附件伍-1

**高雄市梓官區梓官國小 六 年級第 1 學期部定課程【國語文領域】課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域  核心素養指標 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式  (可循原來格式) | 議題融入 | 線上教學 |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週  2025/09/01〜2025/09/05 | 第一單元擷取品格的珍寶  第一課跑道 | 國-E-A1 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【一、跑道】  1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。  2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:人權-5 | □線上教學 |
| 第二週  2025/09/08〜2025/09/12 | 第一單元擷取品格的珍寶  第一課跑道 | 國-E-B1 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【一、跑道】  1.根據標題和單元主題的關聯性，預測課文內容，並理解標題的深層寓意。  2.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:人權-5 | □線上教學 |
| 第三週  2025/09/15〜2025/09/19 | 第一單元擷取品格的珍寶  第二課朱子治家格言選 | 國-E-C1 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 【二、朱子治家格言選】  1.運用理解古文策略讀懂格言，了解格言傳達的哲理與提醒，並依情境應用。  2.依據課文內容回答問題，並理解本文主旨。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:人權-5  課綱:生命-5 | □線上教學 |
| 第四週  2025/09/22〜2025/09/26 | 第一單元擷取品格的珍寶  第三課談遇見更好的自己 | 國-E-A2 | Ab-Ⅲ-7 數位辭典的運用。  Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。  6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 【三、談遇見更好的自己】  1.透過提問引導，理解文本內容。  2.依提問引導，整理成心智圖。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生涯規畫-5 | □線上教學 |
| 第五週  2025/09/29〜2025/10/03 | 第一單元擷取品格的珍寶  學習地圖一 | 國-E-B2 | Ad-Ⅲ-4 古典詩文。  Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 【學習地圖一】  1.認識格言及諺語，理解意涵，並配合生活情境應用。  2.學習搜尋與檢索資料的方式。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生命-5  課綱:資訊-5 | □線上教學 |
| 第六週  2025/10/06〜2025/10/10 | 第二單元品嘗美食的滋味  第四課臺灣美食詩選 | 國-E-C3 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 | 【四、臺灣美食詩選】  1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。  2.透過提問抓取文章要點，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱:閱讀素養-5  課綱:國際-5 | ■線上教學 |
| 第七週  2025/10/13〜2025/10/17 | 第二單元品嘗美食的滋味  第五課最好的味覺禮物 | 國-E-C1 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 1-Ⅲ-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。  4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【五、最好的味覺禮物】  1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容及寫作特色。  2.運用摘要策略，抓出段落重要事件及寫出大意。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:家庭-5 | □線上教學 |
| 第八週  2025/10/20〜2025/10/24 | 第二單元品嘗美食的滋味  第六課珍珠奶茶 | 國-E-C3 | Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。  Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。 | 2-Ⅲ-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。  5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 | 【六、珍珠奶茶】  1.從文本中提取關鍵訊息，找出文章結構與珍珠奶茶的特色，例如珍珠奶茶的歷史、製作方法和影響。  2.運用適當的標題和表達方式描述介紹世界各國美食。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:國際-5 | □線上教學 |
| 第九週  2025/10/27〜2025/10/31 | 第二單元品嘗美食的滋味  學習地圖二 | 國-E-A2 | Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。  Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 5-Ⅲ-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。  6-Ⅲ-4 創作童詩及故事。 | 【學習地圖二】  1.認識簡報的三要素：主題、結構與設計。  2.能讀懂詩歌的寫作手法與技巧，並透過閱讀資料與聯想，創作一首完整的童詩。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:資訊-5 | □線上教學 |
| 第十週  2025/11/03〜2025/11/07 | 閱讀階梯一  野菜，部落不可缺的味 | 國-E-A3 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 | 5-Ⅲ-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 【閱讀階梯一、野菜，部落不可缺的味】  1.根據流程圖解決理解監控的問題，完成句子及段落不懂的地方。  2.運用策略深度閱讀與思考文章內容。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱:閱讀素養-5  課綱:原住民族-5 | □線上教學 |
| 第十一週  2025/11/10〜2025/11/14 | 第三單元展現思辨的智慧  第七課大小剛好的鞋子 | 國-E-C2 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  Cc-Ⅲ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 【七、大小剛好的鞋子】  1.仔細聆聽習作文章，理解作者如何觀察生活中事件，從中發現亮點，成為寫作的素材。  2.熟悉課文中的成語與四字詞語，並運用在說話作文中。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:人權-5  課綱:生命-5 | □線上教學 |
| 第十二週  2025/11/17〜2025/11/21 | 第三單元展現思辨的智慧  第八課狐假虎威 | 國-E-C3 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 | 【八、狐假虎威】  1.活用課本成語造句，延伸運用在說話或寫作中。  2.運用理解詞語策略，理解詞義並運用造句。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:人權-5 | ■線上教學 |
| 第十三週  2025/11/24〜2025/11/28 | 第三單元展現思辨的智慧  第九課空城計 | 國-E-C3 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 | 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 【九、空城計】  1.活用課本四字詞語，延伸運用在說話或寫作中。  2.運用整理段意的方式，回答問題，並擷取大意。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:閱讀素養-5 | □線上教學 |
| 第十四週  2025/12/01〜2025/12/05 | 第三單元展現思辨的智慧  學習地圖三 | 國-E-B1 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 5-Ⅲ-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。  5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 【學習地圖三】  1.認識敘述中的事實與觀點。  2.認識寓言是什麼樣的作品，並透過四個方式找出寓意。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:人權-5  課綱:閱讀素養-5 | □線上教學 |
| 第十五週  2025/12/08〜2025/12/12 | 第四單元擁抱經典的真情  第十課耶誕節 | 國-E-A2 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。 | 4-Ⅲ-1 認識常用國字至少2,700字，使用2,200字。  4-Ⅲ-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 | 【十、耶誕節】  1.運用文字的結構與部件，學習生字的形音義。  2.能依據故事的氛圍，運用場景的描寫元素進行寫作練習。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱:家庭-5 | □線上教學 |
| 第十六週  2025/12/15〜2025/12/19 | 第四單元擁抱經典的真情  第十一課下午茶風波 | 國-E-A2 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。 | 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 | 【十一、下午茶風波】  1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。  2.運用故事結構，歸納文章大意，理解小說情節的安排與寫作特色。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生命-5 | □線上教學 |
| 第十七週  2025/12/22〜2025/12/26 | 第四單元擁抱經典的真情  第十二課祕密花園 | 國-E-A2 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 【十二、祕密花園】  1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。  2.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生命-5  課綱:閱讀素養-5 | □線上教學 |
| 第十八週  2025/12/29〜2026/01/02 | 第四單元擁抱經典的真情  第十二課祕密花園 | 國-E-A2 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 2-Ⅲ-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。  5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。 | 【十二、祕密花園】  1.運用理解詞語策略，理解詞義並能運用造句。  2.透過文本的討論及分享，檢視自己的遇到挫折時解決問題的能力。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生命-5  課綱:閱讀素養-5 | ■線上教學 |
| 第十九週  2026/01/05〜2026/01/09 | 第四單元擁抱經典的真情  學習地圖四 | 國-E-C3 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 | 【學習地圖四】  1.認識設問修辭的意義及用法。  2.認識小說閱讀的方法。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生命-5  課綱:閱讀素養-5 | □線上教學 |
| 第二十週  2026/01/12〜2026/01/16 | 閱讀階梯二  心靈小詩 | 國-E-A1 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】  1.了解作者創作背景有助理解作品。  2.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱:國際-5  課綱:閱讀素養-5 | □線上教學 |
| 第二十一週  2026/01/19〜2026/01/23 | 閱讀階梯二  心靈小詩 | 國-E-A1 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 | 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 【閱讀階梯二、心靈小詩】  1.了解作者創作背景有助理解作品。  2.透過放聲讀出詩的過程中，更能理解詩的意涵與情感。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 |  | □線上教學 |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4**：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。