

近世代数 (抽象代数) 笔记

管清文

2020 年 3 月 3 日

目录

1 基本概念	1
1.1 代数运算	1
1.2 同态	2
2 群	3
3 环	3
4 域	3

1 基本概念

1.1 代数运算

注意 1 近世代数 (或抽象代数) 的主要内容就是研究所谓**代数系统**, 即带有运算的集合。

定义 2 (映射)

$$A_1 \times A_2 \times \cdots \times A_n \rightarrow D$$
$$(a_1, a_2, \cdots, a_n) \mapsto d = \phi(a_1, a_2, \cdots, a_n) = \overline{(a_1, a_2, \cdots, a_n)}$$

注意 3 判断一个法则 ϕ 是映射的充要条件: (i) 都有象 (ii) 象唯一。

定义 4 (代数运算)

$$A \times B \rightarrow D$$
$$(a, b) \mapsto d = \phi(a, b) = \circ(a, b) = a \circ b$$

注意 5 $A = B$ 时, 对于代数运算 $A \times A \rightarrow D$, $a \circ b$ 和 $b \circ a$ 都有意义, 但不一定相等。

定义 6 (A 的代数运算, 二元运算) 假如 \circ 是一个 $A \times A \rightarrow A$ 的代数运算 (即 $A = B = D$), 我们说集合 A 对于代数运算 \circ 来说是闭的, 也说, \circ 是 A 的**代数运算**或**二元运算**。

定义 7 (结合率) 我们说, 一个集合 A 的代数运算 \circ 满足结合律, 假如对于 A 的任何三个元素 a, b, c 来说都有

$$(a \circ b) \circ c = a \circ (b \circ c)$$

定义 8 假如对于 A 的 n ($n \geq 2$) 个固定的元素 a_1, a_2, \cdots, a_n 来说, 所有的加括号方式 $\pi(a_1 \circ a_2 \circ \cdots \circ a_n)$ 都相等, 我们就把这些步骤可以得到的唯一的结果, 用 $a_1 \circ a_2 \circ \cdots \circ a_n$ 来表示。

定理 9 若 A 的代数运算 \circ 满足结合律, 则对于 A 的任意 n ($n \geq 2$) 个元素 a_1, a_2, \cdots, a_n 来说, 对于任意的加括号的方法 π , $\pi(a_1 \circ a_2 \circ \cdots \circ a_n)$ 都相等, $a_1 \circ a_2 \circ \cdots \circ a_n$ 也就总有意义。

定义 10 A 上的二元运算 \circ , $a \circ b = b \circ a$ (a 与 b 可交换) $\forall a, b \in A$ 成立, 则称 \circ 满足交换律.

定理 11 若 A 上的二元运算 \circ 满足结合律与交换律, 则 $a_1 \circ a_2 \circ \cdots \circ a_n$ 可以任意交换顺序.

定义 12 (分配率) \odot 和 \oplus 都是 A 上的二元运算,

- i) 若 $b \odot (a_1 \oplus a_2) = (b \odot a_1) \oplus (b \odot a_2)$, $\forall b, a_1, a_2$, 则称 \odot 和 \oplus 满足第一分配率.
- ii) 若 $(a_1 \oplus a_2) \odot b = (a_1 \odot b) \oplus (a_2 \odot b)$, $\forall a_1, a_2, b$, 则称 \odot 和 \oplus 满足第二分配率.

定理 13 若 A 上的二元运算 \oplus 满足结合律, \odot 和 \oplus 满足第一分配率, 则

$$b \odot (a_1 \oplus a_2 \oplus \cdots \oplus a_n) = (b \odot a_1) \oplus (b \odot a_2) \oplus \cdots \oplus (b \odot a_n)$$

1.2 同态

定义 14 (满射) 映射 $\phi: A \rightarrow \bar{A}$ 被称为**满射**, 如果 $\forall \bar{a} \in \bar{A}, \exists a \in A$ s.t. $\bar{a} = \hat{a}$. (ϕ^{-1} 都有象)

定义 15 (单射) 映射 $\phi: A \rightarrow \bar{A}$ 被称为**单射**, 如果 $\forall a, b \in A, a \neq b \Rightarrow \bar{a} \neq \bar{b}$. (ϕ^{-1} 象唯一)

定义 16 (一一映射) 既是满射又是单射.

注意 17 (一一映射判别) (i) 是映射 (都有象、象唯一) (ii) 满的 (iii) 单的.

定义 18 (变换) 从 A 到 A 的映射 $\phi: A \rightarrow A$ 叫 A 上的变换.

- 如果 ϕ 是满的, 则称为**满变换**.
- 如果 ϕ 是单的, 则称为**单变换**.
- 如果 ϕ 是一一的, 则称为**一一变换**.

定义 19 (同态映射) 对于 $\phi: A \rightarrow \bar{A}$, A 上有二元运算 \circ , \bar{A} 上有二元运算 $\bar{\circ}$. 如果 $\overline{a \circ b} = \bar{a} \bar{\circ} \bar{b}$, 则称 ϕ 是 A 到 \bar{A} 的同态映射.

注意 20 (同态映射判别) (i) 是映射 (都有象、象唯一) (ii) $\overline{a \circ b} = \bar{a} \bar{\circ} \bar{b}$

定义 21 (同态满射、同态) 如果 A 到 \bar{A} 存在 一个同态映射 ϕ , 且它是满的, 则称 A 与 \bar{A} (关于 \circ 与 $\bar{\circ}$ 来说) **同态**. 称这个映射是一个**同态满射**.

注意 22 (同态满射判别) (i) 是映射 (都有象、象唯一) (ii) 同态 (iii) 满

定义 23 (同构映射、同构) 如果 A 到 \bar{A} 存在 一个同态映射 ϕ , 且它是既是满的又是单的 (一一的), 则称 A 与 \bar{A} (关于 \circ 与 $\bar{\circ}$) **同构**, 记为 $A \cong \bar{A}$. 称这个映射是一个 (关于 \circ 与 $\bar{\circ}$ 的) **同构映射** (简称同构).

注意 24 (同构映射判别) (i) 是映射 (都有象、象唯一) (ii) 同态 (iii) 满 (iv) 单

定理 25 假定对于代数运算 \circ 和 $\bar{\circ}$ 来说, A 与 \bar{A} 同态, 那么

- i) 若 \circ 满足结合律, $\bar{\circ}$ 也满足结合律;
- ii) 若 \circ 满足交换律, $\bar{\circ}$ 也满足交换律.

定理 26 \odot 和 \oplus 是 A 的两个代数运算, $\bar{\odot}$ 和 $\bar{\oplus}$ 是 \bar{A} 的两个代数运算, 有 ϕ 既是 A 与 \bar{A} 的关于 \odot 和 $\bar{\odot}$ 的同态满射, ϕ 也是 A 与 \bar{A} 的关于 \oplus 和 $\bar{\oplus}$ 的同态满射, 则

- i) 若 \odot 和 \oplus 满足第一分配率, 则 $\bar{\odot}$ 和 $\bar{\oplus}$ 也满足第一分配率.
- ii) 若 \odot 和 \oplus 满足第二分配率, 则 $\bar{\odot}$ 和 $\bar{\oplus}$ 也满足第二分配率.

注意 27 总结下来, 如果 A 与 \bar{A} 同态, 则若前者有什么算律 (结合、交换、分配), 后者就也有什么算律 (结合、交换、分配).

定义 28 (自同构) 对于 \circ 和 \circ 来说的一个 A 与 A 之间的 同构映射 叫做一个对于 \circ 来说的 A 的自同构.

定义 29 (关系[Relation]) $R : A \times A \rightarrow D = \{\text{对}, \text{错}\}$, 若 $R(a, b) = \text{对}$, 称 (a, b) 满足关系 R , 记为 aRb .

定义 30 (等价关系) 如果 \sim 是 A 的元素间的关系, 满足

- i) 自反性, $\forall a \in A, a \sim a$.
- ii) 对称性, $\forall a, b \in A$, 若 $a \sim b$, 则 $b \sim a$.
- iii) 传递性, $\forall a, b, c \in A$, 若 $a \sim b, b \sim c$, 则 $a \sim c$.

则称呼 \sim 为等价关系.

2 群

3 环

4 域