


[DOWNLOAD](#)

[READ ONLINE](#)  
 [ 8.51 MB ]

## Lettere a un aspirante romanziere.

By Vargas Llosa, Mario

Giulio Einaudi Editore, 1998. Book Condition: new. Torino, 1998; br., pp. 119, cm 12x19,5. (Einaudi. Stile libero. 537). Dopo i consigli a un giovane scrittore di Vincenzo Cerami e Il mestiere di scrivere di Raymond Carver, già apparsi in "Stile libero", questo libro aggiunge una diversa prospettiva alla riflessione che gli scrittori hanno compiuto sul proprio mestiere. Vargas Llosa immagina che un giovane, alle prese con una precoce vocazione letteraria, gli ponga alcune semplici e grandi questioni: esiste una predisposizione alla scrittura? In che rapporto sono verità e menzogna nella finzione letteraria? Che cos'è l'autenticità per un narratore? Come trova i suoi argomenti un romanziere? Per rispondere lo scrittore peruviano, oltre ad attingere alla propria esperienza, si diverte a tirar giù dagli scaffali i volumi di un'ideale biblioteca e a dialogare con i grandi maestri: Flaubert, prima di tutto, e poi Cervantes, Hemingway, Faulkner, Cortazar e tanti altri. Citazioni, aneddoti, riflessioni, pagine autobiografiche, frammenti di critica letteraria, compongono il ritratto di quegli uomini abitati dalle storie che hanno trasformato la loro ossessione in grande letteratura. E Vargas Llosa ci invia, attraverso queste lettere scritte con un tono colloquiale e sornionamente dimesso, il suo atto d'amore nei confronti della letteratura, da...

### Reviews

*Absolutely essential go through publication. This can be for all who statte there was not a worthy of looking at. Its been printed in an remarkably basic way and it is just right after i finished reading this book through which in fact altered me, modify the way i think.*

-- **Dr. Haskell Osinski**

*A must buy book if you need to adding benefit. It really is writter in easy terms instead of difficult to understand. I found out this ebook from my dad and i advised this publication to find out.*

-- **Prof. Elton Gibson I**