ہے ڈیڈ! مسئلہ ہی مسئلہ ہے مجھے اس انسان سے۔ میں قطعی اسے برداشت نہیں کر سکتی لائف پارٹنر کے طور پر۔" جیسے ہادی کو لا تک نہیں کرتی تھی ویسے اسے بھی نہیں کرتی بلکہ میں اس انسان سے شدید نفرت کرتی ہوں۔ آئی ہیٹ ہم۔" وہ مٹھیاں بھینچ انگارے چباتی بولی۔

تو پھر کسے پسند کرتی ہو؟" وہ اپنا کوٹ پھینک کر اسکے سامنے کھڑے ہوئے۔ ہانیہ انکے تیوروں سے کچھ خوفزدہ ہوتی خشک" لبؤں پر زبان پھیرنے لگی۔ پر اس انسان کا ہونے سے بہتر موت تھی۔

بب۔۔۔ بہزاد! وہ نظر میں انکے بوٹ پر لٹکائے کپکپا تی آواز میں بولی۔ حارث صاحب نے غصے سے اپنی مٹھیاں دبائیں۔ "مر گیا ہے وہ۔ کیوں نہیں سمجھتیں؟ سالوں پہلے مرا تھا اور مرے ہوئے کبھی واپس نہیں آتے ہانیہ۔" اسکی ہمیشہ والی تکرار پر حارث صاحب زیچ ہوتے اسکے سر پر دھاڑے۔ جس پر ہانیہ کی آنکھوں سے آنسو نکل کر زمین پر گرا اور اسے ان آنسوؤں میں ایک مسکرا تا چہرہ انظر آنے لگا۔

ب۔۔۔ بہزاد بب۔۔۔ باڈی گارڈ! وہ کہہ کر آنکھیں میچ گئی۔ نازک سے بدن پر لرزہ طاری تھا۔" حارث صاحب ساکت سے اسکے لرزتے بدن، گرتے آنسو اور جھکے سر کو دیکھنے لگے۔ انکے کان سائیں سائیں کر رہے تھے سر پر جیسے ساقوں آسمان ٹوٹ پڑے ہوں۔ ہانیہ نے مکمل سکوت دیکھ کر بھیگی خمار پلکوں کی باڑاٹھائے اپنے باپ کو دیکھا۔ اسکی دھڑکنیں بند سی ہو گئیں اپنے باپ کو یوں شاک میں خود کو تکتا پا کر۔

کسے؟" انہوں نے اپنی سماعتوں کا دھوکا سمجھتے ایک بار پھر پوچھا۔ ہانیہ انکی سر سراتی آواز پر سہم گئی۔"

بب۔۔۔ باڈی گارڈ سے مم۔۔۔ مطلب بہزاد کو۔" اس نے روتے ہوئے اپنی دونوں ہاتھوں کی انگلیاں آپس میں مروڑ۔" دیں۔

وہ کرتا ہے؟" کچھ لمبوں کے بعد چھتے لبجے میں پوچھا۔"

ہم دونوں ایک دوسرے سے محبت کرتے ہیں ڈیڈ۔" وہ گلاتر کرتی آنسو صاف کرنے لگی۔ اپنے باپ کو بالکل خاموش دیکھ کر اسے لگ رہا تھا جیسے موت سامنے آگئی ہو۔

چٹا خ! چٹا خ!! بے شرم، بے حیا، دکھادی نا اپنی اوقات۔" حارث صاحب کے ہاتھ بلند ہونے کے ساتھ ہی ان کی دھاڑ۔" گونجی۔ ہانیہ چیختی ہوئی منہ کے بل نیچے گری۔

آپ کچھ بھی کر لیں۔ میں صرف بہزاد سے شادی کروں گی اور کسی سے نہیں، کسی سے بھی نہیں۔ آپ نہیں جانتے اس" انسان کو یہ وہی ہے ڈیڈ جورات کو میرے روم میں آیا تھا۔ میں نے آپ سے جھوٹ بولا کہ وہ میرا وہم تھا۔ اصل میں یہی بہرام ملک ہی آتا تھا اور ابھی آتا ہے میرے روم میں۔ اس نے مجھے دھمکا کر سائیں لیے، مجھ سے کہا کہ وہ مجھ سے شادی

کرے گا۔ ٹرسٹ می ڈیڈ بہت کمینہ ہے وہ۔ کوئی گیم کھیل رہا ہے آپ سب کے ساتھ۔ "وہ چیختی ہوئی لبوں سے نکلے خون کو صاف کرتی روئی ہوئی گڑگڑائی۔ حارث صاحب نفرت سے اسے دیکھ رہے تھے۔

بند کرو اپنی بکواس۔ کبھی کہتی ہو نکاح کیا گیا، کبھی کہتی ہو کوئی آیا تھا، کبھی کہتی ہو وہم ہے، کوئی نہیں تھا، بر انواع تھا تو" کبھی کہتی ہو بہرام ملک تھا۔ پاگل سمجھا ہے مجھے؟ پہلے ہادی سے شادی رکوانے کیلئے بہانہ بنایا۔ اب پھر بہرام ملک پہ الزام اور خود اس دو طلکے کے نوکر سے عشق لڑا رہی ہو۔ شرم نہیں آئی اپنے باپ کے پیٹھ پیچھے ایسا کرتے؟" وہ پاگل ہوتے چلا رہے تھے اور وہ اسکے سسکتے وجود کو بھون کر رکھ دیتے کہ اسی پل عبد اللہ گھبر ایا ہوا اندر داخل ہوا اور اپنے سر کے بے بی سے اس طرح کے بر تاؤ پر حیران رہ گیا۔

"عجی! ہانیہ پھٹے لبوں سے عبد اللہ کو دیکھتی اسکی طرف آنچ۔ وہ جیسے تڑپ گئے اس معصوم کی حالت پر۔" "بے بی! انہوں نے آگے بڑھنا چاہا مگر حارث صاحب نے ہاتھ اٹھا کر اسے روک دیا۔"

نکاح کی تیاریاں کرو۔ شام کو اسکا نکاح ہے بہرام ملک کے ساتھ۔ "وہ اس پر خونخوار نظریں ڈالتے کچھ بھی سنے بغیر وہاں سے نکل گئے۔

"عجی! عجی!! میں نہیں کروں گی اس سے نکاح۔ میں بہزاد سے پیار کرتی ہوں۔ عجی! مجھے اسکے پاس لے چلیں۔ میں اس سے ملننا چاہتی ہوں۔" وہ روئی ہوئی اسکے پاؤں میں گر گئی۔ عبد اللہ کی نظریں سرخ پڑ گئیں، وہ آنکھیں پھیر گیا۔ وہ یہاں ہوتا تو میں اسے کھینچ کر لے آتا۔ سر کے کام سے گیا ہے ملک سے باہر۔ اب تو آپکی دعائیں ہی اسے موت سے بچا سکتی ہیں۔" وہ کہہ کر رکا نہیں۔ ہانیہ کو مٹی کابت بنائی کر چھوڑ گیا اور وہ خاموشی سے بند ہوتے دروازے کو دیکھتی رہ گئی۔ دروازے کو تکتے پھر کچھ نا سوجھتے اس نے اوپر آسمان کی طرف ہاتھ اٹھا دیے۔

"یا اللہ! اس بار نہیں۔ یا اللہ! مجھ سے میرا بہزاد مت چھینیں۔ میں جی نہیں سکوں گی اسکے بغیر۔" وہ روئی ہوئی چیختی دروازہ پیٹھی رہ گئی۔

پر حارث صاحب کی سخت ہدایات پر کسی میں ہمت نہیں تھی اسکے لئے دروازہ کھولنے کی۔ وہ روتی ہوئی بہزاد کو پکارتی دروازے پر سرمارنے لگی۔ حارث صاحب اس نمک حرام کا سوچتے کڑھ رہے تھے۔

جس تھاں میں کھایا اسی میں چھید کیا حرام خور۔ میرے یقین و اعتماد کا جنازہ نکال دیا۔ اب دیکھو حارث خان تمہارے ساتھ "کیا کرتا ہے۔" موبائل پر نمبر ڈائل کرتے انہوں نے سوچا۔ بار بار ڈائل کرنے کے بعد بھی کال نہ اٹھانے پر وہ غصہ ہوتے لب بھینچ گئے۔ دروازے پر دھڑ دھڑ را تھا مارتی، ڈیڈ کی صدائیں لگاتی اپنی بیٹی کی آواز سننے لگے۔

سر کیا فواد چوہاں کو بلانا ہے؟" لا و نج میں ٹھہلتے حارث صاحب سے عبد اللہ نے پوچھا۔"

نہیں کسی کو بھی نہیں۔ یہ نکاح صرف دو گھروں کے لوگوں کے قیچ ہو گا۔ ”انہوں نے سخت لمحے میں کہا۔ عبد اللہ خاموشی“ سے سر ہلا گیا۔ کچھ دیر بعد گہر اس انس بھرتے انہوں نے موبائل نکالا اور ظفر صاحب کو کال ملائی۔ جو دو تین بیلز کے بعد اٹینڈ کر لی گئی۔

ملک صاحب میں چاہتا ہوں کہ آج شام کو آپ لوگ خاموشی سے آکر نکاح کر جائیں۔ باقی کی رسمیں دنیاد کھاؤ، ہم بعد" میں کریں گے جب ایکشن سر سے ٹل جائیں گے۔ "سلام دعا کے بعد انہوں نے دو ٹوک بات کی۔ دوسری طرف اسپیکر پر کال سننے مسز شیم اور ملک صاحب پریشان ہو گئے۔

خیریت خان صاحب! کوئی مسئلہ یا پریشانی ہے تو شیر کریں۔ ہم آپکا پورا ساتھ دیں گے پر یوں اچانک سے نکاح؟ ابھی تو " ہمارا بیٹا راضی ہوا ہے وہ یوں اچانک سے نکاح پر کیسے راضی ہو گا؟" ظفر صاحب نے مسز شیم کے حیرت بھرے تاثرات دیکھتے کہا۔

ایسی کوئی بات نہیں، جو ہے وہ میں خود ہینڈل کر لوں گا اگر آپ کر سکتے ہیں نکاح شام میں آ کر تو آئیں ورنہ میرے پاس دو۔  
اور پرپوزل ہیں۔ ”وہ چڑ کر بولے۔ دروازہ پیٹی اور روتی ہوئی بیٹی کو غصے و قہر بھری نظر وں سے دیکھا۔  
ایک ملازم سے عشق کرے گی۔ ”سوچتے ہی انگی رگوں کا خون کھول اٹھا۔ ”

آپ تو ایسے کر رہے ہیں جیسے بیٹی ناہو گئی کوئی ڈیل ہو گئی۔ ایک کے نہیں تو دوسرا کے حوالے کر دیں گے۔ "ظفر" صاحب کافی کوفت سے موبائل کو دیکھتے ہو لے۔

ہمیں کوئی پریشانی نہیں، آپ نکاح کی تیاری کریں۔ "بہرام ملک نے ظفر صاحب کے ہاتھ سے موبائل کو دیکھتے ہو لے کر کہا۔ وہ دونوں اسے دیکھتے رہے۔ دوسری طرف بہرام کی رعب دار آواز سننے والے پر سکون ہو گئے۔

یہاں میں نے سب تیاریاں کر دی ہیں۔ آپ سب صرف نکاح کیلئے آئیں۔ "بہرام کی ہمم کے جواب میں وہ خوشی سے کہتے کال منقطع کر گئے۔

"یہ کیا کر دیا؟ پھر کیا فائدہ اس سارے۔۔۔"

سب کچھ جانتے ہوئے بھی کس بات کی توقع رکھ رہے ہیں؟ مام آپ اپنی بہو کیلئے جو کچھ بھیجنے ہے بھیج دیں اور شام کی تیاریاں کریں۔ "وہ اپنا حکم سنا تا برف سے تاثرات کے ساتھ آگے بڑھ گیا۔ پیچھے کریم مسکراتا ہوا کوت اور بریف کیس لے کر اسکے پیچے گیا۔

یہ ہو کیا رہا ہے؟" مسز شیم نے اسکے جاتے ہی ظفر صاحب کی جانب رخ کیا۔"

آپ کو خوش ہونا چاہئے کہ آپ کا بیٹا نا صرف شادی کیلئے راضی ہو گیا بلکہ اتنی بڑی مشکل جہاں مجھے لگتا تھا وہ نکاح سے انکار" کر دے گا پر اس نے ہاں کر دی۔ آپکے لئے تو خوشی کی بات ہونی چاہئے۔ ظفر صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا۔ مسز شیم کچھ دیر انہیں دیکھتی رہیں پھر مسکرا دیں۔

یہ تو ٹھیک کہا، پھر اچھا ہی ہے کہ کسی قسم کی روک ٹوک کے بغیر شادی ہو جائے پھر جلد ہی رخصتی بھی کریں گے بلکہ "دھوم دھام سے کریں گے۔" وہ خوشی سے کہتیں ساڑھی کا پلو سنبھال کر اٹھیں۔ اپنے خاندانی زیورات اور سرخ بھاری عروسی جوڑا جوان کا خاندانی تھا نکال کر بھیج دیا۔

تمام سامان بھجو کرو وہ خود اپنی تیاریاں کرتی رہیں جس پر ظفر صاحب کی بیچ میں ہی روک ٹوک چلتی رہی کہ عمر کا ہی خیال کر لیں۔ کیوں اپنے بچارے شوہر پر تشدید کی انتہا کرتی ہیں۔

مسنر شیم ملک قہقہہ لگاتی انکی دہائی کو اگنور کر جاتی تھیں۔

\*-----\*

"ول یو مرڈرمی؟" ایک گھمپیر دلکش سر گوشی اسکے کان میں گونجی۔ وہ سک کر رہ گئی اور آئینے میں خود کو دیکھا۔ سر پر ٹکاؤ پر یہ دوپٹہ ماتھے پر ماتھا پٹی، چھوٹی سی ناک میں نتھلی، لمبی سی خمدار پلکوں کو سنوار کر اور گھنا کر کے سبز آنکھوں کو سنوارا گیا تھا۔ آنکھوں کی سرخی نے ان سبز نین کٹوروں کو اور بھی قاتل بنادیا تھا۔ بھاری جڑ اوزیورات سے لدی وہ ڈیپ ریڈ عروسی جوڑے میں معصوم سی شہزادی لگ رہی تھی۔

ٹھوڑی پر موجود تین نقطوں کو مزید سیاہ کر کے اسکے قاتل حسن میں مزید چار چاند لگا دیے تھے۔ اس نے ہمیشہ اسکی پر تپش نظریں اپنی ٹھوڑی اور ناک پر محسوس کی تھیں جو ہمیشہ اسکی نظروں سے سرخ ہو جاتی تھیں۔

یہ سب میرے کیے کی سزا ہے۔ میں نے اسے اسکی حیثیت بھلانی، اس پر حق جتا یا۔ اسے سنہری خواب دکھائے، اور پھر جب وہ جھکا مجھے اپناناما، اپنی حیثیت بھلانی مجھے سانسوں میں بسا یا، تب پھر میں نے کیا کیا؟ اس حیثیت کو پھر سے ہمارے پیچ لا کھڑا کیا۔ میں نے اسے ما یوس کر دیا، اسے دھنکار دیا۔ ہمیشہ اپنی کرتی آئی ہوں۔ اسے نیچا دکھایا۔ اس پر ہمیشہ اسکی اوقات واضح کی، اسے کسی کا نہیں ہونے دیا۔ آج خود گری ہوں منہ کے بل، میرا غرور خاک ہو گیا۔ سب کچھ برباد ہو گیا، میں برباد ہو گئی۔ کچھ نہیں بچا ہانیہ خان نہیں پچی۔ ایک بار پھر اسٹر، وہ پہلے ہوا کے جھونکے کی طرح آیا مجھے اپنانایا پھر چلا گیا، اس بار آیا مجھے احساس دلا یا میں نے ٹھکرایا، میں اسی لاکن ہوں، اسی کے لاکن ہے ہانیہ خان۔ میرا دل کرتا ہے ابھی جاؤں اور تانیہ کے پاؤں پکڑ کر کھوں کہ جاؤ میرے بعد اسے سمیٹ لینا۔ میں کچھ نہیں کھوں گی صرف اسے بکھر نے مت دینا۔ اسے سب بھلا دینا کہ کوئی ہانیہ خان تھی تمہاری میڈم۔ "وہ رنگیلی کے ہاتھوں پر سر ٹکائے سک رہی تھی۔ پھوٹ پھوٹ کر رو رہی تھی اور وہ خاموش سی سن رہی تھی۔

بس کر دو میرا دل پھٹ جائے گا بے بی۔ میں نہیں برداشت کر سکتی تمہاری یہ حالت۔" رنگیلی نے آنکھیں صاف کرتے" اسکا سر سہلایا۔

کچھ دیر پہلے ہی تو اسے اچانک سیلوں سے عبد اللہ لینے آیا تھا اور وہ ہانیہ کے بلا نے پر بھاگی آئی پر یہاں جو اس کا حال دیکھا تو خود بھی ٹوٹ پھوٹ گئی۔

آپ نے دیکھا تھا نامیرے ساتھ اسے رنگیلی؟ کتنا معلوم تھا وہ۔ مجھے کس طرح ہنساتا تھا۔ مجھ پے غصہ کرتا، مجھ پے ناراضگی" جتنا تا جیسے میں میڈم نہیں وہ میرا باس ہو۔ مجھ سے کہا بال بڑے رکھو پیاری لگو گی۔ اس نے کہا شلوار قمیض پہنوں دوپٹہ لوں۔ میں نے وہ سب کیا پھر سب کچھ تھس نہس ہو گیا۔ "وہ روئی ہوئی ٹیبل پے سرٹکا گئی۔

ہاں دیکھا تھا بے بی، اسے بھی اور اسکی آنکھوں میں تمہارا جنون بھی۔ "وہ اس کا چہرہ ٹشو سے صاف کرتی بولی۔"

جنون کو سنتے ہی وہ ڈر گئی اور رنگیلی کو دیکھنے لگی۔ اس سے پہلے کہ کچھ کہتی کمرے کے قریب قدموں کی چاپ سنائی دی۔ یقیناً یہ اسکے باپ کے قدموں کی چاپ تھی۔ اس کا حلق خشک ہو گیا۔ وہ ساکت سی سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔

اگر تم نے اب ذرا سی بھی آواز منہ سے نکالی یا اس نمک حرام کا نام بھی لیا تو اپنے باپ کا مر امنہ دیکھو گی۔ میری موت کی" ذمہ دار تم ہو گی ہانیہ خان۔ تم ہو گی، پر یاد رکھنا صرف میں نہیں مروں گا اس حرام خور کے ٹکڑے بھی کر کے جاؤں گا۔ کانوں میں کچھ دیر پہلا کا انڈیلا سمیسہ یاد آیا وہ بے جان ہو کر رہ گئی۔ حارث صاحب اندر داخل ہوئے اور اپنی بیٹی کو خاموشی سے تیار ہوتے دیکھ کر مسکرا دئے۔

شabaش میری شہزادی، یہی ہوتی ہے تجھی اولاد جو باپ کیلئے سب کچھ واردے۔ "وہ اسکے سر پر بوسہ دیتے خوش ہو رہے ہیں" تھے اسکے خاموش ہونے جانے پر۔ کافی خوش تھے کہ ان کی ایک دھمکی ہی اسکے سارے پر کاٹ گئی۔

کچھ دیر میں نکاح شروع ہونے والا ہے خود کو اسکے لئے تیار کر لو دماغی طور پر، وہ سب پہنچنے والے ہیں۔ "حارث صاحب" اسے محبت سے کہتے چلے گئے اور وہ انکی پشت تکتی رہ گئی۔

پھر اسے زیادہ انتظار نہیں کرنا پڑا اپنی موت کا۔ جب ایک ممتاز بھرے وجود نے اسے سینے میں چھپا یا۔ وہ ناچاہتے ہوئے بھی انکے ساتھ لگتی روپڑی۔ مسز شیمیم ملک اور ظفر صاحب اسے روتے دیکھتے محبت سے چپ کروانے لگے۔ رنگیلی سے یہ سب دیکھا نہیں گیا تو وہ خاموشی سے اسے خوشیوں کی دعائیں دیتی وہاں سے نکل گئی۔

دونوں کے پیچ سرخ جالی دار پردہ حائل تھا۔ ایک طرف وہ سر جھکائے بیٹھی تھی تو دوسری طرف بلیک تھری پیس سوٹ میں گھری نیلی آنکھوں میں فتح مندی کے رنگ سمائے اسکے جھکے سر کو دیکھتے ہوئے وہ مغرور شہزادہ بغیر اسکے ساتھ کھیلے ہی بازی جیتے فتح کا جھنڈا الہارا تھا۔

قبول ہے۔ "اسکے منہ سے نکلتے الفاظ ہانیہ کے سینے میں خبر کی طرح گڑھ گئے پر وہ لبوں پر دانت جمائے مٹھیاں بھینپے" خاموش بیٹھی تھی۔

ظفر ملک، حارث خان، آئی جی سرفراز جو نجبو، کریم اور عبد اللہ کی موجودگی میں اس نے مسکراتے ہوئے پیپر زپر سائنس کئے بلکہ اپنی ملکیت حاصل کر لی۔ حارث صاحب کی آنکھیں نم ہو گئیں اور وہ خوشی سے مسز شیمیم ملک کے حصار میں بیٹھی ہانیہ کو دیکھنے لگے۔ جس کا نازک بدن ہولے ہولے لرز رہا تھا۔

ہانیہ خان ولد حارث خان آپکا نکاح بہرام بہزادہ ملک ولد ظفر ملک کے ساتھ بعوض ایک بادی گارڈ، بہرام کی زندگی اور" پچاس لاکھ حق مہر کیا جاتا ہے، کیا آپکو یہ نکاح قبول ہے؟" قاضی صاحب نکاح پڑھاتے سب سے نظریں چرانے لگے جیسے ایکی غلطی ہو یہ سب لکھوانے میں۔

بادی گارڈ اور بہرام کی زندگی حق مہر میں کہتے وہ خود سپیٹا رہے تھے پر یہاں اس مغرور شہزادے کا حکم تھا۔

بہرام! "ظفر صاحب نے قہقہہ دبایا۔"

وہیں مسز شیمیم ملک جیران سی اسے دیکھنے لگی۔ حارث صاحب پریشان تھے کہ کون سا گارڈ دینے والا ہے حق مہر میں؟ اور یہ تو بہرام ہے بہزادہ کہاں سے ہو گیا؟ بہرام، بہزادہ! وہ کنفیوٹ ہوئے۔

دوناموں کا ایک وجود۔ "وہ بڑبڑائے اور شاک کی حالت میں بہرام کو دیکھنے لگے۔"

صوفی پر ٹانگ پر ٹانگ چڑھائے لبوں میں سگار دبائے کسی ریاست کے بادشاہ کی طرح وہ بیٹھا متبسماً نظر دوں سے ہانیہ خان کے جھکے سر کو دیکھ رہا تھا۔

کیا تھا یہ سب؟ کون سی گیم تھی؟ کس طرح شطرنج کھیلی جا رہی تھی۔ کچھ معلوم نہیں ہو پا رہا تھا انہیں۔

یہ میرے بہرام کا مکمل نام ہے۔ بہرام بہزاد ملک، بہرام سلطنت ہے اور بہزاد اسکی بنیاد۔" ظفر صاحب مسکراتے"

ہوئے بتانے لگے۔ حارث صاحب نے بہرام کی طرف کافی غور سے دیکھا۔ آئی جی سرفراز اور ظفر ملک مسکراتے۔

کیا ہو گیا ہے مجھے۔ لگتا ہے اپنی بیٹی والی بیماری لگ گئی ہے کہ اب سب میں اس مرے ہوئے وجود کو ڈھونڈ رہا ہوں۔" وہ

خود کو جھڑکتے اسکی گھری نیلی سرد آنکھوں میں دیکھنے لگے جو سامنے جالی دار پر دے پہنچ کی تھیں۔

بہرام کی سرخ آنکھیں اسکی غیر موجودگی کو نوٹ کرتی ہو ہو گئی تھیں۔ حارث صاحب شش در تھے اسکے تعارف پر۔ جسے

یہ سب سن کر ہوش کرنا چاہیے تھا وہ خاموش سی سر ہلا گئی۔ جس پر اسکی گھری نیلی آنکھوں میں ناگواری کی لہر دوڑ گئی۔

بڑا براحال ہو گا تمہارا۔" آئی جی نے پاس بیٹھے ہونے کی وجہ سے اسے وارن کرنا ضروری سمجھا۔ اس نے ناک سے مکھی"

اڑائی۔

قبول ہے۔" اس نے روتے ہوئے اپنے باپ کا ہاتھ اپنے سر پر محسوس کرتے سر ہلا دیا۔"

ہانیہ خان ولد حارث خان آپکا نکاح بہزاد حدید خان ولد حدید خان کے ساتھ بعوض تیس لاکھ حق مہر کیا جاتا ہے آپکو یہ"

نکاح قبول ہے؟" سالوں پہلے کی سر سراتی بھاری خوفناک آواز اس کے کانوں میں گونجی۔ اسے لگا اسکا داماغ ماؤف ہو رہا

ہے۔ اسکے کان کے پر دے پھٹ جائیں گے۔ پروہ اسے ایسے کیسے مرنے دے سکتے تھے۔ ابھی تو امتحان باقی تھے زندگی کی

رسیمیں باقی تھیں۔

قبول ہے۔" تیسرا بار اسکی گھٹی گھٹی سکی حلق سے برآمد ہوئی اور حارث صاحب کے ہاتھ کا سر پر دباو محسوس کرتے"

اس نے لرزتے ہاتھوں سے پیپر زپر سائنس کئے۔

اسکی آخری امید بھی ٹوٹ گئی۔ اسے لگا وہ آئے گا اسے بچائے گا۔ اسکا بادی گارڈ ہے وہ ثابت کرے گا پر نہیں آیا وہ۔ کہاں

گیا؟ کس قید خانے میں بھیج دیا اسکے باپ نے۔ صرف انہیں ہی معلوم تھا کہ اسکا بادی گارڈ کہاں ہے؟

نکاح مبارک ہو۔ "ظفر صاحب نے بہرام ملک کو گلے سے لگایا اور بہرام نے نفرت بھری نظر وں سے حارث خان کو" دیکھا۔

آئی جی صاحب اسکی سرخ ہوتی آنکھیں دیکھ کر اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتے وقت کا احساس دلانے لگے۔ بہرام مسکرا تا اپنی مام کے ساتھ سیڑھیاں طے کرتے اپنے جنون کو دیکھنے لگا۔  
ختم کر دو اسے۔ "حارث صاحب نے ایک سائیڈ پر ہو کر مکروہ لبجے میں فون کے دوسری طرف کہا اور مسکراتے ہوئے" واپس انکی طرف آئے۔

ایسے نمک حرام کی انہیں کوئی ضرورت نہیں تھی۔ چمن سے لوٹنے والا تھا تو یہاں اسکا قصہ ہی ختم کر دینا تھا حارث صاحب نے۔ اسکا انعام وہ انہتائی بر اچا ہتھ تھے۔ بغیر فواد کو بتائے وہ اسے ختم کر دینا چاہتے تھے۔ اسی سلسلے میں انہوں نے ابھی کمشنر کو کال کر کے حکم دیا تھا۔

\*-----\*

مسز شیم ملک اسے لے کر روم میں آئیں تو ہانیہ بے ساختہ ہی روئی ان سے اپنے کندھے چھڑوا کر کمفرٹر میں گھس گئی اور اسے منہ تک اوڑھ لیا۔ مسز شیم اسکے رویے پر حیران پریشان سی بیڈ کے پاس کھڑی تھیں۔

نکاح ہو گیا ہے۔ آپکے بیٹے کی ضد پوری ہو گئی ہے اب آپ سب جاسکتے ہیں۔ "وہ روئی ہوئی کمفرٹر کے اندر سے بھاری اور" بھیگی آواز میں بولی۔

مسز شیم ملک اسکے لبجے میں خفگی محسوس کرتی ترڑپ اٹھیں۔ انہیں تورات کو ہی وہ کافی پسند آئی تھی۔ ظفر صاحب کے سامنے وہ بار بار بہرام کی پسند کو سراہ رہیں تھیں۔ انکے بس میں ہوتا تو وہ رات کو ہی نکاح پڑھوا کر اسے اپنے ساتھ لے جاتیں پر یہ ناممکن تھا اور پھر یہ انکی دلی خواہش بھی تھی۔ پھر صحیح ہی انہیں حارث خان کی کال آگئی۔

تم بیزار ہو گئی ہوا پنی ماں سے پر میں اپنی پیاری سی معصوم بیٹی کو اتنی جلدی چھوڑ کر نہیں جانے والی۔ "وہ اس کے پاس" بیٹھتی اسکے سر سے کفر ٹھٹھا کر، اس اچانک کے نکاح سے اسکی کیفیت سمجھتی اسکا سر اپنی گود میں رکھ کر محبت سے سر پر ہاتھ پھیرنے لگیں۔

ہانیہ تو کافی دیر کچھ بولنے کے قابل ہی نار ہی۔ سالوں بعد ممتا کے احساس کو محسوس کرتی وہ پر سکون سی ہو گئی۔ وہ کچھ پل کیلئے سب کچھ بھلا دینا چاہتی تھی۔ اسکے آگ سے وجود میں ایک ٹھنڈک کی لہر دوڑ گئی۔ پھر کافی دیر دونوں خاموش رہیں۔ وہ خاموشی سے ممتا کو محسوس کرتی بہرام ملک کی قسمت پر شک کرنے لگی کہ کسی کو تو اللہ بغیر آزمائے جو چاہے دے دیتا ہے اور کچھ اسکے (بادی گارڈ) جیسی بد نصیب کو لوگوں کی ٹھوکروں پر چھوڑ دیتا ہے۔ اسکی سوچوں کا وسیع دائرہ ایک بار پھر بہزاد کے گرد گھومنے لگا۔ اور وہ سسکیاں دباتی مسز شیم کے ہاتھ کو مضبوطی سے جکڑے آنسو بھاتی لب دانتوں تلنے دبا کر تکلیف سے آنکھیں بیچ گئی۔

پھر کافی دیر مسز شیم ملک اسکے پاس بیٹھی رہیں جب وہ گھری نیند میں چلی گئی تو جھک کر اسکی پیشانی چوتھیں وہ مسکرائیں۔ بہت احتیاط کے ساتھ اس کا نجسی گڑیا کا سر تکیے پر رکھا اور کفر ٹھیک کرتے خود روم سے نکل آئیں۔

ہماری بیٹی کیسی ہے؟ طبیعت کیسی ہے اسکی؟" ظفر صاحب نے مسکرا کر پوچھا پرانگی آنکھوں میں کافی اضطرابی کیفیت تھی۔ وہ بے چینی سے پوچھ رہے تھے۔

ٹھیک ہے سورہی ہے اب، ویسے مسٹر خان آپ نے یہ اچھا نہیں کیا معصوم بچی کے ساتھ، یوں اچانک سے نکاح کر کے پہلے آپ اسکی رائے جانتے اسکے بعد دماغی طور پر مطمئن ہونے کیلئے وقت دیتے، پھر کوئی ایسا فیصلہ کرتے۔ "مسز ملک ظفر صاحب کو جواب دے کر اب حارت خان کی طرف مڑی اور بغیر اپنی ناگواری چھپائے صاف بات کہہ دی۔ برائے لگے تو ان کی بلاسے۔

میں جانتا ہوں مسز ملک کہ وہ ابھی اتنی جلدی نکاح کے حق میں نہیں تھی، پر وہ تیار ہے پوری طرح اپنے ڈیڈ کی مجبوری" سمجھتی ہے، یہ رونما راضگی جتنا اسکی عادت بن چکی ہے۔ وہ نکاح کی وجہ سے نہیں بلکہ مجھ سے دور جانے کی وجہ سے رورہی

ہے۔ آپ بے فکر ہیں وہ راضی تھی اس نکاح سے میں نے کوئی اس پر دباؤ نہیں دیا نکاح کیلئے بلکہ بہرام بیٹی کیلئے وہ دل سے راضی و خوش تھی۔ انہوں نے اسے مطمئن کرتے جھوٹ کا سہارا لیا۔

اب یہ خدا جانتا تھا کہ وہ مطمئن ہوئی یا نہیں پر اپنی طرف سے وقہ و قہ سے حارث صاحب انہیں پورا یقین دلاتے رہے کہ انکی بیٹی راضی تھی۔ بہرام نکاح کے بعد آئی جی سرفراز کے ساتھ چلا گیا تھا۔ ظفر ملک اپنی بیوی کے ساتھ گھر روانہ ہو گئے۔ انکے جانے کے بعد عبد اللہ کو جانے کا حکم دیتے وہ خود فریش ہونے چلے گئے تب تک ملازمہ ٹیبل پر ڈنر لگا چکی تھی۔

اٹھو کھانا کھالو پھر سو جانا۔ "حارث صاحب ٹرے ٹیبل پر رکھ کر اسکے پاس آئے اور سرپہ ہاتھ پھیرتے بولے۔"

آپ کو میری فکر کرنے کی ضرورت نہیں، میں کھاؤں یا مروں آپ کو کیا فرق پڑتا ہے؟" وہ غصے سے انکا ہاتھ جھٹک کر بولی۔"

"ہنسی مجھے غصہ مت دلاو۔ میں نے جو کیا ہے تمہارے مستقبل کیلئے کیا ہے۔ آگے چل کر تمہیں خود سے احساس ہو گا۔"

حارث صاحب غصے سے دھاڑتے ہوئے اسکے چہرے سے کفر ٹرکھنچ چکے تھے۔

چھوڑیں ڈیڈ مجھے نہیں کھانا، جان چھوڑیں میری۔ نہیں جیسی مجھے ایسی اذیت ناک زندگی، آپ! دوبار میری خوشیوں کو" نکلنے والے، آپ ہیں ڈیڈ جس کی وجہ سے پھر میرا بیری مجھ سے الگ ہو گیا۔" وہ چھنٹ سسکتی اپنا بازو انکی گرفت سے نکالنے کی کوشش کرنے لگی۔

چٹا خ! کتنی دفعہ کہا ہے میں نے نہیں کیا۔ میں اپنی جاب کی وجہ سے تمہیں لے کر گیا تھا۔ مجھے کیا پتا تھا پچھے وہ سب" ہو جائے گا۔" غصے سے سرخ ہوتے انہوں نے کھنچ کر تھپٹ مارا اسے اور گھسیٹ کر صوفے پر بٹھاتے کھانا سامنے رکھا۔ اب اف بھی کیسے بغیر کھانا کھاؤ اور سو جاؤ، یہ رو نے دھونے کا نائلک چھوڑ دو۔ خبردار اب اگر ملکوں کو کوشک بھی ہوا کہ تم" راضی نہیں اس رشتے سے۔ میں اپنے ہاتھوں سے ختم کر دوں گا تمہیں۔" وہ چیختے اسکے سسکیاں لیتے وجود کو چھوڑ کر چلے گئے۔

یہ میرے ڈیڈ نہیں کوئی دولت کا پچاری ہے مام۔ "وہ ہاتھوں میں چہر اچھا کر روتی رہی۔ کچھ دیر بعد دل توہا کانا ہوا پر بھوک" نے اپنا احساس دلایا تو چند نوالے لے کر سب کچھ نوج کرتا تاری دروازہ لاک کر کے بیڈ پر آگئی۔ رات کے کسی پھر اسے لگا جیسے کوئی سینے سے لگائے اسے تھپک کر سلا رہا ہو۔ پر یہ اسکا وہم اسکا احساس تھا۔ اسے لگا جیسے اسکی مام اسے تھپک کر سلانے کی کوشش کر رہی تھیں۔ جسکی وہ آس لگا کر سوئی تھی۔ اسے یہ غم اندر سے کھائے جا رہا تھا کہ بہرام ملک اسے جیت گیا۔ وہ ہانیہ خان نہیں مسز بہرام ملک بن چکی تھی۔ اسکا باڈی گارڈ اس سے چھین لیا گیا۔ وہ بے وفا بن گئی اسکے لئے جس کو دنیا سے چھپا دینا چاہتی تھی۔ خود ہی دنیا کی بازی میں ہار گئی۔

\*-----\*

ٹوٹ کر چاہتے تھے، بکھر کر بچھڑے اور پھر سالوں بعد ملن پر ایک سک رہا تھا ان جان بناتو دوسرا مسلسل مسکراتا تھا۔ زندگی حسین ہو گی، پر ابھی ہے نہیں۔ ہے سادہ سالفظ پر اس میں سادگی نہیں۔ موت کوہرا کر جینے والا وہ شخص کیسے محبت کی بازی ہار جاتا اور بازی وہ جو روح سے جڑی ہو۔  
ٹائم ہو گیا ہے ہمیں ابھی نکلنا ہو گا سر۔ "کریم ناک کرتا روم میں آیا اور بہرام سے بولا جو ہاتھ میں ایک چھوٹی سی گڑیا کا" فریم فوٹو لیے دیکھ رہا تھا۔

یہ اچھا ہوا کہ ہمیں وقت سے پہلے حارث خان کے اچانک نکاح کے پروگرام کی اطلاع ملی۔ "فریم فوٹو ٹیبل پر رکھتے اس" نے مسکراتے کھا اور اٹھتے ہوئے کوٹ اتار۔

کریم نے مسکراتے سر ہلا�ا۔ ہاں یہ بات ٹھیک تھی کہ انہیں وقت پر اطلاع دی میں پرسن نے حارث خان کے ارادوں کی۔ اگر بہرام نامتاثر ضرور وہ ہانیہ خان کی شادی ہادی سے ہی کروادیتا بدنامی کے ڈر سے۔  
آئی جی کے کیا پروگرام ہیں؟" میٹنگ کیلئے تیاری کرتے اس نے سرسری سا پوچھا۔"

سب ریڈی ہے بس اب آپکی کمی محسوس ہو رہی ہے۔ "شرارتی انداز میں کریم نے کہا جس پر بہرام قہقهہ لگا کر رہا۔" ہم اپنی کمی پوری کر دیتے ہیں۔ "بریف کیس اسکی طرف پھینکتے اس نے خود کو پیش کیا۔"

اسکے مسروپ انداز پر یہ کیف کیس کچھ کرتے کریم مسکرا دیا۔ گھٹری چوڑی کلائی سے نکال کر ڈرینگ ٹیبل پر رکھتے بہرام نے اسے آگے بڑھنے کا حکم دیا تو وہ سر ہلا کر وہاں سے نکل گیا اور بہرام ایک نظر سبز نین کٹوروں والی اس پچی کی تصویر پر ڈالتے آگے بڑھا۔ وہ محسوس کرتا تھا اسکی تکلیف پر وہ مجبور تھا۔ ہاں بہرام ملک مجبور تھا ایک معاملے میں۔ وہ معاملہ ہانیہ خان سے جڑا تھا جس کے سامنے وہ مجبور ہوتا تھا اور رہتا تھا۔ مسٹر ظفر دروازے کے سامنے ٹہل رہے تھے جو اسے سیر ھیاں اترتے دیکھتے ہی اسکی طرف لپکے۔

اپنا خیال رکھنا بہرام یہ سب اتنا ضروری نہیں جتنا تم سے جڑی وہ معصوم جان ہے۔" انہوں نے احساس دلایا۔"  
بہرام مسکرا دیا۔

آئی نوڈیڈ! بٹ وہ معصوم جان اس سے جڑی ہے جس سے میری دھڑکن جڑی ہے ڈونٹ وری۔" انہیں ساتھ لگاتے وہ مسکرا یا اور سر پر بو سہ دیتا ظفر صاحب کی دعائیں لیتا ایک نظر روم کے بند دروازے کے پیچھے سوئی اپنی ماں کی ممتا کو محسوس کرتا وہاں سے نکلا۔

کریم نے اس کے لئے دروازہ کھولا تو وہ اندر بیٹھ گیا۔ اسکے بیوی میں سگار دبا ہوا تھا اور کریم تیز رفتاری سے گاڑی ڈرائیور کرتا و قتاً فتاً اسکے چہرے کو دیکھتے مسکرا دیتا۔ یہ سفر بہرام ملک کے ساتھ کافی خوبصورت رہا۔

\*-----\*

چمن کے نواحی گاؤں میں وہ اس وقت مال کی چینگ کے بعد اب پینٹ کی وصولی کر رہے تھے۔ حارث صاحب کی مزید ٹیک کے ساتھی اس وقت اسکے سامنے ایک چھوٹے سے مٹی سے اٹھا کی دھول میں بالکل دبے ہوئے گھر میں بیٹھے تھے جسکا صرف دروازہ ہی کھلا تھا جس سے اندر آیا جا سکتا تھا۔

ہم نے پسیے تمہارے اکاؤنٹ میں ٹرانسفر کردے ہیں تم چیک کر سکتے ہو۔" کبوزنامی سیاہ فام نے بھاری آواز میں اس سے "ہاتھ ملاتے مسکرا کر کہا۔ بہزادے کان میں لگے بلیوٹو تھے ڈیوائس سے ثابت جواب پاتے سر ہلا یا تو وہ مسکرائے۔ اسکی ضرورت نہیں ہمیں آپ پر یقین ہے۔" اس نے ہاتھ پر ہلا کا سادباؤ دیتے چھوڑ دیا۔"

وہ سب کافی متاثر ہوئے تھے اس سے۔ باقی کرتے وہ سب اس صحرائی گھر سے باہر آئے، دھول کے اڑنے پر بہزادے اپنی آنکھیں ذرا سی چھوٹی کر لیں اور باقی سب کا بھی یہی سب کا حال تھا۔ وہ سب اب صحرائی میدان میں کھڑے آپس میں باقی کر رہے تھے۔ آس پاس دھول اڑ رہی تھی سامنے ہی اسلحہ سے بھرے ٹرک موجود تھے۔ دور زمین پر لیٹے وجود نائٹ ویژن دور بین آنکھوں سے اگائے سارا منظر دیکھ رہے تھے تو کوئی مشین گن پر نصب جدید تھرمل امیجنگ سائٹ کی مدد سے ویڈیو ریکارڈنگ کر رہے تھے۔ رات کے دونجگر ہے تھے، ہر طرف اندر ہیرا چھایا ہوا تھا درور دور بنے چھوٹے سے گھروں سے لال ٹینوں کی روشنی چمک رہی تھی۔ یہ ایک قسم کا مخصوص اشارہ تھا۔ وہ سمجھ گیا تھا کہ آئی جی سرفراز اور بریگیڈیر محمد یوسف پاک فوج کے ساتھ پہنچ گئے تھے۔ وہ سب اب باہر کھڑے جانے کی تیاری میں تھے کہ ایک دم فضا میں ٹھاکی آواز گونجی اور ان کے پیچ میں کھڑا ایک آدمی لہر اکرنے پڑے گرا۔ ایک پل کو وہاں موجود سب بوکھلا گئے۔ بہزادہ پہلے ہی الرٹ تھا اس حملے کیلئے۔ اس نے کوئی خاص تاثرنا دیا پر انہیں دکھانے کیلئے الٹ پلٹ ضرور گیا۔

"فارز! کمیل ہاشمی نے اپنے ساتھی کو گرتے دیکھا تو دھاڑ کر حکم دیا آواز کی گونج کے ساتھ ہی اسکے آدمیوں نے الرٹ" ہوتے اندرھا دھنڈ فارز نگ شروع کر دی۔

بریگیڈیر محمد یوسف نے فوجی نوجوانوں کے ساتھ چاروں طرف ان اسلحہ خرید دھشٹگردوں کو گھیر لیا۔ کمیل ہاشمی پاک فوج کو دیکھتے ہی خونخوار ہو کر مقابلے پر اتر آیا۔

ٹرک میں بیٹھو۔ "بلیوٹو تھے سے آئی جی کی آواز گونجی۔ بہزادے نے مڑ کر ٹرک کی طرف دیکھا اور اپنے سامنے کھڑے کمیل" ہاشمی کو۔

"دھو کے باز!" وہ دھاڑا اور ہاتھ میں موجود مشین گن کی بیک اسکے کندھے پر مارنی چاہی اسی پل بہزادہ نیچے جھکا اور لات" اسکی ٹانگوں پر ماری۔ دونوں ایک ساتھ نیچے گر پڑے۔

ان دونوں کو الجھتے دیکھ کر کمیل ہاشمی سیاہ فام اور اسکے ساتھی بھی بہزادہ کی طرف متوجہ ہوئے۔ ٹھاکے ساتھ ہی فضائیں اس پر فارز ہوا پر اس سے پہلے ہی بہزادہ کمیل ہاشمی کو کندھوں سے بکڑ کر کروٹ بدلتا پیچے کھینچ چکا تھا۔

ٹرک لے جاؤ۔ "بہزاد نے کہتے ہوئے اپنا گھنٹا کمیل ہاشمی کی گردان پر رکھا اور اس سے مشین گن چھینتے انکا نشانہ لینے لگا۔" نیچے کمیل ہاشمی تڑپتا ہوا چیخ رہا تھا جس پر بہزاد نے اپنا دوسرا پاؤں اسکے منہ پر رکھ دیا۔ کریم اندھاد ہند فائز نگ کرتا بھاگتا آیا بہزاد کی طرف تو دوسری طرف عبد اللہ نے ہتھیار اٹھا لئے۔ انکی زیادہ کوششیں تھیں تھی بہزاد کو وہاں سے نکالنے کی پر مسلسل ہوتے بلا سٹ سے وہ کافی دور ہوتے گئے۔

تم لوگ جاؤ یہاں سے۔ "بہزاد کی کراہتی آواز گونجی اسکے پیٹ میں کمیل ہاشمی نے خنجر گھونپ دیا تھا۔" عبد اللہ اور کریم نے ایک دوسرے کو دیکھا تو دوسری طرف آئی جی سرفراز اسکے لبھے میں مقابلے کی طاقت محسوس کرتے پریشان ہو گئے۔ وہ اکیلا تھا اور ان سے الجھا ہوا تھا۔ موت ایک بار پھر اسکے سر پر تھی اب دیکھنا یہ تھا کہ موت اسے لے جاتی ہے یا وہ ایک بار پھر اس کے شکنے سے نکل آتا ہے۔

کیپین عبد اللہ، انسپکٹر کریم "اللہ ہوا کبر" کا نعرہ لگاتے ہاتھوں میں مشین گن اٹھائے میدان میں اتر آئے۔ باڈی گارڈ کمیل ہاشمی کو کچھ نہیں ہونا چاہئے وہ ایک بڑا ثبوت ہے ہمارے پاس منظر کا۔ "بلیو ٹو تھڈیو اس سے آئی جی" سرفراز کی خبردار کرتی آواز گونجی۔

بہزاد نے نظریں گھماتے نیچے پڑے کر اہتے ہوئے کمیل ہاشمی کو دیکھا۔ وہ خود خون میں لہولہاں تھا پر پچھے نہیں ہٹ رہا تھا۔ اسے ہٹنا بھی نہیں تھا ان غداروں کو جب تک دھول ناچٹائی۔ کیپین عبد اللہ اور انسپکٹر کریم دونوں بھی اب میدان میں اتر آئے اور دور اس شعلہ بڑھکتے منظر کو دیکھتے دشمنوں کے سینے چیرتے گئے۔

ہاشمی کو لے جاؤ کریم، کیپین تم ٹرک لے کر جاؤ۔" بہزاد نے حکم دیا جس پر فوری عمل کیا۔"

شدید مقابلہ بازی اور کئی جوانوں کی جان بازی کے بعد آخر کار فتح انکا مقدر ٹھہری۔ کمیل ہاشمی انکی گرفت میں تھا اور وہ اپنے ہتھیار سمیت ٹرک لے کر لوٹے تھے۔ کبوڑ کو بہزاد نے چھلنی کر دیا تھا۔ ہاں قسمت اسے آزماتی تھی پر وہ ایک بار پھر نج گیا تھا۔ وہ لہولہاں ضرور ہوا تھا پر اس بار اس نے تباہی مچا دی تھی۔ اس نے گھسیٹ کر کچھ سیاہ فام اور کمیل ہاشمی کو بر گیڈیڈ یہ ر اور آئی جی کے پاؤں میں پھینکا۔

اب مجھے حارت اور فواد چاہیے۔ "لہورنگ آنکھوں سے اس نے آئی جی کو دیکھا اور ماتھے سے رستے خون کو، وگ نکال کر" صاف کرتے پیٹ میں لگے چاکو کو کھینچ کر نکالا۔

تم بے فکر رہا ب یہ دونوں تمہارے پاؤں میں ہوں گے باڈی گارڈ۔" کریم اور عبد اللہ نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھا۔" انہیں تڑپتے دیکھنے کی بھوک ہم دونوں بھائیوں کو بھی ہے پر اب صرف تھوڑا صبر۔" وہ دونوں ایک دوسرے کو دیکھتے اسے حوصلہ دینے لگے۔ وہ سب گاڑیوں میں بیٹھے اور واپسی کیلئے روانہ ہو گئے۔

کیا کرنا ہے اب؟" عبد اللہ نے اس سے پوچھا۔ خون صاف کرتے بہزادے نے اسکی طرف دیکھا۔" اپنے کام پر جاؤ عبی بن کر۔" اسکے کہنے پر عبد اللہ نے قہقہہ لگایا۔"

لیں والملڈ میں؟" اسکے ہنستے ہوئے کہنے پر بہزادے نے گھورا۔"

ڈونٹ ڈیر! اس نے جاتی نظروں سے وارن کیا"

کریم ہنس پڑا اور عبد اللہ نے سر کو خم دیا۔

ویسے تمہاری کار کردگی دیکھتے میں یہ کہتا ہوں تم ایک نہایت ہی ناکارہ باڈی گارڈ ہو۔" عبد اللہ نے ہانیہ کی حالت یاد کرتے دانت پیس کر کہا۔

میٹر ک فیل! اب کی بار بہزادے نے آنکھ دباتے سر کو خم دیا تو وہ قہقہہ لگا اٹھے۔"

ہاشمی اور سیاہ فام کو ہیڈ کوارٹر پہنچایا گیا اور وہاں اب انکا حساب کتاب شروع ہونے والا تھا۔ ڈینکل تو کب کام موت کا مزہ چکھے چکا تھا اب صرف دو تھے، حارت خان، فواد چوہان۔

گاڑیاں بارڈر سے واپس اپنے ملک میں داخل ہوتی بہزادے کو لے کر فوری ٹریننٹ کیلئے جارہی تھیں۔

\*-----\*

آفس کے بعد کہاں جاتے ہو تم؟" سگار لوں میں دبائے اسکے روم میں داخل ہوتے کڑے تیوروں سے فواد صاحب نے" پوچھا۔

کہیں نہیں، یہیں ہوتا ہوں دوستوں کے ساتھ۔ "اس نے سرسری ساجواب دیا۔"

"بکواس زیادہ کرنے لگے ہو، کیا ملے گا دوستوں کے پاس فالتوں میں وقت بر باد کرتے ہوئے؟ کیا دیس گے یہ دوست تمہیں؟" وہ غصہ ہوتے اندر آئے۔

آپکو کیا ملا ڈیڈ انگل بر اک اور انگل حارث سے؟" وہ کہتا پھر سے والمن کی تاروں سے چھیڑ چھاڑ کرنے لگا۔ فواد صاحب" اسکے پلٹ کر جواب دینے پر شاک میں آگئے۔

انہوں نے جو دیا ہے یہ تم نہیں سمجھ سکتے فالتوں میں بکواس کرنے کے بجائے اپنا بچا ہو وقت ہانیہ کے ساتھ سپینڈ کیا کرو۔ "وہ سختی سے بولے۔

صحح کے نوبجے آفس اور رات گیارہ یا بارہ بجے آف، کون سا وقت دوں اسے؟" اس نے انگلی گٹار کے تاروں پر پھیرتے" روم کی فضا میں خوبصورت سی دھن چھیڑ دی اور ٹھہرے لہجے میں طنزیہ پوچھا۔

والمن کا شوق اسے اپنی ماں سے وراثت میں ملا تھا۔ مسز روشنے چوہان کو والمن کا کافی شوق تھا اور یہی شوق انکے بیٹے میں بھی تھا۔ اپنی ماں کو دیکھ دیکھ کر، وہ اکثر اسے والمن پہ خوبصورت دھن سناتی رہتی تھی کبھی اپنے شوق سے تو کبھی بیٹے کی فرمائش سے۔ فواد صاحب سر جھٹک کر مزید بحث سے جان چھڑواتے اسے بیگ میں والمن رکھتے دیکھنے لگے۔

کہیں جا رہے ہو؟" انہوں نے گھور کر پوچھا اور سگار کا گہرا کش لیا۔"

جی!" وہ مسکرا کر سر ہلا گیا۔"

کس کی طرف؟" انہوں نے اسے بوٹ کے تسمے باندھتے دیکھ کر کندھے پر بیگ دیکھا۔"

کسی خاص کی طرف۔" معنی خیز چمک آنکھوں میں لئے بغیر ہچکچائے اعتراف کرتا مسکرا تا سیٹی کی مدھم دھن پر دہاں سے نکلتا چلا گیا۔

جو بھی رنگ رلیاں منانی ہیں منالو۔ میں جلد ہی حارث سے بات کرنے والا ہوں تمہاری شادی کی۔" انگلی دھاڑ پر وہ ٹھٹھٹھک کر رکا اور مڑ کر انہیں دیکھنے لگا۔

کیا گھور رہے ہو؟" اسکے گھور نے پر فواد چوہان غراءے۔"

ہادی نفی میں سر ہلاتا وہاں سے نکلا۔ وہ اپنا خوبصورت موڈ برباد نہیں کرنا چاہتا تھا اپنے باپ سے بحث کر کے۔

-----\*

ٹھیک ہے میں خیال رکھوں گی۔" وہ موبائل کان سے لگائے دوسری طرف کریم سے بولی۔"

جو اسے کہہ رہا تھا کہ بہزادواپس آگیا ہے چمن سے اور کافی زخمی ہے۔ اسکا ٹریننگ چل رہا ہے۔ کچھ دن میں ہی اسکے ٹھیک ہونے کے بعد فواد چوہان کو اٹیک آنا ہے۔ جس سے وہ پاگل ہو جائے گا خیال کرنا۔

ہو سکتا ہے یہیں پر اپنا کالا اعمال نامہ کھول دے کیونکہ آئی جی کا کہنا ہے اس وقت دونوں کو سامنے لائیں گے۔" کریم نے "اسے ساری معلومات دیتے کہا۔

اچھا رہے گا بہت، بھائی کیا کہتا ہے؟" موبائل کندھے اور کان سے ٹکائے وہ بھیگے بال آگے کرتی انہیں ڈرائے کرنے لگی۔" وہ اپنے کی خوشی میں اتنی مگن تھی کہ اسے اندر آتے ہادی کا احساس نہیں ہوا۔ وہ مسکراتا اس اسکی کمر پر بالوں سے گرتی پانی کی بوندیں دیکھنے لگا اور بیگ آہستہ سے بیڈ پر رکھتے احتیاط سے قدم اٹھاتے اسکے پیچے آیا۔  
ہاؤ! "اچانک سے اسکے کان میں جھک کر کہا۔ رومیصہ کی چیخ بلند ہوئی۔"

آہ! بھوت! ہادی! " وہ چیخت وہاں سے دور بھاگی۔ موبائل چھوٹ کر کندھے کی گرفت سے آزاد ہوتا نیچے گرا اور کریم ہادی " کی آواز پر کال ڈسکنیکٹ کر گیا۔

ہاہاہا! کتنی ڈرپوک ہو ہارت بیٹ۔" وہ اسکے ری ایکشن پر بلند قہقہہ لگاتا بولا۔ رومیصہ دھک دھک کرتی دھڑکنوں سے " جیرت سے سامنے ہنستے ہوئے ہادی کو دیکھنے لگی۔

اسکی سانسیں خوف سے سینے میں اٹکی ہوئی تھیں پر اس بے رحم کو کوئی احساس نہیں تھا۔  
اسے ہنسنے دیکھ کرو وہ اپنی حالت کے زیر اثر ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر روپڑی۔

اوہ ہو میری جان! " وہ ایکدم گھبر اکر اسکی طرف لپکا پر رومیصہ نے اسکے ہاتھ جھٹک دئے۔"

بہت بڑے ہیں آپ۔ "وہ ہچکیاں بھرتی بولی۔ ہادی نے شرمندہ ہوتے اسے کھینچ کر گلے سے لگایا۔"

چھوڑیے مجھے۔ "وہ سخت مزاحمت کرتی رہی پر وہ اسے خود میں بھینچ کھڑا رہا۔"

پہلے جان نکالتے ہیں پھر پیار کرتے ہیں، جانے دیں۔ "وہ آنکھیں رگڑ کر صاف کرتی اسکے بازو پر ہاتھ مارتی بولی۔ ہادی" مسکرا کر اسے دیکھتا پھر سے سینے میں بھینچ گیا۔

تم تو میری جان ہو یا راپنی جان کو کوئی تکلیف دے سکتا ہے بھلا۔ مجھے اندازہ نہیں تھا تم اس قدر ڈر جاؤ گی۔ "وہ اسکا چہرہ صاف کرنے لگا جس پر رومیصہ گھورنے لگی۔

باتھ لیا ہے؟ تھوڑا ویٹ کر لیتیں میرا۔ "اسکے بھیگے بالوں میں انگلیاں پھنسائے چہرہ بلند کرتا وہ اسے دیکھنے لگا۔ رومیصہ" اچانک اسکے لجھ کی گھمیرتا محسوس کرتی کسم اکر سرخ پڑتی اس سے دور ہوئی۔ جھک کر اپنا موبائل اٹھایا۔ توڑ دی نا اسکرین۔ "خفلگی سے کہتی وہ اپنے موبائل کی سیاہ اسکرین کو دیکھنے لگی۔"

بھاڑ میں بھیجو سب کچھ۔ "ہادی اسے پچھے سے حصار میں لیتا اسکے بالوں میں منہ چھپاتا گویا ہوا۔" رومیصہ اسکے یوں اچانک سے آنے اور پھر بد لے روپ کو پا کر اب سانس روکے کھڑی تھی۔

ہادی اسے خاموش پا کر اسکی گردن سے نم بالوں کو ہٹانے لگا۔ جس پر اسکی سانسیں خشک ہو گئیں اور وہ لبہونٹ دبائے موبائل کو مٹھی میں بھینچ کھڑی تھی۔ ٹانگیں بے جان سی ہو گئی تھیں۔ وہ مسکراتا اسکی گردن پر لب رکھتا اسکی بھیگی خوشبو میں گہر اسانس بھرنے لگا۔ رومیصہ سرخ ہوتی پلت کر اسکے سینے میں منہ چھپا گئی۔

پلیز! "وہ اسکے لبوں کا دہکتا لمس اپنی گردن پر محسوس کرتی مچل گئی۔ ہادی نے مسکراتے ہوئے اسکی کمر میں اپنا مضبوط بازو ڈالا اور اسے قریب کرتے اسکے کان کی لوکو اپنے ہونٹوں سے چھوا۔

ہادی! "وہ پھولی سانسوں سے اسے سر گوشی میں پکارتی مزاحمت کرنے لگی۔"

ہادی اسکے ہاتھوں کے نازک مکے سینے پر برداشت کرتا اسکے دونوں ہاتھ مردڑ کر اسکی کمر پر باندھتے دوسرے ہاتھ سے اسکا چہرہ اوپر کرتا اب اسکے بھیگے نقوش دیکھنے لگا۔

ہادی مجھے پپ۔ پیاس لگی ہے۔ "اپنے بگڑے تنفس کے ساتھ اس نے خشک ہوتے لبوں پر زبان پھیری اور لرزتی" گھنی سیاہ پلکوں کی باڑاٹھا کر اسے ذرا سی دیکھنے کی کوشش کرنے پر اسکی نظریں ٹھوڑی تک پہنچتے ہی پلکیں شرم و حیا سے لرز کر گر جاتی۔

ہادی اسکی اٹھتی گرتی پلکوں کا رقص دیکھ رہ تھا۔ انگلی اسکے نچلے ہونٹ کے کنارے پر پھیری وہ گہر انس بھرتی نڈھال سی آنکھیں موند گئی۔ تبھی ہادی جھک کر اسکے دونوں گالوں پر اپنے دہنے لب رکھے اور اسکی ٹھوڑی کو محبت سے چھوا۔

"ہارت بیٹ! اسکے ماتھے پر محبت کی مہر ثبت کرتے اسکے کان میں سر گوشی کی۔"

مجھے پپ۔۔۔ پیاس لگی ہے ہادی۔ "وہ اسکی شدت کو محسوس کرتی رونے جیسی صورت بنائے کر بولی۔"

مجھے بھی۔ "اپنی بھوری خمار آلو د آنکھیں اسکے لرزتے خشک لبوں پر ٹکا کر بولتا وہ اسکی جان لینے کے درپہ آگیا۔" وہ اسکے چہرے کو دیکھتے دوسرا ہاتھ اسکی گردن میں ڈالے اسکا چہرہ بلند کرتا اسکے سرخ لبوں پر فوکس میں کرتے پوری شدت سے ان پر جھک گیا۔ اسکی کلایاں چھوڑ کر اسکی کمر پر ہاتھ رکھا اور اسے خود کے قریب تر کیا کہ وہ اسکی شدت بھرے حصاء میں نڈھال سی اسکے شانوں کو پکڑ گئی۔

کلوز یور آئیز! اسکی پھیلی آنکھوں کو دیکھتے مسکرا کر سر گوشی کی۔"

رومیصہ سختی سے آنکھیں میچ گئی۔ ہادی نے مسکرا کر اسکی ناک پر لب رکھے۔ اسے گہرے گہرے سانس بھرتے دیکھ کر اسکی کمر سہلانے لگا اور ایک بار پھر اس کے چہرے پر جھک گیا۔ وہ جیسے آج ہی سارے حساب بے باک کرنے کا ارادہ رکھتا تھا۔ اس بار رومیصہ نے سختی کے بجائے اسکی نرم گرفت پر اسکی گردن سے اپنے چھپتے ناخن ہٹائے۔

"What you say about this"??

اسکے بھیگے لبوں پر انگوٹھا پھیرتے اس نے فسوں خیز ماحول میں اپنی گھمبیر آواز کا سحر پھونکا۔

وہ شرم سے پلت کر اسکی طرف پشت کیے لمبی سانسیں بھرنے لگی۔ لرزتے وجود کے ساتھ ہاتھوں میں چہرہ چھپا گئی۔ "تم کا نپ کیوں رہی ہو؟" اسکے لرزتے وجود کو حصاء میں لیتے اسکے کندھے پر اپنی ٹھوڑی ٹکانی۔"

ہادی مجھے سچ مم۔ میں پیاس لگی ہے۔" اسکی سر کتی انگلیوں کی سر سراہٹ اپنی کمر پر محسوس کرتے اس نے انجاکی۔ "کس بھائی کے بارے میں بات کر رہی تھیں؟ جہاں تک مجھے علم ہے اب میری بیوی کا میرے علاوہ کوئی نہیں۔" وہ اسکی "انجا کو نظر انداز کرتا سے خود میں بھینچ گیا اور اسکی شفاف سفید گردن پر دمکتی آگ کی مانند اپنے لب رکھتا اسکی سانسیں روک گیا۔

وو۔۔۔ وہ مم۔۔۔ میری کلاس فیلو کا بھ۔۔۔ بھائی۔" وہ بوکھلاتی بدحواسی کے عالم میں گویا ہوتی۔" ہم! ویسے تمہیں میرے بارے میں سوچنا چاہئے اب، میں چاہتا ہوں ان لبوں پر صرف ہادی چوہاں کا نام ہوا سکے سوا کوئی" نا ہو بس۔" وہ انتہائی شدت سے بولا کہ رومیصہ کا چڑیا سادل سہم سا گیا۔ وہ اسے اپنے حصار میں لیے کھڑا جا بجا اپنے دلکتے لبوں کا لمس اس کے چہرے پر چھوڑ رہا تھا۔ وہ جیسے پا گل ہو گیا تھا اور وہ سہمی سی کھڑی تھی۔

ہادی!" اسکی گرفت کو تنگ ہوتے محسوس کر کے وہ سانسیں نہیں لے پائی تو رو نے لگی۔ اسکے سحر میں جکڑے ہادی نے" اسکی بھرائی آواز سن کر ایکدم سے گھبرا کر حصار کھولا۔

رومی! جان!" اس نے اسکارخ اپنی طرف کرنا چاہا پر وہ ہاتھ جھٹک کر وہاں سے بھاگ گئی۔" رومیصہ! "ہادی تڑپ اٹھا۔"

اف! کیا کر دیا ذفر اپنی فیلنگز پر کنٹروں نہیں کر سکتا تھا۔ وہ ابھی معصوم سی چڑیا ہے۔" وہ خود کو اپنی بے خودی پر ملامت" کرتا سکے پچھے گیا۔

ساتھ میں بیگ لے جانا نہیں بھولا۔

رومیصہ!" وہ محبت سے پکارتا سے ڈھونڈتا کچن میں آیا تو وہ فرتج کے پچھے پچھی کھڑی تھی۔ ہادی اسکا آنچل دیکھ کر" مسکراہٹ دبا گیا۔

اچھا تم کہیں بھی ہو سن لو میں جا رہا ہوں آٹھ آف سٹی تین دن کیلئے، اپنا خیال رکھنا مائی ہارت بیٹ۔ "وہ کہتا اب اپنے" اس جھوٹ کا انجماد دیکھنا چاہتا تھا اس لئے پینٹ کی جیب میں انگوٹھے پھنسا کر کھڑا ہو گیا۔ کالے گھنے بال ہلکی سی شیو پر ہلکھی سی موچھیں سرخ و سپید رنگت، بھوری آنکھیں دراز قد وہ ایک خوبصورت نوجوان تھا۔ جس کی زندگی میں تین عورتیں ہی تھیں۔ ایک زندگی سے عزیز ماں، دوسری جان عزیز دوست ہانیہ، تیسری اور آخری اسکی دھڑکنوں کی ملکہ اسکے جینے کی وجہ رو میصہ اسکی بیوی۔

اس نے سوچا نہیں تھا کوئی اس طرح سے چپکے سے اسکے دل میں گھر بنا کر بیٹھ جائے گی اور وہ اتنا شدت پسند ہو جائے گا کہ اسکا کسی کی طرف دیکھنا گوارا نہیں کرے گا سوچنا تو دور کی بات تھی۔ اسکے معاملے میں وہ بہت شدت پسند اور جنونی تھا۔ اسکے بس میں ہوتا تو وہ اپنا سینہ چیر کر اسے اندر چھپا دے۔ رو میصہ جو اپنی دھڑکنوں پر ہاتھ رکھے اسکی آواز سن کر چھپ کر کھڑی تھی، اسکے جانے کی بات پر اسکی آنکھیں پھیل گئیں۔

ایسے کیسے ہادی اگر آپ گئے تو میں بھی واپس چلی جاؤں گی۔ مجھے یہاں نہیں رہنا اکیلے، بار بار چھوڑ کر چلے جاتے ہیں۔ "وہ" روتی ہوئی ایکدم باہر آ کر بھاگتی اسکے سینے میں منہ چھپا کر اسکے چوڑے و سیع سینے کے گرد اپنے بازوؤں کا حصار بنانگئے۔ کہاں گئی شرم، خوف اور جھجک؟ یاد تھا تو بس اتنا کہ وہ پھر اسے چھوڑ کر اتنے دن کیلئے جا رہا تھا۔ ہادی نے مسکراتے اسکے گردن میں بازوؤں لے اور اسے اوپر اٹھاتے اپنے کندھے پر ڈال لیا۔ وہ جو روتی ہوئی اپنے حصار میں جکڑے کھڑی تھی اس ڈر سے کہ وہ ابھی چلانا جائے۔ اس اچانک افتاد پر اسکا منہ کھل گیس۔

"آہ! ہادی!! نیچے اتاریں۔" وہ ڈرتی اسکے کندھے کو پکڑ گئی اور وہ مسکرا تا ایک ہاتھ اسکی کمر میں ڈالے دوسرے سے بیگ" پکڑے اسے لے کر اوپر چھٹ کی طرف جاتی سیڑھیاں پر چڑھا۔

چھٹ پر آ کر اس نے سیاہ آسمان کو دیکھا جہاں ہر طرف ستارے جگگار ہے تھے اور پیچ میں چاند آپنی پوری آب و تاب کے ساتھ چمک رہا تھا۔ اس نے آہستہ سے اسے پاؤں پر کھڑا کیا۔ وہ بغیر دوپٹے کے اس سحر انگیز ماحوں میں آ کر جھجک کر نظریں جھکاتی اسکی طرف سے رخ موڑ گئی۔

ایک تو تم شرماتی اتنا ہو دل کرتا ہے تمہیں کھا جاؤں۔ "اس نے شیر کی طرح غرا کر اسکے کندھے کو منہ میں جکڑنا چاہا وہ" وحشت زدہ سی اچھل کر اس سے دور ہوئی۔

ہادی آپ مجھے بار بار ڈرار ہے ہیں۔ "اس نے بھرائی آواز میں ڈبڈباتی نظروں سے دیکھتے کھاتوہ نہ نہ پڑا۔" پھر تم ری ایکٹ بھی تو ایسا کرتی ہو کہ دل کرتا ہے ڈراتا جاؤں۔ "اس نے قہقہہ لگاتے کہا۔"

رومیصہ اپنی خوف سے دھک دھک کرتی دھڑکنیں سنتی اسے یوں ہستے دیکھ کر منہ ب سورگئی۔ اس خوبصورت ماحول کو دیکھنے لگی۔ وہ معصومیت سے مسکراتی اس سحر میں کھوسی گئی۔ پورا چاند دیکھنا تو اسے بچپن سے پسند تھا، اور اب یوں کھلے آسمان میں اسے یوں جگمگاٹے دیکھ کر وہ بے خود ہونے لگی۔ وہ جھک کر والن کو بیگ سے نکالتا اسکی پشت کو دیکھنے لگا۔ جیب سے چاکلیٹ نکال کر اسکے پیچے آیا۔ ہاتھ دونوں اسکے سامنے کرتے ٹھوڑی اسکی گردان پر ٹکائی۔

ہادی آپ نہیں ہوتے تو میں اماں کے ساتھ ہی مر جاتی۔ "اس نے ایک سکی لی ہادی نے جھٹکے سے اسکے گال کو دیکھا۔" شش!! خبردار ایسی کبھی کوئی بات کی۔ مار کھاؤ گی ہارت بیٹ۔ "غصے سے کہتے وہ اسکے سامنے آیا اور اسکا معصوم چہرا" ہاتھوں کے پیالے میں بھر کر صاف کرنے لگا۔ چاکلیٹ اسکے لبوں سے لگائی وہ سوں سوں کرتی اس پر دانت گاڑھے اسے دیکھنے لگی۔

کھاؤ۔ "ہادی اسے دانت رکھے دیکھ کر بولا۔"

سارا کھاؤ؟" آنکھیں جھپک کر ایک چمک سے پوچھنے لگی۔"

تمہارے لئے ہی ہے مائی ہارت بیٹ۔ "اسکے کہنے کی دیر تھی کہ رومیصہ نے بڑا سامنہ کھول کر ایک بڑا بائٹ لے لیا۔" ہادی آنکھیں پھیلائے اسکے بھرے منہ کو دیکھنے لگا۔ وہ مسکراتی آنکھیں میچ کر کھانے لگی۔ اور پھر سے اسکے ہاتھ کو پکڑ کر بائٹ لیا۔

بہت ٹیسٹی ہے ہادی آئی لو چاکلیٹ آنسکریم۔ "سر او پر کواٹھائے وہ بمشکل منہ کھولے بات مکمل کرتی پھر سے کھانے" لگی۔

بس کرو اتنا نہیں کھاتے۔" اسے پورا کھانے کی کوشش کرتے دیکھ کر ہادی ٹوک کر چاکلیٹ دور کر گیا اسکے منہ سے۔" نوا بھی تو میں نے صرف ایک بائٹ لیا ہے مجھے پوری کھانی ہے۔ ہادی کتنے دن ہوئے نہیں کھائیج میر ادل کر رہا تھا آپ" سے کہنے کیلئے پر آپ میری دل کی خواہش میرے کہے بغیر جان کئے ہیں تواب کھانے بھی دیں ناتر سا کیوں رہے ہیں؟" وہ محبت سے آنکھیں پٹپٹا کر اسکے گلے میں با نہیں ڈال کر بولی۔

نہیں اتنا نہیں بس جتنا کھانا تھا کھالیا اور پیز جھوٹ سے مجھے سخت نفرت ہے جھوٹ نابولو ایک نہیں پورے تین بڑے" بڑے بائٹ لیے تم نے۔" وہ چھوٹا سا بائٹ خود بھی لے کر بولا۔

رومی نے ماہیوں ہو کر اسکی گردن سے با نہیں نکالنی چاہیں کہ اسی پل ہادی نے اپنا بازو اسکی نازک کمر میں ڈال لیا اور دوسرے سے وہ چاکلیٹ کھانے لگا۔ رومی صہ اسے یوں کھاتے دیکھ کر سینے پر سر رکھتی رونے لگی۔

ہادی مجھے بابا کی بہت یاد آ رہی ہے۔ وہ ہوتے تھے مجھے پورے چاکلیٹ لا کر دیتے اور خود کھاتے بھی نہیں تھے۔" وہ ہیگی" بھرتی تر سی نگاہوں سے اسکے منہ کی طرف جاتے چاکلیٹ کو دیکھتی جھپٹنے لگی کہ اسی پل ایکدم اس نے ہاتھ بلند کر دیا وہ منہ ب سورتی اسے گھورنے لگی۔

بھگڑا! " وہ اس کے غصے سے سرخ ہوتے نقوش دیکھ کر ہنسا اور اسکے لبوں کے قریب چاکلیٹ کی۔ وہ خفگی سے اسے دیکھتی تو کبھی چاکلیٹ کو جس سے وہ کئی بائٹس لے چکا تھا۔

چھوڑیں مجھے نہیں کھانا۔" وہ منہ پھیر کر اپنے پیچھے سے اسکے ہاتھ نکالنے لگی۔"

جس پر ہادی نے پُر تپش نظروں سے دیکھتے اسے مزید اپنے سینے سے بھینچا۔ رومی صہ نے گھبر اکر دونوں ہاتھ اسکے سینے پر رکھتے فاصلہ قائم کرنا چاہا پر وہ ایسے کسی موڈ میں نہیں تھا۔

ہوں" اسے مزاحمت پر اترتے دیکھ کر ہادی نے آنکھیں دکھائیں۔"

کیا تم مجھ سے ایک چاکلیٹ نہیں شیر کر سکتی اپنے ہادی سے؟" چاکلیٹ اسکی چھوٹی سی ناک پر لگاتے وہ بولا۔ رومی صہ اسے دیکھنے لگی، اسکی نظروں میں دکھ و تاسف دیکھتے وہ شرمندہ ہو گئی۔

ایسی بات نہیں ہادی وہ بس آپ نے پہلے کبھی کھائی نہیں نا۔ پھر آج اچانک کھا گئے اور مجھے کھانے بھی نہیں دے رہے " پھر میں کیا کرتی غصہ نہیں کرتی؟" اس نے شرمندگی سے صفائی دی۔

تواب کرلوگی شیر یا مجھے الگ رکھوگی؟" اس نے محبت سے پوچھا اور رومیصہ نے اسکی آنکھوں میں دیکھا جہاں محبت کا" ایک جہاں آباد تھا۔

کرلوں گی سب شیر۔ "وہ کہتی اسکے سینے میں شرم سے چہرہ چھپا گئی۔ ہادی کو لگا جیسے وہ برف کے پھاڑوں تلے آگیا ہوا سکے" اندر تک ٹھنڈک اتر گئی۔

یہ تو میں ایسے ہی پوچھ رہا تھا ہارٹ بیٹ، تم نہیں بھی کرتی تو میں وہ پاگل شخص ہوں تم سے تمہیں چھین سکتا ہوں تو تمہاری" بے جان چیزیں کیا مجھ سے بھاگیں گی۔ "وہ اسکے سر پر بوسہ دیتا جنونیت کی انہا سے بولا۔ ساتھ لا کر بیگ کے پاس آتے والئن ایک طرف رکھتے اسے الٹا کیا فرش پر اور اس سے نکلتی چیزیں دیکھ کر اسکی آنکھیں پھیل گئی۔ بیگ سے گرتے لا تعداد چاکلیٹس اور کینڈیز دیکھتے وہ آنکھیں پھیلائے خوشی سے سرخ ہوتے چہرے کے ساتھ نچے بیٹھی۔ اتنے سارے۔ "وہ خوش سے اسے دیکھتی چھی۔"

ہاہاہا! لیں ہارٹ بیٹ اتنے، یہ سب تمہارے ہیں جو تمہیں اتنے دن سے نہیں مل رہے تھے، پر یاد رکھنا اگر اس میں روز" ایک کے بجائے زیادہ کھایا تو اگلے ہی لمحے یہ تمہیں باہر سڑک پر نظریں آئیں گے۔ "وہ پہلے اسکی حیرت سے پھٹی بڑی سی آنکھیں دیکھ کر ہنسا اور پھر اسکی سرخ زبان کو لبوں پر گھومتے دیکھ کر وارن کرنا نہیں بھولा۔ ہادی یہ والئن؟" اب اسکی نظر پاس پڑے والئن پر تھی۔"

یہ میری مام کا ہے جو مجھے دیا تھا، مام کے بعد میں نے کبھی اسے چھوانیں بس دیکھتا تھا پر آج دل کر رہا تھا کہ تمہارے سنگ" اتر جاؤں محبت کی دنیا میں۔ "وہ والئن اٹھائے اسکی طرف ہاتھ بڑھاتے بولا۔

رومیصہ ایکدم کینڈی اٹھا کر منہ میں ڈالتی اسکا ہاتھ تمام گئی۔ ہادی نفی میں سر ہلا تارہ گیا۔ وہ بھی اسکے ایسا کرنے پر جھینپ گئی۔ اس نے ایک ہاتھ میں والئن تھاما دوسرے سے رومیصہ کو گھما کر اپنے سینے سے اسکی پشت ٹکائی۔ وہ اس کے گول

گھمانے پر ہنس پڑی اور ہادی اسکے آگے والیں کرتا اسکے ہاتھ کو اپنے ہاتھ میں پکڑے ٹھوڑی اسکے کندھے پر ٹکائے خوشی سے دلکتے چہرے کو دیکھنے لگا۔

ریڈی؟" اس نے کان میں سر گوشی کی وہ سر ہلا گئی۔"

کچھ سکینڈ بعد فضامیں ایک سحر انگیز دھن گو بجی۔ رومیصہ کی ہارت بیٹ مس ہوئی۔

I'll love you forever....

اس نے مدھم سی یہ دھن اس سیاہ رات میں اسکے چہرے کو دیکھتے گنگنائی۔

رومیصہ گہر انس بھرتی سرا اسکے سینے سے ٹکائے سامنے چاند کو دیکھنے لگی۔

You are so beautiful ,my love

You're everything l've been dreaming of

I wanna spend my life with you

You are so precious in that dress

Crying but I'm filled with happiness

You are my world , my life

I'm gonna give you all the best of me

I promise you, i won't hurt you

I will never let you down

Believe me when i say

I Love you so much and that won't change

I promise you through age, I'll forever love you the same

I'll love you forever ,i will

I can't imagine life alone

Day and night without you to hold

I need you here, next to me

Seeing you walk right down the aisle

I'm wiping my tears away as i smile

I can't wait to make you my heartbeat

I'm gonna give you all the best of me

I promise you i won't hurt you,

I will never let you down

Believe me when i say

I love you so much and that won't change

I promise you through age, I'll forever love you the same

I'll love you forever ,i will

I'm gonna give you all the best of me

I promise you i won't hurt you ,

I will never let you down

Believe me when i say

I love you so much and that won't change

I promise you through age, I'll forever love you the same

I'll love you forever , I will

I'll love you forever

اس نے آخری دھن فضامیں چھیرتے اسکے کان پر اپنے لب رکھے وہ آنکھیں موندے اسکے سحر میں جکڑی کھڑی تھی  
اسکے لمس پر سپٹا کر ہوش میں آئی اور نظریں جھکا گئی۔

آپ بہت اچھا گاتے ہیں، آپکی آواز بہت خوبصورت ہے، اور یہ والمن بنائی آپکے لئے ہے۔ "وہ پلٹ کر لرزتی پلکوں سے  
کہتی وہاں سے بھاگ گئی۔

سنو! "وہ والمن رکھے کر اسے بازو سے پکڑ کر اپنی طرف کھینچتا اسے پکڑ گیا۔"

ہادی! "وہ جو سیڑھیاں اترنے والی تھی"

اسکے اچانک کھینچنے پر لہراتی پلٹ کر اسکے سینے سے لگی۔ وحشت سے پھیلی آنکھوں سے اسے دیکھتی دھک دھک کرتے دل  
پر ہاتھ رکھا جو پسلیاں توڑ کر باہر کو آرہا تھا۔

اعزاز میں کچھ نہیں ملے گا؟" اسکے بال جو ہوا میں لہر ارہے تھے چہرے سے چھپے کرتے بھاری لبھے میں پوچھتے وہ اسکی جان  
ہوا کر گیا۔

رومیصہ اسکی آنکھوں میں ٹھاٹھیں مارتے جذبات کے سمندر کو دیکھتی، اسکی کچھ دیر پہلے کی شد تیں یاد کرتی سر نفی میں  
ہلانے لگی۔ ہادی مسکراتے ہوئے اسکے گال پر ہاتھ رکھ کر انہیں سہلانے لگا۔ وہ اسکی اٹھتی گرتی پلکوں کا رقص بہت دلچسپی  
سے دیکھنے لگا۔

ریلیکس! " اسکے بالوں کی لٹ کو کان کے پیچھے کرتے اسکے کان کو انگلیوں کے لمس سے سرخ کر دیا۔ وہ سمٹ کر اسکے سینے " پر رکھی بھیگی ہتھیلیاں اسی کی شرٹ پر صاف کرنے لگی۔

\*\*\*\*\*

ہادی اسکی معصوم سی حرکت پر دلکشی سے مسکرا دیا اور اسکی ٹھوڑی کو پکڑ کر او نچا کرتے اسکے چہرے پر جھکا۔

ایک بار پھر وہ آنکھیں مجھے بے بسی سے اسکے حصار میں اسکی شدت جھیلنے لگی۔

جاوہ اسکے لبوں کو اپنی قید سے آزاد کرتے ہا کاسا چھو کر بولا۔"

وہ لڑکھڑا سی گئی، ہادی نے اپنی متاع جان کو اپنے بازوؤں میں تھاما۔

سنجل کر۔" اس نے مسکرا کر شرارت سے کہا۔ وہ سنبھالتی ریلینگ کو تھام کرو ہاں سے جانے لگی۔"

اس کے آہستہ آہستہ سیرھیاں اترتے نظرؤں سے او جھل ہونے تک وہ وہیں کھڑا اسے دیکھتا ہا۔ پھر مسکرا کر پلٹا۔ بالوں میں انگلیاں پھنسا کر ایک بار پھر پلٹ کر دیکھا مگر وہاں سیرھیاں ویران دیکھ کر وہ دل مسوس کر رہ گیا۔

اپنے منہ میں کینڈی کا ذائقہ محسوس کرتے وہ ہنسا اور والمن اٹھا کر دیوار سے ٹیک لگاتے بیٹھے لمحوں میں کھو کر دنیا جہاں سے غافل ہو گیا

والمن کی سحر انگیزدھن، بیڈ پر سر رکھے بلینکٹ میں گھسی رومیصہ کی نیندیں اڑا گئی تھیں۔

پروہ اسکے پاس جانے کا رسک نہیں لے سکتی تھی۔

کچھ دیر بعد گزرے لمحات جب اسکی نظرؤں کے سامنے گھومے تو وہ سرخ سی ہوتی مسکراہٹ دبائے بلینکٹ منہ تک اوڑھ گئی۔ پھر نیند کی پری اس پر مہربان ہو گئی۔

پھر اسے معلوم نا ہوا، کب وہ آیا اور کب اسے اپنے حصار میں لیے سو گیا۔

صحیح جب اسکی آنکھ کھلی تو خود کو اسکے حصار میں پا کر اس نے خوبصورت سی مسکراہٹ کے ساتھ اپنا ہاتھ اسکے رخسار پر رکھا۔

یہ اسکی ہتھیلی کی نرمائٹ تھی کہ وہ آنکھیں کھول کر اسے دیکھتا اسکے ہاتھ کو لبوں سے لگا کر اپنے گال کے نیچے رکھتا اسے خود میں بھیجن کر پھر سے سو گیا۔

خود پر ہوتے مسلسل حملے سے وہ خود کو بچاتا خان میشن پہنچا۔

بانیک پارکنگ ایریا میں روکتے وہ اتر اور مسکراتے ہوئے جیب سے ڈائمنڈ کی انگوٹھی نکال کر ہتھیلی پر رکھی اور وہاں سے اندر کی طرف بڑھ گیا۔

اتنے دن بعد اسے دیکھنے کا سوچ کر اسکی دھڑکنیں بڑھ رہی تھیں۔

لبوب پر ایک بہت خوبصورت قبسم تھا۔

وہ دھڑکتے دل سے لاونج میں قدم رکھتا سامنے نظریں اٹھا کر دیکھنے لگا۔ اسے لگا اسکی دھڑکنیں ساکت ہو گئی ہیں۔

وہ سامنے ہی آج پھر دنیا جہاں سے اکتائی بیٹھی صوفے کی پشت سے سر ٹکائے اپنی خالی نظریں ایل ای ڈی پر ٹکائے بیٹھی۔

بہزاد کے لب اسکی پشت پر پھیلے گولڈن بالوں کی لمبائی دیکھ کر مسکرائے۔

"میدم!" اسکی پکار کافی مدھم تھی پر دوسری طرف توجیسے سماں تھیں اس ایک آواز کی ہی منتظر تھیں۔ وہ ایک جھٹکے سے مڑی اور اسکی طرف حیرت سے دیکھنے لگی۔

وہ سامنے کھڑا تھا۔ بالکل ویسے کاویسا، پر آج صرف اسکی آنکھیں نہیں چمک رہی تھیں بلکہ چہرہ بھی انجانی خوشی سے دمک رہا تھا۔ وہ جانتی تھی یہ خوشی کس بات کی تھی۔

اسکی نظریں ڈبڈ باگئیں۔ وہ ٹرانس کی سی کیفیت میں چلتی ہوئی بالکل اسکے سامنے آکھڑی ہوئی۔

"کیسی ہیں؟" اسکے سامنے آنے پر وہ اپنی آنکھوں کی پیاس بجھاتا بولا۔"

کچھ فاصلے پر کھڑے عبد اللہ نے آنکھیں گھمائیں۔

"عجی! اس نے عبد اللہ کو پکارا۔"

یس بے بی! " وہ موبد سا آگے بڑھا۔"

کتنے دن سے یہ غائب تھا؟" اس نے عبد اللہ سے پوچھا۔"

بے بی پورا ایک ماہ۔" اس نے مسکراہٹ دباتے بتایا۔"

بہزاد نے نامسجدی سے اسے دیکھا۔ وہ کچھ سمجھتا یا کچھ کہتا اس سے پہلے ہی اسکا نازک سا ہاتھ گھوم کر اسکے گال پر پڑ۔  
عبد اللہ سر ہلا کر پیچھے ہو گی۔

بہزاد نے غصے سے پیچھے کھڑے چھپے کو دیکھا۔

کہاں تھے تم؟" وہ سپاٹ لبجے میں پوچھنے لگی۔"

بہزاد ان نم سبز نین کٹوروں کو دیکھنے لگا۔

یہ لینے گیا تھا۔" اس نے اپنی ہتھیلی سامنے پھیلائی، جہاں ایک چمکتی ہوئی ڈائمنڈ کی رنگ رکھی تھی۔"

وہ ڈبڈباتی نظروں سے اسکی ہتھیلی دیکھنے لگی۔

بھیک مانگنے کرنے تھے؟؟" وہ اذیت سے چیخنی۔"

میں حارث صاحب سے اجازت لے کر گیا تھا۔" وہ سر کھجاتے بولا۔"

شٹ اپ! تمہاری مالکن میں ہوں، اندر سٹینڈ واللڈ میں!" وہ غصے سے چلائی۔"

تھنکو میڈم، لیں میڈم!" اسکے سر کو خم دے کر کہنے پر وہ گہر انس بھر کر رہ گئی۔"

ایک آنسو ٹوٹ کر فرش پر گرا۔

بہت بدی بدلی سی لگ رہی ہیں میڈم!" وہ اسکی پشت پر پھیلی سنہری زلفیں اور سیاہ شلوار قمیض میں گلے میں دو پٹہ پہنہ۔  
دیکھ کر سر گوشی میں بولا۔

یاد کیا مجھے؟" وہ ڈبو ڈبو کر تیر مار رہا تھا۔ بالکل انجان بن رہا تھا اس پر بیتی قیامت سے۔۔۔"

وہ خاموشی سے اسکی ہتھیلی میں رکھی رنگ کو دیکھتی سر نفی میں ہلانے لگی، وہ ہنس پڑا۔

میں تمہیں اس جا ب سے فارغ کرتی ہوں، پلیز چلے جاؤ یہاں سے، لوٹ جاؤ اپنی پہلے والی زندگی میں۔ "وہ اچانک چیچی" اور آخر میں روتی ہوئی انجا کرنے لگی۔ زور سے ہاتھ مار کر اسکے ہاتھ پر رنگ پھینک دی۔

یہ سب اس قدر اچانک ہوا کہ اسے سنبھلنے کا موقع بھی ناملا۔

وہ اسکی ازلی طبیعت سے واقف تھا اس لیے ہنس پڑا۔ "اپنے ڈاگز کا ڈنر نہیں بنائیں گی؟" محبت پاش نظروں سے دیکھتے وہ شریر لمحے میں گویا ہوتا مقابل کے سینے میں خنجر گھونپ گیا۔

وہ روتی ہوئی بے بسی سے پچھے کھڑے عبد اللہ کو دیکھنے لگی۔

"عجی! آپ اس والد میں کو بتائیں کہ میر انکاح ہو گیا ہے۔ دفع کر دیں اسے میری نظروں سے دور، دھو کے باز ہے یہ۔" وہ مرڑ کر بے بسی سے پچھے کھڑے عبد اللہ پر چینی۔

آپ نے تو کہا تھا کہ وہ رنگ آپکے لاکن نہیں تھی تو پھر میں لاکن بننے گیا تھا۔ اس نے حیرت سے دیکھتے کہا۔"

ہانیہ کا دل کیا اسکے سینے میں چھپ جائے۔ اسے کہے مجھے کہیں چھپا دو۔ تم ہی میرے بیری ہو۔ پر نہیں، اب تو اسکا سوچنا بھی گناہ تھا۔ اس دیونے اسے قید کر لیا تھا اور وہ کچھ بھی ناکر سکی تھی۔

میں نے کب کہا تھا مجھے دولت چاہیے؟ میں نے کب کہا کہ مجھے ڈائیمنڈ رنگ پہناؤ؟" وہ بکھری بکھری سی بول رہی تھی۔ وہ اسے دیکھنے لگا۔

اندر جیسے کہیں ٹھنڈک سی اتر گئی تھی۔

جاوہ پلیز چلے جاؤ۔" وہ اسکے سینے پر ہاتھ رکھتی اپنے باپ کے آنے سے پہلے اسے یہاں سے بھیجنا چاہتی تھی۔" وہ اسے خود سے پرے دھکلینے دینے لگی۔ وہ لڑکھڑا کر گر جاتا اگر وہ گھبر اکر اسکے بازو کو ناپکڑتی۔

جاوہ والد میں پلیز!" اسکا بازو چھوڑ کر وہ اسکے سامنے ہاتھ جوڑ گئی۔"

پچھے کھڑا عبد اللہ اس بے رحم کا کھیل دیکھ رہا تھا۔

چلے جاؤ دور۔۔۔ چاہو تو تانیہ کے باڈی گارڈ بن جاؤ۔" وہ بکھری ہوئی تو پہلے سے تھی۔ اب ٹوٹ بھی گئی تھی۔"

پینڈنٹ کے ساتھ اسکی دی ہوئی پلاسٹک کی رنگ کو دیکھتے وہ پوچھنے لگا۔ "B" جاؤ؟" اسکے لگے میں پہنے" تو میڈم یہاں چھپائے رکھتی تھیں۔ "اس سوچ کے آتے اس نے بہت مشکل سے لبوں پر امڑتے تبسم کو چھپایا۔"

جاو۔" اس نے پھر اسے پیچھے دھکا دیا۔"

سوچ لیں۔" وہ جیسے وارن کرنے لگا۔"

ہانیہ نے سوچی ہوئی سرخ آنکھوں سے اسکی طرف دیکھا۔

یہ سمجھ کیوں نہیں رہا؟ جب کہہ رہی ہوں جاؤ تو پھر کیوں بار بار پوچھ رہا ہے یہ عبی! وہ دونوں ہاتھوں سے اپنے بال نوچتی کوئی پا گل لگ رہی تھی۔

میڈم!" وہ تڑپ کی اسکی طرف بڑھا۔ وہ ایکدم اس سے دور ہوئی۔"

نہیں ہوں تمہاری میڈم اب دفع ہو جاؤ بہزاد۔" اتنے عرصے میں پہلی بار اس کا نام لیا تھا اس نے۔ ایک پل کے لیے اسکی دھڑکنیں خود ساکت پڑیں۔ سامنے والے وجود کی اس سے بری حالت تھی۔

آپ کی زندگی کا حصہ ہوں میڈم ایسے ہی چلا جاؤ؟" نیچے پڑی رنگ کو دور پھینک کر وہ اسکی آنکھوں میں دیکھتا جنون سے بولا۔

ہانیہ ساکت سی اسے دیکھنے لگی۔ وہ بھی بغیر پلکیں جھکائے اسے دیکھنے لگا۔

ایک بار پھر مرد گے، پھر مجھے اذیت دو گے۔" وہ روتی ہوئی نفی میں سر ہلاتی وہاں سے بھاگ گئی اور وہ اسکی پشت تکتا رہ گیا۔

شرم کی گولی ہوتی تو پہلے تمہیں کھلا تا۔" وہ ہنسا جب کان میں لگے بلیوٹو تھوڑی ڈیواس سے عبد اللہ کی آواز گونجی۔"

میرا بھی تمہارے بارے میں یہی خیال ہے۔" دانتوں کی نمائش ڈھیٹ بن کر کرواتے وہ بولا۔"

کوئی یقین کر سکتا تھا کہ یہ وہی بہرام بہزاد ملک ہے جس کا رب ودب بہ ایک دنیا پر طاری تھا۔"

تم!" پیچھے سے آتی حارث صاحب کی آواز پر وہ جیران ہو کر پلٹا۔"

سر آپ! میں آپکا ہی انتظار کر رہا تھا۔ "اس نے مسکراتے ہوئے کہا۔"

حارت صاحب نے غصے سے اس نمک حرام کو دیکھا۔

آپکا سارا پیسہ میرے اکاؤنٹ میں ہے سر۔ "اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتے بہزاد کے لفظوں نے ان کی آواز حلق میں ہی دبا۔ دی۔

انھیں کمشنر پر جی بھر کر غصہ آیا۔ ایک دو ٹکے کے باڑی گارڈ کو نہیں مار سکا وہ۔

اسکی اطلاع انھیں دھمکی جیسی لگی۔ وہ کچھ پل خونخوار نظروں سے اسے گھورتے رہے۔ وہ بے خوف انکی آنکھوں میں دیکھتا رہا۔

سر یہاں دیکھیں۔ "ابھی منہ کھولا، ہی تھا کہ عبد اللہ نے بیچ میں ٹانگ اڑائی۔"

اسکی حرمت بھری آواز پر حارت صاحب اور بہزاد کے پیچھے دیکھنے لگے۔

یہ--- یہ فواد! "سامنے سے بہزاد کو ہٹاتے وہ بدھواس ہوتے اسکرین کی طرف بڑھے اور والیم بڑھا دیا۔"

ناظرین آپکو بتاتے چلیں دنیا کے مشہور بزنس میں بہرام بہزاد ملک، جنہوں نے اپنے نئے پر اجیکٹ کا ٹینڈر کئی ممالک کے بزنس مینز کی آفرز کو ٹھکر اکر پاکستان کے مشہور بزنس میں فواد چوہان کی ایمانداری کو دیکھتے انھیں سونپا تھا اور ٹینڈر دیتے ہوئے انہوں نے یہ باور کروا یا تھا کہ انھیں ملاوٹ، دھوکے اور جھوٹ سے سخت نفرت ہے۔ اسکے باوجود فواد چوہان نے وہ سب کیا جسے کوئی بھی ایماندار بزنس میں نہ کرے۔ انہوں نے ناصرف میٹریل میں ملاوٹ کی بلکہ بڑی دیدہ دلیری سے ان سے دعویٰ کیا کہ انہوں یہ سب نہیں کیا۔ یہ انکے مینیجر کا فالٹ تھا۔

اوہ ماۓ گاڑ! فواد یہ کیا کیا؟ اتنی لاچ؟؟"

ایل ای ڈی کی بڑی سی اسکرین پر اب فواد چوہان کے گھر کا منظر دکھایا جا رہا تھا۔

جسے چاروں طرف سے میڈیا نے گھیرا ہوا تھا۔ جیسے وہ گیٹ توڑ کر اندر گھس جائیں گے۔

صور تھال اس قدر خطرناک لگ رہی تھی کہ حارت خان خود بوکھلانے سے یہاں وہاں چکر کاٹنے لگے۔

انکے دماغ کی شریانیں پھٹنے کے قریب تھیں۔ غصہ اتنا تھا کہ ابھی جا کر اسکا گلا پکڑ لیں کہ کیا ملا اتنی لاتچ سے۔

اچھا خاصا اسم گلنگ سے اتنا مل رہا تھا۔ شاندار بزنس تھا۔ پھر کیوں ملا وٹ کی؟

اور پھر ہمت تو دیکھو دھو کادہی بھی کسی عام بندے سے نہیں، دنیا کے ٹاپ لسٹ میں سینٹ پوزیشن پر آنے والے بزنس میں سے۔

اس نے اپنی بربادی کو خود دعوت دی تھی اب وہ کیا کر سکتے تھے۔

آپ نے کیا سوچا سر؟ "بہزاد خاموش کھڑا انکا حال دیکھ رہا تھا۔ عبد اللہ نے انکی پریشانی بھانپتے پوچھا۔"

کیا سوچنا ہے؟ میں کیا کر سکتا ہوں؟؟ اس نے یہ سب کچھ خود کیا ہے، اب جائے بھاؤ میں۔ "وہ غصے سے بولے۔"

ڈر تو انہیں اس سب کا تھا کہ اب جب وہ مکمل بر باد ہو گیا تھا تو ضرور اسکے لگے پڑے گا۔ وہ جانتے تھے کہ وہ ایک نمبر کا چال باز اور مطلبی آدمی تھا۔ جو اپنوں کا نہیں ہو سکا تھا تو انکا کیا ہوتا۔

ہم آپکی کوئی مدد کر سکتے ہیں سر؟ بہزاد کے پوچھنے پر انہوں نے سراٹھا کرا سے دیکھا اور خاموش نفی میں سر ہلا گئے۔"

سر! ہمیں چلنے چاہیے فواد صاحب کے پاس۔ انہیں آپکی ضرورت ہو گی۔ "عبد اللہ نے کہا پر وہ انکار کرتے دونوں کو مایوس کر گئے۔

نہیں۔ "ان دونوں کو منع کرتے وہ اوپر آگئے۔ ہانیہ کے روم کا دروازہ کھول کر اندر دیکھا جہاں وہ زمین کو گھورتی بیڈ پر" بیٹھی تھی۔

وہ مطمئن ہوتے وہاں سے نکلے اور اپنے روم میں گئے۔ موبائل نکال کر اس پر فواد کا نمبر ڈائیل کیا۔

یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں فواد، یہ ٹوی وی چینلز پر بیڈ لا ٹسز کیا بتا رہی ہیں؟ "روم میں آکر ایل ای ڈی آن کرتے ہوئے حارث" صاحب نے فواد چوہاں کے فراظ کی نیوز دیکھتے فون پر پوچھا۔

حارث! میں تباہ ہو گیا۔ حارث!! مجھ سے دھوکا ہوا ہے۔ میرا سب کچھ ختم ہو گیا ہے۔ "وہ چخن رہا تھا۔ دھاڑیں مار رہا تھا۔" حارث صاحب بوکھلا گئے۔

یہ ہوا کیسے؟ جب تم سے بہرام ملک نے کہا تھا کہ اسے بے ایمانی اور دھوکے بازی سے نفرت ہے پھر تم نے کیوں یہ سب "کیا؟ فواد! ہر جگہ ایسا نہیں چلتا۔ کہیں ذرا سی ایمانداری دکھاؤ گے تو جگہ بنایا گے۔ نیوز دیکھو کیسے تمہارا فراڈ دنیا کے سامنے رکھا ہے۔ اب کوئی نہیں کرے گا تم سے بزنس۔ فراڈی نام دے دیا ہے تمہیں دنیا نے؟" حارت صاحب بول رہے تھے اور فواد صاحب اپنے پندرہ سال کی جمع پونجی منٹوں میں ہارتے دھاڑیں مار رہے تھے۔

انکے مسلسل بین پر دکھتے کانوں سے حارت صاحب نے غصے سے کال ڈسکنیکٹ کر دی۔

پسیے تو انہیں بھی چاہیے تھے۔ انہیں بھی اس بلا کاشہ تھا پر انہوں نے اتنی ہوس نہیں دکھائی جتنی فواد نے دکھائی تھی اور یہی ہوس اسے لے ڈوبی تھی۔

حارت خان اب خاموش بیڈ پر بیٹھے زمین کو گھورنے لگے۔

\*-----\*

میں یہاں ڈیوائس رکھ رہا ہوں۔ تمہیں اسکے کوٹ میں لگانا ہے یاد سے، ریکارڈنگ ڈیوائس ہے۔" وہ تسمیہ باندھنے کے بہانے اور پر دیکھتا نیچے ڈیوائس رکھ کر کھڑا ہو گیا۔

تم مجھے ہاتھ میں دے سکتے تھے۔ "عبد اللہ نے کان میں لگے بلیوٹو تھے میں دانت پیس کر کھا، بہزاد مسکراہٹ دبایا۔" دوسری طرف آئی جی ان دونوں کی حرکت پر کھول اٹھے۔

کیپٹن بخت چھوڑو۔ ہمارے پاس وقت کم ہے۔ تمہیں منستر کو لے کر جانا ہو گا فواد چوہان کے پاس، اب کچھ بھی کرو مگر" جلدی۔ "بریگیڈیر محمد یوسف نے آرڈر دیے۔

ہمم "لبوں کو آپس میں باہم جوڑ کر انہیں اوکے کا اشارہ کیا۔ کچھ دور دیوار سے ٹیک لگائے کھڑے بہزاد پر ایک سرسری" نظر ڈال کر آس پاس دیکھا اور پھر ڈیوائس اٹھالیا۔

مجھے لگتا ہے سری یہ صحیح موقع ہے۔ فواد صاحب پر بے بی کے نکاح کی اصلاحیت اور کنارہ کشی کرنے کا۔ ورنہ انہیں ساری" امیدیں آپ سے ہوں گی۔ ناک کر کے اجازت ملنے پر عبد اللہ نے اندر داخل ہوتے انہیں پریشان دیکھ کر کہا۔

بات تو تمہاری ٹھیک ہے۔ "انہوں نے سر ہلا�ا۔"

یہ جذباتی کرنے کا صحیح موقع تھا جس سے وہ الگ ہو جائیں ورنہ ہم پھنس جائیں گے۔

گاڑی نکالو اور اس بادی گاڑ کو کہو کہ یہی رہے۔ "وہ کوٹ عبد اللہ کے ہاتھوں سے پہنچتے ہو لے۔"

وہ سر ہلا کر باہر نکلا۔ لا دنخ میں کھڑے بہزاد کو حکم دیا۔

عبد اللہ، حارث صاحب کے ساتھ نکل گیا اور بہزاد نے کوارٹر کی طرف قدم بڑھائے۔

ڈیواں تو اس نے لگا دیا تھا پر اب اسے اپنے لیپ ٹاپ سے کنیکٹ کرتے ہوئے اس ڈیواں کو ایکٹو کرنا تھا۔

وہ روم میں آ کر دروازہ بند کر تابید پر بیٹھا۔ شرٹ اوپر کر کے پیٹ سے لگے لیپ ٹاپ کو نکال کر آن کیا۔

اب بس اسے عبد اللہ کے اشارے کا انتظار تھا۔

\*-----\*

مسلسل آتی کا لز پر فواد صاحب نے پریشانی کے عالم میں مینیجر کو دیکھا۔ جوانگے دیکھنے پر نظریں چڑا گیا۔

اس وقت انگلی پوزیشن بزنس میں فواد چوہان کی نہیں بلکہ ایک ہارے ہوئے جواری کی سی تھی۔

اسکے فراؤ کی نیوز ہر چینیل پر چلی تھی۔ مختلف بینکوں سے کالز آنا شروع ہو گئی تھیں۔ جن سے انہوں نے قرضہ لیا ہوا تھا۔

ایک کے بعد دوسرا کالز آرہی تھیں پر کوئی ریسو نہیں کر رہا تھا۔ ہادی، فواد صاحب کے مینیجر، وکیل اور سیکرٹری بھی موجود تھے۔

فواد صاحب کو بہت غصہ آیا تھا جب حارث نے انکے چیخنے پر کال ڈسکنیکٹ کر دی تھی۔

وہ ضبط سے موبائل کو گھور رہے تھے اور اب اپنے سامنے بیٹھے بیٹھے کو نفرت سے دیکھ رہے تھے۔

اگر یہ پہلے ہانیہ خان پر توجہ دیتا تو آج وہ محصلی انکے جاں میں ہوتی پر نہیں اس نے تو صرف انھیں چونا گا یا تھا۔ کبھی اس لڑکی کی طرف توجہ نادی۔

سراب کیا کرنا ہے؟ آپکی ساری پر اپرٹی نیلام ہو جائے گی۔" مینیجر نے ڈرتے ڈرتے کہا تو فواد صاحب دونوں ہاتھوں میں "سرگ رائے بیٹھ گئے۔

وہ تینوں در کر کہاں گئے؟ انہیں ڈھونڈو دنیا کے کسی بھی کونے سے لاو اور میرے سامنے پیش کرو۔" وہ دھاڑے۔" پر سرا سکے لئے بھی پیسے چاہیے ہوں گے اور اس وقت ہماری وہ پوزیشن نہیں۔ مینیجر نے اکاؤنٹس ڈیلیز ان کے سامنے رکھیں۔

جہاں بیلمس صرف دس لاکھ موجود تھا۔

فواد صاحب سفید پڑتی رنگت سے اسکرین کو دیکھنے لگے۔

"کہاں گئے میرے سب پسے؟" وہ چلا اٹھے اور اسکے ہاتھ سے لیپ ٹاپ چھین کر دور پھینک دیا۔" ڈیڈ! ہادی انکی حالت دیکھتے گھبر اکر کھڑا ہوا۔ وہ کیا کر سکتا تھا بہرام ملک کا جبکہ وہ حق پر تھا۔ اس نے اسکے باپ کو موقع دیتے اتنا بڑا ٹینڈر دیا اور اسکے باپ نے پھر سے بے ایمانی کی۔

ہر ٹوی چینلز پر انکی بد نامی کے چرچے تھے۔ صرف اسکے باپ کی وجہ سے، جنہیں دولت کی ہوس اس قدر انداھا کر چکی تھی۔ ایک تو انہوں نے اپنی بساط سے باہر جا کر بہرام ملک سے ٹینڈر لیا اور پھر اسے چیٹ بھی کیا۔ اسکا انجام تو یہی ہونا تھا مگر اس سب کے باوجود اس وقت ہادی چوہان کو اپنے باپ پر ترس آ رہا تھا۔ اسے اپنے باپ کی بکھری ہوئی حالت پر رحم آ رہا تھا پر وہ کیا کر سکتا تھا۔

باہر گیٹ پر ایک دنیا ان کی حالت دیکھنے کیلئے بے چین تھی اور ہادی شکر کر رہا تھا اس نے رو میصہ کو اپنے نکاح میں لے لیا تھا بلکہ اسے الگ گھر میں شفت بھی کر دیا تھا جو اس کا ذلتی تھا۔

تم نے کیا کیا میرے لیے حرام خور؟ ساری زندگی میرے ٹکڑوں پر پلتے رہے، کبھی اپنے باپ کیلئے کچھ کیا؟" فواد صاحب نے پاگل ہوتے لاو نج میں پریشان کھڑے ہادی کا کالر پکڑا۔

مینیجر، وکیل اور سیکرٹری اس پاگل انسان کو ہکا بکا ہو کر اپنے ہی بیٹے کا کالر پکڑے دیکھنے لگے۔

سرچھوٹے صاحب کا کیا قصور اس میں؟" سیکرٹری نے ہمت کی۔ فواد چوہان نے دھاڑ کر اسکی باقی کی آواز حلق میں دبا"

دی۔

"ڈیڈ میں کیا کر سکتا ہوں؟ جتنا کر سکتا تھا کیا آپکے لئے۔" وہ اپنا کالر چھڑوا کر انگلی حالت کے پیش نظر سب کچھ نظر انداز" کرتا نرمی سے بولا۔

چٹا خ!! مجھے بیو قوف بنار ہے ہو؟ گدھے۔ نہیں۔۔۔ بنا نہیں رہے، تم مجھے بناتے آرہے ہو بلڈی بسترڈ! انہوں نے کھنچ "کر اسکے گال پر تھپٹ مارا۔ سب ششدروں سے اپنے چھوٹے صاحب کو دیکھنے لگے جو غصے سے اپنے ڈیڈ کو گھور رہا تھا۔ کیا دیکھ رہا ہے؟ مارے گا مجھے؟ اپنے باپ کو مارے گا، بڑا ہو گیا ہے تو، بھول گیا اپنا حشر؟" وہ اسکے کالر کو پکڑ کر کھینچتے ہوئے اسے جھنجھوڑنے لگے اور یہاں آکر ہادی کے صبر کا پیمانہ لبریز ہوا۔

انف ڈیڈ! اُس ٹوچ!! وہ جھٹکے سے اپنا کالر چھڑوا تا، فواد صاحب کے ہاتھ پکڑ کر ان پہ زندگی میں پہلی بار اوپھی آواز میں" دھاڑا۔

کیوں ہمیشہ اپنا کیا مجھ پر ڈالتے ہیں آپ ڈیڈ!! کیا کروں میں آپکے لئے؟ آپ اپنے لائچ میں اندھے ہو چکے ہیں۔ دولت کی" ہوس نے آپ کو اندھا اور بہرہ کر دیا ہے۔ میرا قصور کیا ہے؟ کیا کیا میں نے آپ لوگوں کو کہا تھا، مجھے پیدا کریں؟ کہاں ہے میرا قصور؟ بتائیں مجھے یہی ہے نامیرا قصور کہ میں ہانیہ خان کے ساتھ ناجائز پیش نہیں بنایا؟ یہی ہے نامیرا قصور کہ میں اسے اپنی طرف مائل نہیں کر پایا؟ ہاں یہی ہے میرا قصور کہ میں اسکی دولت کو ابھی تک آپکے نام نہیں کروا پایا۔" وہ لمح بھر کو رکا اور انگلی پھیلی آنکھوں میں دیکھتے ہذیاتی انداز میں قہقهہ مارا۔

کیوں ملے وہ جائیداد فواد چوہان کو؟ کیا وہ آپکے باپ دادا کی ہے؟ نہیں نا؟ تو کیوں میں وہ چھین کر آپکو دوں؟ وہ مر حوم" حدید خان کی جائیداد تھی۔ مر حوم بہزاد خان کی پراپرٹی تھی اور اب وہ پراپرٹی انگلی بہو کی یعنی ہانیہ خان کی ہے۔ کہاں ہے یہاں آپ کا حق، بتائیں کس وجہ سے، کس رشتے کس حیثیت سے آپ وہ جائیداد لینا چاہتے تھے؟" وہ آج پاگل ہوتا آپ سے

باہر ہو کر چنچ رہا تھا اور دروازے پر کھڑے حارث صاحب عبد اللہ کے ساتھ ساکت سے لاڈنچ سے آتی ہادی کی چینیں اسکے لہجے کا درد اسکی بھیگی آواز میں سن رہے تھے۔

"ہاں میں نے کیا اسے خود سے بدگمان۔ میں جان بوجھ کر کرتا تھا اسے ہرٹ تاکہ اسے مجھ سے نفرت ہو اور وہ کبھی مجھ سے شادی کیلئے راضی نا ہو۔ اگر آپ ایک گیسر ہیں، چیزیں دوست کی ہوں میں تو میں بھی آپ ہی کاخون ہوں۔ ہادی چوہاں جس نے آپ سے وعدہ تو کیا دوستی میں چیننگ کا پروہ کبھی چیننگ نہیں کر سکا بلکہ آپکے خون نے آپکو چیٹ کرتے ثابت "کر دیا کہ وہ فواد چوہاں کاخون ہے۔ غدار، چیزیں، بے ایمان ہادی چوہاں۔

اسکے الفاظ گرم سیسیے کی مانند حارث صاحب کے کانوں میں اتر رہے تھے۔ انھیں اب اندازہ ہوا تھا کہ کیوں وہ انکی بیٹی سے اکتا یا اکتا یار ہتا تھا۔ کیوں وہ اس سے بھاگتا تھا۔

کس لئے وہ مجبور و بے بس ہو کر ان کی بیٹی کے آگے پیچھے ہوتا تھا۔

انکے دوست نے انھیں اتنا بڑا دھوکا دیا انکی پیٹھ میں چھرا گھونپا۔

"یا اللہ! جس پر بھائیوں جیسا یقین کیا، وہ اس قدر گھٹیا اور دغا باز نکلا۔" وہ تو صرف کچھ دیر پہلے کی سوچ کو اپناو، ہم سمجھ کر سر" جھٹک گئے تھے پر یہ تو حقیقت تھی۔ جو انکی سوچ میں سمائی تھی۔

وہ میری معصوم بیٹی سے اپنے بیٹے کا ناجائز ریلیشن بنانا چاہتا تھا۔ "کیا کہیں وہ اسے؟ کن لفظوں میں اسے مخاطب کریں؟" جسے وہ کل تک اپنا سگا بھائی کہتے آرہے تھے آج اس سے ہی سخت نفرت ہو رہی تھی انھیں۔

"فواد! وہ دھاڑے۔"

دھوکے، باز مکار۔ "انکی غراہٹ پورے چوہاں والا میں گونجی۔ عبد اللہ ہم کرتے بہزاد کو اوکے کا سائن دیا۔"

سب نے گھبرا کر پیچھے مر کر دیکھا جہاں حارث صاحب سرخ چہرے سے انھیں گھور رہے تھے۔

فواد صاحب کی رنگت جو پہلے ہی اپنے بیٹے کے الفاظ پر پیلی پڑ چکی تھی اچانک حارث خان کی آمد اور انکی دھاڑ پروہ دہل  
گئے۔

کیا ٹھیک وقت پر انٹری ماری تھی۔ آج اس چھپن چھپائی کے کھیل کو ختم ہی کر دینا چاہیے۔ "ہادی کے جسم میں سکون کی" ایک لہر دوڑ گئی۔

وہ صحیح تیار ہو کر بہاں آیا تھا کہ دوپہر کے قریب اچانک یہ سب کچھ ہو گیا۔  
ایک طرح سے وہ خوش تھا چلو یہ دولت کی لاٹچ کا چکر ختم ہوا تو دوسرا طرف وہ کھی بھی تھا۔  
مجھے سمجھ جانا چاہیے تھا کہ تم جیسا غدار کسی کا نہیں ہو سکتا۔ تم اپنی وفادار بیوی کے نہیں ہو سکے جو تمہیں بٹھا کر کھلاتی تھی تو"  
میرے کیا ہو گے فواد چوہان۔ "وہ دھاڑتے ہوئے اندر آئے اور فواد چوہان کے سر پر کھڑے ہو کر انکا لاراپنی مٹھیوں میں  
دبو چا۔

حارث صاحب کے کوٹ میں لگے بیلوٹو تھوڑی واٹس کے ذریعے دوسرا طرف بیٹھے بر گیڈیزیر، آئی جی اور ظفر ملک اس  
انکشاف پر خوش تھے۔

حارث! فواد چوہان نے اپنے بیٹے کی آنکھوں میں پھیلی حرمت و بے یقینی دیکھتے ہوئے وحشیوں کی طرح چیختے حارث  
صاحب کا گلا کپڑا لیا۔

حارث صاحب نے غصے و نفرت سے اسکی سمت دیکھا پر اسکی آنکھوں میں ایک مخصوص وارنگ دیکھتے وہ خاموش ہو گئے۔  
پھر یکدم ہی وہ بات بدل گئے۔

وہ بھی تو تم سے بہت محبت کرتی تھی۔ اسکی موت کے بعد اس دولت کی لاٹچ میں اسے بھول گئے، غدار ہو تم۔ "وہ سب جو"  
حارث صاحب اور فواد صاحب سے خطرناک حد تک کے سچ کی امید رکھے بیٹھے تھے انکے منہ سے یہ سن کر سب کے چہرے  
اتر گئے۔

رومیصہ گڑیا تم تیار ہو؟" بہزاد نے مٹھیاں بھینچ کر دونوں غداروں کو پھر سے تھیلے کے اندر گھستے آخری پتہ پھٹکنے کا سوچا۔ "جی بھائی! میں تیار ہوں۔" فواد صاحب کے گھر کے بیک ڈور پر کریم کے ساتھ کھڑی رومیصہ نے مسکراتے ہوئے کہا۔ "اسے کل ساری تیاری کا کہہ دیا تھا پلان سے وہ آگاہ تھی۔ بس ہادی کے نکلتے ہی کچھ دیر بعد کریم اسے بھی لینے پہنچ گیا تھا۔

ٹھیک ہے بھجو اندر اسے کریم۔" اسکے حکم پر سر ہلاتے وہ آگے بڑھ گیا۔"

ہادی!!! "بیک ڈور سے اندر آ کر راہداری سے گزرتی سیڑھیاں اتاز کروہ سامنے لاٹوں خ میں آئی۔ وہاں ہادی کو کھڑے دیکھ کر وہ بھاگ کر اس کے پاس پہنچی اور اسکے سینے سے لگ گئی۔

ان نازک لمحات میں اسے سامنے دیکھ کر ہادی بو کھلا گیا۔

حارت خان اور فواد چوہاں حیرت سے اس منظر کو تک رہے تھے۔ جہاں ایک انجمن چھوٹی سی لڑکی ہادی کے سینے سے لگی ہوئی تھی۔

کیا ہوا میری جان رو کیوں رہی ہو؟" ہادی اسے رو تاد دیکھ کر پریشان ہو گیا۔ اسکا سر اٹھائے اسکے چہرے کو صاف کرنے لگا۔

کون ہے یہ حرافہ عورت؟" فواد صاحب، حارت صاحب کے سامنے اپنے بیٹے کے سینے سے لگی لڑکی کو دیکھ کر دھاڑے اٹھے۔ جس پر رومیصہ خوف سے سمت کر ہادی میں چھپنے لگی۔

البتہ اپنے باپ کے طرز تخاطب پر وہ لہور نگ آنکھوں سے انہیں دیکھنے لگا۔

تمیز سے بات کریں، بیوی ہے میری۔" ایک بار پھر اس محل نما گھر میں سناٹا چھا گیا۔"

حارت صاحب نے تمسخر سے فواد صاحب کو دیکھا اور فواد کبھی حارت صاحب کو تو کبھی ہادی کے ساتھ کھڑی اس چھوٹی سی لڑکی کو تو کبھی اپنے بیٹے کو دیکھنے لگے۔

اچھا ہوا ہادی نے سچ بتا دیا۔ اب میں بھی ایک سچ بتانے جا رہا ہوں۔۔۔"

وہ اسے طلاق دے دے گا۔ حارت! ہمارا رشتہ کبھی نہیں ٹوٹے گا۔ ہانیہ میرے بیٹے کی ہی بیوی بنے گی اور اس گھر میں ہی آئے گی ورنہ میں کسی کو نہیں چھوڑوں گا۔" وہ پاگل ہوتے چلائے۔

سوری ڈیڈ! پر میں اپنی بیوی کو طلاق نہیں دوں گا۔ یہ میری پہلی محبت ہے۔ میں اسے خود سے الگ نہیں کر سکتا اور نا ہی" میں ہانیہ سے شادی کروں گا کیونکہ وہ میری جست فرینڈ ہے اور کچھ نہیں۔ مجھے اسکی دولت نہیں چاہیے۔ میں اپنی بیوی کے

ساتھ خوش ہوں۔" وہ رومیصہ کے سر پر اپنے لب رکھ کر اسے بانہوں میں چھپائے کھڑا مسکرا کر بولا اور رومیصہ ہادی کے سینے پر سرٹکائے مسکراتی ہوئی اپنے دشمن کو شعلوں میں جلتے دیکھ رہی تھی۔

فواض صاحب نے پہلے اپنے بیٹے کے سپاٹ چہرے کو دیکھا پھر اپنی طرف مسکرا کر دیکھتی اس بڑی کو۔  
کس کی اولاد ہے یہ؟" وہ نفرت سے سب کو دیکھتے پوچھنے لگے۔"

جب انکی تنکار ہو رہی تھی تب تک انسپکٹر کریم پوری پولیس فورس کے ساتھ میڈیا کو سائیڈ پر کرتے پورے گھر کو اپنے گھیرے میں لے چکے تھے۔ منظر کی وجہ سے انکے ساتھ ریخبرز کے نوجوان بھی تھے۔  
میڈیا کے لوگ کھٹاک کھٹاک تصویریں لے رہے تھے۔

آپکے باڈی گارڈ نواز کی۔" ہادی کے کچھ کہنے سے پہلے رومیصہ مسکرا کر کہتی مڑی اور ان کے بالکل سامنے آتی انکا چہرہ" دیکھنے لگی۔ جو نواز کا نام سن کر، ہی سپید پڑ گیا تھا۔

ہادی حیران کھڑا تھا۔

اس نے کبھی بتایا نہیں کہ اسکا باپ انکا ملازم رہ چکا تھا، وہ بھی اسکے باپ کا باڈی گارڈ۔  
وہ نواز جو ایک روڈ پر حملے میں مارا گیا تھا اپنے باس کو بجا تے ہوئے۔

میں تمہیں مار دوں گا ذلیل عورت۔" ہادی نے اپنے باپ کو بگڑ کر رومیصہ کی طرف بڑھتے دیکھ کر اسے اپنے پیچھے کر لیا۔" جو کہنا ہے مجھ سے کہیں میری بیوی سے نہیں۔" اس نے ہاتھ اٹھا کر انھیں روکا۔"

بیوی قوف! گدھے! گیم کھیل رہی ہے یہ۔ بدلا لے رہی ہے اپنے باپ کی موت کا۔ میں کسی کو نہیں چھوڑوں گا۔ سب کو ختم کر دوں گا خاص کر کے تمہیں غدار! تم اپنے بھائی کے نہیں ہو سکے۔ اسے سوتے میں مار دیا۔ اپنی بیوی کو مار دیا۔ تم انکے نہ ہوئے تو میرے کیا ہوتے۔" فواض بیخنتے ہوئے پاگل ہو تاحرث صاحب پر جھپٹا۔

حراث صاحب کا چہرہ اپیلا پڑ گیا۔

فواڈ! بکواس بند کرو۔ تم نے اپنے گارڈ کو مروا دیا۔ اپنی بیوی کو مارا۔ صرف تمہارے دوست کے ساتھ پارٹی میں جانے سے "انکار پر تم نے برائے کے ساتھ مل کر اسے قتل کر دیا۔ میرے ساتھ تم سب بھی ملے ہوئے تھے۔ سب نے مل کر میرے بھائی بھا بھی اور بیوی کو مارا۔ میں اکیلانہیں تھا۔" سب کے شاک چہرے دیکھ کر وہ حلق کے بل چلا گئے۔ بہزادے نے مطلوبہ اعتراض سن کر گہر انسانس بھرا اور وہاں موجود تمام افراد کو جیسے سانپ سونگھ گیا۔ سب مٹی کے بت بن گئے۔

رومیصہ ان سب شیطانوں کا چہرہ دیکھتی مسکرا رہی تھی جبکہ ہادی سکتے کی کیفیت میں اپنے باپ کو اور حارث صاحب کو گھورے جا رہا تھا۔

کون تھے یہ لوگ ؟؟

کیسے جیوان تھے اپنوں کو ہی کھا گئے۔

کیسے شیطان تھے یہ، انہوں نے تو شیطان کو بھی پیچھے چھوڑ دیا تھا۔ صرف اور صرف دولت کی ہوس میں؟ ڈیڈ!!" اسکے منہ سے سر گوشی کی صورت نکلا۔"

اسکی ماں کو مارنے والا اسکا باپ تھا؟ یہ سوچ کر ہی اسکی آنکھوں سے لہو ٹکنے لگا۔

ایسا۔۔۔ کچھ نہیں ہ۔۔۔ ہادی یہ نج۔۔۔ جھوٹ بول رہا ہے۔ یہ اپنا گناہ میرے سرڈاں ناچاہتا ہے۔ ایسا کچھ نہیں ہے۔" میں نے نہیں مارا تمہاری ماں کو۔" فواڈ صاحب بڑا بڑا تھے ہوئے پا گلوں کی طرح پیچھے ہو رہے تھے۔

اسکا مینیجر، پیچھے کھڑا عبد اللہ اور مینکر سب کے سب سامنے موجود حیرت سے منہ کھولے انھیں دیکھ رہے تھے۔ ایک دو ہوتے تو وہ انکے منہ بند کر دیتا پر اتنے لوگوں کے سامنے انکی اصلاحیت آئی تھی۔

اس لئے وہ قدم پیچھے لیتے وہاں سے بھاگنا چاہتے تھے۔ پولیس کے ہاتھ چڑھنے سے پہلے دور جا کر کہیں غائب ہو جانا چاہتے تھے۔

بعد میں دیکھ لیتے ان سب کو۔۔۔

وہ بھاگنے کی غرض سے پچھے مڑے تو اچانک سے جیسے سر دیوار سے ٹکر آگیا۔

"بہت خوب فواد چوہاں !!" کریم نے مسکراتے ہوئے اسے پچھے دھکا دیا۔ وہ لڑکھڑاتا ہوا پچھے لاونچ کے وسط میں جا گرا۔"

"بھاگنا، پچپنا بہت ہو گیا۔ اب کھلیں کا اختتام ہو گا۔"

اس نے کہتے ہی اشارہ کیا۔ بھاری بوٹوں کی دھپ دھپ کے ساتھ پولیس اور رینجرز ایک ساتھ اندر داخل ہوئی۔

حارت صاحب نے گھبر اکر دیکھا تو وہاں پولیس اور رینجرز کو پا کر انکی جان ہوا ہو گئی۔

"کریم!" حارت خان نے کریم کو دیکھایہ تو وہی تھانا بہرام کا آدمی جو اسکے ساتھ ہوتا تھا۔"

حارت صاحب کی شاک نظریں خود پر دیکھتے کریم معنی خیزی سے مسکرا یا۔

پر اسکی آنکھوں میں ایک طوفان تھا۔ ایک آگ بھڑک رہی تھی۔ کچھ یہی حال پچھے کھڑے عبد اللہ کا بھی تھا۔

یہ سب تمہاری وجہ سے ہوا ہے۔ "فواد صاحب حارت صاحب کی جانب لپکے اور انکے کالر کو پکڑتے اس سے پہلے ہی"

عبد اللہ نے اسے ایک مکار سید کرتے پچھے کو دھکیلا۔

حارت صاحب خوش ہوتے اپنے آدمی کو دیکھنے لگے۔ پر اس سے پہلے ہی انکے ہاتھوں میں ہتھکڑیاں لگائی گئیں۔

فوادر وہتے ہوئے اپنے بیٹے کو دیکھنے لگے کہ بچاؤ مجھے پروہ تو اپنے باپ کا حیوانی روپ دیکھتے مٹی کابت بن گیا تھا۔

ہادی! یہ سب جھوٹ ہے بچاؤ مجھے۔ میرے بیٹے بچاؤ اپنے باپ کو، ایسا کچھ نہیں کیا میں نے۔ تمہاری ماں ایک بد کردار"

عورت تھی۔ "وہ روہتے ہوئے گھستہ جارہے تھے۔

ماں کو بد کردار کہنے پر ہادی نے خونخوار ہو کر انکی طرف دیکھا۔

کبواس بند کریں ورنہ میں خود آپکو مٹی میں ملا دوں گا۔" وہ چیخا۔ رومیصہ نے پلٹ کر اسے دیکھا اور فواد چوہاں نے غصے سے

اسے۔

سب اس لڑکی کا کھیلا کھلی ہے۔ اس نے تمہارا دماغ خراب کیا ہے۔ تمہیں اپنے باپ کے خلاف کیا ہے، ملی ہوئی ہے یہ"

بہرام ملک سے ہماری بر بادی کیلئے۔ "وہ چیختے جارہے تھے۔

اس لڑکی نے کھیل کھیلا ہے تمہارے ساتھ، بدله لیا ہے۔ کوئی پیار محبت نہیں کرتی تم سے۔ اکیلے ہو، اکیلے مروگے۔ یہ "میری بددعا ہے تمہیں۔" انفسیاتی مریض تو وہ پہلے سے تھے اب اور پچھنے جا رہے تھے جبکہ حارث خان خاموش تھے۔ انہیں کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا کہ یہ سب کیسے اور کس نے کیا ہے؟

وہ اور فواد تو گھرے بچپن کے دوست تھے ناپھر کیسے ایک دوسرے کے جانی دشمن بن گئے؟  
کسی شاطر انسان کا کھیل تھا یہ؟ یا انگلی دولت کی ہوس انہیں لے ڈوبی تھی؟  
سر! "عبداللہ کی پکار پر وہ رکے اور مڑ کر اسے دیکھا"

مجھے پتا تھا عبد اللہ سب دھوکا دے سکتے ہیں تم نہیں، میری بیٹی کا خیال رکھنا۔" وہ خوشی سے بولے۔ فواد گاڑی کے قریب اسے دیکھنے لگا۔

عبداللہ نے تمسخر بھری مسکراہٹ کے ساتھ ان کے کالر میں لگے ڈیواں کو نکالا۔  
حارث صاحب ششدہ سے سناؤں کی زد میں آ گئے۔

دوسروں کی بیٹیوں کو نوج کر اپنی بیٹی کا خیال رکھنے کا کہتے ہو۔ بہر حال بنبی کی فکر تم مت کروا سکے پاس اسکا بیری" ہے۔" وہ کہتا ہوا لمبے لمبے ڈگ بھرتا وہاں سے نکلتا چلا گیا۔

چلو غدار! "رینجرز کے الہکار نے انہیں آگے کی طرف دھکیلا۔"

انگلی اصلاحیت سامنے آتے ہی ملک میں جیسے زلزلہ آ گیا تھا۔ عوام بھوکے شیر کی طرح انہیں نوچنے کی کوششوں میں تھی۔ پتا نہیں کیسے دنیا کو خبر ہو گئی تھی کہ حدید خان کا قتل اسکے سکے بھائی نے کیا تھا۔ ہر چینل پر انہیں رگید اجارہ تھا۔ میڈیا انگلی درگت کو بڑھا چڑھا کر اسکرین پر لوگوں کے سامنے پیش کر رہی تھا۔ عوام شدید غم و غصے کا شکار تھی۔ پھر اُسے بچا کر انہیں گاڑیوں میں بٹھایا گیا۔

ہانیہ کا کیا ہو گا اب؟" انکا سفید چہرہ دیکھتے فواد نے قہقہہ لگایا۔"

اسکے پاس اسکا بیری ہے۔" وہ اپنے پاؤں گھورتے بولے اور فواد کا قہقہہ حلق میں ہی دب گیا اسکی آنکھیں پھیل گئی۔"

وو۔۔۔ وہ زز۔۔۔ زندہ ہے؟ گک۔۔۔ کون ہے بہزاد حید خان؟ "خوف سے سر سراتی آواز لوگوں کی چیخ و پکار اور" بد دعاوں میں دب گئی۔

شش۔۔۔ شاید بہرام بہزاد ملک، یہ۔۔۔ یا باڈی گارڈ۔ "سر گوشی نما آواز حارت خان کے حلق سے برآمد ہوئی۔"

آپ نہیں جانتے اس انسان کو یہ وہی ہے ڈیڈ جورات کو میرے روم میں تھا۔ میں نے آپ سے جھوٹ بولا کہ وہ میرا وہم تھا۔ اصل میں یہی بہرام ملک آتا تھا اور آتا ہے میرے روم میں، اس نے مجھے دھمکا کر سائیں لئے۔ مجھ سے کہا کہ وہ مجھ سے شادی کرے گا۔ ٹرسٹ می ڈیڈ بہت کمینہ ہے یہ۔ کوئی گیم کھیل رہا ہے آپ سب کے ساتھ۔ "ہانیہ کی چیختی ہوئی گڑگڑاتی آوازان کے کانوں میں گونجی۔

سچ میں، میں نہیں جان سکا تمہیں ہنی میری جان۔ "انکی برسوں کی بنائی عزت مٹی میں مل گئی تھی۔ گاڑیوں کے پیچھے لوگ" پتھروں اور جوتوں کی بارش کر رہے تھے۔

برائی کا انجمام برآ ہوتا ہے۔ حارت! سن بھل جاؤ۔ "کانوں میں کسی کی ملتحی آواز گونجی۔ انہوں نے گاڑی کے شیشے سے باہر" جھانکا۔

پلکوں سے آنسو ٹوٹ کر گالوں پر پھسلے۔ وہ فواد سے رشتہ توڑنے آئے تھے پر انکی توقسمت، ہی بدل گئی، تھس نہیں ہو گیا سب کچھ۔

کیا تھی دولت۔۔۔

کیسا نشہ تھا اسکا۔۔۔

سحر تھا دل دل تھی۔۔۔

سب کچھ ختم ہو گیا۔۔۔

صرفاً میں چھینک دیا۔۔۔

ابنوں کو چھین لیا۔۔۔

\* پندرہ سال پہلے \* \*

الفابیٹ کا ڈامنڈ پینڈنٹ اسکے گلے میں ڈالتے چودہ سالہ "B" اسے کبھی مت اتارنا۔ ورنہ میں ناراض ہو جاؤں گا۔"

بہزادے کہا تو ہانیہ نے سر ہلا کیا اور اپنی چھوٹی چھوٹی انگلیاں پینڈنٹ پر پھیریں۔

الفابیٹ کو دیکھتے "H" پھر تم بھی مت اتارنا ورنہ میں وہیں اپنا کوئی دوسرا دوست بنالوں گی۔ "ہانیہ نے اسکے گلے میں" کہا۔

اوکے ڈن، چلو ساتھ پر امس کرتے ہیں۔ ہم دونوں اسے کبھی نہیں اتاریں گے۔ "بہزادے کہتے ہوئے اپنا ہاتھ پانچ سالہ" ہانیہ کے سامنے کیا۔ اس نے مسکراتے ہوئے اپنا چھوٹا سا ہاتھ اسکے ہاتھ میں دیا۔

تم اب کسی کی دوست نہیں بن سکتی۔ تمہیں پتا ہے کیوں؟" بہزادے نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا تو وہ ناسمجھی سے اسے" دیکھنے لگی۔

کیوں؟" اس نے اپنی سبز آنکھیں پھیلائیں۔ "

کیونکہ کچھ دیر پہلے جن پیپر زپر ہم سے ڈیڈ، چاچو اور مولوی انگل نے سائنس لئے تھے وہ "نکاح نامہ" تھا اور اس پر جب "ایک لڑکا لڑکی سائنس کرتے ہیں تو وہ کسی دوسرے کے نہیں ہوتے ناہی اپنے نکاح والے دوست کے علاوہ کسی سے دوستی کرتے ہیں، جیسے ماما پاپا اور چاچو چچی۔ اس طرح اب ہم بھی ساری زندگی ایک دوسرے کے دوست رہیں گے اور کسی کے بھی نہیں۔ مطلب کہ اس پر سائنس کرنے سے جیسے روح کا جسم سے رشتہ ہوتا ہے ویسے ہی اب ہمارا ہے۔ "بہزادہ مسکراتا ہوا اسے سمجھانے لگا۔ جس پر پہلے تو ہانیہ آنکھیں پھیلائے حیرت سے سنتر ہی پھر خوش ہو کر بولی۔

یہ تو بہت اچھی بات ہے۔ اوہ! پر رینا اور ہادی تو میرے دوست ہیں۔ " اسے اپنے انگلینڈ کے دوست یاد آئے۔"

ریناٹھیک ہے پر ہادی سے کٹی ہو جاؤ۔ تم صرف اب میری ہو اور جب میں بڑا ہو جاؤں گا تو تمہیں وہاں سے ہمیشہ کیلئے" یہاں لے کر آؤں گا۔ " بہزادہ، ہادی نام پر غصے سے کہتا اسے بتانے لگا کہ وہ اسکی ہے۔

نہیں میں اپنے مام ڈیڈ کے ساتھ رہوں گی۔ "ہانیہ منہ بسور کر کہتی اٹھ کر سامنے بیٹھے ایم این اے حدید خان اور انکے بھائی" حارث کی طرف بھاگی۔

کیا ہوا ہماری گڑیا روتے ہوئے کیوں آرہی ہے؟" حدید صاحب نے ہانیہ کو روتے ہوئے دیکھا تو حیرت سے سامنے چیز پر" بیٹھے اپنے بیٹے کو دیکھتے پھر ہانیہ سے پوچھا۔

بڑے ڈیڈ! بیری نے کہا کہ وہ بڑا ہو کر مجھے لے آئے گا اپنی مام ڈیڈ سے آپ اسے کہیں ناایسے ناکرے۔ "وہ حدید صاحب" کے گلے لگتی روتی ہوئی بولی تو وہاں موجود حارث صاحب اپنی بیٹی کی بات پر ہنس پڑے۔

بیری! تم نے میری بیٹی کو کیوں رلا�ا؟" حدید صاحب نے مصنوعی غصے سے کھاتوان سے لپٹی ہانیہ نے ذرا سار اٹھا کر" سامنے دیکھا جہاں بہزاد اپنی سیاہ آنکھوں کے ساتھ ہنس رہا تھا۔

ڈیڈ! دیکھا آپ نے، بڑے ڈیڈ وہ ہنس رہا ہے آپ ڈانتیں اسے۔ "وہ حدید صاحب کے گلے میں بازو ڈال کر لاد سے بولی۔" یہاں آؤ تم بہزاد! کیوں رلا یا ہماری گڑیا کو؟" انہوں نے اسے پاس آنے کا کھاتو وہ مسکراہٹ روک کر اٹھا۔" غلط تو نہیں کہا میرے بیٹے نے، تم یہاں آؤ بہزاد۔" حارث صاحب نے اسے اپنے پاس بلا یا تو وہ مسکرا یا۔ خود کو گھورتی" ہانیہ کو زبان دکھا کر حارث صاحب کے ساتھ بیٹھ گیا۔

ڈیڈ آپ! اسکی حیرت بھری آواز نکلی۔"

آج سے آپ میرے ڈیڈ نہیں کٹی بس، اب میں بڑے ڈیڈ کی بیٹی ہوں اور تم بھی سن لو آج سے تم بڑے ڈیڈ کے بیٹے نہیں" ہو، میں ہوں انکی بیٹی۔" وہ حارث صاحب کو دیکھتی کٹی کرو اکر بہزاد سے بولی اور دونوں سے منہ پھیر کر مسکراتے حدید صاحب کے گلے سے لگ گئی۔

گلتا ہے ماحول کافی گھمیز ہے۔" ہادیہ بیگم کے ساتھ نازیہ بیگم چائے اور لوازمات کی ٹرے اٹھا کر وہاں لان میں آنکیں تو" بہزاد کو حارث صاحب کے پاس اور ہانیہ کو حدید صاحب کے گلے روتے دیکھ کر شرارت سے گویا ہوئیں۔

جی ہاں آپ کے لاد صاحب نے یہ ماحول اتنا گھم بیر کیا ہے۔ کیا ضرورت تھی اسے کہنے کی کہ وہ اسے بڑا ہو کر لے آئے" گا۔ میری گڑیا کور لادیا۔ "حدید صاحب مصنوعی برہمی سے بول رہے تھے اور بہزادے نے اپنی مام کو دیکھ کر قہقہہ لگایا۔ بڑے ڈیڈ، ڈیڈ نے بھی رلا یا۔ "وہ منہ انکے کوٹ کے کالر سے صاف کرتی اپنے ڈیڈ کا بتانے لگی۔ "

جس پر حارث صاحب اور بہزادہ کا قہقہہ فضائیں ایک ساتھ گونجا اور ہانیہ کے رونے میں اور شدت آگئی۔

تم دونوں مجھ سے پٹو گے، چپ کرو۔ "وہ دونوں کو دیکھ کر بری طرح ڈانٹتے بولے اور اپنی پیاری سی بھتیجی کو بازو میں" اٹھا لیا۔

وہ اسے اوپر ہوا میں اچھا لئے بازوؤں میں کچ کر لیتے جس پر روتی ہوئی ہانیہ کی کھکھلا ہٹیں پورے خان مینشن میں گونج رہی تھیں۔

حارث صاحب مسکراتے اپنی گڑیا جیسی بیٹی کو دیکھنے لگے۔

کیا ضرورت پڑی تمہیں اسے رلانے کی بہزادہ؟" نازیہ بیگم نے بیٹے کو جوس کا گلاس پکڑاتے کہا تو وہ مسکرا دیا۔"

مام! میں نے صرف اتنا کہا تھا کہ جب میں بڑا ہو جاؤں گا تو تمہیں ہمیشہ کیلئے یہیں لے کر آؤں گا اس پر وہ روپڑی اور آپ نے ہی تو مجھ سے کہا تھا کہ ان پیپر زپر سائنس کرنے کے بعد اسٹر اب صرف میری رہے گی اور کوئی اسے مجھ سے الگ نہیں کرے گا۔ میں بڑا ہو کر اسے اپنے ساتھ ہمیشہ کے لیے یہیں لے آؤں گا، یاد کریں۔ "وہ اپنا ابر واچ کا کر انہیں یاد دلانے لگا تو سب ہنس پڑے۔

بھا بھی! اب آپ میرے بیٹے کو تو مت ڈانٹیں حالانکہ اس نے وہی کہا ہے جو آپ نے اسے بتایا تھا۔ "حارث صاحب" شرارت سے بولے تو وہ مسکرا دیں۔ "اسے بتانے کا مطلب یہ نہیں تھا کہ وہ ہماری تلی کو رلائے۔ "حدید خان اور حارث صاحب دونوں بھائی تھے۔ انکی کزن نازیہ خان اور ہادیہ خان دونوں بہنیں تھیں۔

مال بآپ کی ڈیتھ کے بعد حدید صاحب نے اپنے چھوٹے بھائی کو سنبھالا اور اسے اعلیٰ تعلیم دلوانے کیلئے انگلینڈ بھیج دیا۔ جب تعلیم مکمل ہونے پر وہ واپس آیا تو حارث صاحب نے یہاں کی زندگی سے انگلینڈ میں زندگی گزارنے کو ترجیح دی۔

حدید صاحب کو دکھ ہوا پر انہوں نے اسے اپنی زندگی اپنی مرضی سے جینے دی اور زیادہ فورس نہ کیا البتہ حادث جو اپنی بیوی نازیہ کی بہن ہادیہ سے شادی کرنے کا کہا۔ حارث صاحب خاموشی سے مان گئے اور حدید صاحب خوش ہوتے سارے شکوئے بھلا گئے۔

حدید صاحب کا ایک بیٹا تھا، بہزاد خان اور حارث صاحب کی بیٹی تھی ہانیہ خان۔  
دونوں اپنی اپنی زندگی میں بہت خوش تھے۔

حدید صاحب نے اپنا شوق کا پورا کرتے سیاست میں قدم رکھا اور جلد ہی انہیں کامیابی ملی۔ ایکشن کمیشن جیت کر ایم این اے کے عہدے پر فائز ہوئے۔

حارث صاحب بہت خوش تھے اپنے بھائی کی جیت پر۔ انہوں نے کہا کہ وہ اپنی بیٹی کو آپکی بیٹی بنانا چاہتے ہیں۔  
انکے لفظوں کے پیچھے چھپے مفہوم کو سمجھتے حدید صاحب نہال ہو گئے۔ انکی بھی یہی دلی خواہش تھی۔

وہ انگلینڈ سے اپنی بیوی بیٹی کے ساتھ واپس آئے تو انہوں نے بہزاد اور ہانیہ کا نکاح کروادیا جس سے انکارشا اور بھی مضبوط ہو گیا تھا۔

اور بتاؤ تم نے کچھ سوچا کار و بار کا؟" بہزاد اور ہانیہ کے کھینے کے لیے چلنے جانے پر حدید صاحب نے اپنے بھائی سے پوچھا۔ "وہ لب بھینچ گئے۔

آپکو معلوم ہے بھائی میں پوری کوشش کر رہا ہوں پر کوئی کار و بار جنمتا ہی نہیں، ہر بار۔۔۔۔۔ " وہ کہہ کر خاموش ہو گئے " اور اپنے ہاتھ میں موجود کپ کو دیکھنے لگے۔

تمہیں میں کہہ رہا ہوں، چھوڑو یہ سب واپس آجائو۔ میں تمہیں یہاں اچھا عہدہ دلواؤں گا۔ اتنے پڑھے لکھے ہو کیا فائدہ " وہاں ڈگریاں حاصل کر کے بیکار کاغذوں کی طرح رکھنے کا۔ یہاں تم جیسے قابل لوگوں کی بہت ضرورت ہے۔ یہی کوششیں اگر تم یہاں کرو گے تو ان شاء اللہ جلد کامیاب جاؤ گے۔ " حدید صاحب اسکے جھکے سر کو دیکھتے نرمی سے سمجھانے لگے اور حارث صاحب خاموش سنترے رہے۔

میں نے بھی کہا ہے انہیں پر میری سنتے نہیں۔ مجھے بالکل بھی سکون نہیں آتا پر ائے ملک میں پر انہیں پتا نہیں کیا اچھا لگتا" ہے وہاں۔ "ہادیہ بیگم نے منہ بناتے کہا تو نازیہ بیگم بھی مسکرا دیں۔

بھائی! میں فواد سے بات کرتا ہوں۔ "وہ بولے توحید صاحب لب بھینچ گئے ہادیہ بیگم نے بھی ناگواری سے سر جھٹکا۔" حارت! تم چھوڑ دو اس انسان کا پیچھا۔ وہ تمہیں کبھی آگے نہیں بڑھنے دے گا۔ میں نے بھی دنیادیکھی ہے۔ انسان کی" پیچان رکھتا ہوں اور اس فواد کی تو آنکھیں صاف دکھاتی ہیں کہ وہ ایک اچھا انسان نہیں، دیکھا نہیں کیسے چوبیں گھنٹے شراب کے نشے میں رہتا ہے۔ یہ ہم مسلمانوں کیلئے حرام ہے اور وہ چوبیں گھنٹے حرام پیتا ہے۔" حدید صاحب اسکے فواد صاحب کے پیچھے بھاگنے پر ناگواری سے بولے۔

بھائی وہ اچھا انسان ہے۔ ہمیں کسی کے ظاہر پر نہیں جانا چاہیے۔ یہ آپ نے ہی مجھے سمجھایا تھا۔ اور فواد تو بس اپنی بیوی کی" اچانک حادثاتی طور پر موت کی وجہ سے غم میں ایسے پیتا ہے۔" وہ صفائی دینے لگے تو ہادیہ بیگم نے حیرت سے دیکھا۔ بھائی صاحب اسکی بیوی کو مرے ہوئے بھی ایک سال ہو گیا ہے ابھی۔۔۔"

جب ہم دو بھائی بات کر رہے ہیں تو تمہارا نیچ میں بولنا ضروری ہے؟" حارت صاحب اسے سنجیدہ سپاٹ لجھے میں ٹوک گئے" نازیہ نے حیرت سے انہیں دیکھا۔

وہ کوئی پرائی نہیں حارت تمہاری بیوی ہے۔ "ناگواری سے نازیہ بیگم نے اپنی بہن کے شرمندہ چہرے کو دیکھتے ہوئے کہا تو" وہ لب بھینچ گئے۔

ایکسکیو زمی! "موباکل پر آتی فواد کی کال پر حارت صاحب معذرت کرتے وہاں سے اٹھ گئے۔" یہ نہیں سدھ رے گا۔ "حدید صاحب اسکی پشت کو دیکھتے افسوس سے سر ہلانے لگے۔"

بھائی صاحب! آپ اس سے بات کریں۔ مجھے وہ شخص ذرا بھی نہیں پسند۔ سارا سارا دون نشے میں رہتا ہے اور ایسے شخص" سے انکی دوستی کچھ اثرات توڑا لے گی نا۔" ہادیہ بیگم نظریں جھکا کر حدید سے بولیں۔ انہوں نے اسکے سر پر ہاتھ رکھتے اسے دلا سہ دیا۔

تم فکر مت کرو۔ میں اسے اب یہاں بلوا کر رہوں گا، بہت رہ لیا وہاں۔ "وہ کہتے ہوئے وہاں سے اٹھ گئے۔ نازیہ بیگم نے اپنی چھوٹی بہن کو تسلی دیتے اپنے ساتھ لگایا۔

-----\*

ہاں بتاؤ حارث نکاح ہو گیا؟" فواد صاحب کی آواز انکے کانوں میں گونجی تو وہ مسکرا دیا۔

ہاں ہو گیا آج صحیح ہی۔ "وہ مسکراتے ہوئے بولے تو دوسرا طرف فواد کے چہرے پر شیطانی مسکرا اہٹ چمکی۔"

اب تھہیں معلوم ہے ناکیا کرنا ہے۔ "وہ معنی خیزی سے پوچھنے لگا۔"

تم فکر مت کرو۔ ہمارا بندیوں پر پہنچے گا۔" حارث نے اسے مین دلایا۔"

اوکے! پھر میں گذنیوز کا انتظار کرتا ہوں صحیح تک۔" انہوں نے کچھ مزید باتیں ڈسکس کر کے کال منقطع کر دی۔"

آہ! میری گڑی یا آگئی۔" انہوں نے منہ پھلانے پڑھی اپنی بیٹی کو بازو میں اٹھاتے پیار کیا۔"

میں آپ سے کٹی ہوں۔ میں صرف اب بیری کی اور بڑے ڈیڈ کی ہوں بس۔" وہ منہ پھیر گئی۔"

اوہ سیڈیہ تو بہت غلط ہے۔ اب آپ کے ڈیڈ کیا کریں۔ ان سے تو کوئی پیار ہی نہیں کرتا۔" حارث صاحب چہرے پر افسردگی سجائے بولے تو ہانیہ نے چور نظر وہ سے دیکھا۔

اوکے میں آپ سے کٹی نہیں ہوں گی اگر آپ مجھے بیری کے پاس نہیں، بیری کو ہمارے پاس بلائیں گے بڑھے ہو کر" ڈن۔" وہ اپنی چھوٹی سی ہتھیلی حارث صاحب کے سامنے کرتی بولی تو حارث صاحب نے ڈن کرتے اسکی ہتھیلی چوما۔

-----\*

بھائی صاحب آپ بزی ہیں؟" حارث اسٹڈی روم کا دروازہ ناک کرتے جھگٹ کر پوچھنے لگے۔"

ارے نہیں نہیں آؤ حارث۔" انہوں نے مسکراتے ہوئے کتاب بند کی اور چشمہ اتار کر ٹیبل پر رکھا۔"

وہ مسکراتے اندر داخل ہوئے اور انکے سامنے صوف پر بیٹھ گئے۔

کوئی کام ہے؟" اسکے پریشان چہرے کو دیکھتے پوچھا۔"

جی بھائی! اس نے سر ہلایا تو حدید صاحب نے اسے بولنے کا کہا۔"

"بھائی! میں اور فواد اپنا کار و بار کرنا چاہتے ہیں۔" گھر انس لیتے بغیر ہچکچائے اس نے اپنے مقصد کی بات بیان کی۔"

تمہاری یہ بات مجھ بہت پسند ہے حارت کہ تم ایک بار ہارنے کے بعد ما یوس نہیں ہوتے بلکہ کو شش جاری رکھتے ہو اور اللہ ایسے بندوں کو بہت پسند فرماتا ہے۔ مجھے خوشی ہے کہ تم ان لوگوں میں سے ایک ہو۔" حدید صاحب مسکرا کر بولے تو حارت بھی مسکرا دیے۔

شکریہ آپکا بھائی صاحب۔ "وہ شکر گزاری سے بولے۔"

اچھا بتاؤ کس نوعیت کا ہے کار و بار اور ان شاء اللہ کل صحیح یا شام تک تمہارے اکاؤنٹ میں پسیے ٹرانسفر کروادوں گا۔" وہ مسکرا کر بولے تو حارت بھی مسکرا دیے۔

بہت بہت شکریہ بھائی پر پیسوں کے ساتھ آپکی سپورٹ کی بھی ضرورت ہے اور کار و بار ایسا ہے کہ اگر ہمارے پاؤں جم" گئے تو سمجھیں مالا مال ہو جائیں گے اور میں آپکے سارے پسیے بھی لوٹا دوں گا۔" وہ انکا ہاتھ اپنے ہاتھ میں لے کر بولے تو حدید صاحب نے مصنوعی خفگی سے گھورا۔

، پٹو گے مجھ سے حارت۔ کیا میں اسلئے تمہیں پسیے دیتا ہوں کہ تم پھر مجھے لوٹا دو؟ لگلے میں تو چاہتا ہوں میرا بھائی میر الڈلا" میرا چھوٹو، بڑا آدمی بنے اور میں اسے بلندیوں پر دیکھوں۔ فخر سے میری گردن اکڑی ہوئی ہو اور سینہ چوڑا ہو کہ لوگ مجھے تمہارا حوالے سے پہچانیں۔" انکے لمحے میں بھائی کیلئے محبت ہی محبت تھی اور ہوتی بھی کیوں نہیں، ماں باپ کے بعد یہی ایک تو تھا جسے اپنے بچے بہزاد کی طرح پالا تھا۔

مجھے سمجھ نہیں آرہا آپکی محبت کا بدلہ کیسے چکاؤں بھائی۔" وہ انکے ہاتھ کی پشت پر بوسہ دے کر بولے تو حدید صاحب نے" اسکے بال بچپن کی طرح بکھیر دیے۔

"بھائی کی محبت کا بدلہ مت چکاؤ تم صرف اسے اپنا حق سمجھ کر وصولو۔" انکی محبت پر حارت مسکرا دیے۔"

"اچھا بتاؤ کو نسابرنس کرنے والو ہوتا کہ مجھے معلوم ہو تو اس حساب سے سپورٹ کروں۔" حدید صاحب کے پوچھنے پر "حراث صاحب نے گھر اسائنس بھرا۔

بھائی میں نے اور فواد نے مل کر سوچا نہیں بلکہ پورا بندوبست کر لیا ہے صرف آپکی سپورٹ اور کچھ پیسوں کی ضرورت ہے" تاکہ ہم مال با آسانی بارڈر سے نکال سکیں۔ "حراث نے کہتے ہوئے اپنے بھائی کے چہرے پر الجھن دیکھی۔  
کیسا مال؟" جو کچھ انکے دماغ میں آیا تھا وہ نظر انداز کرتے پوچھنے لگے۔"

بھائی آپ صرف اپنی پاورز کا استعمال کریں اور ہمیں سپورٹ کریں تاکہ ہم اپنا مال مطلب اسلحہ یہاں سے نکال سکیں اور" دوسرے ملکوں میں فروخت کریں۔" حدید صاحب کا یہ بات سنتے ہی چہرہ سفید پڑ گیا۔

تمہارا مطلب ہے اسمگنگ؟ دھڑکتے دل سے پوچھا۔"  
جی بھائی۔" حراث نے نظریں جھکا کر تصدیق کی۔"

یا اللہ! اور میں تم دونوں کو سپورٹ کروں یہاں سے مال نکالنے کیلئے؟" وہ کھڑے ہوتے ہوئے بولے تو حراث صاحب "بھی کھڑے ہوئے اور مسکرا کر سر اثبات میں ہلانے لگے۔ اگلے ہی لمحے حدید صاحب کا ہاتھ ہوا میں بلند ہوا اور اسٹڈی روم کی فضائیں تھپٹ کی آواز گونج اٹھی۔

تم حرام کمانا چاہتے ہو؟ اپنے ملک سے غداری کرنا چاہتے ہو حراث خان اور اس غیر قانونی کام میں اپنے بھائی یعنی اپنے" ملک کے محافظ کو شامل کرنا چاہتے ہو تاکہ میں بھی تم لوگوں کے ساتھ مل کر اس پاک مٹی کے ساتھ غداری کروں؟ یہ "سکھایا تھا میں نے تمہیں؟ اس لیے بھیجا تھا تمہیں باہر تعلیم کیلئے تاکہ غدار بن کر لوٹو۔ اپنے اندر کی وفاداری کو ختم کر آؤ" حدید صاحب بپھر گئے۔

اس میں غداری کی کوئی بات ہے؟ یہ اسمگنگ نہیں، ایک قسم کا بزنس ہے اور آپکو میر اساتھ دینا پڑے گا چاہے تو آدھا حصہ رکھ لجئے گا۔" حراث غصے سے بولا۔

دفع ہو جاؤ میری نظروں سے۔ حارت! اگر تم نے ایسا کوئی قدم اٹھایا تو جان لینا تمہیں اور تمہارے دوست کو سزادلوانے" میں میں ایک منٹ نہیں لگاوں گا، گیٹ آؤٹ۔" انہوں نے غر کر حارت کو کمرے سے نکل جانے کا کہا۔

اگر وہ سامنے کھڑا رہتا تو اپنے سامنے اپنے وطن کے دشمن کو دیکھتے وہ کچھ کر بیٹھتے۔

حارت صاحب ایک غصے بھری نظر حدید صاحب کے چہرے پر ڈالتے جانے لگے۔

اور ایک بات سن لو۔" اپنے پیچھے سے انکی آواز پر وہ رکا پر مڑا نہیں۔"

کیا تم نہیں جانتے کہ جن ہتھیاروں کو تم یہاں سے نکال کر ان کے حوالے کرو گے انہیں ہتھیاروں سے وہ لوٹ کر"

ہمارے ہی ملک کے معصوموں کے سینوں کا نشانہ لیتے ہیں۔" وہ دکھ سے بولے تو حارت صاحب سر جھٹک کر رہ گئے۔

تو اس میں ہم کیا کر سکتے ہیں؟ انہیں اپنی پر ٹیکشن خود کرنی چاہیے اور دشمن کس ملک کا نہیں ہوتا اور جہاں دشمن نہ ہو وہ ملک کا میاں نہیں ہوتا۔" حدید صاحب دل تھام کر بیٹھ گئے۔

"کیا یہ انکا بھائی تھا؟ اتنا بے رحم، اتنا بے حس۔"

ڈیڈ! آپ کیوں لڑ رہے ہیں بڑے ڈیڈ سے۔" بہزاد اور ہانیہ جو اپنے اپنے باپ کیلئے چائے کا کپ اٹھا کر لارہے تھے انہیں یوں غصہ کرتے دیکھ کر وہ رونی صورت بننا کر بولی۔

غصہ میں نہیں کر رہا بھائی صاحب خود بے وقوف بن گئے ہیں۔ اس دو ٹکنے کے عہدے، نام نہاد ملک کی محبت نے انہیں "اندھا کر دیا ہے۔" وہ ہانیہ کے ہاتھ سے کپ لے کر نیچے پھینکتے بولے، وہ سہم گئی۔

چاچو! آپ ڈیڈ کو اندھا کیسے بول سکتے ہیں۔" بہزاد اپنے باپ کیلئے لفظ اندھے پر ٹرپ اٹھا اور غصہ سے بولا۔"

چٹا خ! بڑوں سے زبان لڑاتے ہو۔" انہوں نے کچھ دیر پہلے کے تھپڑ کا بدلہ لیتے غصے بھری نظروں سے بہزاد کو گھورا۔ جو" ششد رسا گال پر ہاتھ رکھے اپنے پیارے چاچو کو دیکھ رہا تھا۔

ڈیڈ! ہانیہ بہزاد کو تھپڑ مارنے پر چخ ٹھی۔ جس پر حارت صاحب اسے گھورتے ہوئے گھسیٹ کر لے گئے۔"

ڈیڈ! بہزاد روتا ہوا کپ نیچے ٹیبل پر رکھ کر حدید صاحب کے گلے لگ کر رونے لگا۔"

"ڈیڈ! چاچوں نے مجھے مارا۔" وہ سکتے ہوئے بولا جس پر حدید صاحب نے آنکھیں موند کر گھر اس انس لیا اور اسے لے کر صوفی پر بیٹھے۔

کچھ نہیں ہوا، بس بڑے ہیں غصے میں ایسا ہو جاتا ہے۔ چلو شاباش میرا بہادر بیٹا کیا لڑ کیوں کی طرح رورہا ہے۔ "انہوں نے پچکارتے ہوئے اسکا چھر اضاف کیا۔

"ڈیڈ! تھپڑ کے درد کی وجہ سے نہیں رورہا۔" وہ انکے سینے میں منہ چھپائے بولا۔ "تو پھر کیوں رورہے ہو؟" انکے پوچھنے پر بہزادے اپنا چھرہ اٹھایا۔

چاچو بدل گئے ہیں ڈیڈ! وہ جب سے آئیں ہیں ہم سے بات نہیں کرتے۔ پہلے کی طرح پیار نہیں کرتے۔ صح شام موبائل پر با تیں کرتے رہتے ہیں اور آج تو انہوں نے مجھے تھپڑ مار دیا۔" وہ روتے ہوئے معصوم سا شکوہ کرنے لگا تو حدید صاحب نے دکھ سے اسے خود میں بھینچ لیا۔

"بہزادہ! خاموش روم کی فضائیں حدید صاحب کی آواز گونجی۔"

"جی ڈیڈ!" اس نے اپنا چھرہ صاف کرتے جواب دیا۔ اسکی سیاہ آنکھیں لال ہو گئی تھیں۔ "بیٹا تین باتیں کبھی مت بھولنا۔" وہ کچھ سوچتے ہوئے بولے۔

"کوئی تین باتیں ڈیڈ؟" حدید صاحب نے اسکے چہرے کو ہاتھوں میں بھرا۔

"ایمانداری، وفاداری اور محب الوطنی۔" وہ اسکی روشن پیشانی چوتے ہوئے بولے۔

اگر میں تمہیں باہر پڑھنے بھیجوں بھی تو اپنے دماغ میں یہی تین باتیں رکھنا اور یہ بات کبھی مت بھولنا۔ بہزادے نے مسکرا کر سر ہلا کیا۔

"ڈیڈ! میں تو پہلے ہی اپنی مٹی کا دوست ہوں۔" وہ مسکرا کر بولا۔

شabaش! اور یہ دوستی ہمیشہ قائم رکھنا۔ دولت بہت برانشہ ہے بیٹھے۔ دوسرے نشے جسمانی قوت مدافعت ختم کرتے ہیں پر" یہ نشہ صرف جسم ختم نہیں کرتا بلکہ ہستی مٹادیتا ہے اور انسان کو معلوم ہی نہیں ہو پاتا اور جب تک معلوم ہو تب کچھ باقی نہیں رہتا۔ "انکے کہنے پر وہ زور شور سے سر ہلانے لگا۔

"ڈیڈ! چاچوں کیوں لڑ رہے تھے؟ اور یہ اسم گلنگ کیا ہے؟" اسکے سوال پر حدید صاحب گھبرا گئے۔ "بیٹا لڑ نہیں رہے تھے۔ بس تھوڑا ناراض تھے اور اسم گلنگ کچھ نہیں ہے، آپ بھول جاؤ اسے۔" انکے کہنے پر وہ سر ہلا گیا۔ "کیا ہوا حدید یہ حارت بھائی ناراض کیوں ہو رہے ہیں؟" نازیہ بیگم، حارت کو ہادیہ سے لڑتے دیکھ کر حدید صاحب کے پاس آئی اور ان سے پوچھنے لگیں۔

تم جاؤ بہر گڑیا سے باتیں کرو، اسے سن بھالو۔" حدید صاحب نے بہزاد کو جانے کا کہا تو وہ مسکرا تاہو اور ہاں سے چلا گیا۔" بہزاد کے جانے کے بعد نازیہ بیگم چلتی ہوئی انکے پاس آئیں اور سامنے کر سی پر بیٹھ گئی۔ کچھ نہیں ذرا سا جھڑک دیا تو بچوں کی آج بھی منہ پھیلا لیتا ہے۔" وہ نظریں چراتے بولے تو نازیہ بیگم نے غور سے انکے چہرے کو دیکھا۔

پر آپ کا چہرہ تو کچھ اور ہی کہہ رہا ہے اور حارت کا رویہ بھی۔" وہ جا چھتی نظروں سے دیکھنے کے بعد بولیں۔" ایسا کچھ نہیں جیسا تم سوچ رہی ہو۔ صرف اتنا کہا کہ بس بہت رہ لیا بہر اب اپنے وطن لوٹ آؤ تو اس نے انکار کر دیا۔ ہم" نے بھی بغیر اسکی عمر کا خیال کیے جھڑک دیا۔ جس پر ناراض ہو گیا۔" وہ مسکرا کر بولے تو انکی بات میں سمجھتی نازیہ بیگم سر ہلا گئی۔

اچھا یہ چاۓ تو دوسری لادیں ٹھنڈی ہو گئی ہے۔" انہوں نے کپ سامنے کیا تو نازیہ بیگم مسکراتی ہوئی گرم چاۓ لینے" چلی گئیں۔

\*-----\*

حارت نہیں آیا کھانا کھانے؟" حدید صاحب نے حارت کی غیر موجودگی پر پوچھا تو ہادیہ بیگم نے انہیں دیکھا۔"

اپنے روم میں ہیں۔ میں نے کہا تھا آئیں کھانا کھالیں، تو وہ نہیں آئے۔ "ہادیہ بیگم ہانیہ کو کھانا کھلاتی ہوئی بولی۔" میں لے کر آؤں چاچو کو؟" بہزاد اٹھا تو ہانیہ بھی اس سے پہلے اٹھ گئی۔"

میں لے کر آتی ہوں اپنے ڈیڈ کو۔" وہ اپنی ماں کو دیکھتی بولی۔"

نہیں تم دونوں بیٹھو کھانا کھاؤ۔ میں جا کر لے آتا ہوں اسے۔" حدید صاحب کہہ کر اٹھ کھڑے ہوئے تو وہ دونوں ایک دوسرے کی نقل اتارتے بیٹھ گئے۔

نک چڑھی۔" بہزاد منہ بننا کر بڑ بڑا یا تو ہانیہ نے اسے گھورا۔"

ماں! اس سے کہیں یہ چوں چوں نہ کرے۔ زور سے بولے تاکہ میں بھی سنوں، ڈرپوک کہیں کا۔" وہ اپنی چھوٹی سی ناک پر غصہ سجا کر بولی تو بہزاد نے مزید چڑھانے والی مسکراہٹ پاس کی۔

بڑی ماں! بیری کو کہیں ناونہ میں یہ فور ک اسکے سر پر ماروں گی۔" وہ ہادیہ اور نازیہ بیگم کو دیکھتی چلائی تو دونوں نے بہزاد کو گھورا۔

بہزاد سدھر جاؤ۔" نازیہ بیگم اسے جھڑ کتی ہوئی گھورنے لگیں تو وہ ہنس پڑا۔"

\*-----\*

تم کھانا کیوں نہیں کھا رہے حارث؟" دروازہ ناک کرتے حدید صاحب اندر داخل ہوئے اور حارث صاحب کے چہرے سے بازو ہٹا کر استفسار کیا۔

میرا موڑ نہیں مجھے سونا ہے۔" حارث نے انکے ہاتھ جھٹکے۔"

کیوں ضد کرنے لگے ہو حارث ہم تمہیں یہاں اچھا کار و بار سیٹ کر دیں گے۔ تم ایک بار لوٹ آؤ ہمارے پاس۔" وہ بے بُجی سے بولے۔

ہر بار آپ کافیصلہ نہیں چلے گا۔ یہ میری زندگی ہے اگر آپ کو ہمیں سپورٹ کرنا ہے تو کریں ورنہ ہمیں چھوڑ دیں ہمارے حال۔" پر۔" وہ ان کی آنکھوں میں دیکھتے مصمم ارادوں سے بولے۔

ساتھ میں کبھی نہیں دوں گا اور تمہیں یہ کام کرنے بھی نہیں دوں گا۔ آج کے بعد تم یہیں رہو گے بس۔ "اب کی باروہ" غصے سے بولے تو حارث صاحب بھی غصے سے اٹھ کھڑے ہوئے۔

بھائی ہیں باپ بننے کی کوشش مت کریں۔ آپ نے جتنا کیا میرے لیے وہ آپ پر فرض تھا۔ اب میری زندگی کو مجھ پر" چھوڑ دیں اور یقین میں نہ آئیں۔ میں نے کبھی کہا ہے کہ بھائی آپ یہ ناکریں وہ ناکریں، میں نے ہمیشہ آپ کے فیصلے میں خوش ہوتے آپ کا ساتھ دیا اور آج جب میری باری آئی ہے تو منہ موڑ رہے ہیں نام نہاد محبت کیلئے۔ "وہ چیخ پڑے۔  
بس حارث!" حدید صاحب کی برداشت ختم ہوئی تو انہوں نے ہاتھ اٹھا کر اسے ٹوک دیا۔"

"میں جا رہا ہوں کل یہاں سے اور کبھی لوٹ کر نہیں آؤں گا۔ یاد رکھیے گا یہ سب آپکی بے جا ضد کی وجہ سے ہو رہا ہے۔"  
حدید صاحب نے حیرت سے اسے دیکھا۔

تم کیا کبھی لوٹ کر نہیں آوے گے اگر تم نے اس گھر کی دلیز سے قدم باہر نکالا تو سمجھ جانا مر گیا تمہارا بھائی۔ "وہ غرائے"  
حارث نے سر جھکا۔

نازیہ اور ہادیہ دروازے پر کھڑی دونوں بھائیوں کی تکرار دیکھ رہی تھیں۔

اتنی محبت تھی دونوں میں کہ خاندان انکی محبت کی مثال دیتا تھا اور آج وہی بھائی ایک دوسرے پر چخ رہے تھے۔  
مجھے اپنا حصہ چائے جاندад میں سے اور وہ بھی آج کے آج، ابھی اسی وقت۔ "حدید صاحب کو جھکا لگا۔ بے یقینی سے اسکے مطالے کو سننا۔

حارث یہ کیا کہہ رہے ہیں، آپ ہوش میں تو ہیں؟" ہادیہ بیگم خوفزدہ ہوتی اپنے دل پر ہاتھ رکھ کر بولیں۔ "

تم چپ رہو، ہمیشہ یقین میں ٹانگ اڑاتی ہو۔ "حارث اس پر دھاڑے۔ وہ سہم کر پچھے ہو گئیں۔"  
کیسا حصہ؟" حدید صاحب نے دل پر پتھر رکھتے پوچھا۔ "

کیا مطلب کیسا حصہ؟ جانداد میں سے میرا حصہ دیں اور کیا؟" وہ الجھ کر بولے۔"

تم بھول رہے ہو کہ یہ جائیداد ہمارے باپ یاماں کی طرف سے نہیں ملی ہمیں۔ یہ میں نے پائی پائی کر کے جوڑی ہے۔ "وہ" اسکی آنکھوں میں دیکھتے بولے کیونکہ وہ جانتے تھے کہ حصہ لے کر کن کاموں میں لگانے والا ہے اور وہ جان بوجھ کر اسے ایسی راہ میں نہیں دھکلیں گے۔

یہ کیا کہہ رہے ہیں حدید؟" نازیہ نے حارث کی سرخ رنگت دیکھتے اپنے شوہر کا بازو تھاما۔ جنہوں نے اسے خاموش رہنے کا کہا۔

ٹھیک کہہ رہا ہوں۔ کوئی حصہ نہیں اس کامیری جائیداد میں اور نہ ہی میں کوئی حصہ دوں گا اگر تم نے جانا ہے تو جاؤ پر ایک" "بات بتا رہا ہوں تمہیں برائی ہمیشہ برائی رہتی ہے، اس سے اچھے کی توقع مت رکھنا۔ اسکا کائن جام بھی برا ہوتا ہے حارث۔ وہ منہ موڑ کر کمرے سے نکل گئے انکے پیچھے نازیہ بھی آگئیں۔  
بہزادہ انیہ کو کھانا کھلا کر گارڈن میں لے گیا تھا۔

کیوں کر رہے ہیں یہ سب حارث؟ کیا نہیں دیا آپکو آپکے بھائی نے۔ ہر آرائش دی، اعلیٰ تعلیم سے لے کر گاڑی، انگلینڈ" میں مہنگاترین گھر، آپکے گھر کے کھانے پینے سے لے کر میری اور ہنی کی شاپنگ تک کا خرچہ وہ دیتے ہیں۔ ہنی کے مہنگے اسکوں کی فیس سب کچھ تو وہ دیتے ہیں۔ پھر کوئی جائیداد کا حصہ چاہیے آپکو؟" وہ روئی ہوئی اپنے شوہر کو سمجھانے کی کوشش کرنے لگیں۔ حارث صاحب ایک غصے بھری نظر اس پر ڈال کر چلے گئی۔  
پیچھے وہ بے بس ہو کر بیڈ پر بیٹھ گئیں۔

\*-----\*

یہ ہو کیا رہا ہے آپ کچھ بتائیں گے مجھے حدید؟" نازیہ بیگم ناراض ہو کر انکے پاس آتی انکے سر تھام کر بیٹھنے پر پوچھنے" لگیں۔

حدید صاحب نے اپنی بھیگی آنکھیں اٹھائیں تو وہ دل تھام کر رہ گئیں۔

آپ روکیوں رہے ہیں؟ کیا ہورہا ہے مجھے کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا؟ کل تو آپ نے کہا تھا صرف جھٹر کا تھا اسے اور آج وہ جائیداد میں حصہ مانگ رہا ہے۔ "وہ پریشان سی بولیں تو حدید صاحب نے اپنی آنکھیں پوچھ کر بند دروازے کو دیکھا۔ وہ چاہتا ہے کہ میں اسے سپورٹ کروں۔" انہوں نے ہارے ہوئے لمحے میں کہا تو نازیہ بیگم نا سمجھی سے انھیں دیکھنے لگیں۔

کیسی سپورٹ؟ "وہ انکے کانپتے ہاتھ تھام کر بولیں۔"

غیر قانونی طور پر اسلحہ یہاں سے نکالنے میں اور مکمل سپورٹ کر کے انہیں دنیا کی نظروں سے او جھل رکھوں۔ اندرونی" طور پر اپنی پاورز کا استعمال کر کے انہیں بحری راستے سے مال لے جانے میں مددوں۔ مطلب کہ اپنے ملک سے خداری کر کے ان غریبوں کے دوٹوں اور انکی امید و آس کو اپنے بھائی کی لائچ و ہوس کی نذر کر دوں۔ پھر وہ مجھے اپنا بھائی مانے گا اور لوٹ کر میرے پاس آئے گا۔ "وہ تلخ لمحے میں کہتے ہوئے قالین کو گھور رہے تھے اور نازیہ بیگم تو ساکت بیٹھی رہ گئی تھیں۔

یہی حال دروازے کے باہر کھڑی ہادیہ کا تھا۔ اسے خود کو اپنے بے جان ہوتے وجود کو سنبھالانا مشکل ہو گیا تھا۔

وہ مزید سننے کی ہمت نہ رکھتی دیوار کا سہارا لیتی اپنے روم میں آئی اور غٹاغٹ پانی کا گلاس خالی کر گئی۔ حارث یہ کیا کر رہے ہیں آپ؟" وہ بڑھاتی اپنی بے ترتیب دھڑکنوں کو سنبھالتی بیڈ پر بیٹھی اور پھوٹ پھوٹ کر اپنی" معصوم بچی کا سوچتی رونے لگی۔

\*-----\*

یہ سب حارث نے خود کہا آپ سے؟" نازیہ بیگم کی آواز کسی دور کھائی سے آتی محسوس ہوئی۔" حدید صاحب نے ان کے چہرے کو دیکھتے سر ہلایا۔

آپکو اللہ کی قسم ہے حدید اپنے بھائی کی محبت میں مجبور ہو کر یہ قدم نہیں اٹھائیں گے آپ۔ آپ کا ہمیشہ سے خواب تھا کچھ "بن کر اپنے اور اس ملک میں بسنے والے غریب لوگوں کیلئے کچھ کرنے کا اور اب جب یہ خواب پایہ تکمیل تک پہنچنے کے قریب ہے تو آپ یہ سب نہیں کریں گے۔" نازیہ بیگم نے ان کے ہاتھوں پر دباؤ دیتے انہیں ہمت دی تو وہ زخمی سا مسکرا دئے۔

اپنے خواب کی وجہ سے نہیں، میں ویسے بھی اسے یہ سب کرنے نہیں دوں گا۔ انہوں نے نفرت سے کہا۔ "وہ جانے کی بات کر رہا ہے؟" انہیں پریشانی ہونے لگی۔"

جانے دیں، جب ہوش ٹھکانے آئیں گے اور اپنے غلط قدم کا احساس ہو گا تو خود ہی لوٹ آئے گا۔" انہوں نے تھک کر کہتے سر ہاتھوں میں گرا لیا۔

نازیہ بیگم نے افسوس سے انکے بازو پر ہاتھ رکھ کر انہیں حوصلہ دیا۔

آپکے ہر فیصلے میں، میں آپکے ساتھ ہوں۔ خود کو کبھی اکیلامت سمجھیں۔ میرا بیٹا آپکے ساتھ ہے۔" بہزاد کا معصوم چہرہ نظروں کے سامنے آنے پر وہ مسکرا دئے۔

\*-----\*

تم پاکستان سے بات کر رہے ہو فواد؟" اپنے موبائل پر پاکستان کا نمبر دیکھ کر وہ حیرت سے بولے۔"

حارت صاحب گھر سے ناراض ہو کر یہاں کر اچی کے ایک ہوٹل میں بیٹھے تھے۔ انہوں نے فواد کو ساری صور تھال سے آگاہ کرنا چاہا اس سے پہلے ہی فواد کی کال آگئی۔

ہاں تمہیں سر پر ائز دینا تھا، کہاں ہو؟" فواد صاحب مسکراتے ہوئے بولے اور اپنے ساتھی کو دیکھا۔"

میں تمہیں ایڈر لیں سینڈ کر رہا ہوں، وہاں آ جاؤ۔" اوکے سن کر کال ڈسکنٹ کی اور بیڈ پر پریشان سے بیٹھ گئے کہ اب اسے کیا جواب دیں گے۔

کتنے خوش تھے دونوں سوچ کر کہ کتنا کمائیں گے۔ چند سالوں میں ہی امیر ترین ہو جائیں گے پر سارے کیے کرائے پر اسکے بھائی نے پانی پھیر دیا تھا۔ سارے خوابوں کو تعبیر دیے بغیر اپنے پاؤں تلے کچل دیا اور اسے اسکی اوقات بتادی کہ تمہارا کچھ نہیں اس کی جائیداد میں۔

یہاں تک اسکی بیوی بھی اسکا نہیں سوچ رہی تھی کہ وہ یہ سب کس لئے کر رہا ہے۔ اگر کہہ دیتی مانگ لیتی حصہ تو کیا جاتا اسکا۔

وہ ابھی انہی سوچوں میں تھے کہ کچھ ہی دیر بعد دروازے پر دستک ہوئی۔

انہوں نے اٹھ کر دروازہ ھولा تو سامنے فواد کو پایا۔

خوش آمدید تو کہو اپنے ملک میں۔ "فواد نے شرارت سے مسکراتے کہا تو وہ پھیکا سا مسکرا دیا اور اسے ویکم کہتے خود میں بھیجیں" لیا۔

اندر آؤ یار۔ "وہ مسکراتے ہوئے اسے لے کر اندر داخل ہوئے۔"

آجائو یار اب کیا تمہیں باہر ہی رہنا ہے؟ "فواد نے مسکراتے ہوئے دروازے کی طرف دیکھتے کہا تو حارث نے ناسمجھی سے اسے دیکھا۔

کون ہے؟ "اس نے ابھی پوچھا ہی تھا کہ اندر ایک لمبا چوڑا سرخ و سفید رنگت والا انگریز داخل ہوا۔"

یہ کون ہے؟ "حارث صاحب نے فواد سے پوچھا۔"

براک ڈینکل، ہمارے بزنس کا قھر ڈپارٹمنٹ۔ "فواد صاحب مسکرا کر بولے تو براک ڈینکل دروازہ بند کرتے اندر آیا اور" حارث صاحب سے ہاتھ ملایا۔

حارث انہیں بیٹھنے کا کہا۔

ابھی تو خوش تھے پھر کیا ہوا؟ "فواد اپنے دوست کے چہرے کے تاثرات جانچتے بولے۔"

شاید مجھ سے مل کر اچھانا لگا ہو۔ "براک ڈینکل نے کہا تو حارث نے سر ہلا کر نفی کی۔"

ایسی کوئی بات نہیں، بلکہ مجھے تو آپ سے مل کر بہت خوشی ہوئی ہے۔ بہت تعریف کرتا تھا فواد آپکی۔ "وہ زبردستی کی" مسکراہٹ چہرے پر سجا کر بولا۔

مذاق کر رہا تھا۔ "براک ڈینل انکی شرمندگی پر ہنس پڑا۔"

کوئی پر ابلجم ہے حارث؟" فواد مطمئن نہیں ہوا تو پوچھنے لگا۔ حارث پہلو بدلت کر رہ گیا۔

تم دونوں مجھے پہلے بتا دیتے میں پک کرنے آ جاتا اور اپنے سے ویکلم بھی کرتا۔ ہادی کو نہیں لائے؟" حارث اسکی بات نظر انداز کرتا پوچھنے لگا تو فواد معنی خیزی سے مسکرا ایا۔

اتنے پسیے کہاں سے لاتے جہاز سے اڑ کر آتے، یہ تمہاری قسمت ہے کہ ادھر کہا بھائی پاکستان آنا ہے ادھر اکاؤنٹ میں" پسیے پہنچ گئے۔ ہم غریب لوگ ہیں ایک وقت کھانے اور دوسرت وقت منہ دیکھنے والے۔" وہ ہنسنے تو حارث نے غور سے دونوں کا چہرہ دیکھا۔ براک کے لبوں پر تبسم تھا اور فواد ہنس رہا تھا۔ شاید اپنی غربت کا مذاق بنارہا تھا۔

تو کیا غائب ہو کر آئے ہو؟ ٹھیک سے بتاؤ کیسے پہنچ پاکستان؟" وہ چڑھ گئے۔

ارے یار بارڈر کی صورتحال تو دیکھی ہے کتنی سخت سیکیورٹی ہے، جب تک کوئی ملک کا خدار ساتھ نادے تو بارڈر کراس" کرنا ناممکن ہے۔ ہم بھری راستے سے آئے ہیں۔ براک کے دوست کے شپ میں اور ہادی کو اسکی گرینڈ مرکے پاس چھوڑا ہے۔ "فواد کے بتانے پر انہیں جھٹکا لگا۔

نیوی، نیوی فورس سے کیسے بچ؟" وہ حیران تھے"

ارے یار اسکا تو پوچھو مت۔ "فواد نے منہ بنایا تو پہلی بار براک نے قہقهہ لگایا۔"

جم جم کر یہاں پہنچے ہیں یار اور دو دن تو میرا بخار سے بر احوال تھا۔ "فواد نے جھر جھری لے کر بتایا تو وہ چڑھ گئے۔"

"کیا قسطوں میں بتا رہے ہو ٹھیک سے بتاؤ کیا ہوا؟"

یار ہزار برف کی پیٹیوں میں دبے آئے ہیں۔ یہ تو شکر تھا کہ اسکے دوست کو ذرا رحم آیا اور پیٹی میں ڈالنے سے پہلے ہات کوٹ پہنادیا اور پورا جسم پیک کر دیا ورنہ ہماری لاشیں یہاں آتیں۔ پاکستان آنامطلب موت سے کھلینا۔ "انکی حالت کا اندازہ لگاتے حارت کا بھی تھقہہ گونجا۔

تم نے کہا دودن؟ کیا دودن پہلے یہاں پہنچ گئے تھے؟" حارت نے پوچھا۔ "ہاں! پھر ایک دوست کے پاس رکے تھے کہ چلنے پھرنے کے قابل توبن گئے۔" برآک نے جواب دیا تو حارت صاحب" نے سر ہلا�ا۔

اب تو اپنی بتا۔ یہاں کیوں رکا ہوا ہے؟ میں تو تیرے گھر پہنچ رہا تھا تیرے بھائی سے ملنے کیلئے۔ "فواں باتوں کا رخ اسکی" طرف کیا تو حارت گھر انسان لے کر رہ گیا۔

کچھ نہیں بس ایسے ہی۔" اس نے ٹال مٹول سے کام لیا پر فواں کے سامنے اسکی نہیں چلی۔" دیکھ حارت! جس طرح کا ہم اب اپنا ریلیشن بنانے والے ہیں، اس میں یہ ٹال مٹول نہیں چلے گی۔ کھل کر بات کر، کیا ہوا ہے؟ تیرا چہرہ بھی اترا ہوا ہے اور بیزار بھی لگ رہا ہے۔ جیسے ہمارا آنا پسند نہیں آیا ہو تجھے۔" فواں کی تائید برآک نے بھی کی۔

کیا بکواس کر رہے ہو؟ ایسی کوئی بات نہیں۔" اس نے غصے سے جھٹکا۔" تو پھر شیئر کرو اپنی اس اضطرابی حالت کی وجہ۔" برآک نے بھی اصرار کیا تو وہ بتانے پر راضی ہو گیا اور ویسے بھی فواں کو خوش نہیں سے نکالنا تھا کہ ہم کوئی بنس اسٹارٹ کرنے والے ہیں۔

خواب کی تعمیر امیر لوگ کرتے ہیں ہم جیسے دوسروں کے ٹکڑوں پر پلنے والے بھکاری نہیں۔" وہ تنخ لجھے میں بولا۔ دونوں" نے چونک کر ایک دوسرے کو دیکھا۔

مطلوب؟ کیا بات ہے کسی سے جھٹکا ہوا ہے تیرا؟" فواں نے جیران پریشان ہوتے پوچھا۔ اسکی ساری حسین بیدار ہو گئی" تھیں۔ اسکی اور برآک کی نظریں حارت چہرے پر ٹککی تھیں۔

بھائی نے انکار کر دیا ہے اس کام سے اور ناہی مجھے کرنے دے رہے ہیں۔ "اس نے دونوں کے سر پر دھماکہ کیا۔" وہ دونوں حیرت سے انہیں دیکھنے لگے۔

مگر کیوں؟ حارت تم نے انہیں بتایا نہیں کہ کتنا منافع ہو گا ہمیں اس کام سے۔ "فواض صاحب حیرت سے بولے تو وہ طنزیہ" ہنس پڑے۔

بتایا تھا اور انہوں نے بری طرح منع کر دیا۔ "وہ تھپڑ والی بات چھپا گیا۔"

اور تم مایوس ہو کر یہاں بیٹھ گئے حالانکہ تمہیں اس وقت اپنے گھر میں ہونا چاہیے تھا اور انہیں مختلف طریقوں سے کنوئیں کرنا چاہیے تھا۔ "براک خاموشی سے سن رہا تھا فواد اسکے ہار کر بیٹھنے پر غصے سے بولا۔

تمہیں کیا لگتا ہے میں نے انہیں کنوئیں نہیں کیا؟ کیا تھا بہت مگر آخر میں انہوں نے مجھے دھمکی دے دی کہ اگر میں نے ایسا سوچا یا اس پر عمل کرنے کی کوشش کی تو وہ مجھ سے میت تمہیں بھی جیل بھجوادیں گے۔ "حارت کی بات سن کر فواد کا منہ کھل گیا۔

تم نے کہا تھا تمہارا بھائی ضرور مانے گا تمہاری بات پر تو خود الٹا ہمارے گلے میں ہڈی کی طرح پھنس گیا ہے۔ "فواض نے طز" کیا تو حارت نے اسے گھورا۔

وہ مان جاتے اگر کام غیر قانونی ناہوتا، انہوں نے تو یہ بھی کہا ہے کہ انگلینڈ سے اب واپس آجائے تو یہاں میں تمہیں اچھا" کار و بار سید کر دوں گا۔ "وہ بر امان کر بولا، مطلب وہ اسکے الفاظ اسکے منه پر مار رہا تھا اس سوچ نے تو اسکے سینے میں آگ لگا دی پر وہ ضبط کر گیا۔

دیکھو حارت غیر قانونی کچھ نہیں، جو تمہارا بھائی تمہیں کہہ رہا ہے یہ صرف ساتھ نہ دینے کا بہانہ ہے ورنہ تو خوابوں کی" اہمیت انسان جانتا ہے کہ جو خواب بھی دیکھ لیا جائے وہ جب آنکھوں سے مقصد کی راہ بنے تو وہ ناجائز نہیں جائز کھلانے گا اور یہ ہمارا ہم تینوں کا خواب ہے کہ ہم امیر بنیں اور اپنے خوابوں کی تعبیر اپنے کمائی سے کریں اب اگر دنیا موقع نہیں

دے رہی قسمت ساتھ نہیں دے رہی تو یہی راستہ باقی بچا ہے اور جو آخری راستہ نچے اسے ناجائز نہیں آخری بازی کہتے ہیں اور آخری بازی پر زندگی تک داؤ لگادی جاتی ہے۔ براک ڈینل اسے سمجھانے لگا اور دونوں غور سے سننے لگے۔

"پر یہ میرا بھائی نہیں سمجھ رہا ب اگر اسے فورس کیا تو وہ مجھے، مجھ سے جڑے ہر رشتے کو بھلا کر ہم دونوں کو سلاخوں کے پیچے پھینک دیں گے۔ انکی نظر میں، میں انکے وطن کا غدار ہوں اور گناہ کا کام کرنا چاہتا ہوں۔" وہ مٹھیاں بھینچ کر بولا اور نہ تو اسے براک کی دلیل نے کافی متاثر کیا تھا۔

ہم کو نسابل اسٹ یاخون خرابہ کر رہے ہیں جو گناہ ہو گیا۔ یہ تو ایک نارمل کام ہے جو آجکل سب کر رہے ہیں۔ "فواضاحب" کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ حدید صاحب کے ہوش ٹھکانے لگا دے۔

تم نہیں جانتے ان کی محبت وطن کیلئے، ہر ماہ بڑا سافنڈ اپنے ملک کے غریبوں کو دیتے ہیں اور انکی سنتے ایسے ہیں جیسے اپنے" بچوں کی سن رہے ہوں۔ اس لیے تو ایکشن جیتے ہیں۔ خود کو وطن کی مٹی کا سوکالڈ دوست سمجھتے ہیں۔" اسکی باتوں پر ان دونوں کے چہروں پر مایوسی پھیل گئی۔

تو پھر ہم ہی کچھ کرتے ہیں چھوڑ اپنے بھائی کو۔ "فوانے سر جھٹک کر کہا۔"

پر اسکے لئے تو پسے چاہیے شروع میں؟" حارت صاحب نے الجھ کر پوچھا۔ براک خاموش بیٹھا تھا۔" فواض بھی سوچنے لگے۔

تو پھر اپنے بھائی سے جائیداد میں حصہ مانگو۔ کیا اس کا بھی گناہ ہو گا؟" براک نے اسکے چہرے پر پھر سے مایوس کن تاثرات دیکھے۔

مانگا تھا۔" انہوں نے کہہ کر اپنی پیشانی مسلی۔"

پھر؟ پھر کیا ہوا؟؟؟" وہ دونوں خوشی سے بولے۔"

انہوں نے کہا کہ یہ ہمارے باپ یاماں کی جائیداد نہیں۔ میں نے پائی پائی جوڑی ہے اور تم پر جتنا بھی خرچ کیا وہ بھی میرا تھا۔" اسکے زہر میلے لجھے پر فواضہ کا بکارہ گیا۔

مجھے کچھ سمجھ نہیں آرہا۔ صاف بتا جواب کیا ملا؟" اس نے الجھ کر پوچھا"

بتایا تو ہے انہوں نے جواب دے دیا کہ نہیں دوں گا۔ ان کی اپنی جائیداد ہے۔ "حارت دکھی ڈابولا۔"

ریلیکس ہو جاؤ حارت ہم کچھ سوچتے ہیں۔ "براک نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے ریلیکس کیا تو وہ سر تھام گیا۔"

ایم سوری "شر مندہ سی آواز میں اس نے فواد سے کہا تو وہ نفی میں سر ہلا گئے۔"

میں سمجھ سکتا ہوں تمہاری پوزیشن۔ جب کوئی اپنا لائچ میں آجائے تو کیا حال ہوتا ہے اور وہی حال تمہارا ہے۔ تمہارا بھائی"

سوچتا ہے کہ اگر اس نے تمہارا ساتھ دیا یا کوئی جائیداد میں برابر کا حصہ دے دیا تو تم اسکے آگے پھر ہاتھ کیسے پھیلاؤ گے۔

جس طرح وہ غریبوں کو بھیک دے کر خوش ہوتا ہے۔ تمہیں بھی بھائی کے بجائے ایک غریب ہی سمجھتا ہے۔ تبھی تو

تمہیں ایک ساتھ جائیداد دینے کیلئے انکار کر دیا تاکہ تم اسکے ٹکڑوں پر پلتے رہو اور اسکے آگے کبھی سرنا اٹھاسکو۔ حقیقت

یہی ہے حدید خان کی۔ "فواد نے حارت کے کان میں زہر انڈیلا۔ اس نے سر اٹھا کر حیرت سے دیکھا۔

دیکھ حارت میں نے تمہیں ہمیشہ اپنا دوست نہیں بھائی مانا ہے۔ میں تمہیں غلط راہ پہ چلا کر یا مگر اہ کر کے اپنے بھائی کے"

خلاف بھڑکا نہیں رہا۔ یہ حقیقت ہے کہ تم جھکے رہا سکے سامنے۔ وہ خاندان اور دنیا کی واہ واہ

بٹورتا رہے۔ "فواد نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھتے کہا تو وہ حیرت سے اسے دیکھنے لگا۔

ایسا نہیں اگر ایسا ہوتا تو وہ میری بیٹی سے کیسے اپنے بیٹے کا نکاح کرواتے۔ "وہ دلیل دینے لگے حالانکہ خونی رشتہوں میں"

دلیل نہیں دی جاتی۔

اوہ نہ! ایسا کیوں ناکرتا۔ اکیلے بھائی ہو یہ بھی ایک پلان ہو گا اسکا، تمہاری بیٹی تمہاری کمزوری ہے اور وہ تمہاری کمزوری ہی"

اپنے بیٹے کے نام کر گیا۔ ساری زندگی تمہاری کمزوری کو مجبور کر کے فائدہ اٹھائے گا اور تم کبھی اس کے سامنے آواز نا اٹھا

سکو گے۔ "حارت کا سانس رک گیا۔

ایسا کیسے ہو سکتا ہے؟" اسکے سامنے کل کا واقعہ گھوم گیا جب بہزادا پنے باپ سے اوپنچی آواز میں بات کرنے پر اس سے لڑا۔

پڑا تھا۔

ایسا ہی ہے اگر ایسا ناہوتا تو وہ کبھی یہ ناکہتا کہ جائیداد میری ہے۔ تمہارے مانگنے پر ہی وہ خوشی خوشی دے دیتا پر نہیں اس "نے سیدھا کہہ دیا کہ دولت اسکی ہے۔ اف! کیسا لاپچی بھائی ہے۔ تمہارے حال پر رحم نہیں آیا سے۔" فواد نے افسوس سے کہتے سامنے ٹیبل پر رکھا بیئر کا گلاس اٹھا کر منہ سے لگایا اور ایک گلاس برآک کے نزدیک کیا تو اس نے فواد کی جانب دیکھتے گلاس اٹھایا۔

اسکے دیکھنے پر فواد نے اسے آنکھوں کے اشارے سے مطمئن کیا۔

کچھ ایسا ہی میرے ساتھ بھی ہوا تھا حارت۔ "برآک نے کافی دیر بعد لب کشائی کی۔ حارت نے چونک کر اسے دیکھا۔" کیسا؟" وہ حیران ہوئے۔"

یہی تمہارے والا سین، بھائی نے پر اپرٹی سے حصہ دینے سے انکار کر دیا۔" اس نے بتاتے ہوئے گلاس منہ سے لگایا۔" پھر کیا کیا تم نے؟" حارت پوری طرف اسکی طرف متوجہ ہوا۔

وہ مسلسل میرے ہر راستے میں رکاوٹ بن رہے تھے، مجھ سے میری گرل فرینڈز چھین لیتے۔ مجھے آگے بڑھنے نہیں دیتے" تھے اور خود دن بہ دن ترقی کر رہے تھے اور مجھے تب تک کچھ نہ ملتا جب تک میں ان کے سامنے ہاتھ ناپھیلا تاکہ مجھے پیسوں کی ضرورت ہے۔ تب وہ پیسے دیتے اور پھر تھک ہار کر میں نے ایک فیصلہ کیا، بہت بڑا فیصلہ۔" وہ بولا اور گلاس خالی کر کے اس میں مزید بیئر ڈالنے لگا۔

حارت بہت غور سے سن رہا تھا۔

فواد خاموشی سے گھونٹ گھونٹ پی رہا تھا۔

کیسا بڑا فیصلہ؟" انہوں نے تجسس سے پوچھا اور خود بھی پیگ بناؤ کر منہ سے لگایا۔"

یہ قصہ ہی ختم کرنے کا بڑا فیصلہ، ان کی زندگی کا قصہ ختم کرنے کا فیصلہ۔" حارت کے یہ بات سنتے ہی گلے میں پھندالگ گیا۔ کمرے کی فضائیں فواد کا قہقہہ گونجا۔

اس لئے وہ تمہیں ترساتر سا کر کوڑی دیتا ہے کہ اب تم پورے بچے ہو۔" اس نے ہستے کھا تو حارث نے غصے سے اسے دیکھا اور مسکراتے برائک کی جانب رخ کیا۔

کیا پھر قصہ ختم کر دیا؟" اس نے دھڑکتے دل سے پوچھا۔"

تو اور کیا کرتا؟ کرنا پڑا، مار دیا کمینے کو۔ ایسی دردناک موت دی کہ دل دہل جائے۔" یہ سب کہتے وہ ایک نفسیاتی مریض" لگ رہا تھا۔ حارث ہر کا بکارہ گیا۔

تو کیا تم پکڑے نہیں گئے اور تمہارے بھائی کی دولت وہ کہاں گئی؟" اس نے کچھ بے تابی سے پوچھا تو وہ ہنس پڑا۔" ہونا کیا تھا پولیس سے تو دوستوں نے بچالیا پر دولت ہاتھ سے چھوٹ گئی۔" اسکے لمحے میں کچھ کھونے کا ملال تھا۔" کیسے؟" اسے پہلو بدله اور اسکی اضطرابی حالت دونوں سے چھپی نہیں تھی۔"

صرف بھائی کو مارا تھا۔ اسکی بیوی اور بچوں کو چھوڑ دیا تو انہوں نے ساری دولت ہتھیا لی۔" اسکے لمحے میں غصہ و ضبط تھا۔" اوہ! "وہ ہونٹ بھینچ کر دوسرا پیگ بنانے کا اور پھر تیسرا۔۔۔"

اب کیا سوچا ہے؟" فواد نے صوفی کی پشت سے ٹیک لگا کر پوچھا۔"

سوچنا کیا ہے؟ کچھ بچا ہی نہیں ہے ہر بار بزنس ڈوب جاتا ہے اور بھی ایک راستہ ہے جسے میں اپنا نہیں سکتا۔ پڑا رہوں گا ان" کے ٹکڑوں پر۔" وہ تلخ لمحے میں بولا تو فواد اور برائک نے ایک دوسرے کو دیکھا اور پھر اسے۔

مطلوب تم مایوس ہو؟" اس نے پوچھا۔"

تو پھر کر کیا سکتا ہوں؟ تمہارے پاس ہے کوئی راستہ بتاؤ۔" وہ چڑ کر اسے دیکھتے غرائے اور گلاس قالین پر پھینکا۔" ہے ناراستہ اگر تم ساتھ دو تو۔" ٹکڑوں میں بٹے گلاس کو دیکھتے وہ معنی خیزی سے مسکرات کر بولا تو حارث نے کچھ چونک کر اسے دیکھا۔

کیسا راستہ؟" اسے برواچ کا یا۔"

قصہ ختم کرو پر انی کہانی کا اور ایک نیا باب شروع کرو۔ جس میں حارث خان ہو اور اسکی سلطنت ایک دنیا پر۔ "اس کا لہجہ" کچھ ایسا سنسنی خیز تھا کہ حارث سمجھ کر دھک سے رہ گیا۔

تم پاگل تو نہیں ہو گئے؟" وہ دھڑا۔ "میں کیسے اپنے بھائی، اسکی اولاد اور بیوی کو مار دوں؟" وہ چیخا تو دونوں نے ناگواری سے دیکھا۔

بھائی نے جب سے سیاست میں قدم رکھا ہے انکے اتنے مخالفین اور جانی دشمن ہو گئے ہیں کہ ہر دم موت کا فرشتہ سرپر" سوار محسوس ہوتا ہے۔ "وہ اسے گھور رہے تھے کہ اس کے لفظوں پر ششد رہ گئے۔

کچھ دیر تینوں روم میں ساکت بت کی طرح بیٹھے رہے اور نیچ میں رکھی ٹیبل پر بیسر کی بوتل کو گھورتے رہے۔

پھر ایک مخصوص مسکراہٹ آئی لوں پر اور حارث نے ہاتھ موبائل کی طرف بڑھایا۔ ایک فیصلہ جو لینا تھا آریا پاپ۔

فواڈ اور برآک نے الجھ کرا سے دیکھا جواب اپنے موبائل سے سم نکال رہا تھا اور اگلے ہی پل سم دانتوں تلے دبا کر دو ٹکروں میں تقسیم کر دی۔

یہ کیا کر رہے ہو؟" فواڈ نے حیرت سے پوچھا۔

امیر ہونے کے لیے پہلا قدم اٹھا رہا ہوں۔ تم دونوں سے گفتگو کا ثبوت مٹا رہا ہوں۔ "وہ دونوں ایک بار پھر الجھ گئے۔"

وہ دونوں چونک گئے، انھیں حارث کی آنکھوں میں مکروہ عزانِ صاف دکھنے لگے۔

میں رات سے یہی سوچ رہا ہوں کہ یہ کہانی کیسے ختم کروں اور بھائی کی جگہ کیسے لوں؟ پر اب جب برآک کی کہانی سنی ہے تو"

بہت کچھ سمجھ آیا ہے کہ کہانی ختم کرنی ہے تو اسے مٹانے کے بجائے صفحات ہی جلاڑا لو۔" اس نے کہہ کر قہقہہ لگایا۔

تم پتا نہیں کیا کہہ رہے ہو؟ مجھے کچھ سمجھ نہیں آرہا کھل کر بات کرو۔ "فواڈ نے بیزاری سے کہا۔"

جس نے بھی میرے بھائی کو مارا ہے میں اسے چھوڑوں گا نہیں اور انکے جوارادے ہیں میرے بھائی کو مارنے کے بعد ہم"

سیاست سے قدم پیچھے لے لیں گے تو یہ ان کی خوش فہمی ہو گی، اس نے حدید خان کو مارا ہے، ہزار دخان کو مارا ہے پر ابھی حارث خان زندہ ہے۔ وہ انکے ارادوں کو کبھی کامیاب نہیں ہونے دے گا اور اپنے بھائی کے نیک مقاصد اور اسکے خوابوں

کو ضرور پورا کرے گا۔ جو روک سکتا ہے روک لے۔ "وہ اس طرح سنجیدہ ہو کر بول رہا تھا کہ دونوں حیرت سے سنتے اسکی بات اور مفہوم کو سمجھنے کی کوشش کرنے لگے اور جب سمجھے تو دنوں کے مکروہ تھے ہو ٹل روم کی فضائیں گونجے۔

دولت کی ہوس اور لائچ نے انہیں اندر کر دیا تھا۔ اپنا ماں جایا اپنا باپ جیسا بھائی کسی بھی لائچ کے بغیر اسکی پروردش کرنے والا بھائی، جس نے اپنی نیندیں، سکون و آرام سب اس پر وارد ہیے تھے۔ اسے دوسرے ملک بھیج کر خود کو دن رات مشین بنانے کا کام کرتے، اسکے لیے فیس جمع کرتے۔

وہ چھوٹا بھائی جس کا پیٹ بھر نے کیلئے وہ خود بھوکا سو جاتا تھا۔ آج وہی چھوٹا بھائی اسکے سارے احسان، محبت و پیار سب بھلا کر اسکی دولت کی ہوس میں اندر کر دیے مارنے کی پلانگ کر رہا تھا۔

بہت مشکل ہے حارث۔ "فواڈ نے مصنوعی ڈر سے کہا۔"

نہیں مشکل تم دونوں بس یہاں جیسے آئے ہو ویسے چلے جاؤ کہ کسی کو بھنک بھی ناپڑے اور وہاں جا کر بغیر کوئی ثبوت دیے۔ میرے لیے کسی اچھی سی کمپنی میں جاب تلاش کرو اور مجھے کال کرنا۔ ٹھیک ہے؟" اس کی تیز پلانگ وہ سمجھے تو دونوں کے منہ کھل گئے۔

واقعی تجھے ماننا پڑے گا یا مرطلب دولت بھی اور عہدہ بھی۔ وہ ہماری تو قسمت چمک جائے گی۔ "براک نے داد دیتی" نظر وہ اسے دیکھا اور فواڈ نے اسکا شانہ تھپٹھپایا۔ وہ سرخ آنکھوں سے بیٹر کا گلاس منہ سے لگا کر ہنس پڑا۔

ساری رات سوچ سوچ کر یہ فیصلہ لیا ہے کہ ناپچ گا اسکا عہدہ اور ناہی خود۔ جس طرح مجھے ذلیل کر کے میرا ہاتھ خالی" لوٹا یا تھانا کہ میرا کوئی حصہ نہیں۔ اسی طرح میں اب اسے بتاؤں گا کہ میرا کتنا حصہ ہے اور اسکا کیا حصہ ہے۔" وہ درشتگی سے بول رہا تھا دونوں نے اسکے کندھے پر ہاتھ رکھ کر اسے ریلیکس کیا۔

صحیح فیصلہ لیا ہے تم نے۔ یہ قول نہیں سننا کہ اپنا حق چھوڑنا مرد کی شان نہیں، کوئی حق نادے تو لڑ کر حاصل کرنا مرد کی" شان ہے۔ "فواڈ نے مسکراتے ہوئے اسے کہا۔

کچھ دیر وہ سارے پلان کو ڈسکس کرتے رہے۔

ملازموں کا کیا کرو گے؟" براؤک کے سوال پر فواد نے چونک کر حارث کو دیکھا جو مسکرا رہا تھا۔"

ساری رات جھک نہیں ماری پورا پلان بنایا ہے، انکا کیا کرنا ہے؟ کچھ نہیں، صرف کچھ پسیے منہ میں ٹھونس کر منہ بند" کروادینا۔ اگر کوئی ذرا سی چوں چڑا کرے گا تو اسے میٹھی نیند سلا دینا ہے بس۔ " وہ تھقہہ لگا کر بولا تو روم کی فضائیں دو اور قہقہے گو نجے۔ اچانک دروازہ ناک ہونے پر وہ سب خاموش ہو گئے۔

تم بیٹھو میں دیکھتا ہوں۔ "فواد کو بٹھا کر وہ خود اٹھ کھڑا ہوا اور دروازے کے پاس آ کر دروازہ کھولا تو سامنے ایک" خوبصورت سی لڑکی مسکراتی ہوئی ٹرے ہاتھ میں پکڑے اندر آنے کی اجازت مانگنے لگی۔

حارث نے سرخ آنکھوں سے اسے دیکھتے سائیڈ پر ہو کر جگہ دی تو وہ اعتماد سے مسکراتی ہوئی اندر داخل ہوئی۔ ویٹر بیس کے بلیک اینڈ وائٹ مخصوص لباس میں ڈارک براون بالوں کی پونی بنائے اس نے ٹبل کے پیچ ٹرے رکھ کر اسکے اوپر سے مجمل کا سرخ کپڑا ہٹایا جہاں شراب کی بو تلیں موجود تھیں۔

کچھ اور چاہیے تو سر انظر کام پر حکم کیجئے گا۔ " وہ موبد گر پروفیشنل انداز میں مسکراتی جانے لگی کہ پیچے سے حارث نے اسے روکا۔

نام کیا ہے تمہارا؟" اس نے ہاتھ بڑھا کر دروازہ بند کیا تو وہ کچھ گھبرا گئی۔"

فواد اور براؤک نے مسکراتے ہوئے صوفی کی بیک سے پشت ٹکا کر ان دونوں کو دیکھا۔

عالیہ! " اس نے مسکرا کر دروازے کی طرف دیکھتے جواب دیا اندر ہی اندر وہ ڈری سہی ہوئی تھی۔ "

تعلیم؟ اور یہاں کیوں کام کرتی ہو؟" اس کے نازک سراپے کو سر سے پاؤں تک للچائی نظروں سے دیکھتے پوچھا۔ "

انگلش میں ماسٹر ز کیا ہے۔ بغیر سفارش اور رشوت نہ دینے پر کوئی اچھی جا بنا نہ ملنے کی وجہ سے یہاں مجبوری میں کام کرنا" پڑا مجھے۔ " اس نے سر جھکا کر بتایا۔

آج کل یہ بڑا مسئلہ بن گیا ہے۔ " حارث نے آنکھ مار کر اسکے جھکے سر کو دیکھتے فواد اور براؤک سے کہا تو دونوں اپنی" مسکرا ہٹ چھپا گئے۔

اس نے اپنی جیب سے والٹ نکالا اور اس میں سے چند ہرے نوٹ نکال کر اسکی جانب بڑھائے۔  
یہ رکھو اور اپنے مینیجر کو بھیجو یہاں۔ "اسکے پیسے دینے پر وہ ٹپ سمجھتی شکریہ کے ساتھ تھام گئی۔ اثبات میں سرہلاتی وہ روم سے نکل گئی۔

اتھی رحمدی ہاہاہا۔ "فواڈ نے کہتے قہقہہ لگایا۔ حارت ایک مکروہ مسکراہٹ کے ساتھ انکے ساتھ آبیٹھا۔"  
عقلمند انسان کو اپنے آنے والے وقت کیلئے پہلے سے ہی خود کو تیار کر لینا چاہیے۔ "اسکی دوراندیشی پر وہ دونوں ہنس پڑے۔"

مینیجر کا کیا معاملہ ہے؟" براؤک نے پوچھا تو فواڈ ہنس پڑا۔"

کچھ خاص نہیں، رات سے بے آرامی اور سوچ سوچ کر تھک گیا ہوں اس لئے اب آرام اور سکون چاہتا ہوں۔ "اس نے"  
معنی خیزی سے کہتے ہوئے گلاس منہ سے لگایا۔  
اور ہم؟" فواڈ نے اسے گھورا تو وہ ہنس پڑا۔"

تم دونوں مینیجر کے پہنچنے سے پہلے یہاں سے نکلو اور وہاں پہنچ کر میرے لیے اچھی سی جاب تلاش کر کے مجھے وہاں سے کال کرو۔" اسکے کہنے پر فواڈ نے منہ بنایا۔

چلو اٹھو پھر سے جمنے کیلئے خود کو تیار کریں۔ کچھ دیر میں شپ روانہ ہونے والی ہے۔ "براؤک مسکراتا ہوا اٹھا اور ناچار فواڈ کو"  
بھی اٹھنا پڑا۔

منہ نا بننا پھر اپنی حکومت ہو گی۔ "حارت نے اٹھ کر اسکے کندھے پر ہاتھ رکھا۔ وہ مسکرا کر سرہلا گیا۔"  
اسی لئے خاموش لوٹ رہا ہوں۔ "اس نے کہتے ہوئے اسے خود میں بھینچ لیا۔ حارت سے مل کر وہ دونوں وہاں سے نکل  
گئے۔

اکنے جانے کے کچھ دیر بعد مینیجر مسکراتا ہوا دستک دے کر اندر داخل ہوا۔ حارت کا مطالبہ سن کر وہ کچھ پریشان ہو گیا۔  
سر وہ نہیں مانے گی۔ "اس نے مودب ہو کر مغذرت کی پر جب حارت نے اسکے سامنے اپنا والٹ رکھا جو ہرے اور نیلے"  
نوٹوں سے بھرا ہوا تھا تو وہ کشمکش میں پڑ گیا۔

اوکے سر! میں اونز اجمل جتوئی سے بات کرتا ہوں۔ آپ کچھ انتظار کریں۔ "وہ والٹ اٹھانے لگا مگر حارت نے جھپٹ کر" والٹ اس سے پہلے ہی اٹھالیا۔

مکمل رازداری ہونی چاہیے اور مجھے زیادہ انتظار پسند نہیں، یہ کچھ پسیے رکھو اور باقی کے کام ہو جانے کے بعد لے لینا۔ "اس" نے کچھ پسیے میز پر رکھتے ہوئے کہا۔ مینیجر نے سر ہلاکر خوش ہوتے پسیے اٹھا لیے۔

سر! آپ فکرنا کریں۔ یہاں مکمل رازداری ہی ہوتی ہے۔ "وہ کمینگی سے مسکراتا وہاں سے چلا گیا۔ اس کے جانے کے بعد" حارت نے اسے گالی دی کہ فالتو میں نخرے دکھارہاتھا۔  
کچھ ہی میں عالیہ روئی ہوئی کمرے میں داخل ہوئی۔

روکیوں رہی ہو؟" حارت نے ناگواری سے پوچھا۔"

سر! پلیز مجھے معاف کر دیں۔ سر میں اپنے چھوٹے بھائیوں کیلئے کماتی ہوں۔ میں ایسی لڑکی نہیں ہوں سر۔ "وہ دونوں" ہاتھوں میں چہرہ چھپا کر منت سماجت کرنے لگی۔ جس کا سامنے والے پر ذرہ برابر بھی اثرنا ہوا۔  
تو پھر یہاں کیوں آئی ہو؟ اچھی لڑکی ہوتی تو چلی جاتیں گھر۔ "اس نے تم سخن بھری نظر وں سے اسے دیکھا۔"  
عالیہ نے ذرا کی ذرا نظریں اٹھائیں اور پیچھے دروازے کو دیکھا۔

سر! مم۔ مجھے بلیک میل کر رہا ہے اجمل جتوئی۔ سر! اس نے چیخ کرتے ہوئے میری ویدیو بنالی ہے اور اب---"وہ" کہتے ہوئے روپڑی۔

کچھ نہیں ہوتا۔ میں اس سے ویدیو ڈیلیٹ کروالوں گا، تم رو نابند کرو۔ "اسکے کہنے پر عالیہ نے مشکور نظر وں سے اسے دیکھا۔

آپکا بہت بہت شکر یہ سر۔ میں آپکا یہ احسان کبھی نہیں بھولوں گی۔ "وہ کہہ کر جانے لگی جب پیچھے سے بیڈ پر بیٹھے حارت" کی آواز پر رکی۔

ایک احسان مجھ پر بھی کر دو عالیہ۔ "وہ خوشگوار لمحے میں بولا۔"

لک۔ کیا سر؟" اس نے گھبرا کر بند دروازے کو دیکھا۔"

وہ تو دروازہ کھول کر اندر آئی تھی پھر بند کس نے کیا۔

وہاں سے ایک پیگ بنایا کر لاؤ پھر چلی جانا۔ "وہ مسکرا کر بولا تو وہ کشکاش میں پڑ گئی۔"

پر اسکے احسان کو یاد کرتی وہ سر ہلا کر کچھ دیر پہلے کے لائے گئے مشروب کا گلاس بھر کر اسکی طرف بڑھی۔

اسکے قریب جاتے عالیہ کے پاؤں کا نپ رہے تھے اور ڈر اسکی رگ رگ میں سما گیا تھا۔

اسکی نظروں میں ہوس دیکھ کر وہ گلاس بغیر اسکے ہاتھ میں تھامے سائیڈ ٹیبل پر رکھتی بھاگ جانا چاہتی تھی پر اس سے پہلے ہی اس شیطان نے اسے پکڑ لیا۔ اسکے چینخ سے پہلے ہی منہ پر بھاری ہاتھ رکھ کر اسکی چینیں دبادیں۔ خود کو آزاد کروانے کی مزاحمت اسکی دھمکی میں دم توڑ گئی۔

"اگر تم نے ذرا سی بھی آواز نکالی تو جو ویڈیو ایک ہے وہ ہزاروں کی تعداد میں بن جائیں گی اور ہر جگہ وائرل ہونے کے ساتھ" تمہارے بھائیوں کے پاس بھی پہنچائی جائے گی کہ دیکھو اپنی بہن کی کمائی کا طریقہ۔ "وہ بے بس سی سک اٹھی۔ وہ درندہ اسے نوج کر اسکی عزت و آبرو کو روندنے لگا۔

اب جب بھی میں چاہوں گا، تم میری ایک کال پر دوڑی چلی آؤ گی ورنہ یہ دیکھ رہی ہو، یہ تمہیں دنیا میں کہیں منہ دکھانے" کے لاکن نہیں چھوڑے گا۔ سوائے میری بانہوں میں آنے کے تم سر اٹھانہیں سکو گی۔ "موباکل میں چلتی ریکارڈنگ ان ساکت و ویران ل آنکھوں کے سامنے تھی۔ اسکے کانوں میں جیسے پکھلا ہوا سیسیسے انڈیلا جا رہا تھا۔

\*-----\*

دوسرے دن کی صبح وہ گھر میں داخل ہوئے۔

ڈیڈ آگئے۔ "جھولے پر بیٹھی ہانیہ جسے بہزاد مسکرا تاہو اجھولے دیتا بہلارہا تھا کیونکہ وہ اپنے باپ کورات سے ناپاک روتوں" رہی تھی اور صبح جب بہزاد کو معلوم ہوا تو اسے مختلف کھلیل اور کھلونوں سے بہلانے کی کوشش کرتا رہا۔ وہ جھولے پر بیٹھی

اس سے باتیں کرتی ہنس رہی تھی کہ گیٹ سے اندر داخل ہوتے حارث صاحب کو دیکھ کر وہ خوشی سے چیخ اٹھی اور بھاگتی ہوئی باپ کی بانہوں میں سما گئی۔

"میرا بیٹا!" حارث صاحب اسے بوسہ دیتے ہوئے اپنے سینے میں بھینچ گئے۔

"ڈیڈ! آپ کہاں تھے؟ رات سے گھر نہیں آئے، مام بھی آپکو مس کر رہی تھیں۔" وہ انکے گلے میں اپنے چھوٹے چھوٹے سے بازو ڈال کر روتی ہوئی بولی۔

"بیٹا! یہیں تھا۔ روئے نہیں میری شہزادی۔" انہوں نے اس کا سر سہلا تے ہوئے کہا اور اندر کی طرف قدم بڑھائے۔

"ایم سوری چاچو۔" بہزاد شرمندہ سا انکے سامنے آیا اور کان پکڑ کر معصومیت سے بولا۔

"گلد بواۓ۔" ہانیہ نے اپنے ڈیڈ کے کندھے سے سراٹھا کر شرمندہ سے سرجھ کائے بہزاد کو دیکھا تو لکھلا کر ہنسی۔

بہزاد بھی حارث کی جانب دیکھ کر مسکرا یا پر انکے سپاٹ چہرے کو دیکھا تو اسکی مسکراہٹ غائب ہو گئی۔

وہ تمہیں ہمیشہ جھکا ہوا دیکھنا چاہتے ہیں۔ اس لیے اپنے بیٹے سے تمہاری بیٹی کا نکاح کروایا ہے۔" حارث صاحب کے کانوں میں فواد کی آواز گونجی تو وہ ایک سرد سی نگاہ بہزاد پر ڈال کر سائیڈ سے گزر کر اندر چلے گئے۔ بہزاد اپنے چاچو کے رویے پر ہکا بکا سا کھڑا انکی پشت دیکھنے لگا۔

یہی حال ہانیہ کا تھا۔

"ڈیڈ! بیری آپ سے سوری کہہ رہا ہے۔ آپ نے اسے پیار نہیں دیا؟" ہانیہ نے حارث کی آنکھوں میں دیکھ کر پوچھا تو وہ مسکرا دیے۔

"بیٹا! سانپ کو پیار دیں گے تو وہ بد لے میں پیار نہیں زہر لوٹائے گا۔ اس لیے ہمیں پہلے ہی ایسی بیو قوفی نہیں کرنی" چاہیے۔" ہانیہ بغیر اسکی بات کا مطلب سمجھے بیری کے سانپ بننے پر لکھلا کر ہنسی۔

پچھے کھڑا بہزاد اتنا بھی نا سمجھ نہیں تھا کہ انکا مطلب نا سمجھ پاتا۔ وہ ساکت سا اپنے پیارے چاچو کی پشت کو اپنی نظر وہ او جھل ہوتا دیکھ رہا تھا ساتھ اپنی اسٹر اکو بھی۔

اس کے ضبط نے جب حدیں توڑیں تو وہ روتا ہوا اپنے باپ کی طرح رشتتوں کے معاملے میں بہت ہی حساس دل رکھتا تھا اور انہیں اپنی روح کے قریب محسوس کرتا تھا۔

پر آج اسکے چاچوں کے الفاظ نے اسے اتنا ہرٹ کیا تھا اتنا درد تو کل انکے تھپٹر مارنے سے بھی نہیں ہوا تھا۔

آپ! کہاں تھے؟ موبائل کیوں بند تھا آپ کا؟" ہادیہ بیگم کو جب ہانیہ نے آکر بتایا کہ ڈیڈ آئے ہیں تو وہ کمرے میں آ کر بیڈ پر دراز حارث کو دیکھتی پوچھنے لگیں۔

میں تمہارے کسی سوال کا جواب دینا فرض نہیں سمجھتا۔" انہوں نے ناگواری سے کہتے موبائل پر نظریں ٹکا دیں۔"

ہاں! آپ پر میرے فرض ہوں گے بھی کیوں؟" اس نے طنز کیا تو وہ بھڑک اٹھا۔"

ہادیہ! دماغ مت کھاؤ اور دفع ہو جاؤ میری نظروں سے دور ورنہ میں کچھ کر بیٹھوں گا، پھر روتی رہنا۔" وہ غصے سے دھاڑے۔ ہادیہ اسے لب بھینچ کر دیکھتی روم سے باہر چلی گئی۔

پیچھے وہ اسکی پشت پر ایک ناگوار نظر ڈال کر اپنے موبائل کی طرف متوجہ ہو گیا۔

\*-----\*

بیری! "بینچ پر بیٹھے ہوئے بہزاد کے ساتھ بیٹھ کر وہ اسے بلانے لگی۔"

ہوں" بہزاد نے مسکرا کر اسکی طرف دیکھا۔ ہانیہ نے اسکی روئی آنکھیں اور بھیگی پلکیں دیکھیں۔" تمہیں ڈیڈ کی بات بری لگی نا؟" اس نے اسکا ہاتھ اپنے چھوٹے سے ہاتھ میں لے لیا۔ وہ اسے دلا سہ دینا چاہتی تھی کہ ڈیڈ" غصے میں تھے انکے منہ سے نکل گیا۔

نہیں، مجھے کیوں برا لگے گا۔ انکل نے پتا نہیں کیا کہا، میں نے تو سنائی نہیں۔" وہ اسکے گولڈن بال اپنے ہاتھ سے کھیڑتا" مسکرا یا۔

" تو پھر رونے کیوں ہو؟" وہ اس کے جھوٹ پر اسے گھورنے لگی۔"

کہاں؟ رویا تھوڑی ہوں، پتا نہیں آنکھوں میں کچھ چلا گیا تھا۔ "اس نے اپنی دلخیں آنکھ مسلطے ہوئے کہا جو پھر بھر آئی" تھی۔

کیا دونوں آنکھوں میں کچھ چلا گیا تھا؟" وہ اسکا جھوٹ پکڑ گئی تو بہزادہ نہ سپڑا۔"

اچھا بتاؤ ڈیڈ نے کیا کہا؟ کہاں تھے دوراتیں؟" وہ نہ سکر نظریں چراتا سامنے ٹھہلتے مور کو دیکھ کر پوچھنے لگا۔"

پتا نہیں، جواب نہیں دیا انہوں نے۔ مام پوچھنے گئی ہیں۔ تم چھوڑو آؤ جھولا جھولیں۔" وہ کہتی ہوئی اسکا ہاتھ کھینچ کر اٹھی اور ساتھ لے کر جھولے میں بیٹھی۔

تم بیٹھو میں جھلاتا ہوں۔" بہزادے نے کہا اور پیچھے آ کر اسے جھولا جھلانے لگا۔"

اب آ جاؤ۔" ہانیہ نے اسے پکارا تو وہ سر ہلا کر جھولے پر اس کے ساتھ آبیٹھا اور دونوں اپنی بیک پیچھے لے جاتے اور پھر آگے جھکتے اس طرح جھولا اور تیز سپید پکڑ گیا۔

ابھی تو یہ تمہارا ہے۔ بڑی ہو کر جب یہاں آؤں گی تو تم سے سب کچھ لے لوں گی۔" وہ سامنے مور کو دیکھتی بولی۔ بہزادہ نہ سپڑا۔

تم ابھی لے لو۔" اس نے اسکے گال پر چٹکی کاٹ کر پیار سے کہا۔"

گھر میں اکیلا ہونے کی وجہ سے وہ کافی چڑچڑا ہوا کرتا تھا۔ اسکوں اور ایکڈی میں دوست ہوتے تھے ورنہ گھر میں وہ اکیلا بور ہو جاتا تھا۔

جب سے ہانیہ پیدا ہوئی تھی اسکے پر نکل آئے تھے۔

وہ بار بار اپنے چاچو سے ضد کر کے بلا لیتا۔ کبھی چاچی ہانیہ کو لے کر آجاتیں اس طرح دونوں کی دوستی بہت گھری ہو گئی تھی۔ ہانیہ نے ہوش سنجا لتے ہی اسکی بے انہما محبت دیکھی تھی۔

وہ جب پاکستان آتی بہزادے اسے ایک پل کے لیے بھی خود سے الگ نہیں کرتا تھا۔

کھانا کھاتا تو ایک نوالہ اپنے منہ میں تو دوسرا نوالہ اسے دیتا۔ سب انہیں اس طرح دیکھ کر خوش ہوتے تھے۔

در میان میں ہانیہ اسکی انگلیوں پر دانت مارتی تو وہ کھکھلا دیتا اور پھر اسے یہی عمل دہرانے کا کہتا اور پھر تو اسکے دانتوں میں ایسی تیزی آتی کہ وہ سرخ نشان اسکی انگلیوں پر جمادیتی۔ اسکی آنکھوں میں پانی آ جاتا تب بھی وہ ہنس رہا ہوتا تھا ہانیہ بھی کھکھلا دیتی۔

نہیں ابھی نہیں چاہیے۔ جب ہمیشہ کیلئے یہیں آ جاؤں گی نامیں تو یہ لے لوں گی تم سے اور ہاں تمہارا بیڈروم بھی مجھے" دینا۔ اور میرا پنک کلر کا روم جو کہ مجھے پسند بھی ہے وہ تم لے لینا۔" وہ منہ بننا کر آرڈر زد دینے لگی تو بہزادے مسکرا کر سر کو خم دیا۔

جو حکم ملکہ عالیہ!" اسکی بات پر وہ کھکھلائی ساتھ بیری بھی ہنس پڑا۔" اور پھر جب تمہارا دل بھر جائے گا میرے روم کے دائٹ کلر سے تو کیا کرو گی؟" وہ شرارت سے پوچھنے لگا۔" ہانیہ نے سوچتے ہوئے اپنی چھوٹی سرخ انگلی ٹھوڑی پر رکھی۔

پھر میں اس روم میں پیسیل کلرز سے رنگ بھر دوں گی۔" اس نے کہا تو بہزاد بھی مسکراتا اسکی عقل کو سلامی دینے لگا۔" ویری سمارٹ۔" بہزاد نے اسکی ناک پکڑی جس پر وہ غصے سے گھورتی اپنی ناک پیچھے کر گئی۔" میں گر لز کے پنک کلر کے روم میں کیسے رہوں گا؟ جہاں صرف ڈولز، باربی پکس اور ڈول ہاؤس ہے۔ میرے دوست" ہنسیں گے نہیں مجھے پر؟" وہ منہ بننا کر بولا۔

اچھا تو پھر ایسا کرنا پنک کلر، ڈولز، باربی پکس، اور ڈول ہاؤس سب مجھے دے جانا اور اپناسب کچھ لے جانا، ویڈیو گیم کے" علاوہ۔" اس نے چٹکی بجا کر آئیڈی یادیا۔

غور سے اسکی بات سنتے بہزاد نے اسکے کلرو اپس لے جانے والی بات پر قہقہہ لگایا تو وہ بھی شرارت سے ہنس پڑی۔ تمہارا روم تو میرے روم سے زیادہ اچھا ہے ہنسی۔" وہ اسکا بڑا ساخنہ بصورت سارو میاد کرتا بولا۔"

ہاں تو میں نے کب کہا برا ہے پر مجھے تمہارا روم چاہیے اور اپنا بھی۔" وہ ناک سکور کر بولی تو بہزاد کھکھلا یا۔" بیری! چلو نا آئس کر کیم کھاتے ہیں۔" وہ اسکا ہاتھ پکڑ کر جھولے سے اٹھی جس پر بہزاد نے اسے دیکھا۔"

مام ناراض ہوں گی۔ کچھ ہی دیر میں لخ ٹائم ہونے والا ہے۔ ”کہنے کے ساتھ اسکا پھولامنہ دیکھ کر وہ بے بس ہو گیا اور نازیہ“ پیغم کی ڈانٹ کیلئے خود کو تیار کرتا سے کچن میں لے گیا جہاں لگ کھڑی تھی۔

پکتے کھانوں کی لذیذ خوشبو پر خود پر جبر کرتے اس نے فرتع سے آنسکریم نکالی اور دونوں بہزاد کے روم میں آگئے۔ وہ دونوں آنسکریم کھاتے ویڈیو گیم کھیلنے لگے۔

تم ڈیڈ کے وجہ سے سید تو نہیں ہونا؟“ آنسکریم سے بھرا سپون منہ میں ڈالتے وہ اسے دیکھ کر پوچھنے لگی۔“

وہ ہمارے بڑے ہیں۔ ان سے ناراض نہیں ہوتے چاچوا بھی غصہ ہیں اس لئے ایسا کہا ورنہ میں جانتا ہوں وہ مجھ سے بہت“ پیار کرتے ہیں۔“ وہ مسکرا کر بولتا ہوا اپس ویڈیو گیم کی طرف متوجہ ہو گیا۔

جو بھی جیتا اسے یہ دونوں آنسکریم کھانی پڑیں گی۔“ ٹیبل پر رکھے دونوں کپ کو دیکھتی وہ بولی۔“

اسکا پلان صرف گیم جیتنا تھا کیونکہ جانتی تھی بہزاد کو آنسکریم نہیں پسند اسلئے وہ دونوں کیسے کھائے گا اور ہار کر اسے دے دے گا۔ اس سے وہ جیت جائے گی اور آنسکریم بھی اسکی جیت بھی اسکی۔  
رہی بات بہزاد کے کھانے کی تو وہ ضرور کھائے گا۔

مجھے منظور ہے۔“ وہ جھٹ سے اسکی الٹی شرط مان گیا۔ دونوں گیم اسٹارٹ کہتے گیم کھیلنا شروع ہو گئے۔“

بڑی تیزی سے ہانیہ کی گرل سامنے ایل ای ڈی پر بہزاد کے بوائے کومار رہی تھی یا وہ جان بوجھ کر مار کھا رہا تھا۔

ہو وہ اپنی گرل کے جیتنے پر خوشی سے چلائی اور اسے ٹھینگا دکھاتے شیم شیم کرنے لگی۔“

بہزاد ٹانگ پر ٹانگ رکھے مسکرا رہا تھا کہ چلو ایک ہار پر رہی آنسکریم سے جان تو چھوٹی۔

پکڑو۔“ اس نے اسکا کپ اٹھا کر بہزاد کی طرف کیا۔“

کیوں؟“ اس نے حیرت سے ابر واچ کایا۔“

میری طرف سے کھاؤ۔“ وہ ناک سکیڑتی بولی منہ پر سنجیدگی آگئی تھی کہ انکار نہیں سن جائے گا۔“

میں کیوں کھاؤں؟ میں تو ہار گیا ہوں ناتم نے شرط لگائی تھی یاد کرو۔“ وہ سیدھا ہو کر بولا۔“

وہ شرط غلط تھی اس لیے ختم، اب یہ میری طرف سے کھاؤ۔ میں جیتی ہوں اس خوشی میں ورنہ ابھی روکر بڑے ڈیڈ کو " بتاؤں گی تم نے مجھے ڈالنا۔" وہ زبردستی اسکے ہاتھ میں کپ تھماں خود کھانے لگی۔ بہزادے اس نک چڑھی کی چالاکی پر دانت پلیے۔

یہ تم نے صرف جیتنے کیلئے کیا ہے نا اسٹر ا؟" وہ تیوریاں چڑھا کر بولا۔"

جس پر اس نے معصومیت سے سر ہلا کیا اور اسپیون منہ میں ڈالا۔

تم بہت ترقی کرو گے۔" وہ کھکھلا کر ہنسی اور زبردستی اسپیون بھر کر اسکے منہ میں ڈالا۔ وہ چجع زہر کی طرح بہزادے کو مجبوراً" نگنا پڑا۔

اسے آئسکریم زہر مار کرتے دیکھ کرو وہ کھکھلا کر ہنسنی کھارہی تھی۔

\*-----\*

پینگ کر لو کل ہم نکل رہے ہیں" ہادیہ چنچ کر کے روم میں آئی تو بیڈ پہ بیٹھا حارت بولا۔ انہوں نے انکے چہرے کی طرف دیکھا۔

کہاں؟" وہ بے تاثر چہرے سے بولیں۔"

کہاں کا کیا مطلب؟ اپنے گھر چل رہے ہیں اور کہاں؟" وہ غصے سے ٹیک چھوڑ کر اٹھ بیٹھے۔"

ہمارا گھر یہی ہے۔" وہ لاپرواہی سے کہتی کمفرٹ خود پر ٹھیک کرتی لیٹ گئی۔"

بکواس مت کرو صحیح صحیح پینگ کر دینا اور نہ بیٹھی رہنا اپنے گھر میں۔" وہ غرائے پر ہادیہ نے کوئی رسپانس نہیں دیا۔" وہ ابھی ہانیہ کو کھانا کھلا کر اپنے اس کے روم میں سلا کر آئی تھی۔ صحیح کی جھڑپ کی وجہ سے وہ حارت سے بات نہیں کر رہی تھی کہ وہ اپنی غلطی پر شرمند ہوا اور اس سے ایکسکیووڈ کر لے اپنے رویے کا۔ وہ یہ بھی جانتی تھی کہ پہلے کو نسا اس نے کبھی اپنے رویے پر ایکسکیووڈ کیا تھا جو اب کرتا۔ مگر یہاں خان میشن آکر وہ بہت اچھے سے بی ہیو کرتا تھا۔ یہی امید تھی اسے پر ایسا کچھ نا ہوا۔

ہادیہ نے کوئی جواب نہیں دیا اور آنکھوں پر بازور کھلیا۔ حارث نے سرخ نظروں سے اسے گھورتے اسکے جواب نادینے پر لب بھینچ کر خود بھی کروٹ بدل لی۔

\*-----\*

تم جا رہے ہو پھر؟" حدید صاحب لاونچ میں بیٹھے حارث کے پاس آئے۔"

ہاں جا رہا ہوں" اس نے حدید صاحب کو دیکھتے کہا۔"

کیوں؟" حدید صاحب اسکے سامنے بیٹھے۔"

"کیوں سے کیا مطلب؟ میرا وہاں گھر ہے اور مجھے اپنے پاؤں پہ کھڑے ہو کر کچھ کرنا ہے۔ چاہے آپ ساتھ دیں یا نہیں۔" وہ انکی آنکھوں میں دیکھتا درشتگی سے بولا۔ حدید صاحب لب بھینچ گئے۔

آج صحیح ہوتے ہی ہادیہ نے روتے ہوئے نازیہ بیگم کو بتایا تھا کہ وہ نہیں جانا چاہتی اُنکے ساتھ۔ وہ یہیں رہنا چاہتی تھی۔ آپ پلیز بھائی صاحب سے کہیں ناکچھ کریں۔

تم نہیں جاؤ گے۔" انہوں نے بڑے بھائی ہونے کے ناطر رعب سے کہا۔ شاید کچھ اثر ہو جائے اور اسکا بھائی اسکے لمحے میں موجود درد محسوس کر لے۔ اسے احساس ہو کہ جو وہ کر رہا تھا اس سے تمہارے باپ جیسے بھائی کو درد ہو رہا تھا۔

ہادیہ! " وہ حدید صاحب کو نظر انداز کرتا ہادیہ کو بلانے لگا۔"

زیادہ دیر نہیں ٹک پاؤ گے حارث، ناہی اس خوش فہمی میں رہنا کہ میں تمہیں حرام کمانے دوں گا۔" وہ کہہ کر جانے لگے کہ پیچھے سے حارث بولا۔

ہاں! آپ ایسا کیوں چاہیں گے؟ آپ تو چاہتے ہیں کہ میں ساری زندگی آپکے پاؤں میں بھکاری بن کر پڑا رہوں۔" وہ غصے و نفرت کی انتہا پر تھا۔

تم اتنا کیسے گر سکتے ہو حارث؟" حدید صاحب غصے سے مڑتے دھاڑاٹھے۔"

اسکے لمحے اور اسکے انداز پر حدید صاحب کو اپنے اندر درد کی ٹیسیں اٹھتی محسوس ہوئیں۔

کیونکہ آپکی سوچ گرگئی ہے۔ "وہ بھی دھاڑا۔ ہادیہ نے اپنے دل پر ہاتھ رکھا۔ ہانیہ بھی روئی ہوئی بہزادے پوچھ رہی تھی" کہ تم ہم سے ملنے آؤ گے نا؟ اور وہ اسے تسلیاں دے رہا تھا کہ میں ضرور آؤں گا تم بے فکر رہو۔

تم جاؤ حارث خان! مجھے یقین ہو گیا ہے کہ تم اب بڑے ہو گئے ہو۔ اپنے پاؤں پر کھڑے رہ سکتے ہو۔ "اپنے اندر اٹھتے درد" کو دباتے حدید صاحب سرخ آنکھوں سے اسکی آنکھوں میں دیکھ کر کہتے ہوئے وہاں سے چلے گئے۔ چلو۔ "اس نے خاموش کھڑی ہادیہ کو کہا۔"

نازیہ بیگم نے اپنے شوہر کو روم میں جاتے دیکھ کر روئی ہوئی بہن کو دیکھا۔ حدید صاحب آگے جا کر رک گئے۔ خود کو یقین دلانے کیلئے کہ ہاں واقعی وہ جا رہا تھا۔ اب وہ اسکا معصوم بھائی نہیں رہا۔ وہ بڑا ہو گیا ہے تھا، اپنا اچھا بر اجان سکتا تھا۔ حارث! اگر تمہیں جانا ہے تو تم جاسکتے ہو۔ میں نے کہہ دیا ہے کہ میں نہیں جاؤں گی۔ میرا دل نہیں کرتا غیر ملک میں" رہنے کا۔ "ہادیہ خود کو مضبوط کرتی بولی۔ حارث نے گھور کر اسے دیکھا۔

آج میرے ساتھ نہیں چلوگی تو ساری زندگی یہیں بیٹھی رہوگی۔ یہ یاد رکھنا۔ "وہ چیخ کروارن کرنے لگے۔ ہادیہ نے" نظریں جھکا دیں کہ مجھے منظور ہے۔

تم! تم!! غدار عورت۔ وہ بھڑک کر اسے مارنے کیلئے آگے بڑھا۔"

خبردار حارث! اسے ہاتھ بھی لگایا تو اگر وہ نہیں جانا چاہتی تو یہ اسکی مرضی۔ عورت مرد کی غلام نہیں، اسکی شریک حیات" ہوتی ہے۔ جتنا فیصلہ کرنے کا تمہیں حق ہے، اتنا ہی اسے بھی ہے۔ اس نے کسی بات پر تم پر زبردستی کی ہے ناہی تم اس پر کر سکتے ہو۔ "حدید خان کے درشتگی سے بھر پور لبھ میں کہنے پر حارث نے ٹھہٹھک کر روئی ہوئی ہادیہ کو دیکھا۔ جسکے ہاتھ میں اسکی بیٹی کا ہاتھ تھا اور وہ بھی رو رہی تھی۔

حدید صاحب یہ فیصلہ قطعی نہ کرتے پر آج صحیہ انہوں نے ہادیہ کو نازیہ بیگم سے روتے ہوئے بتاتے سنا تھا کہ "وہاں کوئی شرم و حیا پردا نہیں، جسے چاہے اٹھالاتے تھے اور اپنے گھر میں بٹھا دیتے ہیں کہ یہ میرا دوست ہے۔ مجھے انکی خاطر تواضع

کرنے کا کہتے تھے تو انکی ہو سبھری نظریں مجھ پر ہوتی تھی اور اگر جو کبھی میں انکار کر کے روم میں لاک ہو جاتی تو اپنے دوست کے جانے کے بعد مجھے بری طرح پیٹتے تھے۔ جانوروں والا سلوک کرتے تھے میرے ساتھ۔

رات کو دیر سے گھر لوٹتے تھے اور صبح ہوتے ہی پھر چلے جاتے تھے۔ وہاں ہر کام مجھے کرنا پڑتا ہے تھا۔ سبزی سے لے کر شانپنگ تک۔ ہانیہ کے اسکول میں اکیلی جاتی تھی۔ پر نسل کو بہت مشکل سے سمجھایا کہ اسکے ڈیڈ آوٹ آف سٹی ہوتے ہیں۔

انکے کپڑوں سے لیڈیز پر فیومز کی خوشبو آتی تھی۔ شرٹ پر سے بال ملتے تو کبھی لپ سٹک کے داغ ہوتے تھے کالریا کندھے پر۔ "وہ روتی ہوئی نازیہ بیگم کو بتا رہی تھی اور دروازے کے باہر کھڑے حدید صاحب اور اندر بیٹھی نازیہ اپنی بہن کی حالت پر شش در تھیں۔

پھر تم نے ہم سے ذکر کیوں نہیں کیا اس سب کا؟" نازیہ بیگم کی آواز گونجی اور کچھ وقفے بعد ہادیہ بولی۔ " میں سمجھتی تھی، وہ سدھر جائیں گے۔ آج نہیں کل جب اپنی بیٹی کو بڑا ہوتے دیکھیں گے تو صحیح راست پر آجائیں گے، پر" نہیں۔ انہوں نے تواب حرام کھانے کے علاوہ حرام کمانے کی کوشش بھی شروع کر دی ہے اور مجھے ڈر ہے کہ ان کا کیا میری بیٹی یا یہ فیملی ناجھلتے۔ اس لیے مجھے بچالیں آپی! میں نہیں جانا چاہتی انکے ساتھ۔ انکے دوست اتنے گرے ہوئے اور گھٹیا ہیں کہ ہر وقت آنکھیں گاڑے رکھتے ہیں مجھ پر اور بہت بار کوشش بھی کرچکے ہیں انکے غیر موجودگی میں گھر میں گھسنے کی۔ پر میں دروازہ نہیں کھولتی اور گارڈز سے کہہ کر انہیں بھگا دیتی ہوں۔ وہ صبح بہانا بنانے کر مجھے حارت سے پڑواتے تھے اور وہ اپنے دوستوں کی باتوں میں آکر مجھے بری طرح مارتے تھے کہ کئی کئی دن تک تو میں اپنی کمر بھی اٹھانہیں پاتی تھی۔ "ہادیہ روتی ہوئی مزید بہت کچھ بتا رہی تھی اور حدید صاحب کی ہمت نہیں پڑ رہی تھی اپنے بھائی کا کالا چہرہ دیکھنے کی۔ وہ ہادیہ سے نظریں بھی نہیں ملا پا رہے تھے۔

انہوں نے سوچ لیا تھا کہ وہ ہادیہ کو واپس جانے نہیں دیں گے۔

آپ کون ہوتے ہیں ہمارے پیچ بولنے والے؟" وہ بھڑک کر حدید صاحب پر غرایا۔ "

یہ میرا بھائی ہے۔ اسے پورا حق ہے میری زندگی کا فیصلہ لینے کا۔ میں اور برداشت نہیں کر سکتی تمہارے ظلم۔ نہیں جانا۔ " میں نے تمہارے ساتھ۔ اگر تمہیں میرا ساتھ چاہیے تو یہیں رہ جاؤ نہیں تو راستہ صاف ہے۔ میں تمہیں روکوں گی نہیں۔ وہ کہہ کر منہ موڑ گئی اور بے آواز پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔

ساہبان سر کا سائیں ہوتا ہے اگر وہی سائیں جان کا دشمن بن جائے تو وقت سے پہلے ہی فیصلہ لے لینا چاہیے۔ ایسا ناہو بعد میں صرف پچھتاوے رہ جائیں۔

مام! میں آپکے بغیر نہیں جاؤں گی۔ بڑے ڈیڈ! مجھے بھی رکھ لیں۔ مجھے مام کے بغیر نیند نہیں آتی۔ ڈیڈ تو بہت لیٹ آتے" ہیں۔ "ساری صوت حال دیکھتی اپنی ماں کا آخری فیصلہ سن کر ہانیہ روئی ہوئی ان سے لپٹ کر بولی۔ حارث نے اسکی طرف دیکھا اور پھر اپنی مکروہ مسکراہٹ سے خوفزدہ سی آنکھیں پھاڑے کھڑی ہادیہ کو۔

تمہیں نہیں آنامت آؤ ہم جار ہے ہیں۔ "وہ آگے بڑھ کر ہانیہ کو پکڑنے لگا تو وہ بھاگتی ہوئی حدید صاحب کی ٹانگوں سے" چپک گئی۔

ڈیڈ! مجھے وہاں ڈر لگے گا۔ پہلے مام کو لے چلیں یا پھر بیری کو ساتھ لے چلیں ورنہ میں نہیں جاؤں گی۔ "وہ روئی ہوئی حدید صاحب کی ٹانگوں میں منہ چھپا گئی۔

چلو ہانی! ورنہ بہت برا ہو گا۔ "غصے سے کہتے حارث نے اسکا نازک بازو تھاما۔ حدید صاحب کا دل پھٹنے کے قریب تھا۔ " یہ نہیں جائے گی۔ حارث یہ اپنی ماں کے ساتھ رہنا چاہتی ہے۔ "حدید صاحب نے اسکے سر پر ہاتھ رکھا۔ حارث نے سنتے" ہی ان سے الگ کرتے اسے گود میں اٹھالیا۔

اگر اسے کسی نے مجھے لے جانے سے روکا تو میں خود کے ساتھ اسے بھی ختم کر دوں گا۔ "وہ سرد لبھے میں بولے۔ ہادیہ نے ترپ کر انہیں دیکھا۔ وہ بیگ گھیستا اسے لے جا رہا تھا۔

بیری!! مام!!!!" وہ ہاتھ بلند کرتی انہیں پکار رہی تھی۔ "

ڈیڈ! پلیز روک لیں نا۔ ڈیڈ! چاچو!! وہ بھاگتا ہوا حارث کے سامنے کھڑا ہوا اور روتے ہوئے دونوں اپنے ہاتھ اس کے آگے جوڑ دئے۔

پلیز چاچو! رک جائیں ناپلیز۔ "وہ بھوٹ بھوٹ کر روتا اتھائیں کر رہا تھا اور ہانیہ بھی روتی ہوئی اپنے باپ کو روکنے کی" کوشش کر رہی تھی۔

آج میں نہیں جھکوں گا تم لوگوں کے سامنے۔ "وہ نفرت سے کہتا بہزاد کو ایک طرف دھکا دیتے آگے بڑھ گیا۔" حدید صاحب درد سے بے حال آنکھیں بیچ کر اپنے روم میں چلے گئے۔ نازیہ بیگم نے بھاگ کر نیچے گرے بہزاد کو سنبھالا۔ مام! وہ اسٹر اکولے گئے۔ " وہ روتا ہوا اپنی ماں کے گلے لگ گیا۔ ہادیہ ساکت سی دروازے کو دیکھ رہی تھی، جہاں سے وہ گیا تھا۔ اپنے باپ جیسے بھائی کو چھوڑ کر، اپنی روتی بلکتی بیوی کو چھوڑ کر، اپنی ترپتی معصوم بیٹی کو دھمکا کر اور بھتیجے کو دھکا دیتا وہ چلا گیا۔ ایک بار بھی بیچھے مڑ کر دیکھے بنادہ چلا گیا۔

کیا اپنی بے لگام خواہشوں کے سامنے رشتؤں کی کوئی قدر نہیں ہوتی؟؟؟؟

\*-----\*

تمہیں اپنی بیوی کو چھوڑ کر نہیں آنا چاہیے تھا۔ "فواد نے اسکی بیوی قوفی پر کڑھ کر کہا۔"

وہ اب میری بیوی نہیں، اس نے جب میرے مشکل وقت میں میر اساتھ چھوڑ دیا تو وہ کیسی بیوی ہوئی؟" [LRI] اس نے لب بھینچ کر کہا۔

روتی ہوئی ہانیہ کو بمشکل بھلا کر اسے ہزاروں امیدیں اور دلائے دے کر سلایا تھا کہ وہ اسکی مام کو واپس لائے گا۔ اسے کھانا کھلا کر سلایا تو فواد کی کال آگئی۔ حارث نے اسے گھر آنے کا کہا اور کچھ ہی دیر میں وہ وہاں موجود تھا۔

تواب کیا تم اسکے ساتھ بھی؟؟؟" فواد نے اسے چونک کر دیکھا۔"

ہاں!" وہ بے حس اور بے رحم بنا مسکرا کر بولا۔"

وہ تمہاری بیوی ہے۔ "فواد کو اس معصوم پر تھوڑا رحم آیا۔"

ہاہاہا وہ میرا بھائی ہے۔ جس نے بچپن سے مجھ سے پالا۔ باپ جیسا پیار دیا پھر وہ بیوی کیا اہمیت رکھتی ہے جو شوہر کے برے" وقت میں ساتھ چھوڑ دے؟" اس نے قہقہہ لگاتے تھنی سے کہا اور صوفے کی بیک سے پشت ٹکادی۔ پھر تفیش میں تم سے پوچھا جائے گا کہ تم نوکری کیلئے باہر چلے گئے تھے بیٹی کو لے کر تو تمہاری بیوی بیہاں کیا کر رہی تھی؟" اس نے سوال اٹھایا جو بڑی اہمیت رکھتا تھا۔

سمپل ہے، میری بیٹی مجھ سے بہت اٹھج ہے۔ وہ میرے بغیر رہ نہیں سکتی تھی۔ بیوی سے کہا چلنے کیلئے تو اس نے کہا بعد میں" آؤں گی اور میری بیٹی کی اسٹڈیز کا بھی کافی لاس ہو رہا تھا اس لیے میں اسے ساتھ لے آیا۔" اس نے مسکرا کر کہا تو فواد نے اسے داد دیتے ہلکی سی تالی بجائی۔ دونوں نے ساتھ قہقہہ لگایا۔

براک کا بتاؤ، آیا نہیں وہ؟" حارت نے پوچھا۔

اسکی ڈیٹ تھی۔ مجھے بھی انوائٹ کیا تھا۔ میں نے سوچا تم سے مل لوں، پھر چلا جاؤں گا۔ بارہ بجے تک نکل جاؤں گا۔" اس نے گیارہ کا وقت دیکھ کر کہا تو حارت نے سر ہلا کیا۔

ویسے تم کباب میں ہڈی بن رہے ہو۔" اس نے ہستے ہوئے کہا تو فواد کا مکروہ قہقہہ گونجا۔

کباب میں ہڈی کہاں یار؟" وہ ہستا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

اتنی جلدی جا رہے ہو۔ بارہ بجے جانا تھا نا؟" حارت نے پوچھا۔

ہاں جانا تو اتنے بجے ہی تھا پر سوچا تیرے لئے بھی کچھ انتظام کر دوں۔" اسکے کہنے پر حارت نے منع کر دیا۔

نہیں یار اسکی ضرورت نہیں۔ بیٹھ جابا تیں کرتے ہیں۔" اسکے انکار پر وہ بیٹھ گیا۔

اچھا چل یہ سب چھوڑ اسکا بتا۔" وہ مکروہ لہجے میں بولا۔

کون؟" حارت نے نا سمجھی سے اسے دیکھا۔

یار وہی ہو ٹل والی، کیا نام تھا ہاں عالیہ۔ یار کیا چیز تھی۔ پورے راستے حواسوں پر سوار رہی کہ ٹھنڈک کا احساس بھی نہیں" ہونے دیا۔" وہ کہتا ہوا حارت کو قہقہہ لگانے پر مجبور کر گیا۔

جس طرح تیرے صرف دیکھنے سے حواسوں پر سوار نہی۔ میرا اس سے براحال تھابس پوچھ مت۔ "ڈرائیگ روم میں" دونوں کے بلند و بانگ تھے گونجے۔

گئی کہاں یہ تو بتا؟ اٹھالائیں سالی کو۔ "فواڈ پہلو بدلتے تابی سے بولا۔ حارث نے ضبط سے مٹھیاں بھینجی۔"

خود کشی کر لی اس (گالی) نے۔ غریب تھی اس لئے فیکھا اور نہ آج پھانسی ہو جانی تھی مجھے۔ سنا تھا نیوز پر کہ صرف دو بھائی تھے اسکے۔ جہاں بڑا اور جہا نگیر چھوٹا۔ "حارث نے سنی سنائی معلومات اسے دیں تو وہ ہاتھ ملتا رہ گیا۔

تو فکر مت کر۔ ایک بار یہ قصہ ختم ہونے دے پھر اجمل جتوئی ہمارے ساتھ ہے۔ اسکا کام ہی یہی ہے۔ لڑکیوں کو بلیک" میل کر کے انہیں خاص آدمیوں تک پہنچانا اور انکی راتیں رنگیں کرنا۔ بے فکر رہ اس باب کے ختم ہوتے ہی ایک نیا باب شروع ہو گا جس پر حارث خان کے دستخط ہوں گے، کبھی ناختم ہونے کیلئے۔ "وہ آنے والے کل کی جیت سے سرشار بولا۔

\*-----\*

آل دابیسٹ۔ "شپ کے قریب پہنچ کر حارث، فواڈ اور برائک تینوں نے ایک دوسرے کو کہا اور بڑی سی آئس پیٹی میں" بیٹھ کر اندر لیت گئے۔

انہوں نے کچھ پیسے دئے تھے برائک کے دوست کو جس پر وہ خوشی خوشی انہیں پاکستان پہنچا رہا تھا۔

ان تینوں پیٹیوں کو نیچے رکھنا۔ "برائک کے دوست نے اپنے ورکرز کو حکم دیا۔ بھاری ہونے کی وجہ سے وہ کندھے اچکاتے" تین افراد مل کر ایک پیٹی شپ میں رکھ رہے تھے۔ اب ان تینوں پیٹیوں کے اوپر دوسری پیٹیاں رکھ دی گئیں۔

تینوں نے منہ پر آکسیجن لگایا ہوا تھا پر اسکے بعد بھی حارث کو کافی مشکل پیش آرہی تھی۔

اسکا یہ پہلا تجربہ تھا کسی پیٹی میں بند ہو کر آکسیجن کے تھروس انس لے کر دوسرے ملک جانا۔

اسکا دل کر رہا تھا بھی باہر نکل جائے پر ایسا نہیں کر سکتا تھا ایک تو مسلسل ہلق شپ دوسرا اپنے اوپر دوسری پیٹیوں کا سوچتے اس کا دل گھبر رہا تھا۔

وہ اپنی پوری تیاری سے نکلے تھے۔ وہ جانتے تھے کہ جب پاکستان پہنچے گے وہاں پر رات ہو گی اور وہ بغیر ایک لمحہ ضائع کیے اپنے پلان کو اختتام تک پہنچائیں گے۔ کام کافی مشکل تھا پر پرنا ممکن نہیں۔ اسے صرف خود کو مضبوط بنانا تھا۔ ایک لمحہ کے لیے بھی وہ کمزور پڑا تو ساری زندگی سے ہاتھ دھو بیٹھے گا۔

اس لئے اس نے پہلے ہی خود کو سمجھا لیا تھا کہ اگر اسے اپنی اور اپنی بیٹی کی خوشحال اور عیش و عشرت والی زندگی چاہیے تو یہ سب کرنا پڑے گا۔

وہ آکسیجن میں گھر انسانس بھر تا خود کو ریلیکس کرنے لگا۔

پاکستان نیوی کی چینگ پروہسانس بھی روک گیا تھا۔ مطلب وہ پہنچ گئے ہیں۔

بھائی اب معلوم ہو گا دولت کس کی ہے۔" ایک مکروہ مسکراہٹ اسکے لبوں پر آئی۔"

\*-----\*

مام! چاچی کو پتا نہیں کیا ہو گیا ہے؟" بہزاد بھاگتا ہوا حدید صاحب کے پاس بیٹھی انھیں ہمت و حوصلہ دیتی نازیہ بیگم سے بولا۔ وہ دونوں گھبرا کر اٹھ کھڑے ہوئے۔

اللہ خیر کرے میری بہن۔" وہ حواس باختہ سی اوپر بھاگیں اور جب روم میں داخل ہوئی تو نیچے قالین پر ہادیہ کو بے ہوش پایا۔

ہادیہ!" وہ خوف و دہشت سے چھپتی اسکی پاس پہنچیں۔ اسکے گال تھپتھپا کر اسے پکارنے لگیں۔"

تم اسے بیڈ پر ڈالو نازی۔ میں ڈاکٹر کو کال کرتا ہوں۔" حدید صاحب کی آواز پر وہ روتے ہوئے سر ہلا گئیں۔"

ورنہ دل تو کر رہا تھا حارث کو بہت برا بھلا کہے۔ جسne ان کی چاند سی بہن کی زندگی تباہ کر دی تھی۔ قصور اسکا نہیں انکا تھا۔ انھیں اپنی بہن کی شادی ایسے انسان سے کروانی ہی نہیں چاہیے تھی پرانہیں کیا پتا تھا وہ ایسا نکلے گا۔ ان کی بہن کو زندہ در گور کر دے گا۔

وہ تو کتنا اچھا انسان لگتا تھا۔ اتنی تمیز سے بات کرتا تھا اور سب سے بڑی بات انہوں نے اپنی بہن کیلئے اسکی آنکھوں میں پسندیدگی دیکھی تھی۔ حارث نے انکے سامنے اپنا کردار بہترین مثال کے طور پیش کیا تھا۔

پر اب! اب دل کرتا تھا کہ وقت پیچھے لوٹ جائے اور وہ حارث کی آنکھوں سے نوچ کرو وہ پسندیدگی نکال دیں جس نے انہیں گمراہ کیا۔

اسکا چہرہ کھروچ کر اسکا کالا مکروہ چہرہ سامنے لائیں۔

انہوں نے اپنے آنسوؤں پر بندھ باندھ کر آہستہ سے اسے بازو سے پکڑ کر بہزاد کی مدد سے بیڈ پر لٹایا اور کمفرٹر اور ڈھاکر اس کے پاس بیٹھ گئیں۔ کچھ ہی دیر میں لیڈی ڈاکٹر آگئی۔

حدید صاحب اور بہزاد بہر تھے۔ نازیہ ڈاکٹر کے ساتھ اندر تھیں۔

مسز حدید خان! آپ مہربانی کر کے انہیں اسٹریس فری رکھیں ورنہ انہیں اور انکے وجود میں سانس لیتے دوسرا وجود کی "زندگی کو خطرہ ہو سکتا ہے۔" لیڈی ڈاکٹر نے اپنے پروفیشنل انداز میں انہیں خطرے سے آگاہ کیا۔ نازیہ بیگم تو انکی بات میں ہی الجھ گئیں۔

دوسرے وجود؟" انہوں نے ڈاکٹر کو سوالیہ نظروں سے دیکھا۔"

اوہ ایم سوری! کا نگر بیجو لیشنز آپکی سسٹرمیں بنے والی ہیں۔" وہ سن سی ڈاکٹر کا چہرہ دیکھنے لگیں اور ڈاکٹر انکی کیفیت سمجھ سکتی تھی۔ اتنے سالوں بعد پھر سے خان میشن میں نئے مہماں کی آمد پر ایسا ری ایکشن تو بتتا تھا۔

اس لئے وہ مسکرا کر دوائیں اور پرہیزا ایک پیپر پر لکھنے لگی۔

ہوش میں آئیں مسز حدید خان؟" وہ پلکیں جھپکاتی بھیگی آنکھوں سے اپنی بہن کو تلتی نازیہ سے بولی تو وہ مسکرا دیں۔"

ہوش میں تو ہوں۔" انہوں نے مسکرا کر کہا تو ڈاکٹر نے سر ہلا دیا اور انہیں چند ہدایات دیتی حدید صاحب سے مل کرو وہ واپس روانہ ہو گئی۔

کیا کہا ڈاکٹر نے؟" حدید صاحب ناک کرتے اندر آئے اور نازیہ بیگم کو اپنی بہن کے پاس بیٹھے دیکھ کر پوچھنے لگے۔"

نازیہ بیگم نے سوئی ہوئی ہادیہ کے سر پر ہاتھ پھیرا۔ وہ حدید صاحب اور بے چین سے کھڑے بہزاد کو دیکھنے لگی۔ مبارک ہو آپ پھر سے تایا بنے والے ہیں۔ "وہ مسکراتی ہوئی بولیں۔ حدید صاحب کچھ حیران ہوئے اور پھر بہزاد کے یا ہو وو کے نعرے پر مسکراتے۔

"دواوم! میری اور اسٹرائکی نیو ڈول، اوہ ماۓ گاڑ۔" وہ نہستا کھلھلا تاکچھ دیر پہلے کاغم بھول کر جھوم اٹھا۔ یہ واقعی خان مینشن کیلئے جشن کی رات ہوتی اگر حارت ایسا ناکرتا۔

میں ہنی کو بتا کر آتا ہوں۔" بہزاد ایکسا ٹنڈھ ہو کر کر بولا۔"

نہیں بہزاد! ہادیہ کو اٹھنے دو۔ وہ خود یہ نیوز انہیں دے گی۔" نازیہ نے بیٹھ کو منع کر دیا جس پر وہ اپنا سامنہ لے کر رہ گیا۔" پر چاچی کے ہوش میں آتے ہی اس نے اجازت لے کر سب سے پہلے خود یہ نیوز اسٹرائک پہنچانی تھی کہ اب تم نقی ڈول سے کھلینا چھوڑ دو اور اصلی ڈول کا سوچو۔

حدید صاحب ایک کال آنے پر باہر چلے گئے اور بہزاد اپنی ماں کے ساتھ اپنی چچی کے پاس بیٹھ گیا۔

\*-----\*

یہ تم کیا کہہ رہی ہو اگر تم اسے بتاؤ گی نہیں تو وہ لوٹے گا کیسے؟" نازیہ بیگم نے سوچا تھا کہ وہ ہوش میں آکر یہ نیوز سنے گی تو" خوشی سے پاگل ہو جائے گی۔ اتنے سالوں بعد دعائیں رنگ لائی تھیں تو اسکاری ایکشن بھی دیکھنے لائق ہو گا۔ وہ بہت خوش ہو گی پر اس نے یہ خبر سن کر ایسے اگنور کیا جیسے کوئی بات ہی ناہو۔ جب نازیہ بیگم نے کہا کہ حارت کو بتاؤ، شاید وہ یہ خبر سن کرو اپس پلٹ آئے مگر ہادیہ نے انکار کر دیا۔ اگر اسے آنا ہو گا تو وہ آجائے گا۔

میں اسے کسی وجہ سے نہیں بلا سکتی۔ اسے ایسے ہی آنا پڑے گا۔ اسے میرے لیے آنا پڑے گا۔ جتنی میں نے اسے محبت دی، اسکی برائیوں سمیت اسے عزت دی، اس سب کیلئے اسے واپس آنا پڑے گا۔ کیا میری محبت میں اتنی طاقت نہیں کہ وہ براٹی کی جڑ کو کاٹ سکے اور اسے واپس اچھا انسان بنانا کر لو ؟" وہ روئی ہوئی بہن سے پوچھنے لگی۔

ضرور ہے میری جان! وہ ضرور آئے گا اور ہم مل کر اس خوشی کو سلیبریٹ کریں گے۔ "نازیہ بیگم نے اسے اپنے ساتھ " لگایا تو وہ مسکراتی ہوئی سر ہلا گئی۔

چلواب منہ کھولو اور ہماری بچپن کی یادیں تازہ کرو۔ "اس نے سوپ سے چیخ بھر کر اسکی جانب کیا توہادیہ نے ہنستے ہوئے " منہ کھولا۔ نازیہ بیگم محبت سے اسے سوپ پلانے لگیں۔

\*-----\*

ہمارے پاس ایک سرپرائز ہے اسٹر اجب تم اور چاچو واپس آئیں گے تب تمہیں یہ سرپرائز ملے گا۔ "وہ بیڈ پر لیٹا موبائل " کان سے لگائے ہانیہ سے بولا۔

اسکی مام نے اسے منع کیا تھا کہ وہ ابھی ہنی کونا بتائے۔ وہ جب لوٹیں گے تب انہیں سرپرائز دیں گے اور یہ آئندیا بہزاد کو بھی بہت پسند آیا تھا۔ اسکی اسٹر اکو تو سرپرائز بہت پسند تھے۔

چیزی؟" وہ چیخنی تو بہزاد ہنس پڑا۔ "

اسکول میں اپنے فرینڈ زرینا اور ہادی سے مل کر اسے بہت اچھا لگا تھا اور جب کل اسکے ڈیڈ نے کہا تھا کہ وہ جلد ہی پاکستان واپس چلیں گے تمہاری مام کے پاس تو وہ اور زیادہ خوش ہوتی اسکول گئی تھی۔ اسکا موڈ فریش ہو گیا تھا۔

چیزی؟" وہ ہنس کر بولا تو وہ ایکسا نہ ہو گئی۔ "

ڈیڈ کے پاس بھی آپ لوگوں کیلئے سرپرائز ہے۔ "وہ پر جوش سی بتانے لگی اور بہزاد کا دل دھڑک اٹھا۔" کہیں چاچو واپس تو نہیں آرہے؟" وہ بڑا ایسا۔ "

کون سا؟ اسٹر اپلیز ٹیل می۔ تمہیں معلوم ہے ناجھے سرپرائز پسند نہیں۔ "وہ بے چین ہوا۔" وہ یہ نیوز اڑ کر اپنی روٹی ہوئی چاچی کو بتانا چاہتا تھا۔

نو" وہ کہتی کھکھلا کر ہنسی اور اسے ہنسنے دیکھ کر بہزاد بھی مسکرا دیا۔ "

اگر تمہیں چاچو کبھی نالائے یہاں تو؟" وہ پتا نہیں کس احساس کے تحت بولا۔ "

ہنستی ہوئی ہانیہ یک دم خاموش ہو گئی۔ بہزاد کو احساس ہوا کہ وہ کتنا غلط سوال پوچھ بیٹھا ہے۔ تو ہم نے اس پیپر زپر سائنس کیے تھے ناپھر جب میں بڑی ہوں گی تو تم مجھے لے جانا مام کے پاس، ڈیڈ کو وہ پیپر زد کھا کر ٹھیک ہے؟" وہ اپنی معصومیت سے سوچ کر بولی تو بہزاد جو سوری کہنے کیلئے منہ کھول رہا تھا مسکرا دیا۔

ان شاء اللہ سب ٹھیک ہو جائے گا۔" اس نے اوپر کی طرف دیکھتے کہا تو ہانیہ نے مسکراتے ہوئے سر ہلا کیونکہ اسکے ڈیڈ نے تو پہلے ہی بتا دیا تھا کہ وہ پاکستان جا رہے ہیں پھر مایوس کیوں ہوتی وہ۔

اچھا بیری! میں مام سے بات کر لوں گذنائٹ اینڈ ٹھیک کئیر۔" وہ مسکرا کر بولی اور بہزاد کا جواب سن کر اس نے کال ڈسکنیکٹ کر دی۔

بہزاد مسکرا تاہو اب ڈیڈ پر لیٹ گیا۔

کل اسے جتنا بر الگ رہا تھا کہ نیند بھی نہیں آرہی تھی۔ آج اتنا ہی اچھا لگ رہا تھا اسے۔ ایسا لگ رہا تھا بس سب ٹھیک ہو جائے گا۔ اسکے پیارے چاچو لوٹ آئیں گے۔ اس نے سوچتے ہوئے آنکھیں موند لیں۔

\*-----\*

کھانا کھایا تم نے؟" آنسو پوچھتے ہادیہ نے اس سے پوچھا۔" جی مام! نینی نے کھلا یا تھا۔" وہ بھی بھرائی آواز میں بولی۔"

گذ! اچھا نینی سے کہہ دینا کہ وہ تمہیں کھانا وقت پر دے اور ہنی میری جان زیادہ دیر کار ٹونز مت دیکھنا۔ وقت پر سو جانا" ٹھیک ہے۔ تم پھر جلد ہی اپنی مام کے پاس ہوں گی۔" وہ روپڑی پر دوسری طرف ظاہر ہونے نادیا۔ اپنی پانچ سالہ بچی کے یوں دور جانے پر اس کا دل پھٹ رہا تھا۔

کیسا ظالم انسان تھا۔ ذرا بھی ماں کی ممتازیاں کی محبت کا ناسوچا۔

جی مام! آپ ٹیشن نہ لیں۔ میں بالکل بھی کار ٹون نہیں دیکھو گی۔ جب تک آپ آنہیں جاتی میرے پاس اور ڈیڈ نے بھی" کہا ہے نینی سے۔" وہ کچھ دیر پہلی کی نینی کو دی گئی اپنے ڈیڈ کی ہدایات یاد کرتی بولی۔

ابھی تمہارے ڈیڈ کھاں ہیں؟" اس نے اپنے محبت بھرے دن یاد کرتے پوچھا۔"

وہ تو انکل کے ساتھ گئے ہیں۔ کچھ کام تھا انہیں۔ "ہادیہ بیگم نے سنتے ہی لب بھینچ لیے۔ پھر وہ اس سے چھوٹی مولیٰ باتیں کرنے لگی۔

ہانیہ سوچ سوچ کر خوش ہو رہی تھی کہ وہ جلد ہی اپنی ماں کے پاس ہو گی۔ پر اس نے اپنی ماں کو ذرہ برابر بھنک پڑنے نہیں دی تھی کہ وہ پاکستان آرہے تھے۔

جس طرح بڑے ڈیڈ، بڑی ماں اور ماں اس سے پہلے سے بھی زیادہ محبت جتار ہے تھے۔ بار بار اس سے فون پر رابطہ کر کے اسکی خیریت دریافت کر رہے تھے تو اسے بہت اچھا لگ رہا تھا۔ وہ اچانک وہاں جا کر سب کو حیران کر دینا چاہتی تھی اور بتانا چاہتی تھی کہ اس کے ڈیڈ اتنے برے نہیں، وہ سب سے بہت پیار کرتے تھے۔ یہ توبس غصے میں ہو گیا تھا ان سے۔ جس کا انہوں نے اپنی بیٹی سے سوری بھی کیا تھا اور آئندہ کا پر امس بھی کیا تھا کہ وہ اب کبھی اسکی ماں، بڑے ڈیڈ یا بڑی ماں اور خاص کر کے بیری اسکے دوست پر غصہ نہیں کریں گے۔

اور حارث صاحب نے اسے مطمئن کر دیا تھا اسی لیے اب وہ خوش خوش آئندہ کا سوچ رہی تھی۔

\*-----\*

کیا ہوا ٹھیک ہیں آپ؟" حدید صاحب کو آنکھوں پر بازور کھے لیٹا دیکھ کر نازیہ بیگم انکے پاس بیٹھیں اور انکے سر پر ہاتھ پھیرنے لگی۔

ٹھیک ہوں۔ "وہ ولیسے ہی لیٹے لیٹے بولے۔"

البته انکا یوں بالوں میں ہاتھ پھیرنا نہیں کافی سکون بخش رہا تھا۔ جو کچھ دن سے حارث کے جانے پر مسلسل دکھنے لگا تھا اب وہ ریلیکس ہونے لگے تھے۔

"میٹنگ کا کیا ہوا؟" انہوں نے آج کی میٹنگ کا پوچھا، جس میں شرکت کے لیے وہ گئے تھے۔

کچھ نہیں کل آخری فیصلہ ہو گا اور مجھے میرا عہدہ ملے گا۔ آئی تھنک ہوم منظر کا عہدہ دیں گے مجھے۔ آج اسی پر ڈسکشن "ہورہی تھی۔" انہوں نے بتایا جس پر نازیہ بیگم نے سر ہلا�ا۔

یہ بھی ایک اچھی سیٹ ہے۔ آپ کچھ کرنا چاہیں تو اس سیٹ پر رہ کر بھی بہت کچھ کر سکتے ہیں۔" انہوں نے مسکرا کر کہا تو" حدید صاحب نے سر ہلای۔

کرنا چاہے انسان تو اس سیٹ کے بغیر بھی بہت کچھ کر سکتا ہے۔ یہ تو بس میں اپنے باپ کے خواب کو پورا کر رہا ہوں کیونکہ "انکا خواب تھا کہ انکا بیٹا سیاست میں جائے اور میرا خواب تھا کہ میں بڑا آدمی بن کر اپنی کمائی سے غریبوں کا ایک وقت کا ہی ہو سکے تو پیٹ بھر سکوں۔" انہوں نے مسکراتے ہوئے اپنی آنکھوں سے بازو ہٹایا۔

کیوں؟" نازیہ بیگم نے مسکرا کر تجسس سے پوچھا۔"

حدید صاحب نے ان کا سر اپنے سینے پر رکھا۔

کیونکہ یہاں درد ہوتا ہے، جب سوچتا ہوں کہ اللہ کا شکر ہے میں تین وقت کا کھارہا ہوں اور میرے پیچھے کتنے غریب بچے" بچیاں بھوکے پیٹ سور ہے ہوں گے تو بہت درد ہوتا ہے۔ جب کوئی ماں کہتی ہو گی کہ ابھی پانی پی کر سو جاؤ۔ ان شاء اللہ کل اللہ کچھ دے گا تو کھالیں۔" انکی آنکھیں سرخ ہو گئیں۔

انہوں نے نازیہ بیگم کا ہاتھ اپنے سینے پر رکھتے گھمبیر لبھے میں کہا۔ نازیہ کی آنکھیں خود اس درد کو محسوس کرتی بھر آئیں۔

جب ان معصوموں کے سر پر چھت نہ ہو تو فٹ پا تھ پر سوئے اچانک، ہی حادثات کا شکار ہو جاتے ہیں۔ تب دل پھٹنے لگتا" ہے، بارش یا طوفان میں کسی درخت کا سہارا لے کر چھپتے پھرتے ہیں۔ کسی دیوار کے سامنے تلے بیٹھتے ہیں تو دل کرتا ہے انہیں خود میں چھپا لوں۔" نازیہ بیگم بھیگی آنکھوں سے مسکرائیں۔

آپ کو معلوم ہے آپ کا بیٹا بھی بالکل آپ پر گیا ہے۔" انہوں نے مسکرا کر بتایا تو حدید صاحب کی آنکھوں کے سامنے اپنے" معصوم، خوبصورت اور سیاہ آنکھوں والے بیٹے کا چہرہ گھوم گیا۔

میں کچھ نہیں ہوں۔ میں تو ایک گناہ گار بندہ ہوں۔ میں چاہتا ہوں وہ مجھ سے بہت بہتر اور اچھا انسان بنے۔ "انہوں نے اپنی بیوی کی پیشانی پر لب رکھتے کہا تو وہ ان شاء اللہ کہتی مسکرائیں۔

حارت ایسا کیوں نہیں حدید؟" ان کی ماہی سی بھری آواز گھمبیر ماحول میں گونجی۔"

وہ ہم سے اچھا ہے نازی۔ صرف غلط صحبت میں پڑ گیا ہے۔ ان شاء اللہ میں جب سیٹ ہو جاؤں گا تو اسے مجبور کر دوں گا" "واپس آنے کیلئے اور سارے غلط دوستوں سے بھی اسکی جان چھڑوادوں گا۔ یہاں پر اچھا سا کار و بار سیٹ کر دوں گا۔" انہوں نے اپنے مستقبل کے پلانز بتائے تو وہ سر ہلا گئیں۔

ویسے ہادیہ کو چاہیے تھا کہ وہ اسے بتا دیتی اپنے بچے کا۔ اسکا حق تھا جانے کا اور شاید اس سے وہ لوٹ بھی آئے۔ "انہوں نے کچھ سوچتے کہا۔

میں نے کہا تھا اس سے پروہ کہہ رہی تھی کہ اسے ایسے ہی واپس آنا پڑے گا اور وہ مزید سن نہیں رہی، اپنی ضد پر اڑ گئی" ہے۔ "نازیہ بیگم نے بے بسی سے کہا۔

اچھا ٹھیک ہے۔ کل میں بات کروں گا اس سے۔ بڑا بھائی مانتی ہے مجھے۔ ضرور میری بات مانے گی۔ "انہوں نے مسکراتے ہوئے کہا۔

دوائی وقت پر کھاتی ہے؟" وہ نہیں چاہتے تھے جب حارت لوٹ تو اپنی بیوی کی بابت ذرہ برابر بھی شکوہ کرے۔" جی ابھی کھلا کر آئی ہوں۔ "نازیہ بیگم نے انکی تسلی کروائی۔"

\*-----\*

رات نے اپنی سیاہ چادر پورے نیلے آسمان پر اوڑھ کر اسے سیاہی میں لپیٹ لیا تھا۔ اس سیاہی کی خوبصورتی بڑھاتے چمکتے ستارے اور دلکش و روشن چاندنے اسے مزید خوبصورت بنانے کیلئے اپنا حسن بخشاتھا۔

سیاہ آسمان پر اللہ کی بنائی یہ نعمتیں جتنا حسین منظر پیش کر رہی تھیں، زمین پر آج اسی قدر خوف اور دہشت طاری تھی۔

اس دل دہلا دینے والی رات میں جب سب اپنے اپنے بستر میں دبکے ہوئے خواب خرگوش کے مزے لوت رہے تھے۔  
تین وجوہ سیاہ کپڑوں میں تاریکی کا حصہ بنے، آنکھوں میں پنے مکروہ عزم سجائے حیدرخان کے عالیشان میشن پر نظریں  
ٹکائے دیوار کی آڑ میں چھپے کھڑے تھے۔

حارت نے گھر میں لگے کیمرہ کوڈی ایکٹیویٹ کر دیا تھا جس سے انہیں کپڑے جانے کا کوئی خطرہ نہیں رہا تھا۔ گارڈز کی تعداد  
صرف دو تھی۔ جو اس وقت میں گیٹ پر کھڑے تھے۔

انہیں پینڈل کرنا کوئی بڑی بات نہیں تھی۔ اسکے لئے وہ پورا پلان بننا چکا تھا۔

تم میرے ساتھ آؤ گے فواد اور براک تم یہیں رکو گے۔ ہمیں باہر کی صورت حال سے آگاہ کرو گے۔ کوئی بھی گڑ بڑدیکھو تو"  
سب سے پہلے الرٹ کرنا۔ "حارت نے سر گوشی میں کہا۔  
اوکے!" کان میں لگے آلے سے براک نے جواب دیا۔"

وہ اسے تھمبز اپ کرتا آہستہ سے دیوار پھلانگ کر اندر لان میں اترा۔  
سائنفسر لگے پسٹل پر اس نے اپنی کپڑ مضبوط کی۔

کوئی آواز آئی ہے وہاں سے۔ "گارڈ نے پیچے کی جانب اشارہ کرتے کہا۔"  
ہاں! آئی تو مجھے بھی ہے۔ چلو دیکھتے ہیں۔ "دوسرے گارڈ نے پہلے کی تائید کرتے کہا اور وہ گن ہاتھ میں کپڑے الرٹ سا"  
آگے بڑھا۔

میں یہیں رکتا ہوں، تم دیکھو۔ گیٹ کو اکیلا نہیں چھوڑ سکتے۔ "پہلے والے نے کہا تو دوسرا گارڈ سر ہلا کر آگے بڑھا۔"  
لان میں لگے پولز کی روشنی میں وہ آگے بڑھا اور سائیڈ پے لگے پو دوں کو دیکھنے لگا۔

یہاں تو کچھ نہیں، پھر یہ آواز کہاں سے آئی تھی؟" وہ بڑ بڑا تھا وہاپو دوں کے قریب پہنچا اور گن بیلٹ میں لگا کر یہاں وہاں"  
دیکھنے لگا۔ پیچھے درخت کی آڑ میں کھڑے حارت نے اسکے منه پر کلوروفام سے بھیگا رومال رکھ کر اسکی مزاحمت کونا کام  
کرتے دوسرا ہاتھ سے اسکی گردن کا نشانہ لیا اور ٹریگر دباتے اسے آہستہ سے نیچے لٹا دیا۔

جاوید! "پہلے گارڈ نے کچھ دیر بعد دوسرے گارڈ کو پکارا۔ اسے کوئی جواب ناملا۔ وہاں پوری طرح خاموشی چھائی ہوئی تھی۔"

وہ گھبر اہٹ کا شکار ہوتا گن پکڑے آگے بڑھا۔ درخت کے آڑ سے اڑتی ہوئی گولی بغیر آواز کے اسکے دماغ کا نشانہ لیتی اسے دھڑام سے زمین پر گرتی، اس سے پہلے ہی گیٹ پھلانگ کر اندر آتے فواد نے اسے بروقت آگے بڑھ کر تھاما اور گھسیٹ کرایک طرف ڈال دیا۔

فواد نے اسکی جیب سے چابی نکال کر آہستہ سے گیٹ کالاک کھول دیا اور برآک کو الٹ رہنے کا اشارہ کرتے وہ دونوں آگے بڑھتے اندر ہیرے میں ڈوبے گھر میں دبے پاؤں داخل ہو گئے۔

انہوں نے سیاہ کپڑے، ہاتھوں پر سیاہ گلووز اور پاؤں میں سیاہ بوٹ پہنے ہوئے تھے۔ منہ پر سیاہ ماسک چڑھایا ہوا تھا کہ کوئی دیکھے بھی تو پہچان ناپائے۔

دونوں کے قدم حدید صاحب کے کمرے کے سامنے رکے۔ حارث نے ہاتھ بڑھا کر دروازے کو تھوڑا سا پیش کیا جو پہلے ہی ان لاک تھا۔

وہ شیطانی مسکراہٹ لیے اندر داخل ہوا کیونکہ جانتا تھا اسکی بھا بھی اپنے بیٹے کی وجہ سے دروازہ لاک کر کے نہیں سوتی تھیں۔ وہ رات میں اکثر اٹھ کر انکے پاس آ جاتا تھا۔

خیراب تو وہ بڑا ہو گیا تھا پر ماں باپ کے ساتھ ساتھ سونے کی عادت نہیں چھوڑی تھی۔ کبھی بھی اٹھ کر جا کر اپنے باپ کے سینے پر سر رکھ کر سو جاتا تھا۔

انسان کی کچھ عادت اسکی خود کی دشمن ہوتی ہیں۔ انجانے میں ہی اور اب یہاں بھی یہی حال تھا۔

بیٹے کے رات کو جاگ جانے کی عادت نے ممتا کو مجبور کیا تھا دروازہ ان لاک رکھنے پر اور دشمن کو آسانی سے اپنا کام کر جانے کا موقع مل گیا تھا۔

اس نے دبے پاؤں کمرے کے اندر قدم رکھے۔ وہ دونوں چلتے ہوئے بیٹے کے دائیں بائیں کھڑے ہو گئے۔

فواد نے نازیہ بیگم کے سوئے ہوئے خوبصورت چہرے کو دیکھتے ہوئے ہونٹ کو گول شیپ دیا۔

اسے توحارث کی بیوی بہت پسند تھی انتہائی حسین اور معصوم سی۔

پر یہاں تو حارث کی بھا بھی اس سے بھی زیادہ خوبصورت تھی۔ اسے مارنے کا سوچتے اس نے منہ بنایا۔ کیا ہوتا اگر حارث اس وقت اسکے ساتھ نا ہوتا۔

اس شیطان نے اپنی غلیظ نظریں اسکے ایک ایک نقش پر دوڑاتے سوچا اور ہاتھ میں موجود رومال کو آگے بڑھایا۔ حارث نے نفرت سے اپنے بھائی کے چہرے کو دیکھا اور فواد کا ہاتھ پکڑ لیا۔ فواد نے حیرت سے دیکھا۔

اسے ڈر ہوا کہیں اسکا ارادہ بدل تو نہیں گیا۔ مگر جب اس نے پسل آگے کی توجہ سمجھ گیا کہ حارث ایک ہی بار میں کام ختم کرنا چاہتا تھا۔ وہ مسکراتا سوچنے لگا کیا دولت کا نشہ رشتؤں سے بھی زیادہ طاقتور ہے۔

دونوں نے سوئے ہوئے حدید صاحب اور نازیہ بیگم کے ماتھے کاشانہ لیا۔ اسی وقت حدید صاحب نے خود پر کوئی سایہ محسوس کرتے آنکھیں کھولیں۔ اندر ہیرے میں خود پر چھائے سایے کو دیکھا تو ان کا دماغ ایک سینٹ میں بیدار ہوا۔ "اس سے پہلے کہ وہ اپنی بیوی کو بچانے کیلئے ان پر جھپٹتا، حارث اور فواد نے ایک ساتھ ٹریکر دبا�ا۔ حدید صاحب اپنے بھائی کی مہک کو قریب سے محسوس کرتے بے جان ہو کر واپس ڈھنے لگئے۔ ان کی آنکھوں سے محبت کے اس بد لے انداز کو دیکھ کر آنسو نکل آئے۔

ان کے ماتھے سے گولی لگنے سے خون نکلتا منہ پر آ رہا تھا اور یہی حال ان کے پاس پڑی انکی شریک حیات کا تھا۔ اسے سوتے میں ہی گھری نیند کی وادیوں میں اتار دیا گیا تھا۔ حدید صاحب اپنی قسمت پر رورہے تھے کہ وہ کیوں جاگے۔ اس خوش نہیں میں تو مرتے کہ اسکے بھائی نے نہیں اسکے مخالفوں نے اسے مارا تھا۔

انکی بے نور آنکھوں میں اپنے معصوم بیٹے کا چہرہ آیا۔ لبؤں سے آہ بھی نہ نکل سکی اور وہ اپنے خالق حقیقی سے جا ملے۔ حدید صاحب کی آنکھوں سے آنسو نکلتے دیکھ کر حارث کا دل دھڑکا اور وہ پورا اپسینے سے نہا گیا۔ گھرے گھرے سانس بھرتے وہ پیچھے ہوا۔

تم ٹھیک ہو؟" فواد اسکی جانب پکا جس پر حارث نے سر ہلاتے اسے فوری نکلنے کا کہا۔"

\*-----\*

خوبصورت سی سیاہ رات تھی۔ خواب نامی سنہری تلیاں بند آنکھوں کے گرد منڈلارہی تھیں اور ہر کوئی ان تلیوں کا رقص دیکھتا گھری نیند کے مزے لوٹ رہا تھا۔

جہازی سائز بیڈ پر سوئے بہزاد کے خوبصورت چہرے پر سوتے میں بھی ایک مسکراہٹ تھی۔ وہ یقیناً سوتے میں بند آنکھوں سے کوئی خوبصورت ساخواب دیکھ رہا تھا۔

خواب میں اسکا آنے والا چھوٹا سا گول مٹول کزن اور اسکی اسٹرادونوں بھاگ رہے تھے اور وہ انہیں پکڑنے کی کوشش میں نڈھاں ہوا جا رہا تھا۔  
سنہری شام کا وقت تھا۔

لان میں موجود اسکے ڈیڈ اور اسکے چاچوں بیٹھے ان پر ہنس رہے تھے۔

اسکی ماں ٹھنڈے ٹھنڈے جوس کے گلاس ٹرے میں رکھے لارہی تھی اور ساتھ انہیں ہدایت بھی دے رہی تھی کہ خیال سے گرنا جانا۔ اسکی پیاری سی چاچی چائے کی ٹرے اسکے ڈیڈ اور چاچوں کیلئے لے کر جارہی تھیں۔  
پورے لان میں ان کی کھکھلا ہیں گونج رہی تھیں۔ بہزاد نے اپنے گول مٹول سے چھوٹے کزن کو پکڑنے کیلئے جیسے ہی بازو بلند کیے وہ کراہ کر اٹھ بیٹھا۔

اف! "اسکے کندھے سے درد کی ٹیکیں اٹھیں۔ اٹھ کر بیٹھتا وہ گھرے سانس بھرنے لگا۔ اسے احساس ہوا اسے پیاس لگی" تھی۔ حلق میں جیسے کانٹے اگ آئے تھے۔

اس نے پانی پینے کیلئے گردن گھمائی تو سائیڈ ٹیبل پر رکھا جگ خالی تھا۔

اوہ! شاید مام آج پانی رکھنا بھول گئیں۔ "وہ آنکھیں مسل کر کندھے کو ایک جھٹکا دیتا سلیپر زمیں پاؤں پھنسا کر بیڈ سے نیچے" اتراء۔

شب خوابی کے لباس میں وہ آہستہ سے روم کا ڈور کھول کر باہر نکلا اور مسکرا کر ساتھ والے روم کو دیکھا۔ جہاں اسکی چاچی سوئی ہوئی تھیں۔

وہ اپنے خواب کے بارے میں سوچتا سیرھیاں اتر تالاؤ نخ سے ہوتا کچن میں آیا۔ کچن کی لائٹ آن کر کے وہ فرنچ کے قریب پہنچا۔

پانی پی کر بوتل اندر رکھتا جب وہ کچن سے باہر نکلا تو اسے گھر میں کسی کی موجودگی کا احساس ہوا۔

کون ہو سکتا ہے؟ باہر انکل (گارڈز) موجود ہیں۔ "اس نے بڑھاتے ہوئے اپنے مام کے روم کی طرف قدم اٹھائے اور چلتا" ہوا اندھیرے میں ڈوبے روم میں داخل ہوا تو اسی کی ٹھنڈک کے ساتھ ایک عجیب سی بوناک کے نخنوں سے ٹکرائی۔  
بہزاد جھر جھری لے اٹھا۔

"مام! وہ انہیں پکارتا ہوا انکے پاس پہنچا اور انہیں جگانے کیلئے ہاتھ بڑھایا تو اسکی انگلیاں بھیگ گئیں۔"

بہزاد نے حیرت سے اپنی انگلیوں کو دیکھا اور جلدی سے سائیڈ لیپ پ روشن کرتے اپنے سرخ رنگ میں بھیگ ہاتھ کو کھٹی آنکھوں سے دیکھا۔

"مام--- ڈیڈ---!! وہ انکے خون میں لت پت چہرے کو دیکھ کر دل دھلادینے والی چینیں مارنے لگا۔"

"مام! اٹھیے مام!! ڈیڈ---! وہ دونوں کے چہروں کو باری باری جھنجھوڑتا چلانے لگا۔"

"چاچی---! چاچو---!" انہیں اٹھتے مادیکھ کروہ بھاگتا ہوا دروازے کی طرف آیا اور دھاڑیں مار کر اپنے چاچا چاچی کو" بلاں لگا۔

انکی آنکھیں جو خون سے بھری چھت پر ٹکی ہوئی تھیں۔ ان میں ذرا سی بھی جنبش نہیں ہو رہی تھی اور وہ تڑپتا ہوا چیخ رہا تھا۔

اتنی بے رحم موت---

اتنابے رحمی سے قتل---

دل نہیں کانپا ان کا؟؟؟

اس کاروں میں خالی ہے۔ آواز نیچے سے آرہی ہے اس کی، نیچے چلو۔ "سیاہ ماں کے پہنے، سیاہ کپڑے اور ہاتھوں پہ چڑھے سیاہ گلوز" میں پسلی تھامے حارت روم سے نکلا۔ وہ دونوں سیڑھیاں اترتے نیچے آئے۔ آخری سیڑھی پر انہیں ٹھٹھک کر رکنا پڑا۔  
بہزاد۔۔۔ بہزاد! کہاں ہو؟" نسوں آواز پر دونوں نے ایک دوسرے کو دیکھا۔"

ہادیہ، بہزاد کی چیخوں پر بوکھلائی سی روم سے باہر نکلی اور ساتھ والے کمرے کے کھلے دروازے کو دیکھ کر وہاں اسکی غیر موجودگی پر پیشان سی اسے پکارنے لگی۔

چاچی.....!" بہرام باہر روم سے اپنی چاچی کی آوازیں سن کر سک اٹھا اور اسکی طرف بھاگنا چاہا مگر درمیان میں ہی " اسکے قدم زمین نے جکڑ لیے۔ ہادیہ کے سیڑھیوں کے اوپر جم سے گئے۔

دونوں کی نظریں سیڑھیوں کے اینڈ پر کھڑے دوسیاہ لباس میں کھڑے وجود پر تھیں۔

بہزاد! " ہادیہ چوروں کو گھر میں دیکھ کر چلائی۔ انکے ہاتھوں میں موجود پستول نے اسکے حواسِ محمد کر دیے تھے۔"

بہزاد کا دماغ جو پہلے اپنے ماں باپ کے خون کو دیکھ کر ماؤف ہو رہا تھا، وہ اب دو انجانتا لوگوں کے ہاتھ میں پستول دیکھ کر خوف سے پیلا پڑ گیا۔

گارڈز!! گارڈز!! کہاں ہو گارڈز؟؟؟" ہادیہ گلاپھاڑ کر چھینے لگی۔"

چاچی! امام ڈیڈ کو انہوں نے مار دیا۔ " بہزاد رو تا ہوا بول۔ "

چھپتی ہوئی ہادیہ کی اگلی چیخِ حلق میں ہی دب گئی اور وہ ساکت سی بہزاد کے روتے ہوئے چہرے کو دیکھنے لگی۔

تم جاؤ اسے سن بجا لو، میں اسے دیکھتا ہوں۔ " ان دونوں میں سے ایک بولا تو دوسرا سر ہلا کر روتے ہوئے بہزاد کی طرف " آیا۔

بھاگو بہزاد۔۔۔!" ہادیہ ہوش میں آتی نیچے کو بھاگتی اسے بچانے کی کوشش کرتی چلائی اور اسکی آواز پہ بہزاد نے دھنڈ لی "نظر وں اپنی طرف بڑھتے اس سیاہ پوش کو دیکھا۔ اس سیاہ وجود کو پستول تھامے خود کی طرف بڑھتا دیکھ کر اسکے اوسان خطہ ہو گئے۔

اس نے بے ساختہ قدم پیچھے ہٹائے۔ اس کا وجود لرز نے اگا تھا اور وہ سسکیاں بھر رہا تھا۔

سامنے ہی کھلے دروازے سے اسکے ماں باپ کامردہ وجود بیڈ پر پڑا دکھائی دے رہا تھا۔

ہلنا نہیں ورنہ تجھے بھی خاموشی سے اوپر پہنچا دوں گا۔" اس آدمی نے پستول سامنے کرتے بہزاد سے کہا۔"

ٹیبل پر رکھی لاسٹ سے اس سیاہ آدمی کی کالی آنکھیں ماسک سے بہزاد کی آنکھوں میں گڑ کر اسکی روح تک کو کپکا گئیں۔

بہزاد سن وجود کے ساتھ سسکی بھرتے پیچھے ٹیبل سے لگا۔

"اللہ کے واسطے اسے چھوڑ دو۔ سب کچھ لے جاؤ۔ جو چاہیے میں سب کچھ دوں گی۔ میرے نیچے کو چھوڑ دو۔ کیا چاہیے تم" دونوں کو پیسہ، سونا، پراپرٹی کے پیپر زسب کچھ لے لو۔ اسے چھوڑ دو۔ میرے معصوم نیچے کو چھوڑ دو۔" ہادیہ اس وجود کو راستہ روکتے دیکھ کر ہاتھ جوڑ کر گڑ گڑائی۔ بہزاد کا نخا سادل پھٹنے کے قریب ہو گیا۔

ہاہاہا سب کچھ ہمارا، ہی ہو گا مگر اس کے اینڈ کے بعد۔ "وہ آدمی قہقہہ لگا کر بولا۔ روئی ہوئی ہادیہ نے ٹھٹھک کر اسے" دیکھا۔

اندھیرے کی وجہ سے سیاہ سایہ کے علاوہ کچھ دکھائی نہیں دے رہا تھا پر وہ اسے پہچان گئی تھی۔

حح۔ حارث تھت۔۔۔ تم۔۔۔! ہاتھ بڑھا کر اس نے چھونا چاہا مگر اگلے ہی پل منہ سے ایک سکاری نکلی جب اس سیاہ وجود نے ہاتھ میں کیڑی پستول کا ٹریگر دبایا اور اسکے پیٹ کا نشانہ لیا۔

آپکو میری محبت نہیں، دولت کی ہو سکھنچ لائی حارث!" وہ سسکی۔"

میرا، اچھے... " اپنے پیٹ میں گرم سیخ گڑنے کی چھن محسوس کرتی اس پہ ہاتھ رکھ کر چھنی جہاں سے اب خون نکل رہا تھا۔" اور سامنے والا وجود اسکی چیخ پہ مخمد ہو کر رہ گیا۔

چاچی !!! "بہزاد کے منہ سے دل دھلادینے والی چیخ برآمد ہوئی۔"

"ذلیل انسان!" ہادیہ سامنے موجود اس سیاہ ساکت وجود پر جھپٹی اور اسکا ماسک میں چھپا منہ تو پنچ لگی۔ اس نے ایک بار پھر ٹریگر دبایا اور وہ کراہ کر لہراتی سیر ہیوں پر گری اور نیچے گرتی چلی گئی۔

بھاگو بہزاد! یہ تمہارا چاچا نہیں حیوان ہے۔ "سیر ہیوں پر گرتی ہادیہ بیگم کے گلے سے چیخ نکلی اور بہزاد کے سینے میں کسی" تیر کی طرح پیوست ہو گئی۔

"مارو اسے، دیکھ کیا رہے ہو؟" وہ سیاہ وجود پلٹ کر غیض و غصب سے دھاڑا تو بہزاد ہوش میں آیا۔ اپنی موت کو سامنے دیکھ کر اس چھوٹی سی جان میں پتا نہیں کہاں سے اتنی طاقت آگئی کہ اپنوں کی تین تین لاشیں دیکھنے کے بعد بھی اس نے ہمت کرتے پیچھے ٹیبل پر رکھا بھاری ڈیکور یشن پیس دونوں ہاتھوں میں جکڑ کر اگلے ہی پل اس وجود کے منہ پر دے مارا اور انہیں سنبھلنے کا موقعہ دیے بغیر وہ وہاں سے بیرونی دروازے کی طرف بھاگا۔

سیر ہیوں پر کھڑا وجود جو نیچے پڑے ہادیہ کے خون میں لٹ پت وجود کو دیکھ رہا تھا اس افتاد پہ بوکھلا گیا۔ گدھے وہ بھاگ گیا۔ "حارت نے دھاڑتے ہوئے کہا اور بہزاد کے پیچھے بھاگا پر تب تک بہت دیر ہو چکی تھی۔ بہزاد گھر سے نکل چکا تھا۔

براک پکڑا سے، باہر نکلا ہے۔ "حارت اور فواد دونوں نے ایک ساتھ کہا۔ براک ہٹر بڑا گیا۔ اس سے پہلے کہ وہ اپنے" سامنے سے بھاگتے چھوٹے سے لڑکے کو پکڑتا تب تک وہ ہوا کی تیزی سے سامنے جاتی سڑک پر بھاگتا اس سیاہ ترین رات کے اندر ہیرے میں گم ہو گیا۔

تم ابھی یہیں کھڑے ہو۔ جاؤ پکڑا سے اور ختم کر کے واپس شپ پر پہنچو۔ ایس ایم ایس پہنچ چکا ہے وہ نکل رہے ہیں" فاست۔ "حارت کی آنکھوں میں اپنے بچے اور بیوی کو مارنے کے بعد سرخ ڈورے پڑ گئے تھے۔ وہ جلد از جلد یہاں سے بھاگنا چاہتا تھا ورنہ اسکا دم نکل جاتا۔ وہ اپنے بچے کا قاتل بن گیا۔ اپنے ہی خون کا قتل کر دیا۔ یہ سوچ ہی جان لیوا تھی۔

اوکے!"براک وہاں سے بہزاد کی جانب بھاگ۔ حارث اور فواد اپنی گاڑی کی طرف بڑھے۔"

\*-----\*

سنسان راستے پر وہ ہانپتا کانپتا، رو تاہو ابھاگ رہا تھا۔ اسے معلوم نہیں تھا وہ کتنا دور بھاگ آیا تھا؟ کہاں پہنچ گیا تھا؟ اسے کچھ بھی اندازہ نہیں تھا۔

اسکے سامنے تو صرف اپنے مام اور ڈیڈ کا خون میں لت پت چھرا گھوم رہا تھا۔ وہ رو تاگر تا پڑتا بھاگے چلا رہا تھا۔ اسکی چاچی جو اسے بچانے کے چکر میں خود اپنے بچے سمیت ماری گئی تھی اور مارنے والا کون تھا انکا اپنا، اسکی چاچی کا شوہر اسکے باپ کا سگا بھائی، اسکی ماں کا کزن اور اس کا سگا چاچا۔

وہ زندہ کیوں تھا؟ کیوں بھاگ رہا تھا؟ جب پچھے کچھ نہیں بچا تھا، نا اسکا باپ نا اسکی مام نا ہی اسکی پیاری سی چاچی۔ کون بچا تھا پچھے؟؟

"اسٹر!!" اسکے منہ سے سکاری نکلی۔ سامنے سے آتی گاڑی سے ٹکر اکروہ اچھل کر دور جا گرا۔

آہ!! ظفر صاحب کے ساتھ بیٹھا انکا بیٹا بہرام منہ پر ہاتھ رکھ کر چخ اٹھا اور جوا چھل کر دور گرا تھا اسکے منہ سے آہ بھی نہیں نکلی تھی۔

اوہ مائے گاڑ! ظفریہ کیا کر دیا؟" مسز شیم ملک گھبر اکر بولیں۔ ایک جھٹکے سے گاڑی رکنے پر دونوں باہر نکلے۔

ڈرائیونگ سیٹ پر بیٹھے ظفر صاحب کا چہرہ دھواں دھواں ہو گیا۔

اوہ نوشی! یہ کیا ہو گیا مجھ سے؟" وہ ہیڈ لا مٹس کی روشنی میں سڑک پر خون دیکھ کر گھبر اگئے۔

وہ تینوں امریکہ جا رہے تھے کہ ایئر پورٹ جاتے راستے میں یہ حادثہ پیش گیا۔

میں دیکھتا ہوں کہیں ہو گا۔" وہ اس زخمی وجود کو راستے کے اطراف میں ڈھونڈنے لگے۔

"مام!!" اوشن بیلو آنکھوں والا بہرام ڈر اسہما سا باہر نکلا اور آس پاس گھنے جنگلات کو دیکھ کر خوفزدہ ہو گیا۔ مزید روح فرساں منظر راستے میں پڑا خون تھا۔ اسکے منہ سے چیخ نکل گئی۔

اسی چیخ نے بہزاد کو ڈھونڈتے براک کو متوجہ کیا۔

وہ ایکدم جنگل سے نمودار ہوا اور درخت کی آڑ لے کر سامنے کھڑے لڑکے کو دیکھنے لگا۔ جس نے سفید کپڑے پہنے ہوئے تھے۔ ایک عورت پاس ہی کھڑی اسے چپ کروار ہی تھی۔

براک ڈینکل نے مسکراتے ہوئے اسے اپنے نشانے پر لیا اور اگلے ہی لمحے ٹریکر پر دباؤ ڈالا۔ سامنے موجود لڑکے کے منہ سے آہ نکلی۔

آہ!!! بہرام کی چیخ پر ظفر صاحب گھبرا کر اسکی جانب مڑے۔ مسز شیم کو ساکت دیکھ کر اپنے بیٹے کے پیٹ سے نکلتے خون "پروہ چیختے ہوئے اسکی جانب لپکے ہی تھے کہ براک نے ایک نشانہ ان کی ٹانگ کا لے کر پستول کا رخ بہرام کی طرف کیا اور ٹریکر پر دباؤ بڑھاتے اس معصوم کو لہو لہان کرتے وہ وہاں سے بھاگ گیا۔ مسز شیم نے چیختے ہوئے آگے بڑھ کر اپنے جگر کے ٹکڑے کو خود میں بھینچا اور اسکے بے جان وجود کو محسوس کرتی حلق کے بل چلانے لگیں۔

"میرا بچہ۔۔۔ میرا بہرام۔۔۔!! بہرام! آنکھیں کھولو۔"

روتے ہوئے ظفر صاحب نے پہلے اس سیاہ فام کو بھاگتے دیکھا پھر وہ اپنی ٹانگ گھسیٹ کر اپنی بیوی کے قریب پہنچ کر انکی نظریں کچھ دور پڑے لڑکے پر گئیں جو زمین پر پڑا کر رہا تھا۔ تو کیا وہ اسے مارنے آئے تھے اور میرے بیٹے کو یہ لڑکا سمجھ کر۔۔۔ "اکار کے سہارے وہ اٹھے اور اور اپنی ٹانگ پکڑ کر اس" تک پہنچے۔

مام۔۔۔ ڈیڈ۔۔۔! بہزاد روتا ہوا درد سے اپنے ماں باپ کو پکار رہا تھا۔ ظفر صاحب کے آنسو لڑکھ کر ان کے چہرے پر "گرے۔

وہ اسکی طرف بھلکے۔ وہاں سے گزرتی ایک گاڑی سے کچھ لوگ انہیں اس حالت میں دیکھ کر گھبرا کر باہر نکلے۔ کیا ہوا؟ جملہ ہوا ہے کیا؟" ان تینوں میں سے ایک لڑکا بھاگتا ہوا ایک مسز شیم کے پاس پہنچا۔ دو ظفر صاحب اور بہزاد" کے پاس آئے اور انہیں سہارا دے کر جلدی سے گاڑی میں بٹھایا۔

ظفر ملک کراہتے ہوئے گاڑی سے موبائل لے کر اپنے دوست کمشنر سرفراز کو کال کرنے لگے تو دوسرا طرف مسٹر شیم سسکتی ہوئی بہرام ملک کے بے جان وجود کو سینے میں بھینچے ہوئے تھیں۔

کچھ پیچھے بہزاد خان کا نیم مردہ وجود پڑا تھا جسے اپنوں نے ہی ڈساتھا۔

ظفر ملک نے اپنی ٹانگ کے درد سے کراہتے اپنے بیٹے اور بیوی کو دیکھتے روتے ہوئے جلدی سے ان لڑکوں کو سٹی ہا سپیٹل چلنے کا کہا۔

\*-----\*

ہوش کی دنیا میں قدم رکھتے ہی ظفر صاحب کو یہ دل دھلادینے والی خبر سنائی گئی کہ انکا بیٹا بہرام ملک اب اس دنیا میں نہیں رہا۔ انکی بیوی کو ما میں جا چکی تھی۔

پھر انہیں اپنی کٹی ٹانگ کا احساس ہوا تو لہر اکر بیٹڈ پر گرتے دھاڑیں مار کر رونے لگے۔

کمشنر سرفراز سے انہیں سنبھالنا مشکل ہو گیا۔

انکا اکلوتا بیٹا انکی آنکھوں کا تارا انہیں چھوڑ کر چلا گیا۔ یہ ایک باپ کیسے برداشت کر سکتا تھا۔

وہ اپنے دوست سرفراز صاحب کے سہارے اپنی سوئی ہوئی بیوی کو دیکھنے کے بعد اور ہمیشہ کیلئے منہ موڑ کر جا چکے خوبصورت سے بیٹے کو دیکھنے لگے۔ اسے سینے میں بھینچے پھوٹ پھوٹ کر روتے دھاڑیں مارنے لگے۔

تب انہیں اچانک اس سسکتے وجود کا خیال آیا تو سرفراز صاحب نے انھیں بتایا وہ اس ایکسیڈنٹ میں اپنی آنکھوں کی روشنی کھو چکا تھا۔ لہذا انہوں نے بہرام کی آنکھوں کا نور اسکے حوالے کر دیا۔ اور ابھی وہ آئی سی یو میں ہے۔

سرفراز صاحب نے یہ ساری بات خفیہ رکھی تھی۔

نیوز میں حارث صاحب کی اپنے بھتیجے کیلئے تقریریں سن رہے تھے پر وہ خاموش تھے۔ بلکہ اسے سخت سیکیورٹی میں رکھا ہوا تھا۔

وہ جانتے تھے ضرور کچھ گڑ بڑ ہے۔ دنیا س جھوٹے انسان کے مکروہ آنسوؤں کے جال میں پھنس سکتی تھی مگر وہ نہیں۔۔۔

مسز شیم کے ہوش میں آتے ہی انکے بین دل چیر رہے تھے۔

ڈاکٹر کا کہنا تھا کہ ابھی انہیں کوئی سیڈ نیوز دی تو انکی جان کو خطرہ ہو سکتا تھا۔

اس پل انہیں سنبھالنے کیلئے بہزاد کو بہرام کے طور انکے سامنے تو کر دیا تھا پر انہیں کیا پتا تھا کہ ہوش میں آتے ہی ان کے منہ سے جو کہانی سننے کو ملے تھی وہ ہمیشہ کیلئے اسے بہرام ملک ہی بنادے گی۔

وہ معصوم جب ہوش کی دنیا میں آیا تو اس نے اپنے ماں باپ اور چاچی کیلئے چلانا شروع کر دیا۔

ظفر صاحب اسکی آنکھوں کے آپریشن کا خیال کرتے ہیں مشکل سے اسے چپ کروانے میں کامیاب ہوئے تھے۔

وہ اب تک مسلسل نیند کے انجیکشن کے زیر اثر تھا پر اب اسے انجیکشن نہیں لگایا گیا بلکہ اسے محبت سے چپ کروایا گیا۔ اوشن بیلو آنکھوں سے روتے ظفر صاحب کو دیکھتا وہ انہیں اپنا بہرام ہی لگا پر در حقیقت وہ بہزاد تھا، بہزاد خان۔

ظفر صاحب نے کافی دن بعد بہلا پھسلا کر اس سے حقیقت معلوم کی اور اُوی پر حارث صاحب کے جلوس کو دیکھا جہاں وہ چیخ چیخ کر کہہ رہا تھا کہ اس سیاست کی وجہ سے میرے بھائی میرے خاند ان کا نام مٹایا دیا گیا۔ اب میں آتا ہوں اس سیاست میں دیکھتا ہوں کون مجھے مارتا ہے۔

بزرگوں رات کی سیاہی میں وار کرتے ہو۔ معصوموں کو مارتے ہو، دن کے اجالوں میں آؤ پھر معلوم ہو کتنے بہادر ہو تم۔

اسکی افسوس بھری تقریر سے لگ رہا تھا کہ اتنا دکھ اسے اپنے بھائی کا نہیں تھا جتنا وہ سیاست میں گھسنے کی کوشش کر رہا تھا۔

صحیح ملازموں کو جب خان مینشن کی سیڑھیوں پر پڑی ہادیہ اور بیڈ پر پڑے حدید خان کے ساتھ انکی بیوی کی لاش ملی تو انہوں نے چیخ چیخ کر سارے لوگ اکٹھے کر لئے اور پھر پولیس کو انفارم کیا گیا۔

پولیس نے ان کے بھائی حارث سے رابطہ کیا اور اسے پاک آنے کا کہا۔

وہ انجان بننا پاکستان آیا اور جب وہاں اپنے بھائی بھا بھی اور بیوی کی لاشیں دیکھیں تو پاگل سا ہو گیا۔

اسکی پانچ سالہ بیٹی روتی ہوئی اپنی ماں کے وجود سے چمٹ گئی اور وہ دھاڑیں مار کر روتا اپنے بھائی کو جھنجھوڑنے لگا۔ پانچ سالہ ہانیہ خان کو جب اپنے بیری کی غیر موجودگی کا احساس ہوا تو وہ چھیخ پکارتی پورے گھر میں اسے ڈھونڈنے لگی۔ وہ چلاتی ہوئی اسے پکارتی رہتی پر اسے نہیں آنا تھا تو وہ نہیں آیا۔

حارت صاحب بہزاد کی لاش کی گمشدگی پر کافی پریشان تھے۔

ملک بھر میں ایم این اے حدید کے قتل کی دل دھلادیں والی خبر منظر عام پر آئی تو لوگ کچھ دن واویلا کرتے رہے، دکانیں بند کئے راستوں پر نکل آئے اور انصاف کی چیخ و پکار مچا دی گئی۔  
پر پولیس کو کوئی ثبوت ناملا مجرم کا۔

پھر آہستہ آہستہ ملک میں چلتی گرم سرد ہوا اُوں میں حدید خان کا قتل کہیں دھول کی طرح فضای میں اڑ گیا یا اسے دفنادیا گیا۔  
حارت خان فواد چوہان اور بر اک ڈینٹل اپنے منصوبے میں کامیاب ٹھہرے۔

کچھ سال صبر و افسوس میں گزارتے وہ اپنی زندگی میں مصروف ہو گئے اور حارت صاحب نے اپنی قسم سیاست میں آزمائی شروع کر دی۔

کافی بار شکست کھانے کے بعد بھی انہوں نے ہمت نہیں ہاری۔ آخر کار وہ ایکشن جیت گئے۔

فواد نے اپنے بیٹے کیلئے ان کی بیٹی کا ہاتھ مانگا جو گم صمی کونے میں چپ چاپ سی بیٹھی رہتی تھی۔

ہادی اسے ہاتھ پکڑ کر باہر لے آیا کرتا تھا۔ جس طرح اس نے اسکا بارے وقت میں ساتھ دیا تھا اسی طرح وہ اسے واپس زندگی کی طرف کھینچ لایا۔ پھر اپنے باپ کے مقصد نے اسے ایک اچھے دوست کی منزل سے دھکیل کر بر ابنا دیا تھا اسکے سامنے۔

سال گزرتے گئے اور بیری صرف اسکے دل اور روح تک محدود ہو کر رہ گیا۔

کبھی وہ اسے کہیں کھیلتے کو دتے نظر آتا تو وہ بھاگ کر وہاں جاتی پر پھروہی و حشت بھری حقیقت۔۔۔ وہ ماہیوس ہو کر روتی اپنے باپ کے سینے میں چھپ جاتی۔ حارت صاحب اسے بہت مشکل سے ان یادوں سے باہر کھینچ لائے تھے۔

انہیں کچھ شک تھا کہ بہزاد زندہ ناہو۔ وہیں قریب جنگل سے ایک بچے کی لاش جسے جنگلی جانوروں نے نوچا ہوا تھا، ملنے پر انہیں یقین ہو گیا کہ وہ بہزاد کی ہی ہو گی۔

انہوں نے اپنی مصروفیت کی وجہ سے کوئی ایکشن نالیا پر انکے سر پر جو خطرہ منڈلاتا رہتا تھا وہ ٹل گیا اور وہ سب پر سکون ہوتے اپنی زندگیوں میں مصروف ہو گئے۔

ہانیہ خان بھی روتی سسکتی اپنی زندگی طرف لوٹ آئی تھی۔ البتہ دن میں جو پر چھائیاں اسکے سامنے گھومتی رہتی تھیں وہ رات کو سونے کے بعد خوفناک خواب کی صورت آنکھوں میں ناچنے لگتیں۔ وہ چیختی ہوئی ساری ساری رات جاگتے گزارتی اور اسکی ایک ہی صد اہوتی تھی۔

"یا اللہ میرے بیری کولو ٹادو۔"

\*-----\*

دوسری طرف بہزاد خان جو اپنی سیاہ آنکھوں کی جگہ اوشن بلیو آنکھیں دیکھ کر ششدرا سا اپنے سامنے کھڑے دو مہربان وجود کو دیکھ رہا تھا۔

ظفر صاحب اور سرفراز صاحب دونوں حارث خان کی پلانگ سمجھ گئے تھے۔ پبلک کی ساری ہمدردی اسکے ساتھ دیکھ کروہ پریشان تھے کہ اب کیا کریں۔

تبھی بہزاد نے کہا تھا مجھے بدله چاہیے۔

انہوں نے سوچا تھا اگر وہ اسے حارث خان کے سامنے لے جائیں گے تو بھی انہیں کچھ حاصل نہیں ہو گا۔ الٹا اس معصوم کو ان حیوانوں کے ہاتھوں جان گنوائی پڑے گی۔

تبھی کافی سوچ بچار کے بعد انہوں نے یہ فیصلہ لیا تھا کہ بدله صرف بہزاد کا انہیں لیا جائے گا۔

بدله بہرام ملک کا بھی ہو گا۔

بدله ایک سسکتی ہوئی ماں کا ہو گا۔

حدید خان، نازیہ خان کا ہو گا۔

ہادیہ خان، ہانیہ خان کا ہو گا۔

یہ بدلہ ظفر ملک کا ہو گا۔

سب سے بڑھ کر یہ بدلہ "بہزاد خان" کا ہو گا۔

امریکہ جا کر زندگی کے سفر میں اس نے صرف ایک بات ایک مقصد سامنے رکھا تھا۔

جس دولت کو پانے کیلئے، جس حرام شہرت کو حاصل کرنے کیلئے ان دونوں نے اپنوں سے لے کر معصوموں کو بے دردی سے گھری نیند سلا یا تھا۔ انہیں دھول چٹانی تھی۔

انہیں شہرت سے ذلت و رسائی کی حد تک لانا تھا کہ وہ سب موت کی بھیک مانگیں۔

کافی سوچ بچار اور مشورے کے بعد ظفر صاحب نے یہ قدم اٹھایا تھا اور اللہ کی طرف سے ایک بیٹی کے جانے کے بعد انہیں دوسرے بیٹے سے نوازا گیا تھا جسے انہوں نے اپنے سگے بیٹے کی طرح ہی دل سے لگایا بلکہ اسکے زخموں پر مر ہم لگاتے اسے اسکے مٹی کے وجود سے فولادی بنایا۔ اسے مضبوط بنا کر دنیا کے سامنے بہرام بہزاد ملک کے روپ میں لائے۔ اسکی آنکھیں تو ان کے بیٹے کی تھی جو اسکی کمی کو پورا کرتی تھی پر اب احساس بھی اسکا آنے لگا تھا۔ وہ تھا ہی اتنا پیارا بچہ کہ اس نے کبھی یہ احساس نہیں دلایا کہ وہ انکا بیٹا نہیں کسی اور کاخون ہے۔

ظفر صاحب اسے دیکھتے تو ترپ اٹھتے، کیسے کوئی اتنا نظام ہو سکتا ہے؟ سگے چاچانے اتنے معصوم کو اس طرح بر باد کیا بلکہ اپنے بھائی کو دولت کی ہوس میں راستے سے ہی ہٹا دیا۔

حدید خان سے انکی کبھی آمنے سامنے ملاقات تو نہیں ہوئی پر وہ اکثر انکے نرم لمحے میں غریبوں کیلئے محبت دیکھتے رہتے تھے۔ انکی سختی طبیعت کو سراہتے رہتے تھے۔

وہ کافی متاثر تھے انکی شخصیت سے۔ وہ ہی نہیں، نوجوانوں کے آئندیل میں تھے وہ۔

انہوں نے ناصرف کافی غریب گھروں کے بھوک سے ترڑپتے پھوٹ کا پیٹ بھرا تھا بلکہ کافی بے سہارا لوگوں کے سروں پر جھپٹت بھی دی تھی۔ ان پر اللہ کا خاص کرم تھا۔ وہ ان سب میں اتنا محظی ہو گیا کہ آستین میں پلتے سانپ کو دیکھ نہیں سکا۔ وہ حیوان محبت کا چولا پہنے عزیز ہستی کے بھیس میں انھیں نوج کر کھا گیا۔

مسز شیمیم کو ما سے تین سال بعد ہوش میں آئیں اور اپنے بیٹے کیلئے ترڑپنے لگی تب ظفر صاحب نے انہیں ساری حقیقت بتاتے روتے ہوئے بہزاد کو سامنے کیا۔

مجھے معاف کر دیں۔ میری وجہ سے آپ سب کی زندگیاں بکھر گئیں بلکہ ایک معصوم کی جان بھی میری وجہ سے چلی" گئی۔ آپ چاہیں تو اپنے بیٹے کا بدلہ مجھ سے لے سکتی ہیں۔ مجھے مار کر اپنی ممتا کو سکون پہنچائیں۔ میں اف بھی نہیں کروں گا مام۔" وہ انکے پاؤں میں گر گیا پر مسز شیمیم تو اسکے منہ سے مام سن کر ہی ساکت ہو گئی تھیں اور انکے کانوں میں اپنے بیٹے کی آخری سسکی گونجی۔

وہ بھی تو درد سے ایسے ترڑپا تھا۔

اپنی ماں سے ملے بغیر چلا گیا۔ ایک بار بھی اپنی ماں کو نادیکھا کہ اسکے بغیر کیسے رہیں گی۔

اسکی آنکھیں دیکھ کر انہیں لگا جیسے بہرام خود انکے سامنے کھڑا ہو۔ وہ ان سے رورو کر معافی مانگ رہا تھا۔ انکا دل یہ سوچ کر پھٹنے لگا اور وہ دھاڑیں مارتی بہزاد کو اپنے سینے میں بھینچ گئیں۔

ان دونوں شوہربیوی نے ناصرف اسکی بہترین تربیت کی تھی بلکہ اسے اپنے ہاتھوں کا چھالہ بنائے رکھا۔ اور بہرام نے بھی ظفر صاحب کی ایک ٹانگ کو دیکھتے ہوئے انکے ہارے ہوئے وجود کو سہارا دیا بلکہ اپنی استڑیز کے ختم ہونے کے بعد اپنے ڈیڈ (ظفر ملک) سے تجربہ حاصل کرتے انکے کاروبار کو زمین سے آسمان تک پہنچا دیا۔

انہیں بزنس کی دنیا میں بے تاج بادشاہ کا اعزاز ازدواجیا اور انکے بیٹے بہرام ملک کے خواب کو سچ کرتے ہوئے دن رات ایک کر دیے۔

محنت، لگن اور جنون نے بہرام ملک کو انیتیس سالا فیمس بزنس ٹانکون آف داور لڈ کا خطاب دیا بلکہ کئی ایوارڈز بھی اپنے نام کیے۔

مسر شیسم جہاں خوش تھی اپنے بیٹے کو کامیاب دیکھ کرو ہیں بہزاد کی شخصیت کو گراہ دیکھ کر ظفر ملک اور سرفراز جو نجبو فکر مندر ہنے لگے۔

اس کا بہزاد سے ذکر بھی کیا، جس پر اسکا ایک جواب ہوتا۔

دنیا بھلا سکتی ہے بہزاد خان کو مگر ایک ہستی ہے جو اسے کبھی نہیں بھول سکتی اور اسے بس اس سے ہی پہچان چاہیے باقی "کسی کی نہیں۔"

سرفراز صاحب نے اسے پولیس میں آنے کی آفر کی پر اس نے سہولت سے انکار کر دیا۔  
پندرہ سال بعد اسی سرز میں پر قدم رکھا جہاں سے وہ بکھر کر گیا تھا۔

پہلے وہ ہارا ہوا بہزاد تھا۔

اب ایک دنیا پر فتح حاصل کرنے والا بہرام ملک۔

یہاں آکر اس نے سب سے پہلے اپنی اسٹر اکو دیکھنا چاہا پر اسے شاک لگا جب معلوم ہوا کہ اسکا نکاح ہونے والا ہے۔ وہ بھی اپنے ہی دشمن کے بیٹے سے۔

یہ سب جان کر اور اپنی اسٹر اکو مطمئن دیکھ کرو وہ پاگل سا ہو گیا۔

اسکا دل کیا ساری دنیا تھس کر دے۔ اسکی اسٹر اس سے کیسے بھلا سکتی ہے۔

وہ پاگل بنائے لئے دن رات کاٹ رہا تھا تڑپ کر جی رہا تھا پروہ۔۔۔ وہ اسے کچھ سال بعد ہی بھلا گئی؟ یہ کیسے ممکن تھا؟؟  
ہانیہ خان نے بھلا یا تھا، بہزاد خان نے تو نہیں۔

وہ اسکی اسٹر انہیں اسکا جنون تھی۔ خان کی جان بستی تھی اس میں، سانس لیتا تو بھی اسے خود میں پاتا تھا۔ رات رات بھر اسکی یادوں میں گزارتا کبھی ہستاتو کبھی روپڑتا، اپنی آنے والی زندگی کا سوچتے۔

"اپنے ماں باپ، جان سے پیاری چاچی اور خود سے عزیز اسکی آتی جاتی سانسوں کی روافی" ہانیہ خان۔  
اسکی اسٹر اسے بھول چکی تھی۔ وقت کی دھول میں اسکا احساس مت گیا تھا۔

وہ تو قرض چکانے گیا تھا۔

فرض تو اسکا بیہیں پاکستان میں تھا۔

اسے دکھ اسکے نکاح پر نہ ہوا۔

اسے دکھ اپنے بھلانے جانے پر تھا۔ اسے معصوم اسٹر اسے بدل کر ہانیہ خان پہ تھا۔  
وہ جو اسکا بیری، اسکا بہزاد بن کرو اپس آیا تھا و بارہ بہرام ملک کے سر دخول میں بند ہو گیا۔

\*-----\*

جس خاموشی سے بہرام ملک اس دنیا سے روٹھ گیا۔ اتنی خاموشی و سکوت کے ساتھ دوسرا وجود سراٹھا نے لگا۔  
جو در حقیقت تھا تو بہزاد خان کا پر اسے دنیا میں بہرام بہزاد ملک کے نام سے جانا جاتا تھا۔

حارث خان کی لمبی پلانگ اور کتوں کی طرح اسکی تلاش میں اسکے آدمیوں کو دیکھتے انہوں نے بہزاد کو منظر سے غائب  
کرنے کا فیصلہ کیا۔

وہ چاہتے تو حارت خان اور فواد چوہان کے خلاف ابھی سے ایکشن لے سکتے تھے پر اس سے کیا ہوتا؟ بے گناہ بہرام ملک کے  
بعد بہزاد خان بھی اس کے ہاتھوں سے مارا جاتا کیونکہ اس وقت پورے پاکستان کے معصوم لوگوں کی ہمدردیاں اسے  
حاصل تھیں۔

اگر بہزاد منظر عام پر آتا تو بھی جو انسان اپنے باپ جیسے بھائی کا بے دردی سے قتل کر سکتا تھا وہ اپنے بھائی کے بیٹے کو دیکھتے  
ہی سینکڑ بھی نالگاتا اسے دنیا سے ختم کرنے میں۔

کیونکہ بہزاد کے بیان مطابق وہ ایک نہیں تھا اسکے ساتھ دو اور لوگ بھی تھے۔

وہ جانتے تھے وہ تب ہی باہر آئیں گے جب انکے سر سے مکمل طور پر بہزاد خان کا خطروہ ملے گا۔

اور ویسا ہی ہوا جیسے ہی سرفراز صاحب نے اپنی پلانگ کے مطابق کسی گمشدہ بچے کی لاش جنگل سے برآمد کی۔ حارث خان سے میل ملا پ اور دکھ بانٹنے کی صورت میں فواد چوہان اور برائک ڈینل جیسے دوست منظر عام پر آئے۔

پھر یہاں بد لے کی بنیاد نہیں شطرنج کی بنیاد رکھی گئی۔

اسڑا کا یوں بیری کو بھول جانا اسے اندر سے توڑ پھوڑ گیا۔

ہادی چوہان کو اس نے دیکھا تو نہیں پر بچپن سے اسکا نام ضرور سنا تھا ہانیہ کے منہ سے۔ وہ اسے بتاتی تھی کہ کیسے وہ بھوکا پڑا رہتا تھا گھر میں اور کیسے وہ جا کر نینی کے ساتھ اسے لے آتی تھی۔ کھانا اپنے گھر کھلاتی تھی۔

بہرام بہزاد کی ساری توجہ ہادی چوہان کی طرف پلٹ آئی اور وہ اسکی لپیں منظر میں دبی شخصیت کو ابھارنے لگا۔

"ہادی چوہان"

ایک کھپلی اپنے باپ کی انگلیوں پر ناچاہتے ہوئے بھی ناچنے والا۔

بچپن سے جو اسکے اندر خوف ڈالا گیا وہ ابھی بھی دل کے کسی کونے میں موجود تھا۔

اس نے محبت صرف اپنی ماں "روشنے چوہان" سے کی تھی۔ وہ دکھنے میں جتنے مکروہ عزم کے ساتھ ہانیہ کے سامنے آتا تھا اندر سے اتنا ہی ٹوٹا ہوا ہوتا تھا۔ اسکی آنکھوں کی چمک در حقیقت آنسوؤں کی نمی ہوتی تھی۔

وہ ایک معصوم سانوجوان تھا۔

جو قد میں تو بڑا ہو گیا تھا پر اپنے اندر سے اس کونے میں سکتے وجود کو سہارا نادے سکا تھا۔

فواد چوہان نے سب سے پہلا قتل اپنی بیوی کا کیا تھا۔

برائک ڈینل کو وہ پسند آگئی تھی اور وہ اسے اپنے ساتھ پارٹی میں لے جانا چاہتا تھا پر یہ روشنے چوہان کو قطعی منظور نہیں تھا کہ وہ ایک غیر مرد کے ساتھ باہر جائے۔

وہ آزاد ملک میں پلی بڑھی ضرور تھی پر اس نے اسلام کو پڑھا تھا اور وہ ایک اچھی مسلمان تھی جس نے اپنے شوہر کے سوا کسی غیر مرد سے ملاقاتیں تو دور دو گھٹری بات تک ناکی تھی۔ وہ کیا ایک عیاش انسان کے ساتھ رات کو پارٹی میں جاتی۔ اسکے انکار کو فواد جیسے حیوان نے ان کا مسئلہ بنالیا اور اپنے دوست کے سامنے شرمندہ ہونے کی صورت میں دونوں نے مل کر اسے ایک ایکسٹینٹ کا نشانہ بنایا۔

بیوی کی موت کے بعد وہ دنیا کے سامنے بکھر گیا کہ اسے اپنے بچے کا بھی خیال نارہتا۔ جسے چھوٹی سی پانچ سالہ ہانیہ اپنی نینی کے ساتھ آکر لے جاتی اور پھر چھوڑ جاتی تھی۔

اگر وہ کسی دن نا آتی تو وہ سارا دن بھوکا بیٹھا اسکی راہ تک تارہتا۔ آخر کار نیند کی مہربان پری اس معموم پر نازل ہوتی اور اسے اپنی آغوش میں لئے تھپک کر سلاادیتی۔

وقت کے ساتھ کبھی بھوکا تو کبھی پیاسا اس نے جینا سیکھ لیا تھا۔ پھر فواد چوہان کو اس کا خیال تب آیا جب حدید خان کی ساری پر اپرٹی اسکی بھوکی بھانیہ کے نام ہوئی۔

اس دن سے اس نے معموم سے ہادی کے دماغ میں یہ بات کسی لوہے کی سخن کی مانند اسکے دماغ میں ڈالی کہ بڑے ہو کر تمہیں ہانیہ خان سے شادی کرنی ہے اور اسکی پر اپرٹی اپنے نام کروانی ہے۔ اس سے ڈھونگ کرنا ہے محبت کا، اپنے پن کا۔

دوسری طرف ہادی چوہان کے دل میں تو وہ ایک انمول دوست کی طرح بستی تھی۔

وہ چھوٹا نہیں تھا دس سال کا تھا۔ سب کچھ سمجھتا اور جانتا تھا کیسے دھوکا کرتا اپنی انمول پری سے۔

کیسے اسٹر اکو دکھ پہنچا تا جو پہلے ہی بیری کیلئے ترپتی رہتی تھی۔ ایک زخم کے بعد اس معموم کے ساتھ وہ کیسے کھلیتا؟؟ وہ اس حیوان کا خون ضرور تھا پر اس سے طاقتور اسکے سینے میں اسکی ماں کا خون تھا جو اسے بھٹکنے نہیں دے سکتا تھا۔ دھوکا کرو گے، دل توڑو گے، جہنم پاؤ گے اور اسے جہنم کی آگ نہیں چاہیے تھی۔ اسے تو اپنی ماں کے پاس جانا تھا۔ جو اسے راتوں کو آکر اپنی گود میں سلاحتی تھی۔

وہ تو اسکے لئے تریپتا تھا ناکہ دولت کیلئے۔

جس انسان کی راہ تکتا تھا۔ جب پیٹ میں بھوک لگتی اور وہ اسکا چیال کرتے اسے بھوکا نہیں تہنے دیتی تھی۔ کیا اس انسان کی راہوں کا کائنات بن جاتا؟ کیسے کر لیتا وہ اس کے سطھ ایسا؟؟

کیسے ہادی چوہاں ہانیہ خان کو تکلیف دیتا جو اسکے آنسو پوچھتی تھی۔

اسے اپنی ماں کے پاس لے کر جاتی اور کہتی مام "میرے دوست کو پیار کریں تاکہ وہ روئے نا، اگر یہ رویا تو میں بھی رو دوں گی۔ مجھے میرا دوست مسکرا اتا چاہیے۔"

اسکے لبوں پر مسکرا اہٹ لانے والی ہستی کی مسکرا اہٹ کیسے نوچتا وہ بھی صرف دولت کیلئے؟

پر اسے مجبور کیا گیا۔ اس معصوم کے انکار پر اسے پیٹا گیا۔ اس سے جانوروں والا سلوک کیا گیا۔ اس کا حیوان جیسیں باپ اسے اپنی بربریت کا نشانہ بناتا۔

اس معصوم کے دماغ کو نوچ کر اس میں یہ بھایا گیا کہ تمہیں ہانیہ خان سے ساری پراپرٹی حاصل کرنی ہے اسکے لئے ابھی سے اپنے دماغ کو تیار کرو۔

پھر وہ کیا کرتا گھٹنے ٹیکنے کے علاوہ۔

بہزاد اسے جو اپنے باپ کی طرح سمجھ رہا تھا اسکی حقیقت جان کر گھری سوچ میں چلا گیا۔

جو ہادی ہانیہ کے سامنے تھا وہ اصل ہادی نہیں تھا۔ اصل تو وہ تھا جو تہائی میں بیٹھا ہوتا۔

اور اس سے جڑی تھی رو میصہ۔۔۔

ہادی چوہاں کی محبت ایک غریب معصوم سی لڑکی۔

رومیصہ ایک چھوٹی سی لڑکی، جسکا باپ فواد چوہاں کا بادی گارڈ تھا۔

فواد چوہاں پر ہوتے دشمنوں کے حملے میں وہ مارا گیا۔ یہ تو دنیا جانتی تھی جبکہ حقیقت تو یہ تھی

کہ اسے نشانہ بنائے کر چھلنی کر دیا گیا تھا گولیوں سے کیونکہ وجہ اسے معلوم ہو گیا تھا کہ فواد چوہان نے اپنے دوست بر اک ڈینکل کے ساتھ مل کر اپنی بیوی کا قتل کیا تھا۔

یہ بات باہر جاتی یا کسی کو معلوم ہوتی اس سے پہلے ہی فواد چوہان نے اسے اپنے ہی آر میوں کے اچانک حملے کے سپرد کر دیا۔ یہاں ایک نہیں ایسے ہزار تھے جو انکے سیاہ بھیس کو دیکھتے ہی مختلف حملوں کا اچانک شکار ہوتے اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھے تھے۔

پیچھے پھر انکی فیملیز کا وہی حال ہوتا جیسے رومیصہ اور اسکی ماں کا ہوا تھا۔

وہ بیمار ماں کے بیڈ پر پڑے ہونے کی وجہ سے اسکی دوائیوں کیلئے پھول بینے لگی تھی۔ اپنی پڑھائی، اپنے خواب چھوڑ کر ۔۔۔

یہ سب جان کر بہزاد کا دل کیا نوچ کر انہیں ٹکڑوں میں تقسیم کر دے۔

پر اتنی آسان موت ۔۔۔ نہیں، یہ سوچتے ہی وہ مٹھیاں بجھنچ کر رہ جاتا۔

پاکستان آتے ہی آئی جی سرفراز جو نجونے اسکے حوالے ایک گارڈ کیا۔ جس کا نام انسپکٹر کریم تھا۔

ویسے تو بہرام بہزاد کو اسکی ضرورت نہیں تھی وہ خود ایک ہزاروں کے برابر تھا۔ پر اس کھیل میں انکا بڑا حصہ تھا۔ انسپکٹر کریم اور کیپٹن عبد اللہ۔

وہی دو یتیم بھائی تھے جن کی بہن انکی پڑھائی کے اخراجات اور پیٹ بھرنے کیلئے ایک ہو ٹل میں ویٹر لس کا کام کرتی تھی تاکہ وہ کسی قابل بن سکیں۔

پر اس کا انجام کیا ہوا تھا۔ وہ یتیم تھی، بے سہارا تھی، تعلیم تو تھی پر رشوٹ و سپورٹ نہیں تھی اسکے پاس۔ جسکی وجہ سے وہ ہو ٹل میں کام کرتی تھی پر جہاں حارث خان اور اجمیل جتوئی جیسے حیوان ہوں وہاں ایسی معصوم پریاں کیسے جی سکتی ہیں بھا؟ حارث خان کے ظلم تشدید اور اجمیل جتوئی کی بلیک میلنگ کے بعد اس کا جینا کس کام کا تھا؟ کیا منہ لے کر وہ اپنے بھائیوں کے سامنے جاتی؟ کیا انہیں اپنے جسم کی قیمت کھلاتی؟ یا بار بار بلیک میل کر کے کسی کتنے کے سامنے پھینکنے جانے پر جلتی؟

وہ نہیں جھیل سکتی تھی یہ سب۔ وہ غربت کی ماری کسی کے سامنے اف بھی نہیں کر سکتی تھی اگر کرتی تو یہ سفید پوش اسے دنیا کے سامنے برہنہ کر دیتے۔

اس سب کو سامنے رکھتے اس نے ایک فیصلہ کیا۔ بہت دردناک تھادو معصوموں کا سہارا چھیننا۔ اتنا آسان نہیں تھا۔ پروہ ایسی ذلت بھری زندگی بھی تو نہیں سکتی تھی۔ عزت دار لڑکی کا لگرل کیسے بن جاتی؟؟؟ اور پھر بس اللہ کا نام لے کر معافی مانگتے آنکھیں بند کر کے وہ پیچ روڈ پر کھڑی ہو گئی۔

آج کی دنیا کی تیز رفتاری کیسے اپنے سامنے رکاوٹ برداشت کرتی۔ سینڈز کا کھیل تھا ایک معصوم کا نیقی ٹانگوں سے روڈ پر کھڑی تھی اگلے ہی پل انہی ٹانگوں کی کم ہمتی کو دیکھتے ہوئے ایک تیز رفتار گاڑی اسے ٹکڑوں میں تقسیم کر گئی۔ بھلا کیسے کوئی رکاوٹ برداشت کرتا؟

نا تم کر سکتے ہونا میں، حقیقت کڑوی ہے پر حقیقت تو حقیقت ہے۔

مجھے معاف کر دینا۔" فضامیں ایک سکنی بکھری۔ اس سکنی کو سنتے دو بھائی جو قرآن سینے سے لگائے بیٹھے تھے کہ آپی" آئیں گی انکا سبق سینیں گی اور دوسری آیت یاد کرنے کیلئے دیں گی۔

پھر دوسرے دن وہ جا ب سے لوٹ کر آئے گی اور وہ دونوں اسکول کا کام ختم کر کے قرآن پاک کی تلاوت کریں گے۔ پھر آپی کی دی ہوئی آیت یاد کر کے اسے سنائیں گے پھر دوسری آیت لیں گے اس طرح وہ پورا قرآن پاک حفظ کریں گے۔ بیل بھی انکا انتظار ختم ہوا۔

ایک مسکرا کر پڑھنے لگا تو دوسرا دروازے کی طرف بھاگا۔

آج بہت دیر کر دی آپی؟؟" دروازہ کھولتے ہی پہلا سوال اسکے منہ سے نکلا پر سامنے شال میں لپٹے ایک آدمی کے بازوؤں "میں اپنی آپی کا بے جان وجود دیکھا۔

"آپی!!!" اگلے ہی لمحے اس معصوم کے حلق سے ایک دخراش چیخ نکلی۔ چھوٹے سے صحن کے پیچ پڑے اس وجود سے دونوں لپٹ کر دھاڑیں مارتے خود بھی روئے اور سب کو بھی رلا دیا۔

مختلف سرگوشیاں تھیں۔ کوئی بد کردار کا لقب دے رہا تھا تو کوئی یار کے چھوڑ جانے کے غم میں کی گئی خودکشی سے توبہ کر رہا تھا پر حقیقت تو وہ پاک ذات جانتی تھی ناجس نے انسان اور حیوان میں بڑا فرق رکھا تھا پر آج کے دور کے انسانوں نے وہ فرق سینئنڈ میں مٹا کر حیوانوں کو پچھے چھوڑتے درندگی کی تمام حد میں پار کر لی تھیں۔

اس خون سے لکھڑے وجود کو مٹی کے حوالے کرتے۔ لوگ کچھ دن ان دونوں بھائیوں کا خیال رکھتے رہے، انہیں کھانا کھلاتے رہے پر اس مہنگائی میں کوئی اتنا خیال رکھتا۔

انکے اپنے بچے تھے انکا پیٹ بھرنا تھا۔

کافی سوچ بچار کے بعد دونوں بھائیوں کو یتیم خانے بھیج دیا گیا۔ وہیں سے دونوں نے تعلیم حاصل کی اور میٹر ک کے بعد وہاں سے نکلے اور مل کر اپنی پڑھائی مکمل کی۔

کافی عرصے بعد جب دونوں اپنے پاؤں پر کھڑے ہوئے تب ہر رات انکی آنکھوں میں خون میں لکھڑے وجود کی جو چیزیں سنائیں دیتی تھیں۔

انھوں نے اسکا پس منظر جانا چاہا اور جس ہوٹل میں انکی آپی جا ب کرتی تھیں اس ہوٹل سے متعلق ساری حقیقت جان کروہ کتنی دیر کچھ بول ہی ناسکے۔

اجمل جتوئی، حارت خان یہ تھی انکی پیاری آپی کی موت کی وجہ۔

ہوٹل کے مالک اجمل جتوئی کو تو انہوں نے دردناک موت دی بلکہ اسکے ہوٹل میں چلتے اس فناشی کے اڈے کو بھی ختم کروایا۔

اب ان دونوں کا مقصد صرف حارت خان کو اذیت ناک موت دینا تھا۔

سر جائے تو جائے پر چھوڑے گے نہیں اسے۔

"جسے اللہ رکھے انہیں کون چکھے۔"

حارت خان پر انکے پہلے اٹیک پر سرفراز جو نیجوالرٹ ہو گئے اور معلوم کروا یا تو ان دونوں بھائیوں کو پایا۔

کیپین جہان اور انسپکٹر جہا نگیر۔ دونوں کی پیشی پر یہ سب کچھ اثر سو خ اور طاقت کا استعمال کرتے معلوم ہوا اور نہ تو وہ دونوں پا گل ہو رہے تھے حارث خان کو نوچنے کا ٹنے کیلئے۔

پر آئی جی سرفراز نے انہیں صبر کرنے کا کہا کیونکہ یہاں صرف انکا انتقام نہیں تھا یہاں بہت سے معصوم و بے گناہوں کا انتقام تھا۔

جن میں سرفہrst میں "بہزاد خان" تھا۔

بہزاد پر دونوں بھائیوں نے الجھ کر ایک دوسرے کو دیکھا اور سرفراز صاحب مسکرا کر کہا۔  
بہرام بہزاد ملک۔ "ایک پل کو دونوں شاک ہوئے کچھ کہنے کو رہا ہی نہیں تھا۔"

بہرام بہزاد سے کون انجان تھا؟ وہ آسمان کا وہ ستارہ تھا جو ہزاروں ستاروں بھی اپنی چمک سے نمایاں ہوتا ہے۔ ان سب نے مل کر شطرنج کی ایک بساط بچھائی۔

تھا۔ "جس کا نام

اس بادی گارڈ کا ایک روپ نہیں، اسکے ہزار روپ تھے۔

ظفر ملک اپنے معصوم بیٹے کیلئے، سرفراز جو نجوم لک کیلئے، بہرام ملک اپنے باپ کیلئے، جہان اور جہا نگیر اپنی معصوم اور عزیز "بہن کیلئے، رومیصہ اپنے باپ کیلئے اور ان سب سے اوپر وہ تھا جسے یہ کھیل کھیلنا تھا اور وہ تھا" بہزاد خان۔  
اپنے ماں باپ، چاچی، اسٹر ا، اپنی معصوم محبت، اپنی آنکھوں کے نور کو چھیننے کیلئے۔

ان ساتوں نے مل کر ایک بنیاد بنائی جس کا نام "بہرام ملک" تھا۔

سب سے پہلے ہانیہ خان اور ہادی کے نکاح کو روکا۔

پھر حارث خان کی زندگی میں انٹری دی "مسیحا" بن کر۔

"ہانیہ خان کی زندگی میں انٹری دی "بیری" کے احساس کی۔

"اور اسٹر ابیری کیلئے بن کر آیا اسکا" بادی گارڈ۔

کیونکہ اسکے پاس رہ کر وہ جان گیا تھا اسکی اسٹر اسے نہیں بھولی تھی وہ اسے یاد تھا اور وہ اسے قطعی نہیں بھول سکی تھی۔  
اسے آس تھی، امید تھی بیری لوٹے گا اسکے لئے اسکا سکون لے کر۔ قسمت نے اسے لوٹا دیا اسکا بیری۔

ہاں تھوڑا سا جاہل تھا تھوڑا ان پڑھ تھا۔

کچھ والدہ تھا۔

پر ایک احساس تھا وہ اسکا سایہ تھا۔

پھر کیا سایہ اپنے وجود سے الگ ہو سکتا ہے؟

روح جسم سے الگ ہو کر دنیا میں رہے گی؟

\*-----\*

لیپ ٹاپ کے سامنے بیٹھے بہزاد کی دھڑکنوں نے اچانک سے رفتار پکڑی۔

یکدم ہی اسکا دل جیسے پورے وجود میں دھڑکنے لگا تھا۔ اسکا پور پور پسینے میں نہا گیا۔

"اسٹر ا!" اسے لگا جیسے کچھ ہونے والا ہے، کچھ بہت برا۔"

وہ افراتغیری میں کوارٹر سے نکلا اور باہر کی طرف بھاگا۔ مالی اور تمام گارڈز اپنے اپنے کام میں مکن تھے۔ انہیں معلوم ہی نہیں تھا کہ باہر کیسا زلزلہ برپا ہو چکا تھا۔

ہوم منستر حارث خان دنیا کے سامنے اسمگلر ثابت ہو گئے تھے۔ ملک کے دشمنوں سے ہاتھ ملائے اپنے ملک کی جڑوں کو کاٹ رہے تھے۔ اسکا انجام اب اسے بھگلتا پڑے گا پرانا حساب کتاب ابھی پورا نہیں ہوا تھا۔ ابھی بہت کچھ باقی تھا۔

"دھاڑ سے دروازہ کھولتے وہ بے چینی سے بولا پر سامنے کا منظر دیکھتے ہوئے اسکا دماغ گھوم گیا۔"

"اسٹر ا!" ہانیہ کے ہاتھ میں چھری دیکھ کر وہ چیختا ہوا اس پر جھپٹا اور اگلے ہی لمحے اسکے ہاتھ سے چھری چھین کر دور پھینکتے "ایک زوردار تھپٹا سے مارا۔

"آہ!!!" وہ کراہتی ہوتی منہ کے بل بیڈ پر گری۔"

پاگل ہو گئی تھیں؟ اگر تمہیں کچھ ہو جاتا تو میرا کیا ہوتا؟" بہزادے غصے سے دھاڑتے ہوئے اس کے بازو کو جکڑ کر کھینچتے ہوئے واپس اپنے مقابل کھڑا کیا۔

بادی گارڈ!!! ہانیہ کی دہشت سے آنکھیں پھٹی ہوئی تھیں۔ اس قدر بے رحمی سے تھپڑ مارنے پر اسکے منہ سے سسکی "نکلی۔

کیا بادی گارڈ ہاں؟؟" اسے کھینچ کر اپنی بانہوں میں جکڑتے وہ بھرائی ہوئی آواز میں بولا۔ "ابھی تو تم ملی تھیں، پھر سے چھننے لگی تھی مجھ سے۔" اسکے نقوش کو پاگلوں کی طرح اپنے لبوں سے چھوٹتے وہ اسے وحشت کے سمندر میں سچینک گیا۔

واہمڈ میں!! ہانیہ کی کسی پھر پھر اتی چڑیا کی طرح اسکے مضبوط حصار میں تڑپی اور اپنا چہرہ پیچھے کی طرف جھٹکنے لگی۔ "چھوڑو مجھے، میر انکا حہو چکا ہے۔ چھوڑو بد تیز انسان!!" وہ روئی ہوئی اپنا پورا ذوزرا لگا کر چیخنی اور اسکے شانوں پر مکے مارنے لگی۔

کیوں مر نہیں دیا مجھے؟ کیوں تڑپا تڑپا کر مار رہے ہیں سب مجھے؟ کیا بگاڑا ہے میں نے تم سب کا؟؟ کیوں ہو رہا ہے" میرے ساتھ ایسا؟ میں بھی انسان ہوں، نہیں جھیل سکتی یہ سب کچھ۔ کتنا کھو یا ہے ابھی بھی اس مالک کو رحم نہیں آتا مجھ پر؟" وہ روئی ہوئی بول رہی تھی اور بہزاد سرخ آنکھوں سے اسکا چہرہ اہاتھوں میں بھر کر دیکھنے لگا۔

کیا چاہیے؟؟" اس نے محبت سے پوچھا۔ "

ہانیہ نے ڈبڈبائی آنکھوں سے اسکی سیاہ آنکھوں میں دیکھا جو نم ہوتی آنکھوں کو لہور گنگ کر گئی تھی۔ بب۔۔ بیری!" اس نے سسکی لیتے معصوم سی فرمائش کی۔ "

بہزادے مسکراتے ہوئے جیب میں ہاتھ ڈالا اور کچھ اسٹر ابیریز اسکے سامنے کیں۔ ہانیہ نے روتے ہوئے اسے گھورا۔

بیری چاہیے میرا بیری، بہزاد خان چاہیے مجھے۔ کھو گیا مجھ سے، چھین لیا مجھ سے، وہی بیری چاہیے۔ اس نے عہد کیا تھا" ساری زندگی کے ساتھ کا۔ چھوڑ گیا وہ مجھے اس بے رحم دنیا میں اکیلا۔ نہیں جینا مجھے۔ مار دو باڑی گارڈ مجھے۔ میرے بیری کے پاس بھیج دو۔ مار دو مجھے واہلہ میں!" اسکے ہاتھ پکڑ کر جھنگھوڑتے ہوئے اپنی گردان پر رکھے اور روتی ہوئی اس سے اتنا کرنے لگی۔

بہزاد نے اسکے چہرے کو دیکھا اور اپنا ہاتھ چھڑوا کر اپنی آنکھوں کی طرف لے گیا۔

ہانیہ رونا و چخنا بھول کر منہ کھو لے آنکھیں پھیلائے ساکت ہوتی دھڑکنوں سے اسے دیکھنے لگی۔

وہ مسکرا تاہو اسے دیکھتا مر رکے سامنے آیا اور اپنی آنکھوں سے لینز نکالے۔ اسکے ساتھ ہی لمبے بالوں کی وگ، داڑھی موٹھچیں بھی اتار دیں۔

اب وہ نیلی پر شوق نظروں سے آئینے میں اسکی پھیلی آنکھوں کو دیکھنے لگا۔

بب بب۔۔۔ بہرام! " اسکی سانسیں ان گھری نیلی آنکھوں کو دیکھتے اور پریچے ہونے لگیں وہ قدم پیچے کی طرف لیتی" بڑ بڑائی۔ ایک سر دلہر اسکے پورے وجود میں دوڑ گئی۔

وہ روتی ہوئی دیوار سے لگی خوف سے ذردوڑتی سر نفی میں ہلانے لگی۔

بہزاد مسکرا کر اسکی طرف پلٹا اور خود کو ہلکا چھلکا محسوس کرتے بازو کی اوپر کی طرف کرتے اپنے وجود سے ساری تھکن نکالی۔ وہ اسکے انداز پر سہم گئی۔ بہزاد اسے دیکھ کر ہنسا۔

ہڈیاں نہیں ٹوٹیں۔ وہ سر کھجاتے ہوئے بولا۔ اسکا یہ انداز، اسے بد لے روپ میں دیکھ اسکے منہ سے سسکی نکلی۔" بب۔۔۔ بہرام۔۔۔ بہزاد!! " خوف سے اس نے ہچکی لی۔"

اس نے اپنے باپ سے کہا تھا وہ کوئی بڑا گیمر ہے۔ گیم کھیل رہا ہے پر اسکی کسی نے نہیں سئی اور آج سامنے کھڑے وجود کو باڑی گارڈ سے بہرام ملک میں بدلتے دیکھ کر اسکی ٹانگیں کاپنے لگی تھیں۔ یہ سوچ ہی اس کی جان نکال رہی تھی کہ وہ جو اسکے تھپٹ کھاتا، اس سے ٹوٹی پھوٹی انگلش بولتا، اس سے چھپٹ خانی کرتا تھا وہ یہ بزنس میں بہرام ملک تھا۔

وہ اس کے ساتھ کھیل رہا تھا۔ اسکے جزبات کا مذاق بنایا اس نے۔ وہ بادی گارڈ در حقیقت ایک بزنس میں تھا۔ وہ اسے لیسے ناپاس کا تو یہ طریقہ اپنایا اس نے۔

"اسکے روم میں آیا، اسکے باپ کی جان بچائی، اسکا بادی گارڈ بنا، فواد انکل کو ٹینڈر دیا۔"

بیری!! بہزادے اسکے بھیگے چہرے کو دیکھتے ہوئے کانوں سے بلیوٹو تھوڑیاں نکال کر ٹیبل پر رکھا۔ جیب میں بھی "آخری اسٹر ابیری نکال کر رہا تھا میں لی۔

جھ۔۔۔ جھوٹ ڈیڈ!! وہ دھاڑی۔"

بہزادے مسکراتے ہوئے ٹی شرت میں چھپا کالا دھاگا جو اس نے گلے میں پہنا ہوا تھا اسے باہر نکالا۔

ہانیہ کی آنکھیں جب اس کی گردan سے نکلے الفابیٹ پر پڑیں تو پوری طرح سے کھل گئیں۔ اسکی آنکھوں کی طرف دیکھا جو نم آنکھوں سے مسکراتا اسے دیکھ رہا تھا۔

میں عہد توڑنے والوں سے نہیں اسٹرا۔" ہانیہ نے لرزتے ہاتھوں سے اپنی گردان سے الفابیٹ نکالا۔"

دیکھا۔ "B" دیکھا پھر اپنا "H" اسکا

اسے کچھ سمجھ نہیں آ رہا تھا۔ وہ دیوار کا سہارا لیتی نیچے بیٹھتی چلی گئی۔ بہزاد آگے بڑھ کے اسکے سامنے بیٹھا اور قریب سائیڈ ٹیبل سے پانی کا گلاس اٹھایا۔

ہانیہ ساکت ویران آنکھوں سے اسکی کالی آنکھوں کی جگہ گہری نیلی آنکھیں دیکھنے لگی۔

کگ۔۔۔ کس کی ہیں یہ آنکھیں؟" اس نے پھکلی لی۔"

بہرام ملک کی۔" اسکی آنکھوں سے جیسے لہو ٹکنے لگا۔"

میری یاد نہیں آئی؟؟" اس نے پوچھتے ہوئے اپنے منہ پر ہاتھ رکھتے اپنی چیخیں دبائیں۔"

اس نے جھکی نظریں اٹھا کر اسے دیکھا ہانیہ سبز بھیگی آنکھوں سے سانس روک کر اسے دیکھ رہی تھی۔

تمہارے لیے زندہ رہا ہوں۔" اسکا آنسو پھسل کر گرا۔"

ورنہ؟؟" اس نے وحشت سے پوچھا۔"

ورنہ نہیں رہتا۔" وہ زخمی سامسکرایا۔"

بیری! وہ چیختی ہوئی اسکی گردن میں بانہیں ڈالے پھوٹ پھوٹ کر رونے لگی۔"

بہزادنے اس اچانک حملے پر مسکراتے ہوئے اسکے گرد اپنے بازوؤں کا حصار بنائے اسے اپنے سینے میں سمولیا۔ دھوکے باز! مکار!! میں تمہیں مار دوں گی۔" وہ اسکی کمر پر مکوں کی بارش کرتی رو رہی تھی اور بہزاد اسے حصار میں لے کر اٹھ کھڑا ہوا۔

بس کرو مل تو گیا تمہیں تمہارا بیری۔" اسکے ہمکو لے کھاتے وجود کو خود میں چھپاتے وہ بولتا اسکی کمر سہلانے لگا۔"

بہت تڑپایا ہے تم نے۔ آئے کیوں نہیں؟" اسکے بالوں کو مٹھیوں میں جکڑ کروہ چلائی، بہزادنے قہقهہ لگایا۔"

آ تو گیا ہوں۔" اسکی بھیگی ٹھوڑی کے تین نقطوں پہ ٹکے آنسو وہ اپنے لبوں سے چتنا ہوا بولا۔"

اب اسے کیا بتاتا کہ کیسے آتا میں تمہارے پاس۔

اسٹر ابیریز کیوں کھانا چھوڑ دیں؟؟" بہزادنے اسٹر ابیری سامنے کرتے ہوئے پوچھا۔"

ہانیہ نے سسکی لیتے ہوئے اسکی ہتھیلی کو دیکھا۔

تم نہیں تھے نا۔" ہانیہ نے اسکے چہرے کو دیکھا اور بے ساختہ ہی اسکے ماتھے سے بھورے بال سنوارتے ہوئے وہاں اپنے لب رکھ دیے۔

ایک پل کے لیے تو جیسے بہزاد سانس لینا بھول گیا۔ اسکے پیچھے ہٹنے پر اسکے سرخ چہرے کو دیکھا۔

میں بہت برا ہوں نا؟" اسے زمین پر کھڑا کرتے اسکا چہرہ اضاف کیا۔"

ہانیہ نے پھکی لیتے ہوئے اثبات میں سر ہلایا۔

سر زانہیں دو گی؟" اس کے رخسار کو اپنے ہاتھ کی پشت سے سہلاتے ہوئے بہزادنے پوچھا۔ وہ اسکی آنکھوں میں دیکھتی "نفی میں سر ہلانے لگی۔

کیوں؟" وہ حیران ہوا۔"

مجھ میں اب طاقت نہیں تمہیں تکلیف میں دیکھنے کی۔ میں پہلے ہی تمہاری تکلیف محسوس کر کے روز مرتی تھی، بیری اور "نہیں۔" اسکے جواب پر بہزادے مسکراتے ہوئے اسکے لبوں کے قریب اسٹر ایبری رکھی۔ ہانیہ نے اسے دیکھتے ہوئے مسکرا کر اس میں سے بائٹ لیا، پھر وہی آدھی اسٹر ایبری بہزادے کو کھاتے دیکھ کر وہ نظریں جھکا گئی۔ اچانک ہی بہزادے اسکی کمر میں ہاتھ ڈالتے ہوئے اسے خود سے قریب کیا۔ ہانیہ کی سانسیں اسکے سینے میں اٹک گئیں۔ وہ آنکھیں پھیلائے اسے دیکھنے لگی۔ وہ مسکرا تا ہوا اسکے لبوں پر لگی اسٹر ایبری کی سرخی کو دیکھتا، پھر اسکی آنکھوں میں دیکھنے لگا۔ وہ اسکے ارادے صحیح کسمیتی۔ پروہ کسی عام شخص کا حصار نہیں اسکے والٹڈ مین کا حصار تھا۔

"ڈڈیڈ! گک--- کوتا--- باقی کے لفظ اسکے لبوں میں ہی دب گئے۔ بہزادے اسکے سرخ لبوں پر اپنے دہلتے لب رکھل" دیے۔

وہ آنکھیں تیچے اسکے چوڑے کندھے اپنے ہاتھوں سے جکڑتی اسکے لمس کی شدت محسوس کرنے لگی۔ اسکی شدت کم ہونے کے بجائے بڑھتی جا رہی تھی اور وہ نڈھال سی اسکے حصار میں مقید اسی کے سہارے کھڑی تھی۔

"Just close your eyes and feel I'm in your heart straw."

"Feel the beat of my heart what say you."

اسکے دہلتے رخساروں کو اپنے لبوں سے چھوتے اسکے کان کی لوپر اپنے لب رکھتے سرگوشی کی۔

"تم تھے؟" ہانیہ اپنے کان کی لوپر اسکے لبوں کا لمس محسوس کرتے نڈھال سی، اسکے بازوؤں میں گہرے گہرے سانسیں لیتی۔ اسکے کندھوں میں اپنے ناخن گاڑ گئی۔

"ہم تھے۔" اپنی اسٹر اکو بازوؤں میں لیے اسکی شہرگ پر اپنے لب رکھتے وہ بولا اور یکدم اسے اپنی بانہوں میں اٹھایا۔" گک--- کہاں؟" وہ تڑپ کر اسکی گود سے اترنے کے لیے محلی پر بہزادے مسکراتے ہوئے اسکی کوشش ناکام بنادی اور" اسے کانچ کی گڑیا کی مانند مزید خود سے قریب کر لیا۔

وہاں جہاں میں رہتا ہوں۔ وہاں جہاں ایک ممتاز کا سایہ ہے اور ایک باپ کی شفقت ہے۔ "وہ مسز شیمیم ملک اور ظفر" صاحب کے بارے میں بتاتے ایسے ہی گود میں اٹھائے اسے باہر لے جانے لگا۔

ڈیڈ؟ ان سے نہیں ملوگے؟ بیری! وہ تم سے بہت پیار کرتے ہیں۔ "وہ مسکراتی ہوئی بولی۔"

حارت صاحب کے ذکر سے ہی بہزاد کے چہرے پر ایک سرد ساتھ آگیا۔

چاچو!" اسے نفرت ہو رہی تھی اسے چاچو کہتے ہوئے پروہ اپنی محبت کے آگے مجبور تھا۔"

ڈیڈ!!" وہ منتظر نظر وں سے اسے دیکھتی اپنا چہرہ صاف کرنے لگی۔"

چاچو اسے مگنگ کرتے ہوئے پکڑے گئے ہیں آج۔ "ایک ہی سانس میں کہتے وہ اسے خود میں چھپا گیا۔"

یہ--- یہ تم کیا کہہ رہے ہو بیری؟" اسکے اچانک سے دھماکا کرتے الفاظ پر اسے اپنا دماغ ماؤف ہوتا محسوس ہوا۔"

جھوٹ ہے یہ۔ ڈیڈ! ایسے نہیں۔" وہ چیخا تھی۔ اسکی گردن میں منہ چھپائے وہ شاکڈ تھی۔"

اسکا باپ تو اتنا اچھا تھا۔ سب کی مدد کرتا تھا پھر وہ کیسے ایسا کر سکتے تھے۔

یہ ضرور ڈیڈ کے دشمنوں نے ان کے خلاف پلانگ کی ہے۔ بیری! انہیں بچالو۔ ڈیڈ ایسے نہیں۔ "وہ روتنی ہوئی اسکا کالر" پکڑ کر جھنجھوڑنے لگی۔

بہزاد خاموشی اسے بیک ڈور سے لے کر اپنے کوارٹر میں آیا۔ جہاں سامنے ہی اسکا لیپ ٹاپ رکھا تھا۔

وہ اسے بیڈ پر بٹھا کر اسکے آنسو صاف کرتا لیپ ٹاپ میں موجود حارت خان کی وہ ویڈیو دکھانے لگا جس میں وہ اسلحہ کے قریب کھڑے با تین کر رہے تھے تو دوسرے کلب میں کبو佐 سے ہاتھ ملاتے ہوئے مسکرا رہے تھے۔

یہ ویدیو عبد اللہ یعنی کہ جہاں نے ریکارڈ کی تھی، کبو佐 کے پاکستان آنے پر۔

ہانیہ نے روتنی ہوئے بہزاد کو دیکھا۔

شش!!" اس نے لیپ ٹاپ بند کرتے اسکے ماتھے پر اپنے لب رکھتے چپ کروایا۔"

کک کیوں؟ کیوں کیا ڈیڈ نے یہ سب؟ میرے بارے میں بھی نہیں سوچا۔ اتنی تو ڈیڈ کی دولت تھی۔ اسکے باوجود یہ گندا" کام؟" وہ بہزاد کے سینے میں چھپنے لگی اور پھر دھنڈی نظر وہ سے لیپٹاپ کی سکرین دیکھتے ہوئے وہ اسکی بانہوں میں جھوول گئی۔

اسکے بے ہوش ہونے پر بہزاد گھبر اگیا۔ اس سے پہلے کہ وہ کچھ کرتا اسی پل اسکے روم میں ظفر صاحب داخل ہوئے۔  
کیا ہوا سے؟" انہوں نے گھور کر بہزاد کو دیکھا۔"

کیا ہونا ہے؟ ایک بیٹی جب باپ کا ایسا روپ دیکھے گی تو حواس توکھو دے گی۔ "تلخ لبجے میں کہتے وہ ہانیہ کے چہرے پر سے" بال سمیٹ کر اسے دیکھنے لگا۔

تم نے سب کچھ بتا دیا؟" انہوں نے حیرت سے پوچھا۔ بہزاد نفی میں سر ہلا کیا۔"

زندگی کے سفر میں کسی موڑ پر ضروری ہو ا تو بتا دوں گا، ورنہ نہیں۔ میں اسے اب کھونا نہیں چاہتا۔ اتنی مشکل سے تو پایا" ہے۔ "اسے خود میں بھینچتا وہ، وہی چھوٹا سا بیری لگ رہا تھا جو اپنی اسٹر اکی ذرا سی بھی تکلیف برداشت نہیں کر سکتا تھا۔

آپ لیپٹاپ آئی جی کے حوالے کر دیں اور گارڈز کو نکال کر گیٹ بند کروادیں۔ "وہ ہانیہ کے بے ہوش وجود کو بانہوں" میں بھر کر کوارٹر سے نکل گیا۔ ایک خاموش نظر اپنے گھر پر ڈالی جہاں اس نے آنکھ کھو لی تھی۔ جہاں اس نے اپنی اسٹر اپنے ماں باپ اور چاچی کے ساتھ حسین پل بتائے تھے۔

میں گیٹ سے باہر نکلتے ہوئے اس مضبوط و جوان مرد کی آنکھوں سے ایک آنسو پھسل کر اسکی ہلکی سی بھوری شیو میں جذب ہو گیا۔

ہانیہ کو گاڑی کی فرنٹ سیٹ پر لٹاتے ہوئے ایک نظرخان میشن پر ڈال کر وہ خود ڈرائیور نگ سیٹ پر آیا۔  
یہ گھر اسکے باپ نے خود اپنے ہاتھوں سے بنایا تھا اور وہ اسے کبھی ویران نہیں چھوڑ سکتا تھا

، اس لئے اس کا ارادہ ہانیہ سے مشورے کے بعد اس گھر کو الخذ مت فاؤنڈیشن کو دینے کا تھا۔ باقی کابینک بیلنس وہ مساجد مدرسوں اور غربیوں میں تقسیم کرنا چاہتا تھا۔ اسکے باپ کی بھی یہی عادت تھی اور وہ اپنے باپ کے رستے کو ہی اپنا نصب العین بنانا چاہتا تھا۔

کسی کی مدد کرنا۔۔۔

کسی کا سہارا بینا۔۔۔

بے شک سب سے بڑا سہارا ہم مسلمانوں کا ایک ہے جو ہمارے دل میں دھڑکتا ہے اللہ کے نام سے۔  
گاڑی آگے بڑھاتے ہوئے اس نے بیک ویور میں دیکھا جہاں اسکا باپ گارڈ سے گیٹ بند کرو کر اب اپنی گاڑی میں بیٹھ رہا تھا۔

\*-----\*

سب کے جانے کے بعد اب پیچھے صرف رو میصہ اور ہادی رہ گئے تھے۔  
ہادی جو بکھرا کھڑا تھا۔ یہ حقیقت اتنی خطرناک تھی کہ اسے تسلیم کرنے سے جان جارہی تھی۔ صرف سوچنے سے ہی اسے اپنی سانسیں بند ہوتی محسوس ہو رہی تھیں کہ اسکی ماں کو اسکے باپ نے مارا تھا۔ اتنا عرصہ وہ دنیا کے سامنے ڈھونگ رچا کر بے چارگی کانٹک کرتا رہا تھا۔

ہادی!"فواضاحب کی باتوں کی وجہ سے وہ خوف سے اسکی طرف مڑی جو پہلے ہی سرخ نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔"

کیا تم اس کھیل میں شامل تھی رو میصہ؟" اس نے سپاٹ لہجے میں پوچھا۔"  
رومیصہ کی آنکھیں ڈر سے پھیل گئیں۔ بے ساختہ اس نے اپنے حلق کو تر کیا۔

"ہادی!" اس نے کچھ کہنا چاہا۔"

"مجھے جواب دو۔ کیا تم میرے باپ کی اصلاحیت سے پہلے سے واقف تھیں۔" اسکی بات کاٹ کر وہ دھاڑا۔  
رومیصہ خوف سے اچھل پڑی۔

وہ لب کاٹتے ہوئے سہی نظروں سے اسے دیکھنے لگی۔

جس کا ڈر تھا، ہی ہوا تھا۔ سوچ کر ہی اسکے آنسو اس کے گالوں پر پھسل آئے۔

بتاؤ مجھے؟" وہ یکدم آگے بڑھتا اسکے بازو کو سختی سے جکڑے دھڑا۔"

آہ! ہا۔۔۔ ہادی! پلیز!" وہ درد سے کراہتی ہوئی اسے دیکھنے لگی۔"

تم، بہرام ملک اور سب ملے ہوئے تھے اس کھیل میں، ہاں یانا؟" وہ اسکے بازو کو جھٹکا دیتے وہ غرایا۔"

اس نے روتے ہوئے اثبات میں سر ہلا�ا۔ اسی پل ہادی نے اس کا بازو چھوڑ دیا اور اپنے قدم پیچھے کی طرف لئے۔

بدلہ لینے کیلئے آئی تھی میری زندگی میں؟" اسکی آنکھیں سرخ ہوئیں۔"

کیا اسکی طرح سب ہی کھیل رہے تھے زندگی سے؟ سب یہاں بھروسے تھے اسکی معصوم ہارت بیٹ بھی؟

نہیں! ایسا مت سوچنا۔ میں۔۔۔ میں آپ سے بہت پیار کرتی ہوں ہادی!" وہ چھوٹی سی لڑکی ترپ کر اسکے سینے سے لگی۔"

ہادی نے بھیگی آنکھوں سے اسے دیکھا۔

کیسا پیار ہے تمہارا رومیصہ؟ میں نے تم سے اپنا کچھ بھی نہیں چھپایا اور تم نے مجھ سے اتناس بکھر چھپایا کیسے؟؟؟" دکھ سے

کہتے آخر میں وہ چلا اٹھا۔ وہ ڈر کر اس سے دور ہوئی۔

کیونکہ مجھے لگتا تھا آپ بکھر جائیں گے۔ مجھے چھوڑ جائیں گے۔ مجھ سے پیار نہیں کریں گے۔ میں آپکے بنا نہیں رہ سکتی"

ہادی۔ آپکی طرح میرا بھی کوئی نہیں ہے۔ جس طرح آپ سے آپکی ماں کو چھین لیا گیا اسی طرح مجھ سے بھی میرے باپ

کے سامنے کو چھین لیا گیا۔" وہ اسے دیکھتی روتی ہوئی گھنٹوں کے بل نیچے گری۔ کچھ نہیں میرے پاس اب کھونے کے

لیے۔ میں ہاتھ جوڑتی ہوں آپکے آگے مجھ سے بد گمان مت ہوں۔ ہادی میں جی نہیں سکوں گی۔ آپکے علاوہ اب کوئی نہیں

میرا۔ ہادی چوہان کی محبت کے علاوہ رومیصہ کے پاس کچھ نہیں۔" وہ چھینتی ہوئی اسکے پاؤں میں گڑ گڑاتی بھیک مانگنے لگی۔

اسکی حالت دیکھ کر ہادی کا دل جیسے کسی نے نوچ لیا تھا۔

ٹھیک ہی تو کہہ رہی تھی کون تھا اسکے علاوہ؟ ایک تو اسکے باپ نے اتناسب کچھ کیا ان معصوموں کے ساتھ، اوپر سے وہ معافی مانگنے کے بجائے اس پر چلا رہا تھا۔

"ہارت بیٹ!" اس نے سر گوشی میں پکارا۔ جس پر سر جھکائے سسکتی رو میصہ ایک جھٹکے سے سراٹھا کر اسے دیکھنے لگی۔ اپنے نام کی پکار پر اسکی سرخ بھوری آنکھوں میں اپنی بھیگی آنکھوں سے دیکھا اور مسکرا دی۔ اسکے دیکھنے پر ہادی نے اپنی بانہیں پھیلایا۔

"ہادی! وہ روتی ہوئی اٹھ کر اسکے سینے سے لگ گئی اور ہادی نے اسے خود میں بھیجن لیا۔"

"آئی ایم سوری ہارت بیٹ!" اپنے لبوں سے اسکے آنسوؤں کو چنتے وہ اسے اٹھائے وہاں سے جانے لگا۔ "اب یہاں تھا ہی کیا؟ سب حرام کا تھا۔ جس سے اسے سخت نفرت تھی۔

وہ اسے اٹھائے اپنی گاڑی میں آیا۔ فرنٹ سیٹ پر بٹھا کر اس نے وکیل کو کال کی۔

اسکے نام کچھ نہیں تھا سو اسے زیادہ ذلیل نہیں ہونا پڑتا اس گھر اور ساری پر اپرٹی کی نیلامی میں۔ وکیل سے بات کر کے وہ ڈرائیور نگ سیٹ پر آیا جہاں وہ ابھی بھی ہچکیاں لے رہی تھی۔

"آپ ٹھیک ہیں؟" وہ فکر مندی سے اسکا چہرہ دیکھتی پوچھنے لگی۔

"روخود رہی ہو اور پوچھ مجھ سے رہی ہو۔" پھیکی سی مسکراہٹ کے ساتھ کہتے اسکا سر اپنے سینے سے لگایا۔ "ہم کہاں جا رہے ہیں؟" وہ وند سکرین کے پار دیکھتی بولی۔

"ابھی تو اپنے فلیٹ پر جا رہے ہیں پر بہت جلد یہاں سے چلے جائیں گے۔" وہ چپکے سے اپنے آنسو صاف کرتا بولا۔ "کہاں جائیں گے؟" ہادی اسے دیکھ کر مسکرا یا اور اسکے ماتھے پر لب رکھے۔

کہیں دور۔ "میڈیا کے لوگوں کے بیچ سے اسکی گاڑی زن سے نکتی چوہاں والا کی حدود سے دور ہوتی چلی گئی۔ اس والا کی حدود سے جس کی بنیادیں معصوموں کے خون بہا کر کھی گئی تھیں۔ وہ ان سب سے بہت دور اپنی ہارت بیٹ کو لے جا رہا تھا۔

براہی کا انجام براہی ہوتا ہے۔

یہ جملہ جتنے دن حارث خان ریمانڈ میں رہا اس کے کانوں میں گونجتارہا۔

سارے ثبوت اور گواہوں کو دیکھتے ہوئے کورٹ نے انہیں اور فواد چوہان کو سزاۓ موت سنائی تھی۔

حارث خان کی ساری پر اپرٹی ہانیہ کے نام تھی۔ اس نے اپنا گھر بہرام بہزاد کے مشورے پر الخذ مت فاؤنڈیشن کے سپرد کر دیا تھا اور بینک بیلنس غریبوں میں، کچھ مدرسے اور مسجدوں کی تعمیرات کیلئے دے دیا گیا تھا۔

جبکہ فواد صاحب کی ساری پر اپرٹی قرضے میں نیلام ہو گئی تھی۔ فواد چوہان نے ہادی سے ملنے کی خواہش ظاہر کی پر وہ یہاں ہوتا تو ان سے ملتا۔

اس نے پہلے ہی وکیل سے کہہ کر ملنے سے انکار دیا تھا۔

ہانیہ ہوش میں آئی تو بہرام بہزاد کے ساتھ حارث صاحب سے ملنے کیلئے جیل آئی۔ انہیں یہ تو نہیں بتایا کہ بہرام ہی بیری تھا پر یہ ضرور کہا کہ اسکا بیری مل گیا ہے۔

باقی کی ساری بات کی سمجھ حارث اور فواد کو خود آگئی تھی۔

وہ باپ کو ایسے کاموں پر ملامت کرتے ہوئے بکھر کر روئی تھی پر حقیقت کو کون جھٹلا سکتا تھا کہ حارث خان کو پھانسی ہونے والی تھی۔

وہ بہرام کا مشکور تھا۔ جس نے یہ جانتے ہوئے بھی اسکی بیٹی سے اسکا حیوانی روپ چھپایا۔  
اور نیجگاہ وہ ان سے ملنے آئی تھی۔

آخری وقت میں انہیں اپنا چہرہ دکھایا تھا حارث صاحب کیلئے یہی کافی تھا۔ انہوں نے تو اپنے بھائی کو اتنی سی بھی مہلت نہیں دی تھی۔

عبداللہ کا بیری کہنا ہانیہ کا بیری کہنا وہ سمجھ گئے تھے کہ بیری کون تھا، کہاں سے آیا تھا۔

وہ تو سالوں پہلے جنگل سے مردہ بن کر ملا تھا۔ پھر یہ کون سی حقیقت تھی، یہ سمجھ سے باہر تھا۔

یا انکی بیٹی نے پھر کسی دوسرے بہرام کو بیری بنا لیا تھا۔

کمشنر اور زبیر کو بھی ان کے گناہوں میں برابر کا شامل ہونے اور ملک کے دشمنوں سے ملنے ہونے پر عمر قید کی سزا سنائی گئی تھی۔

حارث خان اور فواد چوہان کو کہیں امید تھی کہ کمیل ہاشمی اور کمبوز ضرور انہیں بچانے آئیں گے پرانھیں یہ سن کر دھچکا لگا کہ وہ پہلے ہی سے پاکستانی فوج کی حرast میں تھے۔

اگر یہ پکڑے گئے تھے تو بہزاد کیسے نج گیا تھا؟ یہ سوال انکے دماغ میں گھوم رہا تھا۔ کل انہیں پھانسی دی جائے گی۔ انکی "بیٹی کا کیا حال ہو گا۔

وہ سوچتے ہی ترپ جاتے۔

کتنا ظلم کرتے آئے تھے اس معصوم سی لڑکی پر، اپنے خون پر۔۔

رات کا دوسرہ پھر تھا اور وہ دونوں جاگ کر ایک ایک سینکڑ آنکھوں میں کاٹتے گزار رہے تھے۔

ہادی کے چلے جانے کی نیوز نے فواد چوہان کو گم صم کر دیا تھا۔ انکی نظروں کے آگے اپنی معصوم بیوی اور بھوک پیاس سے سسکتا ہوا بچہ گھوم رہا تھا۔ اب تو گلتا تھا جیسے قبر بھی دونوں کو جگہ نادے گی۔

"تم نے کچھ سنा؟" حارث خان یکدم اندھاد ہند فائرنگ کی آواز پر پریشان سے اٹھ کھڑے ہوئے۔ فواد خالی خالی نظروں سے انہیں دیکھنے لگے۔

اچانک ایک فائر سے انکے لاک اپ کا تالہ توڑا گیا وہ دونوں گھبرا کر دور ہوئے ان نقاب پوشوں کو دیکھ کر۔

"باہر نکلو۔" ان میں سے ایک اندر بڑھ کر انہیں باہر کی جانب دھکیلتا ہوا بولا۔"

تمام پولیس اہلکار ان نقاب پوش پر را کفلز تانے کھڑے تھے پران نقاب نقاب پوشوں نے حارث خان اور فواد چوہان  
یر غمال بننا کر انہیں کسی بھی قسم کا ایکشن لینے سے باز رکھا۔

ہوانی فائر نگ سے وہ انہیں ہر اساح کرتے ان دونوں کو گھسیٹ کروہاں سے نکل گئے۔

گاڑی میں بٹھاتے ہی ان دونوں کو بے ہوش کر دیا گیا۔

\*-----\*

بہزاد مسلسل بخار میں پڑی ہانیہ کے قریب بیٹھا تھا۔ انکے ساتھ مسز شیمیم اور ظفر ملک بھی روم میں موجود تھے۔ دفعتاً اسکا  
موباکل بجا۔

آئی جی سرفراز جو نجوکی کال دیکھ کروہ اٹھا۔ جب ہانیہ نے گھبر اکر اسکا ہاتھ پکڑ لیا۔

"بیری! اس نے روتے ہوئے اسے پکارا۔"

پاس بیٹھی مسز شیمیم نے اسکے ماتھے پر بوسہ دیا۔

"بس دو منٹ آرہا ہوں۔" اسکا گال تھپتھپا کروہ موبائل دیکھتا بولا۔ ہانیہ نے آہستہ سے اسکا ہاتھ چھوڑ دیا۔

وہ مسکراتا ہوا باہر نکلا۔ اسکے پیچھے ظفر صاحب بھی بیساکھی پکڑے اٹھے۔

جینٹلمن تم نے اپنا فرض نبھاتے ہمیں ملک کے دشمن زندہ لا کر دئے تھے اور آج ہم نے اپنا عہد نبھاتے تمہیں۔"

تمہارے دشمن پہنچا دیے ہیں۔ میں نے جہاں اور جہاں نگیر کو بھی ایڈریس بھیج دیا ہے۔ تمہیں بھی بھیج رہا ہوں۔ کل اس

ایڈریس پر رات میں پہنچ جانا۔" وہ مسکراتے بولے۔

"بہت شکریہ آپکا۔" بہزاد کی گھری نیلی آنکھوں میں اک چمک پیدا ہوئی۔

اس شکریہ کے بد لے اپنی شادی میں بلا لینا ہماری بچی نے رو رو کر گھر سر پر اٹھا لیا ہے۔ "وہ نہ کر بولے۔ بہزاد نے تانیہ"

کا سوچتے تھے لگایا۔

اسکو میرا شکر یہ ادا کر دینا اور کہہ دینا تمہارا بھی باڈی گارڈ ضرور آئے گا۔ "وہ شرارت سے بولا اور آئی جی صاحب بھی" قہقهہ لگا ٹھہ۔

وہ سامنے کا وچ پر بیٹھی باڈی گارڈ موسوی دیکھتی تانیہ کو دیکھنے لگے جو موسوی دیکھنے کے ساتھ سوں سوں بھی کر رہی تھی۔ میں نے اتنا ساتھ دیا آپکا مجھے ایک دفعہ پر پوز ہی کر دیتے۔ "اس نے دکھ سے اپنی خواہش کا اظہار کیا۔" میں ابھی کرنے کیلئے تیار ہوں۔ "اس نے ہنسنے ہوئے کہا۔"

نہیں رہنے دو۔ مجھے ابھی نہیں مرتا۔ تمہاری بیوی تو یونیورسٹی میں ایسے دیکھتی تھی جیسے کچانگل لے گی۔ "وہ منہ بسور کر" بولی۔

بہزادے نے قہقهہ لگایا۔

شادی میں ضرور بلانا۔ "وہ یاد دہانی کرواتی والپس کا وچ پر چلی گئی۔ آئی جی صاحب اپنی صاحب زادی کی حرکتوں پر مسلسل" مسکرا رہے تھے۔

چند ایک پبلک کے روئی ایکشن کی باتوں کے بعد الوداعی کلمات کہہ کے انھوں نے موبائل رکھ دیا۔ وہ واپس جانے کیلئے مڑا تو پچھے ظفر صاحب کو تاسف سے خود کو گھورتا پایا۔ بہران! ب ختم کرو، بس بھی کرو۔ "بہزادے نے مسکرا کر سر جھٹکا۔"

ڈیڈ واقعہ پر اناضرور ہوا ہے مگر زخم ابھی تازہ ہیں۔ "وہ سرد لبجے میں کہتا اندر کمرے کی طرف بڑھ گیا۔" پچھے ظفر صاحب افسوس سے سر ہلاتے رہ گئے۔

وہ روم میں آکر ہانیہ کے پاس بیٹھا اور مسکرا کر اسکے سر پر ہاتھ پھیرنے لگا۔ میں اسکے لئے سوپ بنو کر لاتی ہوں۔ "مسز شیم کہتی ہوئی وہاں سے نکلیں، کمرے میں اب صرف وہ دونوں ہی رہ گئے" تھے۔

کیا ہوا؟" اسکے آنسو بہتے دیکھ کروہ محبت سے بولا۔"

ہانیہ روئی سر ہلاتی آنکھیں موند گئی۔

بہزاد نے ہاتھ بڑھا کر اسے سمیٹ کر اپنے سینے سے لگایا اور اسکے آنسو صاف کرنے لگا۔

محھے یہاں سے کہیں دور لے جاؤ۔ میں یہاں نہیں رہ سکتی۔ میں کیسے برداشت کروں کہ میرے باپ کو اسکے کالے کاموں "کی وجہ سے پھانسی ہو رہی ہے۔" بہزاد نے افسوس سے دیکھتے ہوئے جھک کر اسکے بخار میں پتے گالوں پر اپنے لب رکھے۔ جلد ہی چلیں گے۔ میں کسی خبر کو بھی تمہارے قریب پھٹکنے نہیں دوں گا، ریلیکس ہو جاؤ۔" وہ اس کا سر تھکلتا بولا۔"

ہانیہ اسے بے بُی سے دیکھتی رہ گئی۔

\*-----\*

بہزاد ہانیہ کو سلا کر انور کی طرف نکل گیا۔ بھی اسے اپنے یارے کو ساری حقیقت بتا کر اس سے سوری بھی کرنا تھا۔ بے شک اس نے مولوی کیلئے پیسوں کا حصول منستر کے ذریعے کیا تھا مگر اس پر خرچ اپنے پیسے کئے تھے۔ وہ تو کوئی دوسرا ارادہ رکھتا تھا حارث خان کے اسم گلنگ کے کاروبار میں گھسنے کیلئے پر اللہ نے اسے اتنا آسان راستہ دے دیا کہ باقی کے رستے خود بخود کھلتے چلے گئے۔

ایک تو اسکے سامنے ساتھ رہتے خود غرض لوگوں کا چہرہ آگیا تھا جنہیں پیسے اتنے عزیز تھے کہ انسان بھلے مر جائے پیسوں کو دفنا کر رکھنا تھا۔

پتا نہیں کیوں انسانیت سے زیادہ دولت کی اہمیت ہوتی جا رہی ہے۔

رشتے بے نام بن رہے ہیں، انکی کوئی اہمیت نہیں بچی۔ بس پیسہ ہو اور پیسہ۔

پہلے جس کے پاس پیسے ہوتا تھا وہ اپنے سے کم غریب سے نفرت کرتا ہے۔

اس نے مولوی کے بڑے بیٹے کو اسٹور کھول کر دیا تھا بلکہ وہ اب اپنا نام ظاہر کیے بنا اپنے یارے سے لے لے اس محلے کے بہت سے غریبوں کی مدد کر رہا تھا۔

انور کی مسلسل کالز آر ہی تھیں۔ وہ اتنا عرصہ غائب رہا، جانتا تھا وہ پریشان ہو گیا ہو گا۔

اس نے یہ بھی سنا تھا حارث خان کے گارڈز سے کہ کوئی انور نامی لڑکا تم سے ملنے کیلئے یہاں آیا تھا۔

پرمایوس لوٹ گیا جب وہاں سے لا علمی کا اظہار ہوا تو۔

وہ اس وقت ایک خوبصورت کیفے میں بیٹھا اسکا انتظار کر رہا تھا۔ پھر انتظار اتنا طویل نہیں ہوا سامنے ہی کیفے کے پار کنگ ایریا

میں وہ بائیک روکتا نظر آیا۔

بہزاد اٹھ کر مسکراتا سائیڈ پر ہو گیا۔

اس نے دیکھا تھا کہ وہ خوشی سے کھلتا آرہا تھا مسکرار ہے تھے اور نظر وہ میں غصہ بھی تھا۔ دوست کو دیکھنے کی تڑپ

بھی۔

گدھے کو یہ نہیں معلوم کیا کہ اب اصرف ایک سورپیس ہی دیتا ہے اور یہ کمینہ اتنے بڑے کیفے میں آ گیا تھا۔ یہاں تو پانی کا"

گلاس بھی تین سو سے اوپر نا ہو۔ چائے خاک پینیں گے۔" انور اس کیفے کو دیکھتا پریشان تھا۔ وہ دل ہی دل میں جل کر رہا

گیا۔ کپڑوں سے سلوٹیں نکالنے کی کوشش میں وہ آگے بڑھا۔

بہیارے!!" بہزاد بڑا کر مسکرا دیا اور وہ جب اندر داخل ہوا تو ہاؤ کرتے اسے پیچھے سے بازوؤں میں جکڑ کر اوپر اٹھالیا"

اور زور دار قہقہہ لگایا۔

اتار نچے کمینے، مجھے جواب دے۔ میں آج بہت غصے میں ہوں۔" ٹانگ پیچھے سے اسکے گھٹنے پر مار کر وہ غصے سے بولا۔"

اس پاس بیٹھے لوگ دونوں کی یاری پر مسکرار ہے تھے۔

چل تو غصے میں ہے تو میں کچھ ماہ بعد آتا ہوں۔" اسے اتار کروہ مڑا اور جانے لگا۔"

انور ہٹ بڑا گیا۔

"ارے کمینے!! وہ غصے سے اس کا کالر پکڑ کر کھینچتا ہوا اپنے برابر کرتا دھاڑا۔ اسکے چہرے کو دیکھ کر باقی کے لفظ منہ میں ہی دب

گئے۔

ٹو تو بھیارے نہیں۔" اسکی بھوری شیواوش بیلو آنکھیں، بھورے مائل بال جو ایک اسٹائل سے سیٹ تھے اور پھسل کر" اسکے ماتھے پر آپڑتے۔

مغورو رکھڑی ناک، بھوری موچھیں، آپس میں پیوست عنابی لب وہ تو بالکل اسکا جنگلی بھیارے نہیں لگ رہا تھا۔ یہ تو کوئی اور تھا۔

پسیے نے بدل دیارے تجھے۔ بالکل کوئی بادشاہ کا بیٹا لگ رہا ہے۔ "وہ خوشی سے بے حال ہوتے بولا۔" تیری آنکھیں کالی سے نیلی ہو گئیں۔ تیرے لمبے بال کالے سے بھورے ہو کر چھوٹے ہوئے، ان میں اسٹائل آگیا۔" داڑھی موچھیں اپنارنگ بدلنے کے ساتھ چھوٹی بھی ہو گئی ہیں۔ کیا کھایا ہے رے؟ امیروں کا جھوٹا تو نہیں کھالیا؟" وہ اسے سر سے پاؤں تک دیکھتا نظر یہ بولا۔

قد کا ٹھوڑا، چوڑا و سیع سینہ بھی وہی، احساس وہی محبت یاری اندرازو وہی تھا بدلہ تھا تو اسکا ظاہری نقشہ۔

"اسکی ہونق صورت دیکھ کر بہزادے نے بلند و بانگ قہقهہ لگایا اور اسے کھینچ کر اپنے سینے میں بھینچا" میرا معصوم دوست۔ دوست بھی ایک نعمت ہوتے ہیں کہیں دیکھ اتنا بدل گیا پر تجھے نہیں بھولا۔ چل اب اس قرض کا فرض ادا کر اور چائے کا کپ پلا۔" وہ ہنستا ہوا اسے کھینچ کر چیز پر پٹختا دوسری طرف سے خود آیا۔ اس نے تو سوچا تھا بہت پاپر بیلنے پڑیں گے اسے یقین دلانے کیلئے کہ وہی ہے بھیارا۔ پر یہاں تو سسٹم ہی الٹا تھا۔

جس طرح اسکی اسٹر اسے ایک جنگلی روپ میں بھی صرف اسکے احساس سے پہنچانتی تھی ویسے ہی اسکا دوست بھی اسے پہنچان گیا تھا۔

وہ اللہ کا شکر ادا کرتا تھا کہ اسکی زندگی میں بہت خاص لوگ تھے جو اسکے دل کے قریب تھے۔ ہاں بس اسکا باپ دھوکا کھا گیا تھا اپنے سگے خون سے۔

چل اب چائے پلا۔" وہ انگلیوں سے ٹیبل کی سطح بجائتے بولا اور چیز سے پشت ٹکادی۔"

کیا بے غیرتی ہے؟ پچھلی دفعہ میں نے پلائی تھی اس بار میرے پاس صرف سور و پیہ پڑا ہے زیادہ کمینہ پن چھوڑ اور "سیدھے سے دوپیالیاں منگوا۔" اسے گھورتا وہ بھی کرسی کی پشت سے ٹیک لگائے ستائش سے پورے کیفے کو دیکھنے لگا اور بہزادا سکی آنکھوں کی چمک کو۔

اسے بنانے میں کتنا پیسہ لگے گارے۔ "وہاں رکھی چیز ٹیبلز خوبصورت کا و نظر، اس کامنہ ایک پل کے لیے کھلا اور پھر وہ" ستائش سے ابر و اچکا کر رہ گیا۔

کیوں تجھے بنوانا ہے کیا۔" دو کپ چائے کا اشارہ اپنے ملازم کو دیتے وہ اسکے تاثرات دیکھتا پوچھنے لگا۔ جس پر انور نے قہقہہ "لگایا۔

ہاہاہا! اتنی اوقات کہاں اپنی؟ بس سوچ رہا تھا کہ اسکے جیسا نقشہ دے دوں اور باہر ایک خوبصورت بورڈ لکھ کر لگا دوں" انور کیفے" اور پاس وہ ایک پرانی بس نہیں کھڑی ویسی سوچ رہا ہوں اسکی کھڑکی کے شیشے نکال کر اپنے کیفے کی سائیڈوں" پر لگا دوں۔ کیوں کیسا لگے گا؟" سارا نقشہ پیش کرتے اس نے آخر میں داد چاہی۔  
بہزاد جو آنکھیں سکیرے سن رہا تھا قہقہہ لگا اٹھا۔

سوچ یہ تیرا ہو جائے تو؟" کپ لبوں سے لگاتے اس نے پورے کیفے کی طرف اشارہ کرتے پوچھا۔"

انور نے سر جھٹک کر ملازم کا رکھا ہوا چائے کا کپ اٹھایا اور گھور کر سوٹھ بولٹھ کھڑے ویٹر کو دیکھا جو موڈب سا کھڑا تھا۔  
یاد آتے ہی جیب میں پڑے دس کانوٹ نکال کر اسکی ٹرے میں رکھا۔

ملازم نے نامسحی سے دس کے نوٹ کو دیکھا اور پھر انور کی طرف۔

ٹپ ہے بھائی! لے جا عیش کر۔ یاد رکھے گا کسی سخنی سے پالا پڑا تھا۔" اس نے کہتے ہوئے ٹانگ پر ٹانگ رکھی۔"  
بہزاد نے مسکراہٹ لبوں میں دباتے ملازم کی مسکراہٹ کو دیکھتے اسے گھور کر لے جانے کا کہا۔  
وہ سر ہلا تاشکریہ کہتے ٹپ اٹھا کر لے گیا۔

جب اب انے آٹھ پڑھا کر اسکول سے نکال دیا تھا کہ آگے ہماری حیثیت نہیں پڑھانے دیتی تب ہی میرے رونے پر سمجھا دیا۔ تھا کہ جتنی بساط ہوا تنے سپنے دیکھے جاتے ہیں۔ باقی کے جو دیکھتے ہیں وہ دھواں بن جاتے ہیں۔ اس دن سے اپنے چھوٹے سے کھو کے کو خواب سمجھ کر میں سب کچھ چھوڑ دیا تھا ورنہ تو خواب شہر میں بڑے سے ہوٹل میں جانے کا تھا۔ "وہ ایک دوست کی حیثیت سے مسکرا کر اسے بتانے لگا۔

چل ایک خبر سناتا ہوں۔ کمینے تو تو تھا نہیں کتنا یاد کیا تھے۔ "وہ بھڑک اٹھا۔ کپ رکھ بہزاد اچانک اسکے موڑ بگڑنے پر" حیران ہوا۔

پہلے بتا تو دے ہوا کیا؟" بہزاد سیر یہیں ہو کر اسکے سرخ چہرے کو دیکھتا پوچھنے لگا۔"

نکاح ہو گیا ہے میر امولوی کی چھوٹی بیٹی سے، میں تجھے گواہ کے طور دیکھنا چاہتا تھا پر تیری گمشدگی نے مجھے توڑ دیا تھا" کمینے۔ "بات کرتے اسکی آنکھ بھیگ گئیں۔

بہزاد مسکرا تا ہوا اسکی طرف آیا اور اسے کھینچ کر سینے میں بھینختے مبارک دی۔

دل خوش کر دیا شہزادے۔ سچ پوچھ بہت چنگا کام کیا ہے۔" دونوں نے مسکراتے ایک دوسرے کو گلے لگایا۔"

"اچھا چل بتا یہ منظر والا معاملہ سچ ہے کیا؟ وہ سچ میں ایک اسمگلر تھا اور اس نے اپنے بھائی، سمجھی، بھا بھی اور بیوی کو مارا تھا؟" اب سنجیدہ سا وہ کرسی پر واپس بیٹھتے پوچھنے لگا جس پر بہزاد نے گہر انس بھرا اور اسے اپنے ساتھ باہر چلنے کا کہا۔ وہ دونوں ایک دوسرے کے پیچھے جاتے کیفے کی بیک سائیڈ پر آگئے جہاں ان دونوں کے علاوہ کوئی نہیں تھا۔

یہاں کیوں آئے ہیں؟ انور نے آس پاس دیکھتے ہوئے پوچھا۔"

تجھے اپنے بارے میں ایک حقیقت بتانی ہے۔" تلخی سے مسکراتے ہوئے کہا۔"

انور اسکے لمحے پر چونکتا ہمہ تن گوش ہو گیا۔

بہزاد نے اسے دیکھتے ہوئے بولنا شروع کیا اور اسی حساب سے اسکی آنکھیں پھٹتی چلی گئیں۔

آخر میں تو جیسے اسکی آنکھوں میں اہواز آیا۔

پھر میڈم مطلب کہ بھا بھی کو نہیں بتایا اسکے باپ کا حیوانی روپ؟" گہرے سانس بھرتے کئی لمحے وہ کچھ بولنے کے قابل نا" رہا۔ جیسے حلق میں کانٹے اگ گئے ہوں۔ گہرے سانس بھرنے کے بعد میں وہ بولا۔

نہیں میں اسے اور تکلیف نہیں دے سکتا کیونکہ ہم صرف محبت نہیں ایک دوسرے کی تکلیف بھی محسوس کرتے ہیں۔ وہ "ساری عمر میری تکلیف پر تڑپتی آئی ہے۔ میں اسے اور تکلیف نہیں دے سکتا۔ ابھی بھی وہ کافی تکلیف میں ہے صرف یہ جانتے کہ اسکا باپ ملک سے غداری کرتا تھا، اسمگلنگ کرتا تھا۔

سن بھیارے!" اس نے بھرائی آواز میں اسے پکارا وہ مسکراتا سیاہ آسمان سے نظریں ہٹائے سرخ ہوتی اوشن بلیو آنکھوں "سے اسے دیکھنے لگا۔

سلیوٹ کرنے کو دل کرتا ہے کہ ایسے بھی شیر اس زمین پر ہیں جو اتناسب کچھ برداشت کرتے زندہ رہتے ہیں صرف "اپنوں کیلئے۔" وہ اسے سلیوٹ کرتا بولا۔

بہزادہ نہستا ہوا اسے کھینچ کے گلے لگا گیا۔

بھول تو نہیں جائے گا اس انور کھو کے والے کو۔ اب تو تو ایک بڑا آدمی ہے۔ کمینے کیسے ایک بد بودار کمرے میں رہتا تھا تو" حیرت ہے مجھے۔" وہ اس سے الگ ہوتا آنکھیں صاف کرتے بولا۔

یار اسے چھوڑ میڈم کیلئے کچھ بھی کر سکتا ہوں۔ یہ کیا کبواس تھی بھولنے والی بات کمینے، تجھے بھول سکتا ہوں؟" وہ ایک مکا" جڑ تابولا انور کراہ اٹھا۔

بہزادہ نہستے ہوئے جیب سے ایک چابی اور پیپر زنکالے۔

میری طرف سے تحفہ نکاح کا۔" اس نے اسکا ہاتھ پکڑتے اس کیفے کے پیپر ز اور چابیاں اسکے ہاتھ پر رکھیں۔"

انور نے اسے دیکھا اور پھر اپنے ہاتھ کو۔

میرے لئے تیری دوستی ہی ایک تخفہ ہے۔ مجھے اور کچھ نہیں چاہیے تجھ سے۔ سمجھا بس کبھی اپنی مصروف زندگی میں یہ "سوچنا کہ ہر انسان کی زندگی میں ایک اچھا دوست اللہ کی طرف سے نعمت ہوتی ہے۔ جیسے میری زندگی میں ٹو۔" وہ روتے ہوئے بولا بہزاد قہقہہ لگا اٹھا۔

اور میری زندگی میں ٹو۔ میں نے اپنی اسٹرائک علاوہ کبھی کسی سے دوستی نہیں کی پر تو وہ واحد بندہ ہے تھا جو میرا سچا" اور مخلص یار ہے۔" اس نے دل سے کہا وہ خوش ہوتا سر ہلا گیا۔

اسکے بعد وہ باتیں کرتے رہے بہزاد نے اسے بتایا کہ وہ جلد ہی شادی کرنے والا ہے اور اسے شادی میں ضرور آنا ہے مولوی کی فیملی کے ساتھ۔ بہت دعائیں اور احسان ہیں تم سب کے مجھ پر۔

پھر زبردستی اسے کیفے کے پیپرزیہ کہہ کر تھامئے کہ وہ ہر شام کو چائے پینے آیا کرے گا اور اسکی خودداری کو ٹھیس نا پہنچاتے وہ کیفے اسے یہ کہہ کر دیا کہ اس سے جتنا تو ایک مہینے کامائے گا اسکا آدھا تو اپنے محلے میں کسی غریب کے گھر میں دے دینا۔

وہ پھر بھی لینا تو نہیں چاہتا تھا پر اسک یاری توڑنے کی دھمکی سے خوفزدہ ہوتے اس نے حامی بھر لی کہ وہ ہر ماہ کے کمائے پیسیوں سے آدھا اسکی خواہش مطابق محلے کے کسی غریب گھر میں دے گا۔

بہزاد خوش ہو گیا اور پھر کافی دیر وہ باتیں کرتے رہے۔ اسکے بعد بہزاد نے اسے کیفے کے آنر سے ملاقات کروائی۔

چند رسمی باتوں کے بعد انہوں نے کیفے کی بابت معلومات دی انور کو۔

اب تیجھے تیر اخواب پورا کرنا ہے اور اس کیفے کو بدل کر ایک ہوٹل کے روپ میں لانا ہے۔" بہزاد نے جاتے جاتے کہا۔" وہ جی جان سے راضی ہو گیا۔

مجھے نہیں معلوم تھا کہ اللہ کو میرا یہ خواب اتنا پسند آگیا تھا۔" اس سے ملتے ہی وہ وہاں سے چلا گیا اور اسکے جانے کے بعد ڈرائیور اسکے لئے گاڑی لایا۔

وہ بیٹھ کر وہاں سے نکل گئے۔

بہزاد نے ایک کیفے آزر کو کچھ دن کیلئے پسیے دے کر انور کیلئے رکھ لیا تھا تاکہ وہ اسے سب کچھ سمجھائے دے کیسے چلانا ہے اس کاروبار کو۔

ملک میشن کے پارکنگ ایریا میں گاڑی کے رکتے ہی ملازم نے اسکے لئے بھاگ کر دروازہ کھولا۔ وہ باہر نکل کر اندر بڑھا اور اپنے کمرے میں آ کر فریش ہوتے اب ہانیہ کے کمرے کے سامنے کھڑا تھا۔

اپنے مام ڈیڈ کے روم کے دروازے کو بند دیکھتے وہ اس کا ڈور ان لاک کرتے اندر آگیا۔ سامنے ہی وہ جہازی سائز گلابی بیڈ پر بلینکٹ میں دبکی سوئی ہوئی تھی۔

بہزاد مسکراتا ہوا اسکے پاس آیا۔

اسکے سرخ تپتے چہرے کو دیکھ کر وہ سکے پاس لیٹا۔ کل آدھی اسٹر ایری کھانے کے بعد سے اس کا گلا دکھ رہا تھا۔ یہ دونوں اسٹر اسکی صحت کیلئے خطرناک تھیں پر ان دونوں کے بغیر گزارا بھی تو نہیں تھا۔

اسکے اوپر سے بلینکٹ ہٹاتے اسکے نازک وجود کو دیکھا اور آہستہ سے بازو اسکی نازک کمر میں ڈالتے خود سے قریب تر کر لیا۔ ہانیہ اس اچانک حملے پر بوکھاتی آنکھیں کھول کر اسے دیکھنے لگی۔ اپنے قریب لیٹے بہزاد کو دیکھتے اسکی گرم تیز تیز چلتی سانسیں تھم سی گئی۔

"وانکڈ میں!" اسکے سینے پر ہاتھ رکھتے وہ اسے خود سے دور کرنے لگی پر بخار نے اس میں ہمت کھاں چھوڑی تھی۔ اسکے سارے وجود کو نچوڑ دیا تھا۔

وہ سبز آنکھیں جن میں بخار کی وجہ سے سرخ ڈورے پڑ گئے تھے۔ وہ بہزاد کو لرزتی پلکوں سے دیکھتی خود سے دور کرنے میں ہلاکاں تھی۔

اسکی چھوٹی سی سرخ ناک، شنگر فیلب، گلابی رخسار، ٹھوڑی پر موجود وہ تین تل، جنہوں نے اسے بہت ترپیا تھا۔ اسکا قریب ہونا اسے بے خود کر دیتا تھا۔ آج اس کے سارے وجود کو اپنی ملکیت میں دیکھ کر اپنی بانہوں میں بھرتا وہ دلکشی سے مسکرا یا۔

اسکے مسلسل کسمانے پر بہزادنے دوسرا بازو بھی اسکی کمر میں ڈالتے ہوئے اسے مزید قریب کر لیا۔ اب بہزاد کی گرم سانسیں ہانیہ کو اپنے چہرے پر محسوس ہو رہی تھیں۔

یہاں لگ۔۔۔ کیوں آئے ہو؟" وہ آنکھیں میچ کر اسکی انگلیوں کی سر سراہٹ اپنی کمر رمحوس کرتی اپنی سانسیں بحال" کرنے کی تگ و دو میں نڈھال ہوئی جا رہی تھی۔

اسٹر اتکلیف میں ہے ناتوبیری کیسے دور رہ سکتا تھا۔ ناوائیلڈ میں، ناہی بہرام بہزاد ملک اور سب سے ضروری بادی گارڈ کو" اس صورتحال میں اپنی میڈم کے پاس ہونا چاہیے سو میں آگیا۔" اس نے مسکراتے ہوئے اسکی اودھم مچاتی دھڑکنوں کی تال کو اپنے سینے پر محسوس کرتے اسکی ناک پر اپنی ناک رکھتے گہرے سانس بھرے۔ وہ سہم سی گئی۔

شرم نہ نہیں آتی۔ ایک لڑکی پر چار چار لڑکے فدا کرتے۔" وہ بے بسی سے کہتی آنکھیں کھولے اسے دیکھنے لگی۔" بہزاد ڈھیٹ بنا مسکرا یا اور اسے دیکھتے اسکے سرخ پڑتے لبوں پر اپنے لب رکھے۔۔۔

اور پھر اسکی ٹھوڑی کے نقطوں کو چھوا۔۔۔

"میرے ہر روپ کا جنون ہوتا"

چاہے بیری ہو، چاہے بادی گارڈ ہو یا چاہے بہرام بہزاد ملک ہو۔ سب کی دھڑکنوں میں ایک ہی سر ہے ہانیہ خان کے نام" کا۔۔۔ اسکے کان میں سرگوشی کرتے اس نے اسکی گردن پر اپنے لب رکھے اور اسکی کمر کے گرد قائم حصار کو مزید تنگ کرتے اسے خود میں بھینچ لیا۔

وہ جو پہلے ہی نڈھال تھی اسکے لمس پر اسکی بانہوں میں بکھر گئی۔ بہزاد نے مسکراتے ہوئے اسے خود میں سمیٹتے اسکے سنہری بالوں میں انگلیاں پھنسائیں اور اسکے ریشم سے نازک رخساروں پر اپنی شیو کور گڑ اوہ سک اٹھی۔

پیز! وہ اسکی شد تیں مزید سہہ ناپائی تو اسکے سینے پر ہاتھ رکھتے اسے خود دور کر دیا۔ کروٹ بدلتے اپنی دھڑکنوں پر ہاتھ رکھتی وہ اپنی سانسوں کو ہموار کرنے لگی۔

بہزاد نے اسکی حالت پر ترس کھاتے اسکے اوپر بلینک ڈالا اور مسکراتے ہوئے اسکی کمر میں بازو ڈال کر واپس اپنے قریب کر لیا۔

بیری! ہانیہ کی پشت اسکے سینے سے ٹکرائی تو وہ تڑپ اٹھی۔ "

کچھ نہیں میری جان سوجا بس۔ " اسکے بالوں پر بوسہ دیتے اسکا سر اپنے بازو پر رکھتے اسکے ہاتھوں کو پکڑ کر اسکی انگلیاں " چوتھے اسے خود میں سمیٹ کر وہ آنکھیں موند گیا۔

ہانیہ خود کو تپتے صحراء میں محسوس کر رہی تھی۔ اپنے بیری کا گھنا سایہ خود پر محسوس کرتے وہ مسکراتی ہوئی اسکا بازو جو اسکی کمر کے گرد لپٹا ہوا تھا اسے اپنے ہاتھوں میں تھام کر سونے کی کوشش کرنے لگی۔

\*-----\*

دہشت گرد جو حملہ پولیس الہکاروں پر کر کے حارث خان اور فواد چوہان کو لے کر گئے تھے اس نے پبلک میں اثر ڈھم مچا دیا تھا۔

ہر طرف لوگ ان کے پکڑے جانے کی دعائیں مانگ رہے تھے اور کوئی انھیں نوچنے کی خواہش کرتا کسی کی سسکیوں اور آہوں کو قبولیت تک پہنچا گیا۔

بہزاد کی صحیح آنکھ کھلی تو کریم نے اسے کال کر کے ساری صوتحال بتائی۔

اس نے گھر میں اس نیوز پر بات کرنے سے منع کر دیا تھا۔ مسز شیم اور ملک ظفر ملک بھی متفق تھے اس سے۔ کریم سے بات کرنے کے بعد اس نے موبائل واپس رکھا اور اپنے حصار میں سوئی اپنی میڈم کو دیکھا۔

سنہری بال بکھرے ہوئے اسکے سینے اور گردن پر پڑے تھے اور وہ اسکے سینے پر سر رکھے گہری نیند کی آغوش میں تھی۔

اس نے آہستگی سے خود پر پڑی اپنی زندگی کو بازو پر ڈالا اور اسکے چہرے سے بال سمیٹے۔

ہانیہ اسکے لمس پر کسمسا کر پھر سے سوگئی۔ اسکی حرکت کو دیکھتے بہزاد مسکرا دیا۔

گلڈ مار نگ اسٹر! " جھک کر اسکے لبوں کو ہلاکا سا چھوتے گویا ہوا۔ "

مجھے سونا ہے۔" ہانیہ نے اسکے لمس پر کسمسا کر ذرا سی آنکھیں کھول کر اسے دیکھا اور اسکے چوڑے سینے کے گرد اپنا بازو "ڈالتے اسکے سینے پر سر رکھ کر پھر سے سو گئی۔

بہزاد کے چہرے پر بہت دلکش مسکراہٹ ٹھہر گئی۔

یہ شکر تھا کہ اسکے دماغ میں آج اپنے باپ کا انجمام نہیں گھوم رہا تھا۔ اسکے مطابق اسکے باپ کو آج پھانسی ہونے والی تھی۔

"اسٹر ا! جان!! آفس جانا ہے اور مام آجائیں گی تو؟" وہ بڑا معنی خیز سوال کرتے کرتے رک گیا۔"

ہانیہ کا جب دماغ بیدار ہوا اور اسکے سوال کو سمجھی تو بل کھا کر اس سے دور ہوئی۔

"آنٹی آگئیں تو؟؟" وہ بدحواس سی اسے بیڈ پر پھیل کر لیٹے دیکھ کر بولی۔"

"تو؟" بہزاد نے اسکی طرف کروٹ لیتے کہنی تکیے پر ٹکا کر ہاتھ پر سر رکھا اور متبسماً لبھے میں پوچھا۔ اسکی پلکیں لرز گئیں۔"

"تو تم جاؤنا۔" وہ ماتھے سے پسینے کے قطرے صاف کرتی منمنائی۔ بہزاد اسکا یہ روپ دیکھ کر جیسے بے خود ہو گیا۔"

اس نے ہاتھ تکیے پر رکھا اور کچھ اسکی طرف جھکا۔ ہانیہ گھبر اکر اسے دیکھتی پیچھے ہونے لگی۔

وہ اس پر جھکتا گیا اور ہانیہ بدحواس سی اسکی گھری نیلی آنکھوں میں دیکھتی تکیے پر گرسی گئی۔ بہزاد نے تمبسم آنکھوں میں سجائے اسکے دائیں باسیں اپنے بازو ٹکائے۔

"میڈم اس گوگلی والے ڈبے سے سب کچھ تول سکتا ہے پر آپ نہیں۔ اس لیے آپ کو چھوڑ کر جانے کا دل نہیں کرتا۔"

اسکے نازک ہاتھوں کی مخروطی انگلیاں اپنی مضبوط انگلیوں میں پھنسا کر تکیے سے لگائے۔

ہانیہ آنکھیں پھیلائے خود پر جھکے بہزاد کو دیکھنے لگی، پھر اپنے دونوں طرف قید ہاتھوں کو بھی دیکھا۔

"وانڈ میں! شرم نہیں آتی اپنی میڈم کے ساتھ یہ سب کرتے ہوئے۔" شرم سے سرخ ہوتی بے ترتیب دھڑکنوں کے ساتھ وہ اپنے ہاتھوں کو چھڑوانے کیلئے مچلی۔

ہم پیدائشی بے شرم ہیں میڈم اور ہمیں بگاڑنے میں سراسر آپکا ہاتھ ہے۔ اب خاموش ہو جائیں جب تک مام ڈیڈ نہیں" جاگ جاتے تب تک اجوامنٹ (انجوائمنٹ) کرتے ہیں۔" اسکی خراب انگلش پروہ دانت پیس کر اس پر جھپٹتی اسی پل اسکے ارادوں کو سمجھتے اس نے اسکے ہاتھوں پر پکڑ سخت کر لی اور اس پر سایہ بن کر جھک گیا۔

وہ اپنی سانسیں رک جانے پر محلنے لگی پروہ کہاں باز آنے والا تھا۔ جنگلی توپ ہلے ہی تھا۔

آہستگی سے اسکی انگلیوں کو اپنے ہاتھوں کی قید سے آزاد کرتے اسکی نازک کمر میں دونوں بازوؤالے اور اسے کھینچ کر اپنے سینے سے لگایا۔

گھبرائی ہوئی ہانیہ نے اسکی کمر پر اپنے ناخن گاڑدیے۔

اسکے مزاحمت کرنے پر وہ اور شدوں پر اتر آیا تھا۔ بالآخر اس نے تھک کر مزاحمت ترک کر دی تو وہ مسکرا کر سراٹھائے اسے دیکھنے لگا۔ ہانیہ ڈبل بائی آنکھوں سے اسے دیکھنے لگی۔

میڈم! گن گن کر بد لے لینے ہیں آپ سے۔ سب کے سامنے جو تھپڑ مارتی تھیں، قضاۓیوں کی طرح کامنے کی دھمکی" دیتی، ہزار قسم کی پابندیاں لگاتی تھیں، پوری یونیورسٹی میں لوگوں کو ہنساتی تھی سب الف سے ی تک کابلہ ہو گا اور انتقام کافی حسین ہو گا اور اسکا اختتام پچیس نئے پھولوں پر ہو گا۔" اسکی بے ترتیب سانسیں دیکھتا وہ مسکرا کر اس سے دور ہوا اور شرط اٹھا کر پہنچتا بیڈ سے نیچے اترا۔

میں نے بھی اپنی دوست سے وعدہ کیا تھا کہ جب بھی ہمیں وہ کمینہ انسان ملے گا جس نے گن پاؤٹ پر مجھ سے سائیں لئے" تھے، اسے مل کر ماریں گے۔" وہ اسکی آنکھوں میں غصہ دیکھ کر بات مکمل کرتی خاموش رہ گئی۔

خوش فہمی۔" آنکھ مار کروہ کمرے سے باہر نکلا۔"

کچھ دیر بعد اسکے روم میں ہی مسز شیم ناشٹے لے کر آگئیں اور خود اسے محبت ناشٹہ کروانے لگیں۔ وہ انہیں دیکھتی سوچ رہی تھی کہ بیری کو کتنے پیارے ماں باپ مل گئے۔

ہم تمہارے بھی ماں باپ ہیں۔ ہمیں ایک بیٹی کی شروع دن سے خواہش تھی۔ جواب تمہاری صورت میں پوری "ہوئی۔" اسی پل اسکی آنکھوں میں دیکھتیں اسکے ماتھے پر بوسہ دیتے مسز شیم بولیں۔ ہانیہ روئی ہوئی ان کے سینے سے لگی۔ اسے اپنے باپ کی یاد آئی۔ جس سے اسکی طبیعت بگڑ گئی۔

اسکی سسکیوں اور چینوں پر بہزاد بھاگتا ہوا روم میں آیا اور بمشکل اسے سنبھالتا اسے آرام کی دوائی دے کر سلا دیا۔ کچھ دیر اسکے پاس بیٹھ کر اسے دیکھتے ہوئے وہ ایک فیصلہ لیتا اٹھا اور آفس چلا گیا جواب تک اسکے ڈیڈ نے سنبھالا ہوا تھا۔ آج رات کا جہاں اسے بے صبری سے انتظار تھا وہیں دو دو جو دوہ بھی تھے جنہیں پل کا بھی سکون میسر نہیں تھا۔

\*-----\*

وہ دونوں ایک تھے خانے میں چیئر پر بیٹھے بندھے ہوئے تھے۔ اچانک دروازہ کھلا اور ایک کے بعد تین وجود اندر داخل ہوئے۔

جہاں نے ہاتھ بڑھا کر تھے خانے میں لگے واحد بلب کو روشن کیا اور دونوں کی بے چین اور خوفزدہ نظریں ان چہروں کی طرف اٹھیں۔

بادی گارڈ، عبد اللہ اور کریم۔"

وہ باری باری بڑھائے حارث خان کے لبوں پر مسکراہٹ بکھر گئی۔

مجھے تم دونوں پر پورا لقین تھا۔ تم دونوں مجھے ضرور بچاؤ گے۔" وہ خوش ہوتے بولے انکے لبھے میں زندگی کی کھنک تھی۔" ایسا کیوں؟" بہزاد نے سر کھجاتے پوچھا۔"

کیونکہ مجھے تم دونوں پر مان تھا۔" وہ ہنس پڑے۔"

اس مان کے بارے میں کیا کہتے ہو جو حدید خان کو تم پر تھا حارث خان؟" بہزاد نے پھنکا کر پوچھا۔"

جو ایک معصوم لڑکی کو تم پر تھا۔ جو عزت سے جاب کرتی تمہارے روم میں صرف سرو کرنے آئی تھی؟" جہاں اور جہا نگیرنے پوچھا۔

لک کون ہو تم تینوں؟ عالیہ کے بارے میں تو کسی کو نہیں معلوم تھا پھر انہیں کیسے معلوم ہو گیا۔ "حارت صاحب خوفزدہ" ہوتے ان تینوں کو دیکھنے لگے اور کہیں کریم کی موجودگی پر الجھ گئے تھے۔

تمہے خانے کی فضائیں تینوں کے بلند و بانگ قوچہے انکی سانسیں نوچنے کیلئے کافی تھے۔

اس بہن کا بھائی جہان عرف عبد اللہ۔ "اس نے کہتے ہوئے اپنا کوٹ اتارا۔ حارت خان کی نظریں پاک فوج کے یونیفارم" پر ٹک گئیں۔

انہوں نے صدمے سے پھر کریم کی طرف دیکھا۔ فواد چوہان کی بھی وحشت بھری نظریں اٹھیں۔

اسی معصوم و بے قصور کا چھوٹا بھائی جہا نگیر عرف کریم۔ "اس نے بھی کوٹ اتارا اور دونوں کی پھٹی آنکھیں اسکی پولیس" کی وردی پر ٹک گئیں۔

"تت تم کون ہو؟" اب دونوں کی نظریں مسکراتے ہوئے بہزاد پر ٹک گئیں۔ وہ دونوں اسکے داعیں باعیں کھڑے تھے۔"

میں کون ہو سکتا ہوں چاچا جان میں کیا تعارف کرواؤں جب ایک چاچا کو اپنے بھتیجے کی پہچان ناہو تو میں کیا کہہ سکتا ہوں۔"

یہ بتاؤں کہ میں "بہزاد" دید خان ہوں۔ جس کے باپ کو سوتے ہوئے اسکے بھائی نے قتل کیا تھا یا یہ بتاؤں کہ جسکی ماں کو

بے دردی سے مارا تھا؟ یہ تعارف دونوں کہ جسکی معصوم چاچی کو اسکے شوہرنے اسکے بچے سمیت مارڈا تھا۔ کون ساتعارف دونوں؟" بے بسی سے کہتا اپنی سرخ انگارہ آنکھیں اس پر ٹکاتے ان میں سے لیزرنکا لئے ان کی سانسیں بند کر گیا۔

کالی سیاہ آنکھوں کے پیچھے اوشن بیلو آنکھیں دیکھتے وہ منہ پھاڑے اسے دیکھ رہے تھے۔ جو دیکھتے ہی دیکھتے باڑی گارڈ سے بہرام بہزاد ملک میں بدل گیا تھا۔

بہرام کک کون ہے؟" ان کی خوف و دہشت سے کپکپا تی آواز گونجی۔ "

بہرام وہ جو بے گناہ ہے بہزاد کی جگہ مارا گیا تھا۔ بہزاد وہ ہے جو اسکا بدلہ لینے کیلئے دوبارہ جنم لے کر اٹھا ہے۔ "غرا کر کہتے" وہ ان دونوں کی جان خشک کر گیا۔

مم مجھے معاف کر دو۔ بیری! مم۔۔۔ میں تمہارا چاچا ہوں نا۔ "حارت گڑ گڑا کر بولا۔"

مم--- میں نے کیا کیا ہے؟ یہ سب تو تمہارے چاچا کا پلان تھا۔ مجھے کیوں مار رہے ہو؟ مجھے جانے دو۔ "فواڈ چوہاں پھوٹ" پھوٹ کر الگ رونے لگے۔

بکواس بند کرو۔ یہ تمہارا اور برائک ڈیٹائل کا پلان تھا۔ تم دونوں نے میرا سر کھایا ہوا تھا۔ "حارت نے غرا کر کہا اور پھر" دونوں آپس میں چیخنے دھاڑنے لگے۔

تب تک وہ تینوں اپنی گز نلوڈ کرنے لگے۔

جہا نگیر! "بہزاد نے ہاتھ اسکی طرف بڑھایا جس نے ایک سفید کاغذ اور پین اسے تھایا۔"

وہ لیتے ہی ان تینوں نے آپس میں الجھتے حارت خان اور فواڈ چوہاں کی ٹانگوں کا نشانہ لیتے اگلے ہی لمحے فائز کیا۔ فائز کی آواز کے ساتھ ہی ان دونوں کی دل دھلادینے والی چیخیں گونج اٹھیں۔

بب بیری! معاف کر دو۔ بیری!! بب بھائی صاحب ہوتے تو مجھے معاف کر دیتے۔ میں انکا لاڈ لا بھائی تھا۔ "حارت خان" فواڈ کی آہوں پر منت سماجت پر اتر آیا۔

وہ مچل کر خود کو چھڑواتے چیخنے لگا پر اس ویرانے میں بنے فلیٹ کے تہہ خانے میں کون سنتا۔

صد افسوس، پر نہیں۔ "وہ تمسخر سے انکے بھیگے چہرے کو دیکھنے لگا جس پر موت کی وحشت پھیلی ہوئی تھی۔"

لکھویہاں کہ تم اپنے ساتھیوں کے ساتھ پاکستان چھوڑ کر ہمیشہ کے لیے چلے گئے ہو۔ اب کبھی واپس نہیں آؤ گے پاکستان" اور ہانیہ کے بارے میں بھی لکھو کہ خوش رہنا اپنی زندگی میں اور معافی مانگ لو اس سے۔ یہ احسان کر رہا ہوں ایک اور۔ اس نے غرا کر کہا اور جہا نگیر نے اسکا ایک ہاتھ کھولا۔

جہاں خونخوار نظروں سے حیوانوں کو گڑ گڑاتے دیکھ رہا تھا جب دھول پڑی تھی تو کیسے آنسو بہرہ رہے تھے۔ حارت خان اپنی بیٹی کی حالت کا اندازہ کرتے جلدی جلدی لکھنے لگے۔

اور جب انہوں نے لکھ لیا تو بہزاد نے وہ چٹ اٹھا کر اپنی جیب میں رکھ لی۔

شکریہ چاچا صاحب! اب میری زندگی سکون سے گزرے گی اور میری اسٹر اکی آنکھوں میں صرف آپکے لئے نفرت " ہو گی۔ " بہزاد کے کہنے کے بعد باری باری تینوں نے ایک دوسرے کو دیکھا۔

انکے سامنے اپنوں کے چہرے گھوم گئے اور ساتھ ہی انہوں نے اپنی پسل کا سارا میگزین باری باری دونوں کے سینوں میں اتار دیا۔

وہ ایک چیخ کے ساتھ بے جان ہوتے کہ سی کی پشت پڑھے گئے۔ بہزاد نے اوشن بلیو آنکھوں سے بے ساختہ نکل آنے والا آنسو پوچھ کر بغیر انکی طرف دیکھے پشت کری۔

" انکی لاش صحیح سڑک پر ملنی چاہیے۔ دونوں کی برائی کا قصہ ختم۔ اب کوئی حارت خان نہیں ناہی کوئی فواد چوہان ہے۔ " وہ بغیر ایک پل بھی رکے وہاں سے نکلتا چلا گیا۔

مجھے پتا ہے آپ سب مجھ سے ناراض ہوں گے پر میں مجبور تھا۔ مجھے یہ کرنا پڑا۔ " وہ آسمان کی طرف دیکھتا کہہ کروہاں " کھڑی اپنی گاڑی میں بیٹھا۔

چند پل گھرے گھرے سانس بھرے۔۔۔

جہان اور جہا نگیر کے کندھے پر ان دونوں کی لاشیں دیکھتے وہ مسکراتا ہوا سکون سے گاڑی لے کروہاں سے نکلتا چلا گیا۔ وہ شکریہ کا مسج آئی جی سرفراز اور بریگیڈیر محمد یوسف کو بھیجننا نہیں بھولا تھا جنہوں نے اپنے فرض کو نبھاتے برائی کو مٹانے میں پل پل اسکا ساتھ دیا تھا۔

گھر جا کر فریش ہوتے وہ ہانیہ کے کمرے میں آیا اور حارت خان اور فواد چوہان کی دہشتگردیوں کے ساتھ جیل توڑ کر بھاگنے کی نیوز دکھاتے اس نے وہ چٹ ہانیہ کو تھمائی جسے پڑھ کر اس نے نفرت سے دور پھینک دیا۔

مجھے نفرت ہے اس دہشتگرد سے۔ جسے معصوموں کو مارتے ہوئے ذرا احساس نہیں ہوتا۔ میں دعا کروں گی کہ وہ زندگی " میں کبھی میرے سامنے نہ آئیں۔ " وہ روتے ہوئے بہزاد کے سینے میں چھپ گئی۔

اور اس نے آسودگی سے مسکراتے اسے خود میں سمولیا۔

"محبت کبھی نہیں ہارتی پتا نہیں یہ بات کیسے حارث خان بھول گیا۔"

وہ محبت لازمی نہیں ایک لڑکی کی لڑکے سے ہی ہو۔

اس محبت کے ہزار روپ ہوتے ہیں جیسے۔۔۔

جہان، جہاں نگیر کی اپنی معصوم و بے گناہ بہن سے۔

ہادی چوہاں کی اپنی ماں اور دوست سے۔

رومیصہ کی اپنے ماں باپ سے۔

ظفر ملک کی اپنے بیٹے سے۔

اور پاک مٹی کے اس دوست بہزاد خان کی اپنے خاندان سے ۔۔۔

تبھی تو محبت ست رنگی ہے ۔۔۔

\*-----\*

اب ٹھیک ہے؟" وہ مسکراتی ہوئی ہاتھ جھاڑ کر بولی۔"

کاؤچ پر بیٹھے ہادی نے نظریں موبائل سے ہٹا کر اسے دیکھا اور پھر بیڈ کو۔

نیچ میں ابھی بھی سلوٹیں ہیں غور سے دیکھو اور ٹھیک کرو۔ "سختی سے گھورتے وہ بولا۔ رومیصہ نے غصے سے اپنی مٹھیاں بھینپھیں۔

ہادی! آپ کب سے تنگ کر رہے ہیں۔ پہلے یہ بھاری ڈر لیں زبردستی پہنایا۔ پھر تیار کروا یا اب بار بار بیڈ شیٹ کو درست کروار ہے ہیں۔" وہ ننگ سے بولتی بیڈ پر گھننوں کے بل چڑھ کر ہتھیلیوں سے نیچ کی سلوٹیں دور کرنے لگی۔

جس پر پھر دسری طرف سے پھر سلوٹیں پڑ جاتی تھیں۔

اف!!! مجھ سے نہیں ہوتا۔ میں ایسے ہی سو جاتی ہوں۔" وہ کہہ کر بیڈ پر لیٹ گئی۔"

وہ مسکرا دیا اسکے اپنی خامی کا اعتراض کرنے پر۔

اس نے نہ بھجک محسوس کی نہ ہی جھوٹ بولتے صرف اسے خوش کرنے کیلئے کوئی تگ و دو کی۔ یہی خاص رشتہ تو چاہتا تھا وہ رومیصہ سے۔

پروہ نادان اس سب کا مقصد سمجھے تو نا۔۔۔

اپنا فلیٹ پیچ کروہ پیرس آگیا تھا ہمیشہ کیلئے رومیصہ کے ساتھ۔

اسکے باپ نے اس سے ملنے کی خواہش کی تو اس نے منع کرتے وکیل سے کہہ دیا کہ بول دو وہ چلا گیا پاکستان سے۔

جس طرح ساری زندگی اسے تڑپایا تھا۔ دولت کو حاصل کرنے کیلئے اسکی ماں کو مارا تھا۔ اس بے گناہ بادی گارڈ کو مارا۔ بزنس

کی آڑ میں اسکا باپ ایک اسمگلر تھا۔ اسے حرام کھلاتا تھا۔ وہ کیسے جاتا اس انسان کے پاس؟ کیسے اسے معاف کر دیتا؟

اگر معاف کرتا بھی تو وہ جانتا تھا اسے بہت وقت لگے گا انہیں معاف کرنے میں۔ کیونکہ صرف ایک زخم نہیں دئے تھے

انہوں نے ہادی چوہاں کی ہستی کو مٹی میں ملا دیا تھا۔

ایک رشتہ نہیں، اس سے اسکا سب کچھ چھین لیا تھا۔ اسے اسکی دوست کے سامنے نظریں اٹھانے کے لاکن نہیں چھوڑا تھا۔

اس لیے وہ چپ چاپ رومیصہ کو لے کر یہاں آگیا تھا۔ اب جب تک اسکے زخم نہیں بھرتے اس نے سوچ لیا تھا وہ واپس نہیں جائے گا۔

کچھ دن کی بھاگ دوڑ کے بعد اسے اسکی ذہانت کو دیکھتے ایک ملٹی نیشنل کمپنی میں جاب مل گئی تھی اور اس نے ایک چھوٹا سا گھر بھی لے لیا تھا یہاں۔

جہاں کچھ دن انہیں سٹینگ میں لگے۔ آج سے وہ اپنی نئی زندگی شروعات کرنے والا تھا، ایک خوش حال فیملی کی۔

جس میں رومیصہ صرف ہو گی اور ہادی چوہاں ہو گا۔ نہ درد ہوں گے نہ زخم، بس خوشیاں ہوں گی اب۔

دولت کی ہوس کہیں نہیں ہو گی۔ نہ ہی ماخی کی تنجیاں ہوں گی۔

پاکستان میں اب اسکا صرف ایک رشتہ بچا تھا۔ وہ دل کا اور وہ دل تھی اسکی دوست جس کا نام ہانیہ خان تھا۔ اسکی شادی بہرام ملک سے اسکے ڈیڈ نے خود کروائی تھی۔ جس کا اسے رو میصہ نے بتایا تھا اور یہ بھی کہ بہرام ملک ہی بیری ہے اور بیری ہانیہ کا باڈی گارڈ" ہے۔"

کتنے لمحے تو وہ کچھ بول ہی نہیں سکا۔

باڈی گارڈ ہی بیری تھا جسکے سامنے وہ اسکی اسٹر اکو ہرٹ کرتا تھا تو وہ کیسے خاموش رہ پاتا تھا۔  
کلب میں وہ کیسے پاگل ہوتا اس پر جھپٹا تھا۔ کیسا جنون تھا اسکی آنکھوں میں ہانیہ کی حالت پر وہ کیوں نہیں سمجھا تھا یہ۔  
یہ باڈی گارڈ نہیں ایک بہروپیا تھا۔

موباکل سامنٹ کرتے وہ اٹھا اور مسکراتا ہوا ڈور لاک کر کے اسکی طرف بڑھا۔

وہ بیڈ پر پاؤں نیچے لٹکائے سیدھی لیٹھی ہوئی تھی اور بازو خفگی سے آنکھوں پر رکھا ہوا تھا۔  
وہ اسکے سامنے مسکراتا کھڑا ہو گیا۔

میرون میکسی میں نفسی سی ڈائمنڈ کی جیولری پہنے، جو ہادی نے اسے اپنے پیسوں سے لیکر دی تھی۔ وہ اپنے کمسن حسن سے انجان لیٹھی ہوئی تھی۔

اسکے باپ کی جائیداد میں اسکا کچھ نہیں تھا اور جو آفس میں کام وہ کرتا تھا اسکے حساب سے سیلری اسکے اکاؤنٹ میں جمع کی جاتی تھی جس کا فواد صاحب پائی پائی کا حساب رکھتے تھے۔

ساری تلنی یادوں کو پیچھے دھکیلتے وہ اپنی زندگی کی طرف قدم بڑھانے لگا۔

ہارٹ بیٹ! "اسکے پاس بیٹھ کر اسکی آنکھوں سے بازو ہٹائے۔"

بولیے۔ "رومی نے منہ بسور کرا سے دیکھا۔"

ہادی نے اسکا ہاتھ پکڑتے اسے کھینچ کر اپنے حصار میں لیا۔

ہادی کیا کر رہے ہیں؟ "وہ یکدم گھبرائی۔"

آج میں اپنی زندگی کی شروعات کرنے جا رہا ہوں تمہارے سنگ، کیا اس میں تم میرا ساتھ دوگی؟" گھمبیر لبھ میں پوچھتے" ہادی نے اسکے سامنے ہاتھ پھیلایا۔

رومیصہ کی دھڑکنیں بے ترتیب ہو گئیں۔ وہ جھوک کر اس سے دور ہو کر بیٹھ گئی۔ اسکی نظرؤں میں سوال دیکھتے اسکی پلکیں لرز کر گالوں پر سایہ فَلَنْ ہو گئیں۔ رخساروں پر شرم سے لالی بکھر گئی۔

ہمت کرتے اس نے اپنا کانپتا ہاتھ اٹھایا اور اسکی چوڑی ہتھیلی میں پر رکھ دیا۔

ہادی مسکرا دیا اور اسکے ہاتھ کو تھام کر اپنے لبوں سے لگایا۔ جس پر وہ سمٹ سی گئی۔

لبوں پر بکھری شر مگین مسکرا ہٹ، اسکے گالوں کے خوبصورت ڈمپل ہادی کی نظرؤں کو بے چین کر گئے۔ اس نے اپنے دل کی آواز پر لبیک کہتے ہوئے انگلیوں سے اسکے گالوں پر موجود ڈمپلز کو چھوا جس پر وہ چھوٹی موٹی سی ہو گئی۔  
ہادی اسے دیکھ کر دلکشی سے مسکرا یا۔

ہمارا ماضی جو بھی رہا ہو، وہ ہمارا ماضی اور میصہ اور ماضی کو میں دھرا نہیں چاہتا۔ میں بس اتنا چاہتا ہوں کہ تم مجھ سے " وعدہ کرو کہ تم آگے ہماری زندگی میں مجھ سے مخلص رہو گی اور مجھ سے کبھی کچھ نہیں چھپاؤ گی، پر امس کروا پنے ہادی سے تم اسکا تاحیات ساتھ دو گی۔ ایک مخلص بیوی بن کر اور یہی وعدے میں تم سے کرتا ہوں۔" وہ اسکا چہرہ ہاتھوں میں بھر بولا۔ رومیصہ نے آنکھیں کھول کر اسے دیکھا۔

میں وعدہ کرتی ہوں اپنے ہادی سے کہ میں اسکی مخلص بیوی بن کر زندگی گزاروں گی۔ کبھی ان سے کچھ نہیں چھپاؤں گی۔" ہمیشہ انکے سکھ دکھ کی ساتھی رہوں گی۔ انہیں اپنی طرف سے زندگی کی ہر خوشی دوں گی اور میں آپ سے وعدہ لینا چاہتی ہوں کہ آپ کی زندگی میں صرف میں ہی رہوں گی اور چاہے میں بوڑھی ہو جاؤں آپ پھر بھی مجھے اسی طرح پیار کرتے رہیں گے اور میرے لئے چاکلیٹس لاتے رہے ہیں گے۔ اگر کبھی بھول۔۔۔

کبھی نہیں بھولوں گا۔" ہادی نے اسکی بات اچک کر کہا جس پر رومیصہ نے مسکراتے ہوئے اسے دیکھا۔"

"پیار کرتی ہو؟" اسکے بال سنوارتے ناک کی نوک کو انگلی سے چھو کر پوچھا۔ وہ سر جھکا کر شرماتی ہوئی سر اثبات میں ہلا گئی۔"

بہت۔ "وہ ہاتھوں میں چہر اچھا گئی۔"

ہادی نے مسکراتے ہوئے سائیڈ ٹیبل کی دراز سے چاکلیٹس کا پیکٹ نکلا اور اسکے آگے کیا۔

چاکلیٹس کی خوبصورتی وہ ایک دم آنکھیں کھول کر دیکھنے لگی اور پھر اسکی شریر نظریں دیکھ کر لکھلا اٹھی۔۔۔

لو" اس نے ایک چاکلیٹ اسکی طرف بڑھائی۔ جلدی جلدی پیکنگ کی قید سے آزاد کروا کر چاکلیٹ منہ میں ڈالی تھی کہ "

چاکلیٹ پر لکھتا خوبصورت سا پینڈنٹ پا کر اس نے خوشی سے اسے دیکھا۔

آئی لو یو! آپکو معلوم ہے مجھے سر پر انز ز بہت لپسند ہیں۔ "وہ خوشی سے پینڈنٹ نکال کر دیکھتی بولی۔ ہادی نے پینڈنٹ اسکے

ہاتھ سے لے کر اسکی گردن میں پہنایا۔

ہارت بیٹ! اب ہم تو تمہیں ہر انداز سے سر پر انز کرتے رہیں گے۔ "اس نے جھک کر اسکی چاکلیٹ سے باٹ لیا۔ وہ منہ"

بنان کر اسکی گھورتی آنکھوں کو دیکھ کر لکھلا آئی جس پر ہادی بھی مسکرا یا۔

ہادی نے ایک دم ہے اسکے منہ کی طرف بڑھتی چاکلیٹ کو اسکے ہاتھ سے لے کر سائیڈ ٹیبل پر رکھ دیا۔ رومیصہ ترپ اٹھی۔

کیوں میں نے تو بھی کھائی بھی نہیں ہادی۔ "وہ معصوم صورت بنان کروہ بولی۔"

میرے پاس ہے۔ "ہادی نے اسکی کمر میں دونوں بازو ڈال کر اسے اپنے قریب کھینچا وہ کٹی ڈال کی مانند اسکے سینے سے"

ٹکرائی۔

کہاں ہے؟ "اسے کندھوں کو کپڑتے اسکے ہاتھ خالی دیکھ کر رومیصہ نے ڈبڈبائی آنکھوں سے اسے دیکھا۔ ہادی اسکی"

نظر وں کا ارتکاز پیچھے میز پر پڑی چاکلیٹ کی طرف دیکھ کر اسکے خوبصورت نقوش کو دیکھتے اسکے لبوں کو دیکھنے لگا۔ ڈیپ

ریڈ لپ اسٹک نے اس کے لبوں کے خوبصورت کٹاؤ کو اور بھی واضح کر دیا تھا۔

ہادی کا ہاتھ اسکے گھنے سیاہ بالوں میں سر کے پیچھے کی طرف آیا اور رومیصہ کے ہوش میں آنے سے پہلے ہی وہ اسکے لبوں کو

اپنی شدت بھری کپڑ میں لے چکا تھا۔

یہ پل، میں اور یہ چاکلیٹس سب تمہارے ہیں۔ " دونوں ایک دوسرے کی سانسوں سے الجھتے، ہادی اسکے بکھرے وجود کو" بانہوں میں سمیئے اسکے کان میں سرگوشی کرتا بیڈ پر لیٹ گیا اور ہاتھ بڑھا کر لائٹ آف کر دی۔

" ہادی! وہ اندر ہیرے میں اسکے سینے میں منہ چھپائے اسکے دمکتے لمس کو اپنی گردن پر محسوس کرتی سمٹ سی گئی۔ " شش! ہادی نے اپنی انگلی اسکے لرزتے بھیگے لبوں پر رکھی اور اسکا سراپنے سینے پر رکھ لیا۔ "

پیرس کی یہ حسین رات رفتہ رفتہ گہری ہوتی گئی اور اسکے ساتھ ہی ہادی چوہاں کی شد تیں اپنی ہارت بیٹ کیلئے بڑھتی گئیں۔ ہواں میں سکون کی لہر دوڑ گئی۔

فضا میں دونوں کی سانسیں بکھرنے کے ساتھ کہیں دور کسے نے والمن کی دھن چھیڑی۔ جسے سن کر ان دونوں کے لبوں پر ایک آسودہ مسکراہٹ بکھر گئی۔

وہ اسکے کانوں میں سرگوشیاں کرتے اسے یہ یقین دلا رہا تھا کہ اب کوئی تنخ یا براؤقت نہیں آئے گا اس پر اور وہ ہمیشہ اسکی ٹھنڈی چھاؤں تلے رہے گی۔

اسکی ہارت بیٹ بن کر 

\*-----\*

" پانچ ماہ بعد"

ہیزل براؤن آنکھوں کے سحر میں وہ لبوں پر پراسرار مسکراہٹ سجاتا اپنی پیکنگ کر رہا تھا۔ میں نے کہا تھا میں آؤں گا نجلیں اور میں آرہا ہوں ڈارلنگ۔ " بھاری گھمبیر لہجے میں خود کلامی کرتے اس نے کندھے پر" بیگ رکھا اور کوارٹر کا ڈور لاک کرتا وہاں سے نکلا۔

بریگیڈیر محمد یوسف سے میٹنگ کے بعد وہ اب اپنے دوسرے مشن پر جا رہا تھا۔ جہاں کی معلومات حاصل کرتے اسے انفار میشن ملی تھی۔ ایک نفرت میں سانس لیتے وجود کی اور اس نے محسوس کیا تھا زندگی اسے خود واپس وہاں لے جائی ہی ہے جہاں سے کہانی شروع ہوئی تھی۔  
اسکی انجلین کے پاس۔

جسکی ہیز لبراون آنکھیں سفید صفحات پر ان سیاہ آنکھوں کو یاد کرتی اپنی نفرت کی کہانی لکھتی تھیں۔  
اور یہ پراسرار سی کہانی کئی پراسرار سے راز کھولنے والی تھی۔

\*-----\*

آج اسکی رخصتی تھی اور اسے رخصت ہو کر بہزاد کے کمرے میں جانا تھا۔  
رخصتی کی تقریب میں صرف اپنے ہی شامل تھے۔

کل ان دونوں کے نکاح کی انا نسمت کرنی تھی جس کیلئے ایک وسیع پیمانے پر ولیمے کی تقریب منعقد کرنے کی تیاری کی تھی  
ظفر ملک نے۔

چاروں طرف بکھرے خوش رنگ ماحول اور کھنکدار قہقہوں میں وہ استیح پر اس مغدور شخص کے ساتھ سرخ بھاری  
گھونگٹ میں سر جھکائے اسکی مضبوط انگلیوں میں اپنی نازک انگلیوں کو محسوس کرتی شرمائی سی چھوئی موئی سی بیٹھی تھی۔  
وہ فتح یاب ہوا تھا۔ اس نے بغیر جھکے دولت کو فتح کیا تھا بلکہ اپنی اسٹر اکو بھی پھر سے فتح کر لیا تھا۔

بہیارے!" انور اپنی فیملی اور مولوی صاحب کی فیملی سمیت وہاں موجود تھا۔"

اس نے انہیں یہ بتایا تھا کہ یہ بہزاد ہے۔ باقی کسی سوال کا جواب نہیں دیا۔

"اگر یا میرے یارے!" وہ اپنی انگلیوں میں موجود اسکی روئی جیسی انگلیوں پر ہلاکا سادباً و دیتے اٹھ کھڑا ہوا۔ باری باری سب "سے ملتا انور کو خود میں بھینچ گیا۔

مولوی صاحب اور انکنی بیگم نے اسے اور اسکی بیوی کو دل سے دعائیں دیں خوشیوں کی۔ جس پر بہزاد اور ہانیہ نے دل سے آمین کہا۔

ہانیہ انور کا سوچتی مسکراہٹ لبوں میں کھل گئی۔

کتنی حسین یادیں تھیں اسکی باڈی گارڈ کے ساتھ۔

"باڈی گارڈ!" تانیہ آئی جی سرفراز کے ساتھ سیاہ میکسی میں وہاں موجود تھی اور اسے ہاتھ ہلاتی اپنی موجودگی کا احساس دلاتی" پاس آئی۔

"چڑیں!" ہانیہ چونکتی ایکدم گھوٹکٹ الٹ کر اسے دیکھنے لگی۔"

جہاں اسکے گھوٹکٹ اللئے پرمسز شیسم سپٹائی تھیں وہیں بہزاد اور تانیہ نے بات سمجھ کر قہقہہ لگایا۔ تانیہ کو شرارت سو جھی۔ اس نے جھک کر بہزاد کے کان میں کچھ کہا۔

ہانیہ تو اپنے باڈی گارڈ کے اتنے قریب اسے پاتی چیخ اٹھی۔

"کیا کہا اس نے والٹڈ میں؟" بغیر آس پاس کی پرواہ کیے وہ بہرام بہزاد ملک کو کالر سے پکڑے چلا کر پوچھنے لگی۔"

"میڈم!" اس نے سب پر سرسری سے نظر ڈال کر اپنی میڈم کی جانب رخ کیا جو آنکھوں میں انگارے لیے اسے دیکھ رہی تھی۔

"شٹ اپ!" اس کے کالر کو جھٹکا دیتے وہ جزوی ہو گئی۔"

"تھنکو میڈم!" آنکھ مارتے اس نے اسکی کمر میں بازو ڈالا اور خود سے قریب کر لیا۔"

جہاں کھٹاک کھٹاک ان کی تصویر یہ بننا شروع ہو گئی تھیں وہیں فضامیں سب کے جاندار قہقہے گونج اٹھے تھے۔

"ول یو مرڈرمی؟" وہ اسکے سامنے گھٹنوں کے بل بیٹھا اور پلاسٹک کی رنگ کو اسکے سامنے پیش کیا۔"

پرسنل شیسم ملک اور مسٹر ظفر ان دونوں کی حرکتوں پر ہنس کر ایک دوسرے کو دیکھنے لگے۔

"ہے ناپنا بہرام؟" انہوں نے پوچھا۔"

مسنر شیم سر ہلاتی اپنی نم آنکھیں پوچھنے لگیں۔

ہانیہ نے جتنے والی نظروں سے تانیہ کو دیکھا اور مسکرا کر بہزاد کی طرف مڑی۔

لیں آئی ول مرڈر یو۔ "کھلھلاتے ہوئے اس نے ہاتھ آگے کیا۔ جسے تمام کراپنے لوں سے لگاتے وہ اسے سٹپٹا نے پر مجبور" کر گیا اور اسکی انگلی میں پلاسٹک کی رنگ پہنائی۔ فرق صرف یہ تھا کہ اس رنگ میں اب اوپر چھوٹی سی "اسٹر امیری" لگی ہوئی تھی۔

اس نے اٹھ کر اسکی نم آنکھیں دیکھتے اسکے ماتھے پر لب رکھے۔

"تھوڑا حم کر لیا کرو۔" اتنی ساری انسٹ پروہ شکوہ کرتا بولا۔ ہانیہ نے ابر واچ کرا سکی طرف دیکھا۔"

میں نے تمہاری منت نہیں کی تھی کہ حق مہر میں اپنی زندگی اور بادی گارڈ لکھ دو، اب بھگتو۔" والپس چہرے پر گھونگٹ کرتے وہ سب کو پھر سے قہقہہ لگانے پر مجبور کر گئی۔

جہا نگیر جو بے خود کھڑا سٹیچ پر منہ ب سورے کھڑی بلیک میکسی میں تانیہ کو دیکھ رہا تھا کندھے پر ہاتھ پڑنے پر مڑا۔ کہاں؟" جہاں کو بیگ کندھے پر لٹکائے دیکھ کروہ پریشان سا پوچھنے لگا۔"

دو ماہ پہلے، ہی ان دونوں کے پر موشن ہوئی تھی۔

کیپین جہاں می مجرم جہاں بن گیا تھا اور انسپکٹر جہا نگیر اب ایس پی جہا نگیر تھا۔

کوئی انتظار کر رہا ہے۔" اس نے مسکرا کر کہا۔"

جہا نگیر نے اسکی آنکھوں میں جنون کی انتہاد کی۔

پا گل ہو گیا ہے؟ وہ نفرت کی راہ بچھائے بیٹھی ہے؟" اس نے جیسے جتا یا پر اسے کہاں فرق پڑنے والا تھا۔"

اپنا خیال رکھنا میں رابطے میں رہوں گا۔" وہ مسکرا کر کہتا اسکا کندھا تھپتھپا کر سامنے بہزاد کی طرف مسکرا کر دیکھتا آگے گیا۔

جہا نگیر اسکی پشت کو دیکھتا رہ گیا۔ جب تک کہ وہ نظروں سے او جھل نہ ہو گیا۔

رخصتی کا شور مچا جس پر سب مسکراتے ہوئے انکی دامنی خوشیوں کی دعائیں دینے لگے۔ مسز شیم اور مسٹر ظفر آمین کہتے رہے۔

"منہ دکھائی میں کیا ہے؟" ہانیہ نے سر گوشی میں پوچھا۔"

"سیکرٹ ہے۔" بہزاد بلوں پر مسکراہٹ سجائے بولا۔"

"بادی گارڈ! اس نے غصے سے جھٹکا۔"

"لیں میڈم! وہ فل فارم میں آگیا۔"

"شٹ اپ! ہانیہ نے دانت کچکچاتے رات کو سارا حساب کتاب کرنے کا سوچا۔"

"تھنکو میڈم! وہ جانتا تھا اس وقت وہ جتنی خونخوار بن رہی تھی اسکے قریب جاتے ہی اسکی شدتوں پر سہم جاتی تھی۔"

وہ اسکی حالت غیر کرنے کی پوری تیاری کیے بیٹھا تھا۔ اب شراری نظروں سے اسے دیکھ رہا تھا۔

جبکہ دوسری طرف کھڑی ہانیہ مسلسل خود پر جہا نگیر کی براو ان نظروں کی تپش محسوس کرتی مٹھیاں بھینچ گئی۔ جس پر جہا نگیر کے بلوں پر مخصوص مسکراہٹ اپنی چھب دھلاتی غائب ہو گئی۔

اسکے قدم بہزاد کی طرف بڑھے جہاں خوشیاں اسکی منتظر تھیں۔

\*-----\*

میری تو ہنسی نہیں رک رہی ہادی۔ "وہ حکھلاتی ہوئی بیڈ پر ہادی کے ساتھ بیٹھی جہا نگیر کی بھیجی گئی ویدیو ایل ای ڈی پر" دیکھتی اس انوکھی رخصتی پر ہنس ہنس کر لوٹ پوٹ ہو رہی تھی۔

ہادی بھی ہانیہ کو بہرام بہزاد کا کالر پکڑے دیکھ کر مسلسل مسکرا رہا تھا۔

کتنے مزاء کا ہے نا۔" رومیصہ نے ویدیو دیکھتے ہادی کے کندھے پر سر رکھا۔"

"ہمیں" ہادی نے اسکے سر پر بوسہ دیتے سر ہلایا۔"

آپ نے ہانیہ سے معافی نہیں مانگی؟" وہ اسکی شرط کے بُن پر انگلی پھیرتی پوچھنے لگی پر اصل مقصد اسے یاد دلانا تھا۔ ہادی نے نفی میں سر ہلا�ا۔

کب میں گے؟" نم آنکھوں سے وہ اپنے ماں باپ کے گھر اور بہرام ملک کے خیال کو یاد کرتی بولی۔ " جلد ہی ملیں گے۔" ہادی کو ماننا پڑ رہا تھا ملک سے دور رہنا بہت مشکل ہے۔ "

جہان جہا نگیر دونوں بھائی اپنی معصوم بہن کا بدله لیے اپنے فرض کے سفر پر نکل چکے تھے۔

ہادی دیار غیر میں بیٹھا فیصلہ کر رہا تھا کہ وہ جلد از جلد پاکستان واپس لوٹے گا کیونکہ جتنا سکون اپنے ملک میں تھا اتنا پر دلیں میں جہاں اس نے رو میصر سے وعدہ کیا تھا وہ جلد ہی لوٹیں گے۔ کیونکہ اسکی پیاری سی بیوی اسکے جا ب پر جانے کے بعد اکیلی اور ادا سر ہنے لگی تھی۔

اور یہ سب کہاں دیکھ سکتا تھا ہادی اس لئے ہی اس نے یہ فیصلہ لیا تھا کہ اسکی بیوی کی خوشی میں اسکی خوشی ہو گی۔ آخر کیوں ہر بار عورت ہی قربانی دے؟

پہلے مردان سے چھوٹی چھوٹی باتوں پر قربانیاں لیتے ہیں اور پھر اچانک بڑے حادثات ہو جاتے ہیں جن میں بھی قربانی عورت کو دینی پڑتی ہے پر وہ ایسا کچھ نہیں کرے گا اسکی بیوی کی خوشی پاکستان میں رہنے کی تھی تو وہ ضرور جائے گا پاکستان اور وہیں اپنے آنے والے بچوں کی پروردش کرے گا وہ بھی بہتر سے بہترین۔

دوسری طرف تانیہ جہا نگیر کی بے باک نظروں کا سوچتی تلملائی ہوئی تھی۔

ہونہے! سمجھتا کیا تھا بندر خود کو ایکسرے کر رہا تھا جیسے۔ " وہ بڑ بڑاتی گرنے کے انداز میں بیڈ پر بیٹھی۔ "

پر آنکھوں کے سامنے وہی گھوم رہا جس کی جذبوں سے چور آنکھیں اسے بے چین کر گئی۔

اللہ اللہ! یہ کیا مصیبت ہے۔ "اپنی آنکھیں مسلتی وہ کھسک کرتیے میں منہ دیکر لیٹ گئی۔"

پر چین کہاں تھا۔۔۔ وہ کسمائی اور دائیں باعین کرو ٹیں لیتی اپنا دھیان اس سے ہٹانے کی کوشش کرنے لگی تھی پر یہ ناممکنات میں سے لگ رہا تھا۔۔۔  
دفتار سے فنکشن میں لی گئی سیلفیاں یاد آئیں۔۔۔

اوہ شکر! " اسے فوراً موبائل اٹھایا اور اب بہرام کے ساتھ لی گئی مختلف فنی پوز میں سیلفیاں دیکھتی کھکھلارہی تھی جن میں " پچھے جلی ہوئی ہنی کی شکل دیکھ کر اسے اور مزا آرہا تھا۔  
اسے ماننا پڑ رہا تھا کہ وہ کافی پوز یسو تھی اپنے بیری کے معاملے میں ۔۔۔

دفتار ایک سیلفی کو دیکھتی وہ ٹھٹھھلی۔۔۔

یا اللہ یہ میرے اتنے قریب بھی آچکا تھا اور مجھے احساس ہی نہیں ہوا۔ " وہ سیلفی میں جہا نگیر کو بالکل اپنے پچھے کھڑا " دیکھتی ہے کابکا کچھ سوچ ہی نہیں پار ہی تھی

جبکہ وہ بڑے حق سے مسکراتا اسکے چہرے کو دیکھ رہا تھا اور اس بیو قوف نے دھیان ہی نہیں دیا اتنا مگن ہو کر سیلفی نکال رہی تھی۔۔۔

اڑیٹ نہیں جانتا کیا کہ میں آئی جی کی بیٹی ہوں بیو قوف کہیں کا مجھ پر لائے مار رہا ہے۔ "وہ تملک کر بڑھائی اور لب بھینچ کر" موبائل بیڈ پر پڑھ دیا۔

مجھے سوچانا چاہیے میری طبیعت خراب ہو رہی ہے آئی تھنک۔ "وہ بڑھا کر لیٹی اور کچھ دیر کرو ٹھیں لیتی آہستہ سے نظریں" روم میں گھمانے کے بعد دل کے ہاتھوں مجبور ہو کر موبائل پھر سے اٹھایا اور آن کرتے وہی سیلفی دیکھ کر لکھا ہلا اٹھی۔

میں ڈر کس سے رہی ہوں۔ "وہ اپنے چوروں کی طرح موبائل اٹھا کر دیکھنے پر قہقہہ لگا اٹھی۔" ابھی ہنستی اسے دیکھی رہی تھی کہ ان جانے نمبر سے مسج آیا۔۔۔ اس نے اوپن کر کے دیکھا تو وہاں لکھا پڑھ کر ساکت رہ گئی۔۔۔

کیسی لگی پھر ہماری جوڑی؟"

ثبت جواب دیں تاکہ یہ آپکا پہلی نظر کا عاشق آپکے دربار پر حاضری دے۔ فقط آپکا ہونے والا بادی گارڈ۔۔۔

ایس پی جہا نگیر۔" تانیہ نے گھبرا کر آس پاس دیکھا پر اس ہال نما روم میں اسکے علاوہ کوئی نہیں تھا۔

اس نے کوئی جواب نہیں دیا البتہ بے ترتیب دھڑکنوں کو سنبھالتی موبائل آف کیے چھپا گئی

انف اللہ تو کیا اسے میری بادی گارڈ والی باتیں سنی تھی جو میں نے ڈیڈ سے کہیں تھی اسے بھی بادی گارڈ چاہیے! "نم" ہتھیلیوں کو آپس میں رگڑتی ہوئی سوچنے لگی۔۔۔

اور پھر اپنی حالت پر نظریں ڈالتی ہنس پڑی۔۔۔

میں بہت خطرناک ہوں مسٹر بادی گارڈ سنبھل کر آنا۔ "ا سنے بڑا کر منہ پر تکیہ رکھ لیا۔"

کچھ ہی دیر میں اسکی کھکھلا ہٹ روم کی فضائیں گونج اٹھی۔۔۔

-----\*

کچھ ماہ بعد۔

کوٹ ہاتھ میں تھامے وہ بالکل خالی جیسیں لیے روم میں داخل ہوا۔  
رومیصہ تو نہیں تھی پر تانیہ اسکی ساری جیسیں خالی کر گئی تھی۔

وہ دروازہ لاک کرتا روم میں داخل ہوا اور نظریں سیدھا پھولوں سے سچے بیڈ پر گئی جہاں وہ دشمن جاں گھو نگھٹ ڈالے  
بیٹھی تھی۔۔۔

بہزاد کو جھٹکا لگا کہ وہ ایسے اتنے آرام سے کیسے اسکے لئے بیٹھ سکتی ہے اس نے تو بہت کچھ کی توقع کر لی تھی۔  
پر یہ ایک خوشنگوار تبدیلی بھی تھی فسوں خیز سرخ پھولوں اور مومن بتوں سے سچے روم میں اسکا یوں بیڈ پر گھو نگھٹ کیے  
بیٹھنا اسکے دل کو خوش کر گیا۔

"آریو اک اسٹرا؟" کاؤچ پر کوٹ پھینکتے ہوئے وہ گلے سے ٹائی نکالتا اسکے پاس آ کر بیٹھا۔"

پر دوسرا جھٹکا تو یہ لگا جب وہ خود میں سمٹ گئی۔

"ہنی یار تم ٹھیک ہو؟" اپنے شوز اتارتا وہ اسے دیکھ بھی رہا تھا شاکڈا۔

"بے بی وات ہمپن؟" وہ کافی حیران ہو تا سیدھا ہو کر اسکے سامنے بیٹھا۔

پر وہ ٹس سے مس بھی نہیں ہوئی ویسی ہی سکڑی سمیٹی گھو نگھٹ کیے سر جھکائے بیٹھی تھی۔

بہزاد کو تشویش ہونے لگی اسے گلا کھنکارا اور ہاتھ بڑھا کر گھو نگھٹ اٹھانا چاہا۔۔۔

"میری منہ دیکھائی؟" مدھم آواز میں اسے اپنی مہندی سے رنگی سرخ ہتھیلی سامنے پھیلائی اور کچھ پیچھے کھسک گئی۔"

اس نے حیرت سے دیکھا۔۔۔ اور سر ہلا یا۔

سامنے ڈر از سے اسٹر ابیری کا پیکٹ نکال کر اسے اس شر میلی دلہن کی ہتھیلی میں رکھا جو سچ میں شرما رہی تھی یادو رے پڑے تھے پنج پر۔۔۔

وہ آہستہ سے اندر لے گئی گھو نگھٹ میں بہزاد حیران ساد کیخنے لگا۔

"آہم۔۔۔!" اسے متوجہ کرتے ہاتھ اٹھا کر گھو نگھٹ اٹھانا چاہا کہ وہ پھر پیچھے کھسک گئی۔"

آئی تھنک منہ دیکھائی دینے کے بعد گھو نگھٹ اٹھانے کی اجازت مل جاتی ہے میڈم!" وہ جھنجھلا کر بولا"

ہانیہ نے مسکراتے نظریں اٹھائیں۔۔۔

چپ کر جائیں جی! پلیز مت بھولیں کہ آپ اپنی زندگی میرے حق مہر میں لکھوا چکے ہیں زیادہ پھر پھڑانے کی ضرورت " نہیں ہے جی! " وہ شر میلے انداز میں کہتی بہزاد کو جھٹکا دے گئی۔

کیا تمہیں یاد تھا اس حالت میں بھی؟ " وہ حیران ہوتا بھولا "

اسے یاد تھا جب اسے نکاح کیا تھا اسے خود کا ہوش نہیں تھا کہ وہ کہاں ہے کہاں بیٹھی ہے پھر کیسے یاد کر لیا اس حساس وقت میں وہ بھی اتنی خطرناک بات۔۔۔

جی نہیں! " وہ نفی کرتی اندر ہی اندر اسٹر ابیری کھاتی بولی "

تو پھر کس نے بتایا؟ " اسے الجھ کر پوچھا۔ "

جی وہ عبی نے۔۔۔ انہوں نے جاتے ہوئے مجھے میسح کیا تھا کہ آپ اپنی زندگی میرے نام کر چکے ہیں جس کا ثبوت انہوں نے " ویڈیو ریکارڈنگ کے تھرو دیا ہے۔۔۔

اور یہ بھی کہا ہے کہ اب میں جیسے چاہے آپ کو توڑوں موڑوں ملکڑے کروں اپنے ڈاگز کو کھلانوں کوئی کچھ نہیں کہے گا کیونکہ میرے پاس آپکی زندگی کا ثبوت ہے کہ وہ میری ہے۔ " اسکی باقیں نہیں خطرناک خوفناک ارادے سنتے بہزاد اپنا کا نپتا دل خام گیا۔۔۔

جہان میں تمہارا خون کر دوں گا!" اسے دانت کچکچائے۔۔۔"

"پھوپھا کٹنا تمہیں تو میں چھوڑوں گا نہیں۔۔۔" طیش میں سوچتے اسے سمجھ نہیں آ رہا تھا اب کیا کرے۔۔۔"

یہ عجی تو وہی تھا جو کل تک اسے اپنی بے بی تک پہنچانے میں ساری مدد دیتا تھا کیمرہ ہیک تک کا کام خود انجام دیتا تھا میٹ کرنا اسے روم تک پہنچانا سب اسے کیا تھا کیونکہ وہ چاہتا تھا دونوں مل جائیں پر یہ جاتے ہوئے کون سی دشمنی نکال کر گیا تھا۔

ہاتھ تو لگ جامیرے بچے پھر تجھے بتاؤں گا یہ تھری ان دون کیا چیز ہے۔" وہ عہد باندھنے لگا۔"

میں نے تمہیں کہا تھا مت کر شادی، بربادی ہے یہ اب بھگت۔" دماغ نے ٹھوکر کر ماری وہ بلبلہ اٹھا۔"

تم اسکی مت سنو تم نے بہت اچھا کیا ہے اسے حاصل کر کے وہ تمہاری ہی تھی اور نکاح ایک خوبصورت بندھن ہے جو تم نے باندھا ہے، یہ تو محبت کی شرارتیں ہیں۔" دل نے سمجھایا بہزاد کے لبوں پر مسکراہٹ چھاگئی۔

بکواس کرتا ہے! تمہیں الوبنار ہا ہے پھنسا رہا ہے، میں بتا رہا ہوں تمہیں بہت پچھتا نے والے ہو اسلئے ابھی سے کچھ رو عب" شو عب رکھو۔" بہزاد نے اوپر کی طرف دیکھا

بکواس تم کر رہے ہو اسے غلط راستے پر دھکیل رہے ہو باز آ جاؤ ہمارے معاملے میں مت بولو۔" دل بھڑک کر کلاہڑی " لیے میدان میں اتر آیا جبکہ بہزاد ششدرو تھا خود پر۔۔۔

شاید ہی وہ دنیا کا پہلا بندہ تھا جو اپنے دماغ دل کی جنگ سنتا تھا جس میں تکلیف دونوں طرف سے اسے ہی ہوتی تھی۔۔۔ اور وہ دونوں بھر پور طریقے سے لڑ کر آخر میں ہمیں کیا کہتے نکل جاتے تھے۔

ہانیہ نے مکمل خاموشی دیکھتے ذر اسا گھوٹکھٹ اٹھا کر اسے دیکھا تو جھٹکے سے سیدھی ہوئی۔

اس پر پھر سے دورے پڑے تھے۔

"تم ٹھیک ہو والد میں؟" وہ اس حساس وقت خوبصورت رات میں اسے ایسے دورے پڑتے دیکھ کر بھڑک ہی تو گئی"

تھی۔

"والد میں!" اسے اگے بڑھنے اسکے بازو کو کپڑ کر ہلا کیا پر اس پر کوئی اثر نہیں ہوا تھا۔"

یہ تمہارا نہیں میرا بھی معاملہ ہے اور تمہاری ہمت کیسے ہوئی مجھے بکواس کہنے کی؟" وہ اب چیختا اسکے سر میں درد کر رہا تھا

جبکہ دل چاہارہاتھا سر پھاڑ دے۔

"نہیں---!!" اچانک حلق نیچے آواز میں دھاڑا کہ ہانیہ اچھل کر پیچھے ہوئی"

"والد میں لفگے لو فر کون سے دورے پڑ رہے ہیں۔"

مجھے نہیں رہنا اس پاگل سے دفع ہو جاؤ نکلو یہاں سے۔" وہ چلانی

وہ بلند قہقہہ لگا اٹھا۔ ہانیہ نے چونک اسے قہقہہ لگاتے دیکھا

"یا اللہ میں کہاں پھنس گئی یہ تو کوئی پاگل ہی لگ رہا ہے میرا بیری گارڈ کہاں گیا۔" وہ رونے جیسی ہو گئی"

آگئی ہوش میں؟ اتر گیا بخار جی جی کا؟" اس نے محبت سے پوچھا"  
دفع ہو جاؤ نکلو ابھی پتا نہیں کہاں سے یہ قوف ہو گئے ہو۔ "وہ غصے بولی جبکہ بہزاد کا نہس کر بر احوال ہو رہا تھا۔"

دفعتا جلتی کڑھتی ہانیہ کو دیکھتے وہ خاموش ہوا۔  
سر سے اتر ابھاری دوپٹہ زیورات سے سمجھی وہ کوئی حور لگ رہی تھی۔  
اسکے سرخ ڈیپ رنگ میں سچے پنکھڑیوں سے لب اسکی تشنجی کو بڑھا گئے مزید تو ستم ناک میں پہنی نتھ کا موتی جو شرار تین  
کرتا اسکے لبوں کو چھو کر اسکی پیاس کو مزید گہرا کر گیا۔

ٹھوڑی پر موجود وہ سیاہ تل آج بھی اپنی آب و تاب سے چمکتے اسے چھو کر گستاخیوں پر اکسار ہے تھے۔  
اسکی چھوٹی سی پھولتی ناک کی نتھنیں بہزاد کی لبوں پر مسکراہٹ کا سبب بنی۔

تو دوسرا طرح اسے یوں خاموشی سے اپنا جائزہ لیتے دیکھ کر وہ گھبرائی سی انگلیاں آپس میں جوڑ موڑ کرتی لب داتنوں میں  
دبا کر نظریں جھکائے آنے والے لمحات کا سوچتی بوکھلا ہوئی تھی۔  
اسکے وجود پر اسکی گھری تپش دیتی نظروں سے کپکپاہٹ سی ہونے لگی تھی۔

"اسٹر---! جذبات سے چور لجھے میں اسنے پکارا اور اس کا ہاتھ تھامنا چاہا کہ وہ سہم کر دور ہوتی سکڑ گئی خود میں---"

ی--- یہ آپکا ملک---!" بوکھلا کر کچھ نا سمجھتے اسنے سائیڈ ٹیبل سے دودھ کا گلاس اٹھا کر سامنے کر دیا۔"

اسے دیکھتے بہزاد پہلے چونکا پھر بمشکل قہقہہ دباتے تھام لیا۔  
مجھ گلتا ہے اسکی ضرورت تمہیں ہے کافی۔" کہنے کے ساتھ ہی ایکدم آگے بڑھتے اسکے سرخ لبوں سے گلاس گلا دیا کہ وہ "پہلی آنکھوں سے دیکھتی پھر پھر ابھی ناپائی۔—

ابھی کچھ دیر پہلے ہی مسز شیمیم اسے سب کے ساتھ لا کر یہاں بیٹھائے کچھ نصیحتیں تو کچھ ہدایات کر گئیں تھی ان میں یہ دودھ والا گلاس بھی تو انکے بیٹے کو پینا تھا پر یہاں تو کیس ہی الٹ گیا۔  
بہزاد کی جگہ خود دودھ کا گلاس پیے اب اسے دیکھ رہی تھی حیرت سے۔۔۔  
اب تم بیری؟" اسے منہ صاف کرنا چاہا کہ اسے ہاتھ تھام کر روک دیا اور اسکے نتھ کے موٹی کو دیکھا جس پر دودھ کی بوند" ٹککی تھی۔

میں بھی پی لیتا ہوں۔۔۔" معنی خیزی سے کہتے اسے اسکی ٹھوڑی سے کپڑ کر چہرا اونچا کیا اور آہستہ سے اپنے دمکتے لب اس "موٹی پر ٹکادیئے کہ اس افتاد پر ہانیہ نے مچل کر اسکے چوڑے شولڈرز کو تھاما۔۔۔  
اور بہزاد کے ہاتھ کی مضبوط انگلیاں گھومتی اسکی گردن میں آئیں اور آہستہ سے بھاری ہار کے ہیک کو کھولنے لگی۔۔۔  
وہ اسکے لمس پر سانس روکے اسکی پیشانی سے پیشانی ٹکرائے بیٹھی تھی جبکہ بہزاد مسکراتا اب اسکے سارے زیور اسکے وجود سے الگ کر رہا تھا۔

بہت خوبصورت ہوا سٹر۔" وہ بھاری سر گوشی میں بولتا اسکے ناک سے ناک رگڑنے لگا اور اسے اپنی بانہوں کا ہار اسکی "گردن میں ڈال دیا،، بہزاد نے بہت نرمی سے اسکے بالوں کو پشت پر پھیلایا۔

اسٹر!" اسکی کمر میں تنگ حصار ڈالتے اسے کھینچ کر قریب کیا اور اپنے سینے سے لگاتے ہوئے سر گوشی میں پکارا کہ وہ "موندیں آنکھوں سے شرم سے ادھ موئی ہوتی صرف "ہوں" ہی کرتی رہ گئی۔

پیار کرتی ہوا پسے بادی گارڈ سے؟" وہ اسکے رخسار پر ناک پھیرتا اسکی خوشبو کو گہرائی سے سانسوں میں اتارتا ہوا مد ہو شی "کے عالم میں خمار آلودہ لبجے میں پوچھنے لگا

ہانیہ جھینپ کر سمٹ گئی اسکے سینے میں۔

بیری سے کرتی ہوں نا۔" وہ مدھم شرمائی آواز میں منمناتی یکسر مختلف تھی اپنے روپ سے۔"

یا اپنی محبت کو پا کروہ واقعی ہی بدل گئی تھی ساری تلخیاں بہہ گئی تھیں اسکی محبت میں۔

بہزادے اسکی خاموشی پر آنکھیں کھول کر دیکھا تو وہ آنکھیں میچے اسکے حصار میں اسکے رحم کرم پر تھی۔

وہ مسکراتا ہوا اسکے مجھلی کی طرح کھلتے بند ہوتے لبوں پر اپنے لب رکھ گیا، ایک ہاتھ اسکی کمر میں تو دوسرا اسکی گردن میں ڈالتے وہ اسکے چہرے پر جھکا خود کو سیراب کر رہا تھا۔

وہ نہ ڈھال سی اسکی شدتیں پر اسکے بالوں میں انگلیاں پھنسائی، جبکہ بہزادہ اب اسکے نقوش کو پا گلوں کی چھوکر محسوس کر رہا تھا جیسے صدیوں کا پیاسا ہو۔۔۔

اسکی شدتیں کے سامنے وہ بے بس سی ہو گئی تھی۔

دفعتاً وہ مچل کر گھرے سانس بھرتی اس سے دور ہوئی اور اسکی طرف پیڑھے کیے بیٹھ گئی۔

بہزاد مسکرا یا اور اسکی کمر میں بازو ڈال کر اسے قریب کرتے اسکی پیٹھ سے بال ہٹائے آگے ایک سائبیڈ کرتا اسکی سفید بے داغ گردن پر لب رکھتا سے ساکت کر گیا۔۔۔

ہنی۔۔۔! "اسکے بالوں میں گھر انس بھر کر پکارا پروہ کوئی جواب نہیں دے پائی۔۔۔"

بیری پلیز۔۔۔" اسے حد سے بڑھتے دیکھ کر رونی آواز میں کہتی محل کر بیڈ سے اتری کہ اسکے گود میں پڑے سارے زیور پھولوں پر بکھر گئے اور وہ کھلے بکھرے بال بغیر دوپٹے کے مدھوش کرتے سراپے کے ساتھ اسکے سامنے کھڑی تھی۔۔۔

"کیا ہوا؟" اسے پریشان ہو کر اسکی رونی صورت دیکھی اور محبت سے پوچھا جس پر وہ مسکرا دی۔۔۔

نوافل ادا کر لیں شکرانے کے بیری؟"

دیکھو، ہم کیسے بچھڑے اور کیسے ملیں ہیں۔" انگلیاں ٹھنڈتی ہوئی وہ بولی بہزاد آسودگی سے مسکرا یا

میں پہلے ہی ادا کر چکا ہوں جانم پر اگر تم چاہتی ہو تو تمہارے ساتھ بھی ضرور ادا کروں گا کیونکہ اسکے جتنے شکرانے کیے" جائیں کم ہیں۔" وہ مسکرا تابیڈ سے اٹھاہانیہ بدک کر پچھے کوئی اربھاگ کر با تھر روم کی طرف بڑھی یہ دیکھتے بہزاد فہقہہ لگا اٹھا۔

ابھی صرف ٹیلر دیکھتے یہ حال ہے آگے کیا ہو گا سوئٹ ہارٹ مجھے ڈر ہے تمہیں کچھ ہوئی ناجائے۔ "وہ دوپٹہ اسے پکراتا" اسکی چھوٹی سی ناک کو چھو کر بولا وہ کیا کہتی نظریں جھکا کر با تھر روم میں بند ہو گئی۔۔۔

کچھ ہی دیر میں دونوں وضو کیے جائے نماز پر کھڑے ہو کر شکرانے کے نوافل کی نیت باندھے ساتھ اپنے رب سے ہم کلام تھے۔

یہ ایک انتہائی خوبصورت منظر تھا جس کا ہانیہ خان اور بہزاد خان کو ہمیشہ سے انتظار تھا اور آج وہ اپنی منزل تک پہنچے تھے۔۔ آج اپنے رب کے شکر یہ ادا کرتے اپنی زندگی کی ایک حسین شروعات کرنے جا رہے تھے جسکی ایک پر نور صبح ہو گئی۔۔

انہیں امید اپنے رب پر یقین تھا انکا آگے کا سفر خوشحال گذرے گا اب کوئی تمنیاں راستے میں نہیں آئیں گی۔

بہزاد سے بیری، بیری سے بہرام، بہرام سے بہزاد، بہزاد سے بادی گارڈ کا سفر ایک بہت ہی دلچسپ اور خوبصورت تھا اسے اپنے ماں باپ کے قاتلوں کو انکے انجام تک پہنچایا تھا اپنی اسٹر اکو واپس پالیا تھا۔

ظفر صاحب اور مسز شیم اپنے بچوں کی خوشیوں کیلئے دعا کرتے تھج پڑھ رہے تھے، اپنی بہو اور بیٹی کے ساتھ اپنی خوشحال زندگی گذار رہے تھے۔۔

تو دوسری طرف میجر جہان اپنے مشن کی تیاریوں میں تھا۔۔۔

اور اسے یقین تھا وہ نفرت کو ہرا کر اپنی محبت سے ضرور انحصار کو پالے گا۔

جہاً فیگیر ٹرائی کر رہا تھا کہ اب خود بادی گارڈ بن کر اپنی تانیہ کے پاس جائے اور اسکے خواب کو پورا کرے پر اسے یہ بھی اندازہ تھا کہ بڑا خوار ہونا ہے اب اسے۔۔۔

"منہ دیکھائی گفت کیسا گا؟" اسے اسٹر ابیری کھاتے دیکھ کرو وہ پاس آ کر بیٹھا اور ہاتھ پکڑ کر پوچھا۔۔۔" میں وہ انوکھی بیوی ہوں جسکے شوہرنے اسے منہ دیکھائی میں اسٹر ابیری کا ذبہ گفت کیا ہے ہاہا۔" وہ۔ کھلکھلاتی ہوئی بولی "بہزاد مسکرا دیا۔

سارا دن تو تم اسٹر ابیری کھاتی رہتی ہو تو میں اور کیا کرتا؟" وہ اسکی لٹ کو انگلی پر لپیٹ کر اپنی طرف کھینچتے بولا۔"

کھائیں!" ہانیہ نے فوراً اسٹر ابیری سامنے کی بہزاد نے تھام لی اور اپنے دانتوں کے بیچ رکھ کر اسے کھانے کا اشارہ دیا کہ ہنسی کی سانسیں خشک پڑ گئی

وہ کبھی اسکی منتظر آنکھوں میں دیکھتی تو کبھی بیوں کے بیچ رکھی اسٹر ابیری کو۔۔۔

بہزاد نے گھورتے ہوئے اسکی گود سے دوسرا اٹھا کر سائیڈ ٹیبل پر رکھ دیں اور خود اسکے قریب ہوا کہ وہ جان بچانے کی چھوٹی سی کوشش کرتی بیڈ پر گر گئی۔

پر اسکے بر عکس یہ تو بہزاد کیلئے بہت آسانی ہوئی تھی وہ مسکراتی آنکھوں سے اسکے سرخ انار ہوتے چہرے کو دیکھتا اس پر جھک گیا۔

مدھم سی سانسیں چھوڑی ہانیہ بیڈ شیٹ کو مٹھیوں میں جکڑ کر آنکھیں موندیں آہستہ سے منہ کھول دیا۔۔۔

بہزاد مسکراتا اسکے دھکتی رخسار سے گھماتا ہوا اسکے لبوں میں رکھ چکا تھا اور آہستہ سے اسکی مٹھیاں کھول کر اس میں اپنی مضبوط انگلیاں پھنسا کر اسکے اپنے ہونے کا احساس دلانے لگا۔۔۔

اور یہ احساس بہت ہی خوبصورت تھا کہ وہ خود سپردگی کے عالم میں حسین خواب پکلوں کی نوک پر سجائے اسکی سُنگت میں ہم قدم ہو گئی۔۔۔

ایکدم زندگی اسکے حسین لگنے لگی تھی۔۔۔

اور اس حسین منظر کو دیکھتا چاند شرما کر بادلوں کے اوٹ میں ہو گیا۔۔۔

"آئی لو یو اسٹر۔"

ثانیہ تم سے کیا کہہ رہی تھی واٹلڈ میں "وہ بے ربط سانسوں کے درمیان کہتی اسکے قہقہہ لگانے کی ہمیشہ سے وجہ بن تھی۔"

ہاہا نہیں بتا سکتا پر سنل ہے بہت! " اسے بازوؤں میں جکڑ کرو وہ بولا اور ہنی مسکراہٹ چھپا کر اسکے بالوں کو مٹھیوں میں جکڑ" گئی۔

اگر نہیں بتاؤں گے تو تمہاری خیر نہیں۔ " وہ بھڑکی "

اس وقت تم اپنی خیر مناؤں میری اسٹرامما کو پچیس بچے چاہیے۔ " وہ کہتا اسکی حیرت کی زیادتی سے چیخ خود میں سمیٹ" گیا۔

\*\*\*\*\*

The End



ڈیز فارمین!

بادی گارڈ۔۔۔ اس نام سے کوئی ناواقف نہیں ہو گا، اسی اس دور میں کوئی اس سے انجان ہو گا کہ بادی گارڈ کون۔۔۔

آجکل توہر دوسرے امیر آدمی کے آگے پچھے بادی گارڈ موجود ہیں کیوں؟

ان کی جان بچانے کیلئے ان پر آئی مصیبت خود جھینٹنے کیلئے انہیں سیف رکھ کر خود کو ہارنے کیلئے۔

وہ ایک سچا محافظ ہے جس سے سب لوگ واقف ہیں پر اسکی اوقات قدر کسی کو نہیں، یہ ایک فنی کردار ہے ناول میں ایک محافظ ہے پر اصل میں یہ ایک کڑوی حقیقت ہے جو ہم سمجھ نہیں پاتے کہ جہاں سب کی عزت نفس ہوتی ہے وہیں ان محافظوں کی بھی ہوتی ہے جو اپنے دشمنوں کے سامنے سینہ تان کر چلتے ہیں اور آپکو اپنے حفاظت کے دائے میں چھپا دیتے ہیں کی آپ پر آنے والی کوئی بھی مصیبت خطرہ پہلے انکا سینہ چیر لے۔۔۔

یا آپ پر بری نظر کھنے والے کی وہ آنکھیں نوج کر اسکے سینے میں گولیاں اتار دیتا ہے۔

سد افسوس کہ جس طرح ہمارے ملک میں ہمارے محافظ، پولیس والوں کی قدر نہیں، ان سب کو برابر کر کے ہم انہیں ایک ہی نظر سے دیکھتے انہیں اپنے چھتے ہوئے الفاظ کا نشانہ بناتے ہیں ان کا مذاق اڑاتے ہیں انہیں کچھ نہیں سمجھتے یہ صرف ان پولیس والوں کی کمزور نہیں کر رہے انہیں بے حس نہیں کر رہے بلکہ اپنے ملک کے دشمنوں کی پلانگ آسان کر رہے ہیں، ہم اپنے محافظوں کو اپنے برے الفاظ کا نشانہ بناتے انہیں خود سے بد نظر رہے ہیں۔۔۔

اس سے ہمیں صرف چند پلوں کی خوشی ملتی ہے پران پولیس والے کے دل میں جو ہمارے خلاف بد گمانی بڑھتی ہے کہ عوام بہت بری ہے وہ بے حس ہے تواب ہم بھی ایسے بن کر دیکھائیں گے، یہ بہت غلط ہے ہم اپنے محافظ کو خود سے بد نظر کر رہے ہیں، ہم اپنے ہی ملک کے دشمنوں کا ساتھ دے رہے ہیں تاکہ کل کلاں وہ ہمارے اس پیارے سے ملک پر اپنی غلیظ

نظریں گاڑے بیٹھے ہیں حیوانوں کی طرح ٹوٹ پڑے اور تب ہمیں بچانے والا کوئی ناہو کیونکہ ہمنے اپنوں محافظ کو خود ہی بے حس بنادیا تھا اب رونا کیسا۔

اسی طرح بادی گارڈ بھی ایک محافظ ہوتا ہے آپکا، میں ان سب سے ہاتھ جوڑ کر ریکویٹ کروں گی کہ ہماری طرح ان گاڑ دز کی بھی سلیف ریسپیکٹ ہوتی انکی بھی فیملی ہوتی، انکی مجبوریاں تکلیفیں پریشانیاں ہوتی ہیں انکے لئے سہولتیں پیدا کریں ناکہ انکی عزت نفس کو کچل کر رکھ دیں، انہیں اپنی برتری سے نیچا دیکھائیں انکی پریشانیوں سے فائدہ اٹھائیں، نہیں بلکہ ہمیں چاہیے کہ ان سے اچھا برتاؤ کریں، جس طرح وہ آپکا خیال رکھتے ہیں ویسے ہی ہمیں ان پر بھی کبھی نظر ثانی کرنی چاہیے تاکہ کل کوئی محافظ سے دشمن نابن بیٹھے۔

میں بس یہی کہنا چاہتی ہوں امید ہے آپ سمجھ گئے ہوں گے محافظ چاہے کوئی بھی ہو محافظ ہوتا ہے، جس طرح وہ اپنی نیندیں چین سکون ختم کیے ہماری حفاظت کرتے ہیں مزید کچھ نہیں تو تھوڑا بہت ہمیں انہیں بھی عزت سے پیش آنا چاہے کبھی ناپسند گی کی نگاہ چھوڑ کر پسند کی نگاہ سے بھی دیکھا جائے تاکہ انکے دل میں وہ جو جذبہ ہے "مر منے گے پر سرد ہوا کو تمہیں چھونے نہیں دیں گے میرے وطن" وہ ہمیشہ زندہ اور تازہ رہے اس پر ہمارے روپوں کی دھول ناپڑ جائے۔۔۔

میرا بادی گارڈ ناول پڑھ کر آپکو کیسا لگاتا تھا یہ گا ضرور اپنی قیمتی رائے دیجئے گا اچھی بڑی میری آنکھوں پر ہو گی۔ اب بات کرتے ہیں ناول کے بابت تو کہیں سے آپکو لگے گا کہ ناول کچھ ادھورا سا ہے، مکمل نہیں یا کچھ بھی جو تجسس رکھے، جاری رہنے کی تو میری کوشش ہمیشہ یہی رہتی کہ میرا ناول اینڈ ناہو، ہر کہانی کے بعد ایک نئی کہانی جنم لے کیونکہ کہانی کا کبھی اختتام نہیں ہوتا ہر کہانی کے بعد دوسری کہانی جنم لیتی ہے، میری ہر کہانی میں آپکو ایک نئی کہانی پر واڑ کرتی دکھے گی، مجھے اچھا نہیں لگتا کہانی کو اینڈ کر دینا۔۔۔

میں ہر کہانی کے بعد ایک کہانی بناتی ہوں ایک سوچ بناتی ہوں جو آپکے دماغ میں آئے گی اسکے بعد یہ ہو گا پھر یہ ہو گا۔۔۔

ایک تجسس پیدا کرے گی آگے پڑھنے کا، آگے سوچنے کا اور مجھے اس سے خوشی ہوتی کہ میری کہانی کا اینڈ کوئی نہیں کہتا بلکہ اس سے ایک نئی کہانی کی فرمائش کی جاتی ہے۔

دوسری طرح سے دیکھائے جائے تو یہ مکمل ناول تھا اپنے نام کے حساب سے۔

زندگی کے سفر ختم نہیں ہوتے، سوچنے کو بہت کچھ اس میں مل جائے گا اور ہزار غلطیاں بھی ہوں گی، پر یہ ایک برائی کا کھیل تھا جو زیادہ دیر تک زندہ نہیں رہ سکا۔

ناہی برائی رشتؤں سے بڑھ کر ہوتی ہے۔ دولت کی ہوس اندھا ضرور کر دیتی ہے پر جب اچھائی کی روشنی پڑتی ہے تو اسکے چھٹنے سے کوئی خود کو بچانہیں پاتا، دولت میں کچھ نہیں رکھا دولت کے پیچھے بھاگنا چھوڑ دیں وہ ہاتھ کا میل ہے آج تمہارے ہاتھ تو کل کسی اور کے ہاتھ میں۔

اپنے رشتؤں کو اہمیت دیں ان سے مخلص رہیں، دوسروں کی باتوں کے پیچے مت بھاگیں وہ اپنے مفاد کے خاطر آپ کو اندھی کھائی میں گرانے سے گریز نہیں کریں گے جبکہ اپنے تو صرف ہمارا سوچتے ہیں ان سے بدگمان مت ہوئیں، اگر ذرا سی خفگی بد مرگی ہو تو آپ چھوٹے، بڑے ہیں فوراً بات کر لیا کریں ایک تو آپکے اندر آپکو ایک سکون محسوس ہو گا دوسرا آپکی طرف سے کبھی رشتؤں کو ٹھیس نہیں پہنچے گی۔

سب خوش رہیں ہمیشہ شاد و آباد رہیں ہستے مسکراتے رہیں اور مجھے امید ہے میرا ناول آپکو اچھا نہیں توبرا بھی نہیں لگا ہو گا۔ سبق کیلئے تو اس میں بہت سی باتیں موجود ہیں اگر ہم اس پہلو سے دیکھیں تو، اگر ایک کہانی کے حساب سے دیکھیں گے تو لفظوں کا کھیل لگے گا اور کچھ نہیں۔

پھر کہتی ہوں پڑھ کر اپنی قیمتی رائے ضرور دیجئے گا میں منتظر ہوں گی۔

آپ سب کی پیاری معصوم سی رائیٹر  
مہوش علی "۔"

ختم شد-- 

