

钱学森

论

山水城市

我近年来一直在想一个问题：能不能把中国的山水诗词、中国古典园林建筑和中国的山水画融合在一起，创立“山水城市”的概念？人离开自然又要返回自然。社会主义的中国，能建造山水城市式的居民区。

在社会主义中国有没有可能发扬光大祖国传统园林，把一个现代化城市建成一座大园林？高楼也可以建得错落有致，并在高层用树木点缀，整个城市是“山水城市”。

山水城市的设想是中外文化的有机结合，是城市园林与城市森林的结合。山水城市不该是 21 世纪的社会主义中国城市构筑的模型吗？

——摘自《杰出科学家钱学森论城市学与山水城市》

