

1. 传递感知

第一节课让我以新的视角，理解文本。

让我知道了写作的本质其实就是传递感知。

划词，回答问题，描述自己的感知，随着练习做得越来越多，对这些训练又有了更深的理解。

知道了划词的最终目的，是为了理解作者想传递的感知，

回答关于文档的相应的问题，是为了检验自己是否真的理解了文本了。

写感知，是为了训练自己能否正确且清晰的描述自己的感知。

2. 选择的重要性

人的一生，其实就是选择。随着年龄的增加，越来越觉得是这样。怎么写之前，老师首先强调了选择的重要性，其实做任何事情，特别是重大决策的选择，你的选择实际上决定了你的结果。我非常幸运，在我这个年龄，对于我的未来起决定性因素的各种重大选择，给我最有决决策，避免我走了很多弯路。

3. 怎么写？

怎么写？在开始动笔之前，老师首先告诉了我们阅读的方法，写作的方法。就跟老师多次强调一样，你要掌握学习的方法，再去开始学习。这个思路非常有启发性，以后做任何事情，首先都要问自己，怎么做？(HOW)

4. 逻辑模板

告诉了我们词，句子，段落，的排列形式。让我感触最深的是，检验思考结果的三个原则。现在我慢慢训练，这三个方面的能力。面对任何问题，都可以问问自己，当然一开始起步的时候，我们也不可能做得很好，但知道于不知道，这已经是一个巨大的鸿沟。

5. 修辞正议

目前我只能做到，分清类比，但我现在还无法明白，老师所说的，每一个正确的类比是一个宝贵的财富，我不是很明白，所说的财富指的是什么？这节课还需要反复听，反复训练。

6: 输入为本

(想了好久，写了又删，删了又写👉)

7. 超级专业

这节课哪是教写作啊，明明就是教我做人啊！定投群，写作课，这么多猛人，都是我学习的对象，我要珍惜这样的氛围，努力把自己培养成一个猛人。

8. 目的目标

这节课，呈现了完整的创作阶段图。就好像，我有一个指南针，让我有了一个清晰的路径，可供参考，不至于迷失方向。

未完待续。