附件伍-1

**高雄市梓官區梓官國小 六 年級第 2 學期部定課程【國語文領域】課程計畫**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 週次 | 單元/主題名稱 | 對應領域  核心素養指標 | 學習重點 | | 學習目標 | 評量方式  (可循原來格式) | 議題融入 | 線上教學 |
| 學習內容 | 學習表現 |
| 第一週  2026/02/09〜2026/02/13 | 第一單元望見美麗的大地  單元主題引導／第一課馬達加斯加，出發！ | 國-E-C3 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 | 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【一、馬達加斯加，出發！】  1.依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。  2.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:環境-5 | □線上教學 |
| 第二週  2026/02/16〜2026/02/20 | 第一單元望見美麗的大地  第一課馬達加斯加，出發！ | 國-E-C3 | Ab-Ⅲ-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。  Bb-Ⅲ-3 對物或自然的感悟。 | 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 | 【一、馬達加斯加，出發！】  1.依據課文內容，整理馬達加斯加的特點。  2.發揮觀察力與想像力，寫出拉努瑪法那國家公園內的生物特點。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:環境-5 | □線上教學 |
| 第三週  2026/02/23〜2026/02/27 | 第一單元望見美麗的大地  第二課沉睡的天空之城 | 國-E-B3 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | 2-Ⅲ-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。  6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 | 【二、沉睡的天空之城】  1.正確、流利、具體、詳細的講述事情，分享自己的經驗與收穫。  2.讀懂描寫景象的句子，並依情境選用不同語句。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:環境-5  課綱:戶外-5 | □線上教學 |
| 第四週  2026/03/02〜2026/03/06 | 第一單元望見美麗的大地  第三課走進太陽之城 | 國-E-B2 | Bc-Ⅲ-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。  Bc-Ⅲ-4 說明文本的結構。 | 5-Ⅲ-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。  6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 【三、走進太陽之城】  1.理解文本主要的訊息，落實永續發展的生活態度。  2.讀懂總分總結構的說明文，以客觀立場說明事物內容。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱:環境-5  課綱:能源-5 | □線上教學 |
| 第五週  2026/03/09〜2026/03/13 | 第一單元望見美麗的大地  學習地圖一 | 國-E-A1 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 | 5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。  6-Ⅲ-7 修改、潤飾作品內容。 | 【學習地圖一】  1.認識排比修辭。  2.透過比較閱讀增進對文章的理解，提升閱讀成效。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:環境-5 | □線上教學 |
| 第六週  2026/03/16〜2026/03/20 | 第二單元品味生活的點滴  單元主題引導／第四課送友人 | 國-E-A1 | Ad-Ⅲ-4 古典詩文。  Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 1-Ⅲ-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。  5-Ⅲ-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 | 【四、送友人】  1.查閱資料並分享，說出李白的相關背景。  2.透過回答課文相關問題，理解課文內容。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生涯規畫-5 | ■線上教學  回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第七週  2026/03/23〜2026/03/27 | 第二單元品味生活的點滴  第五課蚵鄉風情 | 國-E-B1 | Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。  Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。  6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 | 【五、蚵鄉風情】  1.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。  2.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:人權-5  課綱:家庭-5 | □線上教學 |
| 第八週  2026/03/30〜2026/04/03 | 第二單元品味生活的點滴  第五課蚵鄉風情 | 國-E-B1 | Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。  Bb-Ⅲ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | 2-Ⅲ-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。  6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 | 1.分析課文段落的安排方式，並運用摘要策略，整合段落大意。  2.認識透過事件間接抒情的寫作特色，並練習段落寫作。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱:人權-5  課綱:家庭-5 | □線上教學 |
| 第九週  2026/04/06〜2026/04/10 | 第二單元品味生活的點滴  第六課童年‧夏日‧棉花糖 | 國-E-A1 | Ad-Ⅲ-1 意義段與篇章結構。  Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 4-Ⅲ-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。  6-Ⅲ-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 | 【六、童年‧夏日‧棉花糖】  1.探究與課文相關的問題，理解課文內容與主旨。  2.以「現在—過去—現在」的結構，敘寫照片中的故事與情感，完成一篇作文。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:多元文化-5  課綱:閱讀素養-5 | □線上教學 |
| 第十週  2026/04/13〜2026/04/17 | 第二單元品味生活的點滴  學習地圖二 | 國-E-A1 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Ad-Ⅲ-4 古典詩文。 | 5-Ⅲ-3 讀懂與學習階段相符的文本。  6-Ⅲ-6 練習各種寫作技巧。 | 【學習地圖二】  1.認識五言律詩。  2.認識過渡的意義。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 |  | □線上教學 |
| 第十一週  2026/04/20〜2026/04/24 | 閱讀階梯  一個晴朗的早晨 | 國-E-B1 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Bb-Ⅲ-2 人際交流的情感。 | 5-Ⅲ-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。  5-Ⅲ-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 | 【閱讀階梯、一個晴朗的早晨】  1.根據人物描寫，推論人物個性。  2.握詰問作者的閱讀策略。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:家庭-5  課綱:閱讀素養-5 | □線上教學 |
| 第十二週  2026/04/27〜2026/05/01 | 第三單元向著明亮的那方  單元主題引導／第七課我的少年夢 | 國-E-A3 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 【七、我的少年夢】  1.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。  2.運用策略理解詞義，並運用造句。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱:生涯規畫-5  課綱:環境-5 | ■線上教學  回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第十三週  2026/05/04〜2026/05/08 | 第三單元向著明亮的那方  第七課我的少年夢 | 國-E-A3 | Ab-Ⅲ-6 3,700個常用語詞的使用。  Cb-Ⅲ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | 2-Ⅲ-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。  6-Ⅲ-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 | 1.描述畫面時，加上自己所「看到、聽到、感到、做到」，豐富故事內容。  2.運用策略理解詞義，並運用造句。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生涯規畫-5  課綱:環境-5 | □線上教學 |
| 第十四週  2026/05/11〜2026/05/15 | 第三單元向著明亮的那方  第八課如何張開追夢的翅膀 | 國-E-A2 | Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。  6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】  1.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。  2.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生涯規畫-5  課綱:閱讀素養-5 | □線上教學 |
| 第十五週  2026/05/18〜2026/05/22 | 第三單元向著明亮的那方  第八課如何張開追夢的翅膀 | 國-E-A2 | Bd-Ⅲ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。  Bd-Ⅲ-3 議論文本的結構。 | 2-Ⅲ-7 與他人溝通時能尊重不同意見。  6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 【八、如何張開追夢的翅膀】  1.提出自己觀點，並運用方法段的寫法，搜尋查找資料，完成方法段的寫作。  2.依照議論文結構，並根據方法段論據，書寫一篇「如何型」議論文。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生涯規畫-5  課綱:閱讀素養-5 | □線上教學 |
| 第十六週  2026/05/25〜2026/05/29 | 第三單元向著明亮的那方  第九課成為人生的開拓者 | 國-E-C2 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 【九、成為人生的開拓者】  1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。  2.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 法定:作文教學-1  課綱:生涯規畫-5 | □線上教學 |
| 第十七週  2026/06/01〜2026/06/05 | 第三單元向著明亮的那方  第九課成為人生的開拓者 | 國-E-C2 | Ad-Ⅲ-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。  Be-Ⅲ-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 | 1-Ⅲ-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。  2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 | 1.根據演講內容，與同學交流彼此想法，並以適切方式回應。  2.理解演講稿的寫作特色，並仿效練習，依閱讀的文本設計標語。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生涯規畫-5 | □線上教學 |
| 第十八週  2026/06/08〜2026/06/12 | 第三單元向著明亮的那方  學習地圖三 | 國-E-B2 | Ac-Ⅲ-4 各類文句表達的情感與意義。  Bd-Ⅲ-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 | 2-Ⅲ-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。  6-Ⅲ-5 書寫說明事理、議論的作品。 | 【學習地圖三】  1.學習「如何型」議論文的書寫結構。  2.了解演講技巧及其運用方式。 | ■紙筆測驗及表單  ■實作評量  □檔案評量 | 課綱:生涯規畫-5 | ■線上教學  回家觀看教育平台相關影片，並於課堂進行發表 |
| 第十九週  2026/06/15〜2026/06/19 | 畢業週 |  |  |  |  | □紙筆測驗及表單  □實作評量  □檔案評量 |  | □線上教學 |

註1：若為一個單元或主題跨數週實施，可合併欄位書寫。

註2：「議題融入」中「法定議題」為必要項目，課綱議題則為鼓勵填寫。(例：法定/課綱：領域-議題-(議題實質內涵代碼)-時數)。

（一）法定議題：依每學年度核定函辦理。

（二）課綱議題：性別平等、環境、海洋、家庭教育、人權、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育。

（三）請與附件参-2(e-2)「法律規定教育議題或重要宣導融入課程規劃檢核表」相對照。

註3：**六年級第二學期須規劃學生畢業考後至畢業前課程活動之安排。**

**註4**：**評量方式撰寫**請參採「國民小學及國民中學學生成績評量準則」**第五條**：國民中小學學生成績評量，應依第三條規定，並視學生身心發展、個別差異、文化差異及核心素養內涵，採取下列適當之**多元評量**方式：

一、紙筆測驗及表單：依重要知識與概念性目標，及學習興趣、動機與態度等情意目標，採用學習單、習作作業、紙筆測驗、問卷、檢核表、評定量表或其他方式。

二、實作評量：依問題解決、技能、參與實踐及言行表現目標，採書面報告、口頭報告、聽力與口語溝通、實際操作、作品製作、展演、鑑賞、行為觀察或其他方式。

三、檔案評量：依學習目標，指導學生本於目的導向系統性彙整之表單、測驗、表現評量與其他資料及相關紀錄，製成檔案，展現其學習歷程及成果。

註5：依據「高雄市高級中等以下學校線上教學計畫」第七點所示：「鼓勵學校於各領域課程計畫規劃時，每學期至少實施3次線上教學」，請各校於每學期各領域/科目課程計畫「線上教學」欄，註明預計實施線上教學之進度。