

梓官國小五年級第 1 學期校訂課程(梓官風情)教學方案

學期主題／單元名稱：回首梓官—關懷家鄉／在地產業—烏金史

一、設計理念

烏魚是梓官地區的在地產業之一，在二年級的課程，我們認識了烏魚的產業與產業機，在這個單元，我們讓孩子更進一步體驗烏魚製作的歷程，除了讓孩子知道靠天吃飯的不易，也能體會勞動者的辛苦與難處，建立孩子對在地文化的認同與自信，更能培出適應與解決問題的能力。

二、教學設計

實施年級		五年級	設計者	五年級教學團隊
跨領域／科目		自然、社會	總節數	8 節
核心素養				
總綱核心素養		領綱核心素養		
A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。		
學習重點	學習表現	【自然】 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 【社會】 1b-III-1 檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		
	學習內容	【自然】 INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。 【社會】 Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。		
概念架構			導引問題	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽教師介紹烏金後，如何回答教師的提問？ 2. 觀賞烏魚子製作過程的影片後，如何提出烏魚子製作過程中可能遇到的問題？ 3. 共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」的文本，如何從文本中找出漁民遇到的問題及解決方式？ 4. 如何蒐集相關資料，並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」？ 5. 聆聽教師總結「在地產業的變化」與「自然生態、愛護地球」後，如何發表並分享自己的想法？
--	--

學習目標

1. 實地參訪烏魚子製作過程後，能覺察漁民遭遇的問題，從而提出產業轉型、維護自然生態、愛護地球的方法。		
融入之議題 <small>（學生確實有所探討的議題才列入）</small>	實質內涵	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。
	所融入之單元	【在地產業—烏金史】 環 E3、海 E4
學習資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 漁民的海中獎金—烏魚 https://fae.coa.gov.tw/theme_data.php?theme=kids_edu_topics&id=33 2. 烏魚子的製作 https://www.youtube.com/watch?v=Vwg-WcrAN3E 3. 讀本：「那年冬天和烏魚說再見」 	

學習單元活動設計

學習活動流程	時間	備註
<p>【導引問題】 聆聽教師介紹烏金後，回答教師的提問？</p> <p>活動一：認識海中烏金~烏魚</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹烏魚的外觀、迴游特性。 2. 為何稱之為烏金？ 3. 介紹烏魚料理。 <p>作業：我吃過哪些烏魚的料理？</p> <p>——第一節結束——</p> <p>【導引問題】 觀賞烏魚子製作過程的影片後，能說出烏魚子製作過程中可能遇到的問題？</p> <p>活動二：烏魚子的製作</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 影片欣賞：【台灣 1001 個故事】烏魚子大本營 	<p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>10 分</p> <p>5 分</p> <p>15 分</p>	<p>參考網站：漁民的海中獎金—烏魚</p> <p>作業方式：檔案或紙本呈現均可</p> <p>影片：【台灣 1001 個故事】烏魚子大本營</p>

<p>觀看重點:製作過程中會遇到的問題與困難。</p> <p>2. 分組討論</p> <p>3. 各組口頭報告(每組 3~4 分鐘)</p> <p>4. 老師總結</p>	<p>4 分</p> <p>16 分</p> <p>5 分</p>	<p>評量方式:</p> <p>分組口頭報告</p>
<p>——第二節結束——</p> <p>【導引問題】共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」的文本，文本中漁民遇到什麼問題?用什麼方式解決?</p> <p>活動三：閱讀——「那年冬天和烏魚說再見」</p> <p>1. 閱讀前導引:</p> <p>(1)漁民們發生了什麼事情?</p> <p>(2)漁民們用怎樣的方式去解決他們所遇到的問題?</p> <p>(3)其實真正的問題是什麼?</p> <p>2. 開始閱讀</p> <p>——第三、四節結束——</p>	<p>10 分</p> <p>70 分</p>	<p>讀本:</p> <p>「那年冬天和烏魚說再見」</p>
<p>【導引問題】如何蒐集相關資料，並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」?</p> <p>活動四：分組討論與報告</p> <p>1. 分組討論與紀錄:</p> <p>(1)教師主題引導:</p> <p>①烏魚子製作的艱辛。</p> <p>②在「那年冬天和烏魚說再見」書中，發現了哪些問題?</p> <p>③在書中所發現的問題，對在地產業是否有影響?舉例說明。</p> <p>④可建議在地產業用什麼方式應對?</p> <p>⑤因為環境的變化，對產業造成影響，可見環境保護的重要性，我們可以有哪些方式來愛護地球、保護環境?</p> <p>(2)各組開始討論，教師從旁協助。</p>	<p>10 分</p> <p>30 分</p>	
<p>——第五節結束——</p> <p>2. 各組報告:</p> <p>各組利用所製作的 PPT 或海報，由組員輪流報告，每組報告時間大約 15~20 分鐘。</p> <p>——第六、七節結束——</p> <p>【導引問題】聆聽教師總結「在地產業的變化」與「自然生態、愛護地球」後，如何發表並分享自己的想法?</p>	<p>80 分</p>	<p>評量方式:</p> <p>分組報告(PPT 或海報製作均可)</p>

<p>活動五：分享與成果發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師總結：「在地產業的變化」與「自然生態、愛護地球」之關聯。 2. 聽完教師總結，讓學生就此課程進行分享(自願式)。 3. 成果發表： 此課程中，將學生之作業、檔案、海報，進行展示與分享。 <p>——第八節結束——</p>	<p>10 分</p> <p>15 分</p> <p>15 分</p>	<p>學生採自願發表、分享，並給予發表、分享的同學給予加分。</p>
--	-------------------------------------	------------------------------------

梓官國小五年級第 1 學期校訂課程(梓官風情)教學方案

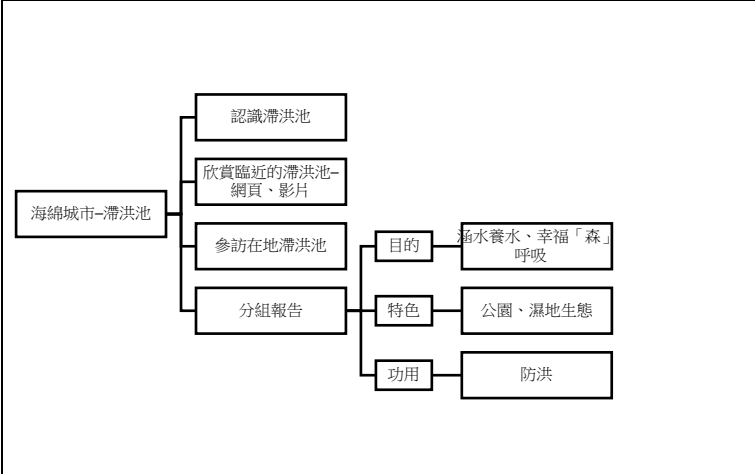
學期主題／單元名稱：回首梓官—關懷家鄉／海綿城市—滯洪池

一、設計理念

2010 年凡納比颱風，短短幾小時，大雨灌進南台灣，造成典寶溪下游排水集水區範圍內低窪區淹水災害，梓官甚至出現民宅淹水近兩層樓高。目前典寶溪規劃以分區設置滯洪池方式收集洪水，以改善岡山、橋頭、梓官、彌陀等地區水患問題。

二、教學設計

實施年級		五年級	設計者	五年級教學團隊
跨領域／科目		自然、社會	總節數	8 節
核心素養				
總綱核心素養		領綱核心素養		
A2 系統思考與解決問題 C1 道德實踐與公民意識		社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。		
學習重點	學習表現	【自然】 po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。 ah-III-1 利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 【社會】 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。		
	學習內容	【自然】 INf-III-5 臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。 INg-III-7 人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。 【社會】 Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。		
概念架構			導引問題	

	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽教師介紹滯洪池的相關知識後，如何回答教師的提問？ 2. 聆聽教師介紹滯洪池的相關知識後，如何回答教師的提問？ 3. 實地參訪在地的滯洪池後，如何提出梓官歷年來飽受淹水之苦，滯洪池對梓官的影響？ 4. 如何分組報告滯洪池的目的、特色與功用？ 5. 觀賞影片及聆聽教師介紹「水域光電」後，如何討論水域光電對生活的影響？
---	--

學習目標

2. 實地參訪在地滯洪池（含水域光電），能學會滯洪池的目的、特色與功用。

融入之議題 <small>（學生確實有所探討的議題才列入）</small>	實質內涵	【環境教育】 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。 【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱……。 防 E2 臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。
	所融入之單元	【海綿城市—滯洪池】 環 E12、防 E1、防 E2
學習資源	<ol style="list-style-type: none"> 1. 維基百科-海綿城市 https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B5%B7%E7%BB%B5%E5%9F%8E%E5%B8%82 2. 介紹滯洪池 https://khnu.khnu.edu.tw/283992794627744316871.html 3. 高雄市水利局 https://wrb.kcg.gov.tw/DetentionBasinList.aspx?appname=DetentionBasinList 4. 水域光電 https://www.youtube.com/watch?v=_vH12JqHgwI 	

學習單元活動設計

學習活動流程	時間	備註
【導引問題】 聆聽教師介紹滯洪池的相關知識後，如何回答教師的提問？ 活動一：認識滯洪池與海綿城市 1. 教師介紹滯洪池的作用。 2. 全班共同討論何謂海綿城市？ 3. 觀賞滯洪池的影片介紹。	15 分 15 分 10 分	參考網站： 維基百科-海綿城市 介紹滯洪池

<p>—第一節結束—</p> <p>【導引問題】聆聽教師介紹滯洪池的相關知識後，如何回答教師的提問？</p> <p>活動二：分組討論與報告</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習前一節的內容。 2. 分組討論。 3. 各組口頭報告(每組 4~5 分鐘) 4. 導師講評與總結。 <p>作業:利用網站，擇一滯洪池，介紹該滯洪池。</p> <p>—第二節結束—</p> <p>【導引問題】實地參訪在地的滯洪池後，如何提出梓官歷年來飽受淹水之苦，滯洪池對梓官的影響？</p> <p>活動三：實地踏查</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實地參訪在地的滯洪池。 2. 觀察此滯洪池的特色，並紀錄在學習單上。 <p>—第三、四、五節結束—</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 共同討論梓官為何容易淹水？ 2. 學生分享以前家中或見過的淹水情形。 3. 共同討論滯洪池對梓官有何幫助？ <p>—第六節結束—</p> <p>【導引問題】如何分組報告滯洪池的目的、特色與功用？</p> <p>活動四：分組報告</p> <p>各組利用所製作的 PPT 或海報，報告滯洪池的目的、特色與功用，選擇實地參訪時其中一座滯洪池加以說明，由組員輪流報告，每組報告時間大約 10~15 分鐘。</p> <p>【導引問題】觀賞影片及聆聽教師介紹「水域光電」後，如何討論水域光電對生活的影響？</p> <p>活動五：水域光電</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀賞與「水域光電」有關的影片。 2. 聆聽教師介紹水域光電，共同討論對生活的影響。 <p>—第七、八節結束—</p>	<p>5 分</p> <p>5 分</p> <p>25 分</p> <p>5 分</p> <p>120 分</p> <p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p> <p>60 分</p> <p>10 分</p> <p>10 分</p>	<p>高雄市水利局</p> <p>作業方式： 檔案或紙本呈現均可</p> <p>評量方式： 分組報告(PPT 或海報製作均可)</p> <p>參考網站： 水域光電</p>
--	---	---

梓官國小五年級第 1 學期校訂課程(梓官風情)教學方案

學期主題／單元名稱：回首梓官—關懷家鄉／梓官妙妙廟—風俗信仰

一、設計理念

梓官城隍廟是北梓官一帶居民的共同信仰中心，也是南台灣的道教重地。清嘉慶七年，雕塑城隍金身，奉祀城隍。民國 66 年拆除重建，香火鼎盛，神像雕塑精美，其中，本尊城隍爺戴【宰相帽】，穿【黃龍袍】相當於古代之巡按大人，代天巡狩，屬於都城隍。

二、教學設計

實施年級		五年級	設計者	五年級教學團隊
跨領域／科目		閩南語、社會、藝術	總節數	4 節
核心素養				
總綱核心素養		領綱核心素養		
B3 藝術涵養與美感素養		閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。		
學習重點	學習表現	【閩南語】 3-III-3 能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。 【社會】 1b-III-3 解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。 3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 【藝術與人文】 2-III-5 能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。		
	學習內容	【閩南語】 Bf-III-2 藝術欣賞。 Bh-III-2 區域人文。		
概念架構			導引問題	
			1. 聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，如何回答教師的提問？ 2. 如何透過觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美？	

學習目標		
從觀察記錄梓官城隍廟的各尊神像，能欣賞神像雕之美。		
融入之議題 (學生確實有所探討的議題才列入)	實質內涵	<p>【多元文化教育】</p> <p>多 E1 了解自己的文化特質。</p> <p>多 E2 建立自己的文化認同與意識。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>
	所融入之單元	【梓官妙妙廟—風俗信仰】多 E1、多 E2、戶 E7
學習資源	<p>1. 梓官中崙城隍廟(緣由)</p> <p>http://crgis.rchss.sinica.edu.tw/temples/KaohsiungCity/tzguan/121804-ZGZLCHM</p> <p>2. 梓官中崙城隍廟(圖片)</p> <p>https://blog.xuite.net/kuas1022/twblog/586457068</p> <p>3. 梓官區公所-文化饗宴</p> <p>https://tzukuan.kcg.gov.tw/cp.aspx?n=BD48A4CABFB2EB8C&s=3E46875749FEA617</p>	

學習單元活動設計		
學習活動流程	時間	備註
<p>【導引問題】聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，如何回答教師的提問？</p> <p>活動一：城隍廟踏查</p> <p>1. 出發前，聆聽行前說明與簡介——城隍廟的由來。</p> <p>2. 抵達城隍廟，聆聽廟方人員導覽說與梓官城隍廟有關的傳說故事。</p> <p>——第一、二節結束——</p> <p>【導引問題】如何透過觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美？</p> <p>1. 聆聽廟方人員導覽介紹廟內的神明，並觀察神像的特色(表情、服飾、法器)，並紀錄在學習單。</p> <p>——第三節結束——</p> <p>活動二：分組報告與分享</p> <p>各組利用所製作的 PPT 或海報，報告城隍廟內的神像特色，每組報告時間大約 6 分鐘。</p>	<p>80 分</p> <p>40 分</p> <p>40 分</p>	<p>參考網站：</p> <p>文化資源地理資訊系統-台灣廟宇</p> <p>梓官區公所-文化饗宴</p> <p>作業方式：</p> <p>檔案或紙本呈現均可</p> <p>評量方式：</p> <p>分組報告(PPT 或海報製作均可)</p>

三、教學重點、學習紀錄與評量方式對照表

單元名稱	學習目標	表現任務	評量方式	學習紀錄/評量工具
在地產業 —烏金史	1. 實地參訪烏魚子製作過程後，能覺察漁民遭遇的問題，從而提出產業轉型、維護自然生態、愛護地球的方法。	1. 實地參訪烏魚子製作過程後，提出可能遇到的問題。 2. 共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」，從文本中找出漁民遇到的問題及解決方式，完成學習單。 3. 蒐集資料並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」。	自由發表 口頭報告 蒐集資料 完成學習單	學習單
海綿城市 —滯洪池	2. 實地參訪在地滯洪池，能學會滯洪池的目的、特色與功用。	1. 聆聽教師介紹滯洪池的相關知識，回答教師提問。 2. 實地參訪在地滯洪池，完成學習單。 3. 分組報告滯洪池的目的、特色與功用。	回答教師提問 實地參訪 完成學習單 分組口頭報告	學習單
梓官妙妙 妙—風俗 信仰	3. 從觀察記錄梓官城隍廟的各尊神像，能欣賞神像雕之美。	1. 聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，回答教師的提問。 2. 完成學習單，觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美。	回答教師提問 完成學習單	學習單

四、評分標準與指引

學習目標	1. 實地參訪烏魚子製作過程後，能覺察漁民遭遇的問題，從而提出產業轉型、維護自然生態、愛護地球的方法。			
學習表現	3b-III-1 透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。			
評量標準				
主題	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足
在地產業—— 烏金史	1. 實地參訪烏魚子製作過程後，提出可能遇到的問題。 2. 共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」，從文本中找出漁民遇到的問題及解決方式，完成學習單。 3. 蒐集資料並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」。	1. 實地參訪烏魚子製作過程後，經老師提示後，能提出可能遇到的問題。 2. 共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」，經老師提示後，能從文本中找出漁民遇到的問題及解決方式，完成學習單。 3. 經老師提示後，能蒐集資料並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」。	1. 實地參訪烏魚子製作過程後，須經老師與同學提示後，才知道可能遇到的問題。 2. 共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」，須經老師與同學提示後，才能從文本中找出漁民遇到的問題及解決方式，完成學習單。 3. 經老師提示後能蒐集部分資料並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」。	未達 C 級
分數轉換	95-100	90-94	80-89	79 以下

學習目標	2. 實地參訪在地滯洪池，能學會滯洪池的目的、特色與功用。			
學習表現	2a-III-1 關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。			
評量標準				
主題	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足
海綿城市— 滯洪池	1. 聆聽教師介紹滯洪池的相關知識，回答教師提問。 2. 實地參訪在地滯洪池，完成學習單。 3. 分組報告滯洪池的目的、特色與功用。	1. 聆聽教師介紹滯洪池的相關知識，經老師提示後，能回答教師提問。 2. 實地參訪在地滯洪池，經老師提示後，能完成學習單。 3. 分組報告，經老師提示後，能說出滯洪池的目的、特色與功用。	1. 聆聽教師介紹滯洪池的相關知識，須經老師與同學提示後，才能回答教師提問。 2. 實地參訪在地滯洪池，須經老師與同學協助後，才能完成學習單。 3. 分組報告，須經老師與同學協助後，才能報告滯洪池的目的、特色與功用。	未達 C 級
分數轉換	95-100	90-94	80-89	79 以下

學習目標	3. 從觀察記錄梓官城隍廟的各尊神像，能欣賞神像雕之美。			
學習表現	2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。			
評量標準				
主題	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足
梓官妙妙妙 —風俗信仰	1. 聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇	1. 聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，經老師	1. 聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，經老師	未達 C 級

	<p>故事後，回答教師的提問。</p> <p>2. 完成學習單，觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美。</p>	<p>提示後，回答教師的提問。</p> <p>2. 經老師提示後，完成學習單，觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美。</p>	<p>與同學提示後，回答教師的提問。</p> <p>2. 經老師與同學提示後，完成學習單，觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美。</p>	
分數轉換	95-100	90-94	80-89	79 以下