Deus Ex Machina Dev Docs

인하대학교 미래인재개발원
AR 인공지능 게임 프로그램 개발과정
김세현, 고형주, 이수현

목차

게임 소개	3
Scene 소개	4
00 Launcher	4
01_VerifyingAccountScene	5
02_MainLobbyScene	
03_SelectCharacterScene	
03_RoomScene	
MainGameScene	18
97_LoadingScene	20
98_LoadingNetworkScene	
99_GameResultScene	22
Asset List	24

게임 소개

게임 장르: 비대칭 서바이벌 PVP 게임

게임 내용:

Scene 소개

00 Launcher



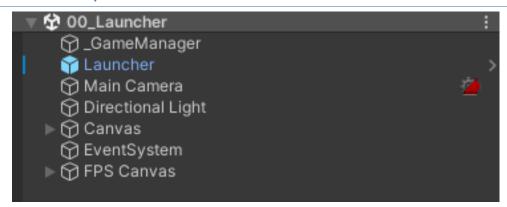
역할

Launcher Scene 은 Photon Network 2 서버와 연결하는 역할을 수행한다.

서버와 연결된 후 알림 메시지("마우스 클릭으로 계속하기")를 페이드 인-아웃으로 출력한다.

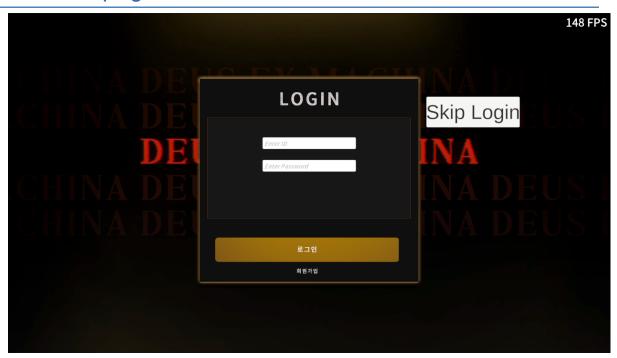
마우스를 클릭하면 전체적으로 페이드 아웃을 하며 다음 장면으로 전환된다.

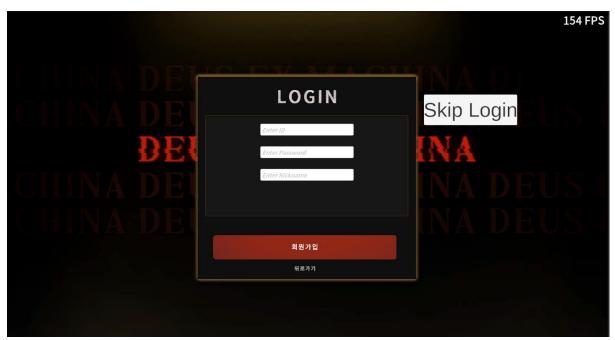
Hierarchy



Launcher: 서버 연결을 위한 오브젝트 FPS Canvas: 프레임 출력을 위한 캔버스

01_VerifyingAccountScene





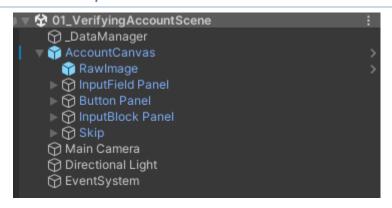
역할

사용자 로그인 및 회원가입을 위한 장면

로그인 및 회원가입 버튼을 누르면 DB와 연동하여, 해당 작업을 수행한다.

Skip Login 은 빠른 디버그를 위한 임시 버튼이다.

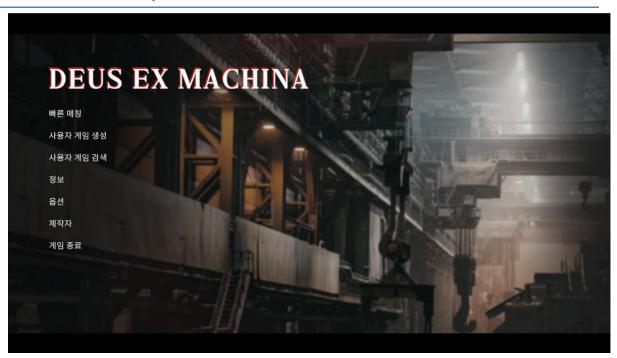
Hierarchy



_DataManager: 사용자 정보를 저장한다.

AccountCanvas: 사용자 계정 처리 관련 UI Canvas

02_MainLobbyScene



역할

사용자가 로고 화면 이후 플레이어가 보게 되는 화면

사용자는 게임 플레이를 선택하거나 정보를 확인할 수 있다.

사용자는 옵션을 통해 게임의 설정을 변경할 수 있다.

사용자는 나가기 버튼을 이용해서 게임을 종료할 수 있다.

모든 버튼은 마우스 클릭으로 사용한다.



Quick Match Buttons Panel



역할

사용자가 빠른 매칭을 눌렀을 때 보여지는 화면으로 사용자가 역할을 선택해 매칭을 할 수 있도록 만든 유저 인터페이스이다.

인형으로 플레이: 사용자가 인형의 역할로 게임을 플레이하고 싶을 경우 선택하는 버튼이다.

퇴마사로 플레이: 사용자가 퇴마사의 역할로 게임을 플레이하고 싶을 경우 선택하는 버튼이다.

돌아가기: 사용자가 플레이하고 싶지 않을 경우 혹은 잘 못 선택할 경우 뒤로 돌아가는 화면이다. 돌아가기 버튼을 누르면 바로 전 화면으로 돌아간다.

Matching Canvas



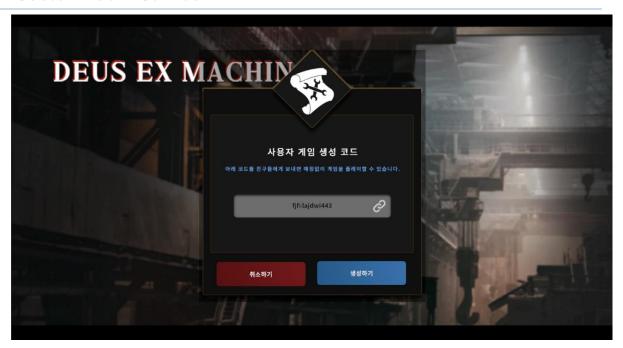
역할

빠른 매칭으로 들어온 플레이어들이 보는 화면이다.

매칭 취소: 매칭이 취소되는 버튼으로 매칭을 원하지 않을 경우 매칭 취소 버튼을 누르면 취소한다. 취소 버튼을 누를 경우 바로 전 화면으로 돌아간다.

Skip Button: 개발자 모드 버튼 개발을 편리하게 하기 위해 만든 버튼. 삭제할 예정

CustomRoom Canvas



역할

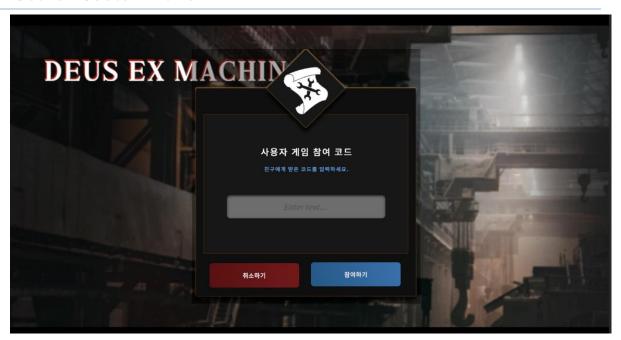
사용자가 게임을 생성하는 캔버스. 게임 생성 코드가 랜덤으로 생성되고 복사 버튼을 눌러서 복사할 수 있다. 사용자 게임을 생성하고 싶지 않으면 취소하기를 눌러서 취소할 수 있다. 생성하기를 누르면 사용자 생성 게임이 생성된다.

: 사용자 게임 생성 코드를 복사하는 버튼. 버튼을 누르면 클립보드에 생성 코드를 복사한다.

생성하기: 게임 생성 코드를 이용해 사용자 게임을 만든다.

취소하기: 게임 생성을 취소하고 메인 로비로 되돌아가는 버튼.

Search Custom Panel



역할

사용자가 이미 생성된 게임에 참여하기 위한 화면

화면 설명

Enter text...: 전달 받은 코드를 입력하는 곳.

참여하기: 알맞은 코드를 입력하고 참여하기를 누르면 사용자가 생성한 방에 참여할 수 있다.

취소하기: 게임에 참여하지 원하지 않거나 잘못된 버튼을 눌렀을 경우 되돌아 갈 수 있는 버튼.

Information Panel



역할

게임에 관한 정보를 선택하여 볼 수 있다. 확인할 수 있는 정보는 인형, 퇴마사, 아이템 정보가 있다.

Option Panel



역할

게임 옵션을 조절할 수 있는 화면이다. 설정에서는 게임의 볼륨을 조절할 수 있다.

화면 설명

마스터 볼륨: 전체 음량을 줄이거나 늘릴 수 있다. 조절할 수 있는 값은 0~100이다.

효과음 볼륨: 게임의 효과음을 줄이거나 늘릴 수 있다. 조절할 수 있는 값은 0~100이다.

배경음 볼륨: 게임의 배경음을 줄이거나 늘릴 수 있다. 조절할 수 있는 값은 0~100이다.

03_SelectCharacterScene





역할

역할을 선택한 매칭 화면 이후에 캐릭터를 선택하는 화면이다.

역할에 따라 서로 다른 화면을 보게 된다.

오른쪽 세로로 나열 되어있는 버튼을 이용해서 캐릭터를 선택할 수 있다.

화면의 가운데에는 캐릭터에 대한 설명이 있다.

왼쪽 세로로 나열 되어있는 UI를 다른 사람들이 무슨 캐릭터를 선택하는지 확인할 수 있다.

플레이어 본인은 항상 상단에 위치하며 플레이어가 인형일 경우, 퇴마사는 항상 최하단에 위치한다. 퇴마사일 경우에는 플레이어의 순서대로 나열된다.

03_RoomScene



역할

사용자가 커스텀 룸을 만들 경우 보게 되는 화면이다.

게임 시작: 게임을 시작할 수 있는 버튼. 커스텀 룸을 생성한 플레이어만이 게임을 시작할 수 있다.

퇴마사로 변경: 역할을 변경할 수 있는 버튼으로 퇴마사일 경우 버튼을 누르면 인형으로 변경 되며, 반대의 경우 인형에서 퇴마사로 역할이 변경된다.

초대하기 Canvas



화면 설명

초대하기: 다른 사람을 커스텀 룸에 초대할 때 사용하며 커스텀 룸을 생성할 때 사용한 코드를 복사해 다른 사람을 초대할 수 있다.

설정: 게임의 옵션을 설정하는 버튼이다.

나가기: 커스텀 룸에서 나가는 버튼. 나가기 버튼을 누를 경우 메인 로비로 되돌아간다.

MainGameScene



퇴마사 화면(1인칭)

퇴마사 UI

● 왼쪽 가운데: 인형 체력 바

● 오른쪽 아래: 스킬 UI

● 퇴마사 조작법

● 이동: wsad, 마우스이동

● 광폭화: 마우스 오른쪽버튼

● 공격: 마우스 왼쪽버튼

● 쓰러진 인형줍기: 마우스 왼쪽버튼

● 오브젝트와 상호작용: 일정 조건 만족 시 키보드 G 키 버튼



인형 화면(3 인칭)

인형 UI

● 왼쪽 가운데: 인형 HP 바

● 오른쪽 아래: 스킬 UI

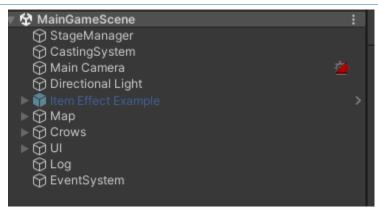
● 인형 조작법

● 이동: wasd, 마우스 이동

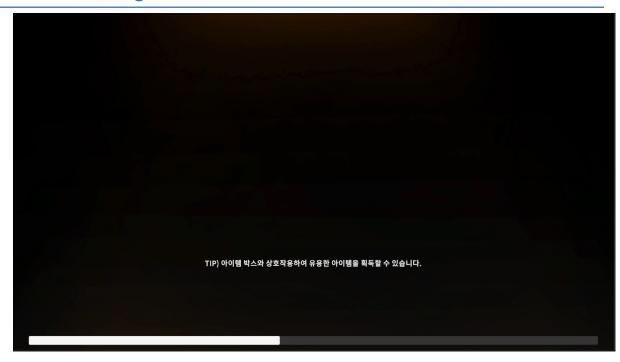
• 대쉬: LShift

● 스킬: 오른쪽 마우스 버튼

● 물체 작동: 키보드 G 키



97_LoadingScene



역할

Tip.: 게임 플레이에 관해 설명하는 문구가 나타난다.

Slider: 로딩의 진행 상황을 알려주는 역할

```
▼ 97_LoadingScene*

♠ Main Camera

♠ Directional Light

▼ ♠ Canvas

▼ ♠ Panel

▶ ♠ LoadingSlider

♠ Background

▶ ♠ Fill Area

♠ Text (TMP)

♠ LoadObj
```

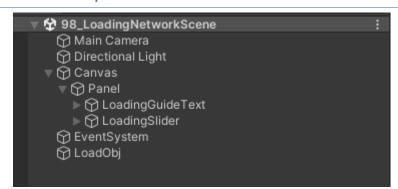
98_LoadingNetworkScene



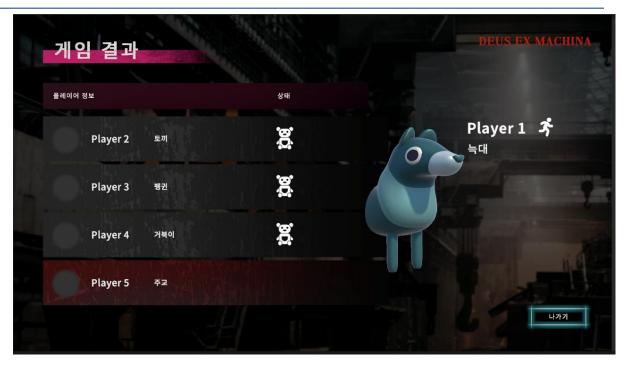
역할

인형 공장: 게임의 배경 정보에 관한 문구가 나타난다.

Slider: 로딩의 진행 상황을 알려주는 역할



99_GameResultScene



역할

게임 결과 화면이다.

왼쪽은 플레이어 자신의 결과 화면이며, 오른쪽은 다른 플레이어들의 결과를 표시한다.

표시되는 정보는 플레이어의 이름, 역할, 상태이다.

자신의 결과화면에는 이름, 역할, 상태, 그리고 사용한 캐릭터의 3D 모델을 배치한다.

사용자의 상태는 이미지로 나타낸다. 위의 화면에서 곰 인형은 Alive 상태를 나타내며 사람 모양의 이미지는 탈출 상태를 나타낸다.

나가기: 오른쪽 아래의 나가기 버튼을 누를 경우, 메인 로비로 돌아간다.



- Static Image: 상호작용이 없는 이미지를 모아 놓은 것이다. 게임의 로고와 배경화면 과 게임 결과 로고 이미지가 있다.
- Players: 플레이어의 이름과 역할, 역할 아이콘, 상태 아이콘을 하나로 만들어 놓은 오 브젝트이다.
- Player0: 화면 오른쪽의 Player1의 텍스트와 이미지, 모델을 하나로 만들어 놓은 오 브젝트이다.
- Return Button: 화면에서 나가기 위한 버튼이다.

Asset List

Asset	Туре	Link
Animation_Asset	퇴마사 애니메이션	mixamo
Character_Asset	퇴마사, 주교	https://assetstore.unity.c om/packages/3d/character s/humanoids/humans/pries t-193848#content
	퇴마사, 신부	https://assetstore.unity.c om/packages/3d/character s/humanoids/humans/pries t-193848#content
	퇴마사,심령사진가	https://assetstore.unity.c om/packages/3d/character s/humanoids/humans/mia- pbr-character-231569
	퇴마사,악령사냥꾼	https://assetstore.unity.c om/packages/3d/character s/humanoids/humans/3d- dark-warrior-227076

Character Object Asset	퇴마사 주교 무기, 지팡이	https://assetstore.unity.c om/packages/3d/props/we apons/fantasy-staff-set- 05-194332
	퇴마사 신부 무기, 단검	https://assetstore.unity.c om/?q=dagger&orderBy=1
	퇴마사 악령 사냥꾼, 메이스	https://assetstore.unity.c om/packages/3d/props/we apons/mace-20-191209
	퇴마사 주교,	https://assetstore.unity.c om/packages/3d/props/int erior/books-pack-5484
	퇴마사 악령 사냥꾼, 새	https://assetstore.unity.c om/packages/3d/character s/animals/birds/living- birds-15649
	퇴마사 악령 사냥꾼,	https://assetstore.unity.c om/packages/3d/props/we apons/animated-3d-trap- 8288
	퇴마사 주교, 십자가	https://assetstore.unity.c om/packages/3d/props/ext erior/grave-cross- tombstone-11085
CharacterEffect	캐릭터 이펙트	https://assetstore.unity.c om/packages/vfx/particles/ magical-orb-133296 Hovl Studio
CustomMap	-	-
Font_Asset	폰트	Noto_Sans
UI_Asset	-	-

Class Diagram

