

SILABUS DAN RENCANA PEMBELAJARAN SEMESTER (RPS)
INSTITUT AGAMA ISLAM DARULLUGHAH WADDA'WAH

A. Identitas Mata Kuliah

Nama Mata Kuliah : Teknik Penulisan Karya Ilmiah (TPKI)
Kode Mata kuliah : -
Jumlah SKS : 2 (dua) SKS
Semester : III (Tiga)
Fakultas/Program studi : Tarbiyah/ Pendidikan Agama Islam (PAI)
Pengampu : Dr. Endah Winarti, M.Pd.I

B. Deskripsi Mata Kuliah

Memiliki keterampilan berbahasa Indonesia dengan baik dan benar merupakan syarat mutlak bagi mahasiswa yang sedang menempuh pendidikan di Indonesia, dalam rangka menyampaikan ide dan gagasannya kepada pihak lain secara efektif. Mata kuliah Bahasa Indonesia ini, fokus pada keterampilan penggunaan bahasa Indonesia seperti membaca, berbicara, menyimak dan menulis. Pada akhir perkuliahan, diharapkan mahasiswa memiliki keterampilan berkomunikasi dengan bahasa Indonesia yang tinggi, khususnya dalam ranah keilmuan. Melalui penguasaan terhadap fungsi, ragam dan laras bahasa, keterampilan ejaan dan tanda baca, kalimat efektif, paragraf, dan jenis wacana, mahasiswa diharapkan mampu menulis dan berbicara dengan baik dalam bahasa Indonesia laras ilmiah.

C. Standar Kompetensi

Secara umum mahasiswa terampil menggunakan bahasa Indonesia dengan baik dan benar, secara tertulis maupun lisan. Secara khusus mampu menyusun karya ilmiah sederhana dalam bentuk dan isi yang baik dan sesuai kaidah.

D. Materi Perkuliahan

Minggu ke	Materi	Kompetensi Dasar	Strategi Pembelajaran
1	Pengantar Teknik Penulisan Karya Ilmiah	a. Memahami dan mengidentifikasi definisi, jenis, manfaat penyusunan karya ilmiah. b. Memahami dan mengidentifikasi macam-macam sikap ilmiah serta karakteristik karya ilmiah.	Ceramah, <i>information search</i>
2	Langkah Penulisan Karya Ilmiah	a. Memahami dan mengidentifikasi Langkah-langkah penulisan b. Memahami, mengidentifikasi langkah pemilihan topik, penentuan judul, penulisan kerangka karangan, pengumpulan data, penyusunan data, pelaporan, dan pemeriksaan	Ceramah, diskusi kelompok, praktik, <i>active learning</i>
3	Konvensi Naskah Karya Ilmiah	Memahami dan mengidentifikasi konvensi naskah karya ilmiah	Ceramah, diskusi kelompok, praktik, <i>active learning</i>
4	Sistematika Penulisan Karya Ilmiah	a. Memahami pengertian sistematika penulisan karya ilmiah b. Memahami dan mengidentifikasi sistematika penulisan karya ilmiah berdasar jenis penelitiannya.	Ceramah, diskusi kelompok, praktik, <i>active learning</i>
5	Ujian Tengah Semester		Ceramah, diskusi kelompok, praktik, <i>active learning</i>
6	Ringkasan dan abstrak	a. Memahami pengertian ringkasan, cara meringkas, pengertian abstrak b. Mengidentifikasi cara membuat abstrak dan menuliskannya	
7	Kutipan	a. Memahami Pengertian kutipan, fungsi kutipan, jenis kutipan b. Mengidentifikasi cara membuat kutipan dan menuliskan kutipan	Ceramah, diskusi kelompok, praktik, <i>active learning</i>

8-9	Sistem Rujukan	a. Memahami cara penulisan sistem rujukan: Catatan kaki, catatan belakang, catatan informasi dan catatan referensi b. Mengidentifikasi dan menuliskan sistem rujukan	
10	Daftar Pustaka	a. memahami Pengertian daftar pustaka, fungsi daftar pustaka b. mengidentifikasi teknik penulisan daftar pustaka dan menuliskan daftar pustaka	
10	Ujian Akhir Semester		

E. Evaluasi Hasil Belajar

Mahasiswa akan dievaluasi secara komprehensif, melalui berbagai komponen sebagai berikut:

1. Presensi. Mahasiswa diwajibkan untuk hadir dalam perkuliahan dengan ketentuan minimal 80% dari tatap muka.
2. Partisipasi kelas. Mahasiswa diharuskan memiliki kontribusi aktif dalam diskusi kelas.
3. Penugasan. Mahasiswa wajib mengerjakan tugas yang diberikan.
4. Ujian. Ujian meliputi Ujian Tengah Semester (UTS) dan Ujian Akhir Semester (UAS).

F. Referensi

1. Alek, A dan Achmad, H.P. 2010. *Bahasa Indonesia untuk Perguruan Tinggi*. Jakarta: Kencana.
2. Arifin, E. Zaenal dan Amran Tasai. 2008. *Cermat Berbahasa Indonesia*. Edisi Kedua. Jakarta: Akademika Pressindo.
3. Departemen Pendidikan dan Kebudayaan. 2005. *Kamus Besar Bahasa Indonesia*. Edisi Ketiga. Jakarta: Balai Pustaka.
4. Finoza, Lamuddin. 2009. *Komposisi Bahasa Indonesia*. Jakarta: Diksi Insan Mulia
5. Keraf, Gorys. 1997. *Komposisi Sebuah Pengantar Kemahiran Bahasa*. Ende: Penerbit Nusa Indah.
6. Kurniawan, Khaerudin. 2015. *Bahasa Indonesia Keilmuan untuk Perguruan Tinggi*. Bandung: PT. Refika Aditama.

7. Pusat Bahasa Departemen Pendidikan Nasional. 2005. *Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia yang Disempurnakan*. Edisi Kedua. Jakarta: Balai Pustaka
8. Swasono, Sri-Edi. 1990. *Pedoman Menulis Daftar Pustaka, Catatan Kaki untuk Karya Ilmiah dan Terbitan Ilmiah*. Jakarta: Penerbit Universitas Indonesia