Das Liederbuch - Kleiner Katzenjammer Karaoke 2023

Isaac Puch Rojo

Version 0.2, 04.08.2023

Table of Contents

Notitzen	1
Lieder Tabelle	2
Videos	13
17 Hippies	14
Marlène	14
Diego el Cigala y Andrés Calamaro	15
Los Hermanos	15
ELIF	17
Feuer	17
Gisbert zu Knyphausen	18
Dreh dich nicht um	18
Luz Casal	19
Miénteme al oído1	19
No me importa nada	19
Marcel Brell & Alin Coen	20
Wo die Liebe hinfällt	20
Moop Mama	21
Die Erfindung des Rades	21
Herr der Lage	22
No Te Va Gustar ft. Julieta Venegas	25
Chau	25
Orishas	26
Maní	26
El Reno Renardo	27
Vomito	27
Rocío Márquez	28
Fandangos (Directo)	28
Fandangos de Huelva y Naturales	28
Luz de Luna	28
Angelitos Negros (Directo)	28
Angelitos Negros (Directo)	28
Sarah Connor	29
Wie schön du bist	29
Sarah Lesch	31
Testament	31
Tipps fu□r Wilhelm	34
Bolivien	34
Travis Birds	36

Madre Conciencia	36
Lieder	37
17 Hippies	88
Adieu3	38
Ana Belén y Víctor Manuel	ŀ0
Contamíname	10
Bob Dylan	12
Blowin' In The Wind	<u> 1</u> 2
Joan Baez	13
Donna Donna	ŀ3
Los Especialistas	4
Calor y sudor	4
Cat Stevens	ŀ5
Father and Son	ŧ5
Gloria Estefan	16
Mi tierra	16
Gipsy Kings	ŀ7
Bamboleo	ŀ7
Joaquín Sabina	18
Cerrado por derribo	18
Joan Manuel Serrat	0
La mujer que yo quiero	0
Moop Mama5	51
Die Erfindung des Rades	51
Herr der Lage5	3
Meermenschen	6
ROSALÍA	8
Catalina5	9
Malamente6	60
La Vela Puerca 6	52
La calle adicción6	52

Notitzen

https://github.com/rochacbruno/asciidoctor-book-template

https://alldocs.app/convert-openoffice-odt-to-asciidoc

Das Liederbuch - Kleiner Katzenjammer Karaoke 2023

Version 0.4.8

04.08.2023



Lieder Tabelle

- Link1 https://github.com/ietf-wg-cellar/matroska-test-files/raw/master/test_files/test5.mkv
- Link2 vlc://https://github.com/ietf-wg-cellar/matroska-test-files/raw/master/test_files/test5.mkv
- Link3 vlc://github.com/ietf-wg-cellar/matroska-test-files/raw/master/test_files/test5.mkv
- Link4 vlc-x-callback-url://x-callback-url/stream?url=https://github.com/ietf-wg-cellar/matroskatest-files/raw/master/test_files/test5.mkv

Link5 - vlc-x-callback-url://x-callback-url/stream?url=github.com/ietf-wg-cellar/matroska-test-files/raw/master/test_files/test5.mkv

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
17 Hippies	Adieu	https://open.spotif y.com/track/ 1pQag4JkgUGiRs8I NXTZDA	https://www.youtu be.com/watch? v=USO1DPxtfRQ	https://www.musix match.com/lyrics/ 17-Hippies/Adieu
Amaral	Voy a acabar contigo	https://open.spotif y.com/track/ 2YgpiCrCkZIj6EwQ IiiBdT	https://www.youtu be.com/watch? v=FakK4w_oaIc	
Amparo Velasco "La Negra"	La seguridad	https://open.spotif y.com/track/ 6MSEb1zTAywM5 YGgK6ixRh	https://www.youtu be.com/watch? v=f5S8L_Lit4o	
Ana Belén y Víctor Manuel	Contamíname	https://open.spotif y.com/track/ 19TYg1tkwLpOH2 mxyE6X7u	https://www.youtu be.com/watch? v=WQ5ufDdmH2s https://www.youtu be.com/watch? v=GwvxMRiqb1w (404)	https://www.musix match.com/lyrics/ 245975/6938273
Anna Depensbuch	Alles über Bord	https://open.spotif y.com/track/ 2Cscy4zCrzjSWhT RUxFC4z (nicht sync)	https://youtu.be/ mkvm5nCkqVY	
	Du und die Nacht	https://open.spotif y.com/track/ 0C14cc5AeSncz8A Tuk8wUh	https://youtu.be/ V9dY3ndAq0o	

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
Bob Dylan	Blowin' In The Wind	https://open.spotif y.com/track/ 18GiV1BaXzPVYpp 9rmOg0E	https://www.youtu be.com/watch? v=RsjiSfAmEeo	
Buika	No habrá nadie en el mundo	https://open.spotif y.com/track/ 0MTWY6gyLmeEH yYJGqM5hU	https://www.youtu be.com/watch? v=7g8Ru5F4Vvo	https://www.musix match.com/lyrics/ Buika/No-Habra- Nadie-En-El- Mundo
La Cabra Mecanica & María Jiménez	La Lista De La Compra	https://open.spotif y.com/track/ 0KqsqICO0YT8wW jKaPvVIt (no text)	https://www.youtu be.com/watch? v=GYHIKib4KqI	https://www.musix match.com/lyrics/ La-Cabra- Mec%C3%A1nica/ La-lista-de-la- compra
Caetano Veloso	Cucurrucucú Paloma	https://open.spotif y.com/track/ 4GEJx7GJWxsDczL Gly7KUX	https://www.youtu be.com/watch? v=1qjot_FFIZE (sin letra)	https://www.musix match.com/lyrics/ Caetano-Veloso/ Cucurrucuc%C3% BA-Paloma
Carmen París	No me vas a embolicar	https://open.spotif y.com/track/ 5ygVy6F2Htn3mY nnlTndmL	https://youtu.be/ xzj9UwekfDg	
Cat Stevens	Father and Son	https://open.spotif y.com/track/476V2 d6iA2tWXgQboKm TtA		
Celtas Cortos	Amor al vino	https://open.spotif y.com/track/ 7qMJ7IBjdGyl5vz WpkFqM4	https://www.youtu be.com/watch? v=Vc6rck8S4Rs	
Coque Malla, Anni B Sweet	No puedo vivir sin ti (feat. Anni B Sweet)	https://open.spotif y.com/track/ 0Xfv1QCPBEPdmS bxsuaX6a		
Depedro, Luz Casal	Te sigo soñando	https://open.spotif y.com/track/ 1wyUCUuGYv9ML LL171n8mU (kein Text)	https://youtu.be/ 37aQ5jzXKE8	https://www.musix match.com/lyrics/ DePedro-feat-Luz- Casal/Te-sigo- so%C3%B1ando- En-Estudio-Uno

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
Diego el Cigala y Andrés Calamaro	Los Hermanos	https://open.spotif y.com/intl-de/ track/ 0jQkRskyuYuFM4x Xe7w8sa (sind Andrés Calamaro)	https://youtu.b e/ItG4KeCIuI8Los Hermanos	
Dota Kehr	Grenzen	https://open.spotif y.com/track/ 56tnCUAec2vaY6N 5IBj3L7	https://www.youtu be.com/watch? v=txanYnZgsWI	
	Vergiftet	https://open.spotif y.com/track/ 3g4IMMkVfWFgau 3HXxMPvw (kein Sync)	https://www.youtu be.com/watch? v=xWjlcTkuRV4	https://www.musi xmatch.com/ lyrics/Dota-Kehr/ Vergiftet
	Warten auf Wind	https://open.spotif y.com/track/ 5FMVcUejjXsPJqc mtHV1x8	https://www.youtu be.com/watch? v=IMTsK5HaUGE	
Ed Sheeran	Shape of you	https://open.spotif y.com/track/ 7qiZfU4dY1lWllzX 7mPBI3	https://www.youtu be.com/watch? v=TRkIdcuXZQg	
ELIF	Feuer	https://open.spotif y.com/intl-de/ track/ 1m0iS6Ch5gQ7v4j ce6Qwj1	https://youtu.b e/yCk3rX7u-0IFeuer	
Emilia	Big Big World	https://open.spotif y.com/track/ 5I4xjdu4DeKUNMi ufzQLoA	https://www.youtu be.com/watch? v=iNDxj5Xb4	https://www.musix match.com/lyrics/ Emilia/Big-Big- World/translation/ spanish (sync)
Los Especialistas	Calor y sudor	no-Spotify	https://www.youtu be.com/watch? v=UE2yb7GCe9Q	
Fito & Fitipaldis	La casa por el tejado	https://open.spotif y.com/track/ 428cFrawSqeLoyo oQjAW9d	https://www.youtu be.com/watch? v=8qz8FqmTsJY (sin letra)	

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
Gisbert zu Knyphausen	Dreh dich nicht um	https://open.spotif y.com/intl-de/ track/ 2c9NNuOGFS3L9Q Os0RdB9M (ohne Text)	 https://youtu.b e/ BGbDs_FEcMk Dreh dich nicht um 	
Gloria Estefan	Mi tierra	https://open.spotif y.com/track/ 7JUcTavASbRqsjc6 cDCSOw	https://www.youtu be.com/watch? v=vgBwZDv9EN0 (Karaoke Version) https://www.youtu be.com/watch? v=6shTO_0uiY0 (Ohne Text)	
Gipsy Kings	Bamboleo (Caballo Viejo)	https://open.spotif y.com/track/ 3iB8eciGU9vZkaD Ykz7Ir9	https://www.youtu be.com/watch? v=rtd54iXvZdM	
Haydée Milanés	La música	https://open.spotif y.com/intl-de/ track/ 7v9OeWMd8ukbX 6axAdp9h2		
ile	Tu Rumba	https://open.spotif y.com/track/ 4iY6Xv5g3SbauDZ mCf2kr4 (kein Text)	https://youtube.co m/watch? v=pk3YzgoFizg	https://www.musix match.com/lyrics/ Ile/Tu-Rumba
Javier Limon & La Shica	Agua Misteriosa	https://open.spotif y.com/track/ 1NBX0fNoIYjSYBm AtO24NT	https://www.youtu be.com/watch? v=d9TYtTLtNCw (Ohne Untertitel)	https://www.musix match.com/lyrics/ Javier-Limón-feat- La-Shica/Agua- Misteriosa-2
Joan Baez	Donna Donna	https://open.spotif y.com/track/ 49uBVeaM3ixGD8 VIeqh9KI	https://www.youtu be.com/watch? v=gQ5Jl4wGNG4	

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
Joaquín Sabina	Calle Melancolía	https://open.spotif y.com/track/ 5mRyD7afJkGJBaT W9voAiU (kein Text)	https://www.youtu be.com/watch? v=UuXub_WyBMA	https://www.musix match.com/lyrics/ Joaquín-Sabina/ Calle-melancolía
	Cerrado por derribo // Nos Sobran Los Motivos	https://open.spotif y.com/track/7g6kv DDj1JF32DWrsAn Olk	https://www.youtu be.com/watch? v=2WySlCU3X7o	https://www.musi xmatch.com/lyrics /Joaqu%C3%ADn- Sabina/Nos- sobran-los- motivos
	Con la frente marchita	https://open.spotif y.com/track/ 1iRf1TGSCLaxU7O 7iBLiuV	https://www.youtu be.com/watch? v=otZQWtw7H7s	https://www.musi xmatch.com/lyrics /Joaqu%C3%ADn- Sabina/Con-la- frente-marchita
Joan Manuel Serrat	La mujer que yo quiero	https://open.spotif y.com/track/ 7woFqgcnG5w6xB GHC2wlXY	https://www.youtu be.com/watch? v=NjkoZsoxNTs	
	La Saeta	https://open.spotif y.com/track/ 5d6NoRmMBfFoN RjrWKIPBf	https://www.youtu be.com/watch? v=ygsM7cqGhDk	
Julieta Venegas	Mírame Bien	https://open.spotif y.com/track/ 3sYG5WC07cPshu kbXMsjTz (kein sync) (26.03.23 sync in musixmatch)	https://youtube.co m/watch? v=tC_p0KJCNow (sin Letra)	https://www.musix match.com/lyrics/ Julieta-Venegas/ Mírame-bien
Julieta Venegas & Marisa Monte	Ilusion	https://open.spotif y.com/track/ 2EGDo3bF1gbRvR qFxoKoV3	https://youtube.co m/watch? v=PBTlBtORhxE	
Karen Souza	Creep	https://open.spotif y.com/track/ 32SkNdTcuxvUGjt v0ObOgu (kein sync)	https://youtu.be/ rdR86BErOvY	

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
Kevin Johansen	Timing	https://open.spotif y.com/track/ 4AN91ebIhqSWfR 6uKFGppM (kein sync)	https://youtu.be/ w7DP0BiiHUQ	
Lenine & Julieta Venegas	Miedo	???	https://www.youtu be.com/watch? v=FU-kTWUI8wI	https://www.musix match.com/lyrics/ Lénine/Miedo-feat- Julieta-venegas/ translation/ spanish
Luz Casal	Miénteme al oído	https://open.spotif y.com/track/ 04huFyrSsqCyFl0L cjks0c	https://www.youtu be.com/watch? v=uplEZ26SKyo	
	No Me Importa Nada	https://open.spotif y.com/track/ 77eDrs7w2utSdbB dpbefol	https://youtu.be/ sGGu9IKBGhw	
Luz Casal & Carlos Nuñez	Negra Sombra	https://open.spotif y.com/track/ 2osl3KlNyd4JszHsi kFBli	https://www.youtu be.com/watch? v=fAtKv8AvO5k	https://www.musix match.com/lyrics/ Alejandro- Amenábar-con- Carlos-Núñez-y- Luz-Casal/Negra- sombra
Malú	A Tu Vera	https://open.spotif y.com/track/ 4Qf1tEL04mFY4ZK fpjU36G	https://www.youtu be.com/watch? v=3JlEfmlZ93E	https://www.musix match.com/lyrics/ Malu/A-Tu-Vera- En-Directo
Mara	Busker	https://open.spotif y.com/track/ 6mIomwF4fwnhTs bHD2TGm0 (26.03.23 sync in musixmatch, now OK in Spotify)	https://www.youtu be.com/watch? v=nbMczRv4TNc	
Marcel Brell & Alin Coen	Wo die Liebe hinfällt	https://open.spotif y.com/track/ 4eBvsJvUAC7n9Vs hoN3Sja	 https://youtu.b e/ h4kHIxeREXM Wo die Liebe hinfällt 	

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
Marina Rossell, Carlos Cano	De qué hablas, habanera	https://open.spotif y.com/track/ 0pHcX44RPlwHJKf URIpnDM	https://www.youtu be.com/watch? v=hmqmzdMCCAc	
Moop Mama	Die Erfindung des Rades	https://open.spotif y.com/track/ 5tjfPIUPqUfxhIkzR kfiz1	 https://www.y outube.com/ watch? v=02hAO3wCf dE Die Erfindung des Rades 	 https://www.m usixmatch.co m/lyrics/Moop- Mama/Die- Erfindung-des- Rades Die Erfindung des Rades
	Herr der Lage	https://open.spotif y.com/track/ 3ewcrtFhTHZG13 WhCOJya5	https://youtu.be/ 1HW51TF-wSc	
	Meermenschen	https://open.spotif y.com/track/ 7mOH3xUZ1Bf0qL Fjsihb42	https://www.youtu be.com/watch? v=cac44EK8zMo	https://www.musi xmatch.com/ lyrics/Moop- Mama/ Meermenschen
Morgan	Home	https://open.spotif y.com/track/ 0o8PHzA5OU3x8rJ DCENsoP	https://youtube.co m/watch? v=sWoGhBAm25I &feature=shares	
No Te Va Gustar ft. Julieta Venegas	Chau	https://open.spotif y.com/track/ 3uP1USIwwDpOA 8uw0LjY2P	https://youtu.b e/ umELwiR59IEChau	
Orishas	Maní	https://open.spotif y.com/track/ 4lENGRYjJNjTWqj dInfBjG	https://youtu.b e/k_evIjglfa0Maní	
El Reno Renardo	Vomito	https://open.spotif y.com/intl-de/ track/ 1SRCOun892kliRuI nQ9OVg	https://youtu.b e/ HPLK8AozF4AVomito	

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
Roberta Flack	Killing Me Softly	https://open.spotif y.com/track/ 3gsCAGsWr6pUm1 Vy7CPPob	https://www.youtu be.com/watch? v=7cWnz8sn11Y	https://www.musix match.com/lyrics/ Roberta-Flack/ Killing-Me-Softly- With-His-Song
Rocío Márquez	Fandangos (Directo)		https://youtu.be/ tSFZh15fiCs Fandangos (Directo)	
	Fandangos de Huelva y Naturales		https://youtu.be/ -LWvXTG5Yj8 Fandangos de Huelva y Naturales	
	Quiero	https://open.spotif y.com/track/ 61jsnmJWtKEIJ3vI FnkCTL	https://youtu.be/ EJIFwQqG59Q	
	Luz de Luna	https://open.spotif y.com/track/ 2Dc0Y8z6G7DrN7 N2bD8Kts	https://youtu.be/ EnU6tmagDvU Luz de Luna	
	Me Quedo Contigo	https://open.spotif y.com/track/ 00ialMUMAfHypB ZD1X8MPN	https://youtu.be/ 6H4zOD63aF0	
Rocío Márquez & Fahmi Alqhai	Angelitos Negros (Directo)	https://open.spotif y.com/track/ 3Dp2wOeVqkT4za v2jHmJBM	https://youtu.be/ GZDkY-ncSEE	

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
ROSALÍA	Catalina	https://open.spotif y.com/track/ 0c7XKJjw6heRqQX 7PzkUIj	https://www.youtu be.com/watch? v=00MwDZUWl5g (Letras mit Musicmatch Plugin)	
	Malamente (Cap.1: Augurio)	https://open.spotif y.com/track/ 1B0BQaSRHxhI0A UlItY3LK	https://www.youtu be.com/watch? v=Rht7rBHuXW8 (Letras mit Musicmatch Plugin) https://www.youtu be.com/watch? v=T5QjZCBAITQ Letra	
Sarah Connor	Wie schön du bist	https://open.spotif y.com/intl-de/ track/ 2xtnnO9bHKXEms fetO3ldK	 https://youtu.b e/ e33LwA7RXEQ Wie schön du bist 	
Sarah Lesch	Testament	https://open.spotif y.com/track/ 6bxvyI1oDV7vOiF GFQ4aND	 https://www.y outube.com/ watch? v=XBlw2nnGS LU Testament 	
La Shica	Con Dinamita	https://open.spotif y.com/intl-de/ track/ 2LCljNJPyYkIzORJ zDszs6	https://www.youtu be.com/watch? v=rHs_yiUBo4k (Ohne Text)	

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
Silvio Rodríguez	Aceitunas	https://open.spotif y.com/track/ 4dVsyxRAl5zdYz8j ddKplg	https://youtu.be/ YUpiUboPZ1g	
	La gota de rocio	https://open.spotif y.com/track/ 3oQni34QAan69iV gNDq0bV	https://www.youtu be.com/watch? v=kzosqgIXdz0	
	Y Mariana	https://open.spotif y.com/track/ 6ATlbKj9xCME2tn TuVSg4d	https://youtu.be/ cwkex5O4gNE	
Tipps für Wilhelm	Bolivien	https://open.spotif y.com/track/ 6swFBYf8lN8rSd0 KYGNnNI (sin letra)	https://www.youtu be.com/watch? v=1GtSINe9l60	 https://lyricstr anslate.com/ de/tipps-für- wilhelm- bolivien- lyrics.html Bolivien
	Schöne Zeiten	https://open.spotif y.com/track/ 0WYhwfFHAsFmg cXKWTiN2a	https://www.youtu be.com/watch? v=kd9Bq5ENwIM	
The Tokens	The Lion Sleeps Tonight Lyrics	https://open.spotif y.com/track/ 2F4FNcz68howQ WD4zaGJSi	https://www.youtu be.com/watch? v=399syDv0bBM	
Travis Birds	Madre Conciencia	https://open.spotif y.com/track/ 6Dlw3N4waHiTKE pypMex5i	https://youtu.be/ Bwtl9IRZveE Madre Conciencia	https://www.musix match.com/de/ songtext/Travis- Birds/Madre- Conciencia
El Último de la Fila	No me acostumbro	https://open.spotif y.com/track/ 6BoY3FM0VbwlMy pL49z0aZ	https://www.youtu be.com/watch? v=us5wQxRUDL4	
La Vela Puerca	La calle adicción	https://open.spotif y.com/track/ 0Fp5Zs2KZwiuvA5 8kz5kYg	https://youtube.co m/watch? v=IptWyblnMbk& feature=shares	https://www.musix match.com/lyrics/ La-Vela-Puerca/La- Calle- Adicci%C3%B3n

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
Vetusta Morla	Lo que te hace grande	https://open.spotif y.com/track/ 6w7YytwAzgC6e9 NbyHsPgP	https://www.youtu be.com/watch? v=4J6wHXbsSRo (Letra) https://www.youtu be.com/watch? v=BtU-PrWknWA (Vidoclip oficial)	https://www.musix match.com/lyrics/ Vetusta-Morla/Lo- que-te-hace- grande
Zaz	Éblouie par la nuit	https://open.spotif y.com/album/ 6MuoqipFgorIZEY wGWEFAU	https://www.youtu be.com/watch? v=Y4uCoHndyi4	https://www.musix match.com/lyrics/Z AZ/%C3%89blouie- par-la-nuit
	Port Coton	https://open.spotif y.com/track/ 1rQPdB1dROvBLw zI7AyvPW	https://www.youtu be.com/watch? v=lY-LrolYt08	https://www.musi xmatch.com/ lyrics/ZAZ/Port- coton

Videos

```
<!DOCTYPE html>
<html lang="en">
<head>
  <meta charset="UTF-8">
  <title>HTML5 Video WebVTT Example</title>
  <meta name="keywords" content="html5, webvtt, webvtt example">
  <meta name="author" content="Breno Polanski">
  <meta name="description" content="Sample HTML5 code that makes use of a WebVTT file to
add subtitles to a video">
  <style>
   * {
     margin: 20px 0 auto;
      text-align: center;
   }
  </style>
</head>
<body>
  <header>
   <h1>HTML5 Video <a href="https://w3c.github.io/webvtt/">WebVTT</a> Example</h1>
  </header>
  <section>
    This video uses the following <a
href="/home/puchrojo/Nextcloud/CANCIONES/Cancionero-asciidoctor/src-videos/html5-video-
webvtt-example/MIB2-subtitles-pt-BR.vtt" target="_blank">WebVTT file</a>.
   <video width="600" height="400" controls>
      <source src="../Videos/MIB2.mp4" type="video/mp4">
      <source src="../Videos/MIB2.webm" type="video/webm">
      <track label="pt" kind="subtitles" srclang="es" src="../Videos/MIB2-subtitles-pt-
BR.vtt" default />
   </video>
```

```
Unresolved directive in chapters/videoblock.adoc - include::../Videos/// - .txt[]
```

17 Hippies

Marlène

Diego el Cigala y Andrés Calamaro

Los Hermanos

Yo tengo tantos hermanos, que no los puedo contar, en el valle, la montaña, en la pampa y en el mar.

Cada cual con sus trabajos, con sus sueños cada cual, con la esperanza delante, con los recuerdos, detrás.

Yo tengo tantos hermanos, que no los puedo contar.

Gente de mano caliente por eso de la amistad, con un rezo pa' rezarlo, con un llanto pa' llorar

Con un horizonte abierto, que siempre está más allá y esa fuerza pa' buscarlo con tesón y voluntad.

Cuando parece más cerca es cuando se aleja más. Yo tengo tantos hermanos, que no los puedo contar.

Y así seguimos andando curtidos de soledad, y en nosotros nuestros muertos pall que nadie quede atrás.

Y así nos reconocemos por el lejano mirar, por las coplas que mordemos, semillas de inmensidad.

Y así seguimos andando curtidos de soledad, y en nosotros nuestros muertos pall que naide quede atrás.

Yo tengo tantos hermanos, que no los puedo contar

y una novia muy hermosa que se llama libertad.

ELIF

Feuer

Gisbert zu Knyphausen

Dreh dich nicht um

live bei TV Noir

Luz Casal

Miénteme al oído1

No me importa nada

Marcel Brell & Alin Coen

Wo die Liebe hinfällt

Moop Mama

Die Erfindung des Rades

(Official Video)

```
Ich reite ich reite den Drahtesel
Aus dem Weg da weg da räumt sofort die Radwege
Was kümmern mich eure Fahrpläne
Deine verspätete Bahn geht mich nichts an
Guck wie ich Gas gebe
Trete in die Pedale und Schwupps
Bin ich weg wie ne grade gestartete NASA Rakete
Zu schnell für deine Ratschläge
Hey, alles was ich hör ist üble Nachrede
Lege noch paar Zähne zu alter Schwede
Dis geht pfiuu! wie bei dir die Karriere
Mein Antrieb Muskelpakete. Ich brauche keinen Bus und spar Knete
Während deine dieselschluckende Familienkutsche deinen Monatslohn ext
- Verstehste?
Du drehst Runden ums Karree ne Parklücke suchen
Während ich mich im Park glücklich ins Gras lege
Mein Dasein ist Idylle Blümchentapete
Ich chille und grille und zerknülle Leasingverträge
Großer Aufruhr vom Olymp bis zum Hades
Was hier passiert liegt nicht im Sinn des Quadrates
Die Zeit der Dreiecke ist vorbei endlich schließt sich der Kreis
Die Erfindung des Rades
Großer Aufruhr vom Olymp bis zum Hades
Was hier passiert liegt nicht im Sinn des Quadrates
Die Zeit der Dreiecke ist vorbei endlich schließt sich der Kreis
Die Erfindung des Rades
Komm schon lass es roll'n, roll'n
Lass es roll'n, roll'n, roll'n
Lass es roll'n
Roll'n, roll'n, roll'n
Du bist ein Wunderwerk der Natur auf einem Wunderwerk der Technik
Deine runde Körperkontur unbeschwert und lässig
```

Sie reden und rufen und gestikulieren Hände weg vom Lenker Sirenen und Hupen gelten nur dir denn du rollst wie ein Gangsta 2, 1, fahr vorbei drive by Amors Pfeil Chabos vergessen wer der Babo ist und wollen deine Canos sein Zeus würde sich gern auf deinen Gepäckträger setzen Beuys gäbe alles nur um deine Kette zu fetten Meine Boys sind hin und weg drehen am Rad ohne Sinn und Zweck Handeln im Affekt. Irgendjemand löscht das Internet Wir zwei sind vom selben Eisen also komm nimm meine Hand Und wir fahren über Rot in den Sonnenuntergang Vom Olymp bis zum Hades Was hier passiert liegt nicht im Sinn des Quadrates Die Zeit der Dreiecke ist vorbei endlich schließt sich der Kreis Die Erfindung des Rades Großer Aufruhr vom Olymp bis zum Hades Was hier passiert liegt nicht im Sinn des Quadrates Die Zeit der Dreiecke ist vorbei endlich schließt sich der Kreis Die Erfindung des Rades Also komm schon lass es roll'n, roll'n, roll'n Lass es roll'n, roll'n, roll'n Lass es roll'n, roll'n, roll'n Lass es roll'n, roll'n, roll'n

Herr der Lage

Lass es roll'n

Lass es roll'n, roll'n, roll'n Lass es roll'n, roll'n, roll'n

Sehr geehrter Herr der Lage Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe Ich wohn in einer Stadt in einem Haus in ner geteerten Straße Irgendwo zwischen Kraftwerk und Kläranlage Und es läuft nicht rund bei uns auf der Etage

Irgendwo muss es einen geben der sich wirklich einen Arsch voll Kohle verdient Mit der Herstellung von grauer Farbe Ich mein geh mal auf die Straße An manchen Ecken sieht es wirklich aus als würde die Stadt Trauer tragen

Wie viele Liter Dispersionsfarbe werden wohl im Mittel pro Tag Großflächig aufgetragen auf die Mauern und Fassaden dieser Großstadt Und wer bezahlt die Angestellten die ständig damit beschäftigt sind Flecken zu beseitigen überall nach dem Rechten sehn Wer beschloss dass Häuser kalte Glaskästen sind Als ob die alle von einem einzigen Architekten sind Und jeder Mensch bekommt sein rechteckiges Schächtelchen Sicherheitsschloss und nen Briefkasten voll Rechnungen

Arbeiten am Tag Schlafen in der Nacht Alles läuft nach Plan Doch wer hat den gemacht

Sehr geehrter Herr der Lage Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe Ich wohn in einer Stadt in einem Haus in ner geteerten Straße Irgendwo zwischen Kraftwerk und Kläranlage Und es läuft nicht rund bei uns auf der Etage

Sehr geehrter Herr der Lage ich nenne nicht Namen Doch haben sie vielleicht ne Erklärung für die ständigen Dramen Ich erkenn nicht den Plan die meisten Menschen sind arm Zu viele Schweine an der Macht die Welt ist animal farm

Kriege Rebellion Krisen in Regionen Fliehende Millionen viele haben nur ihre Religion Wir lancieren ne Invasion fliegen hin mit Drohnen Zerstören die Wohnungen wo sie mit ihren Kindern wohnen

Nenn es Friedensmission ignorieren Integration Riskieren Kollision mit der Maschine nicht synchron Veraltetes Denken hängen gebliebene Nationen Liefern schon das finale Bibelkapitel in Vision

Industrien Subventionen Kohlendioxidemissionen Die Krone der Schöpfung spielt mit ihrem Thron Und zu viele leiden sehr fliehen Leid getrieben Weinen frieren reisen her war es ihre Reise wert

Das viele teilen lernen scheint in diesen Zeiten schwer Wir sind eine Erde doch von ihr zu weit entfernt Und die Lage kompliziert aber sind wir nicht eigentlich Herr Wir sagen es ist zu viel aber sind wir nicht eigentlich mehr

Sehr geehrter Herr der Lage Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe Ich wohn in einer Stadt in einem Haus in ner geteerten Straße Irgendwo zwischen Kraftwerk und Kläranlage Und es läuft nicht rund bei uns auf der Etage

Wir sind mehr

Sehr geehrter Herr der Lage

Die Frage

Die Antwort

Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe

Wer

Wenn nicht

Wir sind mehr

Sehr geehrter Herr der Lage

Die Frage

Die Antwort

Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe

Wer

Wenn nicht

Wir sind mehr

Sehr geehrter Herr der Lage

Die Frage

Die Antwort

Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe

Wer

Wenn nicht

Wir sind mehr

Sehr geehrter Herr der Lage

Die Frage

Die Antwort

Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe

Wer

Wenn nicht

Wir sind mehr

No Te Va Gustar ft. Julieta Venegas Chau

Orishas

Maní

El Reno Renardo

Vomito

Rocío Márquez

Fandangos (Directo)

Fandangos de Huelva y Naturales

Luz de Luna

Angelitos Negros (Directo)

zweite Versucht

Angelitos Negros (Directo)

Sarah Connor

Wie schön du bist

Der Applaus ist längst vorbei Und dein Herz schwer wie Blei Jeder redet auf dich ein Trotzdem bist du so allein Und du siehst so traurig aus Komm in mein' Arm, lass es raus Glaub mir ich war wo du bist Und weiß was es mit dir macht Doch wenn du lachst Kann ich es sehn Ich seh dich

Mit all deinen Farben
Und deinen Narben
Hintern den Mauern
Ja ich seh dich
Lass dir nichts sagen
Nein, lass dir nichts sagen
Weißt du denn gar nicht
Wie schön du bist?

Ich seh' dein' Stolz und deine Wut
Dein großes Herz, dein Löwenmut
Ich liebe deine Art zu geh'n
Und deine Art mich anzusehn
Wie du dein' Kopf zur Seite legst
Immer seh ich wies mir geht
Du weißt wo immer wir auch sind
Dass ich dein zu Hause bin
Und was das mit mir macht
Wenn du jetzt lachst
Seh ich

All deine Farben
Und deine Narben
Hinter den Mauern
Ja ich seh dich
Lass dir nichts sagen
Nein, lass dir nichts sagen
Weißt du denn gar nicht
Wie schön du bist?

Ohhhh, ooohoooo!

Jeder Punkt in deinem Gesicht

Ist so perfekt, rein zufällig Es gibt nichts schöneres als dich

Und ich hab das alles so gewollt Den ganzen Terror und das Gold Ich habe nie was so gewollt

Wie all deine Farben
Und all deine Narben
Weißt du denn gar nicht
Wie schön du bist?
Mit all deinen Farben
Weißt du noch gar nicht
Wie schön du bist!
Wie schön du bist!
Wie schön du bist!

Sarah Lesch

Testament

Auch du warst mal ein Kind und auch ich war mal klein Und auch uns ham sie was erzählt Und dann macht man das alles und versucht so zu sein Und dann merkt man das einem was fehlt Und dann verlernt man, sich richtig zu spüren Oder man flüchtet sich in Kunst oder Konsum Und während ihr fleißig Pläne macht, Lachen die Götter sich krumm Lasst eure Kinder mal was dazu sagen Hört ihnen richtig zu. Die spürn sich noch, die ham Feeling für die Welt Die sind klüger als ich und du Und denkt dran bevor ihr antwortet: Ihr seid auch nur verletzte Kinder. Am Ende gibt's wieder ganz neue Symptome, und ihr wart die Erfinder Und dann sagt ihnen wieder, wie es richtig geht UWerd erwachsen" und Obist du naiv" Predigt Formeln, lasst alles in Hefte schreiben, Die Götter lachen sich schief Achtet auf Schönschrift und Lehrpläne Und dass sie die Bleistifte spitzen Zeigt ihnen Bilder von Eichenblättern

Achtet auf Schönschrift und Lehrpläne
Und dass sie die Bleistifte spitzen
Zeigt ihnen Bilder von Eichenblättern
Während sie drinnen an Tischen sitzen
Und dann ackern und büffeln und wieder auskotzen
Und am Nachmittag RTL 2
Am Wochenende geht's was Schönes kaufen, fertig ist der Einheitsbrei
Und jeder der sich nicht anpasst
Wird zum Problemkind erklärt
Und jede, die zu lebhaft ist
Kriegt One Pille damit sie nicht stört
Und damit betrügt ihr euch selber denn
Kein Kind ist ein Problem
Und all die Freigeister, all die Schulschwänzer
Nur Symptomträger im System

Doch bedenkt wenn ihr so hart urteilt:
Ihr seid auch nur gefangene Geister
Der Unmut wird immer lauter
Und die Lehrer schreien sich heiser
Empört euch, dass Hänschen nicht ist, was er sein soll
Sondern nur, wer er nunmal ist
Die Götter pullern sich ein vor Lachen
Und ihr denkt, dass ihr was wisst

Und wenn Hänschen dann Hans ist

Der eigene Kinder hat, denen er was erzählt

Dann merkt Hans und Kunz, und ihr vielleicht auch,

Dass wieder irgendwas fehlt

Ihr habt Wünsche und Träume

Und rennt damit ständig an imaginäre Wände

Und jeder Wunsch den ihr euch erfüllt

Der ist dann halt auch zu Ende

Geht ihr nur malochen für erfundene Zahlen

Und wartet, bis die Burnouts kommen

Schmeißt euer Geld für Plastik raus

Um ein kleines Glück zu bekommen

Das Beste aus Cerealien und Milch

Noch On Carport und noch On Kredit

Und alle findenOs scheiße aber alle machen sie mit

Ihr klugscheißert und kauft trotzdem
Und die Werbung verkauft euch für dumm
Und dann sitzt ihr vor neuen Flachbildfernsehern
Und meckert auf den Konsum
Wenn ihr das Welt nennt, bin ich gern weltfremd
Die Götter lachen sich krumm

Ihr Traumverkäufer, Symptomdesigner Merkt ihr noch, was passiert? Wer hat euch das Land und das Wasser geschenkt, Das ihr jetzt privatisiert Ihr Heuchler, ihr Lügner, ihr Rattenfänger Ihr Wertpapierverkäufer Man hat euch Geist und Gefühl gegeben Und doch seid ihr nur Mitläufer Ihr großen, vernarbten, hilflosen Riesen Ihr wart doch auch mal klein Und jemand hat euch mit Schweigen gestraft Und ließ euch darin allein Und jetzt hört ihr nicht nur die Götter nicht lachen Ihr hört auch ihr die Kinder nicht weinen Und sagt ihnen weiter, es würde nicht wehtun Ohne es so zu meinen Macht ihr ruhig Pläne, ich steh am Rand Ich sehe euch und ich bin nicht allein Hinter mir stehen mehr und mehr Weltfremde Die passen auch nicht hinein Und jetzt wartet nicht auf ein versöhnliches Ende Den Gefallen tu ich euch nicht

Kein Augenzwinkern, keine milde Pointe, Die das Unwohlsein wieder bricht Irgendwann werden die Götter nicht mehr lachen Und falls es mich dann nicht mehr gibt Hinterlass ich ein Kind, das sich selbst gehört Und dies unhandliche Lied

Tipps fu r Wilhelm

Bolivien

live bei TV Noir

Ich kann nicht glauben, wie man einfach verschwindet Aus diesem Land in dem ich unmächtig war Ich habe hunderte Millionen Geschichten Du kannst entscheiden, ob sie falsch sind oder wahr

Meine Ängste hatten nichts mehr zu fressen Ich war die Beute für ein dreckiges Nest Ich weiß du kannst bis heute gar nichts begreifen Ein Herz bekommt nur, wer es wirklich verdient

Mein Herz und meine Seele verschwimmen in deiner Flut Und erst am Ende weiß ich, was ich am Ende tu Wenn du mir sagst vergib mir, ich hab dir längst verziehen Mein Herz und deine Seele verschwimmen in deiner Flut

Für einen Augenblick hab ich mich gefürchtet Wahrscheinlich hattest du das selbe getan Nur meine Hände waren wie deine Hände Niemals vergessen nur und nie dran gedacht

Man kann die Jahre dort nicht wirklich verstehen Wie die hellste und die dunkelste Nacht Ich weiß du kannst das heute endlich begreifen Ein Herz bekommt nur, wer es wirklich verdient

Mein Herz und meine Seele verschwimmen in deiner Flut Und erst am Ende weiß ich, was ich am Ende tu Wenn du mir sagst vergib mir, ich hab dir längst verziehen Mein Herz und deine Seele verschwimmen in deiner Flut

Mein Herz und meine Seele verschwimmen in deiner Flut Und erst am Ende weiß ich, was ich am Ende tu Wenn du mir sagst vergib mir, ich hab dir längst verziehen Mein Herz und deine Seele verschwimmen in deiner Flut

Nein ich weine nicht, für die Jahre nicht Denn ich geh und lauf und rennt für mich Nein ich weine nicht, für die Jahre nicht Denn ich geh und lauf und rennt für mich

Nein ich weine nicht, für die Jahre nicht Denn ich geh und lauf und rennt für mich Nein ich weine nicht, für die Jahre nicht Denn ich geh und lauf und rennt für mich

Travis Birds

Madre Conciencia

</section>
 <footer>
 </footer>
 </body>
 </html>

Lieder

17 Hippies

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
17 Hippies	Adieu	https://open.spotif y.com/track/ 1pQag4JkgUGiRs8I NXTZDA	be.com/watch?	https://www.musix match.com/lyrics/ 17-Hippies/Adieu

Adieu

Ich bin gekommen, um Adieu zu sagen Die andern sind schon vor und warten Doch dein Duft bleibt in der Luft zurück

Ich nehm' mit, was keiner sagen kann Da keiner so nah dran wie ich dich spür' Als wärst du hier

Weißt du noch als dann der Abend kam Ganz bleich lagst du in meinem Arm Du sprachst nicht viel und strömtest weg ins blaue Licht

Ich bin gekommen, um Adieu zu sagen Die andern sind schon vor und warten Doch dein Duft bleibt in der Luft zurück

Alles, was du mir verrietst Als du in meinen Armen bliebst Du sagtest nur 'ich will die Nacht von dir'

Ich bin gekommen, um Adieu zu sagen Die andern sind schon vor und warten Nun bleib' ich von dir verführt zurück

Ich bin gekommen, um Adieu zu sagen Die andern sind schon vor und warten Nun bleib' ich von dir verführt zurück

Nimm' mich mit, ich lass das alles hier Du gehst vor, ich folge dir Wir sind zurück, wenn's dunkel wird

Ich hab dann, was keiner sagen kann Da keiner so wie ich dich hier drin spürt Mich so berührt

Weißt du noch als dann der Abend kam Ganz bleich lagst du in meinem Arm Du sprachst nicht viel und strömtest weg ins blaue Licht

Ich bin gekommen, um Adieu zu sagen Die andern sind schon vor und warten Doch dein Duft bleibt in der Luft zurück

Ich bin gekommen, um Adieu zu sagen Die andern sind schon vor und warten Doch dein Duft bleibt in der Luft bei mir

Ana Belén y Víctor Manuel

Contaminame

Ana Belén y Víctor Manuel - Mucho más que dos (1994)

```
П
Cuéntame el cuento del árbol dátil de los desiertos
de las mezquitas, de tus abuelos
Dame los ritmos de las darbukas
y los secretos que hay en los libros que yo no leo
Contamíname pero no con el humo que asfixia el aire
Ven, pero sí con tus ojos y con tus bailes
Ven, pero no con la rabia y los malos sueños
Ven, pero sí con los labios que anuncian besos
Contamíname, mézclate conmigo
que bajo mi rama tendrás abrigo
Contamíname, mézclate conmigo
Que bajo mi rama tendrás abrigo
Cuéntame el cuento de las cadenas que te trajeron
de los tratados y los viajeros
Dame los ritmos de los tambores y los voceros
del barrio antiguo y del barrio nuevo
Contamíname pero no con el humo que asfixia el aire
Ven, pero sí con tus ojos y con tus bailes
Ven, pero no con la rabia y los malos sueños
Ven, pero sí con los labios que anuncian besos
ППП
Contamíname, mézclate conmigo
que bajo mi rama tendrás abrigo
Contamíname, mézclate conmigo
que bajo mi rama tendrás abrigo
Cuéntame el cuento de los que nunca se descubrieron
del río verde y de los boleros
Dame los ritmos de los buzukis, los ojos negros
la danza inquieta del hechicero
Contamíname pero no con el humo que asfixia el aire
Ven, pero sí con tus ojos y con tus bailes
Ven, pero no con la rabia y los malos sueños
Ven, pero sí con los labios que anuncian besos
Contamíname, mézclate conmigo
que bajo mi rama tendrás abrigo
```

Contamíname, mézclate conmigo que bajo mi rama tendrás abrigo

Contamíname, mézclate conmigo que bajo mi rama tendrás abrigo Contamíname, mézclate conmigo que bajo mi rama tendrás abrigo

Bob Dylan

Blowin' In The Wind

How many roads must a man walk down
Before you call him a man?
Yes, and how many seas must a white dove sail
Before she sleeps in the sand?
Yes, and how many times must the cannonballs fly
Before they're forever banned?
The answer, my friend, is blowing in the wind
The answer is blowing in the wind

Yes, how many years can a mountain exist
Before it is washed to the sea?
Yes, and how many years can some people exist
Before they're allowed to be free?
Yes, and how many times can a man turn his head
And pretend that he just doesn't see?
The answer, my friend, is blowing in the wind
The answer is blowing in the wind

Yes, How many times must a man look up
Before he can see the sky?
Yes, and how many ears must one man have
Before he can hear people cry?
Yes, and how many deaths will it take till he knows
That too many people have died?
The answer, my friend, is blowing in the wind
The answer is blowing in the wind

Joan Baez

Donna Donna

```
On a wagon bound for market
There's a calf with a mournful eye
High above him there's a swallow
Winging swiftly through the sky
```

How the winds are laughing They laugh with all the their might Laugh and laugh the whole day through And half the summer's night

Donna Don

"Stop complaining", said the farmer Who told you a calf to be Why don't you have wings to fly with Like the swallow so proud and free

How the winds are laughing
They laugh with all the their might
Laugh and laugh the whole day through
And half the summer's night

Donna Donna

Calves are easily bound and slaughtered Never knowing the reason why But whoever treasures freedom Like the swallow has learned to fly

How the winds are laughing They laugh with all the their might Laugh and laugh the whole day through And half the summer's night

Donna Don

Los Especialistas

Calor y sudor

Los Especialistas - Mundo verbena (2000)

```
Se que para ti fue un desafío,
y que jamás, me comprendiste el juego.
Olvida lo que ayer no sucedió,
solo lo de hoy, vale la pena.
Cuando me quisiste, no te quise,
que loco estaba, y que ciego.
Tirándote por el suelo,
el corazón, la cabeza y el ego por el suelo.
Si no la vida, sálvame esta noche siempre la duda
de no saber porque. Retazos de amor, un trozo de olor.
ya no queda más, calor y sudor.
He venido en son de primavera,
intentando enmendar lo que paso.
Que solo lo de hoy vale la pena,
olvida lo que ayer si sucedió.
Y dime si te parece tan raro,
verme y no hablar, con el de ayer.
Puede que ahora si lleve la razón,
y haya vuelto para darte el corazón.
Si no la vida, sálvame esta noche siempre la duda
de no saber porque. Retazos de amor, un trozo de olor.
ya no queda más, calor y sudor.
Si no la vida, sálvame esta noche siempre la duda
de no saber porque. Retazos de amor, un trozo de olor.
ya no queda más, calor y sudor.
Si no la vida, sálvame esta noche siempre la duda
de no saber porque. Retazos de amor, un trozo de olor.
ya no queda más, calor y sudor.
```

Cat Stevens

Father and Son

I know I have to go

```
It's not time to make a change
Just relax, take it easy
You're still young, that's your fault
There's so much you have to know
Find a girl, settle down
If you want you can marry
Look at me, I am old, but I'm happy
I was once like you are now, and I know that it's not easy
To be calm when you've found something going on
But take your time, think a lot
Why, think of everything you've got
For you will still be here tomorrow
But your dreams may not
How can I try to explain
Cause when I do he turns away again
It's always been the same, same old story
From the moment I could talk I was ordered to listen
Now there's a way and I know that I have to go away
I know I have to go
It's not time to make a change
Just sit down, take it slowly
You're still young, that's your fault
There's so much you have to go through
Find a girl, settle down
If you want, you can marry
Look at me, I am old, but I'm happy
All the times that I cried
Keeping all the things I knew inside
It's hard, but it's harder to ignore it
If they were right, I'd agree
But it's them they know not me
Now there's a way and I know that I have to go away
```

Gloria Estefan

Mi tierra

Gloria Estefan - Mi tierra (1993)

De mi tierra bella, de mi tierra santa Oigo ese grito de los tambores Y los timbales al cumbanchar Y ese pregón que canta un hermano Que de su tierra vive lejano Y que el recuerdo le hace llorar Una canción que vive entonando De su dolor de su propio llanto Y se le escucha penar La tierra te duele, la tierra te da En medio del alma, cuando tú no estás La tierra te empuja de raíz y cal La tierra suspira si no te ve más La tierra donde naciste no La puedes olvidar, porque tiene tus raíces Y lo que dejas atrás

Siguen los pregones, la melancolía Y cada noche junto a la luna Sique el güajiro entonando el son Y cada calle que va a mi pueblo Tiene un quejido, tiene un lamento Tiene nostalgia como su voz Y esa canción que sigue entonando Corre en la sangre y sigue llegando Con más fuerza al corazón Tiene un quejido, mi tierra Tiene un lamento mi tierra Nunca la olvido mi tierra La llevo en mi sentimiento, si señor Oigo ese grito mi tierra Vive el recuerdo mi tierra Corre en mi sangre mi tierra La llevo por dentro como no Canto de mi tierra bella y santa Sufro ese dolor que hay en su alma Aunque estoy lejos yo la siento Y un día regreso yo lo sé

Gipsy Kings

Bamboleo

Gipsy Kings - Gipsy Kings (1987)

```
Este amor llega asi manera
no tiene la culpa
caballo le ven sabana
porque muy depreciado
por eso no te perdo'n de llorar
este amor llega asi esta manera
no tiene la culpa
amor de comprementa
amor del mes pasado
bembele, bembele, bembele,
bem, bembele, bembele
bamboleo, bambolea
porque mi vida, yo la prefiero vivir asi
bamboleo, bambolea
porque mi vida, yo la prefiero vivir asi
No tiene pardon de dios
tu eres mi vida, la fortuna del destino
pero el destino tendressa parados
lo mismo que ayer
lo mismo soy yo
no te encuentro a l'abandon
es imposible no te encuentro de vardad
por eso un dia no cuento si de nada
lo mismo que ayer
yo pienso en ti
Bamboleo, bambolea
porque mi vida, yo la prefiero vivir asi
bamboleo, bambolea
porque mi vida, yo la prefiero vivir asi
Bamboleo, bambolea
porque mi vida, yo la prefiero vivir asi
bamboleo, bambolea
porque mi vida, yo la prefiero vivir asi
Bamboleo, bambolea
porque mi vida, yo la prefiero vivir asi
bamboleo, bambolea
porque mi vida, yo la prefiero vivir asi
Bamboleo, bambolea
porque mi vida, yo la prefiero vivir asi
bamboleo, bambolea
porque mi vida, yo la prefiero vivir asi
```

Joaquín Sabina

Cerrado por derribo

Este bálsamo no cura cicatrices Esta rumbita no sabe enamorar, este rosario de Cuentas infelices Calla más de lo que dice Pero dice la verdad.

Este almacén de sábanas que no arden Este teléfono sin contestador La llamaré mañana, hoy se me hizo tarde Esta forma tan cobarde De no decirnos que no.

Este contigo, este sin ti tan amargo Este reloj de arena del arenal Esta huelga de besos, este letargo Estos pantalones largos Para el viejo Peter Pan.

Esta cómoda sin braguitas de Zara El tour del Soho desde un rojo autobús Estos ojos que no miden ni comparan Ni se olvidan de tu cara Ni se acuerdan de tu cruz.

No abuses de mi inspiración No acuses a mi corazón Tan maltrecho y ajado Que está cerrado por derribo Por las arrugas de mi voz Se filtra la desolación De saber que estos son los últimos versos que te escribo Para decir "condios" a los dos nos sobran los Motivos.

Esta paya tan lejos de su gitano Este penal del Puerto sin vis a vis Esta guerra civil, este mano a mano Estos moros y cristianos Este muro de Berlín.

Este virus que no muere ni nos mata Esta amnesia en el cielo del paladar La limusina del polvo por Manhattan El invierno en Mar de Plata Los versos del Capitán.

Este hacerse mayor sin delicadeza Esta espalda mojada de moscatel Este valle de fábricas de tristeza Esta duda, esta certeza Esta colmena sin miel.

Este borrón de sangre y de tinta china Este baño sin rimmel ni nembutal Estos huesos que vuelven de la oficina dentro de una gabardina con manchas de soledad

No abuses de mi inspiración No acuses a mi corazón Tan maltrecho y ajado Que esté cerrado por derribo Por las arrugas de mi voz Se filtra la desolación De saber que estos son los últimos versos que te escribo.

No abuses de mi inspiración No acuses a mi corazón Tan maltrecho y ajado Que esté cerrado por derribo Por las arrugas de mi voz Se filtra la desolación De saber que estos son los últimos versos que te escribo. Para decir "condios" a los dos nos sobran los Motivos.

Joan Manuel Serrat

La mujer que yo quiero

La mujer que yo quiero no necesita bañarse cada noche en agua bendita. Tiene muchos defectos, dice mi madre, y demasiados huesos, dice mi padre.

Pero ella es mas verdad que el pan y la tierra, mi amor es un amor de antes de la guerra, Para saberlo...
La mujer que yo quiero no necesita deshojar cada noche una margarita.

La mujer que yo quiero es fruta jugosa prendida en mi alma como si cualquier cosa. Con ella quieren dármela mis amigos y se amargan la vida mis enemigos... Poque sin querer tú te envuelve su arrullo y contra su calor se pierde el orgullo y la verguenza...
La Mujer que yo quiero es fruta jugosa madurando feliz, dulce y vanidosa.

La mujer que yo quiero me ató a su yunta para sembrar la tierra de punta a punta de un amor que nos habla con voz de sabio y tiene de mujer la piel y los labios. Son todos suyos mis compañeros de antes... Mi perro, mi Scalextric y mis amantes, Pobre Juanito...

La mujer que yo quiero me ató a su yunta Pero, por favor, no se lo digas nunca... Pero, por favor, no se lo digas nunca...

Moop Mama

Die Erfindung des Rades

Ich reite, ich reite den Drahtesel

Moop Mama - M.O.O.P.topia (2016)

Aus dem Weg da, weg da Räumt sofort die Radwege Was kümmern mich eure Fahrpläne Deine verspätete Bahn geht mich nichts an Guck, wie ich gas gebe, trete in die Pedale und schwupps Bin ich weg, wie 'ne gerade gestartete NASA Rakete Zu schnell für deine Ratschläge Alles was ich hör' ist üble Nachrede Lege noch ein paar Zähne zu, alter Schwede! Des geht pfiuuu wie bei dir die Karriere Mein Antrieb: Muskelpakete Brauche keinen Bus und spar' Knete Während deine dieselschluckende Familienkutsche deinen Monatslohn ext Du drehst Runden ums Karree 'ne Parklücke suchen Während ich mich im Park glücklich ins Gras lege Mein Dasein ist Idylle, Blümchentapete Ich chille und knülle und zerknülle Leasingverträge Großer Aufruhr vom Olymp bis zum Hades

Großer Aufruhr vom Olymp bis zum Hades Was hier passiert liegt nicht im Sinn des Quadrates Die Zeit der Dreiecke ist vorbei Endlich schließt sich der Kreis Die Erfindung des Rades

Großer Aufruhr vom Olymp bis zum Hades Was hier passiert liegt nicht im Sinn des Quadrates Die Zeit der Dreiecke ist vorbei Endlich schließt sich der Kreis Die Erfindung des Rades

Komm schon lass es rollen, rollen, rollen Lass es rollen, rollen, rollen Lass es rollen Lass es rollen Lass es rollen, rollen, rollen Lass es rollen, rollen, rollen Lass es rollen, rollen, rollen Lass es rollen

Du bist ein Wunderwerk der Natur Auf einem Wunderwerk der Technik

Deine runde Körperkontur, unbeschwert und lässig Sie reden und rufen und gestikulieren Hände weg vom Lenkrad Sirenen und Hupen gelten nur dir Denn du rollst wie ein Gangster 2, 1 fahr vorbei Drive by, Amors Pfeil Chabos vergessen wer der Babo ist und wollen deine Canos sein Zeus würde sich gerne auf deinen Gepäckträger setzen Boys gäbe alles nur um deine Kette zu fetten Meine Boys sind hin und weg Dreh'n am Rad ohne Sinn und Zweck Handeln im Affekt Irgendjemand löscht das Internet Wir zwei sind vom selben Eisen Also komm nimm meine Hand Und wir fahren über Rot in den Sonnenuntergang

Vom Olymp bis zum Hades Was hier passiert liegt nicht im Sinn des Quadrates Die Zeit der Dreiecke ist vorbei Endlich schließt sich der Kreis Die Erfindung des Rades

Großer Aufruhr vom Olymp bis zum Hades Was hier passiert liegt nicht im Sinn des Quadrates Die Zeit der Dreiecke ist vorbei Endlich schließt sich der Kreis Die Erfindung des Rades

Also komm schon lass es rollen, rollen, rollen
Lass es rollen, rollen
Lass es rollen, rollen
Lass es rollen
Rollen, rollen, rollen
Lass es rollen, rollen
Lass es rollen, rollen, rollen
Lass es rollen, rollen, rollen
Lass es rollen

Herr der Lage

Moop Mama - M.O.O.P.topia (2016)

Sehr geehrter Herr der Lage Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe Ich wohn in einer Stadt in einem Haus in ner geteerten Straße Irgendwo zwischen Kraftwerk und Kläranlage Und es läuft nicht rund bei uns auf der Etage

Irgendwo muss es einen geben Der sich wirklich einen Arsch voll Kohle verdient Mit der Herstellung von grauer Farbe Ich mein geh mal auf die Straße An manchen Ecken sieht es wirklich aus Als würde die Stadt Trauer tragen

Wie viele Liter Dispersionsfarbe werden wohl im Mittel pro Tag Großflächig aufgetragen auf die Mauern und Fassaden dieser Großstadt Und wer bezahlt die Angestellten die ständig damit beschäftigt sind Flecken zu beseitigen überall nach dem Rechten sehn

Wer beschloss dass Häuser kalte Glaskästen sind Als ob die alle von einem einzigen Architekten sind Und jeder Mensch bekommt sein rechteckiges Schächtelchen Sicherheitsschloss und nen Briefkasten voll Rechnungen

Arbeiten am Tag Schlafen in der Nacht Alles läuft nach Plan Doch wer hat den gemacht

Sehr geehrter Herr der Lage Ich schreibe Ihnen weil ich eine Beschwerde habe Ich wohn in einer Stadt in einem Haus in ner geteerten Straße Irgendwo zwischen Kraftwerk und Kläranlage Und es läuft nicht rund bei uns auf der Etage

Sehr geehrter Herr der Lage ich nenne nicht Namen Doch haben sie vielleicht ne Erklärung für die ständigen Dramen Ich erkenn nicht den Plan die meisten Menschen sind arm Zu viele Schweine an der Macht die Welt ist animal farm

Kriege Rebellion Krisen in Regionen Fliehende Millionen viele haben nur ihre Religion Wir lancieren ne Invasion fliegen hin mit Drohnen Zerstören die Wohnungen wo sie mit ihren Kindern wohnen

Nenn es Friedensmission ignorieren Integration Riskieren Kollision mit der Maschine nicht synchron Veraltetes Denken hängen gebliebene Nationen Liefern schon das finale Bibelkapitel in Vision

Industrien Subventionen Kohlendioxidemissionen Die Krone der Schöpfung spielt mit ihrem Thron Und zu viele leiden sehr fliehen Leid getrieben Weinen frieren reisen her war es ihre Reise wert

Das viele teilen lernen scheint in diesen Zeiten schwer Wir sind eine Erde doch von ihr zu weit entfernt Und die Lage kompliziert aber sind wir nicht eigentlich Herr Wir sagen es ist zu viel aber sind wir nicht eigentlich mehr

Sehr geehrter Herr der Lage Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe Ich wohn in einer Stadt in einem Haus in ner geteerten Straße Irgendwo zwischen Kraftwerk und Kläranlage Und es läuft nicht rund bei uns auf der Etage

Wir sind mehr

Sehr geehrter Herr der Lage

Die Frage

Die Antwort

Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe

Wer

Wenn nicht

Wir sind mehr

Sehr geehrter Herr der Lage

Die Frage

Die Antwort

Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe

Wer

Wenn nicht

Wir sind mehr

Sehr geehrter Herr der Lage

Die Frage

Die Antwort

Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe

Wer

Wenn nicht

Wir sind mehr

Sehr geehrter Herr der Lage

Die Frage

Die Antwort

Ich schreibe ihnen weil ich eine Beschwerde habe

Wer

Wenn nicht

Wir sind mehr

Meermenschen

Moop Mama - M.O.O.P.topia (2016)

```
Wenn sich zwei treffen, die sich kennen
Reden sie sich ein, die Welt sei klein
doch nein, die Welt ist groß
Es heißt, dass stille Wasser tief seien,
doch an den tiefsten Stellen
sind die Wellen hoch
Und wir kommen alle aus dem Wasser irgendwie,
doch was man dir auch sagt,
wir saßen nie im selben Boot
Es führt kein Weg nach Rom
und auch nicht nach Berlin,
die anderen sterben und die einen stellen sich tot
Man hört so viele reden,
doch das meiste, das geredet wird, ist falsch
Denn denen, die so viel erzählen,
steht das Wasser selten bis zum Hals
Es kommen immer mehr Menschen her,
ein Heer von Meermenschen
Doch hier heißt es "wir brauchen keine Menschen mehr, keine Meermenschen"
Und wenn ich spät nachts von der Arbeit komme
sind die Straßen menschenleer
Und draußen tobt das Menschenmeer
Da draußen tobt das Menschenmeer
Morgens geht die Sonne auf,
hier sind die Tage lang
Im Abendland redet man viel vom Untergang
doch Fett schwimmt oben Stürme toben
Sie stürzen sich in die Wogen
Vielen läuft das Wasser schon im Mund zusammen
Der Volksmund schreit, das Boot sei voll,
doch das Boot ist voller Lecks
Zu viele sind der Sache auf den Grund gegangen
Und Vater Staat verrichtet weiterhin sein großes Geschäft
verteidigt den Tellerrand
um unser Land
```

Es gibt so viele Geschichten und an jeder ist irgendwas Wahres dran Und ich kann lang hier stehen und reden Doch am Ende kommt es nur auf die Taten an Es kommen immer mehr Menschen her, ein Heer von Meermenschen Doch hier heißt es "wir brauchen keine Menschen mehr, keine Meermenschen" Und wenn ich spät nachts von der Arbeit komme sind die Straßen menschenleer Doch draußen tobt das Menschenmeer Ich weiß, da draußen tobt das Menschenmeer Es kommen immer mehr Menschen her, ein Heer von Meermenschen Doch hier heißt es "wir brauchen keine Menschen mehr, keine Meermenschen" Und als ich spät nachts von der Arbeit kam, musste ich daran denken:

was wäre, wenn die Meermenschen nicht mehr nur Meermenschen wären,

sondern nurmehr Menschen?

ROSALÍA

Autor	Título	Spotify	YouTube	Letra
ROSALÍA	Catalina	y.com/track/	https://www.youtu be.com/watch? v=00MwDZUWl5g (Letras mit Musicmatch Plugin)	
	Malamente (Cap.1: Augurio)	https://open.spotif y.com/track/ 1B0BQaSRHxhI0A UlItY3LK	https://www.youtu be.com/watch? v=Rht7rBHuXW8 (Letras mit Musicmatch Plugin) https://www.youtu be.com/watch? v=T5QjZCBAITQ Letra	

Catalina

Quitate de mi presencia que me estás martirizando Quitate de mi presencia que me estás martirizando Que a la memoria me trae cosas que estaba olvidando Y a la memoria me trae cosas que estaba olvidando Ponme la mano aquí Catalina ponme la mano aquí Ponme la mano aquí que la tienes fría Mira que me voy a morir

La china que tenía se fue a Alemania y no ha volvió La china que tenía se fue a Alemania y no ha volvió Y a Alemania me voy, y no a divertirme A tomar un veneno Yo quiero morirme

Ponme la mano aquí que la tienes fría
Ponme la mano aquí Catalina mía
Mira que me voy a morir
Ponme la mano aquí que la tienes fría
Ponme la mano aquí Catalina mía
Mira que me voy a morir

Manito de mi corazón que bien tu sabrás Que me estoy muriendo Y te pido y te encomiendo que llames a un escribano También a mi primo hermano

Quisiera hacer testamento Como esos payos con fundamento Apúnteme usted señor escribano Apúnteme usted una cortina Que en por ca'aquiero cabe una vecina Apúnteme usted señor escribano Apunte un cuadro rompío Que ya ni dios sabe el santo que ha sido Apúnteme usted señor escribano Apúnteme usted señor escribano Apúnteme usted un olivar Que el monte ha sembrado y que sembrará Apúnteme usted señor escribano Apúnteme usted una escopeta Que no tiene ya ni cañón ni moqueta Apúnteme usted señor escribano

Malamente

```
Ese cristalito roto
Yo sentí cómo crujía
Antes de caerse al suelo
Ya sabía que se rompía (¡uh!)
Está parpadeando
La luz del descansillo
Una voz en la escalera
Alguien cruzando el pasillo
Malamente (eso es) (así sí)
Malamente (tra, tra)
Mal, muy mal, muy mal, muy mal (mira)
Malamente (toma que toma) ('amonó)
Malamente (eso es) (¡'illo!)
Malamente
Mal, muy mal, muy mal, muy mal, muy mal
Malamente (¡uh!)
Se ha puesto la noche rara
Han salí'o luna y estrellas
Me lo dijo esa gitana (¿qué?)
Mejor no salir a verla (no)
Sueño que estoy andando
Por un puente y que la acera (mira, mira, mira, mira)
Cuanto más quiero cruzarlo (¡va!)
Más se mueve y tambalea
Malamente (eso es) (así sí)
Malamente (tra, tra)
Mal, muy mal, muy mal, muy mal (mira)
Malamente (toma que toma) ('amonó)
Malamente (eso es) (¡'illo!)
Malamente
Mal, muy mal, muy mal, muy mal, muy mal
Malamente
Aunque no esté bonita
La noche, ¡Undivé!
Voy a salir pa' la calle
En la manita los aros brillando
En mi piel los corales
Me proteja y me salve
Me ilumine y me guarde
Y por delante
No voy a perder ni un minuto en volver a pensarte
```

```
Malamente (eso es) (así sí)
Malamente (tra, tra)
Mal, muy mal, muy mal, muy mal (mira)
Malamente (toma que toma) ('amono)
Malamente (eso es) (¡'illo!)
Malamente
Mal, muy mal, muy mal, muy mal (¡'illo!)
Malamente (Toma que toma)
Malamente (¡'illo!)
Malamente (tra, tra)
Mal, muy mal, muy mal, muy mal ('amonó)
Malamente (Toma que toma) ('amonó)
Malamente (eso es)
;'Illo!
Malamente
Mal, muy mal, muy mal, muy mal
Malamente
```

La Vela Puerca

La calle adicción

En una esquina de la calle adicción Choqué de frente contra mi porvenir Y nos quedamos conversando de cómo seguir

Pasaron horas y empezó a oscurecer Y la tertulia se mudó de estación En la penúltima un abrazo y adiós corazón

Me dijo: Escuchá
Que esto solo te lo digo una vez
Mirar para atrás
Casi siempre paraliza los pies
No es como jugar
Cuando uno solo puede perder
No es como morir
Es como nacer

Andá sabiendo que la vida es así Que la caricia la tenés que ganar Camino a casa medité sobre cómo aflorar

Se tambaleó todo el tablero después Y cada ficha valoró su lugar Y aquella esquina volvió para hacerme acordar

Que me dijo: Escuchá
Esto solo te lo digo una vez
Mirar para atrás
Casi siempre paraliza los pies
No es como jugar
Cuando uno sólo puede perder
No es como morir
Es como nacer

Y cierto día con el sol en la piel Abrí la puerta de mi lado feroz Y dije: "Lobo no estás Ya tenés mi perdón"

Le dije: Escuchá
Esto solo te lo digo una vez
Mirar para atrás
Casi siempre paraliza los pies
No es como jugar
Cuando uno solo puede perder

No es como morir Es como nacer