

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೆ  
ಕನ್ನಡ ಕಲಿಸಲು ಗೊತ್ತುಪಡಿಸಿದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

# ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ

## baLake Kannada

### Kannada for Usage

ಡಾ. ಎಲ್ ತಿಮ್ಮೇಶ

ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಮತ್ತು ಮುಖ್ಯಸ್ಥರು  
ಮಾನವಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಭಾಗ  
ಸರ್ಕಾರಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು - ಹಾಸನ

ಪ್ರಕಟಣೆ

ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ.

2020

# baLake Kannada - KANNADA FOR USAGE

A Kannada Text Book for Non Kannadiga Students (Who do not know to speak, read and write kannada)  
of Visvesvaraya Technological University, Belagavi, Karnataka.

**Author : Dr. L . Thimmesha**

Assistant Professor, Dept of Humanities,  
Government Engineering College - Hassan Karnataka.

**ಪ್ರಧಾನ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು**

**ಪ್ರೊ. ಕರಿಸಿದ್ದಪ್ಪ**

ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಕುಲಪತಿಗಳು

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಬೆಳಗಾವಿ

**ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು**

**ಡಾ. ಡಿ. ಪಾಂಡುರಂಗ ಬಾಬು**

ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ

ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.

**ಪ್ರೊ. ವಿ. ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ**

ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಲಹೆಗಾರರು, ವಿತಾವಿ, ಬೆಳಗಾವಿ

ಪ್ರಥಮ ಮುದ್ರಣ : 2020

ಪುಟಗಳು : 200

ಬೆಲೆ : ರೂ.

ಹಕ್ಕುಗಳು - @ : ಕುಲಸಚಿವರು,

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

“ಜ್ಞಾನ ಸಂಗಮ”,

ಬೆಳಗಾವಿ - 590018.

ಪ್ರಕಾಶಕರು : ಪ್ರಸಾರಾಂಗ,

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ,

“ಜ್ಞಾನ ಸಂಗಮ”,

ಬೆಳಗಾವಿ - 590018.

ಫೋನ್ : 0831 - 2498155

ಇಮೇಲ್ : [vtuprasaranga@gmail.com](mailto:vtuprasaranga@gmail.com)

ಮುದ್ರಣ :

## ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿ (ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ)

1. ಡಾ. ಕರಿಸಿದ್ದಪ್ಪ, ಕುಲಪತಿಗಳು, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ. ಅಧ್ಯಕ್ಷರು
2. ಡಾ. ಚಿದಾನಂದ ಗೌಡ, ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳು, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ. ಸದಸ್ಯರು
3. ಡಾ. ಹಿ.ಚಿ.ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ, ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ. ಸದಸ್ಯರು
4. ಡಾ. ಪಿ. ಪಾಂಡುರಂಗ ಬಾಬು, ಸದಸ್ಯರು  
ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಹಾಗೂ ಕುಲಸಚಿವರು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
5. ಕೆ.ಎಲ್.ಇ. ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿ, ಕುಲಪತಿಗಳ ನಾಮನಿರ್ದೇಶಿತ ಸದಸ್ಯರು. ಸದಸ್ಯರು
6. ಡೀಮ್ಸ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳ ನಾಮನಿರ್ದೇಶಿತ ಸದಸ್ಯರು. ಸದಸ್ಯರು
7. ಖಾಸಗಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳ ನಾಮನಿರ್ದೇಶಿತ ಸದಸ್ಯರು. ಸದಸ್ಯರು
8. ಡಾ. ಕೆ. ಮುರಳೀಧರ, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು. ಸದಸ್ಯರು
9. ಡಾ. ಆನಂದ ಎಸ್ ದೇಶಪಾಂಡೆ, ಕುಲಸಚಿವರು, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ. ಸದಸ್ಯರು –  
ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು

## ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಲಹಾ ಸಮಿತಿ (ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ)

1. ಡಾ. ಹೆಚ್.ಎಸ್. ದಯಾನಂದ, ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಬಿ.ಓ.ಎಸ್, ಹ್ಯೂಮ್ಯಾನಿಟಿಸ್ ಬೋರ್ಡ್ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ಮೈಸೂರು.
2. ಪ್ರೊ. ಹೆಬ್ಬಾಲೆ ಕೆ ನಾಗೇಶ್, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ.
3. ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಸರ್ಕಾರಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ಹಾಸನ ಹಾಗೂ ಸದಸ್ಯರು, ಬಿ.ಓ.ಎಸ್, ಹ್ಯೂಮ್ಯಾನಿಟಿಸ್ ಬೋರ್ಡ್.
4. ಪ್ರೊ. ವಿ. ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಲಹೆಗಾರರು, ವಿತಾವಿ, ಬೆಳಗಾವಿ.
5. ಡಾ. ಮಹಾಂತೇಶ ನಾ. ಬಿರ್ಜೆ, ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ವಿತಾವಿ, ಬೆಳಗಾವಿ.

## ಮುನ್ನುಡಿ

ನಾಡಿನ ಎಲ್ಲಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾಕೇಂದ್ರಗಳ ಮೂಲ ಗುರಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಕ್ರಾಂತಿ ಮಾಡುವುದೇ ಆಗಿದೆ. ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಸಂಶೋಧನೆ, ಬೋಧನೆ ಮತ್ತು ಉನ್ನತ ವ್ಯಾಸಂಗಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ ಸೀಮಿತವಾಗಿರದೆ ಕಲಿಯಲು ಬಂದ ಹೊರನಾಡಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ವಿಷಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪರಿಚಯ, ವ್ಯವಹರಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯ ಭಾಷಾ ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಅರಿವು ಮೂಡಿಸುವ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಒಂದು ವಿಷಯವಾಗಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಬೋಧಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದೆ. ಸರ್ಕಾರದ ಆಶಯದಂತೆ ವಿತಾವಿ ಕಛೇರಿಗಳು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿಯೇ ವ್ಯವಹರಿಸುತ್ತಿದ್ದು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಗೆ ಪ್ರಮುಖ ಸ್ಥಾನ ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಆಚರಣೆ ಹಾಗೂ ಉತ್ಸವಗಳನ್ನು ಹಮ್ಮಿಕೊಂಡು ಪ್ರತಿ ವರ್ಷವೂ ನಾಡಿನ ಕಲಾವಿದರನ್ನು, ಚಿಂತಕರನ್ನು ಮತ್ತು ನುಡಿ ಸೇವೆಯಲ್ಲಿ ನಿರತರಾದ ಪ್ರಾಜ್ಞರನ್ನು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೆ ಆಹ್ವಾನಿಸಿ ಗೌರವಿಸುತ್ತ ಬಂದಿದೆ.

ಸರ್ಕಾರದ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಾಗಿ ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಒಂದು ಭಾಷೆಯಾಗಿ ಬೋಧಿಸುವ ಚಿಂತನೆಗಳು ನಡೆಯುತ್ತಾ ಬಂದಿವೆ. ಇದರ ಪ್ರಯುಕ್ತ ಮಾನ್ಯ ಕರ್ನಾಟಕ ಘನ ಸರ್ಕಾರವು ಡಾ. ಹಿ. ಚಿ. ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿನ ಸಮಿತಿಯು ನೀಡಿದ ವರದಿ ಅನ್ವಯ ಹಾಗೂ ಮಾನ್ಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಜರುಗಿದ ದಿನಾಂಕ: 29-07-2017 ರ ಸಭೆಯ ನಿರ್ಣಯದಂತೆ ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ಸರ್ಕಾರಿ / ಖಾಸಗಿ / ಡೀಮ್ಡ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳಲ್ಲಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಬೋಧಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷಮಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು “ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಗೆ (ತಾಂತ್ರಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ) ಸರ್ಕಾರ ನನ್ನನ್ನು ಅಧ್ಯಕ್ಷನನ್ನಾಗಿ ಮಾಡಿದೆ. ವೃತ್ತಿಪರ ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ (ತಾಂತ್ರಿಕ) ವ್ಯಾಸಂಗ ಮಾಡುತ್ತಿರುವ ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬೋಧಿಸಲು ಅನುಕೂಲವಾಗುವಂತೆ ನಮ್ಮ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಈ ಮುಂಚಿನ ಮಾದರಿಯಂತೆಯೇ ಈ ವರ್ಷದಿಂದ “ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕನ್ನಡ” ಮತ್ತು “ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ” ಎಂಬ ಎರಡು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ನನ್ನ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಸಿದ್ಧ ವಿದ್ವಾಂಸರು ಹಾಗೂ ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಡಾ. ಚಿದಾನಂದಗೌಡ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಡಾ. ಹಿ. ಚಿ. ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರುಗಳಾದ ಡಾ. ಪಿ. ಪಾಡುರಂಗಬಾಬು, ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ ಮತ್ತು ಪ್ರೊ. ವಿ. ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ ಇವರುಗಳ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಸದರಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿದೆ.

ವಿತಾವಿಯು ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಜೊತೆಗೆ ಸಾಕಷ್ಟು ಸಂಖ್ಯೆಯಲ್ಲಿ ಹೊರ ರಾಜ್ಯದ / ಹೊರ ದೇಶಗಳ (ವಿದೇಶಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು) ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಆಕರ್ಷಿಸುತ್ತಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಜನೆಗೆ ಆಗಮಿಸುವ ಹೊರ ರಾಜ್ಯದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಅರಿವಿಲ್ಲದೆ ಹಲವಾರು ತೊಡಕುಗಳನ್ನು ಎದುರಿಸಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ. ತಮ್ಮ ದಿನನಿತ್ಯದ ಸಂವಹನಕ್ಕೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಕನ್ನಡದ ಜ್ಞಾನದ ಅಗತ್ಯತೆ ಕಂಡು ಬರುತ್ತದೆ. ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ “ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ” ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿರುವ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಪರಿಚಯದ ಜೊತೆಗೆ ಕನ್ನಡ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಪರಿಚಯ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಅಕ್ಷರಮಾಲೆ, ಉಚ್ಚಾರಣೆ, ಸಂಭಾಷಣೆಗಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಪದಗಳು, ವ್ಯಾಕರಣದ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕೈಪಿಡಿಯಾಗಿ ನೆರವಾಗುವುದೆಂದು ಭಾವಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಈ ಎರಡು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲು ವಿತಾವಿಯು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಸಲಹೆಯಂತೆ ಉಪಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿರುತ್ತದೆ. ಸದರಿ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ವಿತಾವಿಯ ಮಾನವಿಕ ವಿದ್ಯಾ ಮಂಡಳಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಹೆಚ್. ಎಸ್.ದಯಾನಂದ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ಮೈಸೂರು, ವಿತಾವಿಯ ಮಾನವಿಕ ವಿದ್ಯಾ ಮಂಡಳಿಯ ಸದಸ್ಯರಾದ ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಸರ್ಕಾರಿ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು ಹಾಸನ, ಪ್ರೊ. ಹೆಬ್ಬಾಲೆ ಕೆ ನಾಗೇಶ, ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, ಡಾ. ಮಹಾಂತೇಶ ನಾ ಬಿರ್ಚ್, ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಬೆಳಗಾವಿ ಹಾಗೂ ಪ್ರೊ. ವಿ. ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ, ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಲಹೆಗಾರರು, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಬೆಳಗಾವಿ ಇವರುಗಳು ತುಂಬ ತಾಳ್ಮೆ ಹಾಗೂ ಪರಿಶ್ರಮದಿಂದ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳನ್ನು ಪರಿಷ್ಕರಿಸಲು ಸಹಾಯ ಹಸ್ತ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಸುಗಮವಾಗಿ ಕಲಿಯಲು, ಪ್ರಯೋಗಿಸಲು, ವ್ಯವಹರಿಸಲು, ಕನ್ನಡದೊಂದಿಗೆ ಕನ್ನಡಿಗರಾಗಲು, ಸಂಪರ್ಕ ಮತ್ತು ಸಂವಹನ ಸಾಧಿಸಲು ನೆರವಾಗುವ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳು ರಚನೆಗೊಂಡಿವೆ.

ಈ ಮೇಲಿನ ಎರಡು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವುದರ ಹಿಂದೆ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಪಾತ್ರವು ಮಹತ್ತರವಾದುದು. ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಪ್ರೊ. ಎಸ್ ಜಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸ್ತುತ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿರುವ ಟಿ ಎಸ್ ನಾಗಾಭರಣ ರವರು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಡಾ. ಕೆ ಮುರಳೀಧರ ಇವರುಗಳು ಪುಸ್ತಕ ರಚನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳು ಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವತಿಯಿಂದ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಪರವಾಗಿ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾದ ಅಭಿನಂದನೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಎರಡು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವಲ್ಲಿ ನೆರವಾದ ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ವಿತಾವಿ ಸಿಬ್ಬಂದಿಗಳು, ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮುದ್ರಿಸಿದ ಮುದ್ರಕರಿಗೂ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು. ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಶ್ರದ್ಧೆಯಿಂದ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿದಲ್ಲಿ ಮತ್ತು ಇವುಗಳನ್ನು ಅಷ್ಟೇ ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಅಧ್ಯಾಪಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಬೋಧಿಸಿದಲ್ಲಿ ಈ ಪುಸ್ತಕ ರಚನೆಗಾರರ ಶ್ರಮ ಸಾರ್ಥಕವೆನಿಸುವುದು. ಈ ನಿಟ್ಟಿನಲ್ಲಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡಿದ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ನನ್ನ ಹಾರ್ದಿಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು ಸಲ್ಲುತ್ತವೆ.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್, 2020

**ಪ್ರೊ. ಕರಿಸಿದ್ದಪ್ಪ**

ಕುಲಪತಿಗಳು

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ

“ಜ್ಞಾನಸಂಗಮ” ಬೆಳಗಾವಿ-590018

## ಅಧ್ಯಕ್ಷರ ಆಶಯ ನುಡಿ

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಅಧಿಕೃತ ರಾಜ್ಯ ಭಾಷೆ, ಜನಭಾಷೆಯೂ ಹೌದು. ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರಜೆಗಳಿಗೆ ಅರ್ಥವಾಗುವ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯವಹರಿಸಬೇಕಾದ್ದು ಆಡಳಿತ ಮತ್ತು ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದ ಎಲ್ಲರ ಕರ್ತವ್ಯ. ಆಡಳಿತದ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸುವ ಕಾರ್ಯಗಳು ಜರೂರಿನಿಂದ ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ. ಆದರೆ ಶಿಕ್ಷಣ ಕ್ಷೇತ್ರದಲ್ಲಿ ನಾವಿನ್ನು ಗುರಿ ಮುಟ್ಟಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗಿಲ್ಲ. ನಾಡಿನ ಅಧಿಕೃತ ರಾಜ್ಯಭಾಷೆಯನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಪಡೆಯುವ ಪ್ರತಿಯೊಬ್ಬ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯೂ ಕಲಿತಾಗ ಅದು ಸಾರ್ಥಕಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಶಿಕ್ಷಣದ ಖಾಸಗೀಕರಣ ಹಾಗೂ ಖಾಸಗಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳ ಕನ್ನಡದ ಬಗೆಗಿನ ಉದಾಸೀನತೆ ಆ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಅಡ್ಡಿಯಾಗಿದ್ದವು. ಸಾಂಪ್ರದಾಯಿಕ ಶಿಕ್ಷಣ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಪದವಿ ತರಗತಿಗಳಲ್ಲಿ ಮೊದಲ ನಾಲ್ಕು ಸೆಮಿಸ್ಟರುಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡನೇ ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಅಳವಡಿಸಲಾಗಿತ್ತಾದರೂ ಮಾತೃ ಭಾಷೆಯ ನೆಪದಲ್ಲಿ ಬೇರೆ ಯಾವುದಾದರೂ ಭಾಷೆಯೊಂದನ್ನು ಆಯ್ಕೆ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವ ಅವಕಾಶವನ್ನು ಒದಗಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕಡ್ಡಾಯ ಭಾಷೆಯಾಗಿತ್ತು! ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳಲ್ಲಿ ಒಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಅವಕಾಶವೇ ಇರಲಿಲ್ಲ. ಇದನ್ನು ಮನಗಂಡ ಈ ಹಿಂದಿನ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಧ್ಯಕ್ಷರುಗಳ ಸಕಾಲಿಕ ಕ್ರಮಗಳಿಂದ ಎರಡು ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಕನ್ನಡ ಬಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ **‘ಕನ್ನಡ ಮನಸು’** ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ **‘ಕನ್ನಡ ಕಲಿ’** ಎಂಬ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್, ಆರೋಗ್ಯ, ಕೃಷಿ ಮುಂತಾದ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವತಿಯಿಂದ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಲಾಗಿತ್ತು. ಆದರೆ ಈ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಕೇವಲ ಕಲಿಕೆಗಾಗಿ ನಿಗದಿಪಡಿಸಲಾಯಿತೇ ಹೊರತು ಪರೀಕ್ಷಾ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಅಳವಡಿಸಲಿಲ್ಲ. ಆರಂಭದಲ್ಲಿ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣ ಸಂಸ್ಥೆಗಳು ಒಂದಿಷ್ಟು ಆಸ್ಥೆ ತೋರಿದರಾದರೂ ಆನಂತರದಲ್ಲಿ ಕ್ರಮೇಣ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆಯ ಪ್ರಯೋಗ ಬಡವಾಯಿತು.

ಇದನ್ನು ಮನಗಂಡ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರಿಷತ್ತಿನ ಸಭೆಯಲ್ಲಿ ಈ ವಿಷಯವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕಲಿಸುವ ವ್ಯವಸ್ಥೆಗೆ ಮುಂದಡಿ ಇಟ್ಟಿತು. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿ ಪ್ರೊ. ಹಿ. ಚಿ. ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ ಅವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ಎಲ್ಲಾ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಕುಲಸಚಿವರು ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಯವರನ್ನೊಳಗೊಂಡ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿ ವರದಿ ನೀಡಲು ಆದೇಶಿಸಲಾಯಿತು. ಸದರಿ ವರದಿಯ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ, ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರಿಷತ್ತು ರಚಿಸಿದ ಪಠ್ಯ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಗಳು ವೃತ್ತಿಶಿಕ್ಷಣದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ **‘ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ’** (ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ), **‘ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕನ್ನಡ’** (ಕನ್ನಡ ಬಲ್ಲ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ) ಎಂಬ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿದೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಗಳ ಉದ್ದೇಶ ಒಂದೇ ಆದರೂ ಆಯಾ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿಚಾರಗಳಿಗೆ ಆದ್ಯತೆ ನೀಡುವ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಒಂದೊಂದು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಕ್ಕೂ ಭಿನ್ನ ಸ್ವರೂಪದ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಕೆಲವು ವರ್ಷಗಳಿಂದ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ನಿರ್ವಹಿಸಿದ ಪಾತ್ರಕ್ಕೆ ಇದೀಗ ಬೆಲೆ

ಬಂದಂತಾಗಿದೆ. ಈ ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ. ಎಲ್. ಹನುಮಂತಯ್ಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರೊ. ಎಸ್. ಜಿ. ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಅವರ ಸತತ ಕಣ್ಗಾವಲಿನಲ್ಲಿ ಈ ಕಾರ್ಯ ನಡೆದಿದೆ. ಅವರನ್ನು ಸ್ಮರಿಸುವುದು ನನ್ನ ಕರ್ತವ್ಯವಾಗಿದೆ.

ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಎಲ್ಲಾ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕೋರ್ಸ್‌ಗಳಿಗೆ ಈಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳನ್ನು ಸಿದ್ಧಪಡಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆಯ ಕಾರ್ಯವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಯಶಸ್ವಿಯಾಗಿ ಅನುಷ್ಠಾನಗೊಳಿಸಿರುತ್ತದೆ. ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿ ಪ್ರೊ. ಕರಿಸಿದ್ದಪ್ಪ ಅವರು ಪರಿಣಾಮಕಾರಿಯಾಗಿ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಪರ ಕಾಳಜಿಯು ಇಮ್ಮಡಿಗೊಳ್ಳಲು ಕಾರಣೀಭೂತರಾಗಿರುವುದಕ್ಕೆ ಮತ್ತು ಇವರ ಕನ್ನಡ ಪರ ಕಾಳಜಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ವತಿಯಿಂದ ಧನ್ಯವಾದಗಳನ್ನು ಹೇಳಬಯಸುತ್ತೇನೆ.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್, 2020

**ಟಿ.ಎಸ್.ನಾಗಾಭರಣ**

ಅಧ್ಯಕ್ಷರು,

ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ.

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು

## ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳ ಟಿಪ್ಪಣಿ

ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಕ್ಷೇತ್ರಗಳಾದ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್, ಮೆಡಿಕಲ್, ಕಾನೂನು, ಕೃಷಿ, ತೋಟಗಾರಿಕೆ, ಪಶು ಸಂಗೋಪನೆ ಮುಂತಾದ ಜ್ಞಾನಶಾಖೆಗಳ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯ ಕನ್ನಡ ಬೋಧನೆಗೆ ಕ್ರಮವಹಿಸಬೇಕೆಂಬ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ನಿರಂತರ ಕೋರಿಕೆಯನ್ನು ಮನ್ನಿಸಿದ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಉನ್ನತ ಶಿಕ್ಷಣ ಪರಿಷತ್ತು, ಈ ಬಗ್ಗೆ ಪರಿಶೀಲಿಸಿ ಸೂಕ್ತ ವರದಿ ಮಾಡಲು ಸಮಿತಿಯೊಂದನ್ನು ದಿನಾಂಕ 10-06-2015ರಂದು ರಚಿಸಿತು. ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿ ಪ್ರೊ. ಹಿ.ಚಿ. ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯನವರ ಅಧ್ಯಕ್ಷತೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲಾದ ಈ ಸಮಿತಿಯಲ್ಲಿ ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ಎಲ್ಲ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ಕುಲಸಚಿವರು ಸದಸ್ಯರಾಗಿದ್ದರು. ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ ಸಮಿತಿಯ ಸದಸ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾಗಿದ್ದರು. ಸದರಿ ಸಮಿತಿಯು ಸೂಕ್ತ ಪರಿಶೀಲನೆ ಮತ್ತು ವಿಚಾರ ವಿನಿಮಯ ನಡೆಸಿ, ಕೂಲಂಕಷ ಅಧ್ಯಯನದ ನಂತರ ವರದಿಯನ್ನು ಸರ್ಕಾರಕ್ಕೆ ಸಲ್ಲಿಸಿತು.

ಸದರಿ ವರದಿಯನ್ನು ಒಪ್ಪಿದ ಸರ್ಕಾರವು ಮೇಲ್ಕಾಣಿಸಿದ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ಪದವಿಗಳಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವುದನ್ನು ಅಧಿಕೃತಗೊಳಿಸಿ ಆದೇಶವನ್ನು ಹೊರಡಿಸಿತಲ್ಲದೆ, ಆಯಾ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳ ವಿಷಯಕ್ಕೆ ಅನುಗುಣವಾಗಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯನ್ನು ರಚಿಸಿತು. ಅದರ ಅನುಸಾರ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಬೋಧನೆ ಕಡ್ಡಾಯ ಮಾತ್ರವಲ್ಲ, ನಿಗದಿತ ಅಂಕಗಳನ್ನು ಗಳಿಸಿ ಉತ್ತೀರ್ಣರಾಗುವುದೂ ಅಷ್ಟೇ ಕಡ್ಡಾಯ. ರಾಜ್ಯದ ಎಲ್ಲಾ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು, ಖಾಸಗಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಹಾಗೂ ಡೀಮ್ಡ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ಕೂಡ ಈ ಆದೇಶವನ್ನು ಪಾಲಿಸಬೇಕು. ರಾಜ್ಯ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯಗಳು ರೂಪಿಸಿದ ಪಠ್ಯದ ಅನುಸಾರ ಕನ್ನಡದ ಕಡ್ಡಾಯ ಬೋಧನೆಗೆ ಎಲ್ಲರೂ ಕ್ರಮ ವಹಿಸಬೇಕು ಎಂಬುದು ಸರ್ಕಾರದ ಸೂಚನೆ.

ಈ ದಿಸೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ 'ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಕನ್ನಡ' ಹಾಗೂ ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗಾಗಿ 'ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ' ಎಂಬ ಪಠ್ಯಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿ ಬೋಧನೆಗೆ ಕ್ರಮ ಕೈಗೊಳ್ಳುತ್ತಿರುವ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕಗಳ ಸಂಪಾದಕರಿಗೂ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಅಭಿನಂದನೆಗಳು ಸಲ್ಲುತ್ತವೆ.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್, 2020

ಡಾ. ಕೆ. ಮುರಳೀಧರ

ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿ,

ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ

ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರ



## ಲೇಖಕರ ಮಾತು

ವಿಜ್ಞಾನ ಮತ್ತು ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ ಬೆಳವಣಿಗೆಗೆ ಹಾಗೂ ಸೃಜನಾತ್ಮಕ ಚಿಂತನೆಗಳಿಗೆ ಹೊಸ ರೂಪವನ್ನು ಒದಗಿಸಿಕೊಡುವ ಉದ್ದೇಶದಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾದ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ತನ್ನ ಆರಂಭದ ಕಾಲದಿಂದ ಪ್ರಸ್ತುತದವರೆಗೆ ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಸಮಾಜದ ಮತ್ತು ನಾಡಿನ ಏಳಿಗೆಗಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತಾ ಬಂದಿರುತ್ತದೆ. ಇದಲ್ಲದೆ ಕನ್ನಡ ಬಾಷೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯದ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯಲ್ಲಿ ತನ್ನದೇ ಆದ ವಿಶಿಷ್ಟ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಶ್ರಮಿಸುತ್ತಿದೆ.

ಇತ್ತೀಚೆಗೆ ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರವು ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಂತ್ರಜ್ಞಾನದ ಕಲಿಕೆಯ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿಯೇ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಒಂದು ಕ್ರೆಡಿಟ್ ಕೋರ್ಸ್‌ನ್ನಾಗಿ ಕಲಿಸಬೇಕೆಂದು ನಿರ್ದೇಶಿಸಿರುತ್ತದೆ. ರಾಜ್ಯ ಸರ್ಕಾರದ ಸೂಚನೆಯಂತೆ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಮಾನ್ಯ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಡಾ. ಕರಿಸಿದ್ದಪ್ಪನವರು ಕನ್ನಡೇತರರಿಗೆ ಅಂದರೆ ಹೊರ ದೇಶಗಳು (ವಿದೇಶಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು) / ಹೊರ ರಾಜ್ಯದಿಂದ ನಮ್ಮಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತಿರುವವರಿಗೆ ಹಾಗೂ ನಮ್ಮಲ್ಲಿಯೇ ಇದ್ದು ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮಾಧ್ಯಮದಲ್ಲಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡಿರುವವರು ಅಂದರೆ ಕನ್ನಡವನ್ನೇ ಅರ್ಥಮಾಡಿಕೊಳ್ಳದವರಿಗಾಗಿ “ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ” ಎಂಬ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಕಲಿಕೆಯ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರೂಪಿಸಲು ನಿರ್ದೇಶನ ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ.

“ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ” ಎಂಬ ಈ ಶೀರ್ಷಿಕೆಯಡಿಯಲ್ಲಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯವು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತಯಾರಿಸುವುದರ ಹಿಂದಿರುವ ಉದ್ದೇಶವು ಬಹಳ ಸ್ಪಷ್ಟವಾಗಿದ್ದು, ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಲಿಕೆ ತಪ್ಪಿಲ್ಲದೇ ಭಾಷಾ ಪ್ರಯೋಗವನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಹಾಯಕವಾಗಿರಬೇಕು. ವ್ಯವಹಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿತ್ಯ ಜನರಾಡುವ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸುವಾಗ ಕಂಡುಬರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಭಾಷಾ ಅಧ್ಯಯನ ಶೈಲಿಯನ್ನು ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಕನ್ನಡ ಬಳಕೆಯ ಕುರಿತಂತೆ ಪಠ್ಯ ರೂಪಿಸಲು ಬೇಕಾದ ಅಗತ್ಯ ಸಲಹೆ, ಸೂಚನೆ ಹಾಗೂ ಸಹಕಾರವನ್ನು ಕರ್ನಾಟಕ ಸರ್ಕಾರವು ರಚಿಸಿದ ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು ಹಾಗೂ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳು ಆದ ಡಾ. ಕರಿಸಿದ್ದಪ್ಪ ರವರು ಮತ್ತು ಸದಸ್ಯರಾದ ಡಾ. ಚಿದಾನಂದ ಗೌಡ, ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳು, ಕುವೆಂಪು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ. ಡಾ. ಹಿ.ಚಿ.ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ, ವಿಶ್ರಾಂತ ಕುಲಪತಿಗಳು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಾಗೂ ವೃತ್ತಿ ಶಿಕ್ಷಣದಲ್ಲಿ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಬೋಧಿಸುವ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರು, ಡಾ. ಪಿ. ಪಾಂಡುರಂಗ ಬಾಬು, ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು ಹಾಗೂ ಕುಲಸಚಿವರು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, ಕೆ.ಎಲ್.ಇ. ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹುಬ್ಬಳ್ಳಿಯ ಕುಲಪತಿಗಳ ನಾಮನಿರ್ದೇಶಿತ ಸದಸ್ಯರು, ಡೀಮ್ಸ್ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳ ನಾಮನಿರ್ದೇಶಿತ ಸದಸ್ಯರು, ಖಾಸಗಿ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಪತಿಗಳ ನಾಮನಿರ್ದೇಶಿತ ಸದಸ್ಯರು, ಡಾ. ಕೆ. ಮುರುಳಿಧರ, ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಬೆಂಗಳೂರು, ಕುಲಸಚಿವರು ಹಾಗೂ ಸದಸ್ಯ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳು, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಬೆಳಗಾವಿ ಇವರುಗಳು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಕೃತಜ್ಞತೆಯನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುವುದು ನನ್ನ ಆದ್ಯ ಕರ್ತವ್ಯವೆಂದು ಭಾವಿಸುತ್ತೇನೆ.

‘ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ’ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚಿಸುವುದರ ಹಿಂದೆ ಕನ್ನಡ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಪಾತ್ರವು ಮಹತ್ತರವಾದುದು. ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಹಿಂದಿನ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಪ್ರೊ. ಎಸ್ ಜಿ ಸಿದ್ದರಾಮಯ್ಯ ಹಾಗೂ ಪ್ರಸ್ತುತ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾಗಿರುವ ಟಿ ಎಸ್ ನಾಗಾಭರಣ ರವರು ಮತ್ತು ಪ್ರಾಧಿಕಾರದ ಕಾರ್ಯದರ್ಶಿಗಳಾದ ಡಾ. ಕೆ ಮುರುಳಿಧರ ಇವರುಗಳು ಪುಸ್ತಕ ರಚನೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಕಾಲಕಾಲಕ್ಕೆ ನೀಡಿದ ಸಲಹೆ ಸೂಚನೆಗಳು ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚಿಸುವಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸಹಕಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತವೆ. ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ನನ್ನ ಹೃದಯಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಮಟ್ಟದಲ್ಲಿ ರಚಿಸಲ್ಪಟ್ಟ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಅಧ್ಯಕ್ಷರಾದ ಡಾ.ಹೆಚ್.ಎಸ್.ದಯಾನಂದ, ವಿದ್ಯಾವರ್ಧಕ ಇಂಜಿನಿಯರಿಂಗ್ ಕಾಲೇಜು, ಮೈಸೂರು, ಸದಸ್ಯರಾದ ಪ್ರೊ. ಹೆಬ್ಬಾಲೆ ಕೆ ನಾಗೇಶ, ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, ಹಾಗೂ ಡಾ. ಮಹಾಂತೇಶ ನಾ ಬಿರ್ಜೆ, ನಿರ್ದೇಶಕರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಬೆಳಗಾವಿ ಇವರೆಲ್ಲರು ನೀಡಿದ ಅಗತ್ಯ ಸಲಹೆ, ಸೂಚನೆಗಳಿಗೆ ನಾನು ಆಭಾರಿಯಾಗಿರುತ್ತೇನೆ. ನನ್ನ ಮೇಲೆ ನಂಬಿಕೆ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಾಸವನ್ನಿಟ್ಟು ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನೆಗಾಗಿ ಎಲ್ಲಾ ರೀತಿಯ ಸಹಕಾರ ಮತ್ತು ಉತ್ತೇಜನ, ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ಹಾಗೂ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿದ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಗೌರವಾನ್ವಿತ ಕುಲಪತಿಗಳಾದ ಡಾ. ಕರಿಸಿದ್ದಪ್ಪ ರವರಿಗೆ ನನ್ನ ಹೃದಯಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

"ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ" ಪಠ್ಯ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅತ್ಯಂತ ಅಚ್ಚುಕಟ್ಟಾಗಿ ಮತ್ತು ವ್ಯವಸ್ಥಿತ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ಆಧುನಿಕ ಭಾಷಾ ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನದ ಮಾದರಿಯಂತೆ ಮತ್ತು ಸೆಂಟ್ರಲ್ ಇನ್ಸ್ಟಿಟ್ಯೂಟ್ ಆಫ್ ಇಂಡಿಯನ್ ಲ್ಯಾಂಗ್ವೇಜಸ್ ರವರು ತಿಳಿಸಿರುವ ಭಾಷಾ ಬೋಧನಾ ವಿಧಾನವನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿಕೊಂಡು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡಲು ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ, ಹಂಪಿ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರಾದ ಡಾ. ಡಿ. ಪಾಂಡುರಂಗ ಬಾಬು ರವರು ಅತ್ಯಂತ ಹೆಚ್ಚು ಆಸಕ್ತಿಯಿಂದ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡಲು ಮೊದಲ ದಿನದಿಂದ ಮುದ್ರಣದ ಹಂತದವರೆಗೆ ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಮತ್ತು ಕ್ರಿಯಾತ್ಮಕವಾಗಿ ನನಗೆ ಮಾರ್ಗದರ್ಶಕರು ಮತ್ತು ಸಲಹೆಗಾರರಾಗಿ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕದ ರಚನೆಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಿರುತ್ತಾರೆ. ಪುಸ್ತಕವು ಈ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಮೂಡಿಬರಲು ಕಾರಣರಾದ ಡಾ. ಡಿ. ಪಾಂಡುರಂಗ ಬಾಬು ರವರಿಗೆ ನಾನು ವೈಯಕ್ತಿಕವಾಗಿ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕವಾದ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ. ಹಾಗೂ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ರಚಿಸುವಲ್ಲಿ ನನಗೆ ಸದಾ ಮಾರ್ಗದರ್ಶನವನ್ನು ಮಾಡುತ್ತಾ ಸಲಹೆಗಳನ್ನು ನೀಡಿ ಪ್ರೋತ್ಸಾಹಿಸಿದವರು ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಸಲಹೆಗಾರರಾದ ಪ್ರೊ. ವಿ. ಕೇಶವಮೂರ್ತಿ ರವರು ಇವರಿಗೆ ನನ್ನ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ಸಿದ್ಧಪಡಿಸುವ ಈ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಉಪನ್ಯಾಸಕರುಗಳಾದ ಶ್ರೀಮತಿ ನಂದ ಟಿ ಎನ್ ಸಹಾಯಕ ಪ್ರಾಧ್ಯಾಪಕರು, ಕನ್ನಡ ವಿಭಾಗ, ಮಹಾರಾಜ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿದ್ಯಾಲಯ ಮೈಸೂರು, ಶ್ರೀ ರಾಮಚಂದ್ರ ಎಚ್. ಎಚ್, ಹೊಯ್ಸಳ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು ಹಾಸನ, ಶ್ರೀ ರವಿ ಸರ್ಕಾರಿ ಪದವಿ ಪೂರ್ವ ಕಾಲೇಜು ಚಿಂದೇನಹಳ್ಳಿ ಗಡಿ, ಇವರುಗಳು ಪಠ್ಯ ಪರಿಷ್ಕರಣೆಗೆ ಸಹಕರಿಸಿದ್ದು ಇವರೆಲ್ಲರುಗಳಿಗೆ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ ರಚನಾ ಸಮಿತಿಯ ಪರವಾಗಿ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳನ್ನು ಸಲ್ಲಿಸುತ್ತೇನೆ.

ಈ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಪ್ರಕಟಿಸುತ್ತಿರುವ ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಕುಲಸಚಿವರಾದ ಡಾ. ಆನಂದ ಎಸ್ ದೇಶಪಾಂಡೆ ಅವರಿಗೆ ಹಾಗೂ ಡಾ. ಮಹಾಂತೇಶ ನಾ. ಬಿರ್ಜೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗದ ನಿರ್ದೇಶಕರು ಮತ್ತು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯದ ಎಲ್ಲಾ ಸಿಬ್ಬಂದಿ ವರ್ಗದವರಿಗೂ ನಮ್ಮ ಹೃತ್ಪೂರ್ವಕ ಕೃತಜ್ಞತೆಗಳು.

ಸೆಪ್ಟೆಂಬರ್, 2020

ಡಾ. ಎಲ್. ತಿಮ್ಮೇಶ

# ವಿಶ್ವೇಶ್ವರಯ್ಯ ತಾಂತ್ರಿಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಬಳಕೆ ಕನ್ನಡ ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕ

## baLake Kannada Text Book for VTU

(Common to B.Arch, B.Plan and B.E/B.Tech of all branches)

[As per Outcome Based Education (OBE) and Choice Based Credit System (CBCS) scheme]

### Course Learning Objectives:

The course will enable the non Kannadiga students to understand, speak, read and write Kannada language and communicate (converse) in Kannada language in their daily life with kannada speakers.

### Table of Contents

Introduction to the Book  
Necessity of learning a local language:  
Tips to learn the language with easy methods.  
Easy learning of a Kannada Language: A few tips  
Hints for correct and polite conversation  
Instructions to Teachers for Listening and Speaking Activities  
Key to Transcription  
Instructions to Teachers

### Part – I Lessons to teach and Learn Kannada Language

Lesson – 1 ವೈಯಕ್ತಿಕ, ಸ್ವಾಮ್ಯಸೂಚಕ/ಸಂಬಂಧಿತ ಸಾರ್ವನಾಮಗಳು ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು - Personal Pronouns, Possessive Forms, Interrogative words

Lesson – 2 ನಾಮಪದಗಳ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ ರೂಪಗಳು, ಸಂದೇಹಾಸ್ಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಬಂಧವಾಚಕ ನಾಮಪದಗಳು - Possessive forms of nouns, dubitive question and Relative nouns

Lesson – 3 ಗುಣ, ಪರಿಮಾಣ ಮತ್ತು ವರ್ಣಬಣ್ಣ ವಿಶೇಷಣಗಳು, ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು  
Qualitative, Quantitative and Colour Adjectives, Numerals

Lesson – 4 ಕಾರಕ ರೂಪಗಳು ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು – ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ – (ಆ, ಅದು, ಅವು, ಅಲ್ಲಿ) Predictive Forms, Locative Case

Lesson – 5 ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು – Dative Cases, and Numerals

Lesson – 6 ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಕಗಳು ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ನಾಮರೂಪಗಳು - Ordinal numerals

and Plural markers

**Lesson – 7** ನ್ಯೂನ / ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಮತ್ತು ವರ್ಣ ಗುಣವಾಚಕಗಳು

Defective / Negative Verbs and Colour Adjectives

---

**Lesson – 8** ಅಪ್ಪಣೆ / ಒಪ್ಪಿಗೆ, ನಿರ್ದೇಶನ, ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಒತ್ತಾಯ ಆರ್ಥರೂಪ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳು - Permission, Commands, encouraging and Urging words (Imperative words and sentences)

**Lesson – 9** ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಭವನೀಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು

Accusative Cases and Potential Forms used in General Communication

---

**Lesson – 10** “ಇರು ಮತ್ತು ಇರಲ್ಲ” ಸಹಾಯಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು, ಸಂಭಾವ್ಯಸೂಚಕ ಮತ್ತು ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾ ಪದಗಳು  
Helping Verbs “iru and iralla”, Corresponding Future and Negation Verbs

---

**Lesson – 11** ಹೋಲಿಕೆ (ತರತಮ) , ಸಂಬಂಧ ಸೂಚಕ ಮತ್ತು ವಸ್ತು ಸೂಚಕ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಪದಗಳ ಬಳಕೆ  
Comparative, Relationship, Identification and Negation Words

---

**Lesson – 12** ಕಾಲ ಮತ್ತು ಸಮಯದ ಹಾಗೂ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳು  
Different types of forms of Tense, Time and Verbs

---

**Lesson – 13** ದ್, -ತ್, - ತು, - ಇತು, - ಆಗಿ, - ಅಲ್ಲ, - ಗ್, -ಕ್, ಇದೆ, ಕ್ರಿಯಾ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳೊಂದಿಗೆ ಭೂತ, ಭವಿಷ್ಯತ್ ಮತ್ತು ವರ್ತಮಾನ ಕಾಲ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ  
Formation of Past, Future and Present Tense Sentences with Verb Forms

---

**Lesson – 14** ಕರ್ನಾಟಕ ರಾಜ್ಯ ಮತ್ತು ರಾಜ್ಯದ ಬಗ್ಗೆ ಕುರಿತಾದ ಇತರೆ ಮಾಹಿತಿಗಳು  
Karnataka State and General Information about the State

---

**Lesson – 15** ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ -  
Kannada Language and Literature

**Lesson – 16** ಭಾಷೆ ಕಲಿಯಲು ಏನನ್ನು ಮಾಡಬೇಕು ಮತ್ತು ಮಾಡಬಾರದು  
Do's and Don'ts in Learning a Language

---

**Lesson – 17** PART - II

Kannada Language Script Part – 1

---

**Lesson – 18** PART - III

Kannada Vocabulary List : ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ದಿನೋಪಯೋಗಿ ಕನ್ನಡ ಪದಗಳು - Kannada Words in Conversation

---

# Introduction to the Book:

**“baLake Kannada”** is the Kannada learning textbook for non kannadigas. This textbook is purely meant for non kannadiga students of Visvesvaraya Technological University (VTU), non kannadiga students means who come from other states or foreign countries and also this Kannada language learning textbook need to be studied by the students of Karnataka who studied in English medium (Central schools - Kendriya Vidyalaya, CBSE, ICSE medium students who do not know to read and write Kannada language even though they are the native of Karnataka.

Visvesvaraya Technological University has made this book compulsory and mandatory course for non kannadiga students. The aim of the university is very clearly defined that teaching Kannada language and make sure at the end of the teaching of this course to see the language speaking ability of non kannadiga students in speaking Kannada language in their daily life which could mainly help them to interact with the Kannada speakers and to stay happily in Karnataka without any confusions and language difficulties.

In view of this, Government of Karnataka was constituted the committee to prepare these textbooks under the chairmanship of Honorable vice chancellor of VTU Dr karisiddappa. the chairman of the committee and other members have been vested the responsibility of preparing this particular text book on me. I have highly grateful for their trust and confidence bestowed on me.

When I started to write this book I have decided to change my book as a self instructional model course to the requirements of students of VTU and also in general. If anybody interested to learn Kannada language they can refer this book to learn Kannada language through graded lessons from simple to complex level in a short span of time. If anybody refers this book, they will learn Kannada language in a semester, even without taking the teacher guidance they can learn it as it is defined as self instructional and in workbook model course. All the lessons I have been developed from - first conversation then structure pattern and then activities relating to the conversations and structure patterns given in the beginning and at the end of the lesson each lesson have the vocabulary list that has been used in the conversations and structure patterns of the respective lesson.

**“baLake Kannada”** book is in three parts. The part - 1 deals with the listening and hearing, speaking and reading Kannada conversations structures with activities and exercises. The second part deals with the Kannada alphabets and letters - writing practice of simple Kannada words. Part - 1 contains 16 graded lessons from Pronouns to Tense and do's and don'ts in learning of Kannada language. The last two lessons are about Karnataka state, Kannada language and Kannada literature in general. The part - 2 deals with the learning of Kannada alphabets in 12 stages, in the twelfth stage the complete Kannada alphabets chart is given as a reference for study. The last - third part contains about the Kannada vocabulary. In this part the important words which are very useful in day to day

communication with the common people are listed out for the reference. These words will directly help the new learners of Kannada language to communicate easily and smoothly with the native speakers of Karnataka.

The structural lessons are scientifically graded and these lessons have been presented through activities and conversations in the background of socially and culturally with the familiar contents which directly help the new learners. Most of the conversations are interactive and informative. In all the chapters the language used is very simple and words used which are in graded and also useful in daily conversation. The dialect of Kannada language used in all the chapters is generally accepted dialect that is **Bengaluru - Mysore dialect of Kannada**. Because this dialect form is accepted by all the kannadigas as a standard written form of dialect both in conversation and written form.

All the lessons are in same pattern in a presentation of contents from conversation, structure pattern, key to instructors, exercises for students, lastly vocabulary list used in the conversations and structure patterns. Most of the lessons are in the form of conversation. Kannada language is given in the form of English transliteration to make the non kannadigas to read, understand and to write easily in the initial stage of learning. The model key to transcription is also given in the beginning of the book. This key to transcription has been clearly followed throughout the book in written and spoken form of Kannada.

The structure patterns and the exercises are meant for the clear reinforcement of the same structure patterns introduced in all the lessons. Here, I would like to request all the students to take up this application pattern in solving the activities and also to establish the structure in learning of Kannada language as making it your habit. All the teachers who are going to teach this book should follow the **key to instructors (Teachers Mannual)** given in the **third stage of each lesson**. Because, the conversation and structure patterns have been developed according to Key to instructors information. The vocabulary part at the end of each lesson contains the newly introduced content words along with their meaning and explanation.

The second part of the book which explains about Kannada alphabets in the constructive perception. The purpose is to enable the learners easily to recognize the letters of Kannada in isolation and also in combination as quickly as possible. The combination of consonants and vowels are also introduced in patterns wise from simple to complex. The learners are expected that they should start learning through understanding, speaking, reading and writing in a order that is LSRW skills method. The complete book has been designed and drafted as per the model and instructions given by **Central Institute of Indian languages**.

The learning of a language is learning of culture. language is the mirror of the community/society. So, any person/student who come from other state/any other country or may be

staying within the state of Karnataka who did not study Kannada and do not know how to read and write Kannada language, they can learn Kannada by following the methods and instructions given in this book. This book serves as a self instructional course manual to the general readers who wants to learn Kannada language independently. Student should talk to the people and communicate with the native speakers of Kannada without any hesitation and without any inferiority complex. In the beginning stage, native speakers - some of them may laugh at you but you should not take it seriously because this behavior is very common in all the languages initial learning stage. If they laugh at your pronunciation and wrong construction of words and sentences, do not discourage yourself while laughing with them try to know the correct form of the word which they used and the word which you wrongly pronounced in the beginning stage for all those correct clarification you may find it in this textbook and also may contact your teachers who teach you in the classroom.

With all this information, I hope and believe that you succeed in learning Kannada language by using the methods and patterns explain in this textbook.

At last, I acknowledge my sincere and faithful gratitude and special thanks to Honorable Vice Chancellor of VTU Dr. Karisiddappa, the chairman of the Kannada text book preparation committee and all members of the committee. And also I thank respected Registrar of VTU Dr. Anand S Deshpande and Director of VTU Prasara Dr. Mahantesh Birje and all the officials of VTU and other committee members of VTU and Kannada Abhirudhi Pradhikara who directly or indirectly guided me in writing of this book and also for undertaking this book for print.

**Dr. L . THIMMESHA**

# Necessity of learning a local language:

The learning of local language,

- Encourages the respect for other people: it fosters an understanding of the interrelation of language and human nature.
- Expands one's view of the world, liberalizes one's experiences, and makes one more flexible and tolerant.
- Limits the barriers between people: barriers cause distrust and fear.
- Opens the door to art, music, dance, fashion, cuisine, film, philosophy, science...etc.
- Leads to an appreciation of cultural diversity.
- Helps fluent communication.

Language learning helps to develop strong cognitive skills, such as a better concept formation, mental flexibility, multitasking, listening skills and problem-solving, in addition to improve social interaction and also encourages the connection between peers.

Use of local language help to mingle with the local society and ensures security, pleasant welcoming from auto/cab drivers, shop owners, employees of local government etc., and make the living easier and more comfortable.

## Tips to learn the language with easy methods:

Apart from the conventional method of learning from teachers, the learning of language can be accelerated by adopting the following methods.

- 1) Love the learning without boredom.
- 2) Talk to classmates and others in Kannada without hesitation and with no concern to grammatical mistakes during the initial stages of learning the language.
- 3) Use English words to continue the conversation when you find difficulty in finding suitable Kannada word/s. Vocabulary improves with the use of language.
- 4) While reading, read aloud (not silently or in a whisper manner, but audibly so that others are not being disturbed or others can hear what is being read). Reading aloud not only helps proper/ correct pronunciation of words with variation in pitch, pace, volume, pauses etc., but also produces a fluent and enjoyable delivery during conversation/debate/presentation.
- 5) Listen to Kannada news and watch Kannada movies.
- 6) Listen to Kannada FM radios for news, live conversations and songs.
- 7) Use online applications (apps) for fast learning.



# Easy learning of a Kannada Language: A few tips

1. Watching Kannada movies (preferably with subtitles), can be of great help. This is an important and entertaining way to improve your language skills.
2. Do not hesitate. Speak the language at every possible opportunity.
3. Never mind if you are using less Kannada and more English words. Kangleish is anyway popular in Bangalore. However constantly try to improve your Kannada vocabulary.
4. Watch Kannada news. This is not only helpful in learning the language, but will help you to know your city better.
5. If you are a user of public transport, carefully listen to co-passengers' conversations.
6. Enjoy the local tang of the language by listening to Kannada FM stations.
7. Do not completely rely on 'Learn Kannada in 30 days' type of books. Many Bangaloreans will fail to comprehend your textbook language and you are sure to face some embarrassment, if you go strictly by books.

## Hints for correct and polite conservation

- 1) Be vigilant about the verbs, the pronouns, the genders and tense required for day to day Conversation.
- 2) Pronounce the words properly.
- 3) Use plural form to address others.
- 4) Use simple sentences for conversation.



# Key to Transcription

## ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಲಿಪಿ ಬಗೆಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಮಾಹಿತಿ

ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕನ್ನಡ ಕಲಿಕೆಗಾಗಿ ರೂಪಿಸಿರುವ ಈ ಚಟುವಟಿಕೆ ಪುಸ್ತಕದ ಮೊದಲ ಭಾಗದಲ್ಲಿ ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಬಳಕೆಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿ ಈ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಕಾರಣ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥೂಲ ಬರಹಕ್ಕೆ (broad transcription) ಬಳಸುವ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಬಳಸಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವಂತೆ ಅದರಲ್ಲಿ ಮಾಡಿಕೊಂಡಿರುವ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಕಾರಣ ಈ ಪುಸ್ತಕದ ಪೂರ್ಣ ಬರಹ ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು ವಿಶೇಷವಾಗಿ ನುಡಿ ಕಲಿಕೆಯ ಮೊದಲ ಕೌಶಲಗಳಾದ ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವ ಎರಡು ಕೌಶಲಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಕಲಿಸಿ ಆ ಮೂಲಕ ಆರಂಭಿಸುವುದು ಯುಕ್ತವಲ್ಲ. ಮತ್ತು ಸೀಮಿತ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ನುಡಿಯೊಂದರ ಕಲಿಕೆಯನ್ನು ಸರಳಗೊಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಬೇಕಾದ ಕಾರಣ ಈಗಾಗಲೇ ತಿಳಿದಿರುವ ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಓದುವ ಮತ್ತು ಬರೆಯುವ ಕೌಶಲಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡುವ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗುವುದು.

ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯು ಕನ್ನಡದ ಎಲ್ಲಾ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುವುದಿಲ್ಲ. ಉದಾ : ದೀರ್ಘ ಸ್ವರಗಳು, (Long vowels) ಸಂಯುಕ್ತಾಕ್ಷರಗಳ (diphthongs) ಮಹಾಪ್ರಾಣಗಳು (retroflex Sonds) ಇಂತಹ ಕೊರತೆಯನ್ನು ಕೆಲವು ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಅಂದರೆ ಇರುವ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನೇ ಹೊಂದಿಸಿ ಕನ್ನಡ ಧ್ವನಿ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ರೂಪಿಸಿದೆ. ಈಗಾಗಲೇ ಹೇಳಿದಂತೆ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದಲ್ಲಿ ಸ್ಥೂಲ ಬರಹಕ್ಕೆ (broad transcription) ಈ ವಿಧಾನವನ್ನೇ ಅಳವಡಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿಯು ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿದೆ ಎಂದರೆ ಉದಾ: ದೀರ್ಘತ್ವಕ್ಕೆ ಎರಡು ಸ್ವರಗಳನ್ನು ಒಟ್ಟಿಗೆ ಬರೆಯುವುದು ದೊಡ್ಡಕ್ಷರಗಳನ್ನು (Capital letters) ಮೂರ್ಧವ್ಯಗಳಿಗೆ ಬಳಸಿರುವುದು

ಉದಾ: aa-ಆ,

T-ಟ,

D-ಡ,

N-ಢ,

t-ತ,

d-ದ,

ಹಾಗೆಯೇ ಮಹಾಪ್ರಾಣಯುಕ್ತ ಧ್ವನಿಗಳಿಗೆ ವ್ಯಂಜನದ ಜತೆ - h ಬಳಸುವುದು. ಉದಾಹರಣೆಗೆ k - ಕ, kh - ಖ ಹೀಗೆ ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯನ್ನು ಕನ್ನಡ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಸಂಕೇತಿಸಲು ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮಾರ್ಪಡಿಸಿದೆ. ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇಂತಹ ಮಾರ್ಪಾಡುಗಳನ್ನು ಬೇರೆ ರೀತಿ ಮಾಡಲಾಗಿದೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ದೀರ್ಘತ್ವಕ್ಕೆ ಸ್ವರದ ಮೇಲೆ ಒಂದು ಗೆರೆ ಎಳೆಯುವುದು ಅಥವಾ ಸ್ವರದ ಪಕ್ಕ ಎರಡು ಚುಕ್ಕೆ ಇಡುವುದು ಆ-a ಅಥವಾ a: ಹಾಗೆಯೇ ಮೂರ್ಧವ್ಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ವ್ಯಂಜನದ ಕೆಳಗೆ ಒಂದು ಚುಕ್ಕೆ ಇಡುವುದು,

t-ತ,

t-ಟ,

d-ದ,

d-ಡ,

n-ನ,

n-ಣ

ಆದರೆ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಮೊದಲು ಹೇಳಿದ ಸಂಕೇತಗಳನ್ನು ಮಾತ್ರ ಬಳಸಿದೆ. ಇದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಇದೇ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ತರಗತಿಗಳನ್ನು ಇದೇ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ ಅಂದರೆ ಒಂದೇ ಮಾದರಿಯನ್ನು ಬಳಸಬೇಕು.

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನ/ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯ ಚಿಕ್ಕ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು (Small letters) ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಬಳಸಿದೆ. ಅಂದರೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕನ್ನಡ ಎರಡಕ್ಕೂ ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿರುವ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಬಳಸಿದೆ.

ಉದಾ: ಕ್ - k,

ಗ್ - g,

ಹೀಗೆ ಅದು ಅಕ್ಷರವಾಗಬೇಕಾದರೆ (Syllable) ka - ಕ ಮತ್ತು ga - ಗ, ಅಂದರೆ ಸ್ವರವೊಂದನ್ನು ಸೇರಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ki - ಕಿ,

ge - ಗೆ,

ಹೀಗೆ ದೊಡ್ಡಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಅಥವಾ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ಎರಡೆರಡು ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಬಳಕೆಯಾಗುವ ಒಂದೇ ಅಕ್ಷರ ಉದಾ: ಡ್-D-dog ಮತ್ತು ದ-d-dravidian (ದ್ರಾವಿಡಿಯನ್) ಇದನ್ನು ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಧ್ವನಿಗಳು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸುತ್ತಿವೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವೈಕೃತದಲ್ಲಿ (contract) ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುವ ಕಾರಣ ಅನಿವಾರ್ಯವಾಗಿ ರೋಮನ್ ಲಿಪಿಯ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಸಿಕೊಳ್ಳಲಾಗಿದೆ. ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿರುವ ವಿಧಾನವನ್ನು ಮುಂದೆ ವಿವರಿಸಿದ್ದಾರೆ.

**ಸ್ವರಗಳು - Vowels**

ಅ - a	-	up	apply
ಆ - aa	-	on	long
ಇ - i	-	it	kit
ಈ - ii	-	eagle	sleep
ಉ - u	-	Look	cook
ಊ - uu	-	Uttara Pradesh	
ಎ - e	-	ever	leg
ಏ - ee	-	age	name
ಐ - ai	-	ice	night

ಒ	- o	-	one	so
ಓ	- oo	-	old	cold
ಔ	- av	-	ounce	crown

## ವ್ಯಂಜನ ಧ್ವನಿಗಳು – Consonant Sounds

ಕ	- k -	kit	cup
ಗ	- g -	green	mug
ಚ	- c -	chocolate	such
ಜ	- J -	Jelly	manage
ಟ	- T -	Top	caT
ಡ	- D	- Dog	riDe
ಣ	- N	-	
ತ	- t -	three	symalty
ದ	- d -	that	mother
ನ	- n -	nut	honey
ಪ	- p -	pump	cap
ಬ	- b	- ball	number
ಮ	- m	- my	smooth
ಯ	- y	- youths	cat
ರ	- r -	read	tree
ಲ	- l -	look	ball
ವ	- v -	wall	live
ಶ	- S -	some	place
ಷ	- Sh	- sheep	mesh

ಸ - S - Sun / Son Summer

ಹ - h- hat inhale

ವೃಂಜನ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸುವಾಗ ಶಿಕ್ಷಕರು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ ನ - ಕಾರ ಣ - ಕಾರ ಗಳೆರಡಕ್ಕೂ - n - ಧ್ವನಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. - ಣ ಕಾರಯುಕ್ತ ಪದಗಳು ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿಲ್ಲದ ಕಾರಣ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಲಿಯುವಾಗ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಗೊಂದಲಕ್ಕೊಳಗಾಗುತ್ತಾರೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ - n - ನ ಮತ್ತು N - ಣ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಧ್ವನಿಮಾಗಳು ಇವು ಒಂದಕ್ಕೆ ಬದಲಾಗಿ ಇನ್ನೊಂದು ಬಳಸಿದರೆ ಪದದ ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಉದಾ:	೧. ಆನೆ	-	aane	-	Elephant
	ಆಣೆ	-	aaNe	-	Promise
	೨. ಅನ್ನ	-	anna	-	rice
	ಅಣ್ಣ	-	aNNa	-	Elder brother

ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನ - l - ಕಾರವನ್ನು ಕನ್ನಡದ -ಲಕಾರ ಮತ್ತು -ಳ ಕಾರ ಗಳೆರಡೂ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಬಹಳಷ್ಟು ಕನ್ನಡೇತರ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲಿ - ಲ ಮತ್ತು - ಳ ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಧ್ವನಿಗಳಲ್ಲಿ ಆದರೆ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇವು ಪ್ರತ್ಯೇಕ ಧ್ವನಿಗಳು ಇವು ಒಂದರ ಬದಲು ಇನ್ನೊಂದು ಬಳಕೆಯಾದಾಗ ಪದದ ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಉದಾಹರಣೆ ಗಮನಿಸಿ.

ಉದಾ:	ಕಾಲು	-	Kaalu	-	leg
	ಕಾಳು	-	KaaLu	-	grain
	ಕಲ್ಲು	-	kallu	-	stone
	ಕಳ್ಳು	-	kaLLu	-	Totty

ಈ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆ ಸಹಿತ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

- ಳ ಕಾರಕ್ಕೆ ದೊಡ್ಡ ಅಕ್ಷರ - L - ನಿಂದ ಗುರುತಿಸಲಾಗಿದೆ. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನ F ಧ್ವನಿ ಸಾಮ್ಯತೆಯ ಯಾವುದೇ ಧ್ವನಿಯು ಬಳಕೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಅದು ಕೇವಲ ಸ್ವೀಕೃತಿ ಶಬ್ದಗಳಲ್ಲಿ (borrowed words) ಇದೆ. ಅದನ್ನು ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿಬರಹದಲ್ಲಿ - ಫ - ಎಂದು ಬರೆಯುವುದು ರೂಢಿಯಾಗಿದೆ.

ಉದಾ:	Coffee	-	ಕಾಫಿ
	Office	-	ಆಫೀಸ್

ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ - F ಧ್ವನಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಸ್ಥೂಲ ಬರಹದಲ್ಲಿ - f ಧ್ವನಿಯನ್ನೇ ಬಳಸಿದೆ.

ಉದಾ:	kaafi	-	Coffee	-	ಕಾಫಿ
------	-------	---	--------	---	------

aafis - Office - ಆಫೀಸ್

ಒತ್ತಕ್ಷರಗಳಿಗಾಗಿ ಸಜಾತಿಯ ಮತ್ತು ವಿಜಾತಿಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಬರೆದಿದೆ.

ಉದಾ:	ಅಕ್ಕ	-	akka
	ಅಣ್ಣ	-	aNNa
	ಸತ್ಯ	-	satya
	ರಾತ್ರಿ	-	raatri

ಮಹಾಪ್ರಾಣಯುಕ್ತ ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಬರೆಯಲು (aspiratel sound) ವ್ಯಂಜನದ ಪಕ್ಕ - h - ಧ್ವನಿ ಬಳಸಿದೆ.

ಉದಾ: ಧನ - dhana

ಫಲ - phala

ಹೀಗೆ ಮಹಾಪ್ರಾಣ ಧ್ವನಿಗಳಲ್ಲಿ ಮತ್ತು -ಸ, -ಶ ಧ್ವನಿಗಳಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಕಡೆ ಮಾತ್ರ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗುತ್ತದೆ. ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸ ಆಗುವ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಗಮನ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು. ಅರ್ಥ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಾಗದ ಕಡೆ ಈ ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ, ಮಹಾಪ್ರಾಣ ಮತ್ತು ಉಶ್ಮ ಧ್ವನಿವ್ಯತ್ಯಾಸದ ಬಗೆಗೆ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನ ಹರಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.

ಋ ಮತ್ತು ೠ ಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು (ru) ಮತ್ತು (s) ಧ್ವನಿಯಿಂದಲೇ ಗುರುತಿಸಿದೆ. ಕನ್ನಡ ಬರಹದಲ್ಲಿರುವ ಋ ವನ್ನು ರು - (ru) ಎಂದೂ ೠ ಮತ್ತು ೡ ಎರಡು ಧ್ವನಿಗಳನ್ನು ಶ (S) ಒಂದೇ ಧ್ವನಿಯಾದ ಈ ಪುಸ್ತಕದಲ್ಲಿ ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಿದೆ.

## ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಭಾಷೆಯ ಮೂಲಕ ಕಲಿಸುವ ಪ್ರಯತ್ನ ಅಭ್ಯಾಸ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿದೆ.
2. ಮೊದಲಿಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕೇಳಿಸುವ ಮತ್ತು ಕೇಳಿದ್ದನ್ನು ಪುನರುಚ್ಚರಿಸುವ ತರಬೇತಿ ನೀಡಬೇಕು.
3. ಪುನರುಚ್ಚಾರ ಮಾಡುವುದರಿಂದ ಕನ್ನಡದ ಧ್ವನಿಗಳ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯನ್ನು ಅವರು ಕಲಿಯುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.
4. ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ, ಅಲ್ಪಪ್ರಾಣ, ಮಹಾಪ್ರಾಣ ಮತ್ತು **ಸ, ಶ, ಷ**, ಉರ್ಧ್ವ ಧ್ವನಿಗಳ ಉಚ್ಚಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ಅಗುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸಗೊಳಿಸುವಂತಿರುವ ಜಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಮಾತ್ರ ಅಂದರೆ Contrastive Pairs ಗಳಲ್ಲಿ ಅಕ್ಕಿ - ಹಕ್ಕಿ ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿದೆ. ಹಲ್ಲು - ಅಲ್ಲು ವ್ಯತ್ಯಾಸವಿಲ್ಲ) ಗಮನ ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸಿದರೆ ಸಾಕು. ಅದು ಒಂದು ಹಂತಕ್ಕೆ ಪದಗಳ ಪರಿಚಯವಾದಮೇಲೆ ಉಚ್ಚಾರಣ ವ್ಯತ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸ ಗಳನ್ನು ತಿಳಿಹೇಳಬಹುದಾಗಿದೆ.
5. ಮೊದಲಿಗೆ ಆಲಿಸುವ / ಕೇಳುವ ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವ ಕನ್ನಡ ಲಿಪಿ ಇರಲಿ. ಕನ್ನಡದ ಕಾಗುಣಿತ ವ್ಯಾಕರಣ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕ ಗಳನ್ನು ( Numerals) Mi / Kr / Kn ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಇಂತಹ ಪದಗಳು ಬಳಸಿದರೆ ಏನು ತೊಂದರೆ ಇಲ್ಲ ಆದರೆ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಕಾಲಸೂಚಕಗಳು ಸರಿಯಾಗಿವೆಯೇ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

# ಕೇಳಿಸಿಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ಮಾತನಾಡುವುದು ಈ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರಿಗೆ ಸೂಚನೆಗಳು

1. ಇಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಪಠ್ಯಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಗಮನಿಸದೆ ಚಟುವಟಿಕೆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಿ.
2. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಅಕ್ಷರಗಳನ್ನು ಮೊದಲಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು. ಶಿಕ್ಷಕರು ಮೊದಲು ಉಚ್ಚರಿಸಿ ನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಉಚ್ಚರಿಸಲು ತಿಳಿಸುವುದು.
3. ಒಂದೊಂದೇ ಪದದ ಎರಡು ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಿ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡುವುದನ್ನು ಕಲಿಸುವುದು.
4. ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸರಳವಾದ ಸರ್ವನಾಮ ಮತ್ತು ಮೂಲ ಪದಗಳನ್ನು ಸರಳ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಕೇಳಿಸುವುದು.
5. ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು - ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವ ವರ್ತಮಾನ, ಭೂತ, ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಹೇಗೆ ಅರ್ಥವ್ಯತ್ಯಾಸ ಗೊಳಿಸುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಿ. ಮಾದರಿ ವಿನ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕೆ ನೀಡುವುದು. ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.
6. ರೋಮನ್ ಅಕ್ಷರಗಳ ಮೂಲಕ ವಿಸ್ತೃತ ಧ್ವನಿ ಲಿಪಿ/ ಸ್ಕೂಲ ಧ್ವನಿ ಲಿಪಿ ಮೂಲಕ ಕಲಿಸುವುದು. ಇದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೂ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು.
7. ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಸಲು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಆಲಿಸುವ ಮುಖಾಂತರ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯಿಸುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿ ಅತ್ಯಂತ ಸೂಕ್ಷ್ಮವಾಗಿ ಗಮನಿಸಬೇಕಾಗಿರುವ ಅಂಶವೆಂದರೆ ಕನ್ನಡೇತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಮೂರು ಗುಂಪುಗಳಲ್ಲಿ ವರ್ಗೀಕರಿಸಿ ಕೊಳ್ಳುವುದು ( ಇದು ಕೇವಲ ಗಮನವನ್ನು ಕೇಂದ್ರೀಕರಿಸುವ ಉದ್ದೇಶಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ - ದ್ರಾವಿಡ ಭಾಷಾ ಗುಂಪಿನ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ತಮಿಳು, ತೆಲುಗು, ಮಲಯಾಳಂ ಇವರಿಗೆ ಕನ್ನಡ ಇತರ ಭಾಷಿಕರಿಗಿಂತ ಬೇಗ ತಿಳಿಯುತ್ತದೆ. ಅಂದರೆ ಮೂಲಭೂತ ಪದಕೋಶ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಕನ್ನಡಕ್ಕೆ ಸಾಮ್ಯತೆ ಇರುವುದರಿಂದ ಇತರರಿಗಿಂತ ಬೇಗ ಗ್ರಹಿಸುತ್ತಾರೆ. ಇತರ ಭಾರತೀಯ ಭಾಷೆಯ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಮತ್ತು ಮೂಲಭೂತ ಪದಕೋಶ ಕಲಿಸುವಾಗ ಹೆಚ್ಚು ಗಮನವನ್ನು ನೀಡಬೇಕಾಗುತ್ತದೆ).



# Lesson – 1 / ಅಧ್ಯಾಯ – 1

ವೈಯಕ್ತಿಕ, ಸ್ವಾಮ್ಯಸೂಚಕ/ಸಂಬಂಧಿತ ಸಾರ್ವನಾಮಗಳು ಮತ್ತು  
ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಪದಗಳು

Personal Pronouns, Possessive Forms, Interrogative words

## Conversation Part – 1

### Conversation in a Train

namaaskaara saar, idu yaava uuru?	Hallow sir which place is this?
namaaskaara idu beLagaavi	Hallow this is Belagavi
niivu yaaru?	Who are you ?
naanu VTU vidyaarthi	I am VTU student
nimma uuru yaavudu?	Which is your place?
namma uuru cennay	my place is chennai
nimma hesaru eenu?	What is your nme?
nanna hesaru moohana	My name is Mohana
avaru yaaru?	who is he?
avaru namma tande	He is my Father
ivaru yaaru?	Who is she ?
ivaru namma taayi	She is my mother
niivu yaaru saar?	Who are you sir?
naanu VTU navkara	I am VTU employee
ii huDugi yaaru?	Who is this girl
ivLu nanna magalu	She is my daughter
aa huDuga yaaru?	Who is that boy
avanu nanna maga	He is my son
idu yaara byaag?	Whose bag is this?
adu nanna byaag	That is my bag
idu beLgaavinaa?	Is this Belagavi?
alla idu hubbaLLi	No this is Hubballi
idu beLagaavi nildaaNa	This is Belagavi station

dhanyavaada saar

Thank you sir

## Conversation part-2

### Introducing near Hostel

haloo naanu raja civil vidyaarathi	Hallow I am Raja civil student
naanu moohana mekyaanikal vidyaarathi	I am mohan mechanical student
idu yaara ruumu	Whose room is this?
idu goopala avara ruumu	This is Gopal's room
aa gaaDi nimmadaa?	Is that vehicle yours?
havdu adara maaliika naanu	Yes I am owner of that vehicle
adu enu?	What is that ?
adaa tinDiyaa padararthagaLu	That is breakfast items

## Structure pattern

### Structure pattern - 1

niivu yaaru?	Who are you?
avaru yaaru?	Who is that
ivru yaaru?	Who is this

### Structure pattern - 2

naanu VTU vidyaarathi	I am VTU student
niinu VTU vidyaarathi	you are VTU student
avanu VTU vidyaarathi	he is VTU student
avaLu VTU vidyaarathi	She is VTU student
avaru VTU vidyaarathi	They are VTU student
ivru VTU vidyaarathi	This is VTU student

### Structure pattern - 3

avaru namma tande	He is my father
ivaru namma taayi	This is my mother
ivaru namma adhyaapaka	He is my lecturer
niivu namma adhyaapaka	you are my lecturer

### Structure pattern - 4

avvanu nanna maga	He is my son
avanu nanna tamma	He is my younger brother
ivanu nanna aNna	He is my elder brother

### Structure pattern - 5

avaLu nanna magaLu	She is my daughter
avaLu nanna tangi	She is my younger sister
avaLu nanna akka	She is my elder sister

**Structure pattern - 6**

avaLu ninna magaLu	She is your daughter
avaLu ninna tangi	She is your younger sister
avaLu ninna akka	She is my elder sister

**Structure pattern - 7**

adu yaara gaaDi?	Whose vehicle is that?
idu yaava uuru?	Which is this place/town
nimma hesaru eenu?	What is your name

**Structure pattern - 8**

adu nanna gaaDi	That is my vehicle
idu ninna gaaDi	This is your vehicle
idu avaLa gaaDi	This is her vehicle

**Structure pattern - 9**

idu beLagaavi	This is Belagavi
adu hubbaLLi	That is HubbaLLi
idu pennu	Thi is pen
adu mane	That is house

**Structure pattern - 10**

nanna hesaru goopi	My name is Gopi
avara hesaru raadha	Her name is Radha
ivaLa hesaru salma	Her name is salma

## Key to Instructors:

ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ತುಂಬಾ ಅವಶ್ಯಕ. ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಈ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಿರುವ ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ಎರಡು ಪದಗಳ ವಾಕ್ಯವನ್ನು ರಚನೆ ಮಾಡುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳನ್ನು ಮಾತನಾಡಿಸಬೇಕು ಮತ್ತು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಮಧ್ಯದಲ್ಲಿ ಚರ್ಚೆಗೆ ಅವಕಾಶ ಮಾಡಿಕೊಡುತ್ತ ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಬೋಧಿಸಬೇಕು.

Pronoun is a word used instead of noun (to avoid the repeated use of noun). For example instead of saying my friend speaks 3 to 4 languages, one can use the pronoun he or she, and then say he speaks 3 to 4 languages. A list of Kannada pronouns which are used in day today communication are given below to study.

**Examples:** idu, adu, avu, avaru, naanu, niinu, niivu

idu is Kannada Pronoun and computer is noun (name of the thing). In the sentence

idu computer it means this is computer

1. idu Computer
2. adu Car
3. avu Tigers
4. avaru Girls
5. naanu Teachers
6. niinu Lady
7. niivu Students

ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಸರಳ ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ನೀಡಲಾಗಿದೆ. ಇದರಲ್ಲಿ ಸರಳ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆ ಮಾಡಲು ಅನುವಾಗುವಂತೆ ಸರ್ವನಾಮಗಳ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಳಸಿದಾಗ ಸರ್ವನಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

1. ನಮಸ್ಕಾರ ಭೇಟಿಯಾದಾಗ ಮತ್ತು ಕೃತಜ್ಞತೆ ಸೂಚಿಸಲು ಧನ್ಯವಾದ ಎಂಬ ಪದಗಳನ್ನು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
2. ನಾನು, ನನ್ನ, ನಮ್ಮ, ನೀವು, ನಿಮ್ಮ, ಅವನು, ಅವರು, ಇವರು ಎಂಬ ನಾಮವಾಚಿ ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದೆ.
3. ಅದು, ಇದು ಮಾನವೇತರ ಹತ್ತಿರ, ದೂರ ಸೂಚಕ ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಈ ಸರ್ವನಾಮಗಳು ಎಲ್ಲಾ ಮಾನವೇತರ ನಾಮವಾಚಿಗಳನ್ನು ಪ್ರತಿನಿಧಿಸಲು ಬಳಸಲಾಗುವುದು.

ಅದು ಕಾಲೇಜು (ದೂರ)

ಇದು ಹೆಸರು (ಹತ್ತಿರ)

ಅದು ಗಿಡ (ದೂರ)

ಇದು ಕೋತಿ (ಹತ್ತಿರ)

4. ಯಾರು ಎಂಬ ಮಾನವ ವಾಚಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕಗಳನ್ನು ಏನು ಎಂಬ ಮಾನವೇತರ ವಾಚಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ

ನೀವು ಯಾರು? - ಮಾನವ ವಾಚಿ

ನಿಮ್ಮ ಹೆಸರು ಏನು? - ಮಾನವೇತರ ವಾಚಿ

5. ಯಾರ, ಯಾವ, ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕಗಳನ್ನು ಮತ್ತು -ಆ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಯಾವ ಎಂಬುದು ಮಾನವೇತರವಾಚಿ, ಯಾರ ಎಂಬುದು ಮಾನವವಾಚಿ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥವನ್ನು ಒಳಗೊಂಡ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕಗಳು ಉದಾಹರಣೆ;

ಯಾರ ಗಾಡಿ? ಮಾನವವಾಚಿ

ಯಾವ ಗಾಡಿ? ಮಾನವೇತರವಾಚಿ

—ಆ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೆ ಮತ್ತು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಹೌದು ಅಥವಾ ಅಲ್ಲ ಎಂಬ ಉತ್ತರ ಪಡೆಯಲು ಬೇಕಾದ ರಚನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಸಾಧ್ಯ.

1. ಇದು ಬೆಳಗಾವಿನಾ?

2. ಈ ಬ್ಯಾಗ್ ನಿಮ್ಮದಾ?

ಹೌದು ಎಂಬುದು ಸಮ್ಮತಿಯ ಉತ್ತರ ಅಲ್ಲ ಎಂಬುದು ನಿಶೇಧದ ಉತ್ತರ ಈ ರೂಪಗಳಿಗೂ —ಆ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ರೂಪ ರಚನೆ ಮಾಡಬಹುದು.

ಹೌದಾ?

ಅಲ್ಲಾ?

6. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸರಳ ನಾಮವಾಚಿ ವಾಕ್ಯರಚನೆಗೆ ಸಹಾಯಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಮತ್ತು ಹಿಂದಿಯಲ್ಲಿ ಅವಶ್ಯ ಇದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಕನ್ನಡ

ಇಂಗ್ಲಿಷ್

ಹಿಂದಿ

ನೀನು ಯಾರು?

ಹೂ ಆರ್ (ಸ.ಕ್ರಿ.ಪ.) ಯು?

ಆಪ್ ಕೌನ್ ಹೈ (ಸ.ಕ್ರಿ.ಪ.)?

7. ಪುರುಷ ವಾಚಿ ಸರ್ವ ನಾಮಗಳಿಗೆ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥ ಸೂಚಕ —ಅ (ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ) ಸೇರಿದಾಗ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆ ಮಾದರಿಗಳನ್ನು ನೀಡಿದೆ

ನಾನು —ನನ್ನ ಹೆಸರು

ನೀನು—ನಿನ್ನ ರೂಮು

ನೀವು—ನಿಮ್ಮ ಊರು

ಅವರು —ಅವರ ಹೆಸರು

ಅವನು —ಅವನ ಗಾಡಿ

ಇವಳು—ಇವಳ ಹೆಸರು

8. ಆ ಮತ್ತು ಈ ಎಂಬುವು ಸ್ಥಾನ ನಿರ್ದೇಶಿತ ಗುಣವಾಚಿಗಳು

ಉದಾಹರಣೆ

ಆ ಗಾಡಿ

ಈ ರೂಮು

## Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ತದನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಸರ್ವನಾಮಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು.

### 1. Fill in the blanks with suitable words given

1. ----- yaava uuru? (idu, nanna,)
2. ----- yaaru? (niivu, nimma)
3. ----- -- huDugi (avanu avaLu)
4. adu namma----- ( adhyaapaka,kaaleeju)
5. ivanu namma----- (akka,aNNa)
6. nimma hesaru----- (yaaru,eenu)

**2. Write appropriate words**

1. ivaru -----tande
2. ivaLu-----akka
3. avanu ninna-----
4. adu namma-----
5. adu yaara-----
6. aa -----
7. ii -----

**3. Write interrogative forms like given model**

1. beLgaavi ----- beLgaavinaa?
2. mane -----
3. huDugi- -----
4. avaLu -----
5. kaaleeju -----
6. pustaka -----
7. uuTa -----

**4. if niivu becomes nimma what would be the following**

1. naanu -----
2. avaru -----
3. adu -----
4. idu.....
5. avu.....

**5. Use the following words in your own sentences.**

1. Vidyaarthi
2. maga
3. taayi
4. avaLu

**6. answer the following questions**

1. nimma hesru eenu?
2. nimma kaaleeju yaavudu?
3. nimma uuru yaavudu?
4. nimma koors viShaya yaavudu?

**7. Match the Kannada Pronoun in List – A with the translated English word in List - B and write the Roman serial number of correct answer under List – C.**

	English transliteration of Kannada words	SI No	Kannada word translated to English	List - C
	List – A		List - B	
1	naanu	i	By Me	Example: iv
2	niinu	ii	To Me	
3	avanu	iii	With Me	

4	avaLu	iv	I	
5	nanna	v	You	
6	nannadhu	vi	He	
7	ninnadhu	vii	Yours	
8	nanninda	viii	She	
9	nanage	ix	Mine	
10	nannondige	xi	With Mine	

8. Match the **Kannada pronoun** words in List – A with that the translated English word in List - B and write the Roman serial number of correct answer under List – C.

Sl No	English transliteration of Kannada words	Sl No	Kannada word translated to English	List - C
	List – A		List - B	
1	naavu	i	Us	Example: vi
2	niivu	ii	Their	
3	avaru	iii	By you	
4	nimma	iv	To us	
5	namma	v	Your	
6	avara	vi	We	
7	namage	vii	You	
8	avarige	viii	Them	
9	nimminda	ix	By us	
10	tamminda	xi	They	

## Kannada Pronouns Vocabulary List - I

Kannada pronouns	
English word	English transliteration of meaning of English word in Kannada
I	naanu
We	naavu
you	niinu
he	avanu
she	avaLu
they	avaru
It	idu / adu
me	nanna / nanage
you	ninna / ninage
him	avanige
her	avaLige
us	namage
my	nanna
your	ninna
his	avana
her	avaLa
our	namma
their	avara

## Vocabulary Part – II

English words	Translated English word in Kannada and its English transliteration.
This	idu
That	adu
Who	yaaru
What	eenu
Your (Singular)	ninna
Your (Plural)	nimma





## Lesson – 2 / ಅಧ್ಯಾಯ – 2

ನಾಮಪದಗಳ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ ರೂಪಗಳು, ಸಂದೇಹಾಸ್ಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು  
ಮತ್ತು ಸಂಬಂಧವಾಚಕ ನಾಮಪದಗಳು

Possessive forms of nouns, dubitive question and Relative nouns

### Conversation Part – 1

Conversation between Rohan and Mary

Rohan :	avanu ninna aNNanoo athavaa tammanoo?	Whether he is your yonger brother or elder brother?
Mary :	avanu namma akkana maga	He is my elder sister son
Rohan :	sari	ok
Mary :	adu nimma manenaa?	Is that your house?
Rohan :	alla nanna snehitanadu	No it is my friend house
Mary :	raamu elli	Where is ramu
Rohan :	avanu iga santhoshana ruuminalli iddane	Now he is in santhosh room
Mary :	avana mane elli ide?	Where is his house?
Rohan :	adara pakka ide	Besides of that
Mary :	adara pakka andare yaavudara pakka, sariyaagi heLu nanage, naanu illi hosaba	Besides of it means what sides of it, tell me correctly, I am new to this place
Rohan :	ayitu	ok
Mary :	naaLe niinu baa	Tomorrow you come
Rohan :	kaalejigaa athavaa manegaa	To college or house
Mary :	niinu yocisu	You Think
Rohan :	baruvaaga niinu avana pustakaa taa	When you come, You bring his book
Mary :	yaava pustakaa adu?	Which book is that
Rohan :	adaa gaNita pustaka	That is mathematics book

Mary :	ayitu	ok
Rohan :	vandanegaLu ninage	Thank you
Mary :	shubharaatri	Good night
Rohan :	ninagu shubharaatri	Good night to you

## Conversation Part – II

### Conversation between Raju and Ravi

Raju :	nimma uuru yaavudu?	Which is your place/village?
Ravi :	bangaluru	Bangaluru
Ravi :	alli niivu enu kelasa maDuttiraa?	what type of work you do there?
Raju :	vyaapaara	business
Ravi :	mane ideyaa	Do you have house?
Raju :	ide	Is there
Ravi :	adara hesaru eenu?	What is the name of that?
Raju :	adara hesaru gaNeSha nilaya	The name of the house is ganesha nilaya
Ravi :	avara maneyalli gaNesha yaaru?	Who is ganesha in their house?
Raju :	avara maguvina hesaru	Their child name
Ravi :	alla adu avara tammanna athavaa aNNana mane	No, that is their yonger brother or elder brother hose
Raju :	nimma uurina hesaru eenu?	What is the name of your village
Ravi :	namma uurina hesaru raamapura	Our village name is ramapura

## Structure pattern

### Structure pattern - 1

bhishma yaru?	Who is Bhishma?
raja shantanu awara maga bhishma.	Bhishma is the Son of King Shantanu .
bhishma naa taayiya hesaru enu?	what is the name of Bhishma mother?
bhishma naa taayiya hesaru gange.	Bhishma's mother name is Gange

### Structure pattern – 2

hello	namaskaara
thank you	dhanyavaadagaLu
thank you very much	tumba dhanyavaadagaLu
goodbye	hogi baruthene
how are you?	neevu hegidhiira?
very well, thank you	chennagidhene, dhanyavaadagaLu

### Structure pattern – 3

welcome	susvaagata
bengalore is beautiful	BengaLuuru sundaravaagidhe
heartly congratulations	hrudhayapurvaka ShubhaaShayagaLu
you are beautiful	neevu sundaravagidhiri
Good morning	Shubhodaya
Good night	Shubharaatri

### Structure pattern – 4

Happy Deepavali	deepavaLi (habbada) shubhaashayagaLu
Happy Ramzam	ramzam (habbada) shubhaashayagaLu
Happy Christmas	christmas (habbada) shubhaashayagaLu
May God bless you	devaru oLLeyadu maaDali

### Structure pattern – 5

All the best	shubhavaagali
Good Day	Shubha dina
Happy Birthday	huTTu habbadha ShubhaaShayagaLu
Happy New Year	hosa varShada shubhaashayagaLu

## Key to Instructors

ನಾಮ ಪದಗಳು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇನ್ನೊಂದು ನಾಮಪದದೊಂದಿಗೆ ಯಾರ? ಯಾವುದರ? ಎಂಬ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಸಲುವಾಗಿ – ಅ ಎಂಬ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು (ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ) ಸೇರಿಸಿ ಬಳಸಬೇಕು ಹಾಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವಾಗ ಆ ನಾಮ ಪದದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಗಳಾಗುತ್ತವೆ ಉದಾಹರಣೆ:

1. ಮರ ಹಣ್ಣು

2. ಮರದ ಹಣ್ಣು

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಒಂದನೆ ಉದಾಹರಣೆ ಪ್ರತ್ಯಯ ರಹಿತವಾಗಿದ್ದು ಎರಡು ಪದಗಳ ನಡುವೆ ಯಾವುದೇ ಸಂಬಂಧವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಆದರೆ ಎರಡನೇ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ -ಅ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದ ಕಾರಣ ಯಾವುದರ ಹಣ್ಣು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ, ಮರದ ಹಣ್ಣು ಎಂಬ ಸ್ಪಷ್ಟ ಉತ್ತರ ದೊರೆತಿದೆ. ಹೀಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವಾಗ ಮರ ಮತ್ತು -ಅ ಪ್ರತ್ಯಯ ನಡುವೆ -ದ್-ಧ್ವನಿ ಬಂದು ಸೇರಿದೆ ಹೀಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವಾಗ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದ ನಾಮ ಪದ ಕೆಲವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ನಿಯಮಗಳಿಗೊಳಪಟ್ಟು ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ. ಅವುಗಳನ್ನು ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸಿದೆ.

2. ಓ - ಎಂಬುದು ಎರಡು ವಿಷಯಗಳ ನಡುವೆ ಸಂದೇಹ ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸಲು ಹಾಗೂ ಎರಡೂ ನಾಮ ಪದಗಳಿಗೆ ಓ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆ;

ಅವನೋ? ಇವನೋ?

ರಾಮನೋ? ಲಕ್ಷ್ಮಣನೋ?

3. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಕಳೆದ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದ್ದ ಸಂಬಂಧವಾಚಕಗಳನ್ನು (Relative nouns / kinship terms) ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಮಗ, ತಾಯಿ, ಅಕ್ಕ, ತಮ್ಮ ಇಂತಹ ರಕ್ತ ಸಂಬಂಧದ

ಸಂಬಂಧವಾಚಕಗಳಂತೆಯೇ ವಿವಾಹ ಸಂಬಂಧದಿಂದ ಉಂಟಾಗುವ ಮಾವ, ಅಳಿಯ, ನಾದಿನಿ, ಅತ್ತಿಗೆ, ಭಾವ ಮುಂತಾದ ಸಂಬಂಧವಾಚಕ ಪದಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

## ಮುಂದುವರಿದು,

1. 'ಅ' ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಲಾಗಿದೆ. -ಅ ಕಾರಾಂತ್ಯ ತಟಸ್ಥ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಸೇರಿದಾಗ 'ದ' ಕಾರಾಗಮವಾಗುತ್ತದೆ..

ಉದಾ: ರಾಜ್ಯ + ಅ = ರಾಜ್ಯದ

ಕರ್ನಾಟಕ + ಅ = ಕರ್ನಾಟಕದ.

2. -ಇ ಮತ್ತು -ಏ ಕಾರಾಂತ್ಯ ಮಾನವ ಅಥವಾ ಮಾನವೇತರ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ -ಅ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದರೆ -ಯ ಕಾರಾಗಮವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ + ಅ = ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಯ

ಸೀತೆ + ಅ = ಸೀತೆಯ.

ನಾಯಿ + ಅ = ನಾಯಿಯ.

ಮನೆ + ಅ = ಮನೆಯ.

3.-ಉ ಕಾರಾಂತ್ಯ ತಟಸ್ಥ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ -ಅ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಾಗ -ಉ ಬಿದ್ದು ಹೋಗಿ ಇನ್ ಆಗಮವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಕಾಲೇಜು + ಅ = ಕಾಲೇಜಿನ.

ಕಾಡು + ಅ = ಕಾಡಿನ.

ಊರು + ಅ = ಊರಿನ.

ಮೇಲಿನ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಕೆಲವು ಅಪವಾದಗಳಿವೆ. ಕೆಲವು -ಉ ಕಾರಾಂತ್ಯ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪದದ ಅಂತ್ಯದ -ಉ ಕಾರ ಬಿದ್ದು ಹೋಗದೆ 'ವಿನ್' ಆಗಮವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಹಸು + ಅ = ಹಸುವಿನ  
ಗುರು + ಅ = ಗುರುವಿನ  
ಕರು + ಅ = ಕರುವಿನ  
ಮಗು + ಅ = ಮಗುವಿನ  
ರಾಜು + ಅ = ರಾಜುವಿನ  
ಕಮಲು + ಅ = ಕಮಲುವಿನ  
ಬಂಧು + ಅ = ಬಂಧುವಿನ

3. ಉ ಕಾರಾಂತ್ಯ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳಿಗೆ, ಮಾನವೇತರ ತಟಸ್ಥ ಏಕವಚನ ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಸೇರಿದರೆ ರ ಕಾರಾಗಮವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಒಂದು + ಅ = ಒಂದರ  
ಹತ್ತು + ಅ = ಹತ್ತರ  
ಅದು + ಅ = ಅದರ  
ಇದು + ಅ = ಇದರ

ಉ ಕಾರಾಂತ್ಯ ಮಾನವ ನಾಮಪದಗಳು ಹಾಗೂ ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸರ್ವನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪದದ ಅಂತ್ಯದ ಉ ಕಾರ ಲೋಪವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ ಮಗಳು + ಅ = ಮಗಳ  
ಒಬ್ಬನು + ಅ = ಒಬ್ಬನ  
ಅವನು + ಅ = ಅವನ  
ಅವಳು + ಅ = ಅವಳ

4. ಅ ಕಾರಾಂತ್ಯ ಮಾನವ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ನ ಕಾರಾಗಮವಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ: ಮಗ + ಅ = ಮಗನ  
ಅಣ್ಣ + ಅ = ಅಣ್ಣನ  
ಅಕ್ಕ + ಅ = ಅಕ್ಕನ

5. ಓ ಎಂಬುದು ಸಂದೇಹ ಸೂಚಕ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ.

ಉದಾ: ಅವನು ನಿನ್ನ ಅಣ್ಣನೋ ತಮ್ಮನೋ?  
ಇದು ಅವರ ಮನೇನೋ ನಿನ್ನ ಮನೇನೋ?

## Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ತದನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ forms of nouns - ನಾಮಪದಗಳ ಸಂಬಂಧಾರ್ಥಕ ರೂಪ, dubitive question - ಸಂದೇಹಾಸ್ಪದ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು, Relative nounse - ಸಂಬಂಧವಾಚಕ ನಾಮ ಪದಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು.

**1. Write the appropriate words to fill the blank and make the sentence meaningful.**

- a) adu ..... pustaka
- b) krishna .....
- c) bhishmanaa tandheya hesaru eenu .....
- d) naanu beLigge ..... bande
- e) raamanu avana .....
- f) kriShnanu Arjunanige .....
- g) ivaru ----- tande
- h) ivaLu-----akka
- i) avanu ninna-----
- j) adu namma-----
- k) adu yaara-----
- l) aa -----
- m) ii -----

**2. Translate the following sentences into Kannada**

- a) Who is Krishna?
- b) is it your college?
- c) what is that?
- d) who is he?
- e) where is your house?

**3. Use the following words in your own sentences.**

- 1. yaavudu
- 2. makkaLu
- 3. taayi
- 4. avaLu
- 5. avanu
- 6. avarannu
- 7. viShNu
- 8. kriShNa

## Vocabulary Part - 1

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

English words	Translated English word in Kannada and its English transliteration.
mane	house
pakka	Nighbour

sariyaagi	correctly
taa	bring
gaNita	mathematics
Shubharaatri	Good night
vandanegaLu	Thank you
hesaru	name
pramaaNaa	promise
maduve	marriage

## Vocabulary Part - II

English words	Translated English word in Kannada and its English transliteration.
Story	kate
Lesson	paTaa
House	mane
Book	pustaka
Drama	naataka
Brother	aNNa
Sister	tangi



## Lesson – 3 / ಅಧ್ಯಾಯ – 3

ಗುಣ, ಪರಿಮಾಣ ಮತ್ತು ವರ್ಣಬಣ್ಣ ವಿಶೇಷಣಗಳು, ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು  
Qualitative, Quantitative and Colour Adjectives, Numerals

---

### Conversation part – 1

Anu :	namma mane kaalejina hattira ide	Our house is near to the college
Arun :	esTu hattira ide	How much near to you?
Anu :	nuuru aDi duura ide	It is in 100 feet distance
Arun :	namma kaaleju hege?	How is it our college
Anu :	namma kaaleju oLLeya kaaleju	Our college is good college
Arun :	hauda	yes
Anu :	nimma kaaleju duura ideya?	Is your college far away to you?
Arun :	swalpa duura ide	It is in Little bit distance
Anu :	esTu duura	How much distance
Arun :	eraDu kilomiTar	Two kilometer
Arun :	paravaagilla hattira ide	Ok it is near to you
Anu :	kaalejige bega baa	Come to college quickly
Arun :	ayitu niivu bega banni, naanu baruttene	Ok, I will come and you also come quickly
Anu :	nimma mane doDDadaa athava cikkadaa	Is your house small one or big one
Arun :	namma mane swalpa cikkadu mattu swalpa hattira ide	Our house is very near to me and it is very very small house
Anu :	nimma kaaleju hosa kaalejaa?	Is your college new college?



Arun :	namma kaaleju haLeyadu	Our college is old one
Anu :	avaru nimma aNNa bega baruttaraa?	Will your brother come quickly?
Arun :	avaru tumba Nidanavaagi baruttare.	They will come very slowly
Arun :	radhaLa baikina baNNa yaavudu? Kempu baNNadoo athava biLi baNNadoo?	What is the colour of radha's bike? is it red colour or white colour one?
Anu :	avaLa Baikina baNNa biLi	Her Bike colour is white
Arun :	nammadu doDDa kaaleju	our college is big one
Anu :	ninna hosa snehitha GaNeshnaa?	is your new friend Ganesh
Arun :	illa avanu haLeya snehitha	no, he is old friend
Anu :	adu enta kadambhari oLLeyadoo athava kettadoo	that is What type of novel, good or bad
Arun :	adu cennaagilla biDu	Leave it, that is not fine
Anu :	nimma klasu cikkadaa	your class is small one
Arun :	illa anu, nammadu doDDa klasu	No Anu, Ours is big class
Anu :	arun nimma mane yaava baNNaddu	Arun your house is in which colour
Arun :	namma mane biLi baNNaddu	our house colour is white
Anu :	nimma mane kappu baNNada	your house colour is black
Arun :	illa namma mane hasiru baNNaddu	No, our house is in green colour
Anu :	avaLa kaaleju hattira ideyaa?	Her college is near to her
Arun :	illa duura ide	No, far away
Anu :	esTu duura ide?	how far it is?
Arun :	bahaLa doora ide	It is very far away

# Structure pattern

## Structure pattern – 1

hasiru mara	a green tree
ettarada kattada	a tall building
thumbha vayassada manushya	a very old man
haleyadaada kempu baNNada mane	the old red house
thumbha olleya geLeya	a very nice friend

## Structure pattern – 2

adu sanna byagu	That is small bag
adare idu swalpa cikkadu	but it is little bit small one
avaLa mane ellide?	where is her house?
avaLa mane swalpa dooradali ide	Her house is little bit far away

## Structure pattern – 3

avara kaaleju hattira ideyaa?	Their college is near to them
illa , bahaLa doora ide	no it is very far away to them
nimmadu estaneya roomu	yours room is which one
nammadu hanneradaneya roomu	our room is 12 <sup>th</sup> one

## Structure pattern – 4

bengaluuru doDDa nagaranaa?	is Bengaluru big city?
howdu bahaLa doDDa nagara	yes very big city
nimma uuru yavudu	which is your place?
namma uuru mysore	our place is Mysore
adu cikka nagaravaa?	is it small city?
nammadu swalpa doDDa nagarave	ours is little bit big City

## Structure pattern – 5

naanu doDDa pustaka oodide?	I read the big book
-----------------------------	---------------------

nanna pustaka tumbha chikkadu.	my book is very small one
enta pustaka adu?	What type of book is that?
hosa pustaka	New book

Structure pattern – 6

nimma kaaleju cikka kaalejaa?	your college is small one
illa, nammadu doDDa kaaleju	no our college is big one
ninna hosa snehitha GaNeShanaa	is your new friend Ganesh
illa avanu haLeya snehitha	no, he is old friend

Structure pattern - 7

adu enta kadambhari oLLeyadaa athava kettadaa	that is What type of novel, good or bad
adu cennaagilla biDu	Leave it that is not fine
nimma klasu cikkadaa	your class is small one
illa anu, nammadu doDDa klasu	No Anu, Ours is big class

Structure pattern - 8

arun nimma mane yaava baNNaddu?	Arun your house is in which colour
namma mane biLi baNNaddu	our house colour is white
nimma mane kappu baNNada	your house colour is black
illa namma mane hasiru baNNaddu	No, our house is in green colour

## Key to Instructors

ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಹಿಂದಿನ ಎರಡು ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿ ಕಲಿತಿರುವ ವಿಷಯಗಳ ಜೊತೆಗೆ ವಿಶೇಷಣಗಳನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು

**Adjectives ವಿಶೇಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು**

ವಸ್ತುಗಳ ಗುಣ ವಿಶೇಷ ಅಳತೆ, ಮೌಲ್ಯಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸುವ ಪದಗಳನ್ನು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ವಸ್ತು ವಿಷಯಸೂಚಕ ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಮೊದಲು ಹತ್ತಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಇದರಲ್ಲಿ ಗುಣಾತ್ಮಕ (Qualitative) ಮತ್ತು ಪರಿಮಾಣಾತ್ಮಕ (Quantitative) ಎಂಬ ಎರಡು ಬಗೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

1. ಗುಣಾತ್ಮಕ ವಿಶೇಷಣ (Qualitative adjective)

ಒಳ್ಳೆ – ಕೆಟ್ಟ, ಹೊಸ – ಹಳೆಯ

2. ಪರಿಮಾಣಾತ್ಮಕ ವಿಶೇಷಣ (Quantitative adjective)

ದೊಡ್ಡ-ಚಿಕ್ಕ, ದಪ್ಪ-ಸಣ್ಣ, ಉದ್ದ-ಗಿಡ್ಡ, ಎತ್ತರ-ಕುಳ್ಳ

3. ಬಣ್ಣಗಳೂ ಸಹ ವಿಶೇಷಣಗಳಾಗಿ ಕಾರ್ಯನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ. ಬಿಳಿ, ಕಪ್ಪು, ಕೆಂಪು, ಹಸಿರು, ನೀಲಿ, ಹಳದಿ, ಇವು ಮೂಲಬಣ್ಣ ಗುಣವಾಚಕಗಳು.

ವರ್ಣಬಣ್ಣ ಗುಣವಾಚಕಗಳು: (Colour adjective)

ಇವು ಗುಣವಾಚಕಗಳಾಗಿ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ.

ಕಪ್ಪು - ಹುಡುಗ

ಬಿಳಿ - ಹುಡುಗಿ

ಹಸಿರು - ಕಾಯಿ

ಕೆಂಪು - ಹಣ್ಣು

ನೀಲಿ - ಅಂಗಿ

ಹಳದಿ - ಸೀರೆ

ಈ ಬಣ್ಣ ಸೂಚಿಸುವ ಗುಣವಾಚಕಗಳಿಗೆ -ಅದು ಸೇರಿಸಿ ಕಾರಕ ರೂಪ ಪಡೆಯಬಹುದು .

ಕೆಂಪು + ಅದು = ಕೆಂಪದು

ಕಪ್ಪು + ಅದು = ಕಪ್ಪದು

ನೀಲಿ + ಅದು = ನೀಲಿಯದು

## ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು Numerals

ಕ್ರಮಸಂಖ್ಯೆಗಳು (original numbers) ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳನ್ನು 0-10ರವರೆಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಿ. ಅವು ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಹಳೆಯ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಬೆಳೆಯುತ್ತಾ ಹೋಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುವುದು, ಒಂದು ಸಾವಿರದ ಘಟಕವನ್ನು ಹೇಳಿದ ನಂತರ ಮಿಕ್ಕವು ಭಾರತೀಯ ಎಲ್ಲ ಭಾಷೆಗಳಲ್ಲೂ ಸಮಾನ ಇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

ಹತ್ತು ಆದ ನಂತರ

ಹತ್ತು + ಒಂದು = ಹನ್ನೊಂದು

ಹತ್ತು + ಎರಡು = ಹನ್ನೆರಡು

ಇಪ್ಪತ್ತರ ನಂತರದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳು ಹೇಗೆ ಹಳೆಯ ಸಂಖ್ಯೆಗಳನ್ನು ಕೂಡಿಸಿ ರಚನೆಯಾಗುತ್ತಾ ಪ್ರತಿ 10ರ ಘಟಕ ಬದಲಾಗುವುದನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು.

ಇಪ್ಪತ್ತು + ಒಂದು - ಎರಡು - ಮೂರು

ಮೂವತ್ತು + ಒಂದು - ಎರಡು - ಮೂರು

ನೂರು ... ಸಾವಿರದವರೆಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸುವುದು.

## ಸಂಖ್ಯಾ ಗುಣವಾಚಿ ರೂಪಗಳು:

ಮೂಲ ಸಂಖ್ಯಾ ರೂಪಗಳಿಗೆ -ಅನೆಯ/ಅನೇ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿ ಸಂಖ್ಯಾ ಗುಣವಾಚಿ ಪದಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು.

ಉದಾ: ಒಂದು + ಅನೆಯ = ಒಂದನೆಯ

ಐದು + ಅನೆಯ = ಐದನೆಯ

ಆರು + ಅನೆಯ = ಆರನೆಯ

ಎಂಟು + ಅನೆಯ = ಎಂಟನೆಯ

## ಭಿನ್ನರೂಪ ಸಂಖ್ಯಾ ವಾಚಕಗಳು:

ಒಂದರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆ ಒಂದುಭಾಗ = ಕಾಲು

ಒಂದರಲ್ಲಿ ಅರ್ಧಭಾಗ = ಅರ್ಧ

ಒಂದರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕನೆ ಮೂರುಭಾಗ = ಮುಕ್ಕಾಲು  
ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳ ಜೊತೆ ಬಳಕೆಯಾಗುವಾಗ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

- ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ
- ಒಂದು - ಒಬ್ಬ ಎಂದಾಗಿದೆ.
- ಎರಡು ಮರ
- ಇಬ್ಬರು ಮನುಷ್ಯರು
- ಮೂರು ಮರ
- ಮೂವರು ಹುಡುಗಿಯರು
- ನಾಲ್ಕು - ನಾಲ್ವರು
- ಐದು- ಐವರು

ಐದರ ನಂತರದ ಸಂಖ್ಯೆಗಳಲ್ಲಿ ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

## Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ತದನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ **ಗುಣ, ಪರಿಮಾಣ ಮತ್ತು ವರ್ಣಬಣ್ಣ ವಿಶೇಷಣಗಳು, ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು** ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು.

1. Fill in the blanks by using the appropriate adjective to make the sentence meaningful one. As an example, one has been done for you. As per the model, all the remaining blanks should be filled.

1. avanu oLLeya huDuga. (oLLeya)
2. avaLu ..... huDugi.
3. naanu ..... pustakavannu tande.
4. nimma maneya baNNa ..... / .....
5. Hampi ..... cennagide.
6. Bangaluuru ..... paTTana.
7. adu avara ..... kaaru.
8. avaLa byagina baNNa .....
9. nimma hattira iruva kaaru esTaneyadu .....
10. avaru .....tiLisi

2. Use the following words in your own sentences. one has been done for you as an example.

1. nanna hattira kempu baNNada kaaru ide. (hattira kempu)
2. biLi
3. kappu
4. hasiru
5. keTTa
6. tumba
7. oLLeya
8. haLeya

9. uttama

10. doDDa

11. saNNa

3. Translate the English sentences into a Kannada. one has been done for you as an example.

1) A green tree

In kannada: hasiru mara

2) A tall building

3) A very old man

4) The old red house

5) A very nice friend

6. My car is in red colour

7. Your car is in which colour

8. My car is in white colour

9. What is the colour of your bag?

10. How many boys are there?

4. The given sentences are in Kannada language : translate these sentences into English.

1) nimma kaarina baNNa yaavudu?

2) ninna byagina baNNa yaavudu ?

3) avana hattira estu pustakagaLu ive?

4) avana hattira hannereDu pustakagaLu ive.

5) avaLa baLi kevala hadinaidu pustakagaLu ive

6) adu avana esTaneya bahumaana?

7) nalkaneya bahumaana irabeeku

8) avalu eLidaLu adu enTaneyadu endu

5. Change the word as per the model.

Example : doDDa + avanu = doDDavanu

1. saNNa

2. cikka

3. keTTa

4. oLLeya

5. ettara

6. keLagina

7. melina

6. Change the word as per the model.

Example : cikka + a = cikkadaa

1. haLeya
2. hosa

## Adjectives in Kannada - Vocabulary List

### Vocabulary Part – I

English word	English transliteration of meaning of English word in Kannada	English word	English transliteration of meaning of English word in Kannada
black	Kappu	long	udda
blue	nili	short	cikka
brown	kandu	small	saNNa
green	hasiru	thick	dappa
orange	kesari	wide	agala
purple	neraLe	tastes	ruchi
red	kempu	bitter	kahi
white	biLi	fresh	taaja
yellow	ariSiNa	salty	uppu
size	gaatra	sour	huLi
big	doDDa	spicy	khaara
hard	gaTTi	sweet	sihi
heavy	bhaara	clean	Subhra
light	hagura	dark	kattaLu
local	sthaliya	difficult	kashTa
new	hosa	dirty	galijju
correct	sari	dry	oNa
few	kelavu	easy	sulabha
hard	gaTTi	empty	khali
heavy	bhaara	expensive	dubaari



## Lesson – 4 / ಅಧ್ಯಾಯ – 4

ಕಾರಕ ರೂಪಗಳು ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು –  
ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ – (ಆ, ಅದು, ಅವು, ಅಲ್ಲಿ)

### Predictive Forms, Locative Case

#### Conversation part – 1

Ravi :	aa pustaka yaaradu?	Whose book it is?
Raghav :	adu Anoopanaa pustaka	that is Anupa's book
Ravi :	aa pustaka elliyadu ?	from which place you have taken that book
Raghav :	adu namma kaalejina granthalayadu	That book is our library book
Ravi :	idu yaaradu nimmadoo athava avaradoo?	is this yours or their
Raghav :	idu raajanadu	is this Raja's
Ravi :	yaava Raju avanu	who is that Raj
Raghav :	nammavanu	he is ours
Ravi :	nimmavanu andhare	ours means
Raghav :	namma pakkada maneyavanu	He is our neighbour
Ravi :	ii kaaleju nimmadaa?	is this college yours?
Raghav :	illa, adu marry avaradu	No, that is Meries



Ravi :	Mary avara mane elli ide?	where is the marry house ?
Raghav :	Jayanagaradalli ide	it is in Jayanagar
Ravi :	alli namage yaavudadaru mane ideyaa?	is there any house for us?
Raghav :	illa, yavuduu illa	No, no house is available
Ravi :	ninage gottideyaa, beere yaavudadaruu ideyaa?	do you know is there any other house?
Raghav :	swalpa duurada sadashiva nagaradalli ide	it is there in in little bit distance area Sadashivanagar
Ravi :	alli doDDa manegaLu iveyaa?	is there big houses in that area
Raghav :	eke, nimmadu saNNa maneyaa?	Why, is your house small?
Ravi :	illa doDDadu	no it is big house
Raghav :	nammadu nimma maeyaa riiti ide	our house is like your house
Ravi :	nimma maneyalli yaaru iddare?	who are there in your house?
Raghav :	namma maneyalli aNNa akka, mattu namma jote nayiyuu ide	in our house my brother sister and with us one dog is also there
Ravi :	a naayi yaraduu?	whose dog it is?
Raghav :	adu nammadu	that is ours
Ravi :	adara hesarenu? nimaguu praNigaLendare isTa ideyaa?	that's what is name of it? do you like animals?

Raghav :	namage ellariguu tumba isTa	all of us like animals
----------	-----------------------------	------------------------

## Structure pattern

### Structure pattern - 1

aa pustaka nimmadaa	Is that book yours?
illa adu avaLadu irbeeku	No, that is her's book may be
ii pustaka yaaraduu	This book belongs to whom?
avanadu	His one may be
avanadu andare yaaraduu adu	His book means whose book it is?
raajanadu	Raja's book

### Structure pattern - 2

ruumu ellide?	Where is the room?
Shankaripuram nalli ide	room is in Shankaripuram
alli yaavudadaru ruumu baDigege ideyaa?	is there any room for rent for us
nanage tiLidiruvante, yaavude ruumu illa	I think there is no rooms

### Structure pattern - 3

alli ondadaru ideyaa?	is there one
Kuvempunagaradalli ondu ide	one room may be there in in Kuvempunagara
sariyagi elli ide	where exactly it is
KR puram hattirada Maruthi hotel hattiraa	near KR Puram, nearby Maruti hotel

### Structure pattern - 4

adu yaara ruumu	whose room it is?
adu nanna snehitana ruumu, adu nela mahaDiyalli ide	that room is my friends room, that room is in ground floor
aa ruumu talupalu yaavudadaru maarga ideyaa?	Is there any directions to reach the room place
Pruthvi sinima mandirada balagade	Pruthvi Theatre right side

#### Structure pattern - 5

Raamu mane ninage hattira ideyaa	Ramu's house is near to you
illa bahaLa duura ide	No, it is far away
aa ruumu cikkadoo athava doDDadoo	Is that room big or small ?
aa ruumu tumba cikkadu	That room is very small one

#### Structure pattern - 6

nimma ruumina hattiradalli yaavudadaruu pustakada angaDi ideyaa?	Is there any book stall near to your room?
illa , yaavudu pustakada angadi illa, adare provision sToru ide.	No book stall near to my room but there is provision store

## Key to Instructor

ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದಕ್ಕೆ ಇತರ ನಾಮಪದಗಳಿಗೂ ಸಂಬಂಧ ಕಲ್ಪಿಸುವ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿರುತ್ತವೆ ಈ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೂಚಿಸುವ ಅರ್ಥಗಳನ್ನು ಕಾರಕಾರ್ಥಗಳು ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.

ಕಾರಕಗಳಲ್ಲಿ ಮೂರು ಬಗೆಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಬಹುದು.

- 1) ನಾಮವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು,
- 2) ಸರ್ವನಾಮ ಕಾರಕಗಳು,
- 3) ಗುಣವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು

ಒಂದು ವಸ್ತು, ವಿಷಯ ಯಾರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು ಯಾರದ್ದು ಎಂಬ ವಿಷಯವನ್ನು ಸೂಚಿಸಲು ಇದು ಇಂತಹವರದು ಇಂತಹವರಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು, ಹಾಗೆಯೇ ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಯಾರು, ಒಬ್ಬ ವ್ಯಕ್ತಿ ಅಥವಾ ವಸ್ತು ಎಂತಹದು, ಎಲ್ಲಿಯದು ಎಂದು ಸೂಚಿಸುವ ಪದಗಳು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿರುತ್ತವೆ. ಅಂತಹ ಪದರಚನೆ ಆಗಬೇಕಾದಾಗ ನಾಮ ಪದಗಳು, ಸರ್ವನಾಮಗಳು, ಗುಣವಾಚಕ ಪದಗಳು ತಟಸ್ಥ ಮತ್ತು ಪುರುಷವಾಚಕ ಸರ್ವನಾಮಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ಬೆರೆ ರೂಪ ಪಡೆಯುತ್ತವೆ.

#### ನಾಮವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು

ನಾಮಪದಗಳು ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ತಟಸ್ಥ ರೂಪಗಳಾದ -ಅದು -ಅವು ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ. ಹೀಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವಾಗ ನಾಮಪದವು ಷಷ್ಠಿ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಿರಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆ:

ನಾಮಪದ + ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ + ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ತಟಸ್ಥ ಸರ್ವನಾಮ

ರಾಜ + ಅ = ರಾಜನ ರಾಜನ + ಅದು = ರಾಜನದು

ಗ್ರಂಥಾಲಯ + ಅ = ಗ್ರಂಥಾಲಯದ ಗ್ರಂಥಾಲಯದ + ಅವು = ಗ್ರಂಥಾಲಯವು

ಮೇಲಿನ ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರದು, ಯಾರವು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ರೂಪದ ಪದ ಸಿದ್ಧವಾಗಿದೆ.

ಈ ಪುಸ್ತಕ ಯಾರದು -- ಪ್ರಶ್ನೆ

ಈ ಪುಸ್ತಕ ರಾಜನದು -- ಉತ್ತರ

ಈ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಎಲ್ಲಿಯವು -- ಪ್ರಶ್ನೆ

ಈ ಪುಸ್ತಕ ಗ್ರಂಥಾಲಯದವು -- ಉತ್ತರ

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ನಾಮ ಪದಗಳಿಗೆ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವಾಗ ನಾಮಪದ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ನಡುವೆ ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ - ನ್ ಧ್ವನಿಯು ತಟಸ್ಥ ನಾಮ ಪದಕ್ಕೆ -ದ್ ಧ್ವನಿ ಸೇರಿರುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ. (ರಾಜ + ಅ = ರಾಜನ, ಗ್ರಂಥಾಲಯ + ಅ = ಗ್ರಂಥಾಲಯದ)

### ಸರ್ವನಾಮ ಕಾರಕಗಳು

ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೆ ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮಗಳಾದ ಅವನು, ಅವಳು, ಅವರು, ಅದು, ಅವು ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು

ಸರ್ವನಾಮ ಕಾರಕಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸಿಕೊಂಡು ರಚನೆಯಾಗುತ್ತವೆ. ಇದು ನಾಮವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳಂತೆಯೇ ಷಷ್ಠಿ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದಿರಬೇಕು.

ಸರ್ವನಾಮ ರೂಪ+ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ + ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮ ರೂಪ

ಉದಾಹರಣೆ:

ನಾನು + ಅ = ನನ್ನ ನನ್ನ + ಅವನು = ನನ್ನವನು

ನೀನು + ಅ = ನಿನ್ನ ನಿನ್ನ + ಅವಳು = ನಿನ್ನವಳು

ನಾವು + ಅ = ನಮ್ಮ ನಮ್ಮ + ಅವರು = ನಮ್ಮವರು

ನೀವು + ಅ = ನಿಮ್ಮ ನಿಮ್ಮ + ಅದು = ನಿಮ್ಮದು

ಅದು + ಅ = ಅದರ ಅದರ + ಅದು = ಅದರದು

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಯಾರವರು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ರೂಪಗಳು ಸಿದ್ಧವಾಗಿವೆ. ಮೊದಲು ತಿಳಿಸಿದ ನಾಮವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು,

ಸರ್ವನಾಮವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು, ಸಿದ್ಧವಾಗುವಾಗ ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಾಗ ನಾಮ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಸರ್ವನಾಮಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ

ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಿ ಈ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಬೇಕು.

### ಗುಣವಾಚಿ ಕಾರಕಗಳು

ಗುಣವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಸರ್ವನಾಮ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವ ಮೂಲಕ ಗುಣವಾಚಕ ಕಾರಕಗಳು ರಚನೆಯಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾಹರಣೆ:

ಗುಣವಾಚಕ + ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮ = ಗುಣವಾಚಕ ಕಾರಕ

ಸಣ್ಣ + ಅವಳು = ಸಣ್ಣವಳು

ಒಳ್ಳೆಯ + ಅದು = ಒಳ್ಳೆಯದು

ದೊಡ್ಡ + ಅವರು = ದೊಡ್ಡವರು

ಹೊಸ + ಅವು = ಹೊಸವು

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಎಂತಹವು/ಎಂತಹವರು ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರ ರೂಪದ ಪದಗಳು ರಚನೆಯಾಗಿವೆ. ಈ ಮೇಲಿನ ಕಾರಕ

ರೂಪಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಿದಾಗ ಇವು ಕರ್ತೃವಿನ ಸ್ಥಾನದಲ್ಲಿ ಬಳಕೆಯಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಬದಲಿಗೆ ನಿರ್ದೇಶಕ ಗುಣವಾಚಕಗಳು

ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತವೆ ಗಮನಿಸಿ

ಉದಾಹರಣೆ: ಇದು ನನ್ನ ಮನೆ - ಈ ಮನೆ ನನ್ನದು

## ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯ - ಅಲ್ಲಿ

ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿಪ್ರತ್ಯಯವು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಲಸದ ಉದ್ದೇಶವೇನು? ಯಾರಲ್ಲಿ, ಯಾವುದರಲ್ಲಿ, ಎಲ್ಲಿ ಅದು ನಡೆದಿದೆ, ನಡೆಯುತ್ತಿದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ - ಅಲ್ಲಿ

ಜೇಬಿನಲ್ಲಿ ಹಣವಿದೆ - ಅಲ್ಲಿ

ಪುಸ್ತಕ ರೂಮಿನಲ್ಲಿ ಬಿಟ್ಟಿದ್ದೇನೆ - ಅಲ್ಲಿ

ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳು ಎಲ್ಲಿ ಎಂಬ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರರೂಪವಾಗಿ ನಾಮಪ್ರಕೃತಿಗೆ ಹತ್ತಿರುವ - ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸುತ್ತದೆ. ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕಾದ ಸಂಗತಿಯೆಂದರೆ ಕೆಲವು ಕನ್ನಡ ಪ್ರಾದೇಶಿಕ ಪ್ರಭೇದಗಳಲ್ಲಿ - ಆಗ ಎನ್ನುವ ಪರ್ಯಾಯ ರೂಪಗಳು ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತವೆ.

ಉದಾ: ಮನೆಯಾಗ ಇದ್ದಾರೆ - ಮನೆಯಲ್ಲಿ ಇದ್ದಾರೆ

ಊರಾಗ ಮನೆಯಿದೆ - ಊರಲ್ಲಿ ಮನೆಯಿದೆ

ಇವುಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸಿದರೆ ಸಾಕು. ಮೊದಲ ಹಂತದಲ್ಲಿ ಈ ಪರ್ಯಾಯರೂಪಗಳನ್ನು ಕಲಿಸುವ ಅಗತ್ಯವಿಲ್ಲ.

### ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಬಳಕೆ:

ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ -ಇ, -ಎ, -ಉ ಕಾರಂತ ರೂಪಗಳು (ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು) ಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿದಾಗ ಅವು ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತದೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪದಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಬಳಸುವುದನ್ನು ಕಲಿಸಬೇಕು.

#### ಉದಾಹರಣೆಗೆ:

ಮನೆ + ಅಲ್ಲಿ = ಮನೆಯಲ್ಲಿ

ಪೆನ್ನು + ಅಲ್ಲಿ = ಪೆನ್ನಿನಲ್ಲಿ

ಹಸು + ಅಲ್ಲಿ = ಹಸುವಿನಲ್ಲಿ

ಕಾಲೇಜು + ಅಲ್ಲಿ = ಕಾಲೇಜಿನಲ್ಲಿ

ಕೊಠಡಿ + ಅಲ್ಲಿ = ಕೊಠಡಿಯಲ್ಲಿ

ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ದಿಕ್ಕುಗಳ ಬಗ್ಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಬೇಕು. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗೆ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಲಕ್ಕೆ ಪಕ್ಕಕ್ಕೆ ಹಿಂದಕ್ಕೆ ಮುಂದಕ್ಕೆ ಎಂಬಂತಹ ವಿಷಯದ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವ್ಯಕ್ತಪಡಿಸುವಾಗ ಈ ಪದಗಳನ್ನು ಹೇಗೆ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು.

#### ಉದಾಹರಣೆಗೆ:

ನನ್ನ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಇದೆ.

ಮನೆಯ ಪಕ್ಕದಲ್ಲಿ ಕಾಲೇಜು ಇದೆ.

ರೂಮಿನ ಕೆಳಗೆ ಪಾರ್ಕಿಂಗ್ ಸೌಲಭ್ಯವಿದೆ.

ನೀನು ಮೇಲಕ್ಕೆ ಬಾ.

ಬಲಕ್ಕೆ ಅಂಗಡಿ ಇದೆ.

ಎಡಕ್ಕೆ ಕಾಲೇಜು ಇದೆ.

ಮುಂದಕ್ಕೆ ಆಸ್ಪತ್ರೆ ಇದೆ.

ಕನ್ನಡವನ್ನು ಒಂದು ಹಂತದ ಬಳಕೆಮಾಡಲು ಕಲಿತ ನಂತರ ಬೇರೆ ಬೇರೆ ಪರ್ಯಾಯ ರೂಪಗಳು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಗಮನಕ್ಕೆ ಬರುತ್ತವೆ.

## Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ತದನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಕಾರಕ ರೂಪಗಳು

(Predictive Forms) ಮತ್ತು ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು - ಸಪ್ತಮಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ (Locative Case) - ಅಲ್ಲಿ

ಪದಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು.

1. Fill in the blanks by using the Kannada equivalent of the English words given in the bracket. the word you fill should be the exact equivalent English word.

1. Example : ruumu .....? (Where?)
2. illi yaavudaadaru ruumu ..... ideyaa? (for rent)
3. .... tiLidiruvante, yaavude ruumu illi illa (for me)
4. .... ondaadaru ideyaa? (there)
5. KR puram ..... Maruthi hotel hattira. (Near)
6. adu ..... ruumu.(Whose).
7. .... nanna snehitana ruumu, adu nela mahaDiyalli ide (that is)
8. Pruthvi sinima mandirada ..... (right side)
9. a ruumu ..... athavaa doDDadoo. (small)
10. nimma ruumina hattiradalli yaavudaadaru ..... angaDi ideyaa? (books)

2. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : saNNa – saNNadu

1. doDDa
2. cikka
3. haLeya
4. hosa
5. yaava
6. avara
7. ivara
8. namma
9. nimma
10. avaLa

3. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : Raaja - Raajanadu

1. Ravi
2. GaNeSh
3. nanna
4. snehita
5. akka
6. aNNa

7. amma
8. appa
4. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : mane – maneyalli

1. kaaleju
  2. hotel
  3. angaDi
  4. ruum
  5. byagu
  6. lyab
  7. kacheri
  8. uuru
5. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : saNNa – saNNavaLu

1. udda
  2. maneya
  3. ivaLu
  4. avaLu
  5. doDDa
  6. ettara
  7. cikka
6. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : Srinagara – Srinagaradalli

1. Ramanagara
  2. Jayanagara
  3. JP nagara
  4. Chamarajanagara
  5. Shivmoga
  6. DharmastaLa
7. Transform the following English sentences into kannada as per the given model (example).

Example : Is this a College?

idu kaalejaa?

1. who is this?
2. Is it bag?
3. Are they your nighbours?
4. Bangaluru is a big city.
5. what is your name?
6. who is yor Principal?
7. Where is your friend?
8. Had your Dinner?

## Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

gurutu	- identification / land mark
tengina mara	- coconut tree
duura	- far away
bala pakka	- right side
baaDige	- rent
mane	- house
munde	- in front of
swanta	- own
swalpa	- a little
hattira	— near
nantara	— after
modalu	— before
naDuve	- middle





## Lesson – 5 / ಅಧ್ಯಾಯ – 5

ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು

### Dative Cases and Numerals

#### Conversation at College Campus

#### Conversation part – 1

Student :	saar nanage avanu namma kaalejinalli oLLeya snehita	Sir he is good friend for me in the college
Teacher :	John yaava riiti	what type of John is
Student :	nanage asTu uttamavaada snehita alla	sir is not good friend for me
Teacher :	ayitu, naavu iga kaalejige hogoNa, ii viShayavannu ravige tiLisu	ok we will go to college now you inform this information to Ravi
Student :	ayitu tiLisuttene, naanu iga manege hoguttene	OK I will inform now I will go to home
Teacher :	sari illige yaake niinu bande	Ok why you came to here
Student :	pustakakke	for book
Teacher :	yaava pustakakke	For which book
Student :	vignaana pustakakke	for science book
Teacher :	adakke naanu heLiddu alli iTTu barabeeDa andu	that is why I told you not to leave it there

Student :	aa pustakakke esTu haNa niiDide	how much money you have given to that book
Teacher :	ondakke nuuru rupayigaLannu niiDide	for one book I gave hundred rupees
Student :	adaralli esTu adyayagaLu ive	how many chapters are there in the book
Teacher :	hadinaidu adyayagaLu ive	there are 15 chapters in that book
Student :	aadare nanna pustakadalli ippattu adyayagaLu ive yaake, eenu kaaraNa	but in my book there are 20 chapters
Teacher :	kelavu pustakagaLu haagene	some books are like that
Student :	hagaadare hattu pustakakke oTTu estu haNa	what is the amount for 10 books
Teacher :	hattu pustakakke saavirada nuuraa aivattu rupayigaLu	for 10 books 1150rupees

## Conversation part – II

### Conversation between friends

Santhosh :	niinu ega ellige hogidde?	Now where you have gone?
Sumanth :	nannu swalpa hottu horage hogiddenu	for some time I went outside
Santhosh :	horakke eke hogidde?	why did you go outside?
Sumanth :	nanna snehitha rameshanige pustakavanu koDaldu hogidde	I went outside to give book to My Friend Ganesha

Santhosh :	yaava pustakavadu? adaa gaNithakke sambhandisida pustakanaa	which book it is? whether that book is related to mathematics
Sumanth :	adu niinu avanige adannu ethakke koTTe.	Why did you give that book to him?
Santhosh :	aa pustaka avanadu	that book is his
Sumanth :	nine niinu kaNuttirallilla, ellige hogidde	yesterday I have not seen you, where you have gone
Santhosh :	nine naanu manege hogidde, yaara maneyadu?	. Yesterday I went to home. Whose home it is.
Sumanth :	gaNeshanige gottiruva maneyadu	that house is known to Ganesha
Santhosh :	alli yaaru iddare	who are there in that house
Sumanth :	hecchinaa viShayagaLu nanage gottilla	I don't know the more information about it
Santhosh :	aa kaaleju nimmadaa	that college is yours?
Sumanth :	illa aa kaaleju nammadalla	no that college is not ours.
Santhosh :	manege hogoNave?	Shall we go to home?
Sumanth :	ayitu baa	Ok come

## Structure pattern

### Structure pattern - 1

niinu ellige ogidde?	Where did you go?
naanu uurige hogidde	I went to village

ethakke hogidde?	Why did yo go?
aNNanige duDDu koDalu hogidde?	To give money to my brother

## Structure pattern – 2

ellaru oLakke banni	All of you come inside
sar naavu barabeekaa	Sir, we also should come
howdu nivella banni	Yes all of you
avarellarige tiLisalaa	Shall inform them
ayitu tiLisi oLage banni	Ok inform and then come inside

## Structure pattern - 3

nimma appange mattu ammanige parikSheya viShaya tiLisideyaa?	Have you informed to your mother and father about your examination
sar ella viShayavannu namma aNNanige heLiddene	no sir I informed this information to my elder brother
ooduvaaga pustakakke hecchu pramukyateyannu niDabeeku?	when you read do give more importance to books
sari sar horage hogadante ooduve	ok sir I will read without going outside.

## Structure pattern - 4

niinu ega Ellige hogidde?	Now where you have gone?
naanu swalpa hottu horage hogiddenu	for some time I went outside
horakke eke hogidde?	why did you go outside?

nanna snehitha rameshanige pustakavanu  
koDalu hogidde

I went outside to give book to My Friend  
Ganesha

## Key to Instructors

-ಗೆ, (-ಇಗೆ), -ಅಗೆ,-ಕ್ಕೆ, (-ಅಕ್ಕೆ) ರೂಪಗಳಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಬಳಕೆಯಾಗುತ್ತದೆ. ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಇದು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿ ನಾಮಪದಗಳು ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ದಿಕ್ಕು, ಫಲಾಪೇಕ್ಷೆ, ಹರಕೆ ಸಂಪ್ರದಾಯಗಳನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುವ ಕೆಲಸ ಮಾಡುತ್ತದೆ. ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಉದ್ದೇಶಿಸಿರುವ ಕ್ರಿಯೆ ಯಾರಿಗೆ, ಯಾವುದಕ್ಕೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ದೇಶಿಸುತ್ತದೆ. ನಾಮಪದಗಳು ಯಾವ ಅಕ್ಷರವನ್ನು ಪದದ ಕೊನೆಯಲ್ಲಿ ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುತ್ತವೆಯೋ ಅದನ್ನು ಅನುಸರಿಸಿ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುತ್ತದೆ ಮತ್ತು ಪ್ರತ್ಯಯ ಮತ್ತು ನಾಮಪ್ರಕೃತಿಯ ನಡುವೆ ಕೆಲವು ಧ್ವನಿಗಳು ಸೇರ್ಪಡೆಯಾಗುತ್ತವೆ ಇವುಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಬೇಕು.

-ಇ(ಗೆ) ರೂಪವು ಉ ಕಾರಾಂತನಾಮ ಪದಗಳು, ಅ ಕಾರಾಂತ ಮಾನವ ಸೂಚಿ ನಾಮಪದಗಳು, ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸರ್ವನಾಮಗಳಿಗೆ ಸೇರುತ್ತದೆ.

**ಉದಾಹರಣೆ-1** ಉ ಕಾರಾಂತ ನಾಮ ಪದಗಳು

ಕಾಡು+ಇಗೆ= ಕಾಡಿಗೆ

ಊರು+ಇಗೆ=ಊರಿಗೆ

ಹಾಲು+ಇಗೆ=ಹಾಲಿಗೆ

ಪೆನ್ನು+ಇಗೆ=ಪೆನ್ನಿಗೆ

ಚೆಂಡು+ಇಗೆ=ಚೆಂಡಿಗೆ

**ಉದಾಹರಣೆ-2** ಅ ಕಾರಾಂತ ಮಾನವಸೂಚಿ ನಾಮ ಪದಗಳು

ಅಕ್ಕ+ಇಗೆ=ಅಕ್ಕನಿಗೆ

ತಮ್ಮ+ಇಗೆ=ತಮ್ಮನಿಗೆ

ಅವ್ವ+ಇಗೆ=ಅವ್ವನಿಗೆ

ಅಜ್ಜ+ಇಗೆ=ಅಜ್ಜನಿಗೆ

ಮಾವ+ಇಗೆ=ಮಾವನಿಗೆ

ಹುಡುಗ+ಇಗೆ=ಹುಡುಗನಿಗೆ

ಈ ಮೇಲಿನ ನಾಮಪದಗಳು ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ -ಇಗೆ ಸೇರಿಸಿಕೊಳ್ಳುವ ಮೊದಲು -ನ್ ಧ್ವನಿಯನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಂಡಿರುವುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

**ಉದಾಹರಣೆ-3** ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ವ್ಯಕ್ತಿ ಸರ್ವನಾಮಗಳು

ಅವರು+ಇಗೆ=ಅವರಿಗೆ

ಅವನು+ಇಗೆ=ಅವನಿಗೆ

ಅವಳು+ಇಗೆ=ಅವಳಿಗೆ

'ಉ' ಕಾರಾಂತ ನಾಮಪದಗಳು -ಇಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪಡೆಯುವಾಗ 'ಉ' ಕಾರವನ್ನು ಕಾಣಿಸುವುದಿಲ್ಲ ಎಂಬುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕು.

-ಇ ಕಾರಾಂತ ಮತ್ತು -ಎ ಕಾರಾಂತ ಎಲ್ಲ ನಾಮಪದಗಳೂ -ಗೆ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ ನಾಮಪದದ ಕೊನೆಯ ಅಕ್ಷರ ಯಾವ ರೀತಿಯಲ್ಲಿಯೂ ಬದಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ.

**ಉದಾಹರಣೆ-4** -ಇ, -ಎ ನಾಮಪದಗಳು

ನಾಯಿ+ಗೆ=ನಾಯಿಗೆ

ಮನೆ+ಗೆ=ಮನೆಗೆ

ಬೆಳೆ+ಗೆ=ಬೆಳೆಗೆ

ಕೋಳಿ+ಗೆ=ಕೋಳಿಗೆ

ಮೊಟ್ಟೆ+ಗೆ=ಮೊಟ್ಟೆಗೆ

ಪ್ರಥಮ ಹಾಗೂ ದ್ವಿತೀಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮಗಳು —ಅಗೆ ರೂಪದ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

**ಉದಾಹರಣೆ-5** ಪ್ರಥಮ ಪುರುಷ, ದ್ವಿತೀಯ ಪುರುಷ ಸರ್ವನಾಮಗಳು

ನಾನು+ಅಗೆ=ನನಗೆ

ನಾವು+ಅಗೆ=ನಮಗೆ

ನೀನು+ಅಗೆ=ನಿನಗೆ

ನೀವು+ಅಗೆ=ನಿಮಗೆ

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಯಲ್ಲಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದಾಗ ಸರ್ವನಾಮ ರೂಪಗಳು ಬದಲಾಗಿರುವುದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಬೇಕು ಷಷ್ಠಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವಾಗಲೂ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಯನ್ನು ಗಮನಿಸಬೇಕು ಇದನ್ನು ಸರ್ವನಾಮಗಳ ಕುರಿತ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ವಿವರಣೆ ನಿಡಲಾಗಿದೆ ಗಮನಿಸಿ.

—ಅ ಕಾರಾಂತ ತಟಸ್ಥ ನಾಮಪದಗಳು ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ತಟಸ್ಥ ಸರ್ವನಾಮ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳು —ಅಕ್ಕೆ ರೂಪದ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತವೆ.

: ತಟಸ್ಥ ನಾಮ ಪದಗಳು

ಗಿಡ+ಅಕ್ಕೆ=ಗಿಡಕ್ಕೆ

ಪುಸ್ತಕ+ಅಕ್ಕೆ=ಪುಸ್ತಕಕ್ಕೆ

**ಉದಾಹರಣೆ-6** ತೃತೀಯ ಪುರುಷ ತಟಸ್ಥ ಸರ್ವನಾಮ ಪದಗಳು

ಅದು+ಅಕ್ಕೆ=ಅದಕ್ಕೆ

ಅವು+ಅಕ್ಕೆ=ಅವಕ್ಕೆ

ಮೇಲಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರಿದ ಮೇಲೆ ಸರ್ವನಾಮದ —ಉ ಕಾರ ಕಾಣಿಸುತ್ತಿಲ್ಲ ಗಮನಿಸಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ತೆಗೆದಾಗ —ಉ ಕಾರ ಕಾಣಿಸುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಿ.

**ಉದಾಹರಣೆ-7**

ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳಿಗೆ —ಅಕ್ಕೆ ರೂಪದ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುತ್ತದೆ

ಒಂದು+ಅಕ್ಕೆ=ಒಂದಕ್ಕೆ

ಎರಡು+ಅಕ್ಕೆ=ಎರಡಕ್ಕೆ

ಐದು+ಅಕ್ಕೆ=ಐದಕ್ಕೆ

ಎಂಟು+ಅಕ್ಕೆ=ಎಂಟಕ್ಕೆ

ಹನ್ನೆರಡು+ಅಕ್ಕೆ=ಹನ್ನೆರಡಕ್ಕೆ

ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯ —ಗೆ ಮತ್ತು —ಕ್ಕೆ ಎರಡು ರೂಪಗಳು ಒಂದೆ ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಸೇರಿ ಒಂದೇ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀಡಿದರೂ ಕೆಲವು ನಾಮಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಲಾಗುವುದಿಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಕರು ಇದನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು.

**ಉದಾಹರಣೆ:**

ಹೊರ+ಗೆ=ಹೊರಗೆ

ಹೊರ+ಅಕ್ಕೆ=ಹೊರಕ್ಕೆ

ಕೆಳ+ಗೆ=ಕೆಳಗೆ

ಕೆಳ+ಅಕ್ಕೆ=ಕೆಳಕ್ಕೆ

ಮೇಲೆ+ಅಕ್ಕಿ=ಮೇಲಕ್ಕೆ

ಸಾಧ್ಯ

ಮೇಲೆ+ಗೆ=ಮೇಲಗೆ

ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ ಶಿಕ್ಷಕರು ಗಮನಿಸಿ

ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಿದಾಗ ಪದವು ಬೇರೆ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುವುದು ಸಹಜ. ಆದರೆ ಕೇವಲ ಪದವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪರಿಚಯಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಾಗುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ **ವಾಕ್ಯರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾದ ಪಾತ್ರವನ್ನು ನಿರ್ವಹಿಸುತ್ತದೆ.**

ಬರುತ್ತದೆ ಎಂದರೆ ಯಾವಾಗ ಬರುತ್ತದೆ ಮತ್ತು

ಎಲ್ಲಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ

ಏನು ಬರುತ್ತದೆ

ಯಾರೊಂದಿಗೆ ಬರುತ್ತದೆ

ಎಲ್ಲಿಂದ ಬರುತ್ತದೆ

ಯಾರಿಗಾಗಿ ಬರುತ್ತದೆ ಎನ್ನುವ ಪ್ರಯೋಗಗಳು ರಚನೆಯಾಗುತ್ತವೆ.

ಇಲ್ಲಿ ನಾನು **ಹೋಗುತ್ತೇನೆ** ಎಂದರೆ ಇದು ಭವಿಷ್ಯತ್ಕಾಲದ ಕ್ರಿಯಾ ಸೂಚಕ ಪದವಾಗಿದ್ದರೆ, **ಹೋಗಿದ್ದೆ** ಎನ್ನುವುದು ಭೂತಕಾಲದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸೂಚಿಸುವ ಕ್ರಿಯಾಪದವಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಕಾರ್ಯ ಮುಗಿದಿದೆ ಎನ್ನುವುದನ್ನು **ಹೋಗಿದ್ದೆ** ಎಂಬ ಪದವು ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

**ಕೊಟ್ಟೆ** ಎನ್ನುವುದು **ಕೊಡಲಾಗಿದೆ** ಎನ್ನುವ ಅರ್ಥವನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ

**ಬಂದಿದ್ದೇನೆ** ಎನ್ನುವುದು ಈಗಾಗಲೇ **ಬರುತ್ತಿರುವ ಕ್ರಿಯೆ ಮುಗಿದಿರುವುದನ್ನು ಸೂಚಿಸುತ್ತದೆ.** ಕೇವಲ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಬಳಸಿಕೊಂಡು ವಾಕ್ಯ ರಚಿಸಲು ಸಾಧ್ಯವಿರುವುದಿಲ್ಲ. ಆದುದರಿಂದ ಕಾಲಸೂಚಕಗಳು ಮತ್ತು ಭೂತಕಾಲ ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ ಮತ್ತು ವರ್ತಮಾನ ಕುರಿತಾದ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಗಳು ಹಾಗೂ ಪದ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಗೆ ಮುಂದಿನ ದಿನಗಳಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಮಾಹಿತಿಯನ್ನು ನೀಡಲಾಗುವುದು. ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ವಾಕ್ಯ ರಚನೆಯ ದೃಷ್ಟಿಯಿಂದ ಕೆಲವನ್ನು ಮಾತ್ರ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇದನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು.

## Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ತದನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಚತುರ್ಥಿ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯದ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕಗಳ ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು.

1. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : saNNadu – saNNadakke

1. doDDadu
2. cikkadu
3. haLeyadu
4. hosadu
5. yaavudu
6. avaradu
7. ivaradu
8. nammadu
9. kaalejinadu
10. uurinadu

2. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : Raaju - Raajuvige

1. Ravi
2. GaNesh
3. nanna
4. snehita
5. akka
6. aNNa
7. amma
8. appa

3. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : mane – maneyalli

1. kaceeri
2. pustaka
3. angaDi
4. ruum
5. byag
6. lyab
7. kacheri
8. cinema
9. uuru

4. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : adu – adakke

1. idu



2. kelasa
3. uuTa
4. aaTa
5. ooTa
6. tinnalu
7. keLa
8. meele
9. hora
10. oLa

5. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : uuru - uurige

1. mane
2. ruumu
3. lyab
4. hoLa
5. hora
6. kaaryakrama
7. niivu
8. naavu
9. avaru
10. ivaru

6. Transform the following English sentences into kannada as per the given model (example).

Example : Is this a civil department workshop?

idu sivil vibhagadaa kaaryagaarava?

9. what is this?
10. Is it bag / luggage box?
11. Are they your friends?
12. Hampi is a big city.
13. what is your College name?
14. who is yor Principal?
15. Where is your friend?
16. Had your Dinner?
17. when did you come?

## Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

nuuru	hundred
saavira	thousand
hadinaidu	fifteen
oLLeya	good
uttama	excellent
Child	magu

## Additional Vocabulary List

Small	chikka
More	tumba
This	idu
Story	kate
Lesson	paTaa
House	mane
Book	pustaka
Drama	naaTaka
Brother	aNNa
Sister	tangi
Which	yaavudu
Good	oLLeya
Bad	keTTa
New	hosa
Old	haLe
Big	doDDa



## Lesson – 6 / ಅಧ್ಯಾಯ – 6

ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಕಗಳು ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ನಾಮರೂಪಗಳು

### Ordinal numerals and Plural markers

**Teliphonic Conversation between Friends (Nikhil and Mansi about their College reopening and family issues)**

#### Conversation Part – 1

Mansi :	niivuu eshTu jana makkaLu	How many children's you are?
Nikhil :	naavu oTTu naalku jana	Total we are four children
Mansi :	niinu eshTaneya maga	Which rank son you are?
Nikhil :	naanu eraDaneya maga	I am second child
Mansi :	muuru mandi makkaLalli naanu matra kaaLejige baruttiddene	out of our three childrens I only coming to college
Nikhil :	howda yaaake?	yes why?
Mansi :	nanna tamma mattu aNNa ibbaru holadalli kelasa maaDuttare	my brother and younger brother are working in land
Nikhil :	ondu varshadalli eshTu dina kelasa maDuttare	in a year, How many days the work?
Mansi :	sumaaru eraDu nuuru dinagaLu kelasa maaDuttare	generally day work for 200 days
Nikhil :	enu kelasa maaDuttare	what work they do?

Mansi :	praanigaLannu haaraike maaduttare	they take care of animals
Nikhil :	aa praanigaLannu nimage yaaru tandu kottaru	who brought to you those animals?
Mansi :	namma urina swamijigaLu koTTaru	Our village Swami Ji has given the amount
Nikhil :	adakke niivu eshTu rupaayigalannu niiDiddiiri	how much amount you have given to that
Mansi :	aidu saavirada eLunuuraa aivattu rupaayigalannu neeDiddeve	for that we have given 1750 rupees
Nikhil :	ayitu kaaLejige bega baa	it's ok come fast to the college
Mansi :	enTaneya taarikige baruvudannu mareyabeDa	Don't forget to come to the college on 8th of this month
Nikhil :	naanu mattu nanna annandiru neenu baruvudannu kaayutta irutteve	myself and our brothers will be waiting for your coming
Mansi :	innu hechina vishaya beekiddare niinu kalejina adhyapakarige kare maaDu	if you want extra information please call to our teachers
Nikhil :	why?	Why?
Mansi :	eeLaneya tharikinavarege naanu uurinalli iralla	upto 7th of this month I will not be in village
Nikhil :	aayitu, ninage nantara kare maDuttene	ok I will call you back later

Mansi :	yaarondige hoguttiddiya	you are going with whom
Nikhil :	namma aNNana jotege	I am going with my home brother
Mansi :	olleyadagali ninage, beega baa	wish you all the best please come.

## Structure pattern

### Structure pattern - 1

niinu yaavaga barittiyaa?	When you will come?
ii tingaLa naalkaneyaa tharikinandu baruttene.	I will come on 4 <sup>th</sup> of this month
niinu ellige ogidde?	Where did you go?
naanuu urige hogidde	I went to village
ethakke hogidde?	Why did you go?
aNNanige duDDu koDalu hogidde?	To give money to my brother

### Structure pattern – 2

avaru yaaru?	Who are they?
namma gurugaLu	Our teacher
ellaru oLakke banni	All of you come inside
sar naavu barabeekaa	Sir, we also should come
howdu nivella banni	Yes all of you

avarellarige tiLisalaa	Shall inform them
ayitu tiLisi oLage banni	Ok inform and then come inside

### Structure pattern – 3

eeLaneya tharikinavarege naanu uurinalli iralla	upto 7th of this month I will not be in village
aayitu, ninage nantara kare maduttene	ok I will call you back later
yaarondige hoguttiddiya	you are going with whom
namma aNNana jotege	I am going with my home brother
oLLeyadagali ninage, beega baa	wish you all the best please come.

### Structure pattern – 4

neevuu eshTu jana makkaLu	How many children's you are?
naavu ottu naalku jana	Total we are four children
neenu eshTaneya maga	Which rank son you are?
naanu eradaneya maga	I am second child

### Structure pattern – 5

muuru mandi makkaLalli naanu matra kaaLejige baruttidene	out of our three childrens I only coming to college
howda yaake?	yes why?

nanna tamma mattu aNNa ibbaru holadalli kelasa maaduttare	my brother and younger brother are working in land
ondu varshadalli eshTu dina kelasa maduttare	in a year, How many days the work?

## Key to Instructor

ಸಂಖ್ಯಾ ಗುಣವಾಚಕಗಳನ್ನು ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಕಗಳು ಪ್ರತ್ಯಯದೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿದಾಗ ಬೇರೆಯ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸಬೇಕು. ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಸಂಖ್ಯಾ ವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಆನೆಯ/ನೆಯ ಎಂಬ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಹಚ್ಚುವ ಮೂಲಕ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಕವು ಬೇರೆಯ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ. ಇದನ್ನು ಇಂಗ್ಲಿಷ್‌ನಲ್ಲಿ First / Second / Third ,,,, ಎಂದು ಕರೆಯುತ್ತೇವೆ. ಈ ರೂಪವನ್ನು ಬಳಸುವುದರಿಂದ ಎಷ್ಟು ಎಂಬ ಪರಿಮಾಣ ಸೂಚಕ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವನ್ನು ರಚಿಸಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ:

ಒಂದು + ಆನೆಯ = ಒಂದನೆಯ

ಎರಡು + ಆನೆಯ = ಎರಡನೆಯ

ಮೂರು + ಆನೆಯ = ಮೂರನೆಯ

ನಾಲ್ಕು + ಆನೆಯ = ನಾಲ್ಕನೆಯ

ಹತ್ತು + ಆನೆಯ = ಹತ್ತನೆಯ

ಐವತ್ತು + ಆನೆಯ = ಐವತ್ತನೆಯ

ನಾವು ಪರಿಮಾಣದ ಬಗ್ಗೆ ಅಂದರೆ ಗಾತ್ರ ಮತ್ತು ಅದು ಎಷ್ಟು ಎಂದು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕವಾಗಿ ಬಳಸುವ ಪದಕ್ಕೆ ಆನೆಯ/ನೆಯ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಸಂಖ್ಯಾ ಗುಣವಾಚಕವು ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆಯುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:

ಸ್ವಲ್ಪ + ಆನೆಯ = ಸ್ವಲ್ಪನೆಯ

ಹೆಚ್ಚು + ಆನೆಯ = ಹೆಚ್ಚಿನೆಯ

ಇಷ್ಟು + ಆನೆಯ = ಇಷ್ಟನೆಯ

ಅಷ್ಟು + ಆನೆಯ = ಅಷ್ಟನೆಯ

ಎಷ್ಟು + ಆನೆಯ = ಎಷ್ಟನೆಯ

ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಕಗಳನ್ನು ಈ ಮೇಲೆ ಪರಿಚಯಿಸಿದಂತೆ ನಂತರ ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಬರುವ ಮೂರು ರೀತಿಯ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು.

ಅವುಗಳೆಂದರೆ:

ಅವು ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಅಂದಿರು ಎಂದು ಪದದೊಂದಿಗೆ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:

ತಮ್ಮ + ಅಂದಿರು = ತಮ್ಮಂದಿರು

ಅಣ್ಣ + ಅಂದಿರು = ಅಣ್ಣಂದಿರು

ಅಕ್ಕ + ಅಂದಿರು = ಅಕ್ಕಂದಿರು

ಎರಡನೆ ಬಗೆಯಾದ ಅರು ಈ ಪ್ರತ್ಯಯವು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:

ಶಿಕ್ಷಕ + ಅರು = ಶಿಕ್ಷಕರು

ಸ್ನೇಹಿತ + ಅರು = ಸ್ನೇಹಿತರು

ಗೆಲೆಯು + ಅರು = ಗೆಲೆಯರು

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿ + ಅರು = ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿನಿಯರು

ಹಾಗೆಯೇ ಮೂರನೆ ಬಹುವಚನ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಗಳು ಪ್ರತ್ಯಯವು ಮಾನವೇತರವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳಿಗೆ / ತಟಸ್ಥ ನಾಮಪದ ರೂಪಗಳೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಲ್ಪಟ್ಟು ಬಳಸಲಾಗುತ್ತದೆ.

ಉದಾ:

ಗಿಡ + ಗಳು = ಗಿಡಗಳು

ಕಟ್ಟಡ + ಗಳು = ಕಟ್ಟಡಗಳು

ಪುಸ್ತಕ + ಗಳು = ಪುಸ್ತಕಗಳು

ಹೋಟೆಲ್ + ಗಳು = ಹೋಟೆಲ್‌ಗಳು

ಅಂಗಡಿ + ಗಳು = ಅಂಗಡಿಗಳು

ಈ ಮೇಲೆ ಉದಾಹರಣೆಯಾಗಿ ನೀಡಿದಂತಹ ನಾಮರೂಪಗಳಿಗೆ ಸ್ವಲ್ಪ ವಿಭಿನ್ನವಾಗಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಕೆಲವು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪ ಪದಗಳಿಗೂ ಸಹ ಪ್ರತ್ಯಯವಾದ ಗಳು ಸೇರಿಕೊಂಡು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪದ ಪದದ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಬದಲಾವಣೆಯಾಗುವುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಉದಾಹರಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಉದಾ:

ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿ + ಗಳು = ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು

ಸ್ವಾಮಿ + ಗಳು = ಸ್ವಾಮಿಗಳು

ಸನ್ಯಾಸಿ + ಗಳು = ಸನ್ಯಾಸಿಗಳು

ಜ್ಯೋತಿಷಿ + ಗಳು = ಜ್ಯೋತಿಷಿಗಳು

ಇದೇ ರೀತಿ ಮುಂದುವರೆದು ಸರಳ ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಿಗಳು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳ ಜೊತೆ ಸೇರಿಕೊಂಡು ಹೇಗೆ ಬದಲಾಗುತ್ತವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ:

ಅದು ಒಂದು ಮನೆ

ಇದು ಒಂದು ಪುಸ್ತಕ

ನೀವು ಒಬ್ಬ ಒಳ್ಳೆಯ ವ್ಯಕ್ತಿ

ಅವನು ಒಬ್ಬ ಹುಡುಗ

ಅವಳು ಒಬ್ಬಳು ಹುಡುಗಿ

ಅವರು ನಮ್ಮ ಕಾರ್ಮಿಕರು

ಅವರು ನಮ್ಮ ಕಾಲೇಜಿನವರು

ಹಾಗೆಯೇ ಈ ರೀತಿಯ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಿಂದ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುವ ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಕಗಳನ್ನು, ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಿ ಪ್ರಶ್ನಾರ್ಥಕ ರೂಪಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳಿಗೆ ಅರು ಪ್ರತ್ಯಯ ಸೇರುವ ಬಗೆಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸಲ್ಪಡುವ ಗಳು ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸಂಖ್ಯಾವಾಚಿಗಳಿಗೆ ಪುರುಷವಾಚಿ ನಾಮರೂಪಗಳು ಸೇರುವುದರಿಂದ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳೊಂದಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು. ಹಾಗೆಯೇ ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಿಗಳಿಗೆ ಅರು ಮತ್ತು ಉ, ಆ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಸೇರುವುದರಿಂದ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ:

ಒಂದು + ಅರು = ಒಬ್ಬರು

ಎರಡು + ಅರು = ಇಬ್ಬರು

ಮೂರು + ಅರು = ಮೂವರು

ನಾಲ್ಕು + ಅರು = ನಾಲ್ವರು

ಐದು + ಅರು = ಐವರು

ಮುಂದುವರೆದು ಅ ಮತ್ತು ಉ ಪ್ರತ್ಯಯದಿಂದ

ಮೂರು + ಉ = ಮೂರು

ಏಳು + ಉ = ಏಳು



ನೂರು + ಅ = ನೂರಾ

ಇನ್ನೂರು + ಅ = ಇನ್ನೂರಾ

ಸಾವಿರ + ಅ = ಸಾವಿರಾ

ಈ ರೀತಿಯ ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಿಕೆಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ವಿವರಿಸಲಾಗಿದೆ.

## Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ತದನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಂಖ್ಯಾಗುಣವಾಚಕಗಳು ಮತ್ತು ಬಹುವಚನ ನಾಮರೂಪಗಳನ್ನು (Ordinal numerals and Plural marker) ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು.

### 1. Fill in the blanks with suitable words to make the sentence meaningful.

#### 1. Example :

nimma kaalejinaa ..... ?

**Answer:** nimma kaalejinaa hesarenu? (hesarenu)

2. niinu esTaneyaa taragatiyalli .....?
3. avaru nimma .....?
4. GaNeshanu esTu haNNUGaLannu .....?
5. lyabige hoguva ..... yaavudu?
6. avara ..... yavudu ?
7. ninna ruumu yaava .....ide?
8. principalara kaceri .....kaDe ide?
9. bassu nildhaNada maarga .....?
10. ii tarakaariyaa bele .....?

### 2. Fill in the blanks by using the Kannada equivalent of the English words given in the bracket. the word you fill should be the exact equivalent English word.

#### 1. Example :

nanage nimma maneya .....koDi.

**Answer :** nanage nimma maneya viLaasa koDi. (address – viLaasa)

2. niinu iiga esTaneyaa taragatiyalli .....
3. avanu nimma .....
4. naaLe parikShe ..... anta avaru tiLisidaru.
5. avanu ellige .....hodanu?
6. avalu manege ..... ?
7. avrannu naanu .....?
8. Teacher horakke .....?
9. ninna snehitanu .....?
10. avanu avna tandege palithamShada viShayavannu .....?

3. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : ondu - ondaneya

1. eraDu
2. muuru
3. naalku
4. aidu
5. aaru
6. eeLu
7. enTu
8. ombhattu
9. hattu
10. modalu

4. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : Swamy - SwamigaLu

1. mara
2. kurchi
3. pustaka
4. haNNu
5. mane
6. angaDi
7. vaastu
8. huuvu
9. guru
10. ruumu

5. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : mane – maneyalli

1. kaceeri
2. pustaka
3. angaDi
4. ruum
5. byag
6. lyab
7. kacheri
8. cinima
9. uuru

6. Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : uuru - uurige

1. mane
2. ruumu
3. lyab
4. oLa
5. hora
6. kaaryakrama
7. niivu

8. naavu
  9. avaru
  10. ivaru
7. Change the following sentences into interrogative sentences using the underlined word from the given sentences.
- a. Example : avana hesaru Ravi.  
Answer: avana hesareenu?
  - b. avaLu Doctor kelasa maDuttiddaLe.
  - c. indu somavaara.
  - d. avanu hattaneya taragatiyalli odutiddhene.
  - e. adu nanna mane.
  - f. ivattu enTaneya tariku.
  - g. naaLe Ramu baruttane.
  - h. nanna tamma naaLe baruttane
8. Translate these English sentences into Kannada language.
- 1) Who are you?
  - 2) where are you going?
  - 3) in which class you are studying?
  - 4) who is your teacher?
  - 5) what is the date today?
  - 6) how many students are there in the laboratory?
  - 7) is he your brother?
  - 8) what are those?
  - 9) Which rank he got in the examination?
  - 10) Government Engineering College
  - 11) Bangalore is a big city.
9. Answer the following questions. (Questions are in kannada language)
- a. niinu esTaneya taragatiyalli oduttiruve?
  - b. nanna gurugaLa hesaru Sri. Raamanaathan.
  - c. GaNeshanu yaava uurige hodanu?
  - d. avaLu esTaneya taragatiyalli ooduttiddaLe?
  - e. nimma janma dinaanka yaavudu?
  - f. indu niivu ellige horaTiddirii?
  - g. Bangaluru ondu doDDa nagaravaa?
  - h. nimma kaalejinaa hesaru enu?
  - i. kaalejige ii baari esTu feeyannu kaTTabeekante?
  - j. avaru nimma tandenaa?

## Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

aNNa	Elder brother
tamma	Yonger brother

vidyarthi	Student
ondu	one
eraDu	two
aidu	five
hattu	Ten
gurugaLu	teacher
eraDu jana	Two member
Name	hesaru
Child	magu
swantha	Native / own
uuru	village

### Additional Vocabulary List

mara	tree
giDa	plant
huDuga	boy
avaru	they
maga	son
magaLu	doughter
kaaleju	college
Small	chikka
More	tumba
Story	kate
Lesson	paTaa
House	mane
Drama	naaTaka
Brother	aNNa
Bad	ketta
New	hosa



## Lesson – 7 / ಅಧ್ಯಾಯ – 7

### ನ್ಯೂನ / ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಮತ್ತು ವರ್ಣ ಗುಣವಾಚಕಗಳು

#### Defective / Negative Verbs and Colour Adjectives

Conversation between Friends (Nikhil and Shop owner):

Here Nikhil is the buyer. Nikhil will come to the shop to purchase the file. Discussion happens between Nikhil and shop owner related to file and some other issues they discussed though they were close friends from a long time.

#### Conversation Part – 1

Nikhil :	eShTu ganTe saar	What is the time sir?
Shop owner :	iiga ombattu ganTe	now it is 9 o'clock
Nikhil :	tinDi ayitaa	had your breakfast?
Shop owner :	illa saar tinnabeeku	not yet sir I need to have
Nikhil :	saar idu nimma angaDinaa?	Sir, is it your shop?
Shop owner :	nammade saar	Ours sir
Nikhil :	nimma angaDi tumba cennagide	your shop is looking very nice
Shop owner :	nimmalli yaava banNNada filugaLu ive	what type of colour files you have in your shop
Nikhil :	nammalli ella tarahada failugaLu ive	we have all types of files in our shop
Shop owner :	andare	that means
Nikhil :	kempu, kappu, biLi, hasiru baNNaddu, niili baNNaddu , heccu kaDime ella baNNada failugaLu nammalli ive , nimage yaava baNNada failu beeku anta eLidare adanne tegedukoDuve	red colour black colour white colour green colour blue colour generally we have all colours files. if you say clearly which colour file you want that one I will give it to you

Shop owner :	saar naanu sarkaari kacariyalli kelasa maDuttene adudarinda nanage sawmya baNNada filannu koDi	sir I have been working in a government office so I want a file which is in decent colour that one you give it to me
Nikhil :	sari biDi saar iiga nanage artavaayitu, nimage iShTavaguvantaha failanne koDuttene	ok sir I understood now what type of colour file to be given to you
Shop owner :	ayitu saar, nimma angaDige indu naanu bandaddu oLLyade ayitu	ok sir, today it is good for me to come to your shop.

## Conversation Part – II

Nikhil :	illige baruvadakku modalu naanu nimmalli siguttade endu yocisiye iralilla	Before coming to your shop I had not thought of that I will get the file in your shop
Shop owner :	saar noDi huDuki noDidare ella sigutte namage taLme irabeku aShTe	sir if we search properly we will get everything for that we need patience
Nikhil :	saar eene yeLi nimage tumba taLme ide nimma ii naDavaLike nannage bahaLa iDisitu	sir whatever you say you have patience, your liked your approach
Shop owner :	mattenu beeku nimage tiLisi sar	Sir tell me what do you want it more than this
Nikhil :	nanage enu beDa ii filu saaku adare namma aNNanige ondu hasiru baNNada inkinaa pennu beku	I don't want anything for me I want green pen for my brother
Shop owner :	koDoNaa biDi saar	I will give it to you sir
Nikhil :	avarenu kelasa maDuttare	what work he is doing
Shop owner :	avanu aDikaari saar	he is an officer sir
Nikhil :	yaava afficinalli kelasa maDuttare avaru	in which office he is working

Shop owner :	avanu sarkaari Shaleyalli headmaster agi kelasa maDuttiddane	he is headmaster in Government School
Nikhil :	ade nimma aNNa biLi baNNada kaarinalli baruttaralla	white colour car is with your brother am i right
Shop owner :	hawdu avare	yes he is

## Structure pattern

### Structure pattern – 1

biLi baNNada parsannu koDu?	Give me that white colour purse
illa adu nanage iShTa	No, I like that
aadare nanaguu ade tarahada parsu beku	But I want the same colour purse
aadare aa angaDiyalli kempu baNNada parsu ide	But in that shop there is a white colour purse
Ayitu adanne koDu	Ok give it

### Structure pattern – 2

eShTu ganTe saar	What is the time sir?
iiga ombattu ganTe	now it is 9 o'clock
tinDi ayitaa	had your breakfast?
illa saar tinnabeku	not yet sir I need to have

### Structure pattern – 3

nimma scuTarina baNNa yavudu?	What is the colour of your scoter?
nannadu biLi baNNada scuTar	My scoter colour is white
adara bele eShTu,	What is the rate of the scoter?
aa scuTarina bele eppattu savira rupayigaLu	The scoter Prize is seventy thousand rupees

### Structure pattern – 4

nimma angaDi tumba cennagide	your shop is looking very nice
nimmalli yaava banNNada failugaLu ive	what type of colour files you have in your shop
nammalli ella tarahada filugaLu ive	we have all types of files in our shop
andare	that means

### Structure pattern – 5

tumba danyavadagaLu ninage indu illige bandaddu nanage hecchu anukuulavaayitu	Thank you very much for coming here. this helped me a lot
nanagu kuuDa niinu bandaddu tumba santoShavayitu	for me also, I became very happy
agaaga ii kaDe baruttiru	again and again come to shop
saari ayitu	ok sure

### Structure pattern – 6

kempu, kappu, biLi, hasiru baNNaddu, niili baNNaddu , heccu kaDime ella baNNada failugaLu nammalli ive , nimage yaava baNNada failu beku anta heLidare adanne tegedu koDuve	red colour black colour white colour green colour blue colour generally we have all colours files. if you say clearly which colour file you want that one I will give it to you
saar naanu sarkaari kacariyalli kelasa maDuttene adudarinda nanage sawmya baNNada failannu koDi	sir I have been working in a government office so I want a file which is in decent colour that one you give it to me

### Structure pattern – 7

sari biDi saar ega nanage artavayitu, nimage isTavaguvanthaha filanne koDuttene	ok sir I understood now what type of colour file to be given to you
ayitu saar, nimma angaDige indu naanu bandaddu oLLyade ayitu	ok sir, today it is good for me to come to your shop.



## Structure pattern – 8

nanage enu beDa ii filu saaku adare namma aNNanige ondu hasiri baNNada inkinaa pennu beku	I don't want anything for me I want green pen for my brother
koDoNaa biDi saar	I will give it to you sir
avarenu kelasa maDuttare	what work he is doing
avanu aDikaari saar	he is an officer sir

## Key to Instructors

ನಾಮವಿಶೇಷಣಗಳು ನಾಮಪದಕ್ಕೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಂದುಕೊಡುತ್ತವೆ. ಉದಾಹರಣೆಗೆ ಮಗುವನ್ನು ಕಪ್ಪು ಮಗು ಅಥವಾ ಬಿಳಿ ಮಗು ಎಂದು ಕರೆದರೆ ಇದರಲ್ಲಿ ಮಗು ನಾಮಪದವಾದರೆ ಕಪ್ಪು / ಬಿಳಿ ಈ ಪದವು ನಾಮವಿಶೇಷಣವಾಗಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ. ಇಲ್ಲಿ ಮಗುವಿನ ಬಣ್ಣದ ಕುರಿತು ಹೇಳಲಾಗಿದೆ. ಅದೇ ರೀತಿ ವರ್ಣದ ವಿವರಣೆ ಕುರಿತು ಹಲವಾರು ಪದಗಳನ್ನು ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುತ್ತೇವೆ. ಯಾವುದೇ ವಸ್ತು ಅಥವಾ ವ್ಯಕ್ತಿ ಹಾಗೂ ವಿಷಯಗಳಿಗೆ ಹೆಚ್ಚಿನ ಅರ್ಥವನ್ನು ತಂದುಕೊಡುವುದೇ ವರ್ಣಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಪಟ್ಟಂತಹ ಗುಣವಾಚಕಗಳು.

ಈ ಗುಣವಾಚಕಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೇಗೆ ಬಳಸಬೇಕು ಮತ್ತು ಯಾವ ಯಾವ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ವರ್ಣಗುಣವಾಚಕಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ:

ವರ್ಣಗುಣವಾಚಕಗಳಿಗೆ “ಅದು” ಎನ್ನುವ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಸದರಿ ಗುಣವಾಚಕವು ಮತ್ತೊಂದು ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತದೆ.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ದೊಡ್ಡ + ಅದು = ದೊಡ್ಡದು

ಚಿಕ್ಕ + ಅದು = ಚಿಕ್ಕದು

ಸಣ್ಣ + ಅದು = ಸಣ್ಣದು

ಕೆಂಪು + ಅದು = ಕೆಂಪದು

ಹಾಗೆಯೇ ನೆಯ ಪ್ರತ್ಯಯವನ್ನು ಗುಣವಾಚಕಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ದೊಡ್ಡನೆಯ, ಚಿಕ್ಕನೆಯ, ಸಣ್ಣನೆಯ ಕೆಂಪನೆಯ ಎಂಬ ಪದಗಳನ್ನು ರಚಿಸಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ದೊಡ್ಡ + ನೆಯ = ದೊಡ್ಡನೆಯ

ಸಣ್ಣ + ನೆಯ = ಸಣ್ಣನೆಯ

ಚಿಕ್ಕ + ನೆಯ = ಚಿಕ್ಕನೆಯ

ಉದ್ದ + ನೆಯ = ಉದ್ದನೆಯ

ಮುಂದುವರೆದು ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಗೆ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಅರ್ಥವನ್ನು ನೀಡುವ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಪದದ ಅರ್ಥವು ನ್ಯೂನ / ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ (ಆಗುವುದಿಲ್ಲ, ಸಾಧ್ಯವಿಲ್ಲ, ಸಾಕು, ಗೊತ್ತು, ಬೇಕು, ಬೇಡ, ಇದೆ, ಇಲ್ಲ, ಇದು ಅಲ್ಲ ಅದು, ಹೋಗು, ಬಾ ಹೀಗೆ ವಿಭಿನ್ನ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ನೀಡುವ ಪ್ರತ್ಯಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಬಳಸುವುದರಿಂದ ವಾಕ್ಯ ಅಥವಾ ಪದಗಳಲ್ಲಿ ಆಗುವ ಬದಲಾವಣೆಗಳನ್ನು ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ನಿದರ್ಶನಗಳನ್ನು ಹೇಳುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ನಿನ್ನ ಹತ್ತಿರ ಪುಸ್ತಕ ಇದೆಯಾ?

ಇದೆ, ಆದರೆ ನನಗೆ ಬೇಕು.

ನನಗೆ ಆಮೇಲೆ ಕೊಡುತ್ತೀಯಾ?

ಇಲ್ಲ ನಾನು ಯಾರಿಗೂ ಕೊಡುವುದಿಲ್ಲ.

ಓ ಅದು ಯಾರ ಪುಸ್ತಕ?

ಅದು ರಾಮನ ಪುಸ್ತಕ.

ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ವರ್ಣಗುಣವಾಚಕಗಳನ್ನು ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಹೆಚ್ಚಿನ ಪ್ರಮಾಣದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾಗಿದೆ ಹಾಗೂ ಇಬ್ಬರು ವ್ಯಕ್ತಿಗಳ ನಡುವೆ ನಡೆಯುವ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಅದು ಇದು, ಬೇಕು ಬೇಡ, ಈಗ ಆಗ, ಅಲ್ಲಿ ಇಲ್ಲಿ, ಗೊತ್ತು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ, ಹತ್ತಿರ ದೂರ ಎಂಬ ಪದಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯ ಮುಖಾಂತರ ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು.

## Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ತದನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ನ್ಯೂನ / ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಮತ್ತು ವರ್ಣ ಗುಣವಾಚಕಗಳನ್ನು (Defective / Negative Verbs and Colour Adjectives) ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು.

1. Fill in the blanks with suitable words to make the sentence meaningful.

1. namma aNNanige **kempu** baNNa tumba iShTa. (**kempu**)

2. nimma kaalejina goDeya baNNa .....

3. aa ..... baNNada kaaru nimmadaa
4. aagadaare niivu banddaddu biLi.....baikinalla
5. raamuvina tamma tumba.....giddane
6. Nikhilana maneyu .....baNNadali ide
7. avanaa pustakaavu .....baNNaddu
8. idu .....failu
9. ....bannada pennu nimmadaa?
10. avana byagina baNNa .....

2. Fill in the blanks by using the Kannada equivalent of the English words. the word you fill should be the exact equivalent English word.

Example : idu yaava .....vastu.

Answer : idu yaava **baNNada** vastu. **(colournaa)**

- a. nimmuurige hoguvaa bassina baNNa .....(red)
  - b. idu avana.....baNNada byagu. (white)
  - c. kurcciya baNNa .....(green).
  - d. raamu .....baNNada pyanTu hakikonDiddane. (blue)
  - e. avaLu manege ..... baNNada TaxiYalli bandaLu (orange)
  - f. naanu .....baNNada ShirTannu iShTa paDuttene.(brown)
3. Fill in the blanks as per the model, using the correct form of the word.
    1. aa maneyuu **doDDadu.** (big)
    2. nimma kaaleju eShTu..... ide. (distance)
    3. nammuurige niivu ..... kaarinalli bandiraa. (red)
    4. raamu mane .....(small)
    5. indu kaalejige .....? (go)
    6. indu strike ante, adare .....iruttha?
    7. kaalegu iddaru kyanTiin ..... (mucciruttade)
  4. Translate the following English sentences to Kannada

1. Bangalore is a very big city.
2. Mysore is a small city.
3. Is it white colour car?
4. what is the colour of my bag ?
5. This is orange colour book.
6. please do the work I marked in white colour.
7. when you come to college?
8. you drink the coffee
9. Shall I take leave of you?
10. Shall we come to your house in the morning or afternoon

5. Translate the following kannada sentences to English

1. avaLu **oLLeya** kelasa maDuttiddaLe.
2. ii dina oLLeya dinavaagide.
3. avanu **hattaneya** taragatiyalli odutiddene.
4. adu **nanna** mane.

5. ivattu enTaneya taariku.
  6. naaLe Ramu baruttane.
  7. nanna tamma naaLe baruttane
  8. nimma kaaleju eShTu duuradalli ide.
- 6 Transform the following words of kannada as per the given model (example).

Example : ondu – ondaneyaa

1. mane
2. kappu
3. enTu
4. oLLeya
5. keTTa
6. udda
7. cikka
8. biLi

## Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

biLi	White
kappu	Black
hasiru	Green
kempu	Red
haLadi	Yellow
gottu	Know
angaDi	shop
illa	No
Beeku	Want
beeDa	Don't want
ese	throw
leave	biDu
horaDu	start
nillu	stop
bare	write
swantha	native
uuru	village

## Additional Vocabulary List

ganTe	time
-------	------

taLme	patience
bahaLa	more
kelasa	work
adhikaari	Officer
dayamaaDi	please
saaku	enough
baTTe	cloth
eShTu	How much
cikka	small
doDDadu	big
eDa	Left
bala	right



## Lesson – 8 / ಅಧ್ಯಾಯ – 8

ಅಪ್ಪಣೆ / ಒಪ್ಪಿಗೆ, ನಿರ್ದೇಶನ, ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಒತ್ತಾಯ ಆರ್ಥರೂಪ ಪದಗಳು  
ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳು

### Permission, Commands, Encouraging and Urging words (Imperative words and sentences)

Conversation between Friends (Nikhil and Mansi)

#### Conversation Part – 1

Teacher :	taragatige baa	Come to class
Student :	yaavaga saar	When shall I sir
Teacher :	iigale baa	Immediately sir
Student :	swalpa samaya koDi saar	Sir please give me little bit time
Teacher :	saadyavilla, kuuDale barabeeku	Impossible, come immediately
Student :	kaaraNaveenu saar	What is the reason sir
Teacher :	naanu helidante maadi aShte	You do what I suggested
Student :	ayitu saar	Ok sir
Teacher :	iigale niivella assignmentgaLannu sallisabeeku, tiLiyitaa	Immediately all of you submitt the assignments, understood
Student :	dayamaaDi yaava samayakke taavu tiLisabeeku	Please inform us at what time we need to submit
Teacher :	ii kuuDale	Immediately
Student :	ayitu saar	Ok sir

#### Conversation Part – II

Teacher :	dayamaaDi niivu oLagaDe banni	Please you come inside
Student :	vandanegaLu saar	thank you sir
Teacher :	yavaga bandiri	when you come
Student :	saar beLigge bandevu	sir I came in the morning
Teacher :	eega kaLejige horaDonavaa	now shall we go to college
Student :	saar 10 gantege horaDoNavaa	sir shall we go at 10 o'clock
Teacher :	iiga naanu enu maDali	sir what should I do now
Student :	avanu manege hogali	tell him to go home
Teacher :	naanu hogalaa	shall I go
Student :	beDa nanna jotege baa, ameele hoguvante	no come with me you go later on
Teacher :	yaake saar	Why sir
Student :	lyabige hogoNa nantara officege hogonNaa	We will go to lab then we are going to office
Teacher :	saar ii vishayavannu naanu rameshanige tiLisala	inform this information to Ramesh
Student :	ayitu amele tiLisu	ok you inform later
Teacher :	ellarigu tiLisu lyabina paTa bareyalu	inform all to write the lab lesson
Student :	ayitu saar	ok sir
Teacher :	naaLe ellige hogoNa navella	where shall we go tomorrow all of us
Student :	avaru bengalLurige hogali naavu mysuurige hogonaa	Let them go to Bengaluru we will go to Mysore

Teacher :	alli enannu noDoNa	what shall we see there
Student :	KRS mattu aramaneyannu noDoNa	we will see KRS and Palace
Teacher :	ellaru noDoNavaa saar	All we see
Student :	ayitu ellaru noDoNa aadare noDalufee kaTTabeenu	ok all we will see but to see the places we need to pay the fee
Teacher :	kaTTalu ellaru siddavaagiddaraa	inform all to get ready
Student :	illa saar alli tiirmanisoNaa anta helidaru	no sir, all said that they will decide there only
Teacher :	hogali biDu tii kuDiyirii hageye biscuiT tinni	ok leave it drink tea and eat the biscuits
Student :	saar cennagide dayamaDi niivu swalpa tinni,	It is fine please you take little bit
Teacher :	niinu modalu tinnu ameele naanu tinnuve ayitaa	ok you take first letter on i will eat
Student :	saar coffee kuDiyirii	Sar you drink coffee
Teacher :	beDa amele noDoNa	I don't want now I drink afterwards
Student :	saar naanu ega uurige hogalaa	shall I go to our native place now
Teacher :	Niinu yaavaga horaDuve, yaaru ninna jotege barutthare,	when you will go, who will come with you
Student :	naaLe beLigge 10 gantege horaDalaa	you shall I go tomorrow morning 10 o'clock
Teacher :	sari noDoNa bidu,	ok we will see that later



Student :	allige ellaru oTTige hogoNavaa , allege niivu banni, uuLidavru avara manegaLige hogali	we will go together there, you come there, Remaining should go to their home
Teacher :	Saar ameele tiLisuve modalu avaru manege hogali	sir I will inform you later First they should go to home
Student :	yaake	why
Teacher :	avarige heLodu beDvaa	should I not inform them
Student :	beDa	don't
Teacher :	yaake helabaradu	why should not be informed
Student :	hogali biDi , iiga horaDoNavaa	live it that matter shall we go now

## Structure pattern

### Structure pattern – 1

dayamaaDi niivu oLagaDe banni	Please you come inside
vandanegaLu saar	thank you sir
yavaaga bandiri	when you come
saar beLigge bandevu	sir I came in the morning

### Structure pattern – 2

ega kaLejige horaDonavaa	now shall we go to college
saar 10 gantege horaDoNavaa	sir shall we go at 10 o'clock
iiga naanu enu madali	sir what should I do now
avanu manege hogali	tell him to go home

### Structure pattern – 3

naanu hogalaa	shall I go
beeDa nanna jotege baa, amele hoguvante	no come with me you go later on
yaake saar	Why sir
lyabige hogoNa nantara offisige hogonNaa	We will go to lab then we are going to office
saar ii vishayavannu naanu rameshanige tiLisalaa	inform this information to Ramesh
ayitu ameele tiLisu	ok you inform later

### Structure pattern – 4

ellarigu tiLisu lyabina paaTa bareyalu	inform all to write the lab lesson
ayitu saar	ok sir
naale ellige hogoNa navella	where shall we go tomorrow all of us
avaru bengalurige hogali naavu mysuurige hogonaa	Let them go to Bengaluru we will go to Mysore
alli enannu noDoNa	what shall we see there
KRS mattu aramaneyannu noDoNa	we will see KRS and Palace

### Structure pattern – 5

avarige helodu beDvaa	should I not inform them
beeDa	don't

yaake heLabaradu	white should not be informed
hogali biDi , iiga horaDoNavaa	live it that matter shall we go now

## Key to Insructors

ಇಲ್ಲಿಯವರೆಗೆ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ವಿವಿಧ ಪಾಠಗಳಲ್ಲಿನ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಚಟುವಟಿಕೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಸರ್ವನಾಮ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ಇವುಗಳ ಬಳಕೆ, ನಾಮ ವಿಶೇಷಣಗಳು, ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಹೇಗೆ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ಮೂಲಪದದೊಂದಿಗೆ ಸೇರುವುದರಿಂದ ಮೂಲ ಪದವು ಹೇಗೆ ಬೇರೆ ಅರ್ಥದೊಂದಿಗೆ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬಂತಹ ಪದ ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳ ಬಳಕೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ. ಏಳನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲ್ಲಿ ನ್ಯೂನ/ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಮತ್ತು ವರ್ಣಗುಣವಾಚಕಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಪರಿಚಯಿಸಲಾಗಿದೆ.

ಬಹುಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಒಂದು ಭಾಷೆಯನ್ನು ಕಲಿಯಬೇಕೆಂದರೆ ಆ ಭಾಷೆಯನ್ನು ಬಳಸಲು ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಬಳಕೆ ಮತ್ತು ಆ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ಹೇಗೆ ರೂಪಾಂತರಗೊಳ್ಳುತ್ತದೆ ಎಂಬಂತಹ ವಿಷಯಗಳು ತಿಳಿದಿರಬೇಕಾದದ್ದು ಅತ್ಯಂತ ಅವಶ್ಯಕವಾದ ಮಾಹಿತಿಯಾಗಿದೆ. ಕ್ರಿಯಾಪದವು ವ್ಯಕ್ತಿ / ವಸ್ತು / ಘಟನೆ / ವಿಷಯದ ಕ್ರಿಯೆಯನ್ನು ಸಮಯದೊಂದಿಗೆ ತಿಳಿಸುತ್ತದೆ.

ಕ್ರಿಯಾಪದವನ್ನು ಮೂರು ಭಾಗಗಳಾಗಿ ವಿಭಾಗಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ. ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ರಿಯೆಯು ಈ ಮೂರು ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ ನಡೆಯುವುದನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

1. ಭೂತಕಾಲ
2. ವರ್ತಮಾನಕಾಲ
3. ಭವಿಷ್ಯತ್ ಕಾಲ

ಪ್ರತಿಯೊಂದು ಕ್ರಿಯೆಯು ಈ ಮೂರು ಹಂತಗಳಲ್ಲಿ

1. ಪ್ರಥಮ ವ್ಯಕ್ತಿ ಏಕವಚನ ಅಥವಾ ಬಹುವಚನ ನಾಮಪದಗಳು / ಸರ್ವನಾಮಗಳು
2. ದ್ವಿತೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಏಕವಚನ ಅಥವಾ ಬಹುವಚನ ನಾಮಪದಗಳು / ಸರ್ವನಾಮಗಳು
3. ತೃತೀಯ ವ್ಯಕ್ತಿ ಏಕವಚನ ಅಥವಾ ಬಹುವಚನ ನಾಮಪದಗಳು / ಸರ್ವನಾಮಗಳು

ಬಳಕೆಯೊಂದಿಗೆ ವಿಷಯಾಧಾರಿತವಾಗಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ನಾನು ಹೋಗುತ್ತೇನೆ

ನಾವು ಹೋಗುತ್ತೇವೆ

ನೀವು ಹೋಗುತ್ತೀರಾ?

ಅವನು ಹೋಗುತ್ತಾನಾ?

ಅವಳು ಹೋಗುತ್ತಾಳಾ?

ಅವರು ಹೋಗುತ್ತಾರಾ?

ಅದು ಹೋಗುತ್ತದಾ?

ನಾವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಕ್ರಿಯಾಧಾತುಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವಾಗ ಯಾವ ರೂಪದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳು ಬಳಸಲ್ಪಟ್ಟಿವೆ ಎಂಬುದನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು. ಇಲ್ಲಿಯೂ ಸಹ ಏಕವಚನದ ಮತ್ತು ಬಹುವಚನದ ರೂಪಾಂತರವನ್ನು ಕಾಣಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಏಕವಚನದ ಧಾತು ರೂಪಕ್ಕೆ ಇರಿ ಅಥವಾ ಇ ಪ್ರತ್ಯಯ ರೂಪಗಳನ್ನು ಸೇರಿಸುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ಬಹುವಚನ ರೂಪವನ್ನು ಬಳಸಬಹುದು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ಬರೆ + ಇರಿ = ಬರೆಯಿರಿ

ಓದು + ಇರಿ = ಓದಿರಿ

ಮಾಡು + ಇರಿ = ಮಾಡಿರಿ

ತಿನ್ನು + ಇರಿ = ತಿನ್ನಿರಿ

ಕೊಳ್ಳು + ಇರಿ = ಕೊಳ್ಳಿರಿ

ಹೋಗು + ಇರಿ = ಹೋಗಿರಿ

ಮುಂದುವರೆದು ಇದೇ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿ

ಮಾಡು + ಇ = ಮಾಡಿ

ಹೋಗು + ಇ = ಹೋಗಿ

ಕೊಡು + ಇ = ಕೊಡಿ

ಬಾ + ಇ = ಬನ್ನಿ

ತಿನ್ನು + ಇ = ತಿನ್ನಿ

ಈ ರೀತಿಯಾಗಿ ಬಹುವಚನವಾಗಿ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ರೂಪಾಂತರವಾಗುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದು.

ಪ್ರತ್ಯಯಗಳಾದ

1. ಆ,

2. ವ,

3. ಓಣ,

4. ಅಲಿ,

5. ತಾ,

6. ಬಾ,

7. ಇ,

8. ಇರಿ

ಇವುಗಳು ಬಹಳ ಮುಖ್ಯವಾಗಿ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುವಿನೊಂದಿಗೆ ಸೇರಲ್ಪಟ್ಟು ಕ್ರಿಯಾಪದವು ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳಲ್ಲಿ ವಿವಿಧ ಅರ್ಥಗಳೊಂದಿಗೆ ಬಳಸಲ್ಪಡುವುದನ್ನು ಗಮನಿಸಬಹುದಾಗಿದೆ.

ಇಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಶಿಕ್ಷಕರು ಈ ಕೆಳಕಂಡ ಮಾದರಿ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಗಮನದಲ್ಲಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಇದೇ ರೀತಿಯಾದ ವಾಕ್ಯರಚನೆಗಳನ್ನು ಮಾಡುವುದನ್ನು ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿಸಬೇಕು.

ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ಬರೆ + ಅಲಿ = ಬರೆಯಲಿ

ತಿನ್ನು + ಅಲಿ = ತಿನ್ನಲಿ

ಓದು + ಅಲಿ = ಓದಲಿ (ಅವನು ತಿನ್ನಲಿ, ಓದಲಿ, ಬರಲಿ, ಹೋಗಲಿ, ಎಸೆಯಲಿ, ಮುಟ್ಟಲಿ, ಕೊಳ್ಳಲಿ, ಬಿಡಲಿ ಮೊದಲಾದ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಹೇಳಿಕೊಡಬೇಕು.)

ಬರೆ + ಓಣ = ಬರೆಯೋಣ

ತಿನ್ನು + ಓಣ = ತಿನ್ನೋಣ

ಓದು + ಓಣ = ಓದೋಣ (ನಾವು ಓದೋಣ, ಬರೆಯೋಣ, ತಿನ್ನೋಣ, ಹೋಗೋಣ, ಬರೋಣ ಎಂಬ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ರಚಿಸುವುದನ್ನು ತಿಳಿಸಬೇಕು)

ಈ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದಂತಹ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳ ಬಳಕೆಯಿಂದ ವಾಕ್ಯರಚನೆಯನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವುದನ್ನು ನಿದರ್ಶನಗಳ ಮುಖಾಂತರ ಪರಿಚಯಿಸಬೇಕು.

ಅಲಿ - ಅವನು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗಲಿ

ಅ - ಅವನು ಉರಿಗೆ ಹೋದನಾ

ಓಣ - ನಾವು ಮನೆಗೆ ಹೋಗೋಣ, ಎಲ್ಲರೂ ಈಗ ತಿನ್ನೋಣ

## Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ತದನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಅಪ್ಪಣೆ / ಒಪ್ಪಿಗೆ, ನಿರ್ದೇಶನ, ಪ್ರೋತ್ಸಾಹ ಮತ್ತು ಒತ್ತಾಯ ಆರ್ಥರೂಪ ಪದಗಳು ಮತ್ತು ವಾಕ್ಯಗಳು (Permission, Commands, encouraging and Urging words (Imperative words and sentences) ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು.

1. Fill in the blanks with suitable words to make the sentence meaningful.

1. niinu iigale.....

Answer: niinu iigale baa

2. naaLe naavu uurige .....?.

3. avanu hattira biLi ..... parsu ideyaa?.

4. avara aNNana kaarina ..... kempu howdaa?

5. raama manege iigale.....

6. ninna hattira pennu .....

7. nanage ninna pustakavannu .....

8. kaafiyannu avanu.....

2. Translate the following sentences into kannada

1. Stand up

2. come fast

3. get out

4. Please you go to Bangalore

2. Will you come to college today

3. Can I do that it?

4. We will come together ?

5. May I come inside?

6. Please do the work

7. When you come to college?

8. You drink the coffee

9. Shall I take leave of you?

10. Shall we come to your house in the morning or afternoon?

3. Fill in the Blanks using the correct form of the kannada word to make sentence meaningful one.

1. niinu baa (come)

2. naaLe .....uurige hogoNavaa? (we)

3. ninna ..... enu ? (name)

4. nimage kaafii .....? (don't)
5. naanu .....bengalurige hogueve? (Tomorrow)
6. namma kaalejina raste .....? (which)
7. avanige ii viShayavannu niivu kuddagi ..... (inform)
8. .... raamuge heluttiraa? (you)

4. Use the following kannada words in your own sentences.

1. iShTa : nanage adu tumba iShTada tinDi.
1. iShTa : nanage adu tumba iShTada tinDi.
2. hasiru baNNada
3. gottilla
4. heLuttiraa
5. namma
6. avanige
7. angaDige
8. naanu

5. Change the word form as per the model

1. kuDi – kuDiyiri
2. tinni –
3. hogu
4. baa
5. ese
6. haaku
7. nuDi
8. koLLu

6. Change the word form as per the model

1. hogu – hogooNaa
2. baa
3. tinnu
4. maDu
5. koDu

7. Change the word form as per the model

1. naavu hogooNaaa?
2. naavu ..... (eat)
3. adannu .....(do)
4. avanigaagi naavu .....(give)
5. adannu avaLu / avanu .....(throw)

## Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

tinnu	eat
kuDi	drink
vidyaarthi	Student

ondu	one
eraDu	two
hogu	go
baa	come
gurugaLu	teacher
eraDu jana	Two member
horaDu	start
nillu	stop
bare	write

### **Additional Vocabulary List**

hogooNaa	Will go
tinnoNa	Will eat
kaaleju	college
cikka	small
doDDadu	big
story	kate
lesson	paaTa



## Lesson – 9 / ಅಧ್ಯಾಯ – 9

ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು  
ಸಂಭವನೀಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು

### Accusative Cases and Potential Forms used in General Communication

Conversation between Friends Teacher and Student

#### Conversation Part – 1

ಬೇಕು ಮತ್ತು ಬೇಡ, ಬಾರದು ಮತ್ತು ಬಹುದು ನ್ಯೂನ/ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ  
ಬಳಕೆ

#### want and don't want

Student :	saar nanage gaNita pustaka beku	Sir I want mathematics book
Teacher :	indu niinu vignana pustakavannu odu	today you read science book
Student :	yaake saar naanu gaNita pustakavannu odabaradaa	Why sir, am I not read Mathematics book
Teacher :	illa indu parikShe ide adudarinda vignana pustaka beDa, gaNita pustakavannu maatra odu	no today you have exam Therefore don't trade science book you read Mathematics book only
Student :	ayitu saar ega naanu manege hogala	ok sir shall I go to home now
Teacher :	beeDa amele hogu	not now you go later on
Student :	aidu gaNTege hogabahuda	May i go at 5 o'clock
Teacher :	beeDa aaru gaNTege hogu	no go at 6 o'clock
Student :	eega enannu maaDali	what shall I do now
Teacher :	gaNita pustakavannu odu, yaava amShavannu biiDabeeDa	you read Mathematics book, don't leave any
Student :	ellavannu oodabekaa saar	I have to read everything



Teacher :	howdu yaavudannu biDabaaradu	yes don't leave any point
Student :	niivu heLidante maaDuve saar	I will do as you said

## Conversation Part – 2

Student :	saar niivu uuTa maaDi	sir take lunch
Teacher :	nanage egale beeDa hasivu agilla	I don't want now, I am not hungry
Student :	dayamaDi swalpa uuTa maaDi saar	please you take lunch little bit
Teacher :	Taimu aayitaa	time is over
Student :	dayamaaDi banii, taDavaagide saar	Please come already the time is over
Teacher :	iiga enu beeDa taragatige hoga nimma snehitarige galaaTe maaDabeDi anta heLi baa	I don't want now anything you go to classroom inform your friends not to make noise
Student :	saar heLiddene	sir I informed
Teacher :	egale niinu manege hogabeeDa innu a paaTavannu odabeeku	immediately you don't go to home you have to read the lessons
Student :	saar nimma hattira urina vishaya maatanaaDabeeku	sir I want to discuss with you the village matter
Teacher :	aayitu heLu	ok tell me
Student :	naaLe naanu beLagavige hogabeku, niivu bandare, alli namma maneyalli uLidukoLLabeku	sir I planned to go to village tomorrow, if you come, there you have to you stay in our home
Teacher :	aayitu	ok
Student :	nanage uurige hogalu swalpa haNavannu niivu koDabeeku saar	sir to go to my place I need money, you have to give me sir

Teacher :	swalpa haNa endare eshTu koDabeeku	less amount means how much
Student :	nanage ega eraDu nuuruu rupayigaLu beku	I want 200 rupees
Teacher :	ashTondur haNa ninage beeDa	you don't take that much money
Student :	yaake saar	Why sir
Teacher :	hecchu haNavannu vidyarthigaLu iTTu koLLabaradu adarinda nimage tondare aaguttade	student should not keep much money with them, because from that they face problem
Student :	howda saar	ho sir
Teacher :	swalpa haNa tegeduko, jaasti beeDa	Take less money not much
Student :	vandanegaLu saar	thank you sir

## Structure pattern

### Structure pattern – 1

kaafii kuDi	Drink coffee
kaafii beeDa	I don't want coffee
tea beekaa	You want tea
aayitu, adanne koDi	Ok, give it

### Structure pattern – 2

naanu nimma joote kaalejige barabahudaa	Shall I come to college with you
barabahudu	You may come
esTu ganTege niinu horaDabahudu	At what time you will go
naalk ganTege horaDuvudu andukonDiddene	I may go around 4.0 o' clock

### Structure pattern – 3

saar nanage gaNita pustaka beeku	Sir I want mathematics book
indu niinu vignana pustakavannu odu	today you read science book
yaaake saar naanu gaNita pustaka odabaaradaa	Why sir, am I not read Mathematics book
illa indu parikshe ide aadudarinda vignana pustaka beDa, gaNita pustakavannu matra odu	no today you have exam Therefore don't trade science book you read Mathematics book only

### Structure pattern – 4

ayitu saar ega naanu manege hogala	ok sir shall I go to home now
beDa amele hogu	not now you go later on
aidu gaNTege hogabahuda	May i go at 5 o'clock
beDa aaru gaNTege hogu	no go at 6 o'clock
eega enu maDali	what shall I do now
gaNita pustakavannu odu, yaava amshavannu biDabeDa	you read Mathematics book, don't leave any

### Structure pattern – 5

saar neevu uTa maaDi	sir take lunch
nanage egale beDa hasivu agilla	I don't want now, I am not hungry
dayamaDi swalpa uuTa maaDi saar	please you take lunch little bit
Taimu aayitaa	time is over

## Key to Instructors

**ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಬೇಕು ಮತ್ತು ಬೇಡ, ಬಾರದು ಮತ್ತು ಬಹುದು ಎಂಬ ನ್ಯೂನ/ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳ ಬಳಕೆ:**

ಪ್ರಸ್ತುತ ಈ ಪಾಠದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಗೆ ನಾವು ವಿವಿಧ ರೀತಿಯಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯಲ್ಲಿ ಈಗಾಗಲೇ ಉಚ್ಚಾರಣೆ ಮತ್ತು ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ಇರುವ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ನ್ಯೂನ / ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ತಿಳಿಸುವಂತಹ ಕನ್ನಡ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಭಾಷಾ ಬಳಕೆಯಲ್ಲಿ ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಪಡೆಯಬಹುದು. ಇಂತಹ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ನಾವು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ದಿನನಿತ್ಯದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ಹೇಗೆ ಮತ್ತು ಯಾವ ರೀತಿ ಬಳಸಬೇಕು ಎಂಬುದನ್ನು ನಿರ್ದಿಷ್ಟವಾದ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ತಿಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕು. ಇಂತಹ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸುವುದನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಕಲಿತುಕೊಂಡಲ್ಲಿ ಅವರ ಸಂಭಾಷಣೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಜನರೊಂದಿಗೆ ಅತ್ಯಂತ ಸುಲಭವಾಗಿ ವ್ಯವಹರಿಸಲು ಸುಲಭಸಾಧ್ಯವಾಗುತ್ತದೆ. ಅಂತಹ ಕೆಲವು ನ್ಯೂನ ಮತ್ತು ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಅರ್ಥವನ್ನು ಕ್ರಿಯಾಪದ ದೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುವ ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುಗಳನ್ನು ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪಟ್ಟಿಯಲ್ಲಿ ನೀಡಲಾಗಿದೆ.

**ಅವುಗಳೆಂದರೆ,**

ಬೇಕು

ಬೇಡ

ಅನ್ನು

ಬಾರದು

ಕೂಡದು

ಕೊಡದು

ಗೊತ್ತು

ಈ ಮೊದಲಾದವುಗಳು ಸಾಮಾನ್ಯವಾಗಿ ಕ್ರಿಯಾಪದದೊಂದಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ವಾಕ್ಯದಲ್ಲಿ ಕ್ರಿಯಾಪದವು ನಿರ್ದಿಷ್ಟ ಅರ್ಥದ ರೂಪವನ್ನು ಪಡೆದುಕೊಳ್ಳುತ್ತದೆ.

**ಉದಾಹರಣೆಗೆ**

ನಾನು ಇಂದು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬರುತ್ತೇನೆ.

ನೀನು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಬರಬೇಡ.

ನಾನು ಊಟಕ್ಕೆ ಹೋಗುತ್ತಿದ್ದೇನೆ.

ನಾನು ಊಟಕ್ಕೆ ಬರುವುದಿಲ್ಲ.

ನನಗೆ ಪುಸ್ತಕ ಬೇಕು.

ನನಗೆ ಆ ಪುಸ್ತಕ ಬೇಡ.

ಅವನಿಗೆ ಈ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಕೊಡು.

ಆ ಪುಸ್ತಕವನ್ನು ಅವನಿಗೆ ಕೊಡಬೇಡ.

ಇದು ನನಗೆ ಗೊತ್ತು.

ನನಗೆ ಅದು ಗೊತ್ತಿಲ್ಲ.

ಇದನ್ನು ಮಾಡಬಾರದು.

ಅವನು ಈ ಕೆಲಸವನ್ನು ಮಾಡಕೂಡದು.

ಈ ಮೇಲಿನ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಮಾದರಿಯಾಗಿ ಇಟ್ಟುಕೊಂಡು ನಾವು ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ **ಬೇಕು ಮತ್ತು ಬೇಡ, ಬಾರದು ಮತ್ತು ಬರುತ್ತದೆ, ಕೂಡದು ಮತ್ತು ಕೊಡದು, ಹಾಗೆಯೇ ಅನ್ನು ಮತ್ತು ಇನ್ನು** ಎಂಬುವಂತಹ ನ್ಯೂನ ಹಾಗೂ ನಿಷೇಧಾರ್ಥಕ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ವಿವಿಧ ರೂಪಗಳನ್ನು ಕ್ರಿಯಾ ಧಾತುವಿಗೆ ಸೇರಿಸುವುದರಿಂದ ಈ ಮೇಲೆ ತಿಳಿಸಿದಂತಹ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ರಚಿಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದು.

ಮುಂದುವರೆದು **ಬಹುದು ಮತ್ತು ಬಾರದು** ಎಂಬ ಈ ಎರಡು ನ್ಯೂನ ಕ್ರಿಯಾಪದಗಳು ಹಲವಾರು ಬಾರಿ ಅವಶ್ಯಕ ಸಂಭಾಷಣೆಯಲ್ಲಿ ಬಳಸಲ್ಪಡುತ್ತವೆ.

### ಉದಾಹರಣೆಗೆ

ನಾವು ಕಾಲೇಜಿಗೆ ಹೋಗಬಹುದು  
ರಾಮನು ಕಾಡಿಗೆ ಹೋಗಬಾರದು  
ಪ್ರಾಂಶುಪಾಲರಿಗೆ ಪತ್ರವನ್ನು ತಪ್ಪಾಗಿ ಕೊಡಬಾರದು  
ಸ್ನೇಹಿತರಿಗೆ ತೊಂದರೆಯನ್ನು ಕೊಡಬಾರದು  
ಈಗ ಊಟಕ್ಕೆ ನಾವು ಹೋಗಬಹುದು  
ತರಗತಿಯ ಸಮಯ ಮುಗಿದಿರಬಹುದು  
ನಮ್ಮ ಊರಿನ ಬಸ್ಸು ಹೋಗಿರಬಹುದು  
ತರಗತಿಗೆ ತಡವಾಗಿ ಬರಬಾರದು

ಈ ವಾಕ್ಯಗಳನ್ನು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳ ಕಡೆಯಿಂದ ಉಪಯೋಗಿಸಲು ಹೇಳಿ ಕೊಡಬೇಕು. ಇನ್ನು ವಿವಿಧ ಸನ್ನಿವೇಶಗಳನ್ನು ಸೃಷ್ಟಿ ಮಾಡುವುದರ ಮುಖಾಂತರ ತರಗತಿಯಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು **ಬಾರದು ಮತ್ತು ಬಹುದು** ನ್ಯೂನ ಕ್ರಿಯಾಪದದ ದಾತುವಿನ ಬಳಕೆಯನ್ನು ತಿಳಿಸಿಕೊಡಬೇಕು.

## Exercises: ಅಭ್ಯಾಸಕ್ಕಾಗಿ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು:

ಈ ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲಾ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಸಕ್ರಿಯವಾಗಿ ಮತ್ತು ರಚನಾತ್ಮಕವಾಗಿ ಪಾಲ್ಗೊಳ್ಳುವಂತೆ ಶಿಕ್ಷಕರುಗಳು ನೋಡಿಕೊಂಡಿರಬೇಕು. ತದನಂತರ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳು ಎಷ್ಟರಮಟ್ಟಿಗೆ ಸಾಮಾನ್ಯ ಸಂಭಾಷಣೆಗಳಲ್ಲಿ **ದ್ವಿತೀಯ ವಿಭಕ್ತಿ ಪ್ರತ್ಯಯಗಳು ಮತ್ತು ಸಂಭವನೀಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ Accusative Cases and Potential Forms used in General Communication** ಪರಿಚಯವನ್ನು ಮಾಡಿಕೊಂಡಿದ್ದಾರೆ ಎಂಬುದನ್ನು ಈ ಕೆಳಗೆ ಕೊಟ್ಟಿರುವ ವಿವಿಧ ರೀತಿಯ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳಲ್ಲಿ ಅವರ ಜ್ಞಾನದ ಮಟ್ಟವನ್ನು ಪರೀಕ್ಷಿಸಲಾಗುವುದು. ಇಲ್ಲಿ ಶಿಕ್ಷಕರು ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಉದಾಹರಣೆಗಳ ಮುಖಾಂತರ ವಿವರಿಸುತ್ತಾ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳನ್ನು ಮಾಡಲು ಮಾರ್ಗದರ್ಶನ ನೀಡಬೇಕು.

1. Translate the following sentences into English as per the model given.

1. allige naanu hogabahudaa?

Answer: May I go there?

2. niinu iiga ganNita pustakavannu odabeeku.

3. naaLe naavu uurige hogabahudu.

5. naavellaru naaLe aidu gaNTege hogabahuda.

6. avanu hattira biLi baNNada parsu ide.

7. avara aNNana kaarina baNNa kempu.

8. niinu iiga manege hogabahudu

9. eShTu haNa ninna hattira ide.

10. nanage ninna pustakavannu koDu

11. adu nanage beeku.

2. Translate the following sentences into kannada as per the model given.

1. Student should not keep much money with them.

Answer: vidyarthigaLu hecchu haNavannu avarondige iTTukooLLabaradu.

2. sir I planned to go to village tomorrow,

3. immediately you don't go to home you have to read the lessons

4. I don't want anything now
5. Please come , already the time is over.
6. I don't want that material now,
7. which book shall I take from the library
8. Take good book, do not take unconnected books
9. how to recognise the good books in the library
10. what time I should come to library with you.

3. Use the following English words in kannada Sentence.

1. Principal

Answer: namma kaalejina prinsipalara hesaru Dr. Ramappa BeLagaavi VTU

2. Office
3. Head of the Depatment
4. Instructor
5. Mechanic
6. GaNesh
7. Scholarship
8. security
9. Roommate
10. canteen

4. Use the following Kannada words in English Sentence.

1. beeku

Answer: I want the Book

2. beeDa
3. kaDime
4. heccu
5. pustaka
6. snehitaru
7. marukaTTe
8. edurugaDe
9. pakkadalli

5. Use the following Kannada words in Kannada Sentence.

1. beeku

Answer: nanage ii pustaka beeku.

2. beeDa
3. bahudu
4. swalpa
5. heccu
6. innu
7. yaavude
8. pustaka
9. snehitaru
10. mane
11. edurugaDe
12. kaaleju

6. Translate the following English sentences into kannada and identify the action word (verb) in the sentence after translation.
1. Please you go to Bangalore
  2. Will you come to college today
  3. Can I do that it?
  4. We will come together ?
  5. May I come inside?
  6. Please do the work
  7. When you come to college?
  8. You drink the coffee
  9. Shall I take leave of you?
  10. Shall we come to your house in the morning or afternoon?
7. Fill in the Blanks using the correct form of the kannada word to make sentence meaningful one.
1. niinu barabahudu (may come)
  2. naaLe .....uurige hogoNavaa? (I and you)
  3. nimma kaalegjinaa..... enu ? (name)
  4. nanage tea .....? (don't)
  5. naanu .....bengaluruge hoguve? (Tomorrow)
  6. namma kaalejina raste .....? (which)
  7. avanige ii viShayavannu niivu ..... (inform)
  8. gaNesha mattu ..... raamuge heLuttiraa? (you)
  9. angaDige niinu beega hogi.....? (come)
  10. naanu .....kaayuttiruttene. (for you)

## Vocabulary List

Before reading the above conversations, understanding of the below mentioned vocabulary helps in meaningful listening conversations.

hogu	Go
hogabeDa	Don't go
barabeDa	Don't come
kaDime	Less
oLLeya	good
beega	Fast
tinnu	eat
kuDi	drink
vidyaarthi	Student
ondu	one
eraDu	two
hogu	go

baa	come
gurugaLe	teacher
bare	write
swantha	native
uuru	village
haNa	money
uttama	Excellent
uuTa	meals

### **Additional Vocabulary List**

hogabahuda	May go
barabahuda	May come
allige	there
granthalaaya	library
hecchu	more
beeDavaadaddu	waste
house	mane
tinnabeeDa	Don't eat
koDabeeDa	Don't give

