

钱学森同志谈出版工作

六月二十三日，我国著名科学家钱学森同志应中国出版工作者协会的邀请，在首都剧场给出版工作者做报告，讲了现代科学技术体系和它的历史演化，接着，对出版工作讲了一些意见。

钱学森同志在谈到出版工作方面的意见时，他说，根据刚才讲的关于现代科学技术体系，现代科学技术概貌，跟它的历史演化，就可以粗略地知道科学技术发展的前景，或者说，在科学技术这么一个角度上看到我们的“四化”。不仅知道二〇〇〇年，而且知道二〇〇〇年以后将会出现一些什么大的发展。这也就给我们提出来，要出什么样的书，什么样的刊物。

钱学森同志说，为青少年出版科学普及读物，这是一个非常大的任务，应该有一个很认真的规划，搞好这项工作。尽量不要出一些效果不好的书，因为青少年很容易接受新东西，但辨别能力不太强，记忆力又很好，看到的东西他就记住了，记住了就影响以后。他说，在文化大革命前有一系列的科学普及读物，象《十万个为什么》，那样的东西值得整理一下。《十万个为什么》也可以改为《百万个为什么》，这本书可以一直出下去，它的内容也可以一版一版，不断地改。是不是可以有这么几种标准的读物，动员全国的力量把它写好。

钱学森同志说，科普读物并不只限于对青少年。现代的科学技术都是各干各的，各式各样的专家，所谓隔行如隔山，不互相

了解，不知道科学技术发展的全貌，对于钻一门科学技术的科学家是不利的。所以现在世界上也很重视对专业的科学技术人员做科普工作，就是介绍其它学科的科学技术的最新发展。这个我们有时候叫“高级科普”。美国有个《科学的美国人》杂志，就是这一类。这个刊物质量高，每篇文章都是专家写的，里面没有似是而非的东西。不仅内容准确，而且叙述生动，来华访问的华裔科学家都推荐这个刊物。现在我们把它全翻译过来了，很有必要。这类刊物、书籍我们自己也应当编写出版。

钱学森同志又说，我们的文艺作家应该来写一些科学的文艺。我感到我们中国的一些科学技术人员确实是好的，难能可贵的。在过去这十多年的动乱当中，在林彪、“四人帮”打棍子、扣帽子的时期，我们的科学技术人员还是在那里艰苦奋斗。这样可歌可泣的事件，我们文学家不写，写好了的话，是一部伟大的作品，因为它来自于伟大的人民。另外，科学本身就是充满了幻想，充满了神奇。科学的幻想，科学的神奇，比科学幻想小说家脑子里头的幻想和神奇要大得多。我们看到的无非是地球上的事物，但是地球以外的事物呢？火星、水星、金星、土星、天王星、海王星、冥王星……，太阳系、银河系……那里的爆发，在一秒钟里放出的能量，比太阳有生以来发出的能量还要大。这是往大的方面说。小的有分子的世界，原子的世界，原子核的世界，基本粒子的世界，充满了我们想象不到的东西，这些都存在于我们科学技术人员的头脑中，存在于科学技术的文献当中。我们为什么不能把它挖掘出来，用文学艺术的形象把它们表现出来呢？这是一件很有意义的工作。

钱学森同志认为现在科技教科书的编写出版不够有计划，可以找些科学家和有经验的教师，为每一种课程编写一二套标准的教科书，省得重复。他还主张有计划地出版工具书，包括中国科学家的人名录。他说，期刊的出版有点乱，门类很多，力量不集

中，使人眼花缭乱。他主张每一门类有一、二个期刊就可以了。

钱学森同志在报告中讲到现在出版事业中存在着小生产的影响，受到听讲同志的注意。他说，这方面的一个表现是“老头子制”，就是谁老，谁就有发言权。老头子可以独霸一个领域，可以支配，可以影响。我常常接到这样的信，说要出版什么刊物，说你钱某某怎么怎么样，先说上一番好话，然后说，请你写一篇东西，“以光篇幅”。我就老老实实在地回答：我这个人最不会写应景的文章，我也不会写诗，我的字写得又不好，我“光”不了你的篇幅。这些东西搞它干什么哟！在外国没有这样的事。办刊物就是办刊物，开门见山，是研究什么学问的，就讲什么，不是非得找老头子写东西不可。

钱学森同志进一步说，我不知道你们编辑是不是要对自己出的书负完全的责任。我觉得这是对你们的一种不必要的压力。谁写的文章谁拿稿费，谁负责。对了，好；错了，要批评，当然不是一棍子打死。这样编辑可以减少点压力。你们减少点压力，也就开明一点，就不要压制那些不同意见。有些青年人对现在的科学刊物有意见，要自己办个刊物叫《潜科学》，专门登不被大刊物接受的稿件。我劝他们说，你不要出，不要搞对立，大家团结嘛。但是另一方面，确实需要我们编辑开明一点，除非是十分明显的荒谬的，对于不同意见，要允许发表嘛。不久前，一个青年人对于爱因斯坦的相对论有自己的见解，据说写了稿子投给很多刊物，都给退了回来，说批判爱因斯坦的相对论不行。结果他把这篇文章寄送到外国，人家给登了出来，而且欢迎他到那里讲学。外国人对于爱因斯坦的广义相对论早就有几种不同意见，允许并存，因为你不能证明哪一个对，哪一个不对。这位青年有一个意外的见解，可我们的刊物就不许发表，我觉得这不应该。所以我觉得出版界可否规定一条，就是编辑同志的责任，只是挡住那些明显错误的、瞎胡闹的东西，至于认认真真的做工作，你不能证

一九八〇年全国书市在北京开幕

一九八〇年全国书市订于十月七日在北京劳动人民文化宫开幕。它将成为我国建国以来最盛大、最吸引人的一次书市，而引起首都人民很大的兴趣和重视。

这次大型书市，设在劳动人民文化宫的古柏丛中，将占地一万二千多平方米，共设立十七个展销点（其中包括一个民族文字图书点和一个内部发行图书点），搭起十四个书棚，书棚面积为三千平方米。书市上展销的图书预计将达一万二千多种，而且将提供相当数量深受读者欢迎的畅销书，以及当天出版的“今日新书”。每个展销点内专门设立一个服务台，可以帮助读者购买配套图书，并办理图书托运、邮寄等业务，也可以送货上门。书市还将邀请著名作家、科学家与读者见面，并出售部分经作家、艺术家们签名或盖章的新书。书市内将给购书者赠送精美的书签及其他书籍宣传品。

这次书市是由新华书店总店和北京市新华书店主办的，

明他是错误的，就应当发表。这个态度，我想是我们实现“四化”所必要的。

最后，钱学森同志讲到了编辑的学习、提高问题。他说，出版社的基本任务是动员和组织著译力量去创作、编辑和翻译出版国家和人民所需要的图书，宣传马列主义和毛泽东思想，传播、积累科学文化知识和成果，丰富人民的文化精神生活，为提高整个中华民族的科学文化水平，为实现社会主义的四个现代化做出

得到了国家出版局和北京市出版局的重视和支持，得到了全国各省、市、自治区出版局、出版社和新华书店，以及中央一级出版社的支持和协助。出版界重视和认真地组织这样一次大规模的书市，有以下三个目的。

一，向广大读者汇报粉碎“四人帮”以来，出版界广大职工在党的十一届三中全会路线的指引下，解放思想，努力工作所取得的丰硕成果，并以此来活跃和丰富首都人民的文化精神生活。

二，通过书市，直接地听取各方面对出版工作的意见和反映，以便改进工作，使出版工作更好地为人民服务，为社会主义服务，为“四化”作出更大的贡献。特别是发行部门，决心通过这次书市活动，进一步改善服务态度，提高服务质量，增加图书的备货品种，计划在书市之后，首先使新华书店王府井综合门市部的图书品种，由现在的八千种，增加到一万种以上。出版部门则适应新形势的需要，努力提高图书质量，增加图书品种，做好再版书的工作。

三，为今后在国内外举办书市创造和积累经验。

这次书市为期半个月，将于十月二十一日闭幕。

贡献。这个任务是很艰巨的。我们从事这项工作的同志有一个提高水平的问题。周总理常常跟我们说，每一个人都是学到老，做到老，改造到老。所以我们编辑人员的培养是一个要注意的问题。编辑人员应该进行一个时期的学习，应该增长点知识，包括自己主管的那一方面的科学技术知识，能够熟悉那一方面的我国的科技工作者的情况，也熟悉一点世界这方面的情况。这样，我们的编辑工作、出版工作就可以比现在做得更好一些。