

Описание АПИ

Общие положения

Базовый урл для выполнения запросов: **https://v2api.musicalligator.com/api**

АПИ построено на принципах REST и использует следующие HTTP методы: **GET, POST, PUT, PATCH, DELETE**.

АПИ принимает и отдает значения в формате **JSON** (за исключением методов загрузки и скачивания файлов). Возвращаемые значения приходят в поле **data** ответа.

При успешном запросе возвращаются статус коды **200** и **201**. При ошибках с данными возвращается ошибка **400** с кодом ошибки. При ошибке авторизации возвращается статус **401**. При ошибке сервера возвращается статус **500**. При недоступности сервера возвращается статус **503**.

Авторизация и аутентификация

Авторизация осуществляется с помощью пары логин\пароль:

Метод: *POST*

URL: */auth/sign_in*

Data: { login: string; password: string; }

Response:

```
{
  sessionToken: string;
  account:
  {
    clientId: number;
    dtCreate: string | Date;
    username?: string;
    firstName?: string;
    lastName?: string;
    middleName?: string;
    role: ClientAccountRole;
    avatarUrl?: string;
    contractData: object;
    contractType: ContractType;
    status: ClientStatus;
    phone: string;
    session?: string;
    royalty: number;
  }
}
```

Для аутентификации необходимо использовать значение **sessionToken**, а так же **account.clientId** для доступа к некоторым ресурсам.

Аутентификация

Аутентификация осуществляется путем передачи значения **sessionToken** в хедере **Authorization** и является обязательной для всех методов апи. Так же обязательным является хедер **X-Lang**, который может принимать значения **EN** или **RU**, передача этого хедера необходима для загрузки релизов в правильный кабинет и выставление правильной локализации.

Пример запроса с необходимыми хедерами:

```
curl -XGET -H 'Authorization: test-token' -H 'X-Lang: RU' -H 'Content-type: application/json' 'https://v2api.musicalligator.com/api/releases/1'
```

Платформы

Платформы используются для получения всех доступных платформ, при этом список доступных платформ для отгрузки может включать не все активные платформы.

Метод: *GET*

URL: */platform/platforms/streaming*

QueryString: *{withProvidersOnly: boolean;}*

Response:

```
{
  id: number;
  name: string;
  publicName: string;
  urlIcon: string;
  releaseTypes: {releaseTypeId: number; releaseType: string;};
  domains: string[];
}
```

При передаче параметра `withProvidersOnly=true`, вернется список активных платформ, на которые можно отгружать релизы, которые необходимо указать при создании релиза. Так же не все платформы доступны на всех типах релизов, необходимо использовать массив **releaseTypes** для определения платформ, подходящих под нужный тип релиза.

Персоны

Персоны – люди, которые принимали участие в создание релиза. На данный момент поддерживается 3 типа персон: автор слов, автор музыки, режиссер (для клипа).

Список персон

Метод: *GET*

URL: */persons*

QueryString: *{name?: string; ids?: number[]}*

Response:

```
{
  id: number;
  name: string;
  platforms:{id: number; name: string; platformId?: string;}[]
}
```

```
}
```

Метод возвращает список добавленных персон и их привязанные платформы. Можно сделать поиск по частичному совпадению имени персоны.

Создание персоны

При создании персоны необходимо указывать полное ФИО.

Метод: *POST*

URL: */persons*

Data:

```
{  
    name: string;  
    platforms:{id: number; name: string; platformId?: string;][]  
}
```

Response: *{id: number}*

При передаче пустого значения *platformId*, для персоны будет создана новая карточка на платформе. При указании карточек персоны на платформах доступны только платформы Spotify (id 291) и Apple Music (id 282).

Нельзя создавать персон с одинаковыми именами.

Обновление персоны

Метод: *PUT*

URL: */persons/PERSON_ID*

DATA:

```
{  
    name: string;  
    platforms:{id: number; name: string; platformId?: string;][]  
}
```

Обновляет данные персоны. При этом обновления по активным релизам, в которых участвует персон не отсылаются.

Артисты

Артисты – непосредственные исполнители треков в релизах. На данный момент в релизах и треках поддерживается 3 типа артистов: основной исполнитель, дополнительные исполнитель, фит.

Список артистов

Метод: *GET*

URL: */artists*

QueryString: *{name?: string; ids?: number[]}*

Response:

```
{
  id: number;
  name: string;
  platforms:{id: number; name: string; platformId?: string;][]
}
```

Метод возвращает список добавленных артистов и их привязанные платформы. Можно сделать поиск по частичному совпадению имени артиста.

Создание артиста

Метод: *POST*

URL: */artists*

Data:

```
{
  name: string;
  platforms:{id: number; name: string; platformId?: string;][]
}
```

Response: *{id: number}*

При передаче пустого значения *platformId*, для артиста будет создана новая карточка на платформе. При указании карточек персоны на платформах доступны только платформы Spotify (id 291) и Apple Music (id 282).

Нельзя создавать артистов с одинаковыми именами.

Обновление артиста

Метод: *PUT*

URL: */artists/ARTIST_ID*

Data:

```
{
  name: string;
  platforms:{id: number; name: string; platformId?: string;][]
}
```

Лейблы

Лейблы – фактические лейблы, под которыми выпускается релиз. У одного клиента может быть несколько лейблов.

Список лейблов

Метод: *GET*

URL: */labels*

Querystring: *{name?: string;}*

Response:

```
{
```

```

    count: number;
    data: {
        id: number;
        name: string;
        level: string;
    }[]
}

```

Метод возвращает список добавленных лейблов и их уровней. Можно сделать поиск по частичному совпадению имени лейбла.

Создание лейбла

Метод: *POST*

URL: */labels*

Data:

```

{
    name: string;
}

```

Response: *{id: number; name: string}*

Создает новый лейбл для клиента. Если у пользователя такой лейбл уже существует, но написан в другом регистре, то вернется ошибка `RELEASE_LABEL_BUSY`. Так же проводится проверка на название самого лейбла, при некорректном названии вернется ошибка `RELEASE_BAD_LABEL`.

Обновление лейбла

Метод: *PUT*

URL: */labels/LABEL_ID*

Data:

```

{
    name: string;
}

```

Обновляет название лейбла. При этом, если у лейбла есть выпущенные релизы или релизы ожидающие отгрузки, то обновить название лейбла нельзя и вернется ошибка `RELEASE_IS_RELEASED`.

Проверка названия лейбла

Метод: *POST*

URL: */labels/check*

Data:

```

{
    name: string;
}

```

Проверяет название лейбла на соответствие требованиям и занятость. В случае ошибки вернет ошибки RELEASE_BAD_LABEL, RELEASE_LABEL_BUSY. В случае успеха вернется статус 201.

Релизы

Создание и обновление релиза

Создание релиза происходит в 2 этапа: сначала создается оболочка релиза, в которую потом добавляются необходимые данные через обновление релиза. Так же происходит создание и обновление трека. Для создания релиза так же необходимы id артистов и персон, а так же id жанров, id типа релиза и id языка треков.

Получение жанров, типов релизов, языков

Метод: GET

URL: /releases/filters

Response:

```
{
  types: {releaseTypeId: number; releaseType: string}[];
  langs: {langId: number; langName: string; langCode: string}[];
  genres: {genreId: number; parentId: number | null; genreName: string; category: string}[]
}
```

Жанры возвращаются массивом, с указанием parentId, если он есть, то этот жанр является под жанром основного жанра и при создании релиза нужно указать жанр родитель как основной жанр.

Создание релиза

Метод: POST

URL: /releases/create

Data: {releaseType: string}

Response: {release: {releaseId: number; tracks: [{trackId: number}]}}

При создании релиза в нем создается так же один трек, который можно наполнять данными. При создании релиза указывается строковое значение типа релиза, а не id типа.

Добавление нового трека к релизу

Метод: POST

URL: /releases/RELEASE_ID/tracks

Response: {trackId: number}

К существующему релизу можно добавить треки. На кол-во треков в релизе есть ограничения, в зависимости от типа релиза:

Рингтон - 1 трек

Звук Тик-Ток - 1 трек

Клип - 1 трек

Сингл - 3 трека

Так же нельзя добавлять треки к выпущенному релизу и к релизу, который находится в статусе **DRAFT**.

Обновление данных релиза

Метод: *PUT*

URL: */releases/RELEASE_ID*

Data:

```
{
  title?: string;
  clineYear?: number;
  clineValue?: string;
  plineYear?: number;
  plineValue?: string;
  labelId?: number;
  ownEan?: string;
  releaseType?: string;
  artists?: {id: number; role: 'MAIN' | 'ADVANCED' | 'FEAT'}[];
  releaseDate?: string;
  originalReleaseDate?: string;
  genre?: {genreId: number; subGenreId?: number};
  additionalGenres?: {genreId: number; subGenreId?: number}[];
  language?: number;
  releaseVersion?: string;
  streamingPlatforms?: number[];
}
```

Response: *ReleaseObject* (см. получение релиза по ID)

Данные релиза можно обновлять как полностью, так и частично. Если слать значения, которые уже имеются в релизе, то они обновлены не будут. EAN релиза можно не передавать, если его нет, платформа сама присвоит EAN при выгрузке релиза на платформы. Можно указать основной жанр и 2 дополнительных жанра. У релиза может быть только 1 основной артист.

Загрузка обложки релиза

Метод: *POST*

URL: */releases/RELEASE_ID/cover*

Content-type: *multipart/form-data*

Parameters: *file to upload*

Обновляет обложку релиза. Поддерживаемые форматы файлов: image/jpg, image/jpeg, image/png.

Обложка для музыкального релиза должна быть не менее 3000x3000. Для клипа не менее 2560x1440 и соотношение сторон 16:9.

Обновление данных трека

Метод: PUT

URL: /releases/RELEASED_ID/tracks/TRACK_ID

Data:

```
{
  title?: string;
  language?: number;
  genre?: {genreId: number; subGenreId?: number};
  additionalGenres?: {genreId: number; subGenreId?: number}[];
  startPoint?: number;
  artists?: {id: number; role: 'MAIN' | 'ADVANCED' | 'FEAT'}[];
  persons?: {id: number; role: 'MUSIC_AUTHOR' | 'LYRICS_AUTHOR' | 'DIRECTOR'}[];
  instrumental?: boolean;
  adult?: boolean;
  text?: string;
  ownISRC?: string;
  trackVersion?: string;
  copyrights?: number;
  related?: number;
  karaoke?: {rows: {begin: number; end: number; text: string; _blank: boolean;}[]};
  recordingYear?: number;
  clipPreviewFrame?: number;
}
```

Данные трека можно обновлять как полностью, так и частично. Если слать значения, которые уже имеются в релизе, то они обновлены не будут.

Можно указать свой ISRC в поле **ownISRC**, если его нет, платформа сама назначит ISRC при отгрузке релиза.

Текст песни (поле **text**) и караоке (поле **karaoke**) не являются обязательными для отгрузки релиза.

Поле **clipPreviewFrame** используется только для типа релиза **CLIP**.

Начало прослушивания (поле **startPoint**) не может превышать длительность трека и должно быть меньше длительности на 30 секунд. Если длительность трека меньше 30 секунд, то нужно ставить значение 0.

Для инструментального трека (поле *instrumental* = true), слать персону с ролью **LYRICS_AUTHOR** не нужно, так как у инструментального трека не может быть автора слов.

У трека может быть только 1 основной артист.

Загрузка трека

Метод: POST

URL: /releases/RELEASE_ID/tracks/TRACK_ID/upload

Content-type: multipart/form-data

Parameters: file to upload

Обновляет медиа файл трека. Поддерживаемые форматы: wav, mp4.

Формат mp4 поддерживается только для типа релиза CLIP.

Аудио файл должен иметь 2 канала, минимальный битрейт 16, семпл рейт 44100.

При окончании обработки файла трека, в данных трека поле **proc_status** примет значение **completed**. При ошибке, поле **proc_status** примет значение **error**, а в поле **proc_message** будет содержаться код ошибки.

Релиз нельзя отправить на отгрузку, пока все треки не обработаны.

Изменение порядка треков

Метод: *POST*

URL: */releases/RELEASED_ID/tracks/order*

Data: *{order: {trackId: number, trackOrder: number}[]}*

По умолчанию порядок треков соответствует порядку их создания через АПИ. Если нужно поменять порядок треков, то следует использовать этот метод. Параметр **trackOrder** должен содержать порядковый номер трека, без пропусков.

Удаление трека

Метод: *DELETE*

URL: */releases/RELEASE_ID/tracks/TRACK_ID*

Удаляет трек. Удалить трек в выпущенном релизе нельзя.

Удаление релиза

Метод: *DELETE*

URL: */releases/RELEASE_ID*

Удаляет релиз. При этом, если релиз находится в статусе **DRAFT**, то релиз удаляется полностью. Если релиз был выпущен, то на выпущенные платформы шлется удаление, а релиз переходит в статус **TAKE_DOWN**. Если релиз находится в процессе отгрузки, либо уже удален, его удалить нельзя.

Отправка релиза на модерацию

Метод: *POST*

URL: */releases/RELEASE_ID/status/moderate*

Отправляет релиз на модерацию. Метод вернет статус 201, если ошибок в релизе нет и он успешно отправился на модерацию. Релиз нельзя отправить на модерацию, если контракт клиента не подписан.

Получение данных о релизе

Получение данных одного релиза

Метод: *GET*

URL: */releases/RELEASE_ID*

QueryString: *{showOriginalRelease?: boolean}*

Response:

```
{  
  releaseId: number;  
  articleLabel?: string;
```

```

internalId?: string;
isReleased: boolean;
title: string;
releaseType: ReleaseType;
genre: {genreId: number; subGenreId?: number};
additionalGenres: {genreId: number; subGenreId?: number}[];
artists: {id: number; role: 'MAIN' | 'ADVANCED' | 'FEAT'}[];
label: string | null;
ownEan: string | null;
contractSigned: boolean;
language: number | null;
releaseDate: Date | string | null;
originalReleaseDate: Date | string | null;
createDate: string;
status: ReleaseStatus;
checklist: ChecklistContainer;
tracks: TrackInfo[];
media: {id: number; url: string; filename: string; type: string;}[];
clineYear: number;
clineValue: string;
plineYear: number;
plineValue: string;
releaseVersion: string | null;
streamingPlatforms: number[];
}

```

Возвращает информацию о релизе с его треками

Статусы релизов:

DRAFT – созданный релиз, который еще не был отгружен и не модерировался

EDIT – релиз, в котором изменялись данные после отгрузки либо после модерации. При этом в самом релизе передаются изначальные данные релиза, а в параметре **checklist** передаются изменения, которые еще не были подтверждены модерацией.

ERROR – в релизе присутствует ошибка, которую выявила модерация или которая появилась после отгрузки на платформы. Текст ошибки можно найти в параметре **checklist**.

MODERATE – релиз находится в модерации, при этом если изменить данные в релизе он перейдет в статус *EDIT*.

WAITING – релиз ожидает отгрузки после модерации.

PARTIAL_UPLOAD – релиз был частично успешно отправлен на платформы.

RELEASED – релиз выпущен на платформах.

TASK – релиз стоит в очереди на отгрузку.

WORKING – релиз отгружается на платформы.

UPLOADED – релиз отгружен на платформы, но дата релиза еще не наступила.

REMOVED – релиз удален с платформ.

Тип ChecklistContainer:

```
{
  data: {field: string; oldValue: any; newValue: any; isAccepted: boolean; description?: string;};
  status: 'NEW' | 'PROCESSED';
}
```

Чеклист содержит в себе информацию по изменению значений полей релиза и треков (у каждого трека свой чеклист), при этом если после модерации релиз возвращен в ошибку, то поле **description** будет содержать текст ошибки от модерации. Если релиз уже выпущен, то все изменяемые значения будут попадать в чеклист, а сохранятся в релизе только после одобрения модерации.

Тип TrackInfo

```
{
  trackId: number;
  artists: {id: number; role: 'MAIN' | 'ADVANCED' | 'FEAT'}[];
  persons: {id: number; role: 'MUSIC_AUTHOR' | 'LYRICS_AUTHOR' | 'DIRECTOR'}[];
  genre: {genreId: number; subGenreId?: number};
  additionalGenres: {genreId: number; subGenreId?: number}[];
  language: number | null;
  copyrights: number;
  related: number;
  media: {id: number; url: string; filename: string; type: string;}[];
  ownSrc: string | null;
  instrumental: boolean;
  adult: boolean;
  title: string;
  trackVersion: string | null;
  text: string | null;
  startPoint: number;
  karaoke?: {rows: {begin: number; end: number; text: string; _blank: boolean;}[]};
  checklist: ChecklistContainer;
  dtCreate: Date | string;
  trackData?: {duration: number;};
  recordingYear?: number;
  clipPreviewFrame: number | null;
  processStatus: 'error' | 'completed';
  processMessage?: string;
  internalId?: string;
}
```

Поиск по релизам

Метод: POST

URL: /releases

Data:

```
{
  search?: string;
  ean?: string;
  releaseId?: number;
```

```

startDate?: string;
endDate?: string;
startDateRelease?: string;
endDateRelease?: string;
status?: ReleaseStatus;
isrc?: string;
label?: string;
releaseType?: string;
artist?: string;
artistId?: number;
sortBy?: 'status' | 'dt_release' | 'dt_create' | 'nm_release';
sortOrder?: 'asc' | 'desc';
}

```

Response: {count: number; data: ReleaseInfo[]}

Производит поиск по релизам по разным полям. В поле **search** можно указать поисковую строку, поиск будет выполнен по имени релиза, имени артиста, названиям трека и тд.

Получение информации по статусам отгрузки на платформы

Метод: GET

URL: /ddex/release/RELEASE_ID

Response:

```

{
  streamingPlatformId: number;
  status: 'UPLOADED' | 'UPDATED' | 'REMOVED' | 'ERROR' | 'WAITING_FOR_DELIVERY';
}[]

```

Метод возвращает статусы отгрузки по платформам:

UPLOADED – релиз отгружен на платформу.

UPDATED – релиз обновлен на платформе.

REMOVED – релиз удален с платформы.

ERROR – произошла ошибка при отгрузке на платформу.

WAITING_FOR_DELIVERY – релиз отправлен на платформу, ожидается ответ от платформы об успешности отгрузки.

Статистика прослушиваний

Получение значений фильтров и агрегаций

Метод: GET

URL: /statistics/filters

Response:

```

{
  platformIds: number[];
  countryIds: number[];
}

```

Метод возвращает доступные значения платформ и стран для агрегаций и фильтров по статистике. Возвращаются только актуальные значения, по которым есть статистика.

Значения из поля *platformIds* необходимо использовать для полей

'id_m_list_streaming_platform'. Значения из поля *countryIds* необходимо использовать для полей **'id_s_list_country'**

Получение статистики

Метод: POST

URL: /statistics

Data:

```
{
  dates: {from: string; to: string;};
  filters: {field: 'id_m_list_streaming_platform' | 'id_m_track' | 'id_s_list_country' |
'id_m_release' | 'nm_label' | 'ext_ean' | 'ext_isrc' | 'artist'; values: string | number;};
  aggs: {field: 'id_m_list_streaming_platform' | 'id_m_track' | 'id_s_list_country' | 'dt_listen' |
'id_m_release'; format: 'day' | 'week' | 'month' | 'quarter' | 'year'};
}
```

Response:

```
{
  count: number;
  [ 'id_m_list_streaming_platform' | 'id_m_track' | 'nm_track' | 'isrc' | 'id_s_list_country' |
'code_country' | 'dt_listen' | 'id_m_release' | 'nm_release']: string;
}[];
```

Платформа позволяет получить полную статистику прослушивания по трекам, релизам, платформам, странам за выбранный период.

В массиве **dates** передается фильтр по интересующим датам в формате YYYY-MM-DD, при этом можно передать несколько различных временных отрезков, статистика будет рассчитана по ним.

В массиве **filters** можно передать фильтры для получения статистики только по определенным платформам, трекам, странам, релизам, лейблам, EAN-ам, ISRC либо основному артисту релиза. Значений можно передать несколько, например получить статистику только по определенной платформе в определенной стране.

В массиве **aggs** передается список агрегаций, по которым необходимо сгруппировать данные. Поле *format* используется только при *field=dt_listen* и позволяет сгруппировать статистику по дням, неделям, кварталам, годам.

Пример запроса статистики, сгруппированной по платформам и дате прослушивания:

```
{
  "aggs": [{"field": "id_m_list_streaming_platform"}, {"field": "dt_listen"}],
  "filters": [],
  "dates": [{"from": "2023-01-27", "to": "2023-07-27"}]
}
```

Пример ответа:

```
{
  "data": [{"count": 1882; id_m_list_streaming_platform: 291; dt_listen: "2023-01-27 00:00:00"}]
}
```