



Reprodutor de CD/DVD

Manual de Instruções

Lendo o manual com atenção, você saberá usar corretamente o seu aparelho, aproveitando ao máximo os seus recursos técnicos.

- Leia o manual antes de usar o aparelho.
- O uso correto do aparelho prolonga sua vida útil.
- Guarde este manual para futuras consultas.



HDMI



**A reprodução em cores é possível apenas
em televisores com o sistema NTSC**

DVP-NS78HP

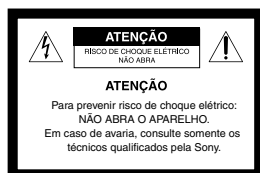
ADVERTÊNCIA

Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não exponha o aparelho à umidade ou à chuva.

Para evitar choque elétrico, não abra o aparelho. Sempre que necessário, procure o Serviço Autorizado Sony.

O cabo de alimentação CA deve ser trocado somente no Serviço Autorizado Sony.

Não exponha as pilhas ao calor excessivo, como a luz do sol, fogo ou outras fontes de calor.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário sobre a presença de "tensões perigosas" não isoladas, dentro do gabinete do produto, as quais podem ter intensidade suficiente para constituir risco de choque elétrico para as pessoas.



Este símbolo tem o propósito de alertar o usuário quanto à presença de instruções importantes de operação e manutenção (serviços) no Manual de Instruções que acompanha o aparelho.

CUIDADO

O uso de instrumentos ópticos com este produto aumenta o risco de lesão nos olhos. Uma vez que o raio laser utilizado neste reproduutor de CD/DVD é prejudicial aos olhos, não tente remover o gabinete. Procure o Serviço Autorizado Sony.

NOTA

Este aparelho destina-se ao uso doméstico e não profissional.

ADVERTÊNCIA

Evite o uso prolongado do aparelho com volume alto (potência superior a 85 decibéis), pois isto poderá prejudicar a sua audição (Lei Federal nº. 11.291/06).

Precauções

Segurança

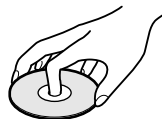
- Os requisitos de alimentação e o consumo deste reproduutor estão indicados na sua parte traseira. Verifique se a tensão de operação do reproduutor é a mesma da rede elétrica local.
- Para evitar risco de incêndio ou choque elétrico, não coloque objetos contendo líquido, como vasos, em cima do aparelho.

AVISO

Qualquer alteração ou modificação, não aprovada expressamente neste manual, pode deixar o aparelho inoperante, além de implicar na perda da garantia proporcionada pelo fabricante.

Notas Sobre os Discos

- Para manter o disco limpo, segure-o pelas bordas. Não toque na superfície do disco. Poeira, marcas de dedo ou riscos no disco podem causar falhas no funcionamento do aparelho.



- Não exponha os discos a raios solares diretos ou fontes de calor como dutos de ar quente, nem os deixe no interior de um automóvel estacionado ao sol, pois a temperatura poderá aumentar consideravelmente no interior do automóvel.
- Após a reprodução, guarde o disco em sua embalagem.
- Limpe o disco com um pano macio e limpo, passando-o no sentido do centro para as bordas.



- Não use solventes como benzina, tiner, produtos de limpeza ou sprays antiestáticos destinados a discos de vinil.
- Se imprimiu a etiqueta do disco, seque-a antes de reproduzir o disco.

DESCARTE DE PILHAS E BATERIAS

Após o uso, esta pilha/bateria pode ser descartada em lixo doméstico. Conforme Resolução CONAMA 257/99

Em respeito ao meio ambiente, a Sony tem como boa prática a coleta de pilhas e baterias, dando a destinação adequada das mesmas. Observamos que a destinação inadequada de pilhas e baterias pode poluir o solo e a água.

PARA SUA SEGURANÇA, NÃO AS INCINERE.

Para o encaminhamento de pilhas e baterias usadas Sony, acesse o site www.sony.com.br/electronicos/insr_meioamb-sp_recolhimento.crp ou entre em contato com a Central de Relacionamento Sony: (0xx11) 3677-1080 (São Paulo-SP).



Precauções

Segurança

Se algum objeto ou líquido cair no interior do gabinete, desconecte o reproduutor e leve-o a um Serviço Autorizado Sony.

Fontes de alimentação

- Enquanto o reproduutor estiver conectado à tomada da rede elétrica, a alimentação não cessará, mesmo que o reproduutor esteja desligado.
- Se não for utilizar o reproduutor por um longo período de tempo, desconecte o cabo de alimentação CA da tomada da rede elétrica puxando-o pelo corpo do plugue e nunca pelo fio.
- Se precisar trocar o cabo de alimentação CA, leve o reproduutor a um Serviço Autorizado Sony.

Instalação

- Instale o reproduutor em um local com boa ventilação para evitar o superaquecimento do reproduutor.
- Não coloque o reproduutor em superfícies macias, como tapetes, que possam obstruir os furos de ventilação.
- Não coloque o reproduutor próximo às fontes de calor, ou em locais sujeitos à luz solar direta, poeira excessiva ou vibrações mecânicas.
- Não instale o reproduutor na posição inclinada. Este reproduutor foi projetado para operar somente na posição horizontal.
- Mantenha o reproduutor e os discos afastados de equipamentos com forte magnetismo, como fornos de microondas ou alto-falantes grandes.
- Não coloque objetos pesados sobre o reproduutor.
- Instale o reproduutor de modo que o cabo de alimentação CA possa ser desconectado da tomada da rede elétrica imediatamente em caso de alguma anormalidade.

Funcionamento

- Quando o reproduutor é transferido diretamente de um lugar frio para um lugar quente ou quando colocado em um ambiente com muita umidade, pode ocorrer condensação de umidade na lente existente

na parte interna do reproduutor. Se isto acontecer, o reproduutor poderá não operar corretamente. Neste caso, remova o disco e deixe o reproduutor ligado por aproximadamente 30 minutos, até a umidade se evaporar.

- Quando for mover o reproduutor, retire o disco para evitar que seja danificado.

Ajuste do volume

Não aumente o volume enquanto estiver ouvindo trechos com sinais muito baixos ou sem sinais de áudio. Se o fizer, as caixas acústicas poderão ser danificadas quando um trecho com nível máximo for reproduzido.

Limpeza

Limpe o gabinete, o painel e os controles com um pano macio levemente umedecido com uma solução de detergente neutro. Não use nenhum tipo de material abrasivo, pó para limpeza ou solventes como álcool ou benzina.

Nota sobre discos de limpeza e limpadores de discos/lentes

Não utilize discos de limpeza nem limpadores de discos/lentes disponíveis no mercado, pois estes podem causar o mau funcionamento do reproduutor.

Substituição de peças

Caso este reprodutor venha a ser reparado, as peças reparadas podem ser recolhidas para a sua reutilização ou para a reciclagem.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE

Cuidado: Este reproduutor é capaz de reter indefinidamente uma imagem congelada de vídeo ou a imagem da tela de ajustes na tela do TV. Caso uma imagem congelada do vídeo ou uma imagem da tela de ajustes ficar em exibição na tela do TV por um período muito longo, você estará correndo o risco de causar danos permanentes à tela do TV. As telas dos televisores de plasma e de projeção, em particular, são muito sensíveis a isto.

Se você tiver alguma dúvida ou problema em relação a este reproduutor, procure um Serviço Autorizado Sony.







Índice

ADVERTÊNCIA	2
Notas Sobre os Discos	2
Precauções	3
Sobre este Manual	5
Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Aparelho	6
Localização e Função dos Controles	8
Guia para a Tela do Menu de Controle	11
Conexões	14
Conectando o Aparelho	14
Passo 1: Conectando os Cabos de Vídeo/Cabo HDMI	15
Sobre as funções CONTROLE HDMI para 'BRAVIA' Theatre Sync (somente para conexões HDMI)	17
Passo 2: Conectando os Cabos de Áudio	19
Passo 3: Conectando o Cabo de Alimentação CA	21
Passo 4: Preparando o Controle Remoto	21
Controlando o seu TV com o Controle Remoto	22
Passo 5: Ajuste Rápido	23
Reprodução	25
Reproduzindo Discos	25
Várias Funções de Modo de Reprodução (Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida, A-B Repetição)	32
Ajustando a Imagem de Reprodução (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO)	36
Aumentando a Nitidez da Imagem (NITIDEZ)	37
Ajustando o Atraso Produzido entre a Imagem e o Som (SINCRONIZAÇÃO AV)	38
Bloqueando os Discos (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO PERSONALIZADA, RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO)	39
Busca de uma Cena	42
Busca de um Ponto Específico em um Disco (Busca, Reprodução em Câmera Lenta, Quadro Congelado)	42
Busca de um Título/Capítulo/Faixa/Cena, etc.	43
Busca por Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS)	45
Ajustes do Som	47
Mudando o Som.	47
Ajustes do TV Virtual Surround (TVS)	49
Desfrutando o Áudio MP3 e Imagens JPEG	50
Sobre as Faixas de Áudio MP3 e Arquivos de Imagem JPEG	50
Reproduzindo Faixas de Áudio MP3 ou Arquivos de Imagem JPEG	51
Apreciando Imagens JPEG como uma Apresentação de Slides.	53

Visualização de Vídeos DivX®	56
Sobre os Arquivos de Vídeo DivX	56
Reproduzindo Arquivos de Vídeo DivX	57
Ajustes	59
Utilizando a Tela de Ajustes	59
Ajustando o Idioma das Indicações de Tela ou da Trilha Sonora (SELEÇÃO IDIOMA)	60
Ajustando a Tela de Visualização (CONFIGURAR TELA)	61
Ajustes Personalizados (AJUSTE PERSONALIZADO)	63
Ajustes do Som (CONFIGURAR ÁUDIO)	65
Informações Adicionais	67
Guia para Solução de Problemas	67
Função de Autodiagnóstico (Quando letras/números aparecem na tela) ...	71
Especificações Técnicas	72
Lista de Códigos de Idiomas	73
Lista de Códigos de Restrição de Reprodução	73
Índice Remissivo	74
Termo de Garantia	Última capa

Sobre este Manual

- As instruções deste manual descrevem as operações utilizando o controle remoto. Você pode utilizar também as teclas do aparelho, se elas tiverem nomes iguais ou similares aos das teclas do controle remoto.
- O termo “DVD” pode ser utilizado como um termo comum para DVDs comerciais, DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (modo +VR) e DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL (modo VR, modo vídeo).
- Segue abaixo o significado dos ícones utilizados neste manual:





Ícones	Significado
	Funções disponíveis para DVDs comerciais e DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL no modo +VR ou DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL no modo vídeo
	Funções disponíveis para DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL no modo VR (Gravação de Vídeo)
	Funções disponíveis para VIDEO CDs (incluindo Super VCDs ou CD-Rs/CD-RWs no formato de CD de vídeo ou de Super VCD)
	Funções disponíveis para CDs de áudio ou CD-Rs/CD-RWs no formato de CD de áudio, incluindo discos contendo CD Graphics
	Funções disponíveis para DATA CDs (CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs contendo faixas de áudio MP3 ^{*1} , arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX ^{*2*3})
	Funções disponíveis para DATA DVDs (DVD-ROMs/DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL/DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL, contendo faixas de áudio MP3 ^{*1} , arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX ^{*2*3})

*1 MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) é um formato padrão definido pela ISO (International Organization for Standardization)/IEC (International Electrotechnical Commission) MPEG que comprime dados de áudio.

*2 DivX[®] é uma tecnologia de compressão de arquivos de vídeo desenvolvida pela DivX, Inc.

*3 DivX, DivX Certified e os logotipos relacionados são marcas comerciais da DivX, Inc. e são utilizados sob licença.

Discos que Podem Ser Reproduzidos Neste Aparelho

Formato de discos	
DVD comercial	
DVD-RW/-R	 
DVD+RW/+R/+R DL	  
VIDEO CD/ CD de áudio/ CD Graphics	 
CD-RW/-R	 

Os logotipos “DVD+RW”, “DVD-RW”, “DVD+R”, “DVD+R DL”, “DVD-R”, “DVD VIDEO” e “CD” são marcas comerciais.

Notas sobre os CDs/DVDs

O aparelho pode reproduzir CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs gravados nos seguintes formatos:

- Formato de CD de áudio
- CD Graphics
- Formato de CD de vídeo
- Faixas de áudio MP3, arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX de formato compatível com ISO9660* Nível 1/Nível 2, ou o seu formato estendido, Joliet
- Formato KODAK Picture CD

* Um formato lógico de arquivos e pastas em CD-ROMs, definido pela ISO (International Organization for Standardization).

O aparelho pode reproduzir DVD-ROMs/ DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL/ DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL gravados nos formatos a seguir:

- Faixas de áudio MP3, arquivos de imagem JPEG e arquivos de vídeo DivX de formato compatível com UDF (Universal Disk Format).

Exemplos de discos que o aparelho não pode reproduzir


Este aparelho não pode reproduzir os seguintes discos:


- CD-ROMs/CD-Rs/CD-RWs que não estejam gravados nos formatos listados nesta página
- CD-ROMs gravados no formato PHOTO CD
- Dados de CD-Extras
- Discos de DVD de áudio
- DATA DVDs que não contenham faixas de áudio MP3, arquivos de imagem JPEG ou arquivos de vídeo DivX
- Camada HD em Super Audio CD
- BDs
- HD DVDs
- Discos gravados com uma câmera de vídeo DVD compatível com o formato AVCHD

O aparelho também não pode reproduzir os seguintes discos:

- Um DVD comercial com um código de região diferente
- Um disco gravado em um sistema de cor diferente de NTSC, como PAL ou SECAM (este aparelho é compatível com o sistema de cor NTSC)
- Um disco de formato fora do padrão (ex.: estrela, coração)
- Um disco com papel ou adesivo colado
- Um disco que tenha resíduo de cola de fitas de celofane ou de adesivos

Código de região

Este aparelho reproduz somente os DVDs comerciais (somente a reprodução) da REGIÃO 4, conforme a indicação  localizada na parte traseira do aparelho. Este sistema é utilizado para proteger os direitos autorais.

Os DVD VIDEOS com a indicação  também poderão ser reproduzidos neste aparelho.

Se você tentar reproduzir um DVD comercial com outro código de região, a mensagem “Reprodução deste disco é proibida por limites de área” poderá aparecer na tela do TV. Dependendo do DVD comercial, o código de região pode não estar indicado, mesmo que a reprodução do DVD comercial esteja proibida por limites de área.

Notas

- **Notas sobre DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (camada dupla), DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL (camada dupla) ou CD-Rs/CD-RWs**

Alguns DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL, DVD-RWs/DVD-Rs/DVD-Rs DL ou CD-Rs/CD-RWs não podem ser reproduzidos neste aparelho devido à qualidade de gravação ou o estado do disco, ou devido às características do dispositivo de gravação e do software de criação. Além disso, não é possível reproduzir um disco que não tenha sido finalizado corretamente. Para mais informações, consulte o manual de instruções do aparelho de gravação. Note que algumas funções de reprodução não atuam em alguns DVD+RWs/DVD+Rs/DVD+Rs DL (camada dupla), mesmo que eles tenham sido finalizados corretamente. Neste caso, reproduza os discos no modo de reprodução normal. Alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write também não podem ser reproduzidos.

- **Discos de áudio codificados com tecnologias de proteção de direitos autorais**

Este aparelho foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão de Discos Compactos (CD).

Atualmente, vários discos de áudio codificados com tecnologias de proteção de direitos autorais estão sendo comercializados por algumas companhias de disco. Alertamos para o fato de que entre estes tipos de discos existem aqueles que não estão de acordo com o padrão de CD e,

por isso, não podem ser reproduzidos neste aparelho.

- Algumas imagens de discos DVD-VR no modo VR com proteção CPRM* podem não ser reproduzidas se possuírem um sinal de proteção contra cópias. A mensagem “Copyright lock” aparecerá na tela nestes casos.

* CPRM (Content Protection for Recordable Media) é uma tecnologia de codificação que protege os direitos autorais das imagens.

- **Nota sobre discos DualDiscs**

Este produto foi projetado para reproduzir discos que estão de acordo com o padrão Compact Disc (CD). Um DualDisc é um disco de dois lados que combina o material gravado em DVD de um lado com o material de áudio digital do outro. Note que os DualDisc não estão de acordo com o padrão CD, sendo assim, pode não ser possível reproduzir o lado do áudio destes discos neste produto.

Nota sobre a reprodução dos DVDs e VIDEO CDs

Algumas operações de reprodução dos DVDs e VIDEO CDs podem estar intencionalmente fixadas pelos fabricantes do software. Uma vez que este aparelho reproduz DVDs e VIDEO CDs de acordo com o conteúdo estabelecido pelo fabricante de software, algumas funções de reprodução podem não estar disponíveis. Consulte também as instruções que acompanham os DVDs ou VIDEO CDs.

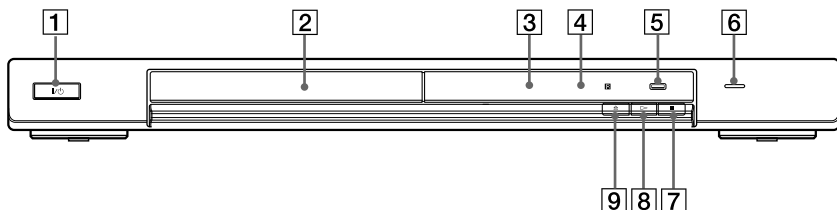
Direitos autorais

Este produto incorpora a tecnologia de proteção de direitos autorais garantidos pelas patentes dos E.U.A. e por outros direitos de propriedade intelectual. A utilização desta tecnologia deve ser autorizada pela Macrovision, destinada somente para uso doméstico e outros propósitos limitados, a menos que haja autorização da Macrovision. A alteração ou a desmontagem da unidade são proibidas.

Localização e Função dos Controles

Para mais informações, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

Painel frontal



1 Tecla I/⏻ (liga/modo de espera) (25)

2 Gaveta de disco (25)

3 Visor do painel frontal (9)

4 (sensor remoto) (21)

5 Tecla PROGRESSIVE (17)

6 Indicador HDMI* (Interface Multimídia de Alta Definição) (16, 61, 67)

Acende-se quando a tomada HDMI OUT está conectada corretamente a um equipamento compatível com HDCP (Proteção de Conteúdo Digital de Banda Larga) com uma entrada HDMI

(Interface Multimídia de Alta Definição) ou DVI (Interface Visual Digital).

7 Tecla (parada) (26)

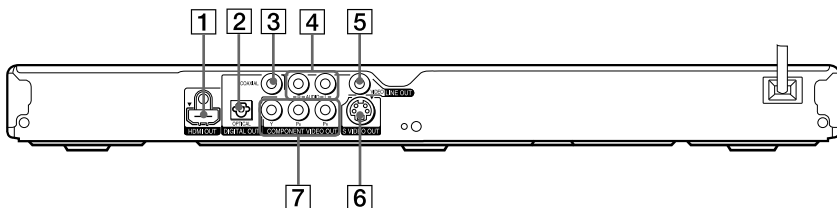
8 Tecla (reprodução) (25)

9 Tecla (abre/fecha) (25)

* Este reprodutor de DVD incorpora a tecnologia de Interface Multimídia de Alta Definição (HDMI™).

“HDMI, o logotipo HDMI e a Interface Multimídia de Alta Definição são marcas comerciais ou marcas registradas da HDMI Licensing LLC”.

Painel traseiro



1 Tomada HDMI OUT (15)

2 Tomada DIGITAL OUT (OPTICAL) (19)

3 Tomada DIGITAL OUT (COAXIAL) (19)

4 Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO) (19)

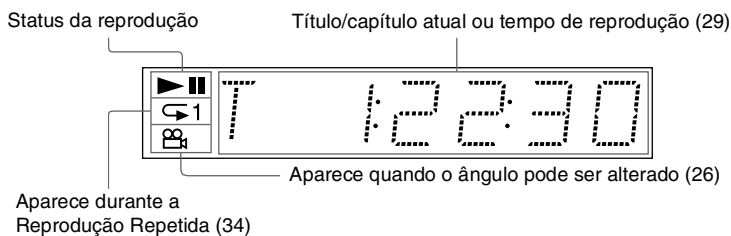
5 Tomada LINE OUT (VIDEO) (15)

6 Tomada S VIDEO OUT (15)

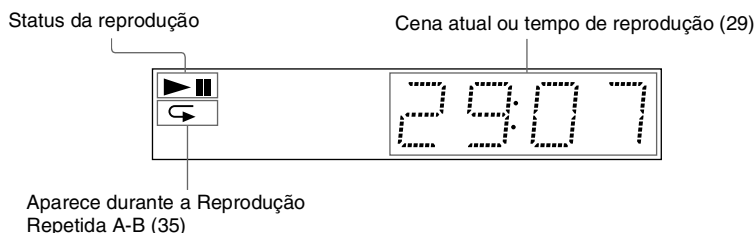
7 Tomadas COMPONENT VIDEO OUT (15)

Visor do painel frontal

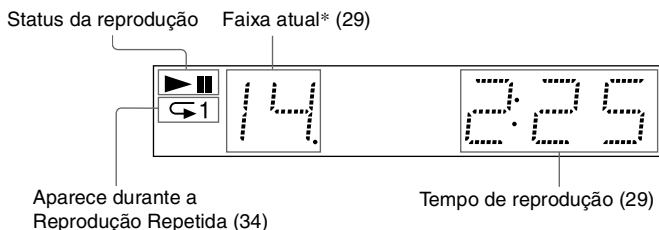
Durante a reprodução de um DVD



Durante a reprodução de um VIDEO CD com Controle de Reprodução (PBC) (29)

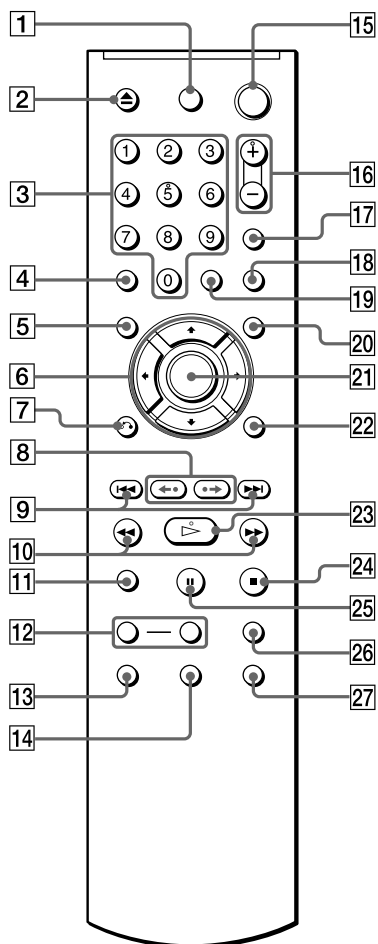


Durante a reprodução de um CD, DATA CD (áudio MP3/vídeo DivX), DATA DVD (áudio MP3/vídeo DivX) ou VIDEO CD (sem PBC)



* A faixa atual não aparece durante a reprodução de arquivos de vídeo DivX.

Controle remoto



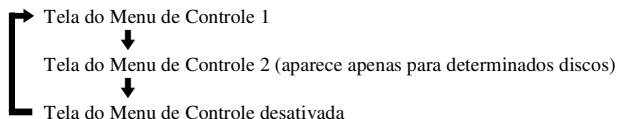
- 1** Tecla TV (liga/modo de espera) (22)
- 2** Tecla OPEN/CLOSE (26)
- 3** Teclas numéricas (28)
A tecla numérica 5 possui um ponto saliente.*
- 4** Tecla CLEAR (33)
- 5** Tecla TOP MENU (28)
- 6** Teclas (28)
- 7** Tecla RETURN (27)

- 8** Teclas REPLAY/STEP/ADVANCE/STEP (26, 43)
- 9** Teclas PREV/NEXT (anterior/próximo) (26)
- 10** Teclas SCAN/SLOW (43)
- 11** Tecla ZOOM (26, 53)
- 12** Teclas SLOW PLAY/FAST PLAY (26)
- 13** Tecla AUDIO (47)
- 14** Tecla SUBTITLE (26, 53)
- 15** Tecla (liga/modo de espera) (25)
- 16** Teclas VOL (volume) +/- (22)
A tecla + possui um ponto saliente.*
- 17** Tecla TV/VIDEO (22)
- 18** Tecla PICTURE NAVI (navegação pelas imagens) (45, 52)
- 19** Tecla TIME/TEXT (29)
- 20** Tecla MENU (28)
- 21** Tecla ENTER (23)
- 22** Tecla DISPLAY (11)
- 23** Tecla PLAY (25)
A tecla possui um ponto saliente.*
- 24** Tecla STOP (26)
- 25** Tecla PAUSE (26)
- 26** Tecla SUR (surround) (49)
- 27** Tecla ANGLE (26)

* Utilize o ponto saliente como referência ao operar o reproduutor.

Guia para a Tela do Menu de Controle

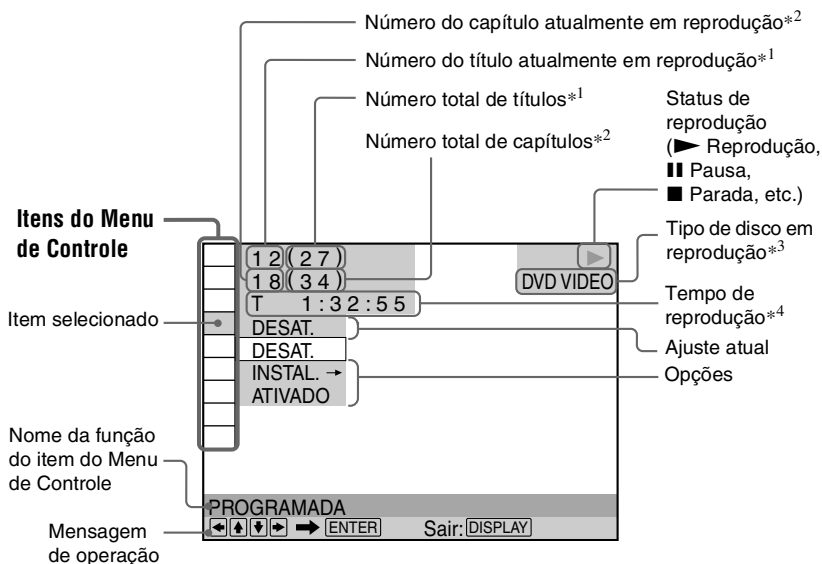
Utilize o Menu de Controle para selecionar uma função e para visualizar as informações relacionadas. Pressione **DISPLAY** repetidamente para exibir ou mudar a tela do Menu de Controle conforme a seguir:



Tela do Menu de Controle

As telas 1 e 2 do Menu de Controle mostram diferentes itens de acordo com o tipo de disco. Para obter mais informações sobre cada item, consulte as páginas indicadas entre parênteses.

Por exemplo: Tela 1 do Menu de Controle durante a reprodução de um DVD VIDEO.



*1 Mostra o número da cena para VIDEO CDs (PBC ativo), o número da faixa para VIDEO CDs/CDs e o número do álbum para DATA CDs/DATA DVDs.

*2 Mostra o número de indexação para VIDEO CDs, o número da faixa de áudio MP3 ou o número do arquivo de imagem JPEG para DATA CDs/DATA DVDs e o número de arquivo de vídeo DivX para DATA CDs/DATA DVDs.


















*³ Mostra os Super VCDs como “SVCD”.






*4 Mostra a data dos arquivos JPEG.

Para apagar a tela



Pressione DISPLAY ripetidamente.

Lista dos Itens do Menu de Controle

Item	Nome do item, função
	TÍTULO (página 43)/CENA (página 44)/FAIXA (página 44) Seleciona o título, a cena ou a faixa a ser reproduzida.
	CAPÍTULO (página 43)/INDEXAÇÃO (página 44) Seleciona o capítulo ou a indexação a ser reproduzida.
	FAIXA (página 44) Seleciona a faixa a ser reproduzida.
	HORA/TEXTO (página 43) Verifica o tempo decorrido e o tempo restante de reprodução. Introduza o código de tempo para a busca de imagem e música. Mostra o texto do DVD/CD ou o nome da faixa/arquivo do DATA CD/DATA DVD.
	ORIGINAL/PLAY LIST (página 28) Seleciona o tipo de títulos (modo DVD-VR) a ser reproduzido, o ORIGINAL ou uma PLAY LIST (Lista de Reprodução) editada.
	PROGRAMADA (página 32) Seleciona o título, o capítulo ou a faixa a ser reproduzida na ordem desejada.
	ALEATÓRIA (página 33) Reproduz o título, o capítulo ou a faixa na ordem aleatória.
	REPETIÇÃO (página 34) Reproduz repetidamente o disco inteiro (todos os títulos/faixas/álbuns) ou somente um título/capítulo/faixa/álbum/arquivo.
	A-B REPETIÇÃO (página 35) Especifica o trecho que se deseja reproduzir repetidamente.
	MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO (página 36) Ajusta o sinal de vídeo do reproduutor. É possível selecionar a qualidade da imagem que melhor combina com o programa ao qual se está assistindo.
	NITIDEZ (página 37) Reforça o contorno da imagem para produzir imagens mais nítidas.
	SINCRONIZAÇÃO AV (página 38) Ajusta o atraso produzido entre a imagem e o som.
	RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO (página 39) Ajusta a proibição da reprodução neste aparelho.
	CONFIGURAR (página 59) Ajuste RÁPIDO (página 23) Utilize a opção Ajuste Rápido para escolher o idioma que deseja exibir na tela, o tamanho da tela do TV e o sinal de saída de áudio. Ajuste PERSONALIZADO Além dos ajustes do Ajuste Rápido, você pode configurar vários outros itens. REINICIAR Os ajustes feitos em “CONFIGURAR” voltam ao ajuste de fábrica.
	ÁLBUM (página 44) Seleciona o álbum que contém faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG a serem reproduzidos.
	ARQUIVO (página 44) Seleciona o arquivo de imagem JPEG a ser reproduzido.
	ÁLBUM (página 44) Seleciona o álbum que contém o arquivo de vídeo DivX a ser reproduzido.

	ARQUIVO (página 44) Seleciona o arquivo de vídeo DivX a ser reproduzido.
	DATA (página 53) Mostra a data em que a imagem foi fotografada por uma câmera digital.
	INTERVALO (página 55) Especifica a duração de exibição dos slides na tela.
	EFEITO (página 55) Seleciona os efeitos a serem utilizados na mudança de slides em uma apresentação de slides.
	MODO (MP3, JPEG) (página 54) Seleciona o tipo de dados: a faixa de áudio MP3 (AUDIO), o arquivo de imagem JPEG (IMAGEM) ou ambos (AUTO) a serem reproduzidos quando se reproduz um DATA CD ou DATA DVD.

Informação adicional

O indicador do ícone do Menu de Controle acende-se na cor verde  →  quando se seleciona qualquer item, exceto “DESAT.” (somente em “PROGRAMADA”, “ALEATÓRIA”, “REPETIÇÃO”, “A-B REPETIÇÃO” e “NITIDEZ”). O indicador do “ORIGINAL/PLAY LIST” acende-se em verde quando se seleciona “PLAY LIST” (ajuste padrão). O indicador do “MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO” acende-se em verde quando qualquer ajuste que não seja “PADRÃO” é selecionado. O indicador do “SINCRONIZAÇÃO AV” acende-se em verde quando se ajusta para mais de 0 ms.

Conectando o Aparelho

Siga os passos de 1 a 5 para realizar a conexão e os ajustes do aparelho.

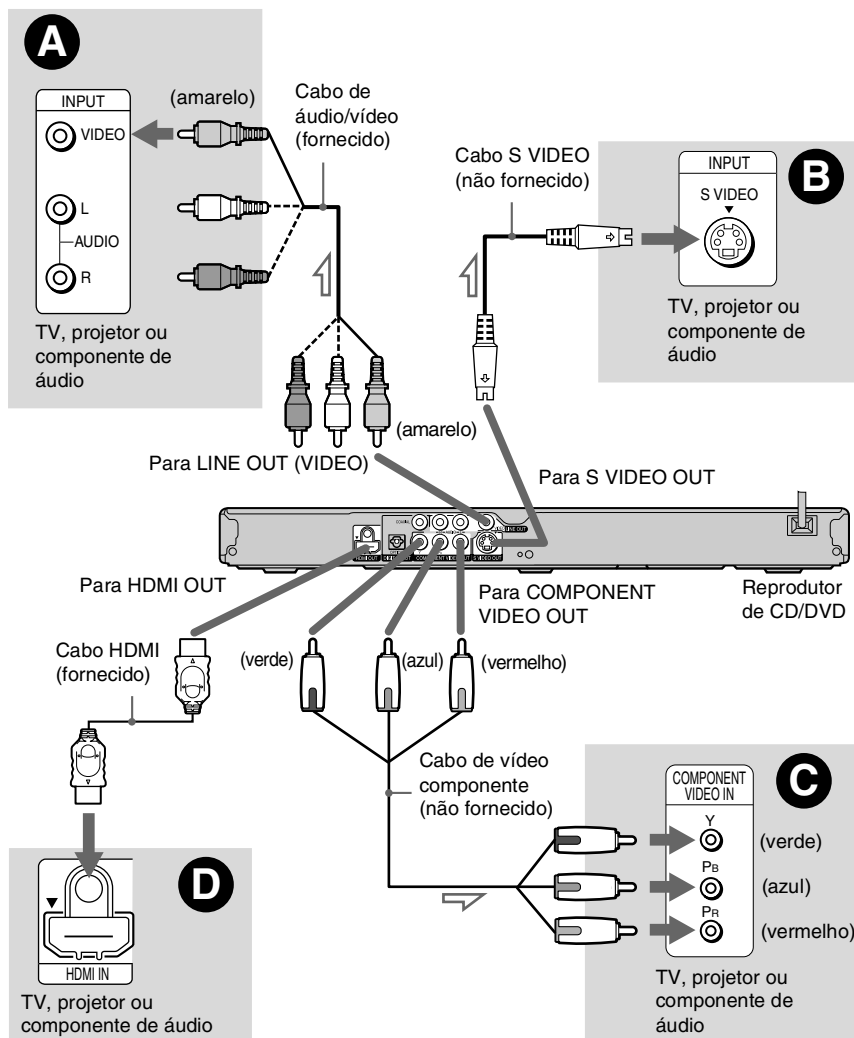
Notas

- Consulte a lista de acessórios fornecidos em “Especificações Técnicas” (página 72).
- Conecte os cabos firmemente para evitar ruídos indesejáveis.
- Consulte o manual de instruções dos aparelhos a serem conectados.
- Não é possível conectar este aparelho a um TV que não possua uma entrada de vídeo.
- Certifique-se de desconectar os cabos de alimentação CA de cada aparelho antes de realizar a conexão.

Passo 1: Conectando os Cabos de Vídeo/Cabo HDMI

Conecte este reproduutor ao seu TV, projetor ou componente de áudio, como um receiver (amplificador AV), utilizando um cabo de vídeo. Selecione uma das opções abaixo, **A** a **D**, de acordo com a entrada disponível no seu TV, projetor ou componente de áudio.

Para visualizar imagens de sinal progressivo (480p) através de um TV, projetor ou monitor compatível, você deverá utilizar a opção **C**. Selecione a opção **D** quando conectar a um TV, projetor ou componente de áudio equipado com a entrada HDMI.



A Tomada de entrada de vídeo

Você apreciará imagens de qualidade padrão. Com esta conexão, selecione “NORMAL (INTERLACE)” (ajuste de fábrica) pressionando a tecla PROGRESSIVE do painel frontal.

B Tomada de entrada S VIDEO

Você apreciará imagens de alta qualidade. Com esta conexão, selecione “NORMAL (INTERLACE)” (ajuste de fábrica) pressionando a tecla PROGRESSIVE do painel frontal.

C Tomadas de entrada de vídeo componente (Y, P_B, P_R)

Você apreciará imagens de alta qualidade com uma reprodução fiel das cores. Se o seu TV aceitar sinais de formato progressivo de 480p, utilize esta conexão e pressione a tecla PROGRESSIVE do painel frontal para emitir os sinais progressivos. Para mais informações, consulte “Utilizando a tecla PROGRESSIVE” (página 17).

D Tomada de entrada HDMI/DVI

Utilize um cabo HDMI certificado pela Sony para apreciar imagens e som digitais de alta qualidade através da tomada HDMI OUT.

Quando for conectar a um TV Sony compatível com a função CONTROLE HDMI, consulte a página 17.

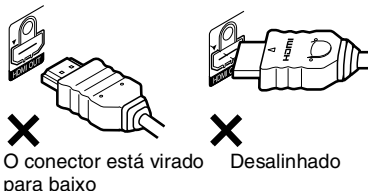
Quando conectar à tomada HDMI OUT

Siga os passos abaixo.

O manuseio incorreto pode danificar a tomada HDMI OUT e conector.

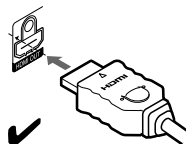
- 1 **Alinhe com cuidado a tomada HDMI OUT da parte traseira do aparelho e o conector HDMI, verificando os seus formatos.**

Certifique-se de que o conector não esteja virado para baixo nem inclinado.



2 Insira o conector HDMI em linha reta na tomada HDMI OUT.

Não dobre nem aplique pressão no conector HDMI.



Para conectar a um TV com entrada DVI

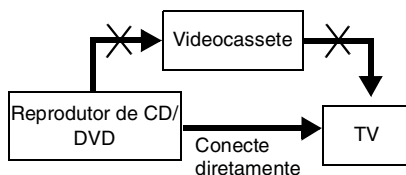
Utilize um cabo conversor HDMI-DVI (não fornecido). A tomada DVI não aceita nenhum sinal de áudio, por isso, você deve utilizar outra conexão de áudio além desta conexão (página 19). Além disso, não é possível conectar a tomada HDMI OUT às tomadas DVI que não sejam compatíveis com HDCP (por exemplo, tomadas DVI aos monitores de PC).

Quando você conectar a um TV de tela padrão 4:3

Dependendo do disco, a imagem pode não se ajustar na tela do seu TV. Para mudar a relação de aspecto (formato de tela), consulte a página 61.

Notas

- Não conecte um videocassete, etc., entre o TV e o reproduutor. Se os sinais do reproduutor passarem através de um videocassete, você poderá não receber uma imagem nítida na tela de TV. Se o seu TV possuir apenas uma tomada de entrada de áudio/vídeo, conecte o reproduutor neste conector.



- Se a imagem aparecer muito branca quando você utilizar a conexão **A** ou **B**, ajuste a opção “NÍVEL DE PRETO” de “CONFIGURAR TELA” em “DESAT.” (página 62).
- Assegure-se de desconectar o cabo HDMI quando mover o reproduutor.
- Não empurre o reprodutor contra a parede da estante, caso coloque-o em uma estante com o cabo HDMI conectado. Isto pode danificar a tomada HDMI OUT ou o cabo HDMI.
- Não torça ou gire o conector HDMI ao conectar ou desconectá-lo do reprodutor.

Sobre as funções **CONTROLE HDMI para ‘BRAVIA’ Theatre Sync (somente para conexões HDMI)**

Se você conectar aos componentes Sony que são compatíveis com a função **CONTROLE HDMI** usando um cabo HDMI (fornecido), poderá apreciar as seguintes funções:

- Reprodução com apenas um toque (página 25)
 - Desligamento do sistema
- Quando você desligar o TV usando a tecla **I/O** do controle remoto do TV, os componentes compatíveis com a função **CONTROLE HDMI** serão desligados automaticamente.

Para preparar para as funções de ‘BRAVIA’ Theatre Sync

Ajuste “**CONTROLE HDMI**” em “**ATIVADO**” no “**AJUSTE PERSONALIZADO**” (página 64). Para mais informações sobre o ajuste do TV, consulte o manual de instruções fornecido com o TV.

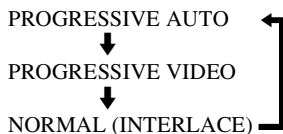
Nota

Dependendo do componente conectado, a função **CONTROLE HDMI** pode não operar. Consulte o manual de instruções fornecido com o componente.

Utilizando a tecla **PROGRESSIVE**

Utilizando a tecla **PROGRESSIVE** do painel frontal, você poderá selecionar o formato de sinal no qual o reprodutor irá enviar os sinais de vídeo (Progressivo ou Entrelaçado) e o método de conversão para os sinais progressivos.

Cada vez que você pressiona a tecla **PROGRESSIVE**, a indicação do visor muda conforme a seguir:



◆**PROGRESSIVE AUTO**

Selecione este ajuste quando:

- O seu TV aceita sinais progressivos e
- O seu TV está conectado às tomadas **COMPONENT VIDEO OUT**.

Normalmente selecione este ajuste nas condições acima. Esta opção detecta automaticamente o tipo de software e seleciona o método de conversão adequado. Note que a imagem não será nítida ou nenhuma imagem aparecerá se você selecionar estes ajustes em condições diferentes das citadas acima.

◆**PROGRESSIVE VIDEO**

Selecione este ajuste quando:

- O seu TV aceita sinais progressivos, e
 - O seu TV está conectado às tomadas **COMPONENT VIDEO OUT**, e
 - Desejar fixar o método de conversão para o método de conversão **PROGRESSIVE VIDEO** para o software baseado em vídeo.
- Selecione esta opção se a imagem não estiver nítida quando selecionar **PROGRESSIVE AUTO**.

Note que a imagem não será nítida ou nenhuma imagem aparecerá se você selecionar estes ajustes em condições diferentes das citadas acima.

◆**NORMAL (INTERLACE)**

Selecione este ajuste quando:

- O seu TV não aceitar os sinais progressivos, ou
- O seu TV estiver conectado às tomadas diferentes de **COMPONENT VIDEO OUT (LINE OUT (VIDEO) ou S VIDEO OUT)**.

Sobre os tipos de software de DVD e o método de conversão

O software de DVD pode ser dividido em 2 tipos: software baseado em filme e software baseado em vídeo.

O software baseado em vídeo é produzido a partir do TV, como os seriados e as comédias, e mostra imagens a 30 quadros/60 campos por segundo. O software baseado em filme é produzido a partir de filme e mostra imagens

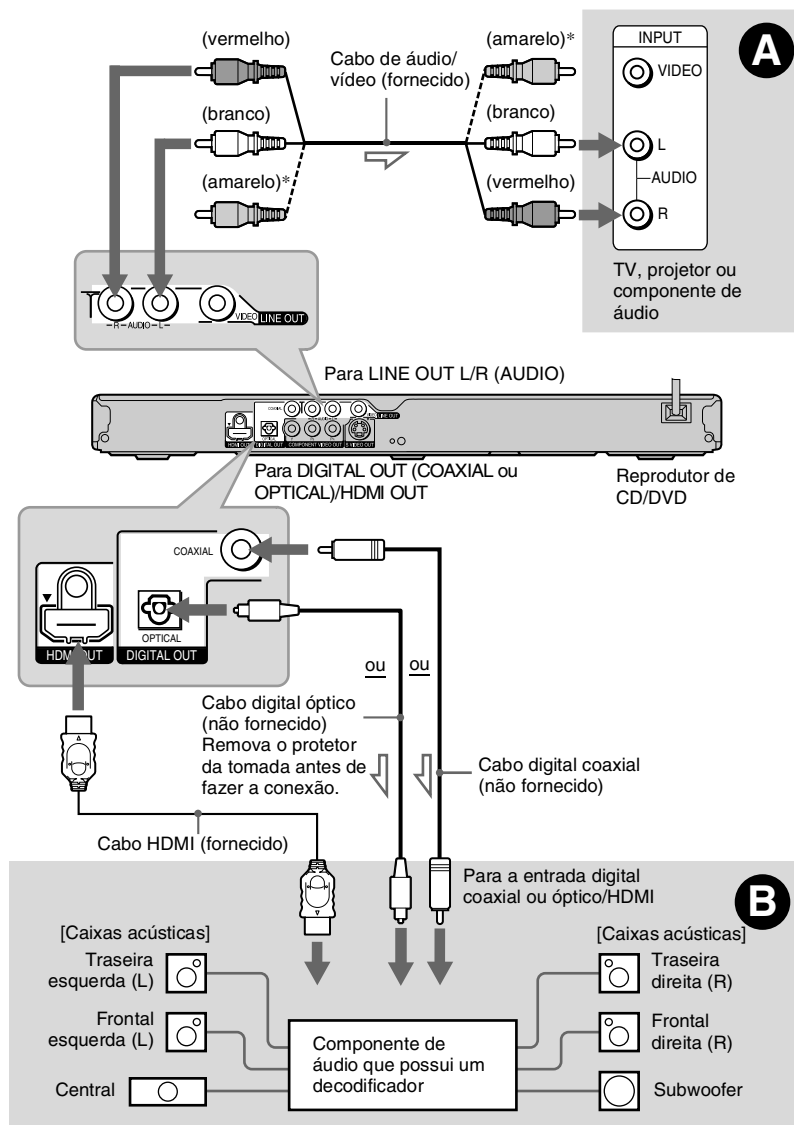
a 24 quadros por segundo. Alguns softwares de DVD contêm os dois tipos: vídeo e filme. Para que estas imagens pareçam naturais na tela quando emitidas no formato progressivo, os sinais progressivos precisam ser convertidos para que coincidam com o tipo de software de DVD ao qual você está assistindo.

Nota

Quando o software baseado em vídeo é reproduzido no formato progressivo, é possível que as seções de determinados tipos de imagens pareçam pouco naturais devido ao processo de conversão, quando emitidas através das tomadas COMPONENT VIDEO OUT. As imagens emitidas através das tomadas S VIDEO OUT e LINE OUT (VIDEO) não são afetadas quando elas são emitidas no formato normal (entrelaçado).

Passo 2: Conectando os Cabos de Áudio

Selecione a opção **A** ou **B** de acordo com a tomada de entrada disponível em seu TV, projetor, ou componente de áudio como um receptor (amplificador AV). Esta conexão permite que você ouça o som.



* O plugue amarelo é utilizado para sinais de vídeo (página 15).

Informação adicional

Para o posicionamento correto das caixas acústicas, consulte o manual de instruções fornecido com os componentes conectados.

A Tomadas de entrada de áudio L/R

Esta conexão utiliza os dois alto-falantes do televisor ou do componente de áudio para emitir o som.

B Tomada de entrada de áudio digital

Se o seu componente de áudio possuir um decodificador Dolby Digital^{*1} ou DTS^{*2} e uma tomada de entrada digital, utilize esta conexão. Você poderá apreciar os efeitos de som surround de Dolby Digital (5.1 canais) e DTS (5.1 canais).

Se conectar a um componente de áudio da Sony que seja compatível com a função CONTROLE HDMI, consulte o manual de instruções fornecido com o componente de áudio.

^{*1} Fabricado sob licença da Dolby Laboratories.

Dolby, Pro Logic e o símbolo de dois Ds são marcas comerciais da Dolby Laboratories.

^{*2} “DTS” e “DTS Digital Out” são marcas registradas da DTS, Inc.


Notas

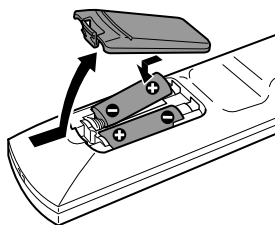
- Após o término da conexão, certifique-se de ajustar “DOLBY DIGITAL” em “DOLBY DIGITAL” e “DTS” em “ATIVADO” no Ajuste Rápido (páginas 23 e 24).
- Quando conectar um componente de áudio compatível com a frequência de amostragem de 96 kHz, ajuste “48kHz/96kHz PCM” de “CONFIGURAR ÁUDIO” em “96kHz/24bit” (página 66).
- Os efeitos TVS deste reproduutor não podem ser utilizados com esta conexão.
- Quando conectar o reproduutor a um componente de áudio utilizando um cabo HDMI, você precisará realizar um dos seguintes passos:
 - Conectar o componente de áudio ao TV com o cabo HDMI.
 - Conectar o reproduutor ao TV com um cabo de vídeo que não seja o cabo HDMI (cabo de vídeo componente, cabo S VIDEO ou cabo de áudio/vídeo).
- Quando conectar à tomada HDMI OUT, alinhe com cuidado o conector HDMI com a tomada. Não dobre nem aplique pressão no cabo HDMI.

Passo 3: Conectando o Cabo de Alimentação CA

Conecte os cabos de alimentação CA do reprodutor e do TV a uma tomada da rede elétrica.

Passo 4: Preparando o Controle Remoto

Você pode controlar o reprodutor utilizando o controle remoto fornecido. Insira duas pilhas tipo AA (fornecidas) de forma que as polaridades \oplus e \ominus das pilhas coincidam com as indicações no interior do compartimento de pilhas. Quando for utilizar o controle remoto, aponte-o para o sensor remoto  do reprodutor.

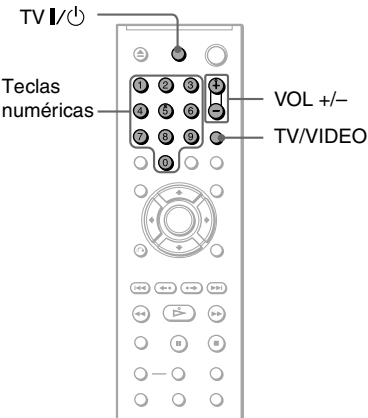


Notas

- Não deixe o controle remoto em locais extremamente quentes ou úmidos.
- Não deixe cair objetos estranhos dentro do controle remoto, principalmente quando estiver substituindo as pilhas.
- Não exponha o sensor remoto à luz solar direta ou a equipamentos de iluminação. Isto pode causar um mau funcionamento do controle remoto.
- Se não for utilizar o controle remoto por um longo período de tempo, remova as pilhas para evitar corrosões causadas pelo vazamento das mesmas.

Controlando o seu TV com o Controle Remoto

Você pode controlar o nível de som, fonte de entrada e a chave de alimentação do seu TV Sony com o controle remoto fornecido.



Você pode controlar o seu TV utilizando as teclas abaixo.

Pressionando	Você pode
TV I/⏻	Ligar ou desligar o TV
VOL +/-	Ajustar o volume do TV
TV/VIDEO	Alternar a fonte de entrada do TV entre o TV e outras fontes de entrada.

Nota

Dependendo do aparelho conectado, pode não ser possível controlar o TV através de algumas ou todas as teclas do controle remoto fornecido.

Controlando outros TVs com o controle remoto

Pode-se controlar também o nível do som, a fonte de entrada e a alimentação de um TV de outro fabricante com o controle remoto fornecido.

Se o seu TV estiver na lista abaixo, ajuste o código do fabricante correspondente.

- 1 Enquanto mantém pressionada **TV I/⏻**, pressione as teclas numéricas para selecionar o código do fabricante do TV (consulte a tabela abaixo).
- 2 Solte a tecla **TV I/⏻**.

Código dos televisores que podem ser controlados

Se houver mais de um código listado para o fabricante, tente introduzir um código de cada vez até encontrar um que funcione com o seu TV.

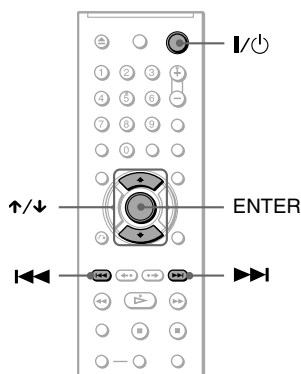
Fabricante	Código
Sony	01 (ajuste de fábrica)
Daewoo	04, 22
Hitachi	02, 04
JVC	09
LG/Goldstar	04
MGA/Mitsubishi	04, 13
Panasonic	19
Philips	21
RCA	04, 10
Samsung	04, 20
Sharp	18
Toshiba	07, 18

Notas

- Ao se substituir as pilhas do controle remoto, o código ajustado poderá retornar ao ajuste de fábrica. Ajuste novamente o código apropriado.
- Dependendo do aparelho conectado, pode não ser possível controlar o TV através de algumas ou todas as teclas do controle remoto fornecido.

Passo 5: Ajuste Rápido

Siga os passos abaixo para realizar o mínimo de ajustes básicos para utilizar o reprodutor. Para pular um ajuste, pressione ►►. Para retornar ao ajuste anterior, pressione ◄◄.



1 Ligue o TV.

2 Pressione I/⏻.

3 Ajuste o seletor de entrada do seu TV para que o sinal do reprodutor apareça na tela do TV.

A mensagem “Pressione [ENTER] para executar AJUSTE RÁPIDO” aparecerá na parte inferior da tela. Se não aparecer, selecione a opção “RÁPIDO” em “CONFIGURAR” no Menu de Controle para executar o Ajuste Rápido (página 60).

4 Pressione ENTER sem nenhum disco inserido.

Aparece a Tela de Ajustes que permite a seleção do idioma a ser utilizado na tela.

SELEÇÃO IDIOMA	
OPÇÕES MENU:	PORTUGUÊS
MENU:	PORTUGUÊS
AUDIO:	ESPAÑHOL
LEGENDA:	INGLÊS
	FRANCÊS

5 Pressione ↑/↓ para selecionar um idioma.

O reprodutor mostra o menu e as legendas no idioma selecionado.

6 Pressione ENTER.

A Tela de Ajustes que permite a seleção do tamanho da tela do TV a ser conectado é exibida.

CONFIGURAR TELA	
TIPO DE TV:	16:9
RESOLUÇÃO HDMI:	16:9
RESOLUÇÃO JPEG:	4:3 LETTER BOX
YCbCr/RGB (HDMI):	4:3 PAN SCAN
PROTEÇÃO DE TELA:	ATIVADO
FUNDO:	IMAGEM DE CAPA
NÍVEL DE PRETO:	ATIVADO
NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT):	DESAT.
SAÍDA 4:3:	TELA INTEIRA

7 Pressione ↑/↓ para selecionar o ajuste que combine com o tipo de TV.

◆ Se possuir um TV widescreen ou um TV padrão 4:3 com o modo widescreen

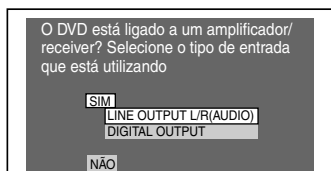
- 16:9 (página 61)

◆ Se possuir um TV padrão 4:3

- 4:3 LETTER BOX ou 4:3 PAN SCAN (página 61)

8 Pressione ENTER.

A Tela de Ajustes que permite a seleção do tipo de tomada utilizada para conectar o componente de áudio é exibida.



9 Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de tomada (se houver um) que está utilizando para conectar um componente de áudio, depois pressione ENTER.

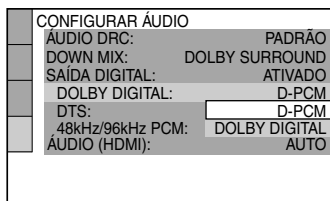
Se não conectou um componente de áudio, selecione “NÃO” e vá para o passo 13.

Se conectou um componente de áudio usando apenas um cabo de áudio, selecione “SIM: LINE OUTPUT L/R (AUDIO)” e vá para o passo 13.

Se conectou um componente de áudio usando um cabo digital coaxial ou óptico/HDMI, selecione “SIM: DIGITAL OUTPUT”.

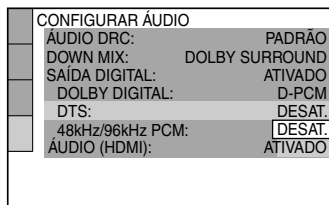
10 Pressione ↑/↓ para selecionar o tipo de sinal Dolby Digital que deseja enviar para o componente de áudio.

Se o seu componente de áudio possuir um decodificador Dolby Digital, selecione “DOLBY DIGITAL”. Caso contrário, selecione “D-PCM”.



11 Pressione ENTER.

“DTS” é selecionado.



12 Pressione ↑/↓ para selecionar se envia ou não um sinal DTS ao componente de áudio.

Se o seu componente de áudio possuir um decodificador DTS, selecione “ATIVADO”. Caso contrário, selecione “DESAT.”.

13 Pressione ENTER.

O Ajuste Rápido é finalizado. Todas as conexões e ajustes estão completos.

4 Pressione no reprodutor e coloque um disco na gaveta de discos.



Com o lado a ser reproduzido voltado para baixo


5 Pressione .

A gaveta se fecha e o reprodutor inicia a reprodução (reprodução contínua).


Ajuste o volume do TV ou do componente de áudio.

Dependendo do disco, pode aparecer um menu na tela do TV. Para os DVD VIDEOS, consulte a página 28. Para os VIDEO CDs, consulte página 29.


Para desligar o reprodutor

Pressione . O reprodutor entra no modo de espera.

Reprodução com apenas um toque (somente para as conexões HDMI)

Com apenas um toque na tecla  do controle remoto, o reprodutor e o seu TV são ligados automaticamente e a entrada do TV muda para o reprodutor. A reprodução inicia-se automaticamente.

A entrada do TV também mudará automaticamente para o reprodutor nos seguintes casos:

- Se você pressionar as teclas , TOP MENU, MENU ou DISPLAY do controle remoto.

Porém, no modo “ÁUDIO (MP3)”, estas teclas não atuarão durante a reprodução de CD de áudio ou faixa de áudio MP3.

- Se um disco com a função de reprodução automática estiver inserido.

Informação adicional

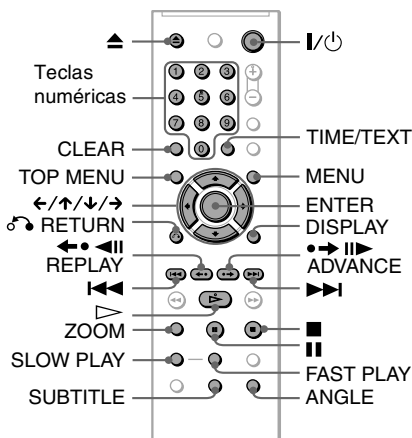
Você pode fazer com que o reprodutor seja desligado automaticamente sempre que este ficar parado por mais de 30 minutos. Para ativar ou desativar esta função, ajuste “AUTODESLIGAR” no menu “AJUSTE PERSONALIZADO” em “ATIVADO” ou “DESAT.” (página 63).

Reproduzindo Discos

DVD Video DVD VR VCD CD DATA CD

DATA DVD

Dependendo do DVD ou VIDEO CD, algumas operações podem ser diferentes ou ter restrições. Consulte as instruções de uso que acompanham o disco.



1 Ligue o seu TV.

2 Pressione .

O reprodutor é ligado.

3 Ajuste o seletor de entrada do seu TV para que o sinal do reprodutor apareça na tela do TV.

◆ Quando utilizar um componente de áudio

Ligue o componente de áudio e selecione o canal apropriado para que possa ouvir o som do reprodutor.

Notas sobre a reprodução de faixas de som DTS de um DVD VIDEO

- Os sinais de áudio DTS são emitidos somente através da tomada DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL)/HDMI OUT.
- Quando reproduzir um DVD VIDEO com faixas de som DTS, ajuste “DTS” em “ATIVADO” no menu “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 66).
- Se conectar o reprodutor ao equipamento de áudio sem utilizar um decodificador DTS, não ajuste “DTS” em “ATIVADO” no menu “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 66). As caixas acústicas podem emitir um ruído muito alto que pode afetar os seus ouvidos ou danificar as caixas acústicas.

Nota

Os discos criados em gravadores de DVD devem ser finalizados corretamente para que possam ser reproduzidos. Para mais informações sobre a finalização, consulte o manual de instruções fornecido com o gravador de DVD.

Operações adicionais


Para verificar a posição das teclas abaixo, consulte a ilustração da página 25.

Para	Operação
Parar	Pressione ■
Pausar	Pressione
Retomar a reprodução após a pausa	Pressione ou ▷
Avançar para o próximo capítulo, faixa ou cena no modo de reprodução contínua	Pressione ►►
Retornar ao capítulo, faixa ou cena anterior no modo de reprodução contínua	Pressione ◀◀ duas vezes
Parar a reprodução e remover o disco	Pressione ▲
Mudar o ângulo	Pressione ANGLE durante a reprodução. Pressione ANGLE repetidamente para selecionar um número de ângulo.

Para	Operação
Visualizar a legenda	Pressione SUBTITLE durante a reprodução. Pressione SUBTITLE repetidamente para selecionar um idioma da legenda.
Repetir a reprodução da cena anterior* ¹	Pressione ◀●◀◀ REPLAY durante a reprodução
Avançar rapidamente uma pequena parte da cena atual* ²	Pressione ▶▶▶▶▶▶▶▶ ADVANCE durante a reprodução
Ampliar a imagem* ³	Pressione ZOOM repetidamente. Pressione CLEAR para cancelar.

*1 Todos os DVDs, exceto para DVD+Rs/
DVD+RWs/DVD+Rs DL. Esta tecla não pode
ser utilizada durante a reprodução de arquivos
de vídeo DivX.

*² Somente para DVDs. Esta tecla não pode ser utilizada durante a reprodução de arquivos de vídeo DivX.

*3 Somente para imagens de vídeo e JPEG (exceto as imagens de FUNDO). Você pode mover a imagem ampliada utilizando /↑/↓/→. Dependendo do conteúdo do disco, a função zoom pode ser cancelada automaticamente quando se move a imagem.

Notas

- Pode não ser possível utilizar as funções **REPLAY** e **ADVANCE** em algumas cenas.
- Durante a reprodução de um **CD Graphics**, a imagem pode não ser reproduzida corretamente.

Reproduzindo rapidamente ou lentamente com som

Você pode ouvir os diálogos ou o som enquanto reproduz a cena atual rápida ou lentamente.

Durante a reprodução, pressione FAST PLAY ou SLOW PLAY.

A velocidade muda quando se pressiona
FAST PLAY ou SLOW PLAY.

Para retornar à reprodução normal
Pressione .



Notas

- Esta função somente pode ser utilizada com DVDs, VIDEO CDs ou Super VCDs.
- A mensagem “Operação impossível” aparecerá quando a velocidade máxima ou mínima for alcançada.
- Durante o modo Fast Play ou Slow Play, não é possível mudar o ângulo (página 26), a legenda (página 26) ou o som (página 47). O som somente pode ser alterado em VIDEO CDs/Super VCDs.
- As funções Fast Play e Slow Play não operam durante a reprodução das faixas de som DTS.
- As funções Fast Play ou Slow Play não podem ser utilizadas durante a reprodução de uma imagem congelada no modo DVD-VR.



Travando a gaveta de disco (Trava de Segurança)

Você pode travar a gaveta de disco para evitar que as crianças a abram.

Quando o reproduutor estiver no modo de espera, pressione  RETURN, ENTER e depois  no controle remoto.

O reproduutor é ligado e a indicação “LOCKED” (travado) aparece no visor do painel frontal. As teclas  e  do reproduutor ou do controle remoto não operam quando a Trava de Segurança está ativa.

Para destravar a gaveta de disco

Quando o reproduutor estiver no modo de espera, pressione  RETURN, ENTER e depois  novamente.

A indicação “UNLOCKED” (destravado) aparecerá no visor do painel frontal.

Nota

Mesmo que se selecione “REINICIAR” em “CONFIGURAR” no Menu de Controle (página 60), a gaveta de disco permanece travada.

Retomando a Reprodução de um Disco a Partir do Ponto onde foi Interrompida (Retoma Vários Discos)

DVD Video VCD

O reproduutor memoriza o ponto onde a reprodução do disco foi interrompida, para até 6 discos, e retoma a reprodução a partir do ponto onde foi interrompida quando o mesmo disco é inserido. Quando se memoriza o ponto de retomada da reprodução para o

sétimo disco, o ponto memorizado do primeiro disco é apagado.



1 Durante a reprodução de um disco, pressione para parar a reprodução.

“RESUME” aparece no visor do painel frontal.

2 Pressione .

O aparelho inicia a reprodução a partir do ponto onde a reprodução do disco foi interrompida no passo 1.

Informação adicional

Para reproduzir a partir do início do disco, pressione  duas vezes e depois pressione .

Notas

- A função “RETOMA VÁRIOS DISCOS” em “AJUSTE PERSONALIZADO” deve estar ajustada em “ATIVADO” (ajuste de fábrica) para que esta função opere (página 64).
- O ponto de retomada da reprodução apaga-se quando:
 - se muda o modo de reprodução.
 - se mudam os ajustes na Tela de Ajustes.
- Para discos no modo DVD-VR, CDs, DATA CDs e DATA DVDs, o reproduutor memoriza o ponto de retomada da reprodução do disco atual. O ponto de retomada é apagado da memória quando:
 - a gaveta de disco é aberta.
 - o cabo de alimentação CA é desconectado.
 - o reproduutor entra no modo de espera (somente DATA CDs/DATA DVDs).
- A retomada da reprodução não funciona durante a Reprodução Aleatória ou Programada.
- Esta função pode não funcionar com alguns discos.
- Se “RETOMA VÁRIOS DISCOS” em “AJUSTE PERSONALIZADO” estiver ajustado em “ATIVADO” e você reproduzir um disco gravado, como um DVD-RW, o aparelho poderá reproduzir outros discos gravados a partir do mesmo ponto de retomada de reprodução.
- Quando se utiliza a função de Retomada em um CD Graphics, a reprodução é iniciada a partir do início da faixa.

Utilizando o Menu do DVD DVDVideo

Um DVD VIDEO é dividido em seções longas de um filme ou música chamados “títulos”. Ao reproduzir um DVD VIDEO que contenha vários títulos, você poderá selecionar o título desejado utilizando a tecla TOP MENU.

Quando reproduzir DVD VIDEOS que permitem selecionar itens como o idioma das legendas e o idioma do som, selecione estes itens utilizando a tecla MENU.

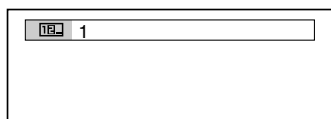
1 Pressione TOP MENU ou MENU.

O menu do disco aparece na tela do TV.
O conteúdo do menu varia de disco para disco.

2 Pressione ←/↑/↓/→ ou as teclas numéricas para selecionar o item que deseja reproduzir ou mudar.

Se você pressionar as teclas numéricas, a tela a seguir aparecerá.

Pressione as teclas numéricas para selecionar o item desejado.



3 Pressione ENTER.

Selecionando “ORIGINAL” ou “PLAY LIST” em um DVD-VR no modo VR DVDVR

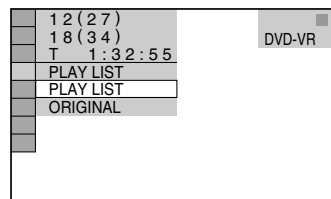
Alguns discos DVD-VR no modo VR (gravação de vídeo) possuem dois tipos de títulos para reprodução: os títulos gravados originalmente (ORIGINAL) e os títulos que podem ser criados nos gravadores de DVD para edição (PLAY LIST - Lista de Reprodução). Você pode selecionar o tipo de título que irá reproduzir.

1 Pressione DISPLAY quando o reproduzidor estiver parado.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar (ORIGINAL/PLAY LIST) e depois pressione ENTER.

As opções de “ORIGINAL/PLAY LIST” aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar um ajuste.

- PLAY LIST: Reproduz os títulos criados a partir de “ORIGINAL” para edição.
- ORIGINAL: Reproduz os títulos gravados originalmente.

4 Pressione ENTER.

Reproduzindo VIDEO CDs com Funções PBC (Reprodução PBC)

VCD

As funções PBC (Controle de Reprodução) permitem a reprodução de VIDEO CDs de forma interativa se você seguir as instruções do menu que aparecem na tela do TV.

1 Inicie a reprodução de um VIDEO CD com funções PBC.

O menu de sua seleção é exibido.

2 Pressione as teclas numéricas para selecionar o número do item desejado.

3 Pressione ENTER.




4 Siga as instruções do menu para realizar as operações interativas.

Consulte as instruções que acompanham o disco, já que os procedimentos de operação podem variar conforme o VIDEO CD.



Para retornar ao menu

Pressione  RETURN.


Informação adicional

Para reproduzir sem a opção PBC, pressione   ou as teclas numéricas, quando o reproduzidor estiver parado, para selecionar uma faixa e depois pressione  ou ENTER.

A mensagem “Reprodução sem PBC” aparece na tela do TV e o aparelho inicia a reprodução contínua. Não é possível reproduzir imagens congeladas, como a tela de menu.

Para retornar à reprodução com PBC, pressione  duas vezes e pressione .

Nota

Dependendo do VIDEO CD, a mensagem “Pressione ENTER” do passo 3 poderá aparecer como “Pressione SELECT” nas instruções fornecidas com o disco. Neste caso, pressione .

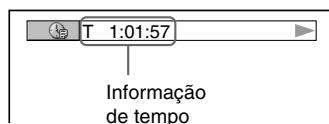
Verificando o Tempo de Reprodução e o Tempo Restante

DVD Video DVD VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode verificar o tempo de reprodução e o tempo restante do título, capítulo ou faixa atual. Também é possível verificar o texto, o nome da faixa (áudio MP3) ou o nome do arquivo (vídeo DivX) do DVD/CD gravado no disco.

1 Pressione TIME/TEXT durante a reprodução.

A tela a seguir aparece.



2 Pressione TIME/TEXT repetidamente para mudar a informação de tempo.

A informação de tempo disponível depende do tipo de disco que está sendo reproduzido.

◆ Durante a reprodução de um DVD

- T *:*: (horas: minutos: segundos)
Tempo de reprodução do título atual
- T-*:*:
Tempo restante do título atual
- C *:*:
Tempo de reprodução do capítulo atual
- C-*:*:
Tempo restante do capítulo atual

◆ Durante a reprodução de um VIDEO CD ou Super VCD (com funções PBC)

- *:*: (minutos: segundos)
Tempo de reprodução da cena atual

◆ Durante a reprodução de um VIDEO CD (sem funções PBC) ou CD

- T *: (minutos: segundos)
Tempo de reprodução da faixa atual
- T-*:
Tempo restante da faixa atual
- D *:*:
Tempo de reprodução do disco atual
- D-*:
Tempo restante do disco atual

◆ Durante a reprodução de um Super VCD (sem funções PBC)

- T *:*(minutos: segundos)
Tempo de reprodução da faixa atual
- ◆ Durante a reprodução de um DATA CD (áudio MP3) ou DATA DVD (áudio MP3)
 - T *:*(minutos: segundos)
Tempo de reprodução da faixa atual
- ◆ Durante a reprodução de um DATA CD (vídeo DivX) ou DATA DVD (vídeo DivX)
 - **:*(horas: minutos: segundos)
Tempo de reprodução do arquivo atual

Verificando as informações de reprodução do disco

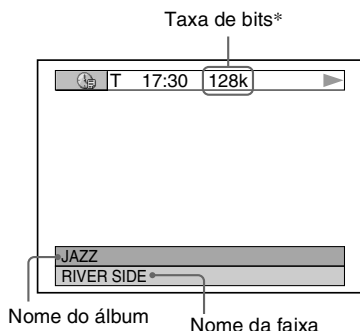
Para verificar o texto de um DVD/CD

Pressione TIME/TEXT repetidamente no passo 2 para exibir o texto gravado no DVD/CD.

O texto do DVD/CD aparecerá somente quando houver texto gravado no disco. Não é possível mudar o texto. Se o disco não possuir texto gravado, aparecerá a mensagem "SEM TEXTO" (NO TEXT).

Para verificar o nome do álbum, etc. de um DATA CD/DATA DVD

Pressionando TIME/TEXT durante a reprodução das faixas de áudio MP3 ou dos arquivos de vídeo DivX de um DATA CD/DATA DVD, é possível exibir o nome do álbum/faixa/arquivo e a taxa de bits de áudio (a quantidade de dados por segundo da faixa de áudio atual) na tela do TV.



* Aparece:

- durante a reprodução de uma faixa de áudio MP3 de um DATA CD/DATA DVD.

- durante a reprodução de um arquivo de vídeo DivX que contém áudio MP3 de um DATA CD/DATA DVD.

Verificando informações no visor do painel frontal

Você também pode ver no visor do painel frontal as informações de tempo e os textos exibidos na tela do TV. As informações do visor do painel frontal mudam, conforme abaixo, quando as informações de tempo são alteradas na tela do seu TV.

Durante a reprodução de um DVD

Tempo de reprodução do título atual

T 103:24

Tempo restante do título atual

T- 1:15:36

Tempo de reprodução do capítulo atual

C 022:30

Tempo restante do capítulo atual

C- 0:13:20

Texto

SONY HI

Número do título e capítulo atuais

T 16 8

(retorna automaticamente ao início)

Durante a reprodução de um DATA CD (áudio MP3) ou DATA DVD (áudio MP3)

Tempo de reprodução e número da faixa atual



Nome da faixa



Número do álbum e da faixa atuais (retorna automaticamente ao início)

Durante a reprodução de um DATA CD (vídeo DivX) ou DATA DVD (vídeo DivX)

Tempo de reprodução do arquivo atual



Nome do arquivo atual



Número do álbum e do arquivo atuais (retorna automaticamente ao início)

Durante a reprodução de um VIDEO CD (sem funções PBC) ou CD

Tempo de reprodução e número da faixa atual



Tempo restante da faixa atual



Tempo de reprodução do disco



Tempo restante do disco



Texto

Notas

- Dependendo do tipo de disco que estiver sendo reproduzido, o texto ou o nome da faixa do DVD/CD não será exibido.
- O aparelho pode exibir somente o primeiro nível de texto do DVD/CD, como o título ou o nome do disco.
- O tempo de reprodução das faixas de áudio MP3 e arquivos de vídeo DivX pode não aparecer corretamente.
- Se você reproduzir um disco contendo somente arquivos de imagem JPEG, no visor do painel frontal aparecerá "BGM" quando "MOD0 (MP3, JPEG)" estiver ajustado em "AUTO" ou "AUTO (BGM)", e "JPEG" quando "MOD0 (MP3, JPEG)" estiver ajustado "IMAGEM (JPEG)".

🔍 Informações adicionais

- Durante a reprodução de VIDEO CDs sem funções PBC, o número da faixa e o número de indexação aparecem depois do texto.
- Durante a reprodução de VIDEO CDs com funções PBC, o número da cena ou o tempo de reprodução são exibidos.
- Textos longos que não cabem em uma linha aparecem gradualmente pelo visor do painel frontal.
- Também é possível verificar a informação de tempo e o texto utilizando o Menu de Controle (página 11).

Várias Funções de Modo de Reprodução (Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida, A-B Repetição)

Você poderá utilizar os seguintes modos de reprodução:

- Reprodução Programada
- Reprodução Aleatória (página 33)
- Reprodução Repetida (página 34)
- A-B Repetição (página 35)

Nota

O modo de reprodução será cancelado quando:

- a gaveta de disco for aberta.
- o reproduutor entrar no modo de espera ao ser pressionada **I/O**.

Criando seu próprio programa (Reprodução Programada) **DVDVideo**

VCD CD

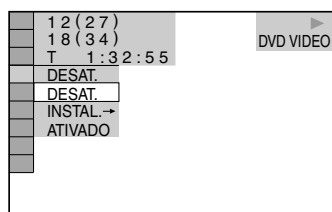
Você pode reproduzir o conteúdo do disco na ordem desejada, organizando-o na ordem de títulos, capítulos ou faixas do disco, para criar assim o seu próprio programa. Você pode programar até 99 títulos, capítulos e faixas.

1 Pressione **DISPLAY**.

O Menu de Controle aparece.

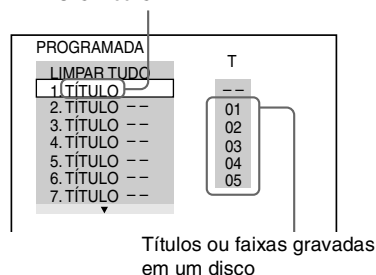
2 Pressione **↑/↓** para selecionar **PROGRAMADA** e depois pressione **ENTER**.

As opções de “PROGRAMADA” aparecem.



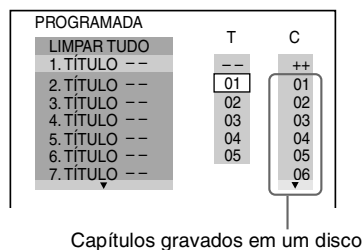
3 Pressione **↑/↓** para selecionar “INSTAL. →” e depois pressione **ENTER**.

“FAIXA” aparece quando se reproduz um VIDEO CD ou CD.



4 Pressione **→**.

O cursor move-se para o título ou para a linha de faixa “T” (neste caso, “01”).

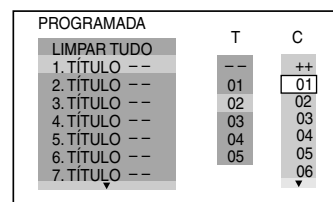


5 Selecione o título, capítulo ou faixa que deseja programar.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO

Por exemplo, selecione o capítulo “03” do título “02”.

Pressione **↑/↓** para selecionar “02” em “T” e depois pressione **ENTER**.



Em seguida, pressione **↑/↓** para selecionar “03” em “C” e depois pressione **ENTER**.

Para adicionar todos os capítulos de um título, selecione ++ e pressione **ENTER**.

PROGRAMADA	T
LIMPAR TUDO	--
1. TÍTULO (02-03)	01
2. TÍTULO --	02
3. TÍTULO --	03
4. TÍTULO --	04
5. TÍTULO --	05
6. TÍTULO --	
7. TÍTULO --	

Título e capítulo selecionados

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD

Por exemplo, selecione a faixa "02". Pressione **↑/↓** para selecionar "02" em "T" e depois pressione ENTER.

Faixa selecionada

PROGRAMADA	T	0:15:30
LIMPAR TUDO	--	
1. FAIXA (02)	01	
2. FAIXA --	02	
3. FAIXA --	03	
4. FAIXA --	04	
5. FAIXA --	05	
6. FAIXA --		
7. FAIXA --		

Tempo total das faixas programadas

ou cancelar utilizando **↑/↓** e pressione **→**. Se quiser apagar o título, capítulo ou faixa do programa, pressione CLEAR.

- 3 Siga o passo 5 para criar o novo programa. Para cancelar um programa, selecione "--" em "T" e depois pressione ENTER.

Para cancelar todos os títulos, capítulos ou faixas na ordem programada

- 1 Siga os passos de 1 a 3 de "Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)".
- 2 Pressione **↑** e selecione "LIMPAR TUDO".
- 3 Pressione ENTER.

🔔 Informação adicional

Você pode executar a Reprodução Repetida ou Aleatória dos títulos, capítulos ou faixas programadas. Durante a Reprodução Programada, siga os passos de Reprodução Repetida (página 34) ou Reprodução Aleatória (página 33).

Notas

- Quando programar faixas em um Super VCD, o tempo total de reprodução não aparecerá.
- Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.


Reproduzindo em ordem aleatória (Reprodução Aleatória)

DVD Video VCD CD

Você pode reproduzir aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas. Cada Reprodução Aleatória produzirá uma ordem diferente de reprodução.

- 1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

- 2 Pressione **↑/↓** para selecionar  (ALEATÓRIA) e depois pressione ENTER.

As opções de "ALEATÓRIA" aparecem.

6 Para programar outros títulos, capítulos ou faixas, repita os passos 4 e 5.

Os títulos, capítulos e faixas programados são exibidos na ordem selecionada.

7 Pressione **▷** para iniciar a Reprodução Programada.

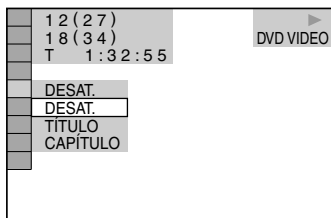
A Reprodução Programada é iniciada. Ao término do programa, você pode reiniciar o mesmo programa pressionando **▷**.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione "DESAT." no passo 3. Para reproduzir o mesmo programa novamente, selecione "ATIVADO" no passo 3 e pressione ENTER.

Para mudar ou cancelar um programa

- 1 Siga os passos de 1 a 3 de "Criando seu próprio programa (Reprodução Programada)".
- 2 Selecione o número de programa do título, capítulo ou faixa que deseja mudar



3 Pressione **↑/↓** para selecionar o item a ser reproduzido aleatoriamente.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO

- TÍTULO
- CAPÍTULO

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD

- FAIXA

◆ Quando a Reprodução Programada estiver ativa

- ATIVADO: reproduzirá aleatoriamente os títulos, capítulos ou faixas selecionadas na Reprodução Programada.

4 Pressione **ENTER**.

A Reprodução Aleatória é iniciada.

Para retornar à reprodução normal

Pressione **CLEAR** ou selecione “DESAT.” no passo 3.

🔧 Informações adicionais

- Você pode ajustar a Reprodução Aleatória com o reproduutor parado. Após a seleção da opção “ALEATORIA”, pressione **▷**. A Reprodução Aleatória é iniciada.
- Podem ser reproduzidos até 200 capítulos de um disco em ordem aleatória quando “CAPÍTULO” é selecionado.

Nota

Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.

Reproduzindo repetidamente (Reprodução Repetida) **DVDVideo**

DVDvr VCD CD DATA CD DATA DVD

Você pode reproduzir repetidamente todos os títulos ou faixas de um disco ou apenas um título, capítulo ou faixa.

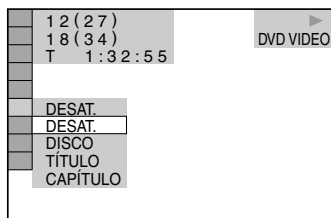
Você pode utilizar uma combinação dos modos de Reprodução Aleatória ou Programada.

1 Pressione **DISPLAY** durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione **↑/↓** para selecionar **⏮** (REPETIÇÃO) e depois pressione **ENTER**.

As opções de “REPETIÇÃO” aparecem.



3 Pressione **↑/↓** para selecionar o item a ser repetido.

◆ Quando reproduzir um DVD VIDEO

- DISCO: repete todos os títulos.
- TÍTULO: repete o título atual de um disco.
- CAPÍTULO: repete o capítulo atual.

◆ Quando reproduzir no modo DVD-VR

- DISCO: repete todos os títulos do disco selecionado.
- TÍTULO: repete o título atual de um disco.
- CAPÍTULO: repete o capítulo atual.

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou CD

- DISCO: repete todas as faixas.
- FAIXA: repete a faixa atual.

◆ Quando reproduzir um DATA CD ou DATA DVD

- DISCO: repete todos os álbuns.
- ÁLBUM: repete o álbum atual.
- FAIXA (somente para faixas de áudio MP3): repete a faixa atual.
- ARQUIVO (somente para arquivos de vídeo DivX): repete o arquivo atual.

◆ Quando a Reprodução Programada ou Aleatória estiver ativa

- ATIVADO: repete a Reprodução Programada ou a Reprodução Aleatória.

4 Pressione ENTER.

A Reprodução Repetida é iniciada.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione “DESAT.” no passo 3.

Informação adicional

Você pode ajustar a Reprodução Repetida com o reprodutor parado. Após a seleção da opção “REPETIÇÃO”, pressione \triangleright . A Reprodução Repetida inicia-se.

Notas

- Esta função não pode ser utilizada com VIDEO CDs ou Super VCDs com reprodução PBC.
- Quando você repetir a reprodução de um DATA CD/DATA DVD que contém faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG com tempos de reprodução diferentes, o áudio não coincidirá com o arquivo de imagem.
- Quando “MODOS (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “IMAGEM (JPEG)” (página 54), você não poderá selecionar “FAIXA”.

Repetindo um trecho específico (A-B Repetição)

DVD Video DVD VR VCD CD

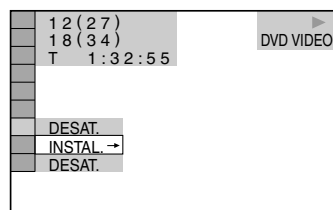
Você pode reproduzir repetidamente um trecho específico de um título, capítulo ou faixa. (Esta função é útil quando se deseja memorizar as letras das canções, etc.)

1 Pressione DISPLAY durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

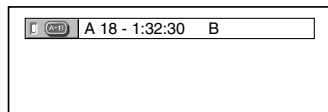
2 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar A-B (A-B REPETIÇÃO) e depois pressione ENTER.

As opções de “A-B REPETIÇÃO” aparecem.



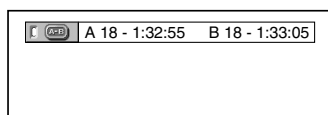
3 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar “INSTAL. →” e depois pressione ENTER.

A barra de ajuste “A-B REPETIÇÃO” aparece.



4 Durante a reprodução, quando encontrar o início do trecho (ponto A) que deseja reproduzir repetidamente, pressione ENTER.

O ponto inicial (ponto A) é ajustado.



5 Quando alcançar o final do trecho (ponto B), pressione ENTER novamente.

Os pontos ajustados são exibidos e o reprodutor inicia a repetição deste trecho específico.

Para retornar à reprodução normal

Pressione CLEAR ou selecione “DESAT.” no passo 3.

Notas

- Quando a função A-B Repetição é ajustada, os ajustes das Reproduções Aleatória, Programada e Repetida são cancelados.
- A função A-B Repetição não funciona com vários títulos.
- A função A-B Repetição não funciona em CD Graphics.
- Pode não ser possível ajustar a função A-B Repetição para o conteúdo de um DVD-VR que contenha imagens congeladas.

Ajustando a Imagem de Reprodução (MODO DE IMAGEM

PERSONALIZADO) **DVDVideo** **DVDVr**

VCD **CD** **DATA CD** **DATA DVD**

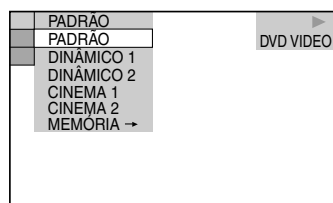
Pode-se ajustar o sinal de vídeo do DVD, VIDEO CD ou DATA CD/DATA DVD no formato JPEG, ou de DATA CD/DATA DVD que contenham arquivos de vídeo DivX emitido pelo aparelho para obter a qualidade de imagem desejada. Escolha o ajuste que melhor se adapta ao programa que você está assistindo. Quando selecionar a opção “MEMÓRIA”, você poderá modificar posteriormente os ajustes de cada elemento da imagem (cor, brilho, etc.).

1 Pressione **DISPLAY** duas vezes durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione **↑/↓** para selecionar **IMAGEM** (MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO) e depois pressione **ENTER**.

As opções de “MODO DE IMAGEM PERSONALIZADO” aparecem.



3 Pressione **↑/↓** para selecionar o ajuste desejado.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- **PADRÃO**: mostra uma imagem normal.
- **DINÂMICO 1**: produz uma imagem dinâmica, aumentando o contraste da imagem e a intensidade da cor.
- **DINÂMICO 2**: produz uma imagem mais dinâmica que DINÂMICO 1,

aumentando ainda mais o contraste da imagem e a intensidade da cor.

- **CINEMA 1**: realça os detalhes das áreas escuras, aumentando o nível de preto.
- **CINEMA 2**: as cores brancas tornam-se mais brilhantes e as cores pretas mais ricas, aumentando o contraste das cores.
- **MEMÓRIA**: ajusta a imagem com mais detalhes.

4 Pressione **ENTER**.

O ajuste selecionado é ativado.

Informação adicional

Para ver um filme, recomendamos a opção “CINEMA 1” ou “CINEMA 2”.

Ajustando os elementos de uma imagem na “MEMÓRIA”

Você pode ajustar os elementos de uma imagem de forma individual.

- **IMAGEM**: muda o contraste
- **BRILHO**: muda o brilho geral
- **COR**: torna as cores mais profundas ou mais suaves
- **TONALIDADE**: muda o balanço da cor

1 No passo 3 de “Ajustando a Imagem de Reprodução”, selecione “MEMÓRIA” e pressione **ENTER**.

A barra de ajuste de “IMAGEM” aparece.



2 Pressione **←/→** para ajustar o contraste da imagem.

Para ir para o próximo elemento da imagem, ou anterior, sem salvar o ajuste atual, pressione **↑/↓**.

3 Pressione **ENTER**.

O ajuste é memorizado e a barra de ajuste “BRILHO” aparece.

4 Repita os passos 2 e 3 para ajustar “BRILHO”, “COR” e “TONALIDADE”.

Para desligar a tela

Pressione  RETURN ou DISPLAY.

Nota

Nos caso dos CDs, a imagem de reprodução pode ser ajustada somente em CD Graphics.

Aumentando a Nitidez da Imagem (NITIDEZ)



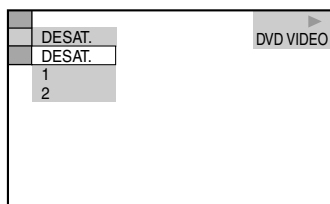
Você pode realçar os contornos das imagens para produzir uma imagem mais nítida.

1 Pressione DISPLAY duas vezes durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione para selecionar (NITIDEZ) e depois pressione ENTER.

As opções de “NITIDEZ” aparecem.



3 Pressione para selecionar um nível.

- 1: realça o contorno.
- 2: realça o contorno mais do que o nível 1.

4 Pressione ENTER.

O efeito selecionado é aplicado.

Para cancelar o ajuste “NITIDEZ”

Selecione “DESAT.” no passo 3.

Nota

No caso de CDs, você pode aumentar a nitidez do contorno de uma imagem somente em CD Graphics.

Ajustando o Atraso Produzido entre a Imagem e o Som (SINCRONIZAÇÃO AV)

DVDVideo DVDVR VCD

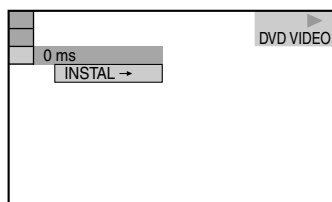
Quando o som não coincide com as imagens que aparecem na tela, você pode ajustar este atraso produzido entre a imagem e o som.

1 Pressione **DISPLAY** duas vezes durante a reprodução.

O Menu de Controle aparece.

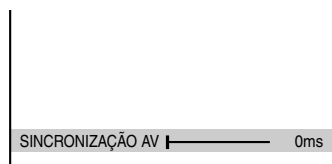
2 Pressione **↑/↓** para selecionar **(SINCRONIZAÇÃO AV)** e depois pressione **ENTER**.

A tela a seguir aparece.



3 Pressione **↓** para selecionar **“INSTAL. →”** e depois pressione **ENTER**.

A barra de ajuste de “SINCRONIZAÇÃO AV” aparece.



4 Pressione **→** repetidamente para ajustar o atraso.

Cada vez que você pressiona **←/→**, o atraso é ajustado em intervalos de 10 milissegundos.

5 Pressione **ENTER**.

O ajuste selecionado é aplicado.

Para restaurar o ajuste de **“SINCRONIZAÇÃO AV”**

Pressione **CLEAR** no passo 4.

Notas

- Esta função não terá efeito se você utilizar a tomada **DIGITAL OUT** (**OPTICAL** ou **COAXIAL**) e ajustar **“DOLBY DIGITAL”** ou **“DTS”** do menu **CONFIGURAR ÁUDIO** em **“DOLBY DIGITAL”** ou **“ATIVADO”** respectivamente (página 65).
- Esta função não terá efeito se você conectar um dispositivo compatível com **Dolby Digital** ou **DTS** utilizando a tomada **HDMI OUT** e ajustar **“DOLBY DIGITAL”** ou **“DTS”** do menu **CONFIGURAR ÁUDIO** em **“DOLBY DIGITAL”** ou **“ATIVADO”** respectivamente (página 65).
- Nos **DATA CDs/DATA DVDs**, esta função é aplicada apenas com arquivos de vídeo **DivX**.

Bloqueando os Discos

(RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO

PERSONALIZADA, RESTRIÇÃO DE

REPRODUÇÃO)

Você pode ajustar dois tipos de restrição de reprodução para o disco desejado.

- **Restrição de Reprodução Personalizada**
Você pode estabelecer restrições de reprodução para que o aparelho não execute discos impróprios.
- **Restrição de Reprodução**
A reprodução de alguns DVD VIDEOS pode ser limitada de acordo com um nível predeterminado, como a idade dos usuários. As cenas podem ser bloqueadas ou substituídas por outras.

A mesma senha é utilizada para a Restrição de Reprodução e Restrição de Reprodução Personalizada.

Restrição de Reprodução Personalizada

DVDVideo VCD CD

Você pode ajustar a mesma senha de Restrição de Reprodução Personalizada para até 40 discos. Quando se ajusta o 41º disco, o primeiro disco é cancelado.

1 Insira o disco que deseja bloquear.

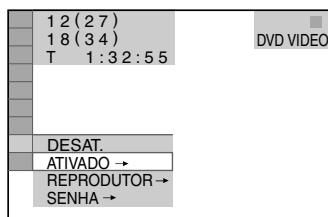
Se o disco estiver em reprodução, pressione **■** para interromper a reprodução.

2 Pressione **DISPLAY** quando o reprodutor estiver parado.

O Menu de Controle aparece.

3 Pressione **↑/↓** para selecionar **RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO** e depois pressione **ENTER**.

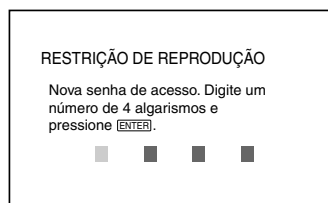
As opções de “RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO” aparecem.



4 Pressione **↑/↓** para selecionar “ATIVADO →” e depois pressione **ENTER**.

◆ Se a senha não tiver sido escolhida

A tela para registro de uma nova senha aparecerá.



Introduza uma senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione **ENTER**.

A tela para a confirmação da senha aparecerá.

◆ Quando já tiver registrado uma senha

A tela para a introdução da senha aparecerá.

5 Introduza ou reintroduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione **ENTER**.

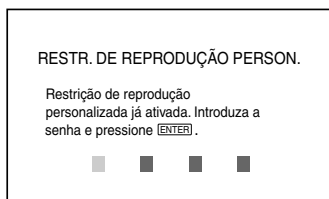
A mensagem “Restrição de reprodução personalizada ativada.” aparece e depois a tela retorna para o Menu de Controle.

Para desligar a função de Restrição de Reprodução Personalizada

- 1 Realize os passos de 1 a 3 de “Restrição de Reprodução Personalizada”.
- 2 Pressione **↑/↓** para selecionar “DESAT. →” e depois pressione **ENTER**.
- 3 Introduza a sua senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione **ENTER**.

Para executar um disco bloqueado com a Restrição de Reprodução Personalizada

- 1 Insira o disco bloqueado com a Restrição de Reprodução Personalizada. A tela “RESTR. DE REPRODUÇÃO PERSON.” aparece.




- 2 Introduza a sua senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER. O aparelho está pronto para a reprodução.

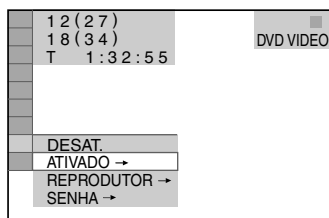
🔑 Informação adicional

Se esquecer sua senha, introduza o número de 6 algarismos “199703” com as teclas numéricas quando a tela “RESTR. DE REPRODUÇÃO PERSON.” solicitar a senha, depois pressione ENTER. A tela pedirá a introdução de uma nova senha de 4 algarismos.

Restrição de Reprodução (Reprodução limitada) DVDVideo

A reprodução de alguns DVD VIDEOS pode ser limitada de acordo com um nível predeterminado, como a idade dos usuários. A função “RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO” permite o ajuste de um nível de limitação de reprodução.

- 1 Pressione **DISPLAY** quando o reprodutor estiver parado. O Menu de Controle aparece.
- 2 Pressione **↑/↓** para selecionar  (**RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO**) e depois pressione **ENTER**. As opções de “RESTRICÇÃO DE REPRODUÇÃO” aparecem.



- 3 Pressione **↑/↓** para selecionar “**REPRODUTOR** →” e depois pressione **ENTER**.

◆ Se a senha não tiver sido escolhida

A tela para registro de uma nova senha aparecerá.

Introduza uma senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.

A tela para confirmação da senha aparecerá.

◆ Quando já tiver registrado uma senha

A tela para a introdução da senha aparecerá.

- 4 Introduza ou reintroduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione **ENTER**. A tela para o ajuste do nível de limitação de reprodução aparece.

- 5 Pressione **↑/↓** para selecionar “**PADRÃO**” e depois pressione **ENTER**. Os itens de seleção para “PADRÃO” são exibidos.

- 6 Pressione **↑/↓** para selecionar uma área geográfica como nível de limitação de reprodução e depois pressione **ENTER**. A área é selecionada. Quando selecionar “**OUTROS** →”, selecione e introduza um código padrão da tabela da página 73 utilizando as teclas numéricas.

- 7 Pressione **↑/↓** para selecionar “**NÍVEL**” e depois pressione **ENTER**. Os itens de seleção para “NÍVEL” são exibidos.

8 Selecione o nível desejado utilizando \uparrow/\downarrow e depois pressione ENTER.

O ajuste da Restrição de Reprodução é finalizado.

Quanto menor o valor, maior será a restrição.

Para desligar a função de Restrição de Reprodução

Ajuste “NÍVEL” para “DESAT.” no passo 8.

Para reproduzir um disco bloqueado com a Restrição de Reprodução ajustada

- 1 Insira o disco e pressione \triangleright .
A tela para introduzir a senha aparece.
- 2 Introduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
O aparelho inicia a reprodução.


Informação adicional

Se você esquecer a senha, retire o disco e repita os passos de 1 a 3 de “Restrição de Reprodução (Reprodução limitada)”. Quando a senha for solicitada, introduza “199703” utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER. A tela pedirá a introdução de uma nova senha de 4 algarismos. Após introduzir a senha nova, insira novamente o disco no reproduutor e pressione \triangleright . Quando a tela para introduzir a senha aparecer, introduza a senha nova.

Notas

- Quando forem executados discos que não possuem a função Restrição de Reprodução, a execução não poderá ser limitada neste aparelho.
- Dependendo do disco, poderá ser solicitada a mudança de nível da Restrição de Reprodução durante a reprodução do disco. Neste caso, introduza a senha e mude o nível. Se o modo Retomada de Reprodução for cancelado, o nível anterior será recuperado.

Mudando a senha

- 1 Pressione DISPLAY com o reproduutor parado.
O Menu de Controle aparece.
- 2 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar  (RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO) e depois pressione ENTER.
As opções de “RESTRIÇÃO DE REPRODUÇÃO” aparecem.
- 3 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar “SENHA \rightarrow ” e depois pressione ENTER.
A tela para a introdução da senha aparece.
- 4 Introduza a senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
- 5 Introduza a nova senha de 4 algarismos utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
- 6 Para confirmar a senha, reintroduza-a utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.

Se você errar a senha

Pressione \leftarrow antes de pressionar ENTER e introduza o número correto.

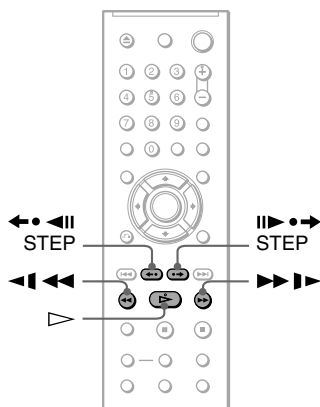
Busca de uma Cena

Busca de um Ponto Específico em um Disco

(Busca, Reprodução em Câmera

Lenta, Quadro Congelado)

Você pode localizar rapidamente um ponto específico de um disco, monitorando a imagem ou reproduzindo-a em câmera lenta.



Notas

- Dependendo do disco, não é possível realizar algumas das operações descritas.
- No caso dos DATA CDs/DATA DVDs, a busca do ponto específico é possível somente na faixa de áudio MP3 ou arquivos de vídeo DivX.

Localização rápida de um ponto reproduzindo o disco com avanço ou retrocesso rápido (Busca)

DVD Video DVD Vn VCD CD DATA CD DATA DVD

Pressione ◀◀◀ ou ▶▶▶ durante a reprodução de um disco. Quando encontrar o ponto desejado, pressione ▷ para retornar à velocidade normal. A velocidade de busca muda cada vez que ◀◀◀ ou ▶▶▶ é pressionada durante a busca. A indicação também muda conforme abaixo. A velocidade real pode variar em alguns discos.

Sentido de reprodução

×2▶ → 1▶ → 2▶ → 3▶



3▶ (somente DVD/VIDEO CD/DATA CD/DATA DVD)

×2▶ (somente DVD VIDEO/CD)

Sentido contrário

×2◀ ← 1◀ ← 2◀ ← 3◀



3◀ (somente DVD/VIDEO CD/DATA CD/DATA DVD)

×2◀ (somente DVD VIDEO)

A velocidade de reprodução “×2▶”/ “×2◀” é aproximadamente o dobro da velocidade normal.

A velocidade de reprodução “3▶”/“3◀” é maior que “2▶”/“2◀” e a velocidade de reprodução “2▶”/“2◀” é maior que “1▶”/“1◀”.

Nota

No caso dos CDs, a função de Busca não atua somente para CD Graphics.

Assistindo quadro a quadro (Reprodução em Câmera Lenta)

DVDVideo DVDVR VCD

Pressione ◀◀ ou ▶▶ quando o reprodutor estiver no modo de pausa. Para retornar à velocidade normal, pressione ▷. A velocidade de reprodução muda cada vez que ◀◀ ou ▶▶ é pressionada durante a reprodução em câmera lenta. Há duas velocidades disponíveis. Cada vez que se pressiona a tecla, a indicação muda conforme a seguir:

Sentido de reprodução

2 ▶▶ ↔ 1 ▶▶

Sentido contrário (somente DVD)

2 ◀◀ ↔ 1 ◀◀

A velocidade de reprodução “2 ▶▶”/“2 ◀◀” é mais lenta que “1 ▶▶”/“1 ◀◀”.

Nota

No caso dos DATA CDs/DATA DVDs, esta função pode ser utilizada somente com arquivos de vídeo DivX.

Reproduzindo um quadro de cada vez (Quadro Congelado) **DVDVideo**

DVDVR VCD DATA CD DATA DVD

Quando o reprodutor estiver no modo de pausa, pressione II ▶ ➔ STEP para passar para o próximo quadro. Pressione ◀◀ ◀ STEP para voltar para o quadro anterior (somente DVD). Para retornar à reprodução normal, pressione ▷.

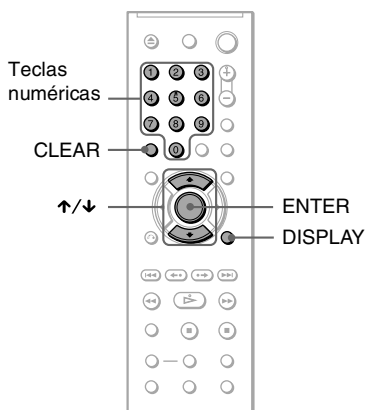
Notas

- Não é possível procurar por uma imagem estática em um DVD-VR no modo VR.
- No caso dos DATA CDs/DATA DVDs, esta função pode ser utilizada somente com arquivos de vídeo DivX.

Busca de um Título/ Capítulo/Faixa/Cena, etc. **DVDVideo DVDVR VCD CD**

DATA CD DATA DVD

Você pode realizar buscas no DVD por título ou capítulo e buscas em VIDEO CD/CD/ DATA CD/DATA DVD por faixa, indexação, arquivo ou cena. Como os títulos e as faixas possuem números individuais no disco, você pode selecionar o título ou a faixa desejada introduzindo seu número. Você também pode buscar cenas utilizando o código de tempo (time code).






- 1 Pressione DISPLAY (Quando reproduzir um DATA CD ou DATA DVD com arquivos de imagem JPEG, pressione duas vezes).**

O Menu de Controle aparece.

- 2 Pressione ↑/↓ para selecionar um método de busca.**

◆ Quando reproduzir um DVD

-  TÍTULO
-  CAPÍTULO
-  HORA/TEXTO

Selecione “HORA/TEXTO” para buscar um ponto inicial introduzindo o código de tempo (time code).

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou Super VCD sem reprodução PBC



FAIXA



INDEXAÇÃO

◆ Quando reproduzir um VIDEO CD ou Super VCD com reprodução PBC



CENA

◆ Quando reproduzir um CD



FAIXA

◆ Quando reproduzir um DATA CD/DATA DVD



ÁLBUM



FAIXA (somente faixas de áudio MP3)



ARQUIVO (somente arquivos de imagem JPEG)


◆ Quando reproduzir um DATA CD (arquivos de vídeo DivX)/DATA DVD (arquivos de vídeo DivX)



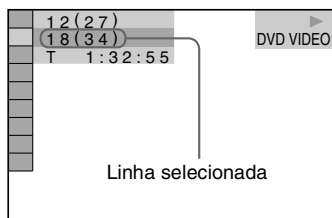
ÁLBUM



ARQUIVO

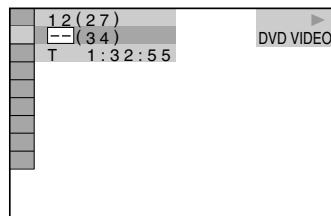
Exemplo: quando se seleciona  CAPÍTULO, “** (**)” é selecionado (** refere-se a um número).

O número entre parênteses indica o número total de títulos, capítulos, faixas, indexações, cenas, álbuns ou arquivos.



3 Pressione ENTER.

“** (**)” muda para “-- (**).”



4 Pressione as teclas numéricas para selecionar o número do título, capítulo, faixa, indexação, cena, etc. que deseja encontrar.


Se errar o ajuste

Cancele o número pressionando CLEAR, depois selecione outro número.

5 Pressione ENTER.

O aparelho inicia a reprodução a partir do número selecionado.

Para buscar uma cena utilizando o código de tempo (somente DVD)

- 1 No passo 2, selecione  HORA/TEXTO.
“T **:**:**” (tempo de reprodução do título atual) é selecionado.
- 2 Pressione ENTER.
“T **:**:**” muda para “T --:--:--.”
- 3 Introduza o código de tempo utilizando as teclas numéricas e depois pressione ENTER.
Por exemplo, para encontrar uma cena localizada a 2 horas, 10 minutos e 20 segundos a partir do início, basta introduzir “2:10:20”.

💡 Informações adicionais

- Quando a tela do Menu de Controle estiver desligada, você poderá buscar um capítulo (DVD), uma faixa (CD/DATA CD/DATA DVD) ou arquivo (DATA CD (vídeo DivX)/DATA DVD (vídeo DivX)) pressionando as teclas numéricas e ENTER.
- Você poderá visualizar a primeira cena dos títulos, capítulos ou faixas gravadas no disco em uma tela dividida em 9 seções. Você poderá

iniciar diretamente a reprodução selecionando uma das cenas. Para mais detalhes, consulte “Busca por Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS)” (página 45).

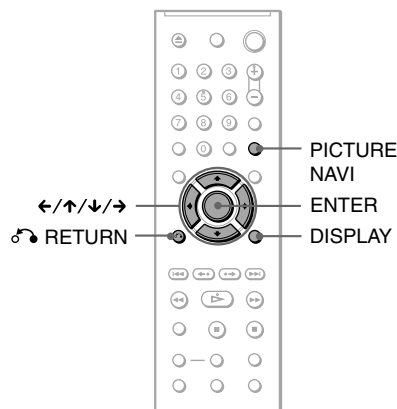
Notas

- O número do título, capítulo ou faixa exibido na tela é o mesmo número gravado no disco.
- Não é possível procurar uma cena em um DVD+RW/DVD+R/DVD+R DL utilizando o código de tempo.

Busca por Cena (NAVEGAÇÃO PELAS IMAGENS)

DVDVideo **VCD**

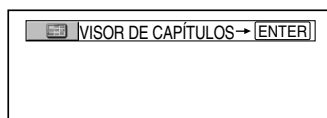
Você pode dividir a tela em 9 subtelas e encontrar rapidamente a cena desejada.



Busca de uma Cena

1 Pressione PICTURE NAVI durante a reprodução.

A tela a seguir aparece.



2 Pressione PICTURE NAVI repetidamente para selecionar um item.

- VISOR DE CAPÍTULOS (somente DVD VIDEO): mostra a primeira cena de cada capítulo.
- VISOR DE TÍTULOS (somente DVD VIDEO): mostra a primeira cena de cada título.
- VISOR DE FAIXAS (somente VIDEO CD/Super VCD): mostra a primeira cena de cada faixa.

3 Pressione ENTER.

A primeira cena de cada capítulo, título ou faixa aparece conforme a seguir.

1	2	3	
4	5	6	
7	8	9	

4 Pressione ←/↑/↓/→ para selecionar um capítulo, título ou faixa e pressione ENTER.

A reprodução inicia-se a partir da cena selecionada.

Para retornar à reprodução normal durante o ajuste

Pressione ⏮ RETURN ou DISPLAY.

💡 Informação adicional

Se houver mais de 9 capítulos, títulos ou faixas, a indicação ▼ aparecerá na parte inferior direita da tela.

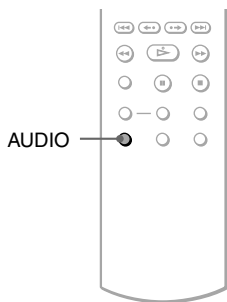
Para ver os capítulos, títulos ou faixas adicionais, selecione as cenas que ficam na parte inferior e pressione ↓. Para retornar à cena anterior, selecione as cenas na parte superior e pressione ↑.

Nota

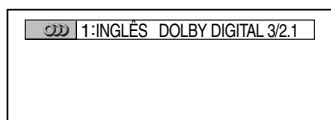
Dependendo do disco, não é possível selecionar alguns itens.

DATA PVP

Com CDs ou VIDEO CDs, você pode selecionar o som do canal direito ou esquerdo e ouvir o som do canal selecionado através das caixas acústicas direita e esquerda. Por exemplo, ao reproduzir um disco que contém uma música com a parte vocal no canal direito e a parte instrumental no canal esquerdo, você poderá ouvir o som instrumental por ambas as caixas acústicas selecionando o canal esquerdo.



A tela a seguir aparece.



- **1:ESTÉREO:** Som estéreo da faixa de áudio 1
- **1:1/E:** Som do canal esquerdo da faixa de áudio 1 (mono)
- **1:2/D:** Som do canal direito da faixa de áudio 1 (mono)
- **2:ESTÉREO:** Som estéreo da faixa de áudio 2

- 2:1/E: Som do canal esquerdo da faixa de áudio 2 (mono)
- 2:2/D: Som do canal direito da faixa de áudio 2 (mono)

◆ Durante a reprodução de um DATA CD ou DATA DVD

O som interno de fundo do aparelho será executado.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- BGM 1
- BGM 2
- BGM 3
- BGM 4

Notas

- Durante a reprodução de um Super VCD no qual não está gravada a faixa de áudio 2, nenhum som será emitido se “2:ESTÉREO”, “2:1/E” ou “2:2/D” forem selecionados.
- Durante a reprodução de um disco do modo DVD-VR: se conectar a um componente de áudio usando a tomada DIGITAL OUT (COAXIAL ou OPTICAL)/HDMI OUT e desejar alternar entre as faixas de som, ajuste “DOLBY DIGITAL” em “D-PCM” no menu “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 66).
- Se “MOD0 (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “AUTO” ou “AUTO (BGM)” (página 54), você poderá ouvir o som interno de fundo do aparelho quando não estiver reproduzindo o MP3.

Verificando o formato do sinal de áudio

DVDVideo

DATA CD

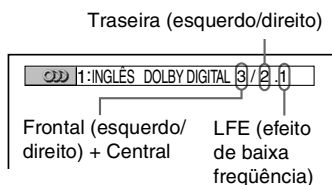
DATA DVD

Você pode verificar o formato do sinal de áudio pressionando AUDIO repetidamente durante a reprodução. O formato do sinal de áudio atual (Dolby Digital, DTS, PCM, etc.) aparecerá conforme abaixo.

◆ Durante a reprodução de um DVD VIDEO

Exemplo:

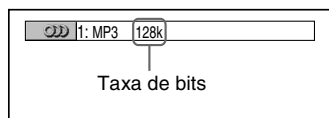
Dolby Digital 5.1 canais



◆ Durante a reprodução de um arquivo de vídeo DivX de um DATA CD ou DATA DVD

Exemplo:

Áudio MP3



Sobre os sinais de áudio

Os sinais de áudio gravados em um disco contêm os componentes de som (canais) mostrados abaixo. Cada canal é emitido a partir de uma caixa acústica separada.

- Frontal (E (esquerdo))
- Frontal (D (direito))
- Central
- Traseiro (E (esquerdo))
- Traseiro (D (direito))
- Traseiro (Mono): Este sinal pode ser os sinais de som processados Dolby Surround ou os sinais de áudio traseiro mono Dolby Digital.
- Sinal LFE (efeito de baixa frequência)

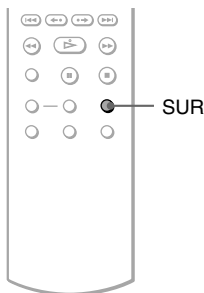
Nota

Se “DTS” estiver ajustado em “DESAT.” no menu “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 66), a opção de seleção da faixa DTS não aparecerá na tela, mesmo que o disco contenha faixas DTS.

Ajustes do TV Virtual Surround (TVS) DVDVideo

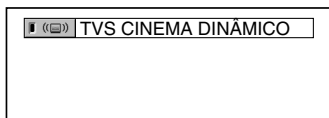
Quando se conecta um TV estéreo ou 2 caixas acústicas frontais, o TVS (TV Virtual Surround) permite que se aprecie os efeitos do som surround usando um som imaginário para criar caixas acústicas traseiras virtuais a partir do som das caixas acústicas frontais (L: esquerda, R: direita), sem realmente utilizar caixas acústicas traseiras.

O TVS foi desenvolvido pela Sony para produzir o som surround de uso doméstico, utilizando-se somente um TV estéreo. Esta função funciona somente durante a reprodução de uma trilha sonora de áudio Dolby multicanal. Além disso, se o reproduzidor estiver ajustado para emitir sinais a partir da tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT, o efeito surround será ouvido somente quando a opção “DOLBY DIGITAL” estiver ajustada em “D-PCM” no menu “CONFIGURAR ÁUDIO” (página 66).



1 Pressione SUR durante a reprodução.

A tela a seguir aparece.



2 Pressione SUR repetidamente para selecionar um dos sons de TVS.

Veja as explicações dadas para cada item na seção a seguir.

- TVS CINEMA DINÂMICO
- TVS DINÂMICO
- TVS ENVOLVENTE
- TVS NOTURNO
- TVS PADRÃO

Para cancelar o ajuste

Selecione “DESAT.” no passo 2.

◆TVS CINEMA DINÂMICO, TVS DINÂMICO, TVS ENVOLVENTE

Este modo tem efeito quando a distância entre as caixas acústicas frontais direita e esquerda é pequena, como no caso das caixas acústicas internas de um TV estéreo.

◆TVS NOTURNO

Este recurso é útil quando se deseja ouvir os diálogos e apreciar os efeitos do som surround do modo “TVS ENVOLVENTE” em volume baixo.

◆TVS PADRÃO

Utilize este modo quando desejar utilizar o TVS com 2 caixas acústicas separadas.

Notas

- Quando o sinal de reprodução não contiver um sinal para as caixas acústicas traseiras, não será possível ouvir os efeitos surround.
- Quando selecionar um dos modos de TVS, desative o ajuste de surround do TV ou do componente de áudio conectado.
- Certifique-se de que a sua posição de escuta esteja entre as caixas acústicas e a igual distância das mesmas e que as caixas acústicas estejam localizadas no mesmo ambiente.
- Nem todos os discos respondem da mesma forma à função “TVS NOTURNO”.
- Se você utilizar a tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT e ajustar “DOLBY DIGITAL” em “DOLBY DIGITAL”, e “DTS” em “ATIVADO” no menu “CONFIGURAR ÁUDIO”, o som sairá pelas caixas acústicas, mas sem o efeito SURROUND.
- Os efeitos TVS não funcionam quando se utiliza as funções Fast Play (Reprodução Rápida) ou Slow Play (Reprodução Lenta), mesmo que você possa mudar os modos de TVS.

Desfrutando o Áudio MP3 e Imagens JPEG

Sobre as Faixas de Áudio MP3 e Arquivos de Imagem JPEG

MP3 é uma tecnologia de compressão de áudio que cumpre as normas ISO/IEC/MPEG. JPEG é uma tecnologia de compressão de imagem. Você pode reproduzir DATA CDs/DATA DVDs que contenham faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG.

DATA CDs/DATA DVDs que podem ser reproduzidos neste aparelho

Você pode reproduzir DATA CDs ou DATA DVDs gravados nos formatos MP3 (MPEG-1 Audio Layer III) e JPEG.

Porém, este aparelho reproduz somente DATA CDs cujo formato lógico corresponda ao nível 1/nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660, e DATA DVDs com formato UDF (Universal Disk Format).

Consulte as instruções fornecidas com as unidades de disco e o software de gravação (não fornecido) para obter mais informações sobre o formato de gravação.

Nota

Este aparelho pode não reproduzir alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write.

Faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG que o aparelho pode reproduzir

O aparelho pode reproduzir as faixas e os arquivos a seguir:

- Faixas de áudio MP3 com a extensão “.MP3”.
- Arquivos de imagem JPEG com a extensão “.JPEG” ou “.JPG”.
- Arquivos de imagem JPEG compatíveis com o formato de arquivo de imagem DCF*.

* “Design rule for Camera File system”: Padrões de imagem para câmeras digitais regulamentadas pela JEITA (Japan Electronics and Information Technology Industries Association).

Notas

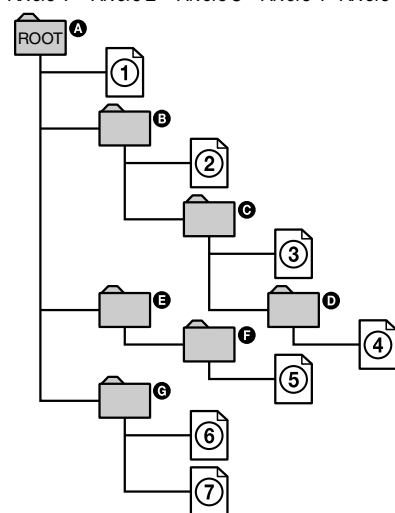
- Este aparelho reproduzirá todos os dados com a extensão “.MP3”, “.JPG” ou “.JPEG”, mesmo que eles não estejam no formato MP3 ou JPEG. A reprodução destes dados pode gerar ruídos altos que podem danificar o seu sistema de caixas acústicas.
- O aparelho não é compatível com faixas de áudio no formato mp3PRO.
- Alguns arquivos JPEG não podem ser reproduzidos.
- Não é possível reproduzir faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagens JPEG em DATA CDs/DATA DVDs que contenham arquivos de vídeo DivX.


Sobre a sequência de reprodução de álbuns, faixas e arquivos

Os álbuns são reproduzidos na seguinte ordem:

◆Estrutura do conteúdo do disco

Árvore 1 Árvore 2 Árvore 3 Árvore 4 Árvore 5



Se você inserir um DATA CD/DATA DVD e pressionar , as faixas (ou arquivos) numeradas serão reproduzidas sequencialmente de ① a ⑦. Qualquer subálbum/faixa (ou arquivo) contido no álbum selecionado terá prioridade sobre o próximo álbum da mesma árvore (Exemplo: ③ contém ④, portanto ④ é reproduzido antes do ⑤).

Se você pressionar MENU e aparecer a lista de álbuns, os nomes deste álbuns serão organizados na sequência a seguir:

① → ② → ③ → ④ → ⑤ → ⑥. Os álbuns que não contêm faixas (ou arquivos) não aparecem na lista, como é o caso do álbum ⑤.

🔧 Informações adicionais

- Se você acrescentar números (01, 02, 03, etc.) na frente dos nomes das faixas/arquivos quando for armazená-los em um disco, as faixas e os arquivos serão reproduzidos na sequência destes números.
- Como a reprodução de um disco com muitas árvores demora para se iniciar, é recomendado não criar álbuns que contenham mais de duas árvores.

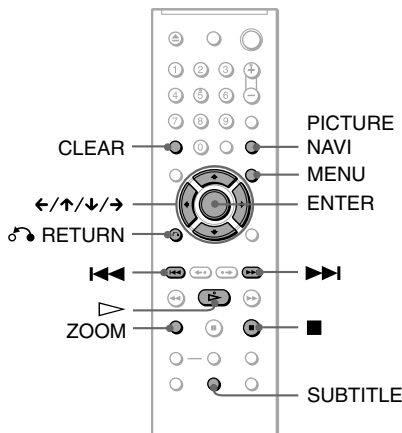
Notas

- Dependendo do software que você utilizar para criar o DATA CD/DATA DVD, a sequência de reprodução pode ser diferente da ilustração anterior.
- A sequência de reprodução ilustrada anteriormente pode não ser aplicável se houver mais de 200 álbuns e 300 faixas/arquivos em cada álbum.
- O aparelho pode reconhecer até 200 álbuns (o aparelho contará somente os álbuns, inclusive álbuns que não contêm faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG). O aparelho não reproduzirá nenhum álbum além dos primeiros 200 álbuns.
- Passar para o próximo álbum ou outro álbum pode levar mais tempo.

Reproduzindo Faixas de Áudio MP3 ou Arquivos de Imagem JPEG **DATA CD**

DATA DVD

Você pode reproduzir faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG gravados em DATA CDs ou DATA DVDs.



🔧 Informação adicional

Você pode visualizar a informação do disco enquanto reproduz as faixas de áudio MP3 (página 29).

Notas

- A reprodução dos DATA CDs gravados no formato KODAK Picture CD inicia-se automaticamente quando o disco é inserido.
- Se nenhuma faixa de áudio MP3 ou arquivo de imagem JPEG estiver gravado no DATA CD/DATA DVD, a mensagem “sem dados de áudio” ou “sem dados de imagem” aparecerá respectivamente na tela.

Selecionando um álbum

1 Pressione MENU.

A lista de álbuns do disco aparece. Quando um álbum está em reprodução, o seu título aparece sombreado.

2 Pressione para selecionar o álbum que deseja reproduzir.


3 Pressione .

A reprodução inicia-se pelo álbum selecionado.



Para selecionar faixas de áudio MP3, consulte “Selecionando uma faixa de áudio MP3” (página 52).

Para selecionar arquivos de imagem JPEG, consulte “Selecionando um arquivo de imagem JPEG” (página 52).

Para parar a reprodução

Pressione .

Para ir para a próxima página ou anterior

Pressione  ou .

Para ativar ou desativar a tela

Pressione MENU repetidamente.

Informação adicional

No álbum selecionado, você pode escolher reproduzir somente as faixas de áudio MP3, os arquivos de imagem JPEG ou ambos. Para isto, utilize a opção “MODO (MP3, JPEG)” (página 54).

Selecionando uma faixa de áudio MP3


1 Após o passo 2 de “Selecionando um álbum”, pressione ENTER.

A lista de faixas contidas no álbum aparece.



2 Pressione / para selecionar uma faixa e pressione ENTER.

A reprodução inicia-se a partir da faixa selecionada.

Para parar a reprodução

Pressione .




Para ir para a próxima página ou anterior


Pressione  ou .

Para retornar à tela anterior

Pressione  RETURN.

Para ir para a faixa de áudio MP3 seguinte ou anterior

Pressione  ou  durante a reprodução. Você pode selecionar a primeira faixa do próximo álbum pressionando  durante a reprodução da última faixa do álbum atual.



Note que você não poderá retornar ao álbum anterior utilizando  e que será necessário selecionar o álbum anterior na lista de álbuns.

Selecionando um arquivo de imagem JPEG

1 Após o passo 2 de “Selecionando um álbum”, pressione PICTURE NAVI.

Os arquivos de imagem do álbum aparecem em 16 subtelas. Uma barra de rolagem aparece no lado direito.





1	2	3	4	
5	6	7	8	
9	10	11	12	
13	14	15	16	

Para visualizar imagens adicionais, selecione uma imagem na parte inferior e pressione . Para retornar à imagem anterior, selecione uma imagem na parte superior e pressione .




2 Pressione /// para selecionar a imagem que deseja visualizar e pressione ENTER.



A imagem selecionada é exibida na tela.

Para ir ao arquivo de imagem JPEG seguinte ou anterior

Pressione  ou  durante a reprodução. Você pode selecionar o primeiro arquivo do próximo álbum pressionando  durante a reprodução do último arquivo do álbum atual. Note que você não poderá retornar ao álbum anterior utilizando  e que será necessário selecionar o álbum anterior na lista de álbuns.

Para girar uma imagem JPEG

Pressione / enquanto visualiza a imagem. Cada vez que se pressiona , a imagem gira 90° no sentido anti-horário.

Para retornar à visualização normal, pressione CLEAR. Note que a visualização também retornará ao normal se você pressionar / para ir para a imagem seguinte ou anterior.

Para ampliar uma imagem JPEG (ZOOM)

Pressione ZOOM durante a visualização da imagem. Pode-se ampliar a imagem em até quatro vezes o seu tamanho original e movimentá-la utilizando $\leftarrow/\uparrow/\downarrow/\rightarrow$.

Para retornar à visualização normal, pressione CLEAR.

◆Quando se pressiona uma vez (x2)

A imagem é ampliada em duas vezes o tamanho original.

◆Quando se pressiona duas vezes (x4)

A imagem é ampliada em quatro vezes o tamanho original.

Para ver a informação da imagem JPEG

Pressione SUBTITLE enquanto visualiza os arquivos de imagem JPEG.

Serão exibidos na tela o nome do arquivo, fabricante/modelo da câmera, data, hora, resolução da imagem, tamanho do arquivo e as informações dos ajustes da câmera (sensibilidade ISO, tempo de exposição, número F (abertura do diafragma), compensação da exposição ou distância focal).

⚡ aparecerá se a imagem foi tirada com flash.

☰ aparecerá quando a imagem for girada automaticamente.

Para ocultar a informação, pressione SUBTITLE.

A informação anterior pode não aparecer dependendo da câmera digital.

Para parar a visualização da imagem JPEG

Pressione ■.

🔍 Informações adicionais

- Durante a visualização dos arquivos de imagem JPEG, você pode ajustar opções como “INTERVALO” (página 55), “EFEITO” (página 55) e “NITIDEZ” (página 37).
- Você pode visualizar os arquivos de imagem JPEG sem áudio MP3 ajustando “MODOS (MP3, JPEG)” em “IMAGEM (JPEG)” (página 54).
- A data em que a imagem foi fotografada será mostrada ao lado de “DATA” no Menu de Controle (página 11). Dependendo da câmera digital, é possível que não apareça nenhuma data.

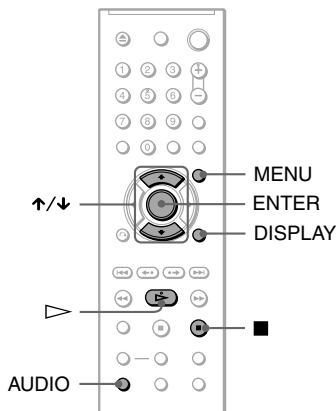
Nota

O PICTURE NAVI não funcionará se “ÁUDIO (MP3)” estiver selecionado em “MODOS (MP3, JPEG)” (página 54).

Apreciando Imagens JPEG como uma Apresentação de Slides

DATA CD DATA DVD

Você pode reproduzir arquivos de imagem JPEG de um DATA CD ou DATA DVD sucessivamente, como uma apresentação de slides.



1 Pressione MENU.

A lista de álbuns contidos no DATA CD/ DATA DVD aparece.

2 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar um álbum.

3 Pressione \triangleright .

As imagens JPEG do álbum selecionado são reproduzidas como uma apresentação de slides.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Notas

- A apresentação de slides pára quando \uparrow/\downarrow ou ZOOM é pressionada. Para retomar a apresentação de slides, pressione \triangleright .
- Esta função não opera quando “MODOS (MP3, JPEG)” está ajustado em “ÁUDIO (MP3)” (a seguir).

Visualizando uma apresentação de slides com som (MODO (MP3, JPEG))

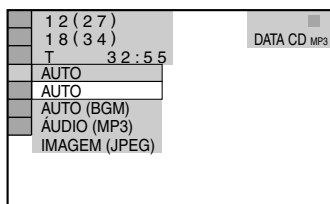
Você pode apreciar uma apresentação de slides com som.

1 Pressione **DISPLAY** durante o modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione **↑/↓** para selecionar (MODO (MP3, JPEG)) e pressione **ENTER**.

As opções de “MODO (MP3, JPEG)” aparecem.



3 Pressione **↑/↓** para selecionar “**AUTO**” (ajuste de fábrica) e pressione **ENTER**.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- **AUTO**: reproduz os arquivos de imagem JPEG com as faixas de áudio MP3. Se não houver arquivos MP3, reproduzirá arquivos de imagem JPEG com o som interno de fundo do reproduzidor.
- **AUTO (BGM)**: reproduz os arquivos de imagem JPEG com o som interno de fundo do aparelho. Para escolher a melodia do som de fundo, pressione **AUDIO** repetidamente enquanto visualiza a imagem. Você pode apreciar uma faixa de áudio MP3 sempre que ela estiver selecionada.
- **ÁUDIO (MP3)**: reproduz somente as faixas de áudio MP3 continuamente.
- **IMAGEM (JPEG)**: reproduz somente os arquivos de imagem JPEG continuamente.

4 Pressione **MENU**.

A lista de álbuns do DATA CD/DATA DVD aparece.

5 Pressione **↑/↓** para selecionar o álbum que contém as faixas de áudio MP3 e imagens JPEG que deseja reproduzir.

6 Pressione **▷**.

A apresentação de slides com som inicia-se.

Informações adicionais

- Para repetir as faixas de áudio MP3 e arquivos de imagem JPEG de apenas um álbum, repita a mesma faixa de áudio MP3 ou álbum quando “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “AUTO” ou “AUTO (BGM)”. Consulte “Reproduzindo repetidamente (Reprodução Repetida)” (página 34) para repetir a faixa ou álbum.
- O aparelho reconhece um máximo de 200 álbuns independentemente do modo selecionado. De cada álbum, o seu aparelho reconhece até 300 faixas de áudio MP3 e 300 arquivos de imagem JPEG quando “AUTO” ou “AUTO (BGM)” está selecionado, 600 faixas de áudio MP3 quando “ÁUDIO (MP3)” está selecionado, 600 arquivos de imagem JPEG quando “IMAGEM (JPEG)” está selecionado.

Notas


- Se você reproduzir um disco contendo somente faixas de áudio MP3 e o modo “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “AUTO” ou “AUTO (BGM)”, poderá ouvir somente as faixas de áudio MP3.
- Se você reproduzir um disco contendo somente arquivos de imagem JPEG, o som interno de fundo do aparelho será executado quando “MODO (MP3, JPEG)” estiver ajustado em “AUTO” ou “AUTO (BGM)”.
- Se a reprodução de JPEG terminar durante a reprodução de MP3, a reprodução de MP3 continuará com a imagem de fundo.
- Se a reprodução de MP3 terminar durante a reprodução de JPEG, será iniciada a reprodução do som interno de fundo do aparelho.
- Se você reproduzir uma grande quantidade de dados de faixas MP3 e dados de imagem JPEG ao mesmo tempo, o som poderá pular. Recomendamos que se ajuste a taxa de bits do MP3 em 128 kbps ou menos quando criar o arquivo. Se o som continuar pulando, reduza o tamanho do arquivo JPEG.

Ajustando o intervalo da apresentação de slides (INTERVALO)

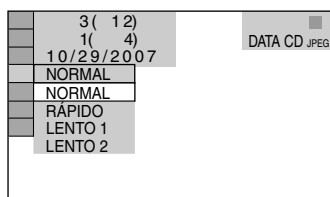
É possível ajustar o tempo de visualização dos slides na tela.

1 Pressione **DISPLAY** duas vezes enquanto visualiza uma imagem JPEG ou quando o aparelho estiver parado.

O Menu de Controle aparece.

2 Pressione **↑/↓** para selecionar  (INTERVALO) e depois pressione **ENTER**.

As opções de “INTERVALO” aparecem.



3 Pressione **↑/↓** para selecionar um ajuste.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- NORMAL: Ajusta para uma duração padrão.
- RÁPIDO: Ajusta uma duração menor que NORMAL.
- LENTO 1: Ajusta uma duração maior que NORMAL.
- LENTO 2: Ajusta uma duração maior que LENTO 1.

4 Pressione **ENTER**.


Notas

- Alguns arquivos JPEG, especialmente os arquivos JPEG progressivos ou arquivos JPEG de 3.000.000 pixels ou mais, podem demorar mais do que os outros arquivos para serem exibidos, o que faz a duração parecer mais longa do que aquela selecionada.
- A duração de intervalo depende do ajuste de “RESOLUÇÃO JPEG” do menu “CONFIGURAR TELA” (página 61).

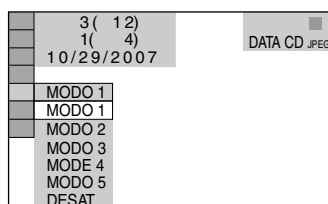
Selecionando a aparência dos slides (EFEITO)

Você pode selecionar a forma como os slides serão mostrados durante a apresentação de slides.

1 Pressione **DISPLAY** duas vezes enquanto visualiza uma imagem JPEG ou quando o reproduzidor estiver parado.

2 Pressione **↑/↓** para selecionar  (EFEITO) e depois pressione **ENTER**.

As opções de “EFEITO” aparecem.



3 Pressione **↑/↓** para selecionar um ajuste.

O ajuste de fábrica aparece sublinhado.

- MOD0 1: as imagens passam aleatoriamente pelos efeitos.
- MODO 2: a imagem seguinte sobrepõe-se à imagem anterior.
- MODO 3: a imagem passa de cima para baixo.
- MODO 4: a imagem passa da esquerda para a direita.
- MODO 5: a imagem estende-se para fora a partir do centro da tela.
- DESAT.: desativa esta função.

4 Pressione **ENTER**.

Nota

Este ajuste não atuará se o arquivo JPEG possuir informação de rotação.

Sobre os Arquivos de Vídeo DivX

DivX® é uma tecnologia de compressão de arquivos de vídeo, desenvolvida pela DivX, Inc. Este produto é um produto oficial certificado pela DivX®.

Você pode reproduzir DATA CDs e DATA DVDs que contenham arquivos de vídeo DivX.

DATA CDs e DATA DVDs que podem ser reproduzidos neste aparelho

A reprodução de DATA CDs e DATA DVDs neste reproduutor estão sujeitas às condições a seguir:

– No caso de DATA CDs/DATA DVDs que contêm arquivos de vídeo DivX, além das faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG, o aparelho reproduzirá somente os arquivos de vídeo DivX.

Porém, este aparelho reproduzirá somente os DATA CDs cujo formato lógico corresponde ao Nível 1/Nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660, e os DATA DVDs com formato UDF (Universal Disk Format).

Consulte o manual de instruções fornecido com a unidade de disco e o software de gravação (não fornecido) para obter mais informações sobre o formato de gravação.

Sobre a ordem de reprodução dos dados dos DATA CDs ou DATA DVDs

Consulte “Sobre a sequência de reprodução de álbuns, faixas e arquivos” (página 50). Note que a ordem de reprodução pode não ser aplicável dependendo do software utilizado para criar o arquivo de vídeo DivX, ou se houver mais de 200 álbuns e 600 arquivos de vídeo DivX em cada álbum.

Nota

O aparelho pode não reproduzir alguns DATA CDs/DATA DVDs criados no formato Packet Write.

Arquivos de vídeo DivX que podem ser reproduzidos neste aparelho

Este aparelho pode reproduzir dados gravados no formato DivX e com a extensão “.AVI” ou “.DIVX”. O aparelho não reproduzirá arquivos com a extensão “.AVI” ou “.DIVX” se estes não contiverem um vídeo DivX.

🔍 Informação adicional

Para obter mais informações sobre faixas de áudio MP3 ou arquivos de imagem JPEG dos DATA CDs/DATA DVDs, consulte “DATA CDs/DATA DVDs que podem ser reproduzidos neste aparelho” (página 50).

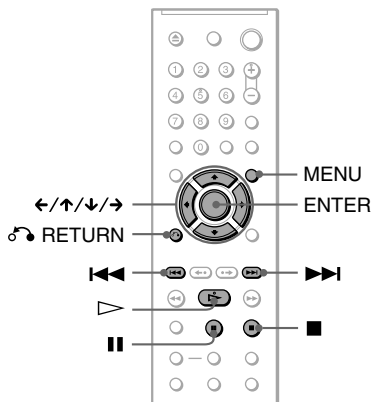
Notas

- O arquivo de vídeo DivX pode não ser reproduzido quando for uma combinação de dois ou mais arquivos de vídeo DivX.
- O aparelho não pode reproduzir um arquivo de vídeo DivX com tamanho maior que 720 (largura) × 576 (altura)/2 GB.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, a imagem ficará sem nitidez ou o som poderá pular.
- Este aparelho não pode reproduzir alguns arquivos de vídeo DivX com duração maior que 3 horas.

Reproduzindo Arquivos de Vídeo DivX DATA CD

DATA DVD

Você pode reproduzir arquivos de vídeo DivX gravados em DATA CDs e DATA DVDs.



Informação adicional

Você pode visualizar a informação do disco enquanto reproduz um arquivo de vídeo DivX (página 29).

Notas

- Se não houver nenhum arquivo de vídeo DivX gravado no DATA CD/DATA DVD, aparecerá uma mensagem indicando que o disco não pode ser reproduzido.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, a imagem ficará no modo de pausa ou não será nítida. Neste caso, recomendamos que se crie novamente o arquivo com uma taxa de bits menor. Se o som ainda apresentar ruído, é recomendado o uso do formato de áudio MP3. Note, entretanto, que este aparelho não é compatível com o formato WMA (Windows Media Audio).
- Devido à tecnologia de compressão utilizada pelos arquivos de vídeo DivX, a imagem poderá levar um tempo para aparecer depois de se pressionar ▷.
- Dependendo do arquivo de vídeo DivX, o som poderá não coincidir com a imagem que aparecer na tela.

Selecionando um álbum

1 Pressione MENU.

A lista de álbuns gravados no disco aparece. Somente os álbuns que contêm arquivos de vídeo DivX são listados.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar o álbum que deseja reproduzir.

3 Pressione ▷.

A reprodução inicia-se a partir do álbum selecionado.

Para selecionar arquivos de vídeo DivX, consulte “Selecionando um arquivo de vídeo DivX” (a seguir).

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ir para a página anterior ou seguinte

Pressione ◀ ou ▶.

Para ativar ou desativar a tela

Pressione MENU repetidamente.

Selecionando um arquivo de vídeo DivX

1 Após o passo 2 de “Selecionando um álbum”, pressione ENTER.

A lista de arquivos contidos no álbum aparecerá.

2 Pressione ↑/↓ para selecionar um arquivo e pressione ENTER.

Inicia-se a reprodução do arquivo selecionado.

Para parar a reprodução

Pressione ■.

Para ir para a página anterior ou seguinte

Pressione ◀ ou ▶.

Para retornar para a tela anterior

Pressione ↶ RETURN.

Para ir para o arquivo de vídeo DivX seguinte ou anterior sem ativar a lista de arquivos anterior

Você pode selecionar o arquivo de vídeo DivX seguinte ou anterior de um mesmo álbum pressionando ►►I ou I◄◄.

Você também pode selecionar o primeiro arquivo do álbum seguinte pressionando ►►I durante a reprodução do último arquivo do álbum atual. Note que você não poderá retornar ao álbum anterior utilizando I◄◄.

Para retornar para o álbum anterior, selecione-o na lista de álbuns.

Informação adicional

Se o número de visualizações estiver memorizado, você poderá reproduzir os arquivos de vídeo DivX de acordo com o número de visualizações memorizado. As ocorrências a seguir serão contadas como visualizações:

- Desligar o aparelho. Isto inclui a função de desligamento automático que desliga automaticamente o aparelho. Pressione II em vez da tecla ■ quando desejar parar a visualização.
- Abrir a gaveta de disco.
- Reprodução de outro arquivo.

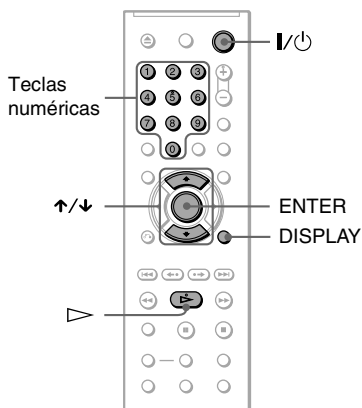
Utilizando a Tela de Ajustes

Utilizando a Tela de Ajustes, você pode realizar diversos ajustes em itens como imagem e som. Você também pode ajustar o idioma das legendas e da Tela de Ajustes, entre outras coisas.

Para mais detalhes sobre cada item da Tela de Ajustes, consulte as páginas 59 a 66.

Nota

Os ajustes de reprodução armazenados no disco têm prioridade sobre os ajustes realizados na Tela de Ajustes e pode ser que nem todas as funções descritas operem corretamente.

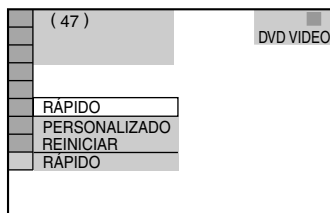


1 Pressione DISPLAY quando o reproduzidor estiver no modo de parada.

O Menu de Controle aparece.

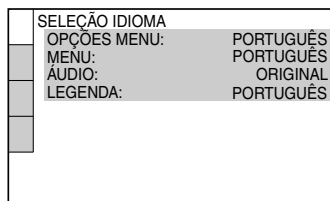
2 Pressione ↑/↓ para selecionar (CONFIGURAR) e depois pressione ENTER.

As opções de “CONFIGURAR” aparecem.



3 Pressione ↑/↓ para selecionar “PERSONALIZADO” e depois pressione ENTER.

A Tela de Ajustes aparece.

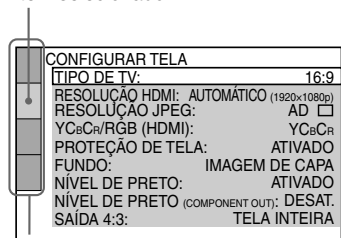


4 Pressione ↑/↓ para selecionar o item de ajuste da lista exibida: “SELEÇÃO IDIOMA”, “CONFIGURAR TELA”, “AJUSTE PERSONALIZADO” ou “CONFIGURAR ÁUDIO”. Depois, pressione ENTER.

O item de ajuste é selecionado.

Exemplo: “CONFIGURAR TELA”

Item selecionado

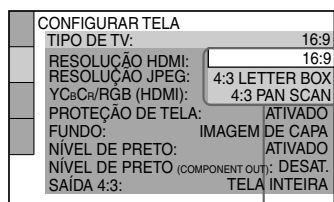


Itens de ajuste

5 Pressione ↑/↓ para selecionar um item e depois pressione ENTER.

As opções para o item selecionado aparecem.

Exemplo: “TIPO DE TV”

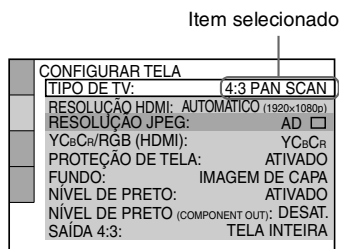


Opções

6 Pressione \uparrow/\downarrow para selecionar um ajuste e depois pressione ENTER.

O ajuste é selecionado e a configuração concluída.

Exemplo: “4:3 PAN SCAN”



Item selecionado

Para acessar o modo Ajuste Rápido

Selecione “RÁPIDO” no passo 3. Siga a explicação de Ajuste Rápido, a partir do passo 5, para realizar os ajustes básicos (página 23).

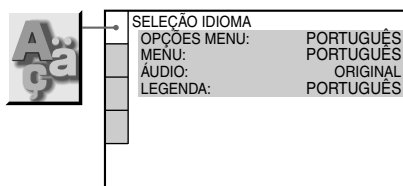
Para restaurar todos os ajustes de “CONFIGURAR”

- 1 Selecione “REINICIAR” no passo 3 e pressione ENTER.
- 2 Selecione “SIM” utilizando \uparrow/\downarrow . Você também pode sair do processo e retornar ao Menu de Controle selecionando “NÃO”.
- 3 Pressione ENTER. Todos os ajustes explicados nas páginas 60 a 66 retornam ao ajuste de fábrica. Não pressione \mathbf{I}/\mathbf{O} enquanto estiver restaurando os ajustes do reproduzidor, pois ele demora alguns segundos para ser finalizado.

Ajustando o Idioma das Indicações de Tela ou da Trilha Sonora (SELEÇÃO IDIOMA)

A opção “SELEÇÃO IDIOMA” permite que você ajuste idiomas diferentes para as indicações de tela ou para a trilha sonora.

Selecione “SELEÇÃO IDIOMA” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 59).



◆ OPÇÕES MENU (Indicações de tela)

Altera o idioma das indicações de tela.

◆ MENU (somente DVD VIDEO)

Pode-se selecionar o idioma desejado para o menu do disco.

◆ ÁUDIO (somente DVD VIDEO)

Altera o idioma da trilha sonora.

Se você selecionar “ORIGINAL”, o idioma com prioridade no disco será selecionado.

◆ LEGENDA (somente DVD VIDEO)

Altera o idioma das legendas gravadas no DVD VIDEO.

Se você selecionar “CONFORME ÁUDIO”, o idioma das legendas mudará de acordo com o idioma selecionado para a trilha sonora.

🔍 Informação adicional

Se selecionar “OUTROS \rightarrow ” em “MENU”, “LEGENDA” ou “ÁUDIO”, selecione e introduza o código do idioma da “Lista de Códigos de Idiomas” da página 73 utilizando as teclas numéricas.

Nota

Se você selecionar um idioma em “MENU”, “LEGENDA” ou “ÁUDIO” que não estiver gravado no DVD VIDEO, um dos idiomas gravados será selecionado automaticamente.

Ajustando a Tela de Visualização (CONFIGURAR TELA)

Selecione os ajustes de acordo com o TV que será conectado.

Selecione “CONFIGURAR TELA” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 59). Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados.



◆ TIPO DE TV

Selecione o formato de tela do TV conectado (padrão 4:3 ou widescreen).

16:9	Selecione esta opção quando conectar um TV widescreen ou um TV com a função widescreen.
4:3 LETTER BOX	Selecione esta opção quando conectar um TV padrão 4:3. Uma imagem panorâmica com faixas nas partes superior e inferior é exibida na tela.
4:3 PAN SCAN	Selecione esta opção quando conectar um TV padrão 4:3. A imagem panorâmica é exibida automaticamente em toda a tela, cortando as partes que não cabem.

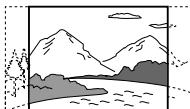
16:9



4:3 LETTER BOX



4:3 PAN SCAN



Nota

Dependendo do DVD, a opção “4:3 LETTER BOX” pode ser selecionada automaticamente no lugar do “4:3 PAN SCAN” ou vice-versa.

◆ RESOLUÇÃO HDMI

Selecione o tipo de sinais de vídeo emitidos pela tomada HDMI OUT. Quando você selecionar AUTOMÁTICO (1920×1080p) (ajuste de fábrica), o reproduutor emitirá sinais de vídeo na resolução mais alta suportada pelo seu TV. Se a imagem não estiver nítida, natural ou não o satisfizer, tente outra opção que seja adequada ao disco e ao TV/projetor, etc. Para mais informações, consulte também o manual de instruções fornecido com o TV/projetor, etc.

<u>AUTOMÁTICO (1920×1080p)</u>	Normalmente, selecione esta opção.
1920×1080i	Envia sinais de vídeo 1920×1080i.
1280×720p	Envia sinais de vídeo 1280×720p.
720×480p	Envia sinais de vídeo 720×480p.

Para restaurar o ajuste

Se a imagem não aparecer normal ou ficar em branco, pressione **I/⏻** para desligar o reproduutor e introduza “369” utilizando as teclas numéricas do controle remoto, depois pressione **I/⏻** para ligar novamente o reproduutor.

Notas

- No caso de “AUTOMÁTICO (1920×1080p)”, o reproduutor ajusta automaticamente os sinais de vídeo que são adequados para o TV. Em outros ajustes, o reproduutor envia diretamente o sinal, mesmo que o TV não o possa aceitar.
- Se o indicador HDMI acender no painel frontal, as imagens provenientes das tomadas S VIDEO OUT e LINE OUT (VIDEO) são ampliadas verticalmente. (Exceto quando a opção 720×480p estiver selecionada)

◆ RESOLUÇÃO JPEG

Selecione o tipo de resolução JPEG para que você possa apreciar uma alta qualidade de imagem através da conexão HDMI. Não será possível selecionar esta opção quando “RESOLUÇÃO HDMI” estiver ajustada em “720×480p” ou “TIPO DE TV”

estiver ajustado em “4:3 LETTER BOX” ou “4:3 PAN SCAN”.

DP <input type="checkbox"/>	Mostra imagens de definição padrão com uma moldura preta.
AD <input type="checkbox"/>	Mostra imagens de alta definição com uma moldura preta.
AD	Mostra imagens de alta definição sem a moldura preta.
(1920×1080i) AD <input type="checkbox"/>	Mostra imagens de alta definição com uma moldura preta em 1920×1080 pixels.
(1920×1080i) AD	Mostra imagens de alta definição sem a moldura preta em 1920×1080 pixels.

Notas

- Para ver a melhor qualidade de imagem, ajuste esta função em “(1920×1080i) AD ☐” ou “(1920×1080i) AD”.
- “(1920×1080i) AD ☐” e “(1920×1080i) AD” são eficazes apenas quando se ajusta “RESOLUÇÃO HDMI” em “1920×1080i” e “TIPO DE TV” em “16:9”.
- Se você ajustar esta função em “(1920×1080i) AD ☐” ou “(1920×1080i) AD”, as funções de transição, rotação e zoom não estarão disponíveis.
- Se desejar utilizar as funções de transição, rotação e zoom, ajuste esta função em “DP ☐”, “AD ☐” ou “AD”.
- Se você ajustar esta função em “(1920×1080i) AD ☐” ou “(1920×1080i) HD”, a imagem seguinte aparecerá após um intervalo em preto.
- O sinal HDMI parará momentaneamente durante o carregamento ou descarregamento do disco DATA CD ou DATA DVD.

◆ YCbCr/RGB (HDMI)


Seleciona o tipo de sinal HDMI emitido pela tomada HDMI OUT.

YCbCr	Emite sinais YCbCr.
RGB	Emite sinais RGB.

Notas

- Se a imagem de reprodução aparecer distorcida, ajuste “YCbCr” em “RGB”.
- Se a tomada HDMI OUT estiver conectada a um equipamento com uma tomada DVI, os sinais “RGB” serão emitidos automaticamente, mesmo que você selecione “YCbCr”.

◆ PROTEÇÃO DE TELA

A imagem do protetor de tela aparece quando você deixa o reproduutor parado ou no modo de pausa por mais de 15 minutos, ou quando reproduz um CD ou DATA CD (áudio MP3)/DATA DVD (áudio MP3) por mais de 15 minutos. O protetor de tela evitará que a tela seja danificada (fenômeno fantasma). Pressione  para desativar o protetor de tela.

ATIVADO	Ativa o protetor de tela.
DESAT.	Desativa o protetor de tela.

◆ FUNDO

Seleciona a cor de fundo ou a imagem da tela do TV quando o reproduutor está parado ou durante a reprodução de um CD ou DATA CD (áudio MP3)/DATA DVD (áudio MP3).

IMAGEM DE CAPA	A imagem de capa (imagem estática) aparece, mas somente quando a imagem de capa está gravada no disco (CD-EXTRA, etc.). Se o disco não contiver nenhuma imagem de capa gravada, aparecerá a imagem “GRÁFICOS”.
GRÁFICOS	Aparece uma imagem armazenada na memória do reproduutor.
AZUL	A cor do fundo é azul.
PRETO	A cor do fundo é preta.

◆ NÍVEL DE PRETO

Seleciona o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos pelas tomadas que não sejam COMPONENT VIDEO OUT/HDMI OUT.

ATIVADO	Ajusta o nível de preto do sinal de saída para o nível padrão.
DESAT.	Reduz o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem estiver muito branca.

◆ NÍVEL DE PRETO (COMPONENT OUT)

Selecione o nível de preto (nível de ajuste) para os sinais de vídeo emitidos através das tomadas COMPONENT VIDEO OUT. Não é possível selecionar esta opção quando o reproduutor emite sinais progressivos (página 17).

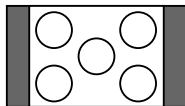
<u>DESAT.</u>	Ajusta o nível de preto do sinal de saída a um nível padrão. Esta é a opção que deve ser selecionada normalmente.
ATIVADO	Aumenta o nível de preto padrão. Utilize esta opção quando a imagem estiver muito escura.

◆ SAÍDA 4:3

Este ajuste é ativado somente quando “TIPO DE TV” de “CONFIGURAR TELA” está ajustado em “16:9”.

Ajuste esta opção para ver imagens no formato 4:3. Se você puder mudar o formato de tela no seu TV, mude este ajuste no TV e não no reproduutor.

<u>TELA INTEIRA</u>	Selecione este ajuste quando for possível alterar o formato do TV.
NORMAL	Selecione este ajuste quando não puder alterar o formato do TV. Mostra um sinal de formato 16:9 com faixas pretas nas laterais esquerda e direita da imagem.




TV com formato 16:9

Ajustes Personalizados

(AJUSTE PERSONALIZADO)

Utilize esta função para realizar ajustes nos itens relacionados com a reprodução e outros ajustes.

Selecione “AJUSTE PERSONALIZADO” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 59). Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados.

	AJUSTE PERSONALIZADO	
	<u>AUTODESLIGAR:</u>	<u>DESAT.</u>
	<u>AUTO REPRODUÇÃO:</u>	<u>DESAT.</u>
	<u>LUMINOSIDADE:</u>	<u>CLARO</u>
	<u>MODO DE PAUSA:</u>	<u>AUTO</u>
	<u>SELEÇÃO DA FAIXA:</u>	<u>DESAT.</u>
	<u>RETOMA VÁRIOS DISCOS:</u>	<u>ATIVADO</u>
	<u>DivX:</u>	Código de registro →
	<u>CONTROLE HDMI:</u>	<u>DESAT.</u>
	<u>MEMSO IDIOMA:</u>	<u>ATIVADO</u>

◆ AUTODESLIGAR

Ativa ou desativa o Desligamento Automático.

<u>DESAT.</u>	Desativa esta função.
ATIVADO	O reproduutor entra no modo de espera quando deixado no modo de parada por mais de 30 minutos.

◆ AUTO REPRODUÇÃO

Ativa ou desativa a Reprodução Automática. Esta função é útil quando o reproduutor está conectado a um temporizador (não fornecido).

<u>DESAT.</u>	Desativa esta função.
ATIVADO	Inicia automaticamente a reprodução quando o reproduutor é ligado por um temporizador (não fornecido).

◆ LUMINOSIDADE

Ajusta a luminosidade do visor do painel frontal.

<u>CLARO</u>	Aumenta a luminosidade do visor.
ESCURO	Diminui a luminosidade do visor.
ESCURECER AUTO.	Diminui a luminosidade do visor se o reproduutor ou o controle remoto não for operado durante um tempo determinado.

◆ MODO DE PAUSA (somente DVDs)

Selecione a imagem no modo de pausa.

AUTO	A imagem, incluindo objetos que se movem dinamicamente, é reproduzida sem flutuações. Normalmente selecione esta opção.
QUADRO	A imagem, incluindo objetos que não se movem dinamicamente, é reproduzida em alta resolução.

◆ SELEÇÃO DA FAIXA (somente discos DVD VIDEO)

A trilha sonora que possuir o maior número de canais terá prioridade durante a reprodução de um DVD VIDEO que tiver vários formatos de áudio (formato PCM, DTS ou Dolby Digital) gravados.

DESAT.	Sem prioridade.
AUTO	Com prioridade.

Notas

- Quando se ajusta o item em “AUTO”, o idioma pode mudar. O ajuste “SELEÇÃO DA FAIXA” tem prioridade sobre os ajustes de “ÁUDIO” em “SELEÇÃO IDIOMA” (página 60).
- Se você ajustar “DTS” em “DESAT.” (página 66), a trilha sonora do DTS não será reproduzida, mesmo que tenha ajustado “SELEÇÃO DA FAIXA” em “AUTO”.
- Se as trilhas sonoras PCM, DTS e Dolby Digital possuírem o mesmo número de canais, o reprodutor selecionará as trilhas sonoras PCM, DTS e Dolby Digital, nesta ordem.

◆ RETOMA VÁRIOS DISCOS (somente discos DVD VIDEO/VIDEO CD)

Ativa ou desativa a função Retoma Vários Discos. O ponto de retomada da reprodução pode ser memorizado para até 6 diferentes discos de DVD VIDEO/VIDEO CD (página 27).

ATIVADO	Armazena na memória os ajustes da retomada da reprodução para até 6 discos.
DESAT.	Não armazena na memória os ajustes da retomada da reprodução. A reprodução inicia-se a partir do ponto da retomada da reprodução somente para o disco que se encontra no reprodutor.

Nota

Se você executar o Ajuste Rápido, os ajustes de Retoma Vários Discos armazenados na memória poderão retornar aos ajustes de fábrica.

◆ DivX

Mostra o código de registro deste reprodutor. Para obter mais informações, consulte a página <http://www.divx.com/vod> na Internet.

◆ CONTROLE HDMI

Ativa ou desativa o ajuste de CONTROLE HDMI.

DESAT.	Desativa esta função.
ATIVADO	Permite que você use as funções de CONTROLE HDMI (página 17).

◆ MESMO IDIOMA

Muda o idioma do reprodutor de DVD para o mesmo idioma ajustado no menu de tela do TV.

Não é possível selecionar esta opção quando “CONTROLE HDMI” está ajustado em “DESAT.”.

ATIVADO	Ativa esta função.
DESAT.	Desativa esta função.

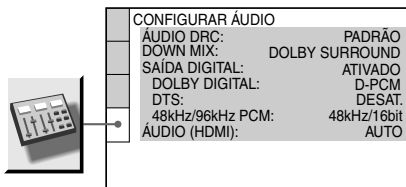
Notas

- Desligue qualquer indicação antes de utilizar esta função.
- O idioma do menu de tela do reprodutor será mantido se o idioma do TV não for compatível.

Ajustes do Som (CONFIGURAR ÁUDIO)

O menu “CONFIGURAR ÁUDIO” permite o ajuste do som de acordo com as condições de conexão e de reprodução.

Selecione “CONFIGURAR ÁUDIO” na Tela de Ajustes. Para mais detalhes, consulte “Utilizando a Tela de Ajustes” (página 59). Os ajustes de fábrica aparecem sublinhados.



◆ ÁUDIO DRC (Dynamic Range Control - Controle de Faixa Dinâmica) (somente DVDs)

Produz um som mais claro quando o volume é reduzido durante a reprodução de um DVD compatível com a função “ÁUDIO DRC”. Esta função afeta a saída das seguintes tomadas:

- Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO)
- Tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT, somente quando “DOLBY DIGITAL” está ajustado em “D-PCM” (página 66).

<u>PADRÃO</u>	Normalmente selecione esta posição.
TV	Faz com que os sons baixos fiquem mais claros, mesmo quando você abaixa o volume.
GAMA ALARGADA	Proporciona a sensação de se estar assistindo a uma apresentação ao vivo.

◆ DOWN MIX (somente DVDs)

Muda o método de mixagem de 2 canais durante a reprodução de um DVD que possui elementos de som traseiro (canais) ou esteja gravado no formato Dolby Digital. Para mais detalhes sobre os componentes de sinal traseiro, consulte “Verificando o formato do sinal de áudio” (página 48). Esta função afeta a saída das seguintes tomadas:

- Tomadas LINE OUT L/R (AUDIO)
- Tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT, quando se ajusta “DOLBY DIGITAL” em “D-PCM” (página 66).

<u>DOLBY SURROUND</u>	Normalmente selecione esta posição. Os sinais de áudio multicanal são emitidos em dois canais para que se possa ouvir o som surround.
<u>NORMAL</u>	Os sinais de áudio multicanal são mixados em dois canais para serem utilizados com um aparelho de som estéreo.

◆ SAÍDA DIGITAL

Selecione este ajuste se sinais de áudio são emitidos pela tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT.

<u>ATIVADO</u>	Normalmente selecione esta posição. Quando selecionar “ATIVADO”, consulte “Ajustando o sinal de saída digital” (abaixo) para realizar outros ajustes.
<u>DESAT.</u>	A influência do circuito digital sobre o circuito analógico é mínima. Se você estiver utilizando a tomada HDMI OUT, o som PCM será emitido dependendo do equipamento conectado. No entanto, se o sinal estiver codificado para proteção dos direitos autorais, o sinal somente será emitido como PCM de 48kHz/16bits.

Ajustando o sinal de saída digital

Muda o método de emissão dos sinais de áudio quando se conecta um componente, como um componente de áudio ou um aparelho de MD que possui uma entrada digital.

Para mais detalhes sobre a conexão, consulte a página 19.

Selecione “DOLBY DIGITAL”, “DTS” e “48kHz/96kHz PCM” depois de ajustar “SAÍDA DIGITAL” em “ATIVADO”.

Se você conectar um componente que não é compatível com o sinal de áudio selecionado,

um ruído alto (ou nenhum som) será emitido pelos alto-falantes, podendo afetar os seus ouvidos ou danificar os alto-falantes.

Notas

- A função **SINCRONIZAÇÃO AV** (página 38) não terá efeito se você utilizar a tomada **DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)** e ajustar “**DOLBY DIGITAL**” ou “**DTS**” em “**DOLBY DIGITAL**” ou “**ATIVADO**” respectivamente.
- A função **SINCRONISMO AV** (página 38) não terá efeito se você conectar um equipamento compatível com Dolby Digital ou DTS utilizando a tomada **HDMI OUT** e ajustar “**DOLBY DIGITAL**” ou “**DTS**” em “**DOLBY DIGITAL**” ou “**ATIVADO**” respectivamente.

◆ DOLBY DIGITAL (somente DVDs)

Seleciona o tipo de sinal Dolby Digital.

D-PCM	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um componente de áudio sem um decodificador Dolby Digital interno. Você pode escolher se os sinais aceitam ou não o Dolby Surround (Pro Logic) realizando os ajustes no item “ DOWN MIX ” em “ CONFIGURAR ÁUDIO ” (página 65).
DOLBY DIGITAL	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um componente de áudio com um decodificador Dolby Digital interno.

Nota

Se a tomada **HDMI OUT** estiver conectada a um equipamento não compatível com sinais **DOLBY DIGITAL**, serão emitidos automaticamente sinais “**D-PCM**” mesmo que você selecione “**DOLBY DIGITAL**”.

◆ DTS

Seleciona o tipo de sinal de áudio DTS.

DESAT.	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um componente de áudio sem um decodificador DTS interno.
ATIVADO	Selecione esta opção quando o reprodutor estiver conectado a um componente de áudio com um decodificador DTS interno.

Nota

Se a tomada **HDMI OUT** estiver conectada a um equipamento não compatível com sinais **DTS**, serão emitidos automaticamente sinais “**DESAT.**” mesmo que você selecione “**ATIVADO**”.

◆ 48kHz/96kHz PCM (somente discos DVD VIDEO)

Seleciona a frequência de amostragem do sinal de áudio.

48kHz/16bit	Os sinais de áudio dos DVD VIDEOS são sempre convertidos para 48kHz/16bit.
96kHz/24bit	Todos os tipos de sinais, inclusive 96kHz/24bit, são emitidos em seu formato original. Entretanto, se o sinal estiver codificado para proteger os direitos autorais, o sinal será enviado somente como 48kHz/16bit.

Notas

- Os sinais de áudio analógicos das tomadas **LINE OUT L/R (AUDIO)** não são afetados por este ajuste e mantêm seu nível de frequência de amostragem original.
- Se a tomada **HDMI OUT** estiver conectada a um equipamento não compatível com sinais 96 kHz/24 bit, serão emitidos automaticamente sinais 48 kHz/16 bit PCM mesmo que você selecione “96kHz/24bit”.

◆ ÁUDIO (HDMI)

Seleciona o tipo de sinal de áudio emitido pela tomada **HDMI OUT**.

AUTO	Normalmente selecione esta opção. Emite os sinais de áudio de acordo com os ajustes de “ SAÍDA DIGITAL ” (página 65).
PCM	Converte os sinais Dolby Digital ou PCM de 96 kHz/24 bits para PCM de 48 kHz/16 bits.

Nota

Um ruído alto será emitido (ou nenhum som será emitido) se você conectar o reprodutor a um TV que não seja compatível com os sinais **DOLBY DIGITAL/DTS** e a opção “**AUTO**” for selecionada. Neste caso, selecione “**PCM**”.

Guia para Solução de Problemas

Caso ocorra algum problema durante a utilização do aparelho, consulte este guia para tentar solucioná-lo antes de solicitar uma assistência técnica. Se o problema persistir, procure um Serviço Autorizado Sony.

Alimentação



O aparelho não liga.

- ➔ Verifique se o cabo de alimentação CA está conectado firmemente.

Imagem

Não há imagem/aparece ruído na imagem.

- ➔ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
- ➔ Os cabos de conexão estão danificados.
- ➔ Verifique a conexão do seu TV (página 15) e ajuste o seletor de entrada do seu TV de modo que o sinal do aparelho apareça na tela do TV.
- ➔ O disco está sujo ou com defeito.
- ➔ Se a imagem emitida pelo aparelho passar pelo videocassete para chegar ao TV, ou se o aparelho estiver conectado a uma combinação de TV com videocassete, os sinais de proteção de direitos autorais colocados em alguns programas de DVD poderão afetar a qualidade da imagem. Se os problemas persistirem mesmo quando você conectar o aparelho diretamente ao TV, tente conectá-lo à entrada S VIDEO do TV (página 15).
- ➔ Você selecionou “PROGRESSIVE AUTO” ou “PROGRESSIVE VIDEO” utilizando a tecla PROGRESSIVE do painel frontal, embora o seu TV não aceite sinais progressivos.
- ➔ Mesmo que o seu TV seja compatível com os sinais de formato progressivo 480p, a imagem poderá ser afetada ao se ajustar o aparelho para o formato progressivo. Neste caso, selecione “NORMAL (INTERLACE)” utilizando a tecla PROGRESSIVE do painel frontal para que o aparelho seja ajustado no formato normal (entrelaçado).

- ➔ O aparelho está conectado a um dispositivo de entrada que não é compatível com HDCP (Proteção de Conteúdo Digital de Banda Larga) (o indicador HDMI do painel frontal não é aceso). Consulte a página 16.
- ➔ Se você estiver utilizando a tomada HDMI OUT para a emissão de vídeo, mudar o ajuste “RESOLUÇÃO HDMI” no menu “CONFIGURAR TELA” poderá resolver o problema (página 61). Conecte o TV e o aparelho utilizando uma tomada de vídeo diferente de HDMI OUT e mude a entrada do TV para a entrada de vídeo conectada para poder ver as indicações de tela. Mude o ajuste de “RESOLUÇÃO HDMI” no menu “CONFIGURAR TELA” e volte a ajustar a entrada do TV em HDMI. Se a imagem continuar não aparecendo, repita os passos e tente outras opções.
- ➔ Pressione  para desligar o aparelho e introduza “369” utilizando as teclas numéricas do controle remoto e depois pressione  para ligar o aparelho novamente (página 61).

Não há imagem/aparece ruído na imagem quando se conecta à tomada HDMI OUT.

- ➔ Tente os seguintes passos: ① Desligue o aparelho e ligue-o novamente. ② Desligue o equipamento conectado e ligue-o novamente. ③ Desconecte e depois conecte o cabo HDMI novamente.

A imagem não preenche toda a tela mesmo tendo ajustado o formato de tela em “TIPO DE TV” no menu “CONFIGURAR TELA”.

- ➔ O formato da tela está fixado no seu DVD.

Som

Nenhum som é emitido.

- ➔ Reconecte os cabos de conexão firmemente.
- ➔ Os cabos de conexão estão danificados.
- ➔ O aparelho está conectado à entrada errada do componente de áudio (página 19).
- ➔ A entrada do componente de áudio não está ajustada corretamente.
- ➔ O aparelho está no modo de pausa ou em câmera lenta.
- ➔ O aparelho está no modo de avanço ou retrocesso rápido.

- ➔ Se o sinal de áudio não for emitido pela tomada DIGITAL OUT (OPTICAL ou COAXIAL)/HDMI OUT, verifique os ajustes de áudio (página 65).
- ➔ Durante a reprodução de um Super VCD no qual a faixa de áudio 2 não está gravada, não sairá nenhum som quando “2:ESTÉREO”, “2:1/E” ou “2:2/D” for selecionado.
- ➔ O equipamento conectado à tomada HDMI OUT não é compatível com o formato do sinal de áudio. Neste caso, ajuste “ÁUDIO (HDMI)” de “CONFIGURAR ÁUDIO” em “PCM” (página 66).

Nenhum som é emitido pela tomada HDMI OUT

- ➔ Tente os seguintes passos: ① Desligue o aparelho e ligue-o novamente. ② Desligue o equipamento conectado e ligue-o novamente. ③ Desconecte e depois conecte o cabo HDMI novamente.
- ➔ A tomada HDMI OUT está conectada a um dispositivo DVI (as tomadas DVI não aceitam sinais de áudio).

O volume do som é baixo.

- ➔ O volume de som é baixo em alguns DVDs. O volume do som poderá melhorar se você ajustar “ÁUDIO DRC” de “CONFIGURAR ÁUDIO” em “TV” (página 65).

Operação

O controle remoto não funciona.

- ➔ As pilhas do controle remoto estão fracas.
- ➔ Remova os obstáculos entre o controle remoto e o aparelho.
- ➔ O controle remoto está muito distante do sensor remoto do aparelho.
- ➔ Aponte o controle remoto para o sensor remoto do aparelho.

Não é possível reproduzir o disco.

- ➔ O disco foi inserido pelo lado contrário. Insira o disco com o lado a ser reproduzido voltado para baixo.
- ➔ O disco está mal posicionado.
- ➔ O aparelho não pode reproduzir certos tipos de discos (página 6).
- ➔ O código de região do DVD não coincide com o aparelho.
- ➔ Ocorreu condensação de umidade no interior do aparelho (página 3).

- ➔ O aparelho não pode reproduzir discos gravados que não tenham sido finalizados corretamente (página 7).

Não é possível reproduzir a faixa de áudio MP3 (página 50).

- ➔ O DATA CD não está gravado no formato MP3 compatível com o Nível 1/Nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660.
- ➔ O DATA DVD não está gravado no formato MP3 compatível com UDF (Universal Disk Format).
- ➔ A faixa de áudio MP3 não possui a extensão “.MP3”.
- ➔ Os dados não têm o formato MP3 mesmo que possuam a extensão “.MP3”.
- ➔ Os dados não são do tipo MPEG-1 Audio Layer III.
- ➔ O aparelho não pode reproduzir faixas de áudio no formato mp3PRO.
- ➔ O ajuste “MODO (MP3, JPEG)” está ajustado em “IMAGEM (JPEG)” (página 54).
- ➔ O DATA CD/DATA DVD contém um arquivo de vídeo DivX.

Não é possível reproduzir o arquivo de imagem JPEG (página 50).

- ➔ O DATA CD não está gravado no formato JPEG compatível com o Nível 1/Nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660.
- ➔ O DATA DVD não está gravado no formato JPEG compatível com UDF (Universal Disk Format).
- ➔ O arquivo possui uma extensão diferente de “.JPEG” ou “.JPG”.
- ➔ A imagem é maior do que 3072 (largura) × 2048 (altura) no modo normal ou maior que 3.300.000 pixels em JPEG Progressivo (alguns arquivos JPEG progressivos não podem ser visualizados, mesmo que o tamanho do arquivo esteja dentro do tamanho especificado).
- ➔ A imagem não se ajusta na tela (a imagem está reduzida).
- ➔ “MODO (MP3, JPEG)” está ajustado em “ÁUDIO (MP3)” (página 54).
- ➔ O DATA CD/DATA DVD contém um arquivo de vídeo DivX.

A reprodução das faixas de áudio MP3 e dos arquivos de imagem JPEG inicia-se simultaneamente.

- ➔ “MODO (MP3, JPEG)” está ajustado em “AUTO” (página 54).

A reprodução do som interno de fundo do aparelho e dos arquivos de imagem JPEG inicia-se simultaneamente.

- ➔ “MODO (MP3, JPEG)” está ajustado em “AUTO (BGM)” (página 54).

Não é possível reproduzir o arquivo de vídeo DivX.

- ➔ O arquivo não foi criado no formato DivX.
- ➔ O arquivo não possui a extensão “.AVI” ou “.DIVX”.
- ➔ O DATA CD (vídeo DivX)/DATA DVD (vídeo DivX) não foi criado em um formato DivX compatível com o Nível 1/Nível 2 ou Joliet da norma ISO 9660 ou com UDF.
- ➔ O tamanho do arquivo de vídeo DivX é maior que 720 (largura) × 576 (altura).

Os nomes do álbum/faixa/arquivo não aparecem corretamente.

- ➔ O aparelho pode exibir somente números e letras do alfabeto. Outros caracteres são exibidos como asteriscos “*”.

O aparelho não reproduz o disco a partir de seu início.

- ➔ Foi selecionada Reprodução Programada, Reprodução Aleatória, Reprodução Repetida ou A-B Repetição (página 32).
- ➔ A função de retomada da reprodução está ativa (página 27).

O aparelho inicia automaticamente a reprodução do disco.

- ➔ O disco possui a função de reprodução automática.
- ➔ “AUTO REPRODUÇÃO” em “AJUSTE PERSONALIZADO” está ajustado em “ATIVADO” (página 63).

A mensagem “Copyright lock” aparece e a tela fica azul quando se reproduz um disco no modo DVD-VR.

- ➔ As imagens provenientes de transmissões digitais, etc. podem conter sinais de proteção contra cópias, como sinais de proteção total contra cópias, sinais que permitem apenas uma cópia e sinais sem qualquer tipo de restrição. Quando imagens que contêm sinais de proteção contra cópias são reproduzidas, uma tela azul pode aparecer no lugar das imagens. A busca de

imagens que podem ser reproduzidas pode demorar um pouco.

A reprodução pára automaticamente.

- ➔ Durante a reprodução de discos contendo um sinal de pausa automática, o aparelho pára a reprodução quando detecta este sinal.

Não é possível efetuar algumas funções, como Parada, Reprodução Rápida, Reprodução Lenta, Reprodução em Câmera Lenta, Reprodução Repetida, Reprodução Aleatória ou Reprodução Programada.

- ➔ Dependendo do disco, você não conseguirá realizar algumas das operações acima. Consulte as instruções que acompanham o disco.


Não é possível mudar o idioma da trilha sonora.

- ➔ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 28).
- ➔ O DVD em reprodução não tem faixas gravadas em vários idiomas.
- ➔ A alteração do idioma da trilha sonora está proibida no DVD.

Não é possível mudar ou desativar o idioma da legenda.

- ➔ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 28).
- ➔ O DVD em reprodução não tem legendas gravadas em vários idiomas.
- ➔ A alteração do idioma da legenda está proibida no DVD.

Não é possível mudar os ângulos.

- ➔ Tente utilizar o menu do DVD em vez da tecla de seleção direta do controle remoto (página 28).
- ➔ O DVD em reprodução não contém cenas gravadas em diferentes ângulos.
- ➔ O ângulo poderá ser mudado somente quando o indicador “” acender no visor do painel frontal (página 9).
- ➔ A mudança de ângulo está proibida no DVD.

O aparelho não opera corretamente.

- ➔ Eletrostática e outros fatores podem afetar a operação do aparelho. Neste caso, desconecte o cabo de alimentação CA e conecte-o novamente.

5 números ou letras aparecem na tela do TV e no visor do painel frontal.

- ➔ A função de autodiagnóstico está ativa. (Consulte a tabela da página 71.)

O disco não é ejetado e “LOCKED” (bloqueado) aparece no visor do painel frontal.

- ➔ A trava de segurança está ativa (página 27).

O disco não é ejetado e “TRAY LOCKED” aparece no visor do painel frontal.

- ➔ Procure o Serviço Autorizado Sony.

A mensagem “Erro de dados” aparece na tela do TV durante a reprodução de um DATA CD/DATA DVD.

- ➔ A faixa de áudio MP3, o arquivo JPEG ou o arquivo de vídeo DivX que você deseja reproduzir está danificado.
- ➔ Os dados não são do tipo MPEG-I Audio Layer III.
- ➔ O formato de arquivo de imagem JPEG não é compatível com DCF (página 50).
- ➔ O arquivo de imagem JPEG tem a extensão “.JPG” ou “.JPEG”, mas não está no formato JPEG.
- ➔ O arquivo que se deseja reproduzir possui a extensão “.AVI” ou “.DIVX”, mas não está no formato DivX ou está no formato DivX mas não está de acordo com o perfil de DivX certificado.

A função de CONTROLE HDMI não atua.

- ➔ Quando o indicador HDMI não se acender no painel frontal, verifique a conexão HDMI (página 15).
- ➔ Ajuste “CONTROLE HDMI” no menu “AJUSTE PERSONALIZADO” em “ATIVADO” (página 64).
- ➔ Certifique-se de que o componente conectado é compatível com a função CONTROLE HDMI. Consulte o manual de instruções do componente para obter uma explicação detalhada.

- ➔ Se você mudar a conexão HDMI, conectar e desconectar o cabo de alimentação CA ou se ocorrer uma falha de energia, ajuste “CONTROLE HDMI” no menu “AJUSTE PERSONALIZADO” em “DESAT.” e depois ajuste o mesmo em “ATIVADO” (página 64).

O idioma que aparece na tela muda automaticamente.

- ➔ Quando “MESMO IDIOMA” estiver ajustado em “ATIVADO” no menu “AJUSTE PERSONALIZADO” (página 64), o idioma de visualização da tela mudará automaticamente, de acordo com o ajuste de idioma do TV conectado, caso mude os ajustes de idioma no seu TV, etc.

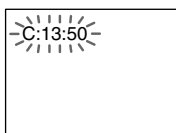
O aparelho de DVD liga-se automaticamente.

- ➔ A entrada HDMI é selecionada utilizando a interface de TV. Alguns TVs possuem esta função para o CONTROLE HDMI.
- ➔ O “CONTROLE HDMI” no menu “AJUSTE PERSONALIZADO” está ajustado em “ATIVADO” (página 64).

Função de Autodiagnóstico

(Quando letras/números aparecem na tela)

Quando a função de autodiagnóstico é ativada para prevenir que o aparelho funcione de maneira inadequada, um número de serviço de 5 caracteres, com uma combinação de uma letra e 4 números (ex.: C 13 50), aparece na tela do TV e no visor do painel frontal. Neste caso, verifique a tabela a seguir.



3 primeiros caracteres do número de serviço	Causa e/ou solução
C 13	<p>O disco está sujo ou foi gravado em um formato que não é compatível com este aparelho (página 6).</p> <p>➔ Limpe o disco com um pano macio ou verifique o formato.</p>
C 31	<p>O disco não está inserido corretamente.</p> <p>➔ Reinsira o disco corretamente.</p>
E XX (xx é um número)	<p>Para prevenir o mau funcionamento, o aparelho ativou a função de autodiagnóstico.</p> <p>➔ Entre em contato com o Serviço Autorizado Sony e informe o número de serviço de 5 caracteres. Exemplo: E 61 10</p>

Especificações Técnicas

Sistema

Laser: Laser semiconductor

Sistema de formato de sinal: NTSC

Características de áudio

Resposta de frequência: DVD VIDEO

(PCM 48 kHz): 2 Hz a 22 kHz ($\pm 0,5$ dB)/

CD: 2 Hz a 20 kHz ($\pm 0,5$ dB)

Wow e flutter: Menor do que o valor detectado ($\pm 0,001\%$ W PEAK)

Saídas

(**Nome da tomada:** Tipo de tomada/Nível de saída/Impedância de carga)

LINE OUT (AUDIO): Tomada RCA/
2 Vrms/10 k Ω

DIGITAL OUT (OPTICAL): Saída óptica/
-18 dBm (comprimento da onda 660 nm)

DIGITAL OUT (COAXIAL): Tomada
RCA/0,5 Vp-p/75 Ω

HDMI OUT: Conector padrão de HDMI
com 19 pinos

COMPONENT VIDEO OUT(Y, P_B, P_R):

Tomada RCA/Y: 1,0 Vp-p/P_B, P_R:

entrelaçado*¹ = 0,648 Vp-p,

progressivo ou entrelaçado*² = 0,7 Vp-p/
75 Ω

*¹ NÍVEL DE PRETO (COMPONENT
OUT) ativo

*² NÍVEL DE PRETO (COMPONENT
OUT) desativado

LINE OUT (VIDEO): Tomada RCA/
1,0 Vp-p/75 Ω

S VIDEO OUT: Mini DIN de 4 pinos/
Y: 1,0 Vp-p, C: 0,286 Vp-p/75 Ω

Geral

Alimentação:

110 – 240 V CA, 50/60 Hz

Consumo: 11 W

Dimensões (aprox.):

430 × 43 × 210,4 mm (L×A×P),
incluindo as partes salientes

Peso (aprox.): 1,76 kg

Temperatura de operação: 5° C a 35° C

Umidade de operação: 25% a 80%

Acessórios fornecidos

Cabo de áudio/vídeo (1)

Controle remoto (1)

Pilhas tipo AA (2)

Cabo HDMI (1)

Projeto e especificações técnicas sujeitos a alterações sem prévio aviso.

Lista de Códigos de Idiomas

Para obter mais informações, consulte as páginas 47 e 60.

Código do idioma	Código do idioma	Código do idioma	Código do idioma
1027 Afar	1183 Irish	1347 Maori	1507 Samoan
1028 Abkhazian	1186 Scots Gaelic	1349 Macedonian	1508 Shona
1032 Afrikaans	1194 Galician	1350 Malayalam	1509 Somali
1039 Amharic	1196 Guarani	1352 Mongolian	1511 Albanian
1044 Arabic	1203 Gujarati	1353 Moldavian	1512 Serbian
1045 Assamese	1209 Hausa	1356 Marathi	1513 Siswati
1051 Aymara	1217 Hindi	1357 Malay	1514 Sesotho
1052 Azerbaijani	1226 Croatian	1358 Maltese	1515 Sundanese
1053 Bashkir	1229 Hungarian	1363 Burmese	1516 Swedish
1057 Byelorussian	1233 Armenian	1365 Nauru	1517 Swahili
1059 Bulgarian	1235 Interlingua	1369 Nepali	1521 Tamil
1060 Bihari	1239 Interlingue	1376 Dutch	1525 Telugu
1061 Bislama	1245 Inupiak	1379 Norwegian	1527 Tajik
1066 Bengali;	1248 Indonesian	1393 Occitan	1528 Thai
Bangla	1253 Icelandic	1403 (Afan)Oromo	1529 Tigrinya
1067 Tibetan	1254 Italian	1408 Oriya	1531 Turkmen
1070 Breton	1257 Hebrew	1417 Punjabi	1532 Tagalog
1079 Catalan	1261 Japanese	1428 Polish	1534 Setswana
1093 Corsican	1269 Yiddish	1435 Pashto;	1535 Tonga
1097 Czech	1283 Javanese	Pushto	1538 Turkish
1103 Welsh	1287 Georgian	1436 Portuguese	1539 Tsonga
1105 Danish	1297 Kazakh	1463 Quechua	1540 Tatar
1109 German	1298 Greenlandic	1481 Rhaeto-	1543 Twi
1130 Bhutani	1299 Cambodian	Romance	1557 Ukrainian
1142 Greek	1300 Kannada	1482 Kirundi	1564 Urdu
1144 English	1301 Korean	1483 Romanian	1572 Uzbek
1145 Esperanto	1305 Kashmiri	1489 Russian	1581 Vietnamese
1149 Spanish	1307 Kurdish	1491 Kinyarwanda	1587 Volapük
1150 Estonian	1311 Kirghiz	1495 Sanskrit	1613 Wolof
1151 Basque	1313 Latin	1498 Sindhi	1632 Xhosa
1157 Persian	1326 Lingala	1501 Sangho	1665 Yoruba
1165 Finnish	1327 Laotian	1502 Serbo-	1684 Chinese
1166 Fiji	1332 Lithuanian	Croatian	1697 Zulu
1171 Faroese	1334 Latvian;	1503 Singhalese	
1174 French	Lettish	1505 Slovak	1703 Não
1181 Frisian	1345 Malagasy	1506 Slovenian	especificado

Informações Adicionais

Lista de Códigos de Restrição de Reprodução

Para mais informações, consulte a página 40.

Código Área	Código Área	Código Área	Código Área
2109 Alemanha	2092 China	2248 Índia	2427 Paquistão
2044 Argentina	2501 Cingapura	2238 Indonésia	2436 Portugal
2047 Austrália	2304 Coreia	2254 Itália	2184 Reino Unido
2046 Áustria	2115 Dinamarca	2276 Japão	2489 Rússia
2057 Bélgica	2149 Espanha	2363 Malásia	2499 Suécia
2070 Brasil	2424 Filipinas	2362 México	2086 Suíça
2079 Canadá	2165 Finlândia	2379 Noruega	2528 Tailândia
2090 Chile	2174 França	2390 Nova	
	2376 Holanda	Zelândia	

Índice Remissivo

Símbolos

'BRAVIA' Theatre Sync 17

Numéricos

16:9 61

4:3 LETTER BOX 61

4:3 PAN SCAN 61

48kHz/96kHz PCM 66

5.1 Canais Surround 20

A

A-B REPETIÇÃO 35

ADVANCE 26

AJUSTE PERSONALIZADO
63

Ajuste Rápido 23, 60

ÁLBUM 44

Álbum 50

ALEATÓRIA 33

ANGLE 26

Apresentação de Slides 53

ARQUIVO 44

AUDIO 47

ÁUDIO 60

ÁUDIO DRC 65

AUTO (BGM) 31, 48, 54

AUTO REPRODUÇÃO 63

AUTODESLIGAR 63

Avanço rápido 42

B

Busca 42

C

Caixas acústicas

Conexão 19

CAPÍTULO 43

CD (discos) 6, 25

CD Graphics 5, 26

CENA 43

Conectando 14, 15

CONFIGURAR 59

CONFIGURAR ÁUDIO 65

CONFIGURAR TELA 61

Controle remoto 10, 21, 22

D

DATA 53

DATA CD 5, 50, 56

DATA DVD 5, 50, 56

Discos que podem ser

reproduzidos neste

aparelho 6

DivX® 56, 64

DOLBY DIGITAL 47, 66

DOWN MIX 65

DTS 47, 66

DVD 5, 25

DVD+RW 5, 26

DVD-RW 5

E

EFEITO 55

F

FAIXA 44

Faixa 9

FAST PLAY 26

FUNDO 62

G

Guia para solução de
problemas 67

H

HDMI

ÁUDIO (HDMI) 66

CONTROLE HDMI 17, 64

MESMO IDIOMA 64

RESOLUÇÃO HDMI 61

I

INDEXAÇÃO 44

INTERVALO 55

J

JPEG 5, 50

L

LEGENDA 60

Localizando

um ponto específico,

assistindo à tela do TV 42

LUMINOSIDADE 63

M

MEMÓRIA 36

MENU 60

Menu de Controle 11

Menu de tela 11, 59

Tela de Ajustes 59

Tela do Menu de Controle 11

Menu do DVD 28

MODO (MP3, JPEG) 54

MODO DE IMAGEM

PERSONALIZADO 36

MODO DE PAUSA 64

MP3 5, 50

N

NAVEGAÇÃO PELAS

IMAGENS 45

NITIDEZ 37

NÍVEL DE PRETO 62

NÍVEL DE PRETO

(COMPONENT OUT) 63

NORMAL (INTERLACE) 17

Notas sobre os discos 2

O

OPÇÕES MENU 60

ORIGINAL 28

ORIGINAL/PLAY LIST 28

P

PERSONALIZADO 59

PICTURE NAVI 52

Pilhas 21

PLAY LIST 28

PROGRAMADA 32

PROGRESSIVE AUTO 17

PROGRESSIVE VIDEO 17

PROTEÇÃO DE TELA 62

Q

Quadro congelado 43

R

RÁPIDO 60

REINICIAR 60

REPETIÇÃO 34

REPLAY 26

Reprodução Aleatória 33

Reprodução contínua

CD/VIDEO CD 25

DVD 25

Reprodução em Câmera

Lenta 43

Reprodução PBC 29

Reprodução Programada 32

Reprodução Repetida 34

RESOLUÇÃO JPEG 61

RESTRIÇÃO DE

REPRODUÇÃO 39

RESTRIÇÃO DE

REPRODUÇÃO

PERSONALIZADA 39

RETOMA VÁRIOS DISCOS

27, 64

Retrocesso rápido 42

S

SAÍDA DIGITAL 65

Saída digital 65

SELEÇÃO DA FAIXA 64

SELEÇÃO IDIOMA 60

SINCRONIZAÇÃO AV 38

SLOW PLAY 26

Software baseado em filme 17

Software baseado em vídeo 17

SUBTITLE 26, 53

Surround 49

T

Tela

Tela de Ajustes 59

Tela do Menu de Controle 11

Visor do painel frontal 9

TIME/TEXT 29

TIPO DE TV 61

TÍTULO 43

TOP MENU 28

Trava de segurança 27

TVS (TV Virtual Surround) 49

V

Verificando o formato do sinal
de áudio 48

VIDEO CD 5, 25

VISOR DE CAPÍTULOS 45

VISOR DE FAIXAS 45

VISOR DE TÍTULOS 45

Visor do painel frontal 9

Z

ZOOM 26, 53

I-CONTEÚDO E PRAZO DE GARANTIA

1. A Sony Brasil Ltda. garante o produto acima identificado, o qual foi recebido devidamente lacrado, pelo prazo de **12 (doze)** meses, incluído o da garantia legal (primeiros noventa dias), contados a partir da aquisição pelo primeiro consumidor, contra defeitos de projeto, fabricação, montagem, ou solidariamente em decorrência de vícios de qualidade do material, que o torne impróprio ou inadequado ao consumo a que se destina.
2. A Garantia se faz mediante a exibição deste termo, bem como da Nota Fiscal correspondente.

II-EXCLUDENTES DA GARANTIA

1. O presente Termo exclui despesas de transporte, frete, seguro, constituídos tais itens, ônus e responsabilidade do consumidor, além de não cobrir:
 - a) peças que se desgastam naturalmente com o uso regular, tais como cabeças gravadora/reprodutora, cabo de microfone, cabos e espumas dos fones de ouvido, agulha, lâmpadas de mostrador, etc. (para linha áudio, vídeo e TVs com vídeo integrado);

- b) bateria de lítio, bateria de hidreto de metal níquel (Ni-MH), pilhas AA;
- c) danos à parte externa do produto (gabinete, painel, acabamentos, botões, etc.), bem como peças e acessórios sujeitos a quebra causada por maus tratos;
- d) manuseio inadequado, indevido aos fins a que se destina, em desacordo com as recomendações do Manual de Instruções.

III-INVALIDADE DA GARANTIA

1. A Garantia fica automaticamente invalidada, se:
 - a) não for apresentada a Nota Fiscal de venda no Brasil, ou documento fiscal equivalente, conjuntamente com o Termo de Garantia;
 - b) o produto for ligado em rede elétrica fora dos padrões especificados ou sujeita a flutuação excessiva de voltagem;
 - c) o produto tiver seu lacre violado, for aberto para conserto, manuseado ou tiver o circuito original alterado por técnico não autorizado ou não credenciado;
 - d) o número de série do produto for removido ou alterado;

- e) o produto for utilizado em ambientes sujeitos a gases corrosivos, umidade excessiva ou em locais com altas/baixas temperaturas, poeira, acidez, etc.;
- f) o produto sofrer qualquer dano por acidente (quebra), ou agente da natureza (raio, enchente, maresia, etc.);
- g) o produto for manuseado ou usado em desacordo com o Manual de Instruções que o acompanha;
- h) qualquer modificação for introduzida no aparelho, não prevista no Manual de Instruções.

IV-FORMA E LOCAL DE UTILIZAÇÃO DA GARANTIA

1. Para usufruir desta garantia adicional à legal, o consumidor deverá utilizar-se de um dos Postos de Serviço Autorizado Sony, dentre aqueles que constam na relação que acompanha o produto.
2. Esta Garantia é válida apenas em território brasileiro.
3. O transporte do produto ao Posto de Serviço Autorizado é de responsabilidade do consumidor.

Unidade comercial: Sony Brasil Ltda.
Rua Inocêncio Tobias, 125, Bloco A - Barra Funda
São Paulo - SP, CEP 01144-000
Central de Relacionamento: (0XX11) 3677-1080
(<http://www.sony.com.br>)

ATENÇÃO

Este Termo de Garantia só tem validade quando acompanhado da Nota Fiscal correspondente. Conserve-os em seu poder.





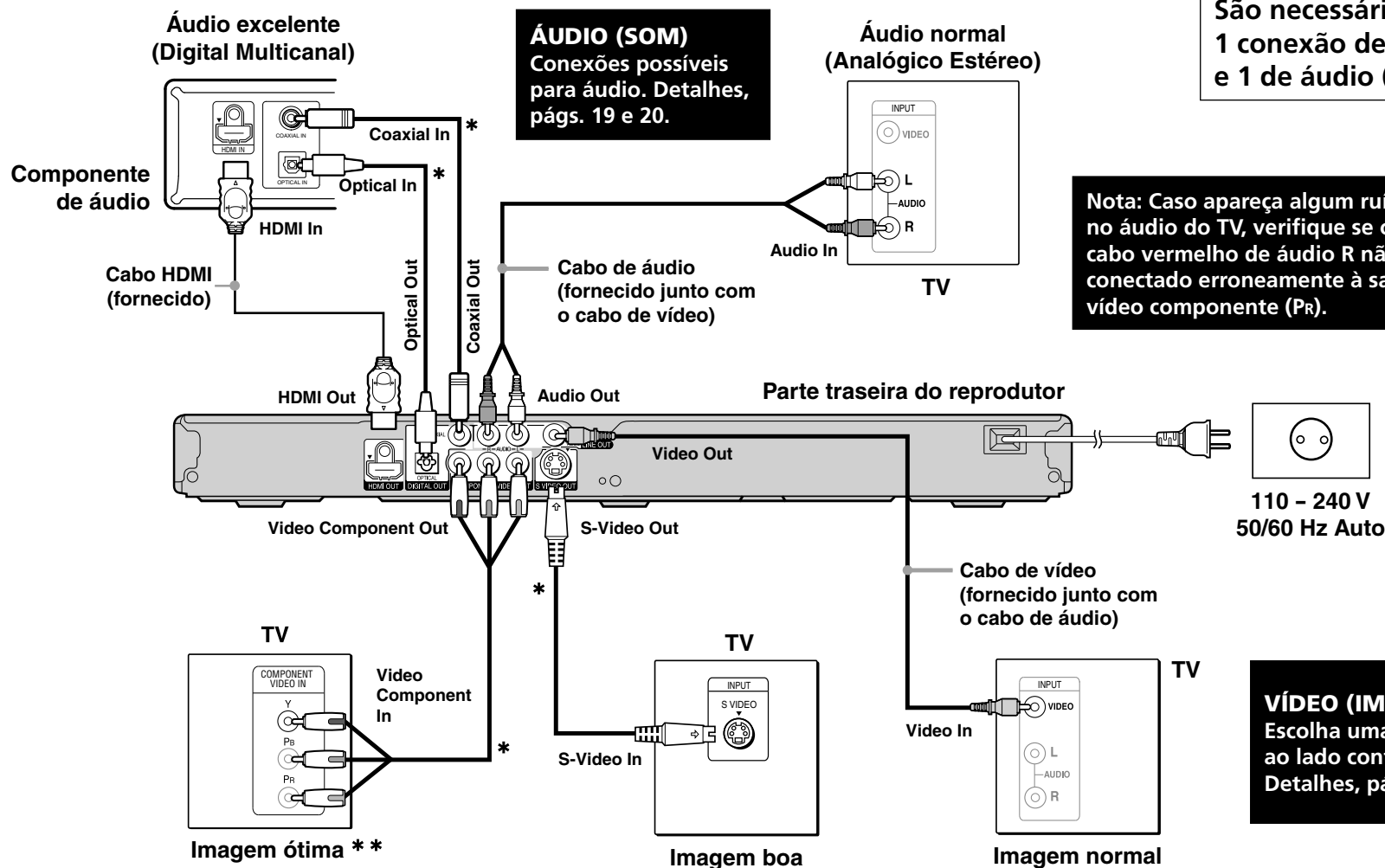
Fácil de Instalar
Fácil de Operar

Reprodutor de CD/DVD

Conexões

**São necessárias ao menos
1 conexão de vídeo (imagem)
e 1 de áudio (som).**

Nota: Caso apareça algum ruído no áudio do TV, verifique se o cabo vermelho de áudio R não foi conectado erroneamente à saída vídeo componente (P_R).



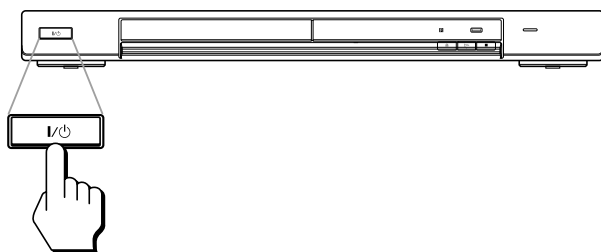
*** Cabos não fornecidos**

**** Obrigatória para PROGRESSIVE SCAN**

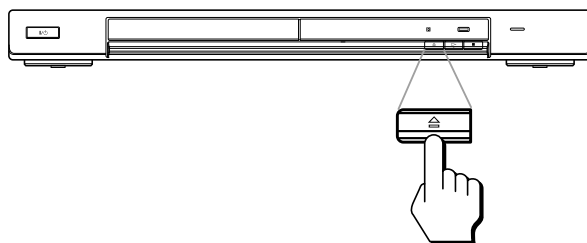
Ligue o aparelho e reproduza um disco

(DVDVideo DVDVR VCD CD DATA CD DATA DVD)

1 Ligue o aparelho.



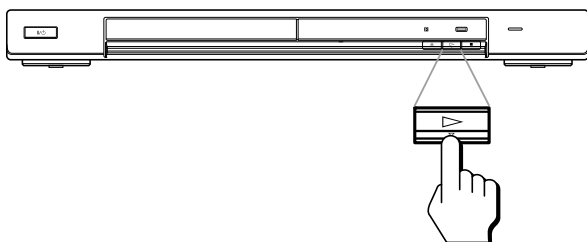
2 Abra a gaveta.



3 Insira o disco.



4 Pressione ► (Play).



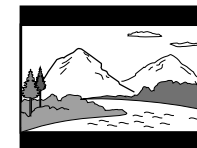
Solução de Problemas

Mesmo na Garantia, alguns dos problemas que possam aparecer podem ser resolvidos por você antes de chamar o técnico, evitando perda de tempo e remoção desnecessária do aparelho.

As situações abaixo não são consideradas defeito.

1 Faixas pretas na tela durante a reprodução

Os DVDs em geral são gravados com o formato de tela de cinema (formato 16:9) e podem apresentar essas faixas durante a reprodução. **Detalhes, pág. 61.**



NÃO É DEFEITO

2 Imagem em preto-e-branco

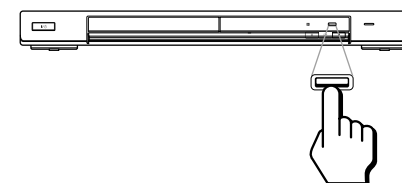
O sinal de saída (imagem) deste aparelho é apenas do padrão de cor NTSC. Caso o seu TV não aceite o padrão NTSC, a imagem ficará em preto-e-branco.

3 Código de Região

Este aparelho reproduz apenas os DVDs da Região 4. Caso você tente reproduzir um disco de outra região, a mensagem "Reprodução deste disco é proibida por limites de área" aparecerá na tela do TV.

4 Não aparece imagem no TV

Este aparelho possui a função Progressive Scan para a melhoria da imagem. Se o seu TV não possuir este recurso e a opção "PROGRESSIVE AUTO" ou "PROGRESSIVE VIDEO" estiver selecionada, ocorrerão problemas com a imagem do TV, quando conectado através da saída de vídeo componente. Neste caso, pressione a tecla PROGRESSIVE do painel frontal para selecionar a opção "NORMAL (INTERLACE)". **Detalhes, pág. 17.**



Tecla PROGRESSIVE
Pressione-a para selecionar o formato normal (entrelaçado)

5 DVD/CD não toca/som ou imagens ruins/CD pulando

- Verifique se o disco não está sujo ou com riscos profundos.
- Não utilize de forma alguma CDs ou DVDs piratas, isto pode danificar o aparelho.
- Não utilize CDs ou DVDs com etiquetas coladas.
- O disco foi colocado com o lado impresso voltado para baixo.

Outros problemas: Veja as págs. de 67 a 71, ou entre em contato com a Central de Relacionamento, fone: (0XX11) 3677-1080.