Tabel Struktur Prompt Veo 2 : Wajib, Recomended & Opsional + Penjelasan & Contoh

Elemen (English)	Arti (Bahasa Indonesia)	Wajib / Opsional	Penjelasan + Contoh
Subject	Subjek / Tokoh utama	<mark>✓</mark> Wajib	Penjelasan: Tokoh atau objek utama dalam adegan. Tanpa ini, AI tidak tahu harus memunculkan apa. Contoh: "A young woman in traditional dress" / "Seorang perempuan muda dalam pakaian tradisional"
Action	Aksi / Gerakan	Wajib	Penjelasan: Menentukan apa yang dilakukan oleh subjek. Membuat video terasa hidup. Contoh: "walking forward and smiling" / "berjalan ke depan dan tersenyum"
Environment	Lingkungan / Latar	<u> </u>	Penjelasan: Menambahkan konteks tempat. Membantu AI menentukan latar belakang dan suasana. Contoh: "in a misty mountain landscape" / "di pegunungan berkabut"
Camera work	Gerakan kamera	Recomended	Penjelasan: Menjelaskan cara pengambilan gambar, memberi rasa sinematik. Contoh: "slow dolly zoom" / "zoom perlahan ke depan"
Time of Day	Waktu kejadian	⚠ Opsional	Penjelasan: Membantu menentukan pencahayaan alami dan nuansa waktu. Contoh: "at golden hour" / "saat matahari senja"
Lighting	Pencahayaan / Suasana cahaya	⚠ Opsional	Penjelasan: Memberikan suasana emosional dan tone visual. Contoh: "soft warm glow" / "cahaya hangat yang lembut"
Style	Gaya visual / Estetika	<u> </u>	Penjelasan: Menentukan gaya artistik atau arah visual. Contoh: "cinematic", "anime style", "photorealistic"

Tabel Gerakan Kamera dalam Dunia Perfilman

Gerakan Kamera	Penjelasan Singkat	♀ Contoh Penggunaan	Contoh Prompt
Static / Locked	Kamera tidak bergerak, diam di satu tempat.	Wawancara, dialog intens, close-up.	"The camera is static."
Pan (Left/Right)	Kamera berputar horizontal dari posisi tetap.	Mengikuti karakter atau menampilkan lanskap.	"The camera pans to the right."
Tilt (Up/Down)	Kamera bergerak vertikal dari posisi tetap.	Menyorot gedung tinggi atau ekspresi dari atas ke bawah.	"The camera tilts up from her feet."
Dolly In / Out	Kamera bergerak maju atau mundur mendekati / menjauhi subjek.	Fokus dramatis ke ekspresi wajah atau membuka adegan.	"Slow dolly in on the woman's face."
Zoom In / Out	Memperbesar atau mengecilkan tampilan dengan lensa, bukan gerakan fisik kamera.	Fokus ke objek penting / menjauh dari subjek.	"Zoom in slowly on the character."
Truck (Left/Right)	Kamera bergerak mendatar ke kiri atau kanan mengikuti subjek.	Karakter berjalan, mobil bergerak.	"The camera trucks right alongside her."
Pedestal (Up/Down)	Kamera naik atau turun secara vertikal dari posisi tetap.	Menyorot subjek dari bawah ke atas atau sebaliknya.	"The camera pedestal up to reveal her."
Crane / Jib	Kamera naik/turun menggunakan lengan panjang, efek melayang dramatis.	Membuka/menutup adegan epik, wedding shot dari atas.	"Crane shot rising above the crowd."
Handheld	Kamera digenggam langsung, hasil goyang alami.	Gaya dokumenter, film perang.	"Handheld camera follows the runner."

GerakanKamera	Penjelasan Singkat	Contoh Penggunaan	∠ Contoh Prompt
Steadicam	Kamera di-stabilize meski operator bergerak, gerakan mulus.	Adegan berjalan panjang di lorong.	"Smooth steadicam tracking through hall."
Tracking Shot	Kamera mengikuti subjek dari belakang atau samping.	Menyatu dengan pergerakan karakter.	"Tracking shot behind the man walking."
Arc Shot	Kamera mengitari subjek dalam lingkaran.	Adegan romantis, dramatis.	"Camera arcs around the couple."
Overhead / Top- down	Kamera tepat di atas subjek, pandangan lurus ke bawah.	Kerumunan, pola lantai, simbolisme.	"Overhead shot of the ceremony."
POV Shot	Sudut pandang dari mata karakter.	Pengalaman imersif, horor, eksplorasi.	"POV shot walking through the forest."
Whip Pan / Swish Pan	Pan cepat yang menciptakan blur.	Transisi cepat atau adegan kacau.	"Whip pan to the left reveals a monster."
Push-in / Pull-out	Kamera perlahan maju (push) atau mundur (pull), fokus emosional.	Zoom dramatis tapi dengan gerak kamera (bukan lensa).	"Slow push-in as she begins to cry."
Rack Focus	Fokus berpindah dari objek depan ke belakang (atau sebaliknya) dalam satu shot.	Mengarahkan perhatian dari satu subjek ke yang lain.	"Rack focus from the flower to her face."

a. Struktur Prompt:

[main subject], [action], [environment], [camera work], [time of day], [mood/lighting], [style]

b. Contoh Penggunaan:

A samurai walking through neon-lit Tokyo streets, slow motion, nighttime, dramatic lighting, cyberpunk style

Seorang samurai berjalan melalui jalan-jalan Tokyo yang diterangi lampu neon, gerakan lambat, malam hari, pencahayaan dramatis, gaya cyberpunk

c. Prompt Chatgpt

Buat Prompt da	alam Bah	asa inggris Untuk mengenerate image to video dari gambar ini, dengan struktur prompt sebagai berikut :
Struktur Promp	ot	: [main subject], [action], [environment], [camera work], [time of day], [mood/lighting], [style]
Contoh Prompt	t	: A samurai walking through neon-lit Tokyo streets, slow motion, nighttime, dramatic lighting, cyberpunk style
Untuk bagian y	ang tidal	k saya isi, tidak usah dimasukkan ke prompt nya. Dan jika saya mengupload gambar lain lakukan dengan cara yang sama.
Subject	:	
Action	:	
Environtment	:	

Lighting :

Camera work :

Time of day

Style :