附件伍-1

**高雄市梓官區梓官國小 四 年級第 2 學期部定課程【國語文領域】課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域  核心素養指標 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式  (可循原來格式) | 議題融入 | 線上教學 |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週  2026/02/09〜2026/02/13 | 第一單元擁抱正能量  一、一束鮮花 | 國-E-A1 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。 | 1.運用提問、推論策略，理解課文事件間的因果關係，體會環境的改變對人物的影響。  2.區分段落間的關係，歸納意義段學習記敘文的倒敘法。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 人權-2  課綱: 環境-2 | □線上教學 |
| 第二週  2026/02/16〜2026/02/20 | 第一單元擁抱正能量  二、心動不如行動 | 國-E-B1 | Ba-II-2 順敘與倒敘法。  Bb-II-2 人際交流的情感。 | 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 1.根據朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會文章中主角對話時的心情感受。  2.根據課文提問，了解故事的「起因、經過、結果」。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生命-2  課綱:人權-2 | □線上教學 |
| 第三週  2026/02/23〜2026/02/27 | 第一單元擁抱正能量  二、心動不如行動 | 國-E-C2 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ba-II-2 順敘與倒敘法。 | 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 1.運用推論策略，找到證據支持作（讀）者的看法。  2.運用並列複句，表達自己的生活或活動經驗。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生命-2  課綱:人權-2 | □線上教學 |
| 第四週  2026/03/02〜2026/03/06 | 第一單元擁抱正能量  單元主題引導／三、選拔動物之星 | 國-E-A1 | Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。  Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  6-II-5 仿寫童詩。 | 1.熟悉本課的生字詞語，歸納「各」部件生字的形、音、義。  2.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 戶外-2  課綱: 生命-2 | □線上教學 |
| 第五週  2026/03/09〜2026/03/13 | 第一單元擁抱正能量  學習地圖一 | 國-E-B1 | Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。  Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 | 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。  6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 1.能理解啟事的特徵和作用。  2.能運用啟事，解決生活中遇到的困難。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱: 生涯規畫-2  課綱: 閱讀素養-2 | □線上教學 |
| 第六週  2026/03/16〜2026/03/20 | 第二單元文化廣角鏡  單元主題引導／四、米食飄香 | 國-E-C3 | Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 1.運用「將」部件擴展識字，歸納讀音、部首辨識字義。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 多元文化-2  課綱: 國際-2 | ■線上教學  回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表。 |
| 第七週  2026/03/23〜2026/03/27 | 第二單元文化廣角鏡  五、讀書報告——藍色小洋裝 | 國-E-A2 | Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。  5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 1.知道修改病句的方法。  2.能掌握聆聽內容重點的策略與技巧，理解內容排列順序。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 家庭-2 | □線上教學 |
| 第八週  2026/03/30〜2026/04/03 | 第二單元文化廣角鏡  六、我愛鹿港 | 國-E-B1 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 | 1.能運用課文結構說出課文大意。  2.能理解課文內容、分析課文結構並回答問題。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 多元文化-2  課綱: 閱讀素養-2 | □線上教學 |
| 第九週  2026/04/06〜2026/04/10 | 第二單元文化廣角鏡  六、我愛鹿港 | 國-E-A1 | Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 | 1.能運用課文結構，以口語表達介紹自己的家鄉和喜愛的事物。  2.能閱讀文章，理解地名的由來。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 多元文化-2  課綱: 閱讀素養-2 | □線上教學 |
| 第十週  2026/04/13〜2026/04/17 | 第二單元文化廣角鏡  學習地圖二 | 國-E-B1 | Be-II-3 在學習應用方面，以心得報告的寫作方法為主。  Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。  6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 | 1.能正確使用故事類的讀書報告技巧進行寫作，完成「讀書報告——○○○○」。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱: 閱讀素養-5 | □線上教學 |
| 第十一週  2026/04/20〜2026/04/24 | 閱讀階梯一  她是我姐姐 | 國-E-C2 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 | 1.推論：心情密碼找一找  2.文末找支持理由 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 閱讀素養-2  課綱: 人權-2 | □線上教學 |
| 第十二週  2026/04/27〜2026/05/01 | 第三單元科技無極限  單元主題引導／七、未來的模樣 | 國-E-A2 | Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。  5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 | 1.認識並學習並列句的寫作技巧，寫出生活事物的韻律之美。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 國際-2  課綱: 科技-2 | ■線上教學  回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表。 |
| 第十三週  2026/05/04〜2026/05/08 | 第三單元科技無極限  八、動物老師的智慧 | 國-E-C1 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 | 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。  4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 | 1.熟悉本課的生字詞語，認識反義詞與形近字。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 科技-5 | □線上教學 |
| 第十四週  2026/05/11〜2026/05/15 | 第三單元科技無極限  九、向太空出發 | 國-E-A2 | Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 | 1.理解課文中個段落不同的問句，對前文有不同的效果，能活用問句讓文章更精采。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 科技-2  課綱: 資訊-2 | □線上教學 |
| 第十五週  2026/05/18〜2026/05/22 | 第三單元科技無極限  學習地圖三 | 國-E-C2 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 | 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 | 1.能認識不同的開頭與結尾的方法。  2.能認識說明文常用的說明方法。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱: 生涯規畫-2 | □線上教學 |
| 第十六週  2026/05/25〜2026/05/29 | 第四單元閱讀變裝秀  單元主題引導／十、小青蛙想看海 | 國-E-C2 | Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 | 1.表達看法時，能有條理的說出自己的想法。  2.發揮想像力，改寫成語故事。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 人權-2  課綱: 生命-2 | □線上教學 |
| 第十七週  2026/06/01〜2026/06/05 | 第四單元閱讀變裝秀  十一、窗前的月光 | 國-E-A2 | Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。  6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | 1.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。  2.蒐集各類改寫的文章（詩詞、成語、寓言、民間故事、神話、小說改寫……），分享自己的感受。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 生涯規畫-5 | □線上教學 |
| 第十八週  2026/06/08〜2026/06/12 | 第四單元閱讀變裝秀  十二、如來佛的手掌心 | 國-E-C2 | Ac-II-2 各種基本句型。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | 1.能找出重要訊息，推論人物性格，提出個人的觀點並說明支持的理由。  2.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 生命-5 | ■線上教學  回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表。 |
| 第十九週  2026/06/15〜2026/06/19 | 第四單元閱讀變裝秀  十二、如來佛的手掌心 | 國-E-A2 | Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。  Ac-II-2 各種基本句型。 | 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。  4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 | 1.熟悉本課的生字詞語，並運用「往、在、從、向」表達方位或處所。  2.運用改寫的技巧，發揮想像力，完成一篇情節合理的改編文章。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 生命-2  課綱:閱讀素養-2 | □線上教學 |
| 第二十週  2026/06/22〜2026/06/26 | 第四單元閱讀變裝秀  學習地圖四 | 國-E-C2 | Bb-II-4 直接抒情。  Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。  6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 | 1.能認識抒情文的特徵。  2.能理解並運用「借景抒情」與「因事抒情」的方式進行寫作。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱: 閱讀素養-2  課綱: 環境-1  課綱: 科技-1 | □線上教學 |
| 第二十一週  2026/06/29〜2026/07/03 | 閱讀階梯二  南安小熊回家 | 國-E-B1 | Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。  Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。  5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 1..能覺察問題的層次並分類。  2.能運用科技網路以關鍵字搜尋資料。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱: 閱讀素養-5 | □線上教學 |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4**：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。