

خطبة تحية الوداع

هذه الخطبة من خطبة نبي محمد صلى الله عليه وآله وسلم بالوداع بين المسلمين، وأكده على حقوق المرأة وأكده على حرمة الدماء والأموال والأعراض، كما أكده على أهمية اتباع القرآن والسنة وحذر من التفرقة والتدريس، وبين أن الحج سواسية أمام الله تعالى.

أخطال

- ١- اسمه: أبو مالك غياث بن غوث التغلبي
- ٢- ولد: ولد سنة ٥١٩ هـ في العراق
- ٣- لقبه: الأخطال
- ٤- قبيلة: بني تميم
- ٥- مضاده: هو الشاعر العظيم في العصر بني أمية
- ٦- موضع دفنه: موضع شعرة
- ٧- الهجاء: ٢- المرح
- ٨- وفاته: توفي في الأخطال في سنة ٥٩٤ هـ

سراج المآثر الخزالي

١- ولد: ولد البوحامد محمد بن محمد الخزالي في طوس سنة ٤٥٥ هـ ٢- اسمه: البوحامد محمد بن محمد بن أحمد الخزالي

٣- لقبه: حجة الاسلام ٤- كنية: البوحامد

٥- تاليفاته: ١- احياء علوم الدين ٢- قواعد العقائد ٣- بداية الحمد لله

٦- وفاته: وكان في اديباً بليغاً ٧- وفاته: توفي في العام الخزالي في سنة ٥٥٥ هـ

٥٥- احياء علوم الدين

١- الاسم الكامل احياء علوم الدين

٢- موضوعه تصوف ٣- علم الاخلاق

٣- انواع احياء علوم الدين تتلخص على اربعة انواع

٤- اقسامه الانواع

١- العبادات ٢- المحطات

٣- العبادات ٤- المنجيات

﴿البوتمام﴾

- ١- ولد ولد البوتمام في قرية حوران سنة ١٨٨٥ هـ ٢- أسمه البوتمام حبيب بن ادريس الطائي
- ٣- كنية البوتمام ٤- قبيلة بني طحي
- ٥- ماله قنطرة ديوان الخامسة ٦- وفاته توفي البوتمام سنة ١٣٣٢ هـ

﴿ديوان الخامسة﴾

- ١- مؤلف البوتمام حبيب بن ادريس الطائي
- ٢- موضوع ديوان الخامسة مجموعة من الشعر العربي
- ٣- الجواب الخامسة مشتمل ديوان الخامسة على قسمه الجواب هي

- ١- باب الخامسة ٢- باب المراثي
- ٣- باب الادب ٤- باب الفتيب
- ٥- باب الهجاء ٦- باب الاضياف والمدح
- ٧- باب النعاس ٨- باب الملح
- ٩- باب المذمة والنساء