**梓官國小五年級第1學期校訂課程(梓官風情)教學方案**

**學期主題／單元名稱：回首梓官─關懷家鄉／在地產業─烏金史**

1. **設計理念**

烏魚是梓官地區的在地產業之一，在二年級的課程，我們認識了烏魚的產業與產業機，在這個單元，我們讓孩子更進一步體驗烏魚製作的歷程，除了讓孩子知道靠天吃飯的不易，也能體會勞動者的辛苦與難處，建立孩子對在地文化的認同與自信，更能培出適應與解決問題的能力。

1. **教學設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **實施年級** | | 五年級 | | | | **設計者** | 五年級教學團隊 |
| **跨領域／科目** | | 自然、社會 | | | | **總節數** | 8節 |
| **核心素養** | | | | | | | |
| **總綱核心素養** | | | **領綱核心素養** | | | | |
| A2系統思考與解決問題  C1道德實踐與公民意識 | | | 社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | | | | |
| **學習重點** | **學習表現** | 【自然】  ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。  【社會】  1b-Ⅲ-1檢視社會現象中不同的意見，分析其觀點與立場。  1c-Ⅲ-1評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。  2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。  2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。  3b-Ⅲ-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。  3c-Ⅲ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | | | | | |
| **學習內容** | 【自然】  INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。  【社會】  Ab-III-2 交通運輸與產業發展會影響城鄉與區域間的人口遷移及連結互動。  Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。 | | | | | |
| **概念架構** | | | | | **導引問題** | | |
|  | | | | | 1.聆聽教師介紹烏金後，如何回答教師的提問？  2.觀賞烏魚子製作過程的影片後，如何提出烏魚子製作過程中可能遇到的問題？  3.共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」的文本，如何從文本中找出漁民遇到的問題及解決方式？  4.如何蒐集相關資料，並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」？  5.聆聽教師總結「在地產業的變化」與「自然生態、愛護地球」後，如何發表並分享自己的想法？ | | |
| **學習目標** | | | | | | | |
| 1.實地參訪烏魚子製作過程後，能覺察漁民遭遇的問題，從而提出產業轉型、維護自然生態、愛護地球的方法。 | | | | | | | |
| **融入之議題**  **（學生確實有所探討的議題才列入）** | | **實質內涵** | | 【環境教育】  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【海洋教育】  海E4認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 | | | |
| **所融入之單元** | | 【在地產業─烏金史】環E3、海E4 | | | |
| **學習資源** | | 1. 漁民的海中獎金－烏魚<https://fae.coa.gov.tw/theme_data.php?theme=kids_edu_topics&id=33> 2. 烏魚子的製作   <https://www.youtube.com/watch?v=Vwg-WcrAN3E>   1. 讀本: 「那年冬天和烏魚說再見」 | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **學習單元活動設計** | | |
| **學習活動流程** | **時間** | **備註** |
| 【導引問題】聆聽教師介紹烏金後，回答教師的提問？  **活動一：認識海中烏金~烏魚**   1. 介紹烏魚的外觀、迴游特性。 2. 為何稱之為烏金? 3. 介紹烏魚料理。   作業:我吃過哪些烏魚的料理?  --第一節結束—  【導引問題】觀賞烏魚子製作過程的影片後，能說出烏魚子製作過程中可能遇到的問題？  **活動二：烏魚子的製作**   1. 影片欣賞:【台灣1001個故事】烏魚子大本營   觀看重點:製作過程中會遇到的問題與困難。   1. 分組討論 2. 各組口頭報告(每組3~4分鐘) 3. 老師總結   --第二節結束—  【導引問題】共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」的文本，文本中漁民遇到什麼問題?用什麼方式解決？  **活動三：閱讀--「那年冬天和烏魚說再見」**   1. 閱讀前導引: 2. 漁民們發生了什麼事情? 3. 漁民們用怎樣的方式去解決他們所遇到的問題? 4. 其實真正的問題是什麼? 5. 開始閱讀   --第三、四節結束—  【導引問題】如何蒐集相關資料，並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」？  **活動四：分組討論與報告**   1. 分組討論與紀錄: 2. 教師主題引導:   烏魚子製作的艱辛。  在「那年冬天和烏魚說再見」書中，發現了哪些問題?  在書中所發現的問題，對在地產業是否有影響?舉例說明。  可建議在地產業用什麼方式應對?  因為環境的變化，對產業造成影響，可見環境保護的重要  性，我們可以有哪些方式來愛護地球、保護環境?   1. 各組開始討論，教師從旁協助。   --第五節結束—   1. 各組報告:   各組利用所製作的PPT或海報，由組員輪流報告，每組報告時間大約15~20分鐘。  --第六、七節結束—  【導引問題】聆聽教師總結「在地產業的變化」與「自然生態、愛護地球」後，如何發表並分享自己的想法？  **活動五：分享與成果發表**   1. 教師總結: 「在地產業的變化」與「自然生態、愛護地球」之關聯。 2. 聽完教師總結，讓學生就此課程進行分享(自願式)。 3. 成果發表:   此課程中，將學生之作業、檔案、海報，進行展示與分享。  --第八節結束— | 10分  15分  10分  5分  15分  4分  16分  5分  10分  70分  10分  30分  80分  10分  15分  15分 | 參考網站:漁民的海中獎金－烏魚  作業方式:  檔案或紙本呈現均可  影片:【台灣1001個故事】烏魚子大本營  評量方式:  分組口頭報告  讀本:  「那年冬天和烏魚說再見」  評量方式:  分組報告(PPT或海報製作均可)  學生採自願發表、分享，並給予發表、分享的同學給予加分。 |

**梓官國小五年級第1學期校訂課程(梓官風情)教學方案**

**學期主題／單元名稱：回首梓官─關懷家鄉／海綿城市─滯洪池**

1. **設計理念**

2010年凡納比颱風，短短幾小時，大雨灌進南台灣，造成典寶溪下游排水集水區範圍內低窪區淹水災害，梓官甚至出現民宅淹水近兩層樓高。目前典寶溪規劃以分區設置滯洪池方式收集洪水，以改善岡山、橋頭、梓官、彌陀等地區水患問題。

1. **教學設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **實施年級** | | | 五年級 | | | | **設計者** | 五年級教學團隊 |
| **跨領域／科目** | | | 自然、社會 | | | | **總節數** | 8節 |
| **核心素養** | | | | | | | | |
| **總綱核心素養** | | | | **領綱核心素養** | | | | |
| A2系統思考與解決問題  C1道德實踐與公民意識 | | | | 社-E-A2敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。  自-E-C1培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 | | | | |
| **學習重點** | **學習表現** | 【自然】  po-Ⅲ-1能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。  ah-Ⅲ-1利用科學知識理解日常生活觀察到的現象。  ah-Ⅲ-2透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。  【社會】  3c-Ⅲ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。  3b-Ⅲ-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。  3c-Ⅲ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。 | | | | | | |
| **學習內容** | 【自然】  INf-III-5臺灣的主要天然災害之認識及防災避難。  INg-III-7人類行為的改變可以減緩氣候變遷所造成的衝擊與影響。  【社會】  Ab-III-3自然環境、自然災害及經濟活動，和生活空間的使用有關聯性。  Af-III-1為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。 | | | | | | |
| **概念架構** | | | | | | **導引問題** | | |
|  | | | | | | 1.聆聽教師介紹滯洪池的相關知識後，如何回答教師的提問？  2.聆聽教師介紹滯洪池的相關知識後，如何回答教師的提問？  3.實地參訪在地的滯洪池後，如何提出梓官歷年來飽受淹水之苦，滯洪池對梓官的影響？  4.如何分組報告滯洪池的目的、特色與功用？  5.觀賞影片及聆聽教師介紹「水域光電」後，如何討論水域光電對生活的影響？ | | |
| **學習目標** | | | | | | | | |
| 2.實地參訪在地滯洪池（含水域光電），能學會滯洪池的目的、特色與功用。 | | | | | | | | |
| **融入之議題**  **（學生確實有所探討的議題才列入）** | | **實質內涵** | | | 【環境教育】  環E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。  【防災教育】  防E1災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。  防E2臺灣地理位置、地質狀況、與生態環境與災害緊密相關。 | | | |
| **所融入之單元** | | | 【海綿城市─滯洪池】環E12、防E1、防E2 | | | |
| **學習資源** | | 1. 維基百科-海綿城市   <https://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B5%B7%E7%BB%B5%E5%9F%8E%E5%B8%82>   1. 介紹滯洪池   <https://khnuk.weebly.com/283992794627744316871.html>   1. 高雄市水利局   <https://wrb.kcg.gov.tw/DetentionBasinList.aspx?appname=DetentionBasinList>   1. 水域光電   <https://www.youtube.com/watch?v=_vH12JqHgwI> | | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **學習單元活動設計** | | |
| **學習活動流程** | **時間** | **備註** |
| 【導引問題】聆聽教師介紹滯洪池的相關知識後，如何回答教師的提問？  活動一：認識滯洪池與海綿城市   1. 教師介紹滯洪池的作用。 2. 全班共同討論何謂海綿城市? 3. 觀賞滯洪池的影片介紹。   --第一節結束—  【導引問題】聆聽教師介紹滯洪池的相關知識後，如何回答教師的提問？  活動二：分組討論與報告   1. 複習前一節的內容。 2. 分組討論。 3. 各組口頭報告(每組4~5分鐘) 4. 導師講評與總結。   作業:利用網站，擇一滯洪池，介紹該滯洪池。  --第二節結束—  【導引問題】實地參訪在地的滯洪池後，如何提出梓官歷年來飽受淹水之苦，滯洪池對梓官的影響？  活動三：實地踏查   1. 實地參訪在地的滯洪池。 2. 觀察此滯洪池的特色，並紀錄在學習單上。   --第三、四、五節結束—   1. 共同討論梓官為何容易淹水? 2. 學生分享以前家中或見過的淹水情形。 3. 共同討論滯洪池對梓官有何幫助?   --第六節結束—  【導引問題】如何分組報告滯洪池的目的、特色與功用？  活動四：分組報告  各組利用所製作的PPT或海報，報告滯洪池的目的、特色與功用，選擇實地參訪時其中一座滯洪池加以說明，由組員輪流報告，每組報告時間大約10~15分鐘。    【導引問題】觀賞影片及聆聽教師介紹「水域光電」後，如何討論水域光電對生活的影響？  活動五：水域光電   1. 觀賞與「水域光電」有關的影片。 2. 聆聽教師介紹水域光電，共同討論對生活的影響。   --第七、八節結束— | 15分  15分  10分  5分  5分  25分  5分  120分  10分  20分  10分  60分  10分  10分 | 參考網站:  維基百科-海綿城市  介紹滯洪池  高雄市水利局  作業方式:  檔案或紙本呈現均可  評量方式:  分組報告(PPT或海報製作均可)  參考網站:  水域光電 |

**梓官國小五年級第1學期校訂課程(梓官風情)教學方案**

**學期主題／單元名稱：回首梓官─關懷家鄉／梓官妙妙廟─風俗信仰**

1. **設計理念**

梓官城隍廟是北梓官一帶居民的共同信仰中心，也是南台灣的道教重地。清嘉慶七年，雕塑城隍金身，奉祀城隍。民國66年拆除重建，香火鼎盛，神像雕塑精美，其中，本尊城隍爺戴【宰相帽】，穿【黃龍袍】相當於古代之巡按大人，代天巡狩，屬於都城隍。

1. **教學設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **實施年級** | | 五年級 | | | | **設計者** | 五年級教學團隊 |
| **跨領域／科目** | | 閩南語、社會、藝術 | | | | **總節數** | 4節 |
| **核心素養** | | | | | | | |
| **總綱核心素養** | | | **領綱核心素養** | | | | |
| B3藝術涵養與美感素養 | | | 閩-E-B3具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。  社-E-B3體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。  藝-E-B3善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 | | | | |
| **學習重點** | **學習表現** | 【閩南語】  3-Ⅲ-3能從閱讀閩南語文過程中認識在地的文化特色。  【社會】  1b-Ⅲ-3解析特定人物、族群與事件在所處時間、空間脈絡中的位置與意義。  3b-Ⅲ-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。  3c-Ⅲ-1聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。  【藝術與人文】  2-Ⅲ-5能表達對生活物件及藝術作品的看法，並欣賞不同的藝術與文化。 | | | | | |
| **學習內容** | 【閩南語】  Bf-III-2藝術欣賞。  Bh-III-2區域人文。 | | | | | |
| **概念架構** | | | | | **導引問題** | | |
|  | | | | | 1.聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，如何回答教師的提問？  2.如何透過觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美？ | | |
| **學習目標** | | | | | | | |
| 3.從觀察記錄梓官城隍廟的各尊神像，能欣賞神像雕之美。 | | | | | | | |
| **融入之議題**  **（學生確實有所探討的議題才列入）** | | **實質內涵** | | 【多元文化教育】  多E1了解自己的文化特質。  多E2建立自己的文化認同與意識。  【戶外教育】  戶E7參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。 | | | |
| **所融入之單元** | | 【梓官妙妙廟─風俗信仰】多E1、多E2、戶E7 | | | |
| **學習資源** | | 1. 梓官中崙城隍廟(緣由)   <http://crgis.rchss.sinica.edu.tw/temples/KaohsiungCity/tzguan/121804-ZGZLCHM>   1. 梓官中崙城隍廟(圖片)   <https://blog.xuite.net/kuas1022/twblog/586457068>   1. 梓官區公所-文化饗宴   <https://tzukuan.kcg.gov.tw/cp.aspx?n=BD48A4CABFB2EB8C&s=3E46875749FEA617> | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **學習單元活動設計** | | |
| **學習活動流程** | **時間** | **備註** |
| 【導引問題】聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，如何回答教師的提問？  活動一：城隍廟踏查   1. 出發前，聆聽行前說明與簡介──城隍廟的由來。 2. 抵達城隍廟，聆聽廟方人員導覽說與梓官城隍廟有關的傳說故事。   --第一、二節結束—  【導引問題】如何透過觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美？   1. 聆聽廟方人員導覽介紹廟內的神明，並觀察神像的特色(表情、服飾、法器)，並紀錄在學習單。     --第三節結束—  活動二：分組報告與分享  各組利用所製作的PPT或海報，報告城隍廟內的神像特色，每組報告時間大約6分鐘。 | 80分  40分  40分 | 參考網站:  文化資源地理資訊系統-台灣廟宇  梓官區公所-文化饗宴  作業方式:  檔案或紙本呈現均可  評量方式:  分組報告(PPT或海報製作均可) |

1. **教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** |
| 在地產業─烏金史 | 1.實地參訪烏魚子製作過程後，能覺察漁民遭遇的問題，從而提出產業轉型、維護自然生態、愛護地球的方法。 | 1.實地參訪烏魚子製作過程後，提出可能遇到的問題。  2.共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」，從文本中找出漁民遇到的問題及解決方式，完成學習單。  3.蒐集資料並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」。 | 自由發表  口頭報告  蒐集資料  完成學習單 | 學習單 |
| 海綿城市─滯洪池 | 2.實地參訪在地滯洪池，能學會滯洪池的目的、特色與功用。 | 1.聆聽教師介紹滯洪池的相關知識，回答教師提問。  2.實地參訪在地滯洪池，完成學習單。  3.分組報告滯洪池的目的、特色與功用。 | 回答教師提問  實地參訪  完成學習單  分組口頭報告 | 學習單 |
| 梓官妙妙妙─風俗信仰 | 3.從觀察記錄梓官城隍廟的各尊神像，能欣賞神像雕之美。 | 1.聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，回答教師的提問。  2.完成學習單，觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美。 | 回答教師提問  完成學習單 | 學習單 |

**四、評分標準與指引**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | 1.實地參訪烏魚子製作過程後，能覺察漁民遭遇的問題，從而提出產業轉型、維護自然生態、愛護地球的方法。 | | | |
| 學習表現 | 3b-Ⅲ-1透過適當的管道蒐集社會議題的相關資料，並兼顧不同觀點或意見。 | | | |
| 評量標準 | | | | |
| 主題 | A優秀 | B良好 | C基礎 | D不足 |
| 在地產業─烏金史 | 1.實地參訪烏魚子製作過程後，提出可能遇到的問題。  2.共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」，從文本中找出漁民遇到的問題及解決方式，完成學習單。  3.蒐集資料並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」。 | 1.實地參訪烏魚子製作過程後，經老師提示後，能提出可能遇到的問題。  2.共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」，經老師提示後，能從文本中找出漁民遇到的問題及解決方式，完成學習單。  3.經老師提示後，能蒐集資料並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」。 | 1.實地參訪烏魚子製作過程後，須經老師與同學提示後，才知道可能遇到的問題。  2.共同閱讀「那年冬天和烏魚說再見」，須經老師與同學提示後，才能從文本中找出漁民遇到的問題及解決方式，完成學習單。  3.經老師提示後能蒐集部分資料並分組報告「發現問題：生態變化、暖化」、「解決問題：產業轉型」與「烏魚子製作的艱辛」。 | 未達C級 |
| 分數轉換 | 95-100 | 90-94 | 80-89 | 79以下 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | 2.實地參訪在地滯洪池，能學會滯洪池的目的、特色與功用。 | | | |
| 學習表現 | 2a-Ⅲ-1關注社會、自然、人文環境與生活方式的互動關係。 | | | |
| 評量標準 | | | | |
| 主題 | A優秀 | B良好 | C基礎 | D不足 |
| 海綿城市─滯洪池 | 1.聆聽教師介紹滯洪池的相關知識，回答教師提問。  2.實地參訪在地滯洪池，完成學習單。  3.分組報告滯洪池的目的、特色與功用。 | 1.聆聽教師介紹滯洪池的相關知識，經老師提示後，能回答教師提問。  2.實地參訪在地滯洪池，經老師提示後，能完成學習單。  3.分組報告，經老師提示後，能說出滯洪池的目的、特色與功用。 | 1.聆聽教師介紹滯洪池的相關知識，須經老師與同學提示後，才能回答教師提問。  2.實地參訪在地滯洪池，須經老師與同學協助後，才能完成學習單。  3.分組報告，須經老師與同學協助後，才能報告滯洪池的目的、特色與功用。 | 未達C級 |
| 分數轉換 | 95-100 | 90-94 | 80-89 | 79以下 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | 3.從觀察記錄梓官城隍廟的各尊神像，能欣賞神像雕之美。 | | | |
| 學習表現 | 2a-Ⅲ-2表達對在地與全球議題的關懷。 | | | |
| 評量標準 | | | | |
| 主題 | A優秀 | B良好 | C基礎 | D不足 |
| 梓官妙妙妙─風俗信仰 | 1.聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，回答教師的提問。  2.完成學習單，觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美。 | 1.聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，經老師提示後，回答教師的提問。  2.經老師提示後，完成學習單，觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美。 | 1.聆聽梓官城隍廟廟公敘說歷史淵源與傳奇故事後，經老師與同學提示後，回答教師的提問。  2.經老師與同學提示後，完成學習單，觀察並紀錄梓官城隍廟的各尊神像，欣賞神像雕塑之美。 | 未達C級 |
| 分數轉換 | 95-100 | 90-94 | 80-89 | 79以下 |