**梓官國小二年級第1學期校訂課程（活力悅讀）教學方案**

**學期主題：童話童畫**

1. **設計理念**

將設計各種情境採用誘導法，讓孩子進行閱讀活動再利用故事繪本之精美插圖，讓孩子先看圖說話，進而能主動閱讀書中之文字內容。閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵。並將閱讀材料與實際生活情境相聯結，並轉化為解決問題的能力。培養喜愛閱讀的好習慣。

1. **教學設計**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **實施年級** | | 一年級 | | | | **設計者** | 一年級教學團隊 |
| **跨領域／科目** | | 國語文、生活 | | | | **總節數** | 20節 |
| **核心素養** | | | | | | | |
| **總綱核心素養** | | | **領綱核心素養** | | | | |
| A2系統思考與解決問題  B1符號運用與溝通表達 | | | 國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維， 並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。  生活-E-B1使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 | | | | |
| **學習**  **重點** | **學習**  **表現** | 【國語文】  1-Ⅰ-1養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。  1-Ⅰ-2能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。  1-Ⅰ-3能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。  2-Ⅰ-3與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。  5-Ⅰ-3讀懂與學習階段相符的文本。  5-Ⅰ-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。  【生活】  1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。  1-I-2覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。  2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。  5-I-4對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。  7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。  7-I-2傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 | | | | | |
| **學習**  **內容** | 【國語文】  Aa-I-2聲調及其正確的標注方式。  Aa-I-3二拼音和三拼音的拼讀和書寫。  Aa-I-4結合韻的拼讀和書寫。  Aa-I-5標注注音符號的各類文本。  【生活】  E-I-1生活習慣的養成。  E-I-2生活規範的實踐。  E-I-3自我行為的檢視與調整。  C-I-1事物特性與現象的探究。  C-I-3探究生活事物的方法與技能。  C-I-4事理的應用與實踐。 | | | | | |
| **概念架構** | | | | | **導引問題** | | |
|  | | | | | 【我有友情要出租】  1.如何從「找朋友」遊戲中引起學習動機？  2.學生如何從聆聽繪本導讀，從而提出自己對「大猩猩出租友情」的看法？  3.欣賞動畫「我想和你做朋友」與「當我們同在一起」後，如何說說自己「利用什麼方式主動結交新朋友」與「自己最喜歡跟好朋友一起做什麼事」？  4.如何討論老師的提問，並完成學習單？  5.如何從觀察他人外表找出其長處與特色中引起學習動機？  【蠟筆小紅】  6.學生聆聽繪本導讀後，如何回答教師的提問？  7.一邊欣賞影片，如何一邊提出自己對「蠟筆小紅的煩惱」的看法？  8.欣賞動畫「認識不一樣的自己」後，如何回答教師的提問？  9.如何討論老師的提問，並完成學習單？  【鳥兒的家】  10.如何從欣賞生活周邊的鳥類並思考家的意義中引起學習動機？  11.聆聽繪本導讀後，如何回答教師的提問？  12.欣賞影片後，如何提出對「鳥兒的家」的看法？  13.欣賞動畫「台灣常見鳥類」後，如何提出自己對「烏兒習性和牠們家的關係」的看法？  14.如何透過教師的引導，觀察封面、封底與書名頁，認識書中的鳥類，並完成學習單？  【國王駕到】  15.如何透過故事的導讀，討論「希望別怎麼對待你，您就必須以同樣的方式對待別人」？  16.如何聆聽教師繪本導讀，回答教師的提問？  17.欣賞影片後，如何提出自己對國王駕到的看法？  18.如何討論老師的提問，並完成學習單？ | | |
| **學習目標** | | | | | | | |
| 1.能說出對「大猩猩出租友情」的看法與「自己最喜歡跟好朋友一起做什麼事」。  2.能說出對「蠟筆小紅」的看法與「如何用不同視角探索自己與週遭朋友的互動」。  3.能提出「鳥兒習性與牠們家的關係」與對「家」的想法。  4.提出對「國王駕到」的看法，並如何從錯誤中學習與自己內心在意的是什麼。 | | | | | | | |
| **融入之議題**  **（學生確實有所探討的議題才列入）** | | **實質內涵** | | 【人權教育】  人E5欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。  【環境教育】  環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。  環E3了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。  【家庭教育】  家E1了解家庭的意義與功能。  【品德教育】  品E2自尊尊人與自愛愛人。  【性別平等教育】  性E3覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性E13了解不同社會中的性別文化差異。  【生涯規劃教育】  涯E6覺察個人的優勢能力。  涯E7培養良好的人際互動能力。  【閱讀素養教育】  閱E3熟悉與學科學學習相關的文本閱讀策略。  閱E6發展向文本提問的能力。  閱E8低、中年級以紙本閱讀為主。  閱E11低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。  【戶外教育】  戶E1善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人文） | | | |
| **所融入之單元** | | 【我有友情要出租】涯E7、閱E3、閱E6、閱E8、閱E11  【蠟筆小紅】性E3、性E13、人E5、涯E2、閱E3、閱E6、閱E8、閱E11  【鳥兒的家】環E1、環E3、家E1、閱E3、閱E6、閱E8、閱E11、戶E1  【國王駕到】品E2、涯E7、閱E3、閱E6、閱E8、閱E11 | | | |
| **學習資源** | | 繪本、筆記本 | | | | | |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **學習單元活動設計** | | |
| **學習活動流程** | **時間** | **備註** |
| **繪本一**.**我有友情要出租**  【導引問題】如何從「找朋友」遊戲中引起學習動機？  **引起動機與繪本導讀：**   1. **引起動機：** 2. 上課之前，我們先來玩「找朋友」的遊戲，好嗎？ 3. 找到朋友開心嗎？ 4. **認識主人翁：** 5. 今天老師给小朋友們帶來了一本有趣的圖畫書，講的也是找朋友的故事。是誰要找朋友呢？看，你看到了什麼？   (2) 欣賞「我有友情要出租」的ppt  說故事時間：  有一隻寂寞的大猩猩，在大樹上貼了一片寫著：我有友情要出租的葉子。咪咪花了一塊錢租了大猩猩的友情，玩了猜拳的遊戲。  後來咪咪每天都到大樹下找大猩猩，有時玩123木頭人、有時教大猩猩寫功課……直到有一天，咪咪搬家了，大猩猩失望的在樹上貼了另一片葉子：我有友情免費出租……  **-----第一節課結束-----**  【導引問題】學生如何從聆聽繪本導讀，從而提出自己對「大猩猩出租友情」的看法？   1. **繪本導讀** 2. **我會回答問題：** 3. 大猩猩用什麼方式在大樹下交朋友？ 4. 小女孩咪咪想要用多少錢來租大猩猩的   友情呢？  (3) 大猩猩利用什麼東西來計時？  (4) 大猩猩與咪咪一起玩什麼遊戲？  (5) 當大猩猩想請咪咪吃餅乾時，為什麼咪咪  沒有出現？  (6) 咪咪送給大猩猩什麼東西？為什麼要送這  個禮物？    **-----第二節課結束-----**  **欣賞影片→內容深究：**  [www.youtube.com/watch?v=BFkv9wX1e2U](http://www.youtube.com/watch?v=BFkv9wX1e2U)   1. 教師利用欣賞影片講授「我有友情要出租」的故事。 2. 故事內容分享，請小朋友提出自己對大猩猩出租友情的看法。   （1）大猩猩為什麼需要朋友？（無聊？孤單？）  （2）大猩猩，用什麼方法來交朋友？(出租)  （3）為什麼咪咪願意花錢和猩猩租友情？  （4）小女孩和大猩猩玩哪些遊戲？ 做了哪些事?  （5）咪咪走了，大猩猩的心情如何？失去朋友你心情會如何？  （6）整個故事中，你看到幾種動物？其中，一直默默陪在猩猩身邊的是誰？  （7）故事中的小老鼠，很關心猩猩，可是他卻不知道如何表達？你有什麼方法可以幫他？  （8）為什麼故事的最後，猩猩要強調「免費出租」呢？  （9）朋友可不可以用錢買到？（可以？不行？）  (10)朋友在哪裡? (每個人都有交朋友的能力，只要你自己去尋找，朋友都在附近等著你去發現！)  **-----第三節課結束-----**  【導引問題】欣賞動畫「我想和你做朋友」與「當我們同在一起」後，如何說說自己「利用什麼方式主動結交新朋友」與「自己最喜歡跟好朋友一起做什麼事」？  欣賞動畫「我想和你做朋友」  故事大綱：  千年一次的大寒流來襲，就連大海都結冰了。小企鵝踏著結冰的海往北走，正巧遇上往南邊散步的大白熊。住在南極的小企鵝沒有看過大白熊，很努力地猜對方是什麼生物，猜了好久好久，小企鵝最後做出了結論：「不管他是什麼，我想和他做朋友！」正當小企鵝開口說：「我想和你做朋友！」，沒想到這個千年寒流，把聲音都凍成一塊一塊的冰了！小企鵝無法傳達自己的心意，只好流著眼眶回家…… 小企鵝和大白熊，最後可以再見到面嗎？  **教師提問：**   1. 我們都看過了「我有友情要出租」的故事中的猩猩，用「出租」的方式來交朋友與動畫「我想和你做朋友」中的企鵝，相信在任何地方都可以認識新朋友，且更進一步的和睦相處。你會利用什麼方式主動地去結交新朋友？   欣賞動畫「當我們同在一起」  故事大綱：  每個人都會有好朋友。真的好朋友會…陪你玩。陪你成長。陪你開拓不同的視野。陪你...小女孩、鱷魚、灰熊、長頸鹿、小豬和獅子，他們幾個一點都不相像，卻是誰也不能取代的好朋友...  **教師提問：**   1. 你覺得你最喜歡跟好朋友在一起做什麼事？ 2. 發下兩張小卡片~繪製自己喜歡的圖案，寫下自己的姓名，以唱「點名歌」增進同學之間的親近感，找到朋友後交換卡片，互相擁抱，說說話。   **-----第四節課結束-----**  【導引問題】如何討論老師的提問，並完成學習單？  統整反思：   1. 討論與歸納   (1)我有友情要出租的主角是誰？  (2)為什麼大猩猩要出租友情？  (3)大猩猩怎麼樣出租友情？  (4)大猩猩和她的新朋友在一起時，都在做些什麼？  (5)故事中的小老鼠為什麼一直待在一旁悄悄的看著大猩猩？  (6)如果你是大猩猩，你要如何和小老鼠做朋友?  (7)你的好朋友是誰？  (8)如果你的好朋友搬家了，或是轉學了，那你要怎麼跟他聯絡?  (9)你想對你的好朋友說：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  完成學習單  **-----第五節課結束-----**  **繪本二.蠟筆小紅的煩惱**  **引起動機與繪本導讀：**  【導引問題】如何從觀察他人外表找出其長處與特色中引起學習動機？  **1.引起動機：**  (1)我們可以從個人的外表看出他的長處與特色嗎？  【導引問題】學生聆聽繪本導讀後，如何提出自己對「蠟筆小紅的煩惱」的看法？  **2.認識主人翁：**  (1) 蠟筆小紅身上穿著寫了「紅色」的衣服，但事實上，他是藍色的，他不會畫紅色。  (2)每個人的外表跟內在會都是一樣的嗎?  【導引問題】學生聆聽繪本導讀後，如何回答教師的提問？  **3.繪本導讀**  蠟筆小紅身上穿著寫了「紅色」的衣服，但事實上，他是藍色的，他不會畫紅色。老師要他多多練習，媽媽要他和多和其他顏色一起玩，剪刀幫他把衣服鬆開一點，大家都努力幫忙，小紅也努力練習，可是，他就是做不到，一點也沒有進步，怎麼努力都沒辦法畫出紅色！後來，一個新朋友提供了全新的視角，在他的幫助下，蠟筆小紅終於發現自己是真正的顏色，勇敢做自己！  **4.我會回答問題：**  (1)紅色標籤的小紅是什麼顏色的蠟筆？  (2)小紅是藍色的蠟筆為什麼大家還認為她應該要畫出紅色呢? (3)你認為小紅知道自己是什麼顏色嗎?  **-----第一節課結束-----**  **【導引問題】**一邊欣賞影片，如何一邊提出自己對「蠟筆小紅的煩惱」的看法？  **欣賞影片→內容深究：**  1.教師利用欣賞影片講授「蠟筆小紅的煩惱」的故事。  2.故事內容分享，請小朋友提出自己對蠟筆小紅的煩惱的看法。  **-----第二節課結束-----**  **【導引問題】**欣賞動畫「認識不一樣的自己」後，如何回答教師的提問？  欣賞動畫「認識不一樣的自己」  故事大綱：  故事結構清楚提供了幾個哲學思辨的鷹架：我們看到一個人的外在，就是他真實存在了嗎？真正讓一個人存在的本質是什麼？我們又要怎麼確認這個外在的認識或本質的存在？標籤或語言的符號使我們認識對象，但它們能反應對象的所有真實嗎？如果認知與本體結構有出入，人們要如何反應才符合倫理學？我們的社會要怎麼調整自己看待他人的觀點，並調整慣常的人倫結構？  **教師提問：**  1.你覺得你最喜歡自己的外表與內在嗎？  2.你會像紫色蠟筆一樣用不同的視角去探索自己與周遭的朋友嗎?  **-----第三節課結束-----**  【導引問題】如何討論老師的提問，並完成學習單？  統整反思：  1.討論與歸納  每個人或多或少都曾是那隻錯亂的蠟筆，在「被指派被期待」與「自我摸索認定」間歷經磨合或拉扯。但在很多議事上，我們也會扮演其他蠟筆的角色：或講閒話、或放馬後炮，或等著錦上添花；有時我們也會扮演那些愚蠢卻徒勞無功的雞婆文具。讀這故事，會因為看到許多影子而會心一笑。  **-----第四節課結束-----**  完成學習單  **-----第五節課結束-----**  **繪本三. 鳥兒的家**  【導引問題】如何從欣賞生活周邊的鳥類並思考家的意義中引起學習動機？  引起動機與繪本導讀：   1. 引起動機：   帶著孩子共讀本書時，可以和孩子一起欣賞生活周邊的鳥類，並同時思考家的意義。   1. **認識主人翁：**   鳥兒們都有自己的家，每種鳥的家都不一樣，  卻都是親鳥悉心布置，讓小鳥可以安全長大。  -----第一節課結束-----  【導引問題】聆聽繪本導讀後，如何回答教師的提問？  **繪本導讀**  打開繪本，我們也跟著這些小鳥一起準備起飛到牠們的家囉！請同學仔細觀察每一頁的小鳥有什麼特徵？找尋牠們的家在哪裡？數數牠們的寶寶有多少？透過介紹每一種鳥類的習性也讓大家動動腦這些習性和牠們的家有什麼關聯呢？  **我會回答問題：**  (1)校園裡常見的鳥類有哪些?說說看牠們的名字。  (2)找找校園裡鳥兒們的家在哪裡  -----第二節課結束-----  【導引問題】欣賞影片後，如何提出對「鳥兒的家」的看法？  **欣賞影片→內容深究：**   1. 教師利用欣賞影片講授「鳥兒的家」的故事。 2. 故事內容分享，請小朋友提出自己對鳥兒的家的看法。   【導引問題】欣賞動畫「台灣常見鳥類」後，如何提出自己對「烏兒習性和牠們家的關係」的看法？  欣賞動畫「台灣常見鳥類」  內容大綱：  鳥兒漂亮的樣貌是一定要好好介紹的，外型的特徵一定要提，例黑枕藍鶲的頭上有一個黑色斑點......；再來就是鳥兒的家，這本繪本以兩拍的方式進行，在第一個畫面，除了強調文字所說明的地點（例：街道上），還可請孩子找一找鳥兒的家在哪裡，再翻到第二頁宣佈答案（例：屋簷下的泥巢裡），這句解答包含了位置及搭建的材料，都可以特地加強語氣或放慢速度來提醒孩子注意；介紹完這兩個重點，再來補充其它的生活型態知識。  -----第三節課結束----  【導引問題】如何透過教師的引導，觀察封面、封底與書名頁，認識書中的鳥類，並完成學習單？  統整反思：  1.討論與歸納  封面、封底是書中唯一沒有直接告訴讀者名字的鳥類，但細心的讀者一定可以從封面、封底以及書名頁的畫作中找到答案，這也是我相當佩服作者的地方，透過他細心地觀察引領讀者認識這些鳥類。  蝴蝶頁的部份作者更是運用了巧思，除了前後呼應書中介紹的鳥類，也巧妙地將書中的每一個畫面變成了一幅有生命力的風景畫，真的太佩服作者的功力了，一本看似簡單的繪本卻能延伸出知識、生態、保育、美感如此豐富的閱讀樂趣。  -----第四節課結束-----  完成學習單  -----第五節課結束-----  **繪本四. 國王駕到**  引起動機與繪本導讀：  【導引問題】如何透過故事的導讀，討論「希望別怎麼對待你，您就必須以同樣的方式對待別人」？   1. 引起動機：   透過故事，讓故事成為孩子的鏡子，人與人之間的互動，一直是人際關係中最微妙的一部份。你希望別人怎麼對待你，你就必須以同樣的方式對待他人。  **2.認識主人翁：**  農場裡忽然出現一顆巨蛋，在動物們的悉心照顧下，小雛鳥誕生了，他和大夥兒一起快樂生活，直到他開始困惑「自己到底是誰？」後來當他得知自己原來是「國王企鵝」後，便開始以國王之尊對其他動物頤指氣使，面對個性丕變的企鵝，農場動物會和他繼續快樂的生活嗎？一則關於為自己定位及寬容的友誼故事。  -----第一節課結束-----  【導引問題】如何聆聽教師繪本導讀，回答教師的提問？  **繪本導讀**  可愛的新成員「咿咕」原本和戴爾農場的動物們感情融洽，可自從知道自己是一隻「國王企鵝」後，就變得越來越自大，不但將動物們當成了奴僕，有一天居然要求組成軍隊去打仗，農場的動物們決定不再繼續這個遊戲，生氣的咿咕該何去何從呢?  **我會回答問題：**   1. 說說看「咿咕」是什麼原因變得越來越自大? 2. 說說看咕咿決定回農場那天晚上，為了慶祝他回來，大家就舉行盛大的化妝舞會。有人問誰是國王？咕咿為何說再也不要當國王了。   -----第二節課結束-----  【導引問題】欣賞影片後，如何提出自己對國王駕到的看法？  **欣賞影片→內容深究：**  1.教師利用欣賞影片講授「國王駕到」的故事。  2.故事內容分享，請小朋友提出自己對國王駕到的看法。  -----第三節課結束----  【導引問題】如何討論老師的提問，並完成學習單？  統整反思：   1. 討論與歸納   朋友們都不想玩了，但企鵝卻生氣而去了南極。只是回南極的企鵝並不快樂。農場裡的朋友才是牠真正的朋友。坐了熱氣球回來後，牠道歉，朋友們為牠辦了一場派對歡迎。然而知道錯勇於面對，調整自己，並學會尊重彼此。在錯誤中學習，尋找內心深處在意的是什麼。  -----第四節課結束-----  完成學習單  -----第五節課結束----- | 15分  25分  15分  25分  40分  10分  10分  10分  10分  40分  10分  10分  20分  40分  20分  20分  40分  40分  20分  20分  40分  40分  40分  40分  20分  20分  20分  20分  40分  40分  40分 | 相機  繪本  電腦  單槍  投影機 |

我是一年( )班( )號的( )

900601-22900601-22「我有友情要出租」閱讀學習單

1.大猩猩在樹上貼了一片葉子，上面寫些什麼？

答:

2.大猩猩的友情出租，一小時幾塊錢？

□一塊錢 □三塊錢 □五塊錢

3.第一次，咪咪和大猩猩玩什麼遊戲？

□踩腳遊戲 □剪刀石頭布 □我是木頭人

4.「剪刀石頭布」，大猩猩最後沒有學會什麼？

□剪刀 □石頭 □布

5.咪咪為什麼再也不能和大猩猩玩了？

□不喜歡大猩猩了 □有新朋友 □要搬家了

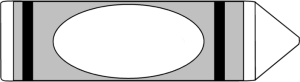
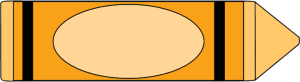
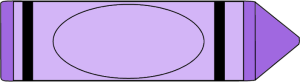
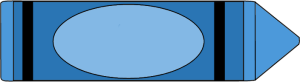
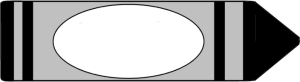
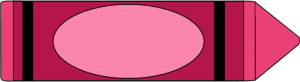
6.咪咪搬家了，大猩猩又在樹上貼了一片葉子，上面寫些什麼？

答:

7.我最喜歡第（ ）頁的圖，請畫下來。

|  |
| --- |
|  |

**蠟筆小紅的煩惱**



◎◎一年 班 號姓名 ◎◎

1.蠟筆小紅身上穿著紅色的衣服，但實際上他是什麼顏色？□紅色 □藍色 □綠色

2.老師要小紅多多練習，他先畫了紅色的草莓，再讓小紅跟著畫，小紅畫出來是什麼顏色？

□紅色 □藍色 □綠色

3.媽媽讓小紅和小黃出去玩，一起畫圓圈圈，他們一起畫出來的是什麼顏色？

□橘色 □紅色 □綠色

4.經過許多繪畫工具的幫助，小紅畫出來的是什麼顏色？□紅色 □藍色 □綠色

5.小紅的新朋友小紫請小紅幫忙，在他的船畫上藍色的大海，小紅可以畫出來嗎？

□可以 □不可以

6.小紅最後發現自己是什麼顏色？

□紅色 □藍色 □綠色

7.你最喜歡自己的哪一個部分？請你畫下來。

|  |
| --- |
| 铅笔漫画人物向量例证. 插画包括有铅笔漫画人物- 97393494 |

閱讀學習單【鳥兒的家】

 一年 班 號姓名:

鳥兒的家在哪裡?請連連看。

小啄木 小鷿鷈 藍鵲 翠鳥 白眉燕鷗 ★ ★ ★ ★ ★

★ ★ ★ ★ ★

池塘的浮巢 樹洞 樹上的大巢 小島的岩壁 溪邊的土洞



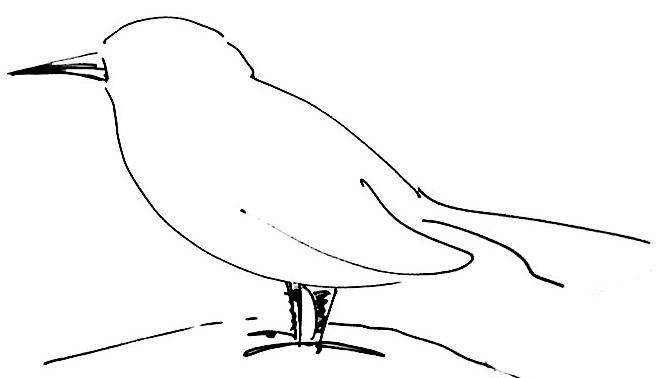
你知道鳥巢用什麼材枓做成的嗎？

□泥土 □枯葉 □樹枝 □羽毛，

你還看過



利用色紙拼貼或彩繪工具為下圖的鳥兒，

穿上最美麗的羽毛吧!

《《《國王駕到》》》閱讀學習單

一年 班 號姓名

1.一顆蛋出現在戴爾農場的什麼地方？

□菜香園 □蔬果園 □豬舍

2.最後哪隻動物負責孵蛋？

□母雞 □綿羊 □豬

3.咕咿在農場裡會幫忙做哪些事？在□中打🗸

□教小雞們游泳 □叫醒大公雞 □逗山羊婆婆開心

□替獅子王梳頭髮 □替老鼠照顧小孩

□和綿羊下棋 □負責為大家煮湯

□幫大肥豬洗澡

4.咕咿本來在戴爾農場和大家一起快樂生活，為什麼會開始變得自大？

答：因為發現自己是 。

5.咕咿認為當國王應該有什麼？請在□中打🗸

□專用馬車 □國王座椅 □皇家浴缸 □爵士鋼琴

□一支軍隊 □百萬遊艇 □豐盛的宴席

□富麗堂皇的宮殿

6.咕咿回到農場的那天晚上，動物們為他舉辦了

□化裝舞會 □下午茶派對 □麥當勞聚餐

7.你最喜歡戴爾農場的哪隻動物？把牠畫下來。

1. **教學重點、學習紀錄與評量方式對照表**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **單元名稱** | **學習目標** | **表現任務** | **評量方式** | **學習紀錄/評量工具** |
| 我有友情要出租 | 1.能說出對「大猩猩出租友情」的看法與「自己最喜歡跟好朋友一起做什麼事」。 | 個人口頭報告、撰寫學習單 | 實作評量  紙筆測驗及表單 |  |
| 蠟筆小紅的煩惱 | 2.能說出對「蠟筆小紅」的看法與「如何用不同視角探索自己與週遭朋友的互動」。 | 個人口頭報告、撰寫學習單 | 實作評量  紙筆測驗及表單 |  |
| 鳥兒的家 | 3.能提出「鳥兒習性與牠們家的關係」與對「家」的想法。 | 個人口頭報告、撰寫學習單 | 實作評量  紙筆測驗及表單 |  |
| 國王駕到 | 4.提出對「國王駕到」的看法，並如何從錯誤中學習與自己內心在意的是什麼。 | 個人口頭報告、撰寫學習單 | 實作評量  紙筆測驗及表單 |  |

**四、評分標準與指引**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | 1.能說出對「大猩猩出租友情」的看法與「自己最喜歡跟好朋友一起做什麼事」。 | | | |
| 學習表現 | 5-Ⅰ-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 | | | |
| 評量標準 | | | | |
| 主題 | A優秀 | B良好 | C基礎 | D不足 |
| 我有友情要出租 | 1.能完整說出  自己對「出租友情」的想法。  2.能正確完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫，並仔細著上顏色。 | 1.能簡要說出自己對「出租友情」的想法。  2.能完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫，並著上顏色。 | 1.經老師引導，能說出自己對「出租友情」的想法。  2.經老師引導，能完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫。 | 未達C級 |
| 分數轉換 | 95-100 | 90-94 | 80-89 | 79以下 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | 2.能說出對「蠟筆小紅」的看法與「如何用不同視角探索自己與週遭朋友的互動」。 | | | |
| 學習表現 | 5-Ⅰ-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 | | | |
| 評量標準 | | | | |
| 主題 | A優秀 | B良好 | C基礎 | D不足 |
| 蠟筆小紅的煩惱 | 1.能完整說出蠟筆小紅的煩惱與對「認識並接納自己」的想法。  2.能正確完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫，並仔細著上顏色。 | 1.能簡要說出蠟筆小紅的煩惱與對「認識並接納自己」的想法。  2.能完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫，並著上顏色。 | 1.經老師引導，能說出蠟筆小紅的煩惱與對「認識並接納自己」的想法。  2.經老師引導，能完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫。 | 未達C級 |
| 分數轉換 | 95-100 | 90-94 | 80-89 | 79以下 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 學習目標 | 3.能提出「鳥兒習性與牠們家的關係」與對「家」的想法。 | | | |
| 學習表現 | 5-Ⅰ-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 | | | |
| 評量標準 | | | | |
| 主題 | A優秀 | B良好 | C基礎 | D不足 |
| 鳥兒的家 | 1.能完整說出鳥兒的習性與牠們選擇的家之間的關係。  2.能正確完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫，並仔細著上顏色。 | 1.能簡要說出鳥兒的習性與牠們選擇的家之間的關係。  2.能完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫，並著上顏色。 | 1.經老師引導，能說出鳥兒的習性與牠們選擇的家之間的關係。  2.經老師引導，能完成學習單提問。  3.能依據本書內容畫出插畫。 | 未達C級 |
| 分數轉換 | 95-100 | 90-94 | 80-89 | 79以下 |
| 學習目標 | 4.提出對「國王駕到」的看法，並如何從錯誤中學習與自己內心在意的是什麼。 | | | |
| 學習表現 | 5-Ⅰ-9喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 | | | |
| 評量標準 | | | | |
| 主題 | A優秀 | B良好 | C基礎 | D不足 |
| 國王駕到 | 1.能完整說出自己對「國王駕到」的看法並分享在人際互動中自己在意的是什麼。  2.能正確完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫，並仔細著上顏色。 | 1.能簡要說出自己對「國王駕到」的看法並分享在人際互動中自己在意的是什麼。  2.能完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫，並著上顏色。 | 1.經老師引導，能說出自己對「國王駕到」的看法並分享在人際互動中自己在意的是什麼。  2.經老師引導，能完成學習單的提問。  3.能依據本書內容畫出插畫。 | 未達C級 |
| 分數轉換 | 95-100 | 90-94 | 80-89 | 79以下 |