



25.10.25

XVI

Festival

Internacional

Fotografía

Valparaíso

01.11.25

CONVOCATORIA

CONVOCATORIA

# PROYECCIÓN DE OBRAS AUDIOVISUALES FOTOGRAFICAS

# Casa Espacio Buenos Aires 824 y el Centro Cultural Quilpué Audiovisual invitan a creadores de la imagen a postular a la Proyección de Obras Audiovisuales Fotográficas del Festival Internacional de Fotografía de Valparaíso 2025.

✍ Extracto Texto Curatorial FIFV  
2025 por Emiliano Valenzuela.

«Pero, ¿por qué buscamos y qué buscamos? ¿Por qué hacemos lo que hacemos incontables horas mirando el río impreciso del tiempo, esperando luz y composición?

Hay personas que son impelidas por un espíritu de denuncia, otros cuyo trabajo o interés los impulsa, otros porque no pueden hacer otra cosa, y eso no es lógico casi para nadie, porque no busca ganar y es más aún: se atreve a perder. Eso me parece de auténtica valentía; escribir sobre la nada, caminar por una ciudad desierta componiendo con el rectángulo en la mano paisajes que constan de cosas incompletas, de hombres cortados a la mitad y que salen del cuadro hacia la nada, mientras el mundo que habitamos solo existe para nosotros o parece destruirse en la medida que nos alejamos, o parece separado de nosotros como si fuera el amor, por una infranqueable distancia que las manos o el tacto no alcanzan y solo alcanzan los ojos».

Esta experiencia de la decimosexta edición del FIFV es una proyección al aire libre de proyectos fotográficos audiovisuales. La exhibición se realizará en el barrio Favero de Valparaíso, a los pies del cerro Florida, el viernes 31 de octubre y el sábado 1 de noviembre del presente año.

Pueden postular a esta convocatoria obras individuales o colectivas de cualquier rincón del mundo que aborden la interrogante que plantea el FIFV 2025: ¿Cuál es la naturaleza de las cosas?



# POSTULACIÓN

---

## PLAZO DE POSTULACIÓN

Desde el viernes 12 hasta el martes 30 de septiembre

---

## ENTREGA DE RESULTADOS

Lunes 6 de octubre

---

## REQUISITOS

La convocatoria está abierta para personas o colectivos de todo el mundo que en su práctica artística realicen obras que incorporen la imagen fija y en movimiento junto con el sonido. Tanto los proyectos individuales como colectivos deben pertenecer a creadores mayores de 18 años.

Las obras postuladas deben tener una duración mínima de 3 minutos y una máxima de 7 minutos.

Quienes postulen lo deberán hacer exclusivamente a través del siguiente formulario:

<https://forms.gle/iJ7VTe4wJntNaucA6>

En el formulario deben responder una serie de preguntas, completar datos y además adjuntar un documento PDF que debe contener lo siguiente:

- Un texto de máximo 1000 caracteres que indique el nombre del proyecto y explique el contenido de la obra.
- Un enlace que derive a una plataforma online para revisar la obra postulada (Drive o YouTube).
- Un texto de máximo 1500 caracteres que resuma la semblanza de quien postula. En el caso de los colectivos se debe incorporar el nombre de cada

integrante y una descripción de la práctica artística del grupo.

- El archivo no debe pesar más de 100 MB y debe llevar el Nombre y Apellido de quien postula (Ejemplo: María\_Gómez.pdf o Colectivo\_Zero.pdf)
- Sólo se aceptarán archivos en formato PDF, excluyendo extensión doc, txt, jpg y archivos comprimidos.
- Cualquier incumplimiento de los requisitos antes nombrados invalidará la postulación.

## PLAZO

El plazo de postulación vence el martes 30 de septiembre a las 23:59 horas (hora Chile).

## RESULTADOS

Se seleccionará un total de 14 proyectos que serán elegidos por un equipo de profesionales de la imagen de Casa Espacio Buenos Aires 824 y el Centro Cultural Quilpué Audiovisual.

Los resultados serán informados vía correo electrónico el lunes 6 de octubre. Luego serán difundidos en las plataformas digitales de ambas organizaciones.

A contar de la fecha de notificación por correo electrónico, las personas o colectivos tendrán un plazo de 72 horas para confirmar su participación, de lo contrario quedará cancelada la selección y correrá la lista de espera.

## COSTOS DE PARTICIPACIÓN

La Proyección de Obras Fotográficas Audiovisuales FIFV 2025 es una actividad gratuita.

El FIFV no costea gastos relacionados con el traslado, alimentación y alojamiento de las y los participantes.

## AUTORIZACIÓN DE USO DE IMAGEN, VOZ Y OBRA

Por el solo hecho de la postulación, el o la postulante:

- A) Autoriza expresamente, de manera voluntaria, a Casa Espacio Buenos Aires 824-FIFV y al Centro Cultural Quilpué Audiovisual, a filmar y/o fotografiar y/o divulgar y/o difundir y/o grabar total y/o parcialmente su imagen y voz durante su participación en las actividades del FIFV 2025, para que su imagen y voz se incluya y edite, y ejecute todo otro acto encaminado a la divulgación del contenido, sin restricciones ni límites temporales y/o geográficos, así como de medios para su reproducción y/o difusión. Su autorización se refiere a toda acción de difusión y promoción de la organización, sin fines comerciales, utilizando los medios técnicos conocidos en la actualidad y los que pudieran desarrollarse en el futuro, y para cualquier aplicación.
- B) Autoriza a que la obra presentada en su participación en el Proyección de Obras Fotográficas Audiovisuales sea utilizada para la difusión de Casa Espacio Buenos Aires 824-FIFV y el Centro Cultural Quilpué Audiovisual, sin fines comerciales, utilizando los medios técnicos conocidos en la actualidad y los que pudieran desarrollarse en el futuro, y para cualquier aplicación, sin límite de tiempo, pasando a ser parte de la colección de Casa Espacio Buenos Aires 824-FIFV y el Centro Cultural Quilpué Audiovisual, con los fines de divulgación de la obra en proyectos posteriores, siendo informados de esto a los autores. En el caso que existan fines comerciales se establecerá un nuevo acuerdo con cada autor/ra. Asimismo, declara que cuenta con la autorización de terceros presentes en las imágenes a utilizar en la Proyección de Obras Fotográficas Audiovisuales, pudiendo ser expuestas y liberando a Casa Espacio Buenos Aires 824-FIFV y al Centro Cultural Quilpué Audiovisual de cualquier responsabilidad que exista con terceros.

Organiza

**BsAs  
824**  
casaespacio

**FIFV**

IMAGEN  
**SLAVJAE**

**FIFV EDICIONES**

Financia



**PAOCC**  
Programa de Apoyo a  
Organizaciones Culturales  
Colaboradoras

**INSTITUT  
FRANÇAIS**  
CHILE

**AMBASSADE  
DE FRANCE  
AU CHILI**  
L'Union  
Est-à  
Préciser

Colabora



**Parque  
Cultural**  
VALPARAÍSO

**CENTRO  
CULTURAL  
TEATRO  
CONTAINER**

**LA COCINA PÚBLICA**  
VALPARAÍSO

**CC**  
CENTRO  
CULTURAL  
QUILPUÉ  
AUDIOVISUAL



**cef**

**FFI**

**FESTIVAL  
FOTOGRAFÍA  
IMPRESA**