



2013

上海市“十二五”中小学、幼儿园教师培训

市级共享课程 用户指南

上海市教委人事处
上海师资培训中心
上海远程教育集团
二零一三年九月

目 录

一、2013 年秋市级共享课程选课指南与培训须知	1
二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表	4
第一部分 师德与素养课程（共 55 门）	4
第二部分 知识与技能课程（共 588 门）	10
第三部分 2013 年新增课程（共 71 门）	56
三、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程介绍	64
第一部分 师德与素养课程（共 55 门）	64
第二部分 知识与技能课程（共 588 门）	78
第三部分 2013 年新增课程（共 71 门）	225
四、附件	243
附件 1、上海市市级共享课程学员报名、培训须知	243
附件 2、上海市市级共享课程主讲教师的教学管理须知	247
附件 3、市级共享课程班级管理常见问题解答	248

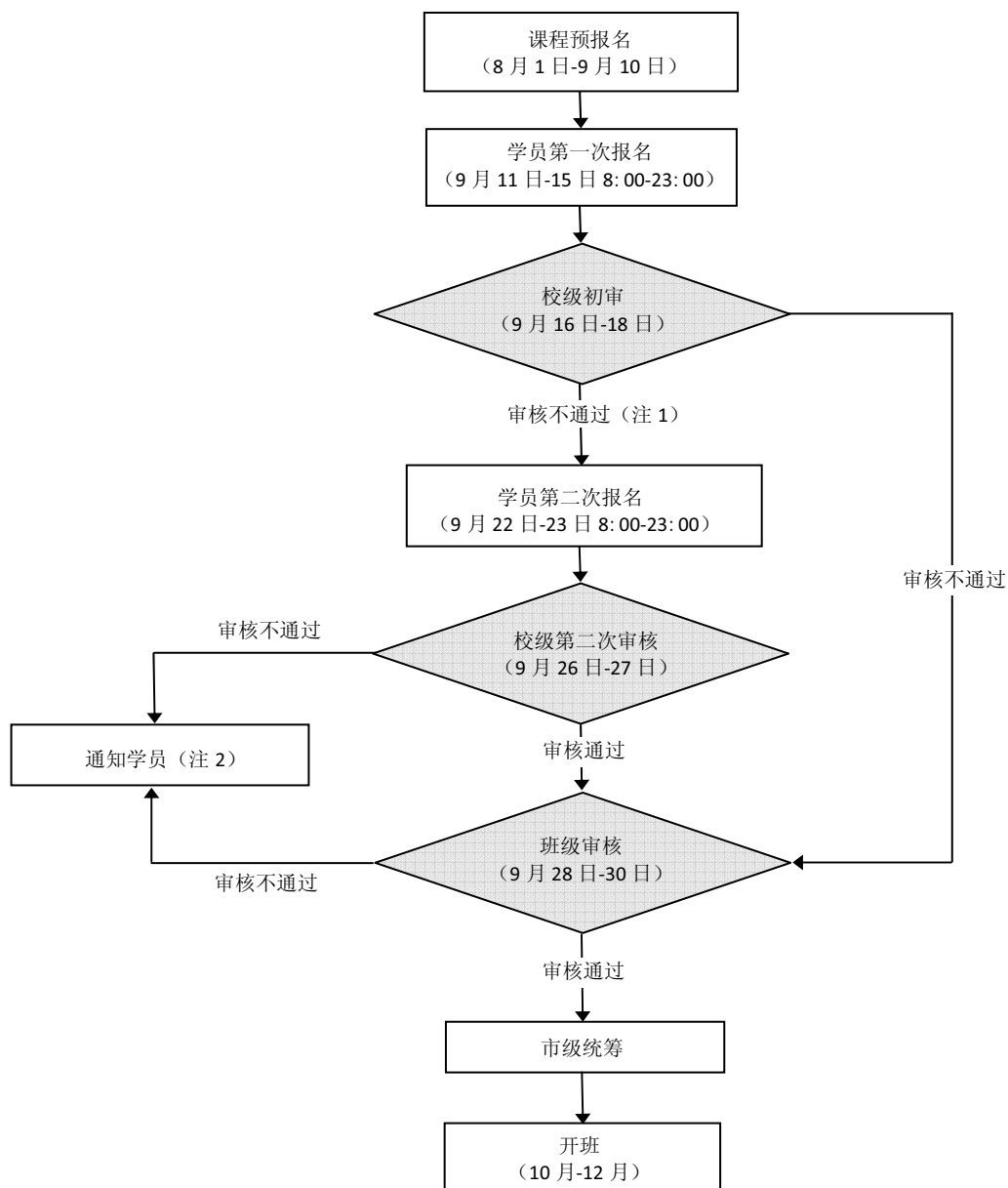
2013 年秋市级共享课程选课指南与培训须知

- 1、 2013 年秋季开设的课程及班级信息将于 8 月 1 日起在平台上开放，各位教师可以上线浏览，对有意向的课程班级，利用“预报名”功能做好“收藏”，提前进行预定，减轻正式报名时的网络负荷。
- 2、 本次课程的报名及审核时间为：2013 年 9 月 11 日至 30 日
培训时间为：2013 年 10 月至 12 月。具体安排如下：

工作任务	时间节点
课程预报名	8 月 1 日-9 月 10 日
学员第一次报名	9 月 11 日-12 日（8:00-23:00）师德素养报名
	9 月 13 日-14 日（8:00-23:00）知识技能报名
	9 月 15 日（8:00-23:00）综合报名
校级初审	9 月 16 日-18 日
学员第二次报名	9 月 22 日-25 日（8:00-23:00）综合报名
校级第二次审核	9 月 26 日-27 日
班级审核	9 月 28 日-30 日
培训开班	10 月-12 月



3、 报名流程图：



注1：初审不通过会有系统短信 / 邮件通知学员参加二次报名。

注2：班级审核不通过分为开班时班级人数不满额要求或学员审核不通过二种情况，将分别使用短信 / 邮件通知学员。

一、2013 年秋市级共享课程选课指南与培训须知

- 4、 请校级管理员将本校教师参与培训情况的名单报学校分管领导,征得领导同意后完成网上审核工作。请分别于 9 月 18 日和 9 月 27 日 13:00 之前完成本校的初审和二次审核工作,
- 5、 区级管理员分别于 9 月 18 日和 27 日的 17:00 之前完成本区的两次复审工作。
- 6、 除上海市教师教育管理平台上的市级共享课程外,经市教委人事处批准同意的由市级及以上培训机构实施的教师教育培训课程和市级及以上专项均纳入市级共享课程范围,此类人员可不参加市级共享课程的选课。
- 7、 关于“‘十二五’中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表”的说明
 - 目前,库中共 643 门课程,课程类型国培/市培(34 门)、新农村(308 门)及申报课程(301 门);
 - 针对不同主讲老师在不同区县开设的同一门课程,因主讲内容的不同,分别计算课程数量,如教师心理成长工作坊。
 - 上师大或华师大的新农村课程,可由上师大或华师大开设网络课程,同时也可由主讲教师所在区县开设面授课程,未单独计算课程数量。
 - 培训方式: A. 面授培训 ; B. 网络培训; C. 混合式培训
 - 适用对象: A. 教师职务培训 ; B. 干部培训; C. 班主任培训; D. 骨干教师培训; E. 新教师培训; F. 青年教师培训; G. 教辅人员培训
 - 表格中的“/”,代表此门课程既没有在上海教师教育管理平台上线,也从未成功开过班级。



第一部分 师德与素养课程 (共 55 门)

序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学科	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
1	考古与文物	艺术 鉴赏	3	A	B	陈江	通适	初中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
2	现代教师与 专业发展	班组 建设	3.2	A	A	周志坚	通适	中小学	宝山区 教师进修学院	宝山
3	创造教育的 理论与实践	教学 专题 研究	2.4	A	A	陈惠德	通适	中小学	崇明县 新光中学	崇明
4	乡土课程资 源及其开发 利用	课程 开发	3	A	C	宋林飞	通适	中小学	崇明县 教师进修学校	崇明
5	书法技法教 学与实践 (楷书)	艺术 鉴赏	2	A	A	张伟生	通适	全学段	上海市朵云轩 艺术进修学校	上海市朵云轩 艺术进修学校
6	书法与碑帖 鉴藏	艺术 鉴赏	2	A	A	李志贤	通适	全学段	上海市朵云轩 艺术进修学校	上海市朵云轩 艺术进修学校
7	中国民间舞 (江南和苗 族风格)	艺术 鉴赏	2	A	A	李丹	通适	全学段	上海市朵云轩 艺术进修学校	上海市朵云轩 艺术进修学校
8	人文素养精 选	人文 社科 知识	3	A	B	刘志基等	通适	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
9	平凡教师的 感人故事	职业 境界	3	A	B	培训研发 团队	通适	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
10	师生心理健 康的维护	心理 科学	3	A	B	鞠玉翠	通适	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第一部分 师德与素养课程 (共 55 门)

序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学科	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
11	人文关怀 ——师德建 设的关键所 在	职业 道德	3	A	B	陈镇虎	通适	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
12	教师心理成 长工作坊	心理 健康	1.6	A	A	杨敏毅/张 俊/马美珍	通适	中小学	黄浦区 教师进修学院	黄浦
13	唐宋词的审 美世界	学科 专题 研究	2	A	A	潘裕民	通适	初高中	黄浦区 教师进修学院	黄浦
14	汉字的写法 与故事	学科 专题	2	A	A	袁志健	通适	小学	黄浦区 教师进修学院	黄浦
15	名师成长规 律与教师自	职业 认识	2	A	B	孔凡哲	通适	小初高	全国中小学教 师继续教育网	全国中小学教 师继续教育网
16	教师自我发 展规划与突 破高原区	职业 认识	2	A	B	孔凡哲	通适	小初高	全国中小学教 师继续教育网	全国中小学教 师继续教育网
17	班主任攻略	德育	4	C	A	周凤林	通适	中小学	嘉定区 教师进修学院	嘉定
18	积极心理学 取向的教师 幸福成长	心理 健康	4	A	A	孙公策 田银平	通适	中小学	卢湾区 教师进修学院	原卢湾
19	学校事件与 管理案例评 析	班组 建设	2	B	A	赵其坤	通适	中小学	卢湾区 教师进修学院	原卢湾
20	教师心理成 长工作坊	心理 健康	1.6	A	A	杨敏毅/张 俊/马美珍	通适	中小学	闵行区 教育学院	闵行



第一部分 师德与素养课程 (共 55 门)

序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学科	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
21	教师言语素养	人格 修养	1.6	A	A	蒋伟伟	通适	全学段	浦东教育发展 研究院	浦东
22	教育法律的 学校个案 分析	专题 研究	2	A	A	李金勇	通适	全学段	普陀区 教育学院	普陀
23	中华玉文化 与当代师德 修养	人格 修养	1.2	A	A	严明	通适	小学	普陀区 教育学院	普陀
24	风雅文化传 承选讲—— 琴棋书画	艺术 鉴赏	2	A	A	黄颂康	通适	全学段	普陀区 教育学院	普陀
25	解读中国古 代小说	人文 社科 知识	2.8	A	A	章富良	通适	中小学	普陀区 教育学院	普陀
26	现代主义绘 画解读	学科 专题 研究	0.8	A	A	孙家祥	通适	初高中	宜川中学	普陀
27	积极心理学 取向的教师 成长幸福课 程	心理 健康	4	A	A	孙公策 田银平	通适	全学段	青浦区 教师进修学院	青浦
28	教师与美学	艺术 鉴赏	2.4	A	C	王继红	通适	初中	青浦区 教师进修学院	青浦
29	教育法规基 本理论	教育 政策 法规	2	A	B	葛新斌	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第一部分 师德与素养课程 (共 55 门)

序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学科	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
30	中小学心理 发展影响因 素	心理 健康	2	A	B	王玲	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
31	楷书	艺术 鉴赏	3	A	A	刘小晴	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
32	中西传统文 化及教育现 代化	人文 社科 知识	1.5	A	B	吴明祥	通适	全学段	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
33	魅力教师修 炼	人格 修养	2.5	A	B	蔡伟	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
34	硬笔书法	艺术 鉴赏	3	A	A	张建平	通适	全学段	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
35	行书	艺术 鉴赏	3	A	A	张国宏	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
36	书画鉴赏	艺术 鉴赏	3	A	A	赵伟平	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
37	宝玉石鉴赏	艺术 鉴赏	3	A	A	汪哲	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
38	《论语》1-4 篇精读	人文 社科 知识	4	A	A	刘定一	通适	中小学	上海市跨学科 课程研究所	上海市跨学科 课程研究所
39	班主任心理 辅导	心理 健康	2.4	C	A	王洪明	通适	幼儿园	松江区 教师进修学院	松江
40	现代课堂教 学创造教育 论	教学 专题 研究	3.2	A	A	项志康	通适	幼儿园	杨浦区 教师进修学院	杨浦



第一部分 师德与素养课程 (共 55 门)

序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学科	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
41	教师口语训练	教育 基本功	2.4	A	A	朱震国	通适	中小学	上海市 杨浦高级中学	杨浦
42	朗读与演讲	教育 基本功	2.4	A	A	朱震国	通适	中小学	上海市 杨浦高级中学	杨浦
43	新任教师师德与育德能力培训	人格 修养	3.6	E	A	冯秋萌 王凌珏	通适	全学段	卢湾区 教师进修学院	原卢湾
44	中小学班主任实务	德育	2.8	A	B	李正刚	通适	中小学	闸北区 教师进修学院	闸北
45	教学交往与课堂沟通策略	教学 艺术	1.6	A	B	朱旗	通适	中小学	闸北区 教师进修学院	闸北
46	古典诗歌中的现代元素	人文 社科 知识	1.2	A	A	魏新磊	通适	中小学	长宁区 教育学院	长宁
47	师德修养与政策解读	职业 道德	1.2	A	B	朱家雄 黄豪芳 易凌云	通适	幼儿园	中国教师 研修网	中国教师 研修网
48	演讲与口才	人格 修养	3	A	B	许瑞芳	通适	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
49	《中华人民共和国教师法》解读	教育 政策 法规	2	A	B	郭凯	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第一部分 师德与素养课程 (共 55 门)

序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学科	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
50	《中华人民共和国未成年人保护	教育 政策 法规	2	A	B	吴回生	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
51	《中华人民共和国预防 未成年人犯	教育 政策 法规	2	A	B	张永华	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
52	优秀班集体的建设和班 级优良学风	教育 政策 法规	1.5	A	B	廖耀良	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
53	《中华人民共和国义务 教育法》解	教育 政策 法规	2	A	B	王建平	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
54	幼儿园教师 儿童文学研 修普及班	人文 社科 知识	2	A	A	梅子涵等	学前教 育	幼儿园	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
55	外国文学研 究	人文 社科 知识	3	A	B	陈建华	语文	小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
班主任 (5)	56	班主任工作理论与实践	德育	3	A	B	李伟胜	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	57	班主任要做的十五件事	德育	/	A	A	芮彭年	/	市教委	市教委
	58	课堂观察方法 导学与实践	教学设 计	3.2	A	C	李艳璐	中小学	卢湾区 教师进修学院	原卢湾
	59	学生个别教育 与班主任专业 发展	德育	2	A	B	吴增强 张万祥	中小学	中国教师 研修网	中国教师研修 网
	60	班主任实务型 知识和实践能 力研究	德育	3	A	C	应黎莉	全学段	长宁区 教育学院	长宁
地理 (23)	61	高中地理教材 比较分析	学科专 题研究	/	A	B	陈澄 段玉山	/	华东师大 地理系	华东师范大学 网络教育学院
	62	上海市第二期 课程教材改革 课堂案例与分 析——高中地 理	教学组 织与实 施	/	A	A	裘腋成 杨黎明	/	电教馆	市教委
	63	高中地理教案 设计	教学设 计	3	A	B	施鲁	高中	延安中学	长宁
	64	高中地理教材 知识体系分析	学科专 题研究	3	A	B	陈春芳	高中	中华地图学社	中华地图学社
	65	初中地理教材 知识体系分析	学科专 题研究	/	A	B	陈澄 段玉山	/	华东师大 地理系	华东师范大学 网络教育学院
	66	初中地理学生 学业评价方法 指导	学生评 价	3	A	B	吕润美	初中	华东师大 地理系	华东师范大学 网络教育学院
	67	地理课堂教学 的信息化设计 案例	课程开 发	3	A	B	苏小兵	初中	华东师大网络 教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	68	初中地理一、二 期教材比较分 析	学科专 题研究	1.6	A	A	黄昌顺	初中	桃浦中学	普陀

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
地 理 (23)	69	初中地理教材 知识体系分析	学科专 题研究	/	A	B	黄昌顺	/	桃浦中学	普陀
	70	地理案例教学 法设计	教学设 计	3	A	B	刘兰	初中	上海师范大学	上海师范大学
	71	初中地理课堂 教学实录评析	课堂教 学评价	3	A	B	江晔	初中	上海师范大学 旅游学院	上海师范大学
	72	初中地理教案 设计	教学设 计	2	A	A	曹军	初中	杨浦区 教师进修学院	杨浦
	73	初中地理 PCK (学科教学知 识)	教学设 计	3	A	B	王能智等	初中	中国教师 研修网	中国教师研修 网
	74	地理课堂教学 行为设计	教学设 计	3	A	B	夏志芳 闫龙	初高中	华东师大 课程系	华东师范大学 网络教育学院
	75	中学地理有效 教学与教研	班组建 设	2.4	A	A	吴照	初高中	格致中学	黄浦
	76	地理评课实例 分析	课堂教 学评价	3	A	B	李功爱	初高中	浦东教育发展 研究院	浦东
	77	地理实验开发 设计指导	课程开 发	4	A	A	吴根才	初高中	上海市 三林中学	浦东
	78	基于地理学科 的校本地理课 程开发	课程开 发	3	A	B	陈胜庆	初高中	华师大二附中	浦东
	79	中学地理评课 实例分析	课堂教 学评价	3	A	B	李功爱	初高中	浦东教育发展 研究院	浦东 华师大
	80	地理学前沿知 识讲座	学科前 沿	/	A	B	王远飞/ 张超/段 玉山	/	华东师大 地理系	华东师范大学 网络教育学院
	81	地理学经典理 论讲座	学科专 题研究	/	A	B	王远飞/ 张超/段 玉山	/	华东师大 地理系	华东师范大学 网络教育学院
	82	地理研究性学 习案例分析	学科专 题研究	/	A	B	段玉山	/	华东师大 地理系	华东师范大学 网络教育学院
	83	地理教学评价 与试题设计	作业与 辅导	/	A	B	段玉山	/	华东师大 地理系	华东师范大学 网络教育学院



第二部分 知识与技能课程 (共 588 门)

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
化学 (10)	84	现代生活化学	课程开发	3	A	B	韩金根	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	85	初高中化学衔接教学	教学组织与实施	2	A	A	唐其生	高中	金山区 教师进修学院	金山
	86	上海市初中化学“两纲”教育指南	学科专题研究	1.2	A	A	刘金华	初中	崇明中学	崇明
	87	初中化学课堂教学研究	教学设计	1.6	A	A	范标	初中	闸北区 教师进修学院	闸北
	88	化学习题的创新与教学研究	作业与辅导	1.6	A	A	杨伟国	初高中	上海市 崇明中学	崇明
	89	化学教材中的探究实验设计	学科专题研究	3	A	B	王程杰	初高中	华东师范大学 化学系	华东师范大学 网络教育学院
	90	化学学习过程的诊断	学生评价	3	A	B	丁伟	初高中	华东师范大学 化学系	华东师范大学 网络教育学院
	91	生产生活中的化学课程资源	课程开发	3	A	B	占小红	初高中	华东师范大学 化学系	华东师范大学 网络教育学院
	92	高观点下的中学化学教材研究	学科专题研究	3	A	B	张新宇	初高中	华东师范大学 化学系	华东师范大学 网络教育学院
	93	化学学科的价值	学科前沿	3	A	B	高剑南	初高中	华东师范大学 化学系	华东师范大学 网络教育学院
教育管理 (10)	94	数学矩阵思想与学校矩阵管理	专题研究	3.2	B	A	陈振华	中小学	宝山区 教师进修学院	宝山
	95	学校综合改进的理论与实践	专题研究	/	A	A	徐冬青	/	复旦大学	复旦
	96	学校执行力管理	专题研究	3	A	B	周彬	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	97	学校安全教育	家校社联	4	A	A	陈珍国	中小学	浦东教育发展 研究院	浦东
	98	教师如何做研究—中小学教育研究方法 100 专题	课题研究	2.4	A	A	祝庆东/ 杨杰/ 黄颂康	中小学	普陀区 教育学院	普陀

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
教育管理 (10)	99	教研组建设与 教研组长的专业 素养	班组建 设	2.4	A	A	杨向谊/ 陆葆谦/ 张才龙	中小学	徐汇区 教师进修学院	徐汇
	100	学校资源运筹 与品牌经营	专题研 究	2	A	B	吴秀琴 杜兴义	中小学	闸北区 教师进修学院	闸北
	101	突破瓶颈—基 于“关键教育事 件”的教师教育 (国培课程)	心理科 学	0.8	A	C	陈晞 高学栋	中小学	长宁区 教育学院	长宁
	102	教师实践课程 的构建与实施 —校本研修制 度新探索	班组建 设	1.6	A	A	姜培民/ 肖建民/ 黄颂康	全学段	普陀区 教育学院	普陀
	103	学校变革与教 育领导	班组建 设	/	B	A	董君武	/	华模中学	静安
教育技术 (11)	104	Web2.0 在中 小学教学中的应 用	现代教 育技术的应 用	/	A	B	闫寒冰	/	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	105	教师需掌握的 五大类新技术	学科前 沿	2.8	A	A	谢忠新	中小学	浦东教育发展 研究院	浦东
	106	视频教育资源 的编辑制作基 础	现代教 育技术的应 用	2.4	A	A	李方元	中小学	杨浦区 教师进修学院	杨浦
	107	数字化教学资 源的获取、加工 与管理	现代教 育技术的应 用	3.6	A	A	陈功强	中小学	卢湾区 教师进修学院	原卢湾
	108	教师信息素养 培训课程 1——Web2.0 时代教育信息 化的新趋势模 块	现代教 育技术的应 用	1.6	A	C	徐瑞	全学段	静安区 教育学院	静安



第二部分 知识与技能课程 (共 588 门)

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
教育 技术 (11)	109	教师信息素养 培训课程 3——多媒体视 频处理模块	现代教 育技术 的应用	1.6	A	C	徐瑞	全学段	静安区 教育学院	静安
	110	教师信息素养 培训课程 4——图片处理 模块	现代教 育技术 的应用	1.6	A	C	徐瑞	全学段	静安区 教育学院	静安
	111	Excel2003 在教学中的深 度应用	现代教 育技术 的应用	2.4	A	A	马九克	全学段	上海市 文来高中	闵行
	112	视频编辑与制 作(会声会影)	现代教 育技术 的应用	3	A	C	樊暘	全学段	长宁区 教育学院	长宁
	113	多媒体课件开 发与制作	现代教 育技术 的应用	4	A	A	黄宣红	全学段	长宁区 教育学院	长宁
	114	深入了解高中 新教材中的办 公软件(地图 版)	现代教 育技术 的应用	1.6	A	A	陆慈晖	高中	上海市 南洋模范中学	徐汇
科 学 (10)	115	世界科学教育 发展	学科前 沿	1.5	A	B	孙可平	中小学	上海师范大学	上海师范大学
	116	初中科学实验 制作与研究	教学设 计	1.5	A	B	王程杰/ 王颖/叶 青等	初中	华东师范大学	上海师范大学
	117	初中科学课堂 中的探究性学 习	教学设 计	2	A	B	邓小丽	初中	上海师范大学	上海师范大学
	118	生命科学	科技前 沿	1.2	A	A	许琼	初高中	闵行区 教育学院	闵行
	119	活动学习与合 作学习	教学设 计	2.5	A	B	吴畏	初高中	上海师范大学	上海师范大学

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
科学 (10)	120	教学设计与科学课程教学	教学设计	1	A	B	秦浩正 韩立芬	初高中	上海师范大学	上海师范大学
	121	《科学》教材的线索和特点(上教版)	学科专题研究	1.5	A	B	庄起黎	初中	上海格致中学	黄浦
	122	地球与空间科学	科技前沿	3	A	B	姜立新	初中	卢湾区教师进修学院	原卢湾
	123	物质科学	科技前沿	/	A	B	张国强 陶虹	/	原闵行区教育局教研室	闵行
	124	《科学》教材的线索和特点(牛津版)	学科专题研究	/	A	B	孙元清	/	原上海教委教研室	市教委
理科 (1)	125	以“创新实验室”为平台的中学理科教师培训	教学专题研究	3.2	A	A	李文萱 李红	全学段	徐汇区教师进修学院	徐汇
历史 (33)	126	高中历史学科(创新)独立思考能力的培养	教育研究方法	3	A	B	汪德武	幼儿园	建平高级中学	浦东
	127	历史学科核心概念与史学方法	人文社科知识	/	A	B	李稚勇	/	上海师范大学	上海师范大学
	128	中国史研究和高中历史教科书的中国通史观	学科专题研究	3	A	B	张根华	高中	华东师大历史系	华东师范大学网络教育学院
	129	高中历史教学内容的整合和处理(中国古代史)	教学组织与实施	3	A	B	陈明华	高中	华师大二附中	华东师范大学网络教育学院
	130	高中历史课程的作业和学习评价问题	学生评价	/	A	B	蔡坚	/	华东师大历史系	华东师范大学网络教育学院



第二部分 知识与技能课程 (共 588 门)

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
历史 (33)	131	高中历史教学内容的整合和处理(世界近代史)	教学组织与实施	/	A	B	钱君端	/	敬业中学	黄浦
	132	高中历史教学内容的整合和处理(世界现代史)	教学组织与实施	/	A	B	姚军	/	大同中学	黄浦
	133	高中历史教学内容的整合和处理(世界古代史)	教学组织与实施	3	A	B	李惠军	高中	晋元高级中学	普陀
	134	高中历史教学内容的整合和处理(中国近代史)	教学组织与实施	3	A	B	刘庆刚	高中	上海中学	徐汇
	135	高中历史教学内容的整合和处理(中国现代史)	教学组织与实施	2	A	B	彭禹	高中	交大附中	杨浦
	136	学生学习初中历史评价研究	学生评价	3.2	A	A	朱志浩	初中	奉贤区教师进修学院	奉贤
	137	国外初中历史教学比较	教育科学	/	A	B	李月琴	/	华东师范大学历史系	华东师范大学网络教育学院
	138	初中历史教学的现状、问题和解决对策	教学专题研究	3	A	B	蔡坚	初中	华东师范大学历史系	华东师范大学网络教育学院
	139	初中历史教师教育学科科研	班组建设	3	A	B	杨向阳	初中	华东师范大学历史系	华东师范大学网络教育学院
	140	世界史研究和高中历史教科书的世界通史观	学科专题研究	3	A	B	余伟民	初中	华东师大历史系	华东师范大学网络教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程 (共 588 门)

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
历史 (33)	141	历史教学中推进“两纲”的方法	教学设计	3.2	A	A	邵清	初中	嘉定区教师进修学院	嘉定
	142	社会科教育概论	学科专题研究	/	A	A	李稚勇	/	上师大	上海师范大学
	143	历史教学备课中教材处理和教材整合的方法(世界历史部分)	教学组织与实施	3	A	B	卓佳	初中	长宁区教育学院	长宁
	144	中学历史学习评价研究	课堂教学评价	2	A	C	朱志浩	初高中	奉贤区教师进修学院	奉贤
	145	历史教学中的课程资源开发与利用	课程开发	3	A	B	沈敏华	初高中	华东师大历史系	华东师范大学网络教育学院
	146	历史教学中推进“两纲”的方法	教学设计	3.2	A	A	邵清	初高中	大同中学	黄浦
	147	提高历史教学五环节有效性的方法	教学组织与实施	1	A	C	风光宇	初高中	嘉定区教师进修学院	嘉定
	148	提高历史教学五环节有效性的方法(新农村课程)	教学组织与实施	1	A	C	风光宇	初高中	嘉定区教师进修学院	嘉定
	149	历史教学中体现现代教学理念和课程资源运用的方法	课程开发	2.4	A	A	左卫星	初高中	静安区教育学院	静安
	150	历史教学中培养学生实践能力和创新思维的方法	教育研究方法	0.4	A	A	汪德武	初高中	建平中学	浦东



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
历史 (33)	151	开设历史拓展型课程和探究型课程的方法	课程开发	3	A	B	庄韵勤	初高中	上海师范大学历史系	上海师范大学
	152	中外历史教学比较	教育科学	/	A	B	李月琴	/	华东师大历史系	华东师范大学网络教育学院
	153	理解和有效设计历史教学的三维目标	教学设计	/	A	B	钱君端	/	敬业中学	黄浦
	154	历史教学备课中教材处理和教材整合的方法（中国历史部分）	教学组织与实施	/	A	B	鲍丽倩	/	嘉定区教师进修学院	嘉定
	155	中国历史研究中与新教材相关的前沿研究和新教材框架介绍	学科前沿	/	A	B	黄纯艳 周育民	/	上海师范大学人文学院	上海师范大学
	156	世界历史研究中与新教材的相关的前沿研究和新教材框架介绍	学科前沿	/	A	B	裔昭印	/	上海师范大学人文学院	上海师范大学
	157	历史拓展型课程和研究型课程的开设策略	课程开发	/	A	B	庄韵勤	/	上海师大历史系	上海师范大学
	158	加强历史教学教研活动有效性和提高教师专业发展方法	教育研究方法	/	A	B	於以传	/	上海市教委教研室	市教委
	159	历史教研活动和提升教师专业发展水平的联动	教育研究方法	/	A	B	於以传	/	上海市教委教研室	市教委

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
美术 (20)	160	美术课堂教学 中的 预设与生成	教学设 计	1.6	A	C	张家素	中小学	闵行区教育学 院	闵行
	161	美术课堂教学 中的预设与生 成(新农村课 程)	教学设 计	1.6	A	C	张家素	中小学	闵行区 名师工作室	闵行
	162	农村美术教师 的专业成长	教育研 究方法	3.2	A	C	瞿剑宛	中小学	南汇区 教师进修学院	浦东
	163	高等院校美术 理论系列教材 ——美术教案 设计	教学设 计	/	A	A	王大根	中小学	上海师范大学	上海师范大学
	164	美术学科知识 经典与前沿	学科前 沿	3	A	B	钱初熹	中小学	华东师范大学	上海师范大学
	165	中外中小学美 术教育 比较研究	教育研 究方法	1.5	A	B	胡知凡	中小学	上海师范大学	上海师范大学
	166	美术课程资源 的开发与利用	课程开 发	1	A	B	王小音	中小学	上海师范大学	上海师范大学
	167	课改背景下的 美术学科教学 策略方法	教学设 计	2	A	A	孙家祥	中小学	华东师范大学	上海师范大学
	168	学前教育教师 美术专业技能 培训	教育基 本功	3	E	C	宋丽梅	幼儿园	奉贤区 解放路幼儿园	奉贤
	169	艺术领域(美术 绘画)教育活 动设计与指导	教学设 计	3	A	B	林琳	幼儿园	华东师大 学前系	华东师范大学 网络教育学院
	170	小学美术教学 的策略与方法	教学设 计	2.4	A	A	朱健朴	小学	上海浦东新区 香山小学	浦东
	171	儿童国画学习 和创作辅导	作业与 辅导	0.8	A	A	倪俊	小学	青浦区少年宫	青浦
	172	新小学《美术》 教材解析	学科专 题研究	/	A	B	程明太	/	上海师资 培训中心	上海师资培训 中心



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
美术 (20)	173	美术课堂示范 教学优化的 策略	教学组 织与实 施	3	A	A	汤伟	小学	上海教育 出版社	嘉定
	174	中国美术赏析	学科专 题研究	3	A	B	刘名卓	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	175	民间美术	学科专 题研究	3	A	B	刘月蕊	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	176	材质肌理与美 术教学	学科专 题研究	0.8	A	A	马黎明	全学段	闵行中学	闵行
	177	美术教学论	学科专 题研究	4	A	A	王大根	全学段	上海师范大学	上海师范大学
	178	新初中《美术》 教材解析	学科专 题研究	2	A	A	王大根	初中	上海师范大学	上海师范大学
	179	美术课堂教学 观察与评价	课堂教 学评价	/	A	B	周性茂	/	上海市 番禺中学	长宁
品德、 社会 (10)	180	上海市小学品 德与社会课程 改革、教材体系 及其特点	学科专 题研究	3.2	A	C	吴维屏 沈晓敏	小学	上海师范大学	上海师范大学
	181	《品德与社会》 课程的教学方 法与策略	教学设 计	2.5	A	B	吴维屏/ 张振芝/ 周文彪	小学	上海师范大学	上海师范大学
	182	《品德与社会》 课程教师素养	课堂教 学评价	/	A	B	关月梅	/	上海市教委 教研室	市教委
	183	《品德与社会》 课程教学评价 研究	课堂教 学评价	2	A	C	秦红	小学	徐汇区 教师进修学院	徐汇
	184	初中社会课教 学设计与案例 研究	教学设 计	2	A	A	李稚勇	初中	上海师范大学	上海师范大学
	185	初中社会教育 研究与论文撰 写	课题研 究	/	A	B	任京民	/	上海师范大学	上海师范大学

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
品德、 社会 (10)	186	初中社会课程的教学方法、类型与模式	教学设计	2.5	A	B	李稚勇	初中	上海师范大学	上海师范大学
	187	初中社会科的作业设计与学业评价	学生评价	/	A	B	方明生	/	上海师范大学	上海师范大学
	188	上海市初中社会课程改革教材体系及其特点	学科专题研究	/	A	B	陈振	/	上海市教委教研室	市教委
	189	初中思想品德主题化教学课例分析	教学组织与实施	3	A	B	唐月丽	中小学	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
生物 (17)	190	现代生物学知识专题	学科前沿	3	A	B	陆建身	中小学	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	191	高中生命科学教材分析与教学策略建议	教学艺术	3	A	B	张红锋	高中	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院
	192	高中生命科学实验探索	学科专题研究	/	A	B	俞佩芳	/	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院
	193	初中生命科学实验方案设计与科技活动	教学设计	3.2	A	C	夏君	初中	奉贤区教师进修学院	奉贤
	194	初中生命科学教材分析与教学策略建议	教学艺术	2	A	A	钱正华	初中	普陀区教育学院	普陀
	195	生物科学史及其教学运用	课程开发	2	A	A	张治	初高中	上海市吴淞高级中学	宝山
	196	生命教育	科技前沿	3	A	B	孙刘海	初高中	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院
	197	新课改背景下的生命科学教学设计	教学设计	3	A	B	郑晓蕙	初高中	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
生物 (17)	198	中学生物学实验设计	教学设计	3	A	B	陈铭德	初高中	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院
	199	生物考试与命题技术	作业与辅导	3	A	B	陆建身	初高中	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院
	200	中学生物学科技活动方法指导	作业与辅导	3	A	B	张文华	初高中	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院
	201	生物探究教学与实践	教学专题研究	3	A	B	陆建身	初高中	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院
	202	学案导学——走进生命科学“学”的课堂	教学组织与实施	3.2	A	C	秦剑钧	初高中	青浦区教师进修学院	青浦
	203	二期课改背景下的生命科学课堂教学策略	教学组织与实施	3.2	A	A	武宇清	初高中	松江区教师进修学院	松江
	204	现代生物技术	科技前沿	/	A	B	俞佩芳	/	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院
	205	生命的信息	科技前沿	/	A	B	栾瑞红	/	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院
	206	生物多样性与生态	科技前沿	/	A	B	栾瑞红	/	华东师大生科院	华东师范大学网络教育学院
数学 (72)	207	微积分入门	学科专题研究	3	A	B	任韩	中小学	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	208	现代教育技术（几何画板）	现代教育技术的应用	3	A	B	胡耀华	中小学	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	209	数学教育概论	学科专题研究	3	A	B	鲍建生	中小学	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	210	数与运算的内容特点及教学设计	教学设计	1.5	A	B	顾静君	中小学	松江区教师进修学院	松江
	211	科学领域（数学）教育活动设计与指导	教学设计	3	A	B	黄瑾	幼儿园	华东师范大学前系	华东师范大学网络教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
数 学 (72)	212	小学数学教学设计	教学设计	3.2	A	C	潘小明	小学	宝山区 一中心小学	宝山
	213	现代小学数学课堂教学策略	教学设计	4	A	C	钱湛恩	小学	奉贤区 教师进修学院	奉贤
	214	小学数学课程研究	学科专题研究	3	A	B	孔企平	小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	215	现代小学数学课堂教学策略与分析	教学组织与实施	3	A	B	钱湛恩	小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
	216	数学思想方法概论	学科专题研究	2.5	A	B	姜辉	小学	上海师范大学	上海师范大学
	217	数学发展简史	学科前沿	2.5	A	B	王佑军	小学	上海师范大学	上海师范大学
	218	小学数学教师的数学	学科专题研究	/	A	B	袁红	/	上海师范大学	上海师范大学
	219	现代小学数学的评价（命题）研究	作业与辅导	3.2	A	C	张企曾	小学	上海市教委 教研员	市教委
	220	透过课例解读 新课程标准	学科专题研究	/	A	B	姚剑强	/	上海市教委 教研室	市教委
	221	新课程背景下 小学数学课堂教学的有效课 型及案例	教学设计	1.6	A	A	金香	小学	崇明县 教师进修学校	崇明
	222	小学数学思维 拓展训练教学 指导（初级）	学科前沿	2	A	A	徐向颖	小学	虹口区 教师进修学院	虹口
	223	小学数学教学 典型案例分	学科专题研究	3	A	B	姚剑强	小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	224	小学数学教学 研究	教学专题研究	3	A	B	杨庆余	小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	225	数学生成教学的 实践与思考	教学组织与实施	3	A	B	潘小明	小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
数 学 (72)	226	小学数学研究方法	学科专题研究	3	A	B	刘兰英	小学	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	227	小学数学作业设计与实施怎样“减负增效”	作业与辅导	4	A	C	曹培英	小学	静安区教育学院	静安
	228	小学数学教师的专业知识拓展	学科前沿	2.4	A	A	康逸红	小学	实验学校东校	浦东
	229	小学数学教学研究	教学专题研究	3	A	B	杨庆余	小学	上师大	上海师范大学
	230	高中数学案例的研究与实践	学科专题研究	3	A	B	王华	高中	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	231	初等数学建模	学科专题研究	3	A	B	万福永	高中	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	232	高中数学课程改革大观	学科专题研究	3	A	B	袁震东	高中	华东师大数学系	华东师范大学网络教育学院
	233	高中数学中的概率统计	学科专题研究	3	A	B	袁震东	高中	华东师大数学系	华东师范大学网络教育学院
	234	高中数学应用和建模	课程开发	/	A	B	蒋鲁敏	/	华东师大数学系	华东师范大学网络教育学院
	235	高中几何知识链的设计与教学	教学设计	3	A	B	王平	高中	华东师大数学系	华东师范大学网络教育学院
	236	高中函数知识链的设计与教学	教学设计	3	A	B	蔡玲玲	高中	华东师大数学系	华东师范大学网络教育学院
	237	高中数学中的重要思想方法	学科专题研究	3	A	B	程靖	高中	华东师大数学系	华东师范大学网络教育学院
	238	高中数学中的向量及其应用	课程开发	3	A	B	赵小平	高中	华东师大数学系	华东师范大学网络教育学院
	239	高中数学中的矩阵、行列式及其应用	课程开发	3	A	B	林磊	高中	华东师大数学系	华东师范大学网络教育学院
	240	高中数学测试与评价技术	作业与辅导	/	A	B	陈月兰	/	华东师大数学系	华东师范大学网络教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
数 学 (72)	241	高中数学中的 算法初步	学科专 题研究	/	A	B	何红春	/	闵行中学	闵行
	242	高中数学训练 系统设计技术	教学设 计	3	A	B	吴长江	高中	普陀区 真如中学	普陀
	243	高中新课程数 学案例分析	学科专 题研究	3	A	B	王华	高中	普陀区教育局	普陀
	244	高中数学课堂 探究式教学的 理论与实践	教学专 题研究	3	A	B	黄华	高中	上海市教委教 研室	市教委
	245	高中数学开放 性问题	学科前 沿	2	A	A	王国江	高中	杨浦区 教师进修学院	杨浦
	246	高中代数知识链 的设计与教学	教学设 计	2.4	A	A	崔永富	高中	杨浦高级中学	杨浦
	247	新课程下的教材 的理解与分析	学科专 题研究	/	A	B	黄建弘	/	上海 师资培训中心	上海师资培训 中心
	248	初中数学拓展 性课程教学资 源精选	课程开 发	3	A	B	郑炼	初中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	249	初中数学新课 程标准的认识 与实践	学科专 题研究	3	A	B	王继延	初中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	250	初中数学学业 评价与测量	课堂教 学评价	3	A	B	王鼎	初中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	251	解题原理与数 学竞赛	学科专 题研究	3	A	B	程靖	初中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	252	第四类课堂教 学模式--《在中 教异步达标》	教学组 织与实 施	4	A	A	孙琪斌	初中	嘉定区 教师进修学院	嘉定
	253	初中数学后“茶 馆式”教学	教学专 题研究	2.4	A	A	蔡怡婷 丁亿	初中	静教院附校	静安
	254	初中数学学生 自主性课外活 动设计	学科专 题研究	2	A	A	忻再义 李燕琴	初中	卢湾区 教师进修学院	原卢湾



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
数 学 (72)	255	现代教育信息技术和平面几何教学研究	现代教育技术的应用	2.4	A	A	徐方瞿	初中	杨浦区教师进修学院	杨浦
	256	现代教育信息技术和平面几何教学研究——数学(市培课程)	现代教育技术的应用	2.4	A	A	徐方瞿 徐雯	初中	杨浦区教师进修学院	杨浦
	257	图形与几何的内容特点及教学设计(二)	教学设计	2	A	A	张波	初中	宝山区教师进修学院	宝山
	258	图形与几何的内容特点及教学设计(一)	教学设计	2	A	A	宋伟倩/ 黄家礼/ 孙琪斌	初中	青浦区教师进修学院	青浦
	259	初中数学的经典理论与当代发展	学科前沿	2	A	A	郑炼	初中	上海师范大学	上海师范大学
	260	初中“概率与统计”教材分析及教学设计	教学设计	/	A	B	郑炼	/	上海师范大学	上海师范大学
	261	现代信息技术与初中数学教学	现代教育技术的应用	2	A	A	焦裕建	初中	上海师范大学	上海师范大学
	262	新课程下的学与教的理论与实践	教学设计	/	A	B	黄华	/	上海教委教研室	市教委
	263	代数与方程的内容特点及教学设计	教学设计	1.2	A	A	宋德秀/ 陈慧珍/ 宋伟倩/ 黄家礼/ 孙琪斌	初中	杨浦区教师进修学院	杨浦
	264	数学教育技术引论	教学专题研究	2.4	A	A	王凤春	初高中	宝山区教师进修学院	宝山
	265	新课程环境下初、高中数学教材的衔接	学科专题研究	3	A	A	王凤春	初高中	宝山区教师进修学院	宝山

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
数 学 (72)	266	初等代数研究	学科专题研究	3	A	B	赵小平	初高中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	267	数学教育技术的应用与创新	教学专题研究	3	A	B	王鹏远	初高中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	268	数学史与数学文化	学科前沿	3	A	B	汪晓勤	初高中	华东师大 数学系	华东师范大学 网络教育学院
	269	多媒体数学课件制作技术	现代教育技术的应用	3	A	B	忻重义	初高中	华东师大 数学系	华东师范大学 网络教育学院
	270	中学数学教师教学基本功培训	教育基本功	4	A	A	白伟雄	初高中	金山区 教师进修学院	金山
	271	中学数学作业的设计与评价	作业与辅导	2	A	A	黄根初	初高中	静安区 教育学院	静安
	272	几何画板 5.0 在教学中的深度应用	现代教育技术的应用	3.2	A	C	蒋云鹏	初高中	上海市 金汇高中	闵行
	273	学会研究的学习	教育研究方法	4	A	A	翁昌来	初高中	浦东教育发展 研究院	浦东
	274	数学课堂教学实践：问题与案例	教学设计	2	A	A	王华 杨玉东	初高中	普陀区教育局	普陀
	275	中学数学教学策略研究	教学专题研究	4	A	C	沈子兴	初高中	长宁区 教育学院	长宁
	276	函数与分析的内容特点及教学设计	教学设计	1	A	B	齐敏	初高中	浦东区教育发 展研究院	浦东
	277	数学教育理论的前沿发展	学科前沿	2	A	B	陆新生	初高中	上海师范大学	上海师范大学
	278	数学新课程下的学业成就测量与评价	学生评价	1.5	A	B	王鼎	初高中	上海教育 考试研究院	市教委



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
特殊教育 (2)	279	随班就读教育教学策略	专题研究	1.6	A	A	李萍	全学段	普陀区教育学院	普陀
	280	特殊教育专业知识	学科专题研究	4	A	A	钱慧红	全学段	青浦特殊教育康复指导中心	青浦
体育 (26)	281	体育教学过程的准备和实施	教学组织与实施	2	A	A	朱德明	中小学	黄浦区教师进修学院	黄浦
	282	《体育与健身》课程研究性学习与体育校本课程开发	课程开发	1	A	C	顾芬华 曹可强	中小学	上师大二附中	金山
	283	体育教学中的运动生理学	心理科学	1	A	B	成红	中小学	上海师范大学	上海师范大学
	284	中小学体育教学心理	心理科学	1	A	B	王树明	中小学	华东师范大学	上海师范大学
	285	《体育与健身》课堂教学设计与课程资源的开发运用	教学设计	2	A	A	徐阿根/ 余纯璐/ 蔡皓	中小学	上海市新中中学	闸北
	286	小学武术教学观摩与教材教法	教学设计	/	A	B	朱永斌	/	静安一中心小学	静安
	287	中美小学体育课程实践比较研究—SPARK课程实践教学	学科专题研究	1.6	A	A	陈志飞	小学	卢湾区教师进修学院 华东师大	原卢湾
	288	小学滚翻及韵律操教材教法	教学设计	2	A	B	季丽群 秦苏	小学	浦东教育发展研究院	浦东
	289	小学《体育与健身》教材解析与课程评价	学科专题研究	3	A	B	薄全锋 季丽群	小学	上海师资培训中心	上海师资培训中心
	290	小学田径教学观摩与教材教法	教学设计	/	A	B	陈颀 吴金林	/	上海市教委教研室	市教委

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
体育 (26)	291	小学田径教学 观摩与教材教法	教学设计	4	A	A	谢式南	小学	徐汇区 教师进修学院	徐汇
	292	体育欣赏	教学艺术	3	A	B	刘桂海	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	293	高中武术教学 观摩与教材教法	教学设计	/	A	B	陆根秀 季丽群	/	复旦大学	复旦
	294	高中跑、跳、掷 教学观摩与教材教法	教学设计	1.6	A	A	俞定智 李鹰	高中	上海大境中学	黄浦
	295	高中《体育与健康》 教材解析与课程评价	学科专题研究	3	A	B	曹可强	高中	上海师范大学	上海师范大学
	296	高中篮球教学 观摩与教材教法	教学设计	2	A	B	陆遵义	高中	上海师范大学	上海师范大学
	297	初中篮球教学 观摩与教材教法	教学设计	/	A	B	王立新	/	黄浦区 教育学院	黄浦
	298	初中《体育与健康》 教材解析与课程评价	学科专题研究	3	A	B	徐阿根	初中	上海市 新中中学	闸北
	299	初中武术教学 观摩与教材教法	教学设计	1.6	A	A	王丽平	初中	上海市北中学	闸北
	300	初中田径教学 观摩与教材教法	教学设计	/	A	B	黄大鹏	/	闸北区 教师进修学院	闸北
	301	体育科研论文的 撰写	课题研究	1.2	A	A	金钢	初高中	崇明县 教师进修学校	崇明
	302	研读体育教材 教参,优化课堂 教学设计	教学组 织与实施	1	A	A	朱利荣	初高中	崇明县 教师进修学校	崇明



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
体育 (26)	303	环境与健康	科技前沿	3	A	B	陈铭德	初高中	华东师大 生科院	华东师范大学 网络教育学院
	304	初中、高中杠上 运动教材教法	教学设 计	3.2	A	C	俞峰 施履冰	初高中	松江区 教师进修学院	松江
	305	初中、高中垫上 运动教材教法	教学设 计	1.6	A	A	陈正	初高中	上海中学	徐汇
	306	学校体育发展与 课程理念解读	学科专 题研究	/	A	B	沈建华 徐燕平	/	上海师范大学	上海师范大学
通适 (80)	307	写规范字 做文明人	教育基 本功	2	A	C	洪玉龙	中小学	奉贤区 金汇学校	奉贤
	308	人文地理核心 概念	人文社 科知识	/	A	B	尹玲玲	/	上海师范大学	上海师范大学
	309	经济学核心概 念	人文社 科知识	/	A	B	薛和生	/	上海师范大学	上海师范大学
	310	基本国情与 基本国策	教育政 策、法 规	1	A	B	李春生	全学段	原华东师范 大学	上海师范大学
	311	马克思主义伦 理学核心概念	人文社 科知识	/	A	B	周中之	/	上海师范大学	上海师范大学
	312	社会学核心概 念和基本方法	人文社 科知识	/	A	B	惠中	/	上海师范大学	上海师范大学
	313	课堂观察：功能 与工具	教学设 计	1	A	C	陈明敏	中小学	宝山区 教师进修学院	宝山
	314	协商性课程研 究——综合	课程开 发	3	A	A	周龙兴	中小学	宝山区 教师进修学院	宝山
	315	有效学习设计： 问题化、图式 化、信息化	教学设 计	3.2	A	C	王天蓉/ 徐谊/冯 吉	中小学	宝山区 教师进修学院	宝山
	316	学校德育热点 问题探析	德育	2.4	A	C	高永平	中小学	奉贤区 教师进修学院	奉贤
	317	综合实践活动课 程理论与实践	学科专 题研究	3	A	B	张华	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
通 适 (80)	318	中国戏曲史	教育科学	3	A	B	赵山林	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	319	综合实践活动 与教师专业发 展	学科专 题研究	3	A	B	刘健儿	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	320	当代教育名著 选读	教育科学	3	A	B	李家成	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	321	学习过程设计	教学设 计	3	A	B	闫寒冰	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	322	有效教学策略	教学设 计	3	A	B	陶保平	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	323	如何说课评课	课堂教 学评价	3	A	B	方贤忠	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	324	师生沟通艺术	德育	3	A	B	唐思群	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	325	教育科研方法 课题指导	课题研 究	3	A	B	李伟胜	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	326	中小学教师课 题研究的方法 与范例	课题研 究	4	A	C	李秀林	中小学	钱圩小学	金山
	327	开展备课组教 研活动的途径 与对策	班组建 设	0.8	A	A	许琼	中小学	闵行区 教育学院	闵行
	328	伙伴合作：教师 群体发展新模 式	班组建 设	2	A	C	徐国梁等	中小学	闵行区 教育学院	闵行
	329	教师专业发展 可视化之旅— 中小学视频课 例分析应用	现代教 育技术的 应用	2	A	A	陆蓉/夏 剑/ 刘贯南	中小学	浦东教育发 展研究院	浦东
	330	打造魅力班会 课	德育	1.6	A	A	丁如许	中小学	晋元中学	普陀
	331	教师发声与表 达技巧	教育基 本功	1.6	A	A	邱乙哲	中小学	上海师范大学 谢晋影视学院	上海师范大学



第二部分 知识与技能课程 (共 588 门)

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
通 适 (80)	332	校本课程开发与 教师专业发展	课程开 发	1.5	A	B	傅建明	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
	333	学习策略的辅 导	教学专 题研究	1.5	A	B	刘万伦	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
	334	教师如何做课 例研究	课题研 究	1.5	A	B	杨光伟	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
	335	听课与评课的 艺术	课堂教 学评价	1.5	A	B	彭小明	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
	336	课堂提问的价 值与设计方法	教学组 织与实 施	1.5	A	B	姜根华	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
	337	中学生心理调 适技巧	学生心 理健康	1.5	A	B	隋光远	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
	338	新课程实施的 方法论与运行 机制创新	教学组 织与实 施	4	A	C	张才龙	中小学	徐汇区 教师进修学院	徐汇
	339	教师教育技术 能力培训教程	教学专 题研究	2.4	A	A	邵志勇/ 朱清一/ 向晋榜	中小学	杨浦区 教师进修学院	杨浦
	340	课程与教学	教育科 学	2	A	A	周波	中小学	长宁区 教育学院	长宁
	341	班级常规管理	班组建 设	2	A	B	王宝祥 陈爱蕊	中小学	中国教师 研修网	中国教师研修 网
	342	班集体建设与 班级活动	班组建 设	2	A	B	齐学红 熊华生	中小学	中国教师 研修网	中国教师研修 网
	343	教师专业伦理	职业道 德	3	A	B	黄向阳	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	344	师生交往及教 师专业成长	德育	3	A	B	姜勇	幼儿园	华东师大 学前系	华东师范大学 网络教育学院
	345	新课程的组织 与实施	教学组 织与实 施	3	A	B	黄琼 王菁	幼儿园	上海市教委教 研室	市教委
	346	幼儿园创意手 工	教学专 题研究	3	A	B	曹湘瑜	幼儿园	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
通 适 (80)	347	激发学生的学习动机	心理学	1.5	A	B	孙炳海	幼儿园	上海师范大学继续教育学院	上海师范大学继续教育学院
	348	篆刻文化	艺术鉴赏	2	A	A	赵云飞	小学	华东师范大学出版社	嘉定
	349	小学生创造力培养的教学能力实训	教学专题研究	2	A	A	张军瑾	小学	闸北和田路小学	闸北
	350	班主任工作基本规范	德育	2.5	C	B	李镇西	小初高	全国中小学教师继续教育网	全国中小学教师继续教育网
	351	课堂教学技能训练	教学组织与实施	3	A	B	李涛	小初高	全国中小学教师继续教育网	全国中小学教师继续教育网
	352	少先队与共青团的组织、管理与教育	学生社团	2	A	B	陆士桢	小初高	全国中小学教师继续教育网	全国中小学教师继续教育网
	353	中小幼教师科学素质培训教程	科技前沿	4	A	A	刘国璋/ 吴强/周志坚	全学段	宝山青少年科学技术指导站	宝山
	354	科学素养精选	教育科学	3	A	B	任友群等	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	355	心理学导论	心理学	3	A	B	梁宁建	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	356	异常心理学	心理学	3	A	B	耿文秀	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	357	心理咨询与技术	心理学	3	A	B	李国瑞	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	358	教育法学	教育科学	3	A	B	吴遵民	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	359	摄影艺术赏析	现代教育技术的应用	3	A	B	褚文培	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	360	综合实践活动一项生活探究的阶段与特征	学科专题研究	3	A	B	安桂清	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院



第二部分 知识与技能课程 (共 588 门)

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
通 适 (80)	361	教研员与教师如何做校本研修	课题研究	2	A	B	孙瑞欣	全学段	全国中小学教师继续教育网	全国中小学教师继续教育网
	362	破译有效教学的密码	教学专题研究	2	A	A	高纪良	全学段	金山区教师进修学院	金山
	363	校本研修课程方案设计、实施、评价与管理	班组建设	2	A	A	曹兵 赵仁玉	全学段	静安区教育学院	静安
	364	另一种校本研修——以校为本的年级组研修	班组建设	4	A	A	张扬	全学段	静安区教育学院	静安
	365	PowerPoint2003 在教学中的深度应用	现代教育技术的应用	2.4	A	A	马九克	全学段	七宝中学	闵行
	366	Word2003 在教学中的深度应用	现代教育技术的应用	2.4	A	A	马九克	全学段	七宝中学	闵行
	367	以项目为载体的研究方法导学与实践	教育研究方法	4	A	C	陈玉华	全学段	卢湾区教师进修学院	原卢湾
	368	交互式电子白板应用培训课程	现代教育技术的应用	1.2	A	B	王一鹄 程书丽	全学段	闸北区教师进修学院	闸北
	369	突破瓶颈——基于“关键教育事件”的教师教育实践	心理学	0.8	A	C	陈晞	全学段	长宁区教育学院	长宁
	370	教师专题反思研究	教育研究方法	0.8	A	A	吕洪波	全学段	长宁区教育学院	长宁
	371	教学媒体素材的采集与制作	现代教育技术的应用	3	A	B	李宝敏	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	372	数码摄影与图像设计	现代教育技术的应用	3	A	B	韩凝华	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	373	动漫形象创意	现代教育技术的应用	3	A	B	刘月蕊	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
通 适 (80)	374	音乐赏析	艺术鉴赏	3	A	B	杜龙辉	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	375	瓷器艺术赏析	艺术鉴赏	3	A	B	杜龙辉	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	376	服装美学	艺术鉴赏	3	A	B	褚文培	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	377	建筑艺术赏析	艺术鉴赏	3	A	B	赵娜	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	378	书法艺术赏析	艺术鉴赏	3	A	B	刘名卓	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	379	西方艺术赏析	艺术鉴赏	3	A	B	赵娜	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	380	国学漫谈	人文社 科知识	2	A	A	章富良	全学段	普陀区 教育学院	普陀
	381	课堂提问的策略应用	教学艺术	3	A	B	黄伟	初高中	上海师范大学 教育学院	上海师范大学
	382	初中教师家庭教育与言语沟通技术指导	教学艺术	3.2	A	A	叶青 吴秀琴	初中	市北初级中学	闸北
	383	中学综合课程实验理论与实践	学科专题研究	3	A	B	张华	初高中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	384	学科教学知识与教师专业发展	教学专题研究	3	A	B	高晶	初高中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
物 理 (20)	385	上海话日常用语教学	人文社 科知识	4	A	A	丁迪蒙	小初高	上海大学中文系、上海滑稽剧团有限公司	上海大学中文系、上海滑稽剧团有限公司
	386	学讲标准上海闲话	人文社 科知识	2.4	A	A	钱程	幼儿园、小学	上海大学中文系、上海滑稽剧团有限公司	上海大学中文系、上海滑稽剧团有限公司
	387	高中物理研究型课程教学设计	教学设计	1.5	A	B	周树发	高中	上海市格致初级中学	黄浦
	388	高中物理新课程评价	学科专题研究	/	A	B	沈邦杰	/	上海市向明中学	原卢湾



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
物理 (20)	389	新课程高中物理 课堂教学设计	教学设 计	4	A	A	陈珍国	高中	浦东教育发展 研究院	浦东
	390	高中物理 DIS 实验基础	学科专 题研究	3	A	B	倪敏	高中	上海师范大学	上海师范大学
	391	高中物理的概 念体系与新教 材分析	学科专 题研究	2	A	A	王铁桦	高中	上海市 交大附中	松江
	392	初中物理后“茶 馆式”教学	教学专 题研究	2.4	A	A	周骏	初中	静教院附校	静安
	393	新课程初中物 理教学评价	课堂教 学评价	1	A	C	吴耀忠	初中	浦东教育发展 研究院	浦东
	394	新课程初中物理 课堂教学设计	教学设 计	1	A	B	卜宅成	初中	原上海师范 大学	上海师范大学
	395	初中物理的概 念体系与 新教材分析	学科专 题研究	/	A	B	蔡吟吟	/	上海市教委教 研室	市教委
	396	基于案例的初 中物理培训	教学专 题研究	2	A	A	贾慧青	初高中	虹口区 教师进修学院	虹口
	397	物理课堂教学 设计原理	教学设 计	3	A	B	陈刚	初高中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	398	物理思维及物 理思维能力的 培养策略	教学设 计	1.6	A	A	刘树田	初高中	上海市 七宝中学	闵行
	399	网络环境下的 物理教学设计	教学设 计	4	A	A	陈珍国	初高中	浦东教育发展 研究院	浦东
	400	热学、光学和近 现代物理学概 念基础与前沿	学科前 沿	2	A	A	郭长江/ 张一/秦 晓梅/ 涂泓	初高中	上海师范大学	上海师范大学
	401	物理实验的方 法与技能基础	教学设 计	1.5	A	B	倪敏	初高中	上海师范大学	上海师范大学
	402	物理教育科研与 论文写作指导	课题研 究	1.5	A	B	郭长江	初高中	上海师范大学	上海师范大学
	403	初中物理教学 热点问题选讲	学科专 题研究	4	A	C	赵伟新	初高中	长宁区 教育学院	长宁

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
物理 (20)	404	力学概念基础 与前沿	学科前 沿	/	A	B	胡炳元	/	华东师范大学	上海师范大学
	405	电学概念基础 与前沿	学科前 沿	/	A	B	胡炳元	/	华东师范大学	上海师范大学
	406	信息技术与物 理学科整合基 础	现代教 育技术 的应用	/	A	B	孟琦	/	上海师范大学	上海师范大学
心理 健康 (2)	407	学校心理教师 行动课程	学科专 题研究	4	G	C	王震	中小学	宝山区 教师进修学院	宝山
	408	团体心理游戏 设计与案例	教学设 计	1.6	A	A	杨敏毅 鞠瑞利	中小学	七宝中学	闵行
信息 科技 (23)	409	初中信息科技 教材分析(华东 师大版)	学科专 题研究	/	A	B	李锋	/	华东师范大学	华东师范大学 网络教育学院
	410	新课改背景下的 信息科技学科 教学评价	课堂教 学评价	2	A	A	闻铭	中小学	虹口区 教师进修学院	虹口
	411	教学动画设计	教学专 题研究	3	A	B	褚文培	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	412	项目学习在信 息科技学科中 的应用	教学专 题研究	3	A	A	谢忠新	中小学	浦东教育发展 研究院	浦东
	413	信息科技学科 的教学方法	教学设 计	1.2	A	A	谢忠新	中小学	浦东教育发展 研究院	浦东
	414	计算机硬件组 装及维护	现代教 育技术 的应用	2	A	A	周嘉晏 黄纪江	中小学	上海市杨浦区 青少年科技站	杨浦
	415	小学信息科技 教材分析 (华东师大版)	学科专 题研究	3	A	B	王荣良	小学	华东师范大学	华东师范大学 网络教育学院
	416	信息技术教育 的文化原理	学科前 沿	3	A	B	祝智庭	小学	华东师范大学	华东师范大学 网络教育学院
	417	小学信息科技 课程教学案例 与评析	学科专 题研究	3	A	B	倪冬彬	小学	市教委教研室	市教委



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
信息科技 (23)	418	小学信息科技教材分析 (地图版)	学科专题研究	2.4	A	A	白晓琦	小学	杨浦区教师进修学院	杨浦
	419	基于 Moodle 的信息化课程设计	现代教育技术的应用	1.6	A	A	郭政	小初	普陀区教育学院	普陀
	420	高中信息科技教材分析 (华东师大版)	学科专题研究	/	A	B	马云	/	华东师范大学	华东师范大学网络教育学院
	421	高中信息科技教材分析 (地图版)	学科专题研究	2	A	A	陈功强	高中	卢湾区教师进修学院	原卢湾
	422	高中信息科技《设计与创作》教学指导	教育基本功	3	A	B	余安敏	高中	闵行二中	闵行
	423	上海市《高中信息科技》课程华东师大版教材分析（统一模块）	学科专题研究	3	A	A	朱一军	高中	浦东教育发展有限公司	浦东
	424	高中信息科技课程教学案例与评析	学科专题研究	3	A	B	张汶	高中	市教委教研室	市教委
	425	初中信息科技教材分析 (地图版)	学科专题研究	3	A	B	闫寒冰	初中	华东师范大学	华东师范大学网络教育学院
	426	初中信息科技课程教学案例与评析	学科专题研究	3	A	B	张汶	初中	上海市教委教研室	市教委
	427	深入了解计算机硬件的功能	现代教育技术的应用	3	A	B	薛定稷	初高中	宝山区教师进修学院	宝山
	428	信息技术课程中情感态度价值观的教学策略	教学艺术	3	A	B	王荣良	初高中	华东师范大学	华东师范大学网络教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
信息科技 (23)	429	基于信息技术的化学教学	现代教育技术的应用	3	A	B	袁孝凤	初高中	华东师范大学化学系	华东师范大学网络教育学院
	430	全球化时代的信息科技教育	科技前沿	/	A	B	黎加厚	/	上海师范大学	上海师范大学
	431	从信息科技课程的发展看教师专业发展	教育研究方法	/	A	B	包长发	/	上海市教委教研室	市教委
学前教育 (28)	432	幼儿语用教育课程	学科专题研究	4	A	C	杨玉芬	幼儿园	小主人幼儿园	宝山
	433	幼儿园老师如何做好家长沟通	家校社联	1	A	A	周金玉	幼儿园	华师大二附中	宝山
	434	儿童心理发展理论	教育科学	3	A	B	王振宇	幼儿园	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	435	幼儿园课程	教学专题研究	3	A	B	朱家雄	幼儿园	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	436	幼儿园语言教育中的一些改变和突破	教学专题研究	3	A	B	张明红	幼儿园	华东师范大学前系	华东师范大学网络教育学院
	437	儿童行为观察与记录	教学专题研究	3	A	B	张婕	幼儿园	华东师范大学前系	华东师范大学网络教育学院
	438	0~3岁婴儿的心理发展与教育	心理科学	3	A	B	周念丽	幼儿园	华东师范大学前系	华东师范大学网络教育学院
	439	新农村保育学	学科专题研究	3	A	B	柳倩	幼儿园	华东师范大学前系	华东师范大学网络教育学院
	440	童谣与幼儿园活动的整合	教学设计	3	A	A	严笑燕	幼儿园	马陆智慧幼儿园	嘉定
	441	幼儿教师如何做科研	课题研究	4	A	C	阮爱新	幼儿园	金山区教师进修学院	金山
	442	走进区角的智慧	教学设计	2.4	A	A	谢海英	幼儿园	金山区教师进修学院	金山



第二部分 知识与技能课程 (共 588 门)

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
学前教育 (28)	443	0-3 岁婴幼儿早期教养与教养指导培训方案	教学设计	2.4	A	A	赵剑岚	幼儿园	金山区教师进修学院	金山
	444	幼儿思维数学	学科专题研究	1.6	A	A	李文静	幼儿园	南阳实验幼儿园	静安
	445	幼儿游戏课程	学科专题研究	2	A	A	徐则民	幼儿园	南阳实验幼儿园	静安
	446	早期阅读活动的设计与指导	教学设计	2.4	A	A	林剑萍	幼儿园	浦南幼儿园	浦东
	447	早期阅读活动的设计与指导 (新农村课程)	教学设计	2.4	A	A	林剑萍	幼儿园	浦南幼儿园	浦东
	448	教育活动中教师预设与儿童生成	教学专题研究	3	A	A	毛美娟	幼儿园	浦东新区东方幼儿园	浦东
	449	二期课改精品示范课——幼儿园学习活动 (3—6 岁)	学科专题研究	3	A	B	黄琼 王菁	幼儿园	电教馆	市教委
	450	幼儿园结构游戏培训	教学组织与实施	3.6	A	A	唐晓晴	幼儿园	松江区教师进修学院	松江
	451	幼儿快乐运动课程实施的研究	教学组织与实施	4	A	A	郑艺	幼儿园	徐汇区教师进修学院	徐汇
	452	融入主题背景的幼儿情景美术活动实施攻略	教学组织与实施	2.4	A	A	林建华	幼儿园	卢湾区教师进修学院	原卢湾
	453	幼儿园小组合作活动的设计与实施	教学组织与实施	4	A	A	吴闻蕾	幼儿园	思南路幼儿园	原卢湾
	454	幼儿园主题活动的设计与实施实例分析	教学设计	3	A	B	郑惠萍	幼儿园	芷江中路幼儿园	闸北

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
学前教育 (28)	455	3-6 岁儿童学习 与发展特点及 观察、评估	心理学	1.2	A	B	王振宇 郭宗莉	幼儿园	中国教师 研修网	中国教师 研修网
	456	环境创设	教学组 织与实 施	1.2	A	B	朱继文/ 陈磊/徐 则民	幼儿园	中国教师 研修网	中国教师 研修网
	457	幼儿园教育活 动的设计与 实施	教学组 织与实 施	2.4	A	B	黄琼/黄 瑾/黄娟 娟	幼儿园	中国教师 研修网	中国教师 研修网
	458	幼儿教师教研	课题研 究	1.2	A	B	周卫等	幼儿园	中国教师 研修网	中国教师 研修网
	459	儿童文学	人文社 科知识	3	A	B	谢芳群 周益民	小初高	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
艺术 (5)	460	圆形纸折贴画 社团活动指导 能力实训	学生社 团	1.2	A	A	王文艳	中小学	闸北区教育局	闸北
	461	合唱社团活动 指导能力实训	学生社 团	1.2	A	A	黄岚	中小学	闸北区教育局	闸北
	462	舞蹈社团活动 指导能力实训	学生社 团	1.2	A	A	季素华	中小学	闸北区教育局	闸北
	463	民乐社团活动 指导能力实训	学生社 团	1.2	A	A	邵莉丽	中小学	闸北区教育局	闸北
	464	茶艺社团活动 指导能力实训	学生社 团	1.2	A	A	滕敏	中小学	闸北区教育局	闸北
音乐 (10)	465	中学音乐新教 材新知识	学科专 题研究	2	A	C	杨威	中小学	静安区 教育学院	静安
	466	中学音乐教学 策略与方法	教学设 计	1.6	A	A	李嘉栋	中小学	普陀区 教育学院	普陀
	467	音乐课程教学 发展新视野	学科前 沿	1	A	B	张荫尧	中小学	上海师范大学	上海师范大学
	468	小学音乐教学 策略与方法	教学设 计	3.2	A	C	邵方 刘均逸	小学	上海市徐汇区 建襄小学	徐汇
	469	小学音乐新教 材新知识	学科专 题研究	/	A	B	席恒	/	退休特级教师	闸北



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
音乐 (10)	470	儿童歌舞实践 活动的指导	教学专 题研究	2	A	A	胡蕴琪	全学段	虹口区青少年 活动中心	虹口
	471	音乐课程资源 的开发与运用	课程开 发	1.6	A	C	施红莲	初高中	闵行区 教育学院	闵行
	472	音乐校本课程 的开发与实践	课程开 发	1.5	A	B	沈非文	中小学	原崇明县教师 进修学校	崇明
	473	音乐教科研研 究	教学专 题研究	1.5	A	B	丁美娟	中小学	原青浦区教师 进修学院	青浦
	474	音乐新课程的 “教学设计与教 学反思”	教学设 计	1	A	B	王月萍	中小学	上海教委 教研室	市教委
英语 (39)	475	英语教学课堂设 计原理和方法	教学设 计	3	A	B	邹为诚	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	476	中小学英语教师 正音课程	教育基 本功	4	A	A	张晴	中小学	华东师范大学 外语学院	华东师范大学 外语学院
	477	小学英语后“茶 馆式”教学	教学专 题研究	2.4	A	A	杨琦	小学	静教院附校	静安
	478	小学阶段英语 教案选编	课程开 发	/	A	B	陈慧麟	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	479	小学阶段英语教 学理论与实践	教育科 学	2	A	A	陈慧麟 许江媛	小学	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	480	小学英语教师 口语培训	教育基 本功	/	A	B	李文娟	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	481	小学英语听力	作业与 辅导	/	A	B	史惠莉	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	482	小学英语写作 教程	学科专 题研究	/	A	B	杨小燕 陈璐	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	483	小学英语语法	学科专 题研究	/	A	B	杨辉	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	484	小学英语语音 教程	学科专 题研究	2	A	A	王睿 赵海燕	小学	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	485	小学英语语音 综合	课程开 发	/	A	B	贺云	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
英语 (39)	486	小学英语阅读 培训	教育基 本功	/	A	B	朱青	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	487	以任务为驱动 的小学英语教 师培训课程设 计与实施	教学专 题研究	4	A	A	施嘉平	小学	徐汇区 教师进修学院	徐汇
	488	小学英语 PCK (学科教学知 识)	学科专 题研究	4	A	B	郝建平	小学	中国教师研修 网	中国教师 研修网
	489	中学教师英语 听力	教育基 本功	/	A	B	史惠莉	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	490	高考英语写作 教程	学科专 题研究	2	A	A	杨辉	高中	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	491	高中高考翻译	作业与 辅导	/	A	B	田小勇	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	492	高中阶段英语 教案选编	课程开 发	/	A	B	陈慧麟	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	493	高中阶段英语 教学理论与 实践	教育科 学	/	A	B	陈慧麟 许江媛	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	494	高中英语教师 口语培训	教育基 本功	/	A	B	李文娟	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	495	高中英语听力	作业与 辅导	/	A	B	杨辉	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	496	高中英语写作 教程	学科专 题研究	/	A	B	杨小燕	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	497	高中英语语法	学科专 题研究	/	A	B	赵美娟	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	498	高中英语语音 教程	学科专 题研究	/	A	B	王睿 周颖	/	上海外国语大 学	上海外国语大 学
	499	高中英语阅读 培训	教育基 本功	2	A	B	朱青	高中	上海外国语大 学	上海外国语大 学



第二部分 知识与技能课程 (共 588 门)

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
英语 (39)	500	课堂用语	教学艺术	/	A	B	杨辉	/	上海外国语大学	上海外国语大学
	501	初中英语测试与命题	学科专题研究	1.6	A	A	陆京炜	初中	青浦区教师进修学院	青浦
	502	初中初级翻译	作业与辅导	2	A	A	田小勇	初中	上海外国语大学	上海外国语大学
	503	初中阶段英语教案选编	课程开发	/	A	B	陈慧麟	/	上海外国语大学	上海外国语大学
	504	初中阶段英语教学理论与实践	教育科学	/	A	B	陈慧麟 许江媛	/	上海外国语大学	上海外国语大学
	505	初中英语教师口语培训	教育基本功	/	A	B	李文娟	/	上海外国语大学	上海外国语大学
	506	初中英语写作教程	学科专题研究	/	A	B	杨小燕 陈璐	/	上海外国语大学	上海外国语大学
	507	初中英语语法	学科专题研究	/	A	B	赵美娟	/	上海外国语大学	上海外国语大学
	508	初中英语语音教程	学科专题研究	/	A	B	王睿 赵海燕	/	上海外国语大学	上海外国语大学
	509	初中英语阅读培训	教育基本功	2	A	A	朱青	初中	上海外国语大学	上海外国语大学
	510	阅读技巧	教学艺术	/	A	B	杨辉	/	上海外国语大学	上海外国语大学
	511	初中数学 PCK (学科教学知识)	学科专题研究	4	A	B	鲍建生	初中	中国教师研修网	中国教师研修网
	512	初中英语 PCK (学科教学知识)	学科专题研究	4	A	B	李静纯	初中	中国教师研修网	中国教师研修网
语文 (83)	513	英语教学论	学科专题研究	4	A	A	徐继田/ 钱立柱/ 卫先若	初高中	行知中学	宝山
	514	中小学语文作文教学序列化的培训	教学专题研究	3.6	A	C	孙赤婴	中小学	奉贤区教师进修学院	奉贤

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
语文 (83)	515	古代汉语	教育科学	3	A	B	徐莉莉	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	516	小学语文课例 研究	教育研究 方法	3	A	B	王荣生	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
	517	语文课怎样提 升学生语文 素养	教育研究 方法	3	A	B	钱梦龙	中小学	嘉定二中	嘉定
	518	中国古典诗歌 的吟诵艺术	人文社 科知识	1.6	A	A	王林	中小学	闵行区 教育学院	闵行
	519	“对话”教学的 课堂实践	教学专 题研究	1.6	A	A	李海林	中小学	洋泾中学	浦东
	520	女性文学选讲	人文社 科知识	2	A	A	王艳峰	中小学	普陀区 教育学院	普陀
	521	中外文化史	人文社 科知识	2.5	A	B	张晓春	中小学	上海师范大学	上海师范大学
	522	基于课例的小 学语文词语教 学有效性研究	教学专 题研究	3.2	D	C	朱萍	小学	宝山区 教师进修学院	宝山
	523	自主建构的阅 读教学	教学组 织与实 施	3	A	C	张秀丽	小学	崇明县 教师进修学校	崇明
	524	小学语文学科 进行生命教育 的理性思考与 课例解析	教学专 题研究	2.4	A	A	王雅萍	小学	崇明县 教师进修学校	崇明
	525	小学语文主题 性综合实践活 动的开发与实 施	课程开 发	2	A	A	张秀丽	小学	崇明县教师进 修学校	崇明
	526	新课程背景下 小学语文拼音 识字教学	教学专 题研究	2	A	A	袁晓东	小学	虹口区 教师进修学院	虹口
	527	小学语文有效 教学行动研究	教学专 题研究	3	A	B	吴忠豪	小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院



第二部分 知识与技能课程 (共 588 门)

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
语 文 (83)	528	走向开放的小 学阅读教学	教学专 题研究	4	A	C	唐连明	小学	金山区 教师进修学院	金山
	529	小学语文后“茶 馆式”教学	教学专 题研究	2.4	A	A	丁炜 严薇	小学	静教院附校	静安
	530	小学语文读写 探索	教学组 织与实 施	3.2	A	A	施青濒	小学	静安区 教育学院	静安
	531	优化小学语文 教学设计与教 学策略	教学设 计	4	A	A	魏玉梅	小学	卢湾区 教师进修学院	原卢湾
	532	从理论和实践 两个层面研探 当下小语教学	教学组 织与实 施	1.6	A	A	崔英杰	小学	闵行区 实验小学	闵行
	533	外国小学语文 教学研究	教学专 题研究	3	A	B	吴忠豪 丁炜	小学	上师大	上海师范大学
	534	小学中高年级语 文单元整体教学 模式的实践	教学设 计	2	A	A	高永娟	小学	徐汇区 教师进修学院	徐汇
	535	阅读教学设计 与案例研究	教学设 计	2	A	A	李跃平 王琳琳	小学	宝山区 教师进修学院	宝山
	536	作文教学设计 与案例研究	教学设 计	4	A	C	金哲民/ 田荣俊/ 徐鹤	小学	奉贤区 实验小学	奉贤
	537	小学语文词语 教学	教学设 计	2	A	B	薛峰 袁晓东	小学	虹口	虹口
	538	小学语文识字 教学	教学设 计	2	A	B	薛峰 袁晓东	小学	虹口	虹口
	539	语文学业水平 评价与命题研 究	学生评 价	2	A	C	章建文	小学	浦东区教育发 展研究院	浦东
	540	现代教学理论 与语文教学	学科专 题研究	1.5	A	B	李永元	小学	青浦区 教师进修学院	青浦
	541	小学语文课文 选读与教学 设计	教学设 计	3	A	B	徐家良	小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
语文 (83)	542	小学语文教材 解读与教学 设计	教学设 计	3.2	A	C	徐家良	小学	上海师资培训 中心	上海师资 培训中心
	543	儿童文学(新农 村课程)	人文社 科知识	2.5	A	B	谢芳群 周益民	小学	上海师范大学	上海师范大学
	544	语文教学内容 及教材研读	学科专 题研究	3	A	B	王荣生	小学	上海师范大学	上海师范大学
	545	国外小学语文 教学研究	学科专 题研究	2	A	A	吴忠豪	小学	上海师范大学	上海师范大学
	546	小学语文名师 案例研究	教育研 究方法	3	A	B	薛峰	小学	上海市教委教 研室	市教委
	547	给语文教师的 思想方法	教学艺 术	3.6	A	C	关景双	全学段	青浦区 教师进修学院	青浦
	548	给语文教研的 行动方法	教学艺 术	4	A	C	关景双	全学段	青浦区 教师进修学院	青浦
	549	高中作文教学 序列的编制与 实施	教学组 织与实 施	0.8	A	A	李建生	高中	崇明中学	崇明
	550	古诗词教学新 视野（高中）	教育科 学	3	A	B	方智范	高中	华东师范大学 中文系	华东师范大学 网络教育学院
	551	高中语文课堂 教学设计的 要领	教学设 计	3	A	B	郑桂华	高中	华东师范大学 中文系	华东师范大学 网络教育学院
	552	文化视野中的 高中文言文 教学	教育科 学	3	A	B	余党绪	高中	华东师范大学 中文系	华东师范大学 网络教育学院
	553	高中写作教学 序列研究	教学专 题研究	4	A	A	沈国全	高中	上海教育 出版社	嘉定
	554	高中语文“有效 作业设计”培训 课程	作业与 辅导	2	A	C	顾燕文	高中	金山区 教师进修学院	金山
	555	《高中写作学 业质量标准》教 学指南	学科专 题研究	1.6	A	A	金中	高中	闵行区 教育学院	闵行



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
语文 (83)	556	高中作文教学的探索	学科专题研究	3	A	B	叶黎明等	高中	上海师大教育学院（等）	上海师范大学
	557	当代教育理念下的语文教学	教育科学	3	A	B	李永元	高中	上海师范大学继续教育学院	上海师范大学继续教育学院
	558	古诗词教学新视野（初中）	教育科学	3	A	B	方智范	初中	华东师范大学中文系	华东师范大学网络教育学院
	559	初中语文课堂教学设计的要领	教学设计	3	A	B	郑桂华	初中	华东师范大学中文系	华东师范大学网络教育学院
	560	课程资源与初中语文教学	课程开发	3	A	B	叶丽新等	初中	华东师范大学网络学院（等）	华东师范大学网络教育学院
	561	初中语文后“茶馆式”教学	教学专题研究	2.4	A	A	陈美 张人利	初中	静教院附校	静安
	562	提升初中语文育人价值的探索	教学艺术	0.8	A	A	单云德	初中	上海市金汇实验学校	闵行
	563	教学内容选择与教学环节的展开	教学设计	3	A	B	王荣升	初中	上海师范大学教育学院	上海师范大学
	564	初中语文新教材的把握与使用	学科专题研究	3	A	B	谭轶斌	初中	上海市教委教研室	市教委
	565	优化作文教学的实践和研究	教学设计	3.2	A	A	诸灵康	初中	松江教研室	松江
	566	“两纲”教育与高中语文教学	学科专题研究	3	A	B	于漪 兰保民	初中	杨浦中学	杨浦
	567	初中文言文教学重点与难点	学科专题研究	3.2	A	A	张大文	初中	复旦附中	杨浦
	568	“两纲”教育与初中语文教学	学科专题研究	3	A	B	于漪 兰保民	初中	杨浦中学	杨浦
	569	小学语文 PCK（学科教学知识）	学科专题研究	2	A	B	吴忠豪	初中	中国教师研修网	中国教师研修网

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
语 文 (83)	570	初中语文 PCK (学科教学知识)	学科专 题研究	4	A	B	苏立康	初高中	中国教师 研修网	中国教师 研修网
	571	基于学生需求 的中学语文教 学设计	教学专 题研究	3.2	F	C	陶洁	初高中	宝山区 教师进修学院	宝山
	572	语识、语感与语 文教学	学科专 题研究	3	A	B	刘大为	初高中	复旦大学中文 系	复旦
	573	中学语文课堂 场景与教学智 慧——源于语 文课堂关键教 育事件解析之 系列课程	教学艺 术	4	A	A	汤立宏	初高中	虹口区教师进 修学院	虹口
	574	文学作品的教 学解读	学科专 题研究	3	A	B	倪文尖	初高中	华东师范大学 中文系	华东师范大学 网络教育学院
	575	写作教学的境 界追求	教学专 题研究	1.2	A	A	沈红旗	初高中	上海市 第八中学	黄浦
	576	文献学导论	学科前 沿	4	A	A	周文康	初高中	黄浦区 教师进修学院	黄浦
	577	语文课程与课 本	学科专 题研究	1.2	A	A	曹动清	初高中	黄浦区 大同中学	黄浦
	578	习题的设计要 领及其样例	作业与 辅导	3	A	B	沈红旗	初高中	市八中学	黄浦
	579	教学艺术论	教学艺 术	4	A	A	杨青松	初高中	四川教育 出版社	嘉定
	580	信息技术环境 下的中学语文 网络互动课型 研究及课例 解析	教学专 题研究	1.6	A	A	罗玉英	初高中	静安区 教育学院	静安
	581	《中学语文课 型研究》系列课 程	教学专 题研究	3.2	A	A	罗玉英	初高中	静安区 教育学院	静安



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
语 文 (83)	582	创新思维与作文	学科专题研究	3	A	A	程红兵	初高中	浦东教育发展研究院	浦东
	583	走进唐诗的百花园——唐代诗歌分类赏析	学科专题研究	2.4	A	A	谢晓峰	初高中	浦东教育发展研究院	浦东
	584	小学语文学业评价及质量检测	学生评价	3.2	A	A	章健文	初高中	浦东教育发展研究院	浦东
	585	以生为本的小学作文教学	教学专题研究	4	A	A	张玉琴	初高中	浦东教育发展研究院	浦东
	586	如何营造合作、探究的语文课堂	教学艺术	3	A	B	马磊	初高中	建平世纪中学	浦东
	587	语文综合性学习的实施及案例	教学组织与实施	3	A	A	李海林	初高中	洋泾中学	浦东
	588	选文的功能与教学内容的选择	课程开发	3	A	B	王荣升	初高中	上海师范大学教育学院	上海师范大学
	589	语文课程审思与反思	教育研究方法	3	A	B	郭开平	初高中	上海师范大学中文系	上海师范大学
	590	关注课堂生成实施“两纲”教育	学科专题研究	1.2	A	A	陈赣	初高中	松江区教师进修学院	松江
	591	语文课程资源的获取与运用	课程开发	2.4	A	A	黄玉峰	初高中	复旦附中	杨浦
	592	比较文学与人文精神	人文社科知识	3.6	A	B	祝科	初高中	闸北区教师进修学院	闸北
	593	基于语言品味的文本解读	教学专题研究	1.2	A	C	魏新磊	初高中	长宁区教育学院	长宁
	594	语言理解与语言运用	教育基本功	/	A	B	徐默凡	/	华东师范大学中文系	华东师范大学网络教育学院
	595	文学理论与语文教育	学科专题研究	/	A	B	王纪仁	/	上海师范大学中文系	上海师范大学
	596	课文研读及教材的切入点	学科专题研究	/	A	B	陈军	/	市北中学	闸北

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
政 治 (19)	597	国情、国策和社会 责任教育	教育政 策、法 规	1	A	B	李春生	中小学	原华东师范 大学	上海师范大学
	598	小学品德与社 会课体验式教 学在课堂中的 运用	教学组 织与实 施	2	A	A	王莉韵	小学	虹口区 四中心小学	虹口
	599	社会公共生活 中的思想品德 教育	教学组 织与实 施	3	A	B	吴永玲 刘芳	全学段	普陀区 教育学院	普陀
	600	经济学学科知 识前沿与问题 研究	人文社 科知识	/	A	B	张公亨	/	上海师范大学	上海师范大学
	601	哲学与政治学 学科知识前沿 与问题研究	人文社 科知识	/	A	B	高惠珠	/	上海师范大学	上海师范大学
	602	学校和家庭生 活中的思想品 德教育	教学组 织与实 施		A	B	晁玉玲 刘芳	全学段	上海师范大学	上海师范大学
	603	初中思想品德 课教材的线索 与特点	学科专 题研究	/	A	B	吴铎	/	原华东师范 大学	上海师范大学
	604	高中思想政治 课教材的线索 与特点	学科专 题研究	/	A	B	李春生	/	原华东师范 大学	上海师范大学
	605	经济常识教学 与研究	教学设 计	3	A	B	张传心	全学段	华东师范大学	上海师范大学
	606	政治常识教学 与研究	教学设 计	3	A	B	吴铎	全学段	原华东师范 大学	上海师范大学
	607	哲学常识教学 与研究	教学设 计	3	A	B	周旭东	全学段	华东师范大学	上海师范大学
	608	课改背景下的 思想品德课与 思想政治课学 科性质与教育 目标研究	教育研 究方法	/	A	B	叶伟良	/	上海市教委教 研室	市教委



第二部分 知识与技能课程 (共 588 门)

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
政治 (19)	609	智慧的高中思想政治课教学 务实培训	学科专 题研究	1.6	A	A	黄兰珍	高中	华师大三附中	金山
	610	青少年法制意 识教育学科知 识前沿与问题 研究	学科前 沿	3.2	A	C	胡志民	初中	上海师范大学	上海师范大学
	611	课改背景下的 思想品德课与 思想政治课学 习训练与评价 研究	学生评 价	2	A	A	汪素青 吴永玲	初高中	黄浦区 教师进修学院	黄浦
	612	课改背景下的 思想品德课与 思想政治课教 学策略与教学 设计研究	教学设 计	3.2	A	C	吴立宏 李一新	初高中	卢湾区 教师进修学院	原卢湾
	613	中学政治课有 效教学的观察 视角	教学组 织与实 施	0.8	A	A	秦书珩	初高中	闵行区 教育学院	闵行
	614	政治课堂教学 理论与实践	教学组 织与实 施	1.2	D	A	周增为	初高中	建平中学	浦东
	615	青少年思想道 德教育学科知 识前沿与问题 研究	学科前 沿	2.5	A	B	周中之	初高中	上海师范大学	上海师范大学
职业 教育 (1)	616	汽车结构与拆 装	学科专 题研究	2	A	A	蒋勇	小学	南湖职校 二分校	虹口

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
自然 (12)	617	科学探究过程 技能与小学自 然探究活动	作业与 辅导	2	A	B	张瑞芳	小学	黄浦区 教育学院	黄浦
	618	小学自然实验 与操作性作业	作业与 辅导	/	A	B	张瑞芳 王平	/	黄浦区 教育学院	黄浦
	619	小学自然教材 解析	学科专 题研究	2	A	B	陈虎/叶 勤/陈慧	小学	金山区 教师进修学院	金山
	620	小学自然教学 资源的开发利 用	课程开 发	2	A	B	王平 陈虎	小学	金山区 海棠小学	金山
	621	综合科学	科技前 沿	2.4	A	C	范佳薇/ 刘胜春/ 高燕/耿 园萌/王 捷	小学	静教院附校	静安
	622	小学科学教育 改革趋势	教育科 学	1.6	A	A	顾志跃 吕萍	小学	浦东教育发展 研究院	浦东
	623	小学自然教学 活动设计与备 课	教学设 计	4	A	A	盛桂兴	小学	南汇区 教师进修学院	浦东
	624	小学自然课堂 教学与学习学 习评价	学生评 价	3.2	A	C	吕萍 顾志跃	小学	浦东教育发展 研究院	浦东
	625	自然科学基础	学科专 题研究	3	A	B	叶勤 陈慧	小学	上海师范大学	上海师范大学
	626	小学自然课程 学科专业知识 研修	学科专 题研究	2	A	A	叶勤 陈慧	小学	上海师范大学	上海师范大学
	627	小学自然课程 标准解读与课 堂教学行为的 变革	学科专 题研究	/	A	B	姚晓春	/	上海市教委教 研室	市教委
	628	小学自然优秀 课例展示与 评析	课堂教 学评价	2.4	A	A	周建	小学	松江区 教师进修学院	松江



第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
高校 实践 工作 站 (11)	629	工程创新实践	学科前 沿	1.6	A	A	吕恬生张 培艳王赓 董德礼	全学段	上海交通大学 工程科技实践 工作站	上海科普教育 促进中心
	630	中医药科普知 识	课题研 究	1.6	A	A	李赣, 田 雨, 宋毅, 史秀峰, 杨费莉, 平立, 黄 景山	初高中	上海中医药大学 龙华中医药 实践工作站	上海科普教育 促进中心
	631	中学生物教师 基本素养与专 业知识培训	学科前 沿	1.6	A	A	张文华、 赵云龙、 唐思贤、 许玲、金 明飞、赖 玉平、周 忠良	初高中	华东师范大学 动植物工作站	上海科普教育 促进中心
	632	中学生物教师 实验技能与野 外实践培训	学科前 沿	2.8	A	A	唐思贤、 高良才、 张伟、贾 彩凤、尹 尉翰、杨 捷频、刘 敏、姜晓 东	初高中	华东师范大学 动植物工作站	上海科普教育 促进中心
	633	纳米科普实践	学科前 沿	1.6	A	A	杨仕平	初高中	上海师范大学 纳米科普实践 工作站	上海科普教育 促进中心
	634	科技辅导员计 算机科普课程	学科前 沿	1.6	A	A	赵一鸣, 冯红伟, 徐迎晓, 张向东, 戴开宇, 张睿	初高中	复旦大学计算 机科学实践工 作站	上海科普教育 促进中心

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第二部分 知识与技能课程（共 588 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
高校 实践 工作 站 (11)	635	物理实践能力 训练与基于小 课题的研究能 力培养	学科前 沿	1.6	A	A	王治国、 羊亚平、 赵敏、王 祖源、吴 天刚、方 恺、汤纯、 王风丽	初高中	同济大学物理 实践工作站	上海科普教育 促进中心
	636	中学化学兴趣 实验选论	课题研 究	1.6	A	A	韩金根	初高中	华东师范大学化 学实践工作站	上海科普教育 促进中心
	637	数学的探索与 发现	课题研 究	1.6	A	A	何幼华	中小学	上海大学数学科 学实践工作站	上海科普教育 促进中心
	638	海洋生物学	课题研 究	1.6	A	A	江敏	中小学	上海海洋大学 海洋生物实践 工作站	上海科普教育 促进中心
	639	环境污染与健康	课题研 究	1.6	A	A	陶红、闻 海峰、李 亮	全学段	上海理工大学 环境科学实践 工作站	上海科普教育 促进中心
基于 信息 化平 台的 小学 语文 教材 教法 研培 课程 (4)	640	小学语文单元教 学的思考与实践 (网络课程)	教学专 题研究	2	A	B	薛峰、 袁晓东	小学	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院
	641	小学语文第八册 第4单元整体教 学的设计与实践 (网络课程)	教学设 计	1	A	B	高永娟、 薛峰、 袁晓东	小学	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院
	642	三年级课堂中加 强文本内容和语 言形式内在联系 的表达训练（网 络课程）	教学专 题研究	1	A	B	陈凤英、 薛峰、 袁晓东	小学	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院
	643	二年级阅读教 学中运用训练 的教学设计研 究（网络课程）	教学设 计	1	A	B	华芳、 薛峰、 袁晓东	小学	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院



第三部分 2013 年新增课程 (共 71 门)

师德与素养课程 (共 17 门)

序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学科	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
1	考古与文物	艺术 鉴赏	3	A	B	陈江	通适	初中	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
2	平凡教师的 感人故事	职业 境界	3	A	B	培训研 发团队	通适	中小学	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
3	中西传统文 化及教育现 代化	人文 社科 知识	1.5	A	B	吴明祥	通适	全学段	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
4	魅力教师修 炼	人格 修养	2.5	A	B	蔡伟	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
5	硬笔书法	艺术 鉴赏	3	A	A	张建平	通适	全学段	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
6	行书	艺术 鉴赏	3	A	A	张国宏	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
7	书画鉴赏	艺术 鉴赏	3	A	A	赵伟平	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
8	宝玉石鉴赏	艺术 鉴赏	3	A	A	汪哲	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
9	《论语》1-4 篇精读	人文 社科 知识	4	A	A	刘定一	通适	中小学	上海市跨学科 课程研究所	上海市跨学科 课程研究所
10	演讲与口才	人格 修养	3	A	B	许瑞芳	通适	全学段	华东师范大学 网络教育学院	华东师范大学 网络教育学院
11	《中华人民 共和国教师 法》解读	教育 政策 法规	2	A	B	郭凯	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
12	《中华人民 共和国未成 年人保护 法》解读	教育 政策 法规	2	A	B	吴回生	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院
13	《中华人民 共和国预防 未成年人犯 罪法》解读	教育 政策 法规	2	A	B	张永华	通适	中小学	上海师范大学 继续教育学院	上海师范大学 继续教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

第三部分 2013 年新增课程 (共 71 门)

师德与素养课程 (共 17 门)

序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学科	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
14	优秀班集体的建设和班级优良学风的培育	教育政策法规	1.5	A	B	廖耀良	通适	中小学	上海师范大学继续教育学院	上海师范大学继续教育学院
15	《中华人民共和国义务教育法》解读	教育政策法规	2	A	B	王建平	通适	中小学	上海师范大学继续教育学院	上海师范大学继续教育学院
16	幼儿园教师儿童文学研修普及班	人文社科知识	2	A	A	梅子涵等	学前教育	幼儿园	上海师范大学继续教育学院	上海师范大学继续教育学院
17	外国文学研究	人文社科知识	3	A	B	陈建华	语文	小学	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院



知识与技能课程（共 54 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学 分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
班主任	18	学生个别教育与班主任专业发展	德育	3	A	B	王能智等	初中	中国教师研修网	中国教师研修网
地理	19	初中地理 PCK（学科教学知识）	教学设计	3	A	B	刘月蕊	全学段	中国教师研修网	中国教师研修网
美术	20	民间美术	学科专题研究	3	A	B	唐月丽	小初高	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
思想品德	21	初中思想品德主题化教学课例分析	教学组织与实施	3	A	B	钱湛恩	小学	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
数学	22	现代小学数学课堂教学策略与分析	教学组织与实施	3	A	B	赵山林	小初高	上海师范大学继续教育学院	上海师范大学继续教育学院
通适 (22)	23	中国戏曲史	教育科学	3	A	B	刘健儿	小初高	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	24	综合实践活动与教师专业发展	学科专题研究	2	A	B	王宝祥 陈爱蕊	小初高	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	25	班级常规管理	班组建设	2	A	B	齐学红 熊华生	小初高	中国教师研修网	中国教师研修网
	26	班集体建设与班级活动	班组建设	3	A	B	曹湘瑜	幼儿园	中国教师研修网	中国教师研修网
	27	幼儿园创意手工	教学专题研究	1.5	A	B	孙炳海	幼儿园	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	28	激发学生的学习动机	心理学	2	A	B	陆士桢	小初高	上海师范大学继续教育学院	上海师范大学继续教育学院
	29	少先队与共青团的组织、管理与教育	学生社团	3	A	B	安桂清	全学段	全国中小学教师继续教育网	全国中小学教师继续教育网

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

知识与技能课程（共 54 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学 分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
通适 (22)	30	综合实践活动一项生活探究的阶段与特征	学科专题研究	2	A	B	孙瑞欣	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	31	教研员与教师如何做校本研修	课题研究	3	A	B	李宝敏	全学段	全国中小学教师继续教育网	全国中小学教师继续教育网
	32	教学媒体素材的采集与制作	现代教育技术的应用	3	A	B	韩凝华	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	33	数码摄影与图像设计	现代教育技术的应用	3	A	B	刘月蕊	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	34	动漫形象创意	现代教育技术的应用	3	A	B	杜龙辉	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	35	音乐赏析	艺术鉴赏	3	A	B	杜龙辉	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	36	瓷器艺术赏析	艺术鉴赏	3	A	B	褚文培	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	37	服装美学	艺术鉴赏	3	A	B	赵娜	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	38	建筑艺术赏析	艺术鉴赏	3	A	B	刘名卓	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	39	书法艺术赏析	艺术鉴赏	3	A	B	赵娜	全学段	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	40	西方艺术赏析	艺术鉴赏	3	A	B	张华	初高中	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	41	中学综合课程实验理论与实践	学科专题研究	3	A	B	高晶	初高中	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	42	学科教学知识与教师专业发展	教学专题研究	3	A	B	陈刚	初高中	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院



知识与技能课程（共 54 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学 分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
通适 (22)	41	中学综合课程实验理论与实践	学科专题研究	3	A	B	高晶	初高中	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	42	学科教学知识与教师专业发展	教学专题研究	3	A	B	陈刚	初高中	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	43	上海话日常用语教学	人文社科知识	4	A	A	丁迪蒙	小初高	上海大学中文系、上海滑稽剧团有限公司	上海大学中文系、上海滑稽剧团有限公司
	44	学讲标准上海闲话	人文社科知识	2.4	A	A	钱程	幼儿园、小学	上海大学中文系、上海滑稽剧团有限公司	上海大学中文系、上海滑稽剧团有限公司
物理	45	物理课堂教学设计原理	教学设计	1.2	A	B	周卫等	幼儿园	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
学 前 教育 (2)	46	幼儿教师教研	课题研究	3	A	B	谢芳群、周益民	小初高	中国教师研修网	中国教师研修网
	47	儿童文学	人文社科知识	3	A	B	邹为诚	小初高	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
英语 (2)	48	英语教学课堂设计原理和方法	教学设计	4	A	B	鲍建生	初中	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	49	初中数学 PCK (学科教学知识)	学科专题研究	3	A	B	徐莉莉	小初高	中国教师研修网	中国教师研修网
语文 (7)	50	古代汉语	教育科学	3	A	B	王荣生	小初高	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	51	小学语文课例研究	教育研究方法	3	A	B	吴忠豪	小学	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	52	小学语文有效教学行动研究	教学专题研究	3	A	B	徐家良	小学	华东师范大学网络教育学院	华东师范大学网络教育学院
	53	小学语文课文选读与教学设计	教学设计	3	A	B	李永元	高中	上海师范大学继续教育学院	上海师范大学继续教育学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

知识与技能课程（共 54 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学 分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
语文 (7)	54	当代教育理念下的语文教学	教育科学	2	A	B	吴忠豪	初中	上海师范大学继续教育学院	上海师范大学继续教育学院
	55	小学语文 PCK (学科教学知识)	学科专题研究	4	A	B	苏立康	初高中	中国教师研修网	中国教师研修网
	56	初中语文 PCK (学科教学知识)	学科专题研究	3	A	B	王能智等	初中	中国教师研修网	中国教师研修网
高校 实践 工作站 (11)	57	工程创新实践	学科前沿	1.6	A	A	吕恬生 张培艳 王赓 董德礼	全学段	上海交通大学工程科技实践工作站	上海科普教育促进中心
	58	中医药科普知识	课题研究	1.6	A	A	李赣, 田雨, 宋毅, 史秀峰, 杨费莉, 平立, 黄景山	初高中	上海中医药大学龙华中医药实践工作站	上海科普教育促进中心
	59	中学生物教师基本素养与专业知识培训	学科前沿	1.6	A	A	张文华、赵云龙、唐思贤、许玲、金明飞、赖玉平、周忠良	初高中	华东师范大学动植物工作站	上海科普教育促进中心
	60	中学生物教师实验技能与野外实践培训	学科前沿	2.8	A	A	唐思贤、高良才、张伟、贾彩凤、尹尉翰、杨捷频、刘敏、姜晓东	初高中	华东师范大学动植物工作站	上海科普教育促进中心



知识与技能课程（共 54 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学 分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
高 校 实 践 工 作 站 (11)	61	纳米科普实 践	学科 前沿	1.6	A	A	杨仕平	初高中	上海师范大学 纳米科普实践 工作站	上海科普教育 促进中心
	62	科技辅导员 计算机科普 课程	学科 前沿	1.6	A	A	赵一鸣, 冯红伟, 徐迎晓, 张向东, 戴开宇, 张睿	初高中	复旦大学计算 机科学实践工 作站	上海科普教育 促进中心
	63	物理实践能 力训练与基 于小课题的 研究能力培 养	学科 前沿	1.6	A	A	王治国、 羊亚平、 赵敏、王 祖源、吴 天刚、方 恺、汤纯、 王凤丽	初高中	同济大学物理 实践工作站	上海科普教育 促进中心
	64	中学化学兴 趣实验选论	课题 研究	1.6	A	A	韩金根	初高中	华东师范大学化 学实践工作站	上海科普教育 促进中心
	65	数学的探索 与发现	课题 研究	1.6	A	A	何幼华	中小学	上海大学数学科 学实践工作站	上海科普教育 促进中心
	66	海洋生物学	课题 研究	1.6	A	A	江敏	中小学	上海海洋大学 海洋生物实践 工作站	上海科普教育 促进中心
	67	环境污染与 健康	课题 研究	1.6	A	A	陶红、闻海 峰、李亮	全学段	上海理工大学 环境科学实践 工作站	上海科普教育 促进中心
基 于 信 息 化 平 台 的 小 学 语 文 教 材 教 法 研 培 课 程 (4)	68	小学语文单 元教学的思 考与实践(网 络课程)	教学 专题 研究	2	A	B	薛峰、 袁晓东	小学	上海市教委教 研室、虹口区教 师进修学院	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院
	69	小学语文第八 册第4单元整 体教学的设计 与实践(网络 课程)	教学 设计	1	A	B	高永娟、 薛峰、 袁晓东	小学	上海市教委教 研室、虹口区教 师进修学院	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院

二、“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程一览表

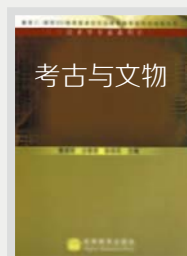
知识与技能课程（共 54 门）

学科	序号	课程名称 (申报)	课程 框架	学 分	适用 对象	培训 方式	主要 制作人	学段	课程 开发单位	课程 提供单位
基于 信息平 台的 小学 语文 教材 教法 研培 课程 (4)	70	三年级课堂中 加强文本内容 和语言形式内 在联系的表达 训练（网络课 程）	教学 专题 研究	1	A	B	陈凤英、 薛峰、 袁晓东	小学	上海市教委教 研室、虹口区教 师进修学院	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院
	71	二年级阅读 教学中运用 训练的教学 设计研究（网 络课程）	教学 设计	1	A	B	华芳、 薛峰、 袁晓东	小学	上海市教委教 研室、虹口区教 师进修学院	上海市教委教 研室、虹口区 教师进修学院



001 考古与文物

简介：本课程主要讲解考古学的理论与方法，围绕青铜器、瓷器、字画等不同类型的文物，专题讲解各类文物的鉴定方法。通过本课程的学习，教师将了解科学考古的兴起与发展、考古学的基本理论与方法，并掌握各类文物的鉴定方法。



002 现代教师与专业发展

简介：第一章：现代教师的地位和作用 第二章：现代教师的劳动特点 第三章：教师专业化发展 第四章：现代教师的未来与发展 第五章：现代教师专业发展的途径 第六章：教师专业发展成功案例



003 创造教育的理论与实践

简介：本师训课程开设的目标是让中小学教师通过本课程学习，能初步掌握创造学和创造教育的基本理论和实践操作方法，有效的在教育教学过程中培养学生创新精神和实践能力，能独立的开展创造教育，指导学学生进行科学探究和创造发明活动，逐步由实践型教师发展成长为创新型教师。



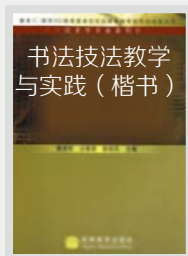
004 乡土课程资源及其开发利用

简介：本课程面向生物学科教师和中小学校本课程实践教师。课程目标是让参加培训对象初步学会基于乡土课程资源的课程纲要编制及其课程开发的几种常用实践模型，帮助教师自主开发相关课程。



005 书法技法教学与实践(楷书)

简介: 本教程以科学的笔法理论和汉字书写的普遍规律为主要内容,帮助学员初步了解和掌握书法的基础,争取较短的教学时间,让学员迅速、正确地掌握毛笔书写的基本技法,在原有基础上大踏步地提高书写水平。



006 书法与碑帖鉴藏

简介: 本课程主要阐述书法与碑帖的关系,它以字体发展为脉络,紧紧抓住文字与书法的关系,阐述文字的发展,书写的演变与历代碑帖的关系。通过此课程的学习,使学员能够循着历史变化的轨迹,逐步认识并把握有关书法和碑帖的鉴赏和收藏知识。



007 中国民间舞(江南和苗族风格)

简介: 本课程择选中国民间舞中具有代表性的江南地区风格舞蹈进行教学。根据教学对象,对所学动作进行分析,充分发挥学员的理解力、模仿力、协调性、表现力。经过培训基本能做到会跳、会教,提高教师的审美修养和舞蹈教学能力。



008 人文素养精选

简介: 课程共有三个专题系列,专题系列一:数字时代的汉字;专题系列二:中国城市空间与城市文化专题;系列三:美术的力量。每个专题系列都包含精心设计的三至四场讲座,同时设计了实践活动与资源宝典,以拓展阅读与思考空间。





009 平凡教师的感人故事

简介：本课程通过平凡教师的感人事迹，以数字故事形式呈现教师关爱学生、创新教育实践的生动事例，以事感人，以情动人，生动的故事情节，典型的案例，启发教师深入思考，引领教师感悟师德理念与专业成长事理，促进教师在反思感悟中内化师德理念，提升教师师德境界，促进教师专业成长与师德发展的内驱力。



010 师生心理健康的维护

简介：本课程通过对师生心理健康问题的分析，让教师掌握心理辅导及心理健康问题维护的相关理论与技术，对于一线教师改进自己的教育实践，预防学生心理问题的发生，及时发现、矫正学生心理问题都具有重要意义。课程将前沿理论与实践中的生动案例紧密结合，基于丰富的视角剖析影响师生心理健康问题的因素，并给出相关预防对策与策略。



011 人文关怀——师德建设的关键所在

简介：本课程以讲座方式，围绕“人文关怀”的主题，没有枯燥乏味的说教，有的只是融叙事、描写、抒情、议论于一炉的具体教育案例，让人细细领悟、深深思考。



012 教师心理成长工作坊

简介：本课程分设《健康心态，阳光人生——教师心理和谐发展及调适》、《教育的智慧与真情——学生问题鉴别与干预》、《团体心理游戏体验与操作》和《团体心理游戏设计及应用》四个主题。课程运用团体心理拓展活动的形式，提供菜单式培训专题，针对上述问题对教师心理进行干预和发展，推动教师的职业生涯进行。



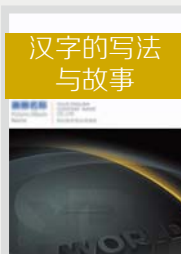
013 唐宋词的审美世界

简介：本课程基于上海中学语文教材中古典诗词曲之比较研究，通过经典作品的阅读、欣赏与文化阐释，深入探寻唐宋词人的心态，品味优秀词作所包含的丰富意蕴、审美情趣、艺术魅力，以及词坛上出现的不同于诗、文领域的奇特现象，使学员较为系统地了解唐宋词产生的历史背景、表现的内容、审美的特质，以及外在的形式、语言的风格。



014 汉字的写法与故事

简介：本课程开设之目的是为了适应上海市“二期课改”的新要求，为识字教学和写字教学提供一些知识和方法。特别是在“形”、“义”方面可以联系到相关的文化知识，扩大教师的知识面，增加教师的人文素养。同时本课程涉及分析汉字的字形美及其书写的技术。



015 名师成长规律与教师自主发展

简介：本课程共有两个专题。第一个专题集中阐述名师产生的背景、教师的层次与境界、名师的含义、教师成长的一般规律以及名师的成功机制。第二个专题探讨教师专业发展的内涵、教师专业自主发展的影响因素与实施渠道、影响教师专业发展的主要因素、教师专业发展评价的方式方法、促进教师专业自主发展的基本渠道与有效策略。



016 教师自我发展规划与突破高原区

简介：本课程共有两个专题。专题一：围绕教师专业发展的促进策略、引导青年教师制定教师自我发展规划的方法、诱发骨干教师结合自己的工作实际制定发展规划的技巧；专题二：集中围绕教师成长的一般规律、如何克服教师职业倦怠、骨干教师如何突破高原区实现专业成长的快速发展，展开相对系统的分析。





017 班主任攻略

简介:《班主任攻略》分五篇:进德修身篇、技能方法篇、学法指导篇、主题班会篇、家校交流篇,有 110 多篇文章与案例。其特点具有时代性、科学性、实用性。



018 积极心理学取向的教师幸福成长

简介:本课程是一门着眼于教师身心健康为主要内容的师德与素养课程。积极心理学是研究人的优势与幸福的心理学科,着眼于建立:积极情绪、积极个人优势、积极组织。通过快乐、参与和意义来帮助人们通往幸福。



019 学校事件与管理案例评析

简介:基于学校管理的真实案例的学习,关注学校发展中的现实问题,在学校的价值领导、文化领导、教学领导组织领导等领域内引领教育管理者,使学校管理者能更好的规划学校发展,营造育人文化,领导课程教学,引领教师成长,优化内部管理,调适外部环境。



020 教师心理成长工作坊

简介:本课程分设《健康心态,阳光人生——教师心理和谐发展及调适》、《教育的智慧与真情——学生问题鉴别与干预》、《团体心理游戏体验与操作》、《团体心理游戏设计及应用》四个主题。课程运用团体心理拓展活动的形式,提供菜单式培训专题,针对上述问题对教师心理进行干预和发展,推动教师的职业生涯进行。



021 教师言语素养

简介：口语交际能力是言语素养的综合体现，口语交际训练是提升言语素养的重要途径。本课程立足于分析当前教师在口语交际活动中的普遍问题，采用问题驱动式的方式，通过训练，促进言语行为美感的培养和人际沟通基本素质的养成。



022 教育法律的学校个案分析

简介：本课程主要通过关于教育法律在学校和教师在教育教学活动中发生的个案，逐个进行点评与分析，使受训者了解和掌握在教育教学中如何应对和处置教育法律事件的策略，从而提高教师在教育教学中发现问题、分析问题和解决矛盾的能力，增强教师的教育法律意识，提升教师的思想道德素质和教育教学水平。



023 中华玉文化与当代师德修养

简介：本课程以玉与人们文化生活、玉文化的历史演化、传统玉雕文化的解读以及当代玉器的鉴赏与收藏四个方面解析玉文化的内涵，使教师对玉文化的相关知识有较清晰的理解。同时，课程对当下教师道德修养提出新的思考，针对当前问题，从中国玉文化的内涵中厘清师德规范历史发展脉络，为师德修养积淀人文元素。



024 风雅文化传承选将——琴棋书画

简介：风雅文化是中华优秀传统文化的精髓，本课程从琴棋书画四种高雅艺术的介绍、鉴赏、分析、体验入手，内容上偏重于其文化内涵的揭示和艺术审美的鉴赏能力培养。中、小、幼教师可以从这些格调高雅、境界幽远、内涵深厚的精神食粮中汲取营养，力戒浮躁，完善人格，提高文化的审美的修养，提高自身的人文素养。





025 解读中国古代小说

简介：本课程比较系统全面地对中国古代小说的发展、形成、成熟的过程作了梳理、勾勒，对一些基本概念、理论、学术观点作了阐述、分析，以最具代表性的四大名著为主，对作品的作者和版本、思想倾向和内容、艺术表现特点和语言风格等作了多方面的介绍和不同角度的解读。



026 现代主义绘画解读

简介：本课程通过对现代主义美术的鉴赏和比较，以宽容的心态接受和理解多元的艺术世界，与现代主义美术进行一次零距离接触与体验，以期引起教师的兴趣和共鸣，对现代主义美术进行客观评价和判断。



027 积极心理学取向的教师成长幸福课程

简介：本课程是一门着眼于教师身心健康为主要内容的师德与素养课程，课程内容主要包括积极优势、积极情绪、积极关系、积极成长、积极组织等，培训方式以团体游戏和案例讨论为主，讲授方式为辅。



028 教师与美学

简介：本课程通过快餐式讲座、精品式欣赏、体验式互动、网络式拓展的方式让教师了解美学相关理论，享受美育的愉悦性，以达到提高教师自身的审美素质，从而可以按照美的规律教书育人的目的。



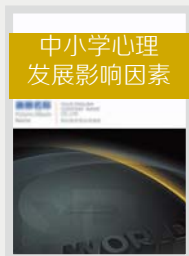
029 教育法规基本理论

简介：本课程是以教育学、法学理论等为基础。课程分为三讲展开，具体从教育法概述、教育法律规范、教育法律关系、教育法的体系和教育法律责任五个方面进行介绍。



030 中小学心理发展影响因素

简介：本课程分别从这四个因素进行讨论，得出这四个因素的影响不是孤立的，而是相互作用的，不同的个体可能有不同的主导影响因素。提出教育必须因人而异，因材施教。



031 楷书

简介：本课程以楷书技法传授为主要内容，通过循序渐进的教学方法和手段，使学生基本掌握好这门基础课程。通过本课程系统的传授与辅导，使学生掌握楷书的基本理论和用笔方法熟悉基本结体方法和章法。在临摹前人作品的基础上逐步提高创作能力。



032 中西传统文化及教育现代化

简介：本课程从比较的视角切入，用中西的文化和古今两个维度来叙述，从地理环境要素、知识分子发挥的作用等五个层面谈中西现代化的不同路径，从思想意识的层面来解释中西的差异，给大家理解当今中国教育问题以及教育变革提供了一些背景知识。





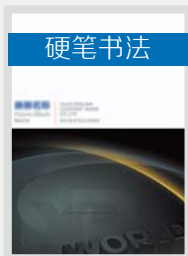
033 魅力教师修炼

简介：本课程包括人格魅力的修炼、教学魅力的修炼、反思魅力的修炼和语言魅力的培养四讲来阐述魅力教师的修炼。



034 硬笔书法

简介：本课程以硬笔书法中的钢笔、粉笔作为教学书写工具。根据授课对象及课程时数的安排，以行楷书体作为教学内容。本课程以提高学生书写能力为目的，重点围绕笔法、结构、章法等内容进行施教。教学中结合汉字的历史沿革等知识的传授，拓展学生对学习书法的认识。



035 行书

简介：了解历代行书发展的概况，初步掌握行书的笔墨技巧和临摹创作的方法，重点放在行书的韵律、气势、笔意、墨法及章法布局等方式。能将临摹与创作有机地结合起来，力求风貌多样化。



036 书画鉴赏

简介：本课程包括对书画的鉴赏和评论。用鉴别的方法来论证，鉴别书画作品的真伪。运用美学艺术概论原理对书画艺术风格流派进行评论，达到和提高对书画作品的鉴赏能力。



037 宝玉石鉴赏

简介：本课程突出“玉器——玉文化”为主题的教学，通过理论和实践性教学环节的教学，玉器爱好者们将能够进行实务的操作，掌握全面的宝玉石鉴赏、收藏和投资的知识点并获得内业权威的专家智库和鉴赏顾问资源。



038 《论语》1-4 篇精读

简介：通过《论语》教学达到：1、学习将数学、逻辑、系统科学的思想方法论用于解读经典；2、以此稀缺资源为国家在中小学培养合格的《论语》师资，并使之走上正轨，达到规模效应。3、在《论语》精读1-4篇的基础上出版相关讲义（约20万字）供自学及未来讲师做教参考书用。后面5-20篇努力创造条件出版。



039 班主任心理辅导

简介：本课程立足于班主任生活福乐感、工作满意度、生命意义感、职业幸福感，从积极心理学视角出发，引导班主任产生生活满意度并体验到当下的积极情绪，也探索班主任的人生意义与自我实现。本课程通过多种方式达到促进班主任心理健康与提升职业幸福感的目标。



040 现代课堂教学创造教育论

简介：关心班主任心理健康，提升班主任的职业幸福感是非常必要的。本课程主要帮助教师了解现代课堂教学创造教育理论的原理、策略和教学方法，并能在教育教学实践中指导学生开展创造性学习，促进学生的创造性思维，培养学生的创造性学习习惯。





041 教师口语训练

简介：本课程主要帮助教师对教师口语本质特点的总体认识，把握口语应用的不同形式。了解教学口语实践中的随机策略，增强教学目标达成中的口语效能，提高教师教学口语的多样性与生动性。



042 朗读与演讲

简介：本课程旨在以朗诵与演讲的训练为抓手，促进教师课堂教学语言表达素养和技能的提升，课程目标包括：言语的清晰度、语速的节奏感、语气的丰富性、语感的敏锐度及言语交流中的情境感等。本课程将试图搭建起一个教师专业的“新”平台，重新去认识教师岗位的职能专业——具备传授知识的能力高度。



043 新任教师师德与育德能力培训

简介：本课程包括四项内容：增强教师的心理调适能力，提高师德修养；介绍“两纲”教育的基本内容及实施的基本要求；人文素养培养专题培训；新教师交流实施“两纲”的教案和活动方案。课程拟通过专题介绍的方式提供理论学习，通过学科教学教案的撰写和课外活动的设计与交流来检验学员的学习成果。



044 中小学班主任实务

简介：本书重点关注创建快乐中队、设计“两纲”主题教育活动、加强行规教育、指导社会实践活动、促进学生自主教育、引领师生健康成长、开展家庭教育指导等 7 个方面的实务技能的提升。除了相应的理论关照，更多的则是提供操作的措施与方法。



045 教学交往与课堂沟通策略

简介：本课程拟通过对交际学相关原理的阐释，从发展性主体际交往来解读新型的师生关系；通过阐释和分析课堂中教师情感祈求心理，引入教学演讲学的理论，在介绍教学修辞特点的同时，探讨课堂教学演讲策略；通过对言语交际过程的剖析和以意图为中心言语交际能力的提高来培养教师正确处理语言的能力。



046 古典诗歌中的现代元素

简介：本课程结合多年的教学和研究经验，从教师实际需要和现有认知出发，整理、挖掘古典诗歌中的现代元素，“拨亮”古典诗歌。课程分两大部分：一是“诗歌的意象、意境和意蕴”，力求让教师对古典诗歌能意会且能言传；二是古典诗歌中常见的现代元素举隅，通过典型篇章的分析，了解古典诗歌常见的现代元素及其深意。



047 师德修养与政策解读

简介：梳理新形势下幼儿教师师德修养的基本要求，介绍国内外学前教育的发展趋势及前沿成果，解读《幼儿教师专业标准（试行）》。专家在介绍和分析幼儿教师师德修养与学前教育相关政策等优秀理论成果的同时，辅之以大量的实践案例，帮助学员深化了解和明确幼儿园教师专业素质的基本要求、保教活动的基本规范和专业发展的基本准则。



048 演讲与口才

简介：本课程旨在提升教师的演讲与口头表达能力，将从基础知识、实践操作、理论提升三个层面进行阐述，帮助教师在学习演讲与口才的基础知识、基本原理，掌握口才艺术的同时，提高演讲水平，通过反复练习，促进教师演讲时的思辨思维。





049 《中华人民共和国教师法》解读

简介：本课程对《教师法》进行了详细的解读，从《教师法》的立法基础谈起，对立法过程、立法依据、立法宗旨、法律地位、适用范围等方面进行详细的解析，以及《教师法》寄予教师的基本权利等。



050 《中华人民共和国未成年人保护法》解读

简介：本课程通过对未成年人保护法的解析，使大家能够正确认识未成年人法律，未成年人是国家的未来和希望，保护未成年人的合法权益是国家和社会、未成年人的父母，乃至每一个成年公民的共同责任。



051 《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》解读

简介：本课程共分为四节，分别从预防未成年人犯罪法概述、对未成年人不良行为的预防、对未成年人严重不良行为的矫治和对未成年人重新犯罪的预防四个方面进行概述，对预防未成年人犯罪法进行详细解读。



052 优秀班集体的建设和班级优良学风的培育

简介：一个优秀的班集体可以为学生营造良好的学习成长环境，优良学风更是能潜移默化的影响学生，实现“润物细无声”的教育效果。本课程分三讲展开，介绍了优秀班集体的特点和建设途径、优良班级学风的表现，分析了学生是否努力学习的三大因素：心理、利益和情感，并从五个方面较详细地论述了班级优良学风的培育途径。



053 《中华人民共和国义务教育法》解读

简介：本课程首先从了解国家对《义务教育法》的修订历程（1986—2006年），主要体现了几个方面的转变，然后从不同的主题方面入手。共分为六大块，分别从义务教育法、学生、学校、教师、教师教育、经费保障等六个方面对《义务教育法》进行全面的阐述，详细介绍义务教育法形成过程，学生的权利、教师的权利和义务和国家的义务。



054 幼儿园教师儿童文学研修普及班

简介：本课程以专家讲座的形式，让学员对儿童文学有一个概貌性的了解以及初步明白在自己的学校和班级如何推广儿童文学阅读。特色在于本课程填补了教师在儿童文学领域教育的空白，难点是教师的儿童文学素养很难在短短的四个半天时间里得到迅速的提高，所以本课程安排了后续课程以及长期的跟踪和支持。



055 外国文学研究

简介：本课程主要介绍欧美文学和亚非文学。通过学习将使教师了解外国文学发展的基本脉络，了解不同时代的重要的文学现象、文学思潮和文学流派；了解各时代文学大师的创作历程和基本特点，熟悉重点作家的代表作品，全面提升文学修养。课程的特色是将“教法”与“学法”整合，为教师的自主学习导航引领，提供支持。





056 班主任工作理论与实践

简介：本课程将理论与现实结合，整理实践中的班级教育情形，提炼出 5 种班级形态的概念——管理集体、学习集体、团结集体、自主集体、民主集体。通过辨析每一种班级形态的主要特点，明确民主集体的要求，由此形成建设新型班级的系统策略和措施。



057 班主任要做的十五件事

简介：从学校工作的实际出发，通过班主任要做的十五件事情来说明班主任工作所需要的思想、理念、载体、途径和方法，通过运用最新的教育学、社会学、心理学等理论，结合当今一线班主任工作的鲜活经验，为做一个好班主任提供支撑。



058 课堂观察方法导学与实践

简介：开设本课程旨在帮助一线教师掌握课堂研究方法，并在实践中开展课堂观察研究，进而改善和优化教师的课堂教学行为。该课程由课堂观察的理论概述、课堂观察的实践操作和课堂观察的结果呈现三大块面组成。整个课程将扎根一线教师的课堂教学，采取灵活多元的培训方式，由主题培训、实践运用和培训总结三大阶段组成。



059 学生个别教育与班主任专业发展

简介：学生个别教育包括对优秀生、留守儿童、厌学生、异性交往困惑生、网瘾生、情绪失调生、行为偏差生、灾后援助生等的特殊群体学生的教育，是教师日常工作的重要内容。班级管理专业化是班主任教师成长发展的目标和方向。本项目以案例为前导，选取班主任个别生教育及专业成长过程中的关键问题，精心设计案例课程，用动漫和视频呈现，辅以一线教师、学科专家的精彩点评，旨在引导广大教师不断反思总结，努力提升自己管理育人的专业化水平。



060 班主任实务型知识和实践能力研究

简介：围绕《中央 8 号文件》和教育部《中小学班主任工作规定》精神，本课程主要是针对班主任的实务型知识和实践能力开展系列培训。课程主要是分为两大模块：（一）班主任工作理论、实务型知识（共分 10 个专题）。（二）班主任工作实践能力，提升工作艺术性（共分 12 个专题）期间，结合自主学习、考察名校、参观教育基地、交流研讨、网上论坛等活动内容，理论联系实际，提高班主任工作的实效性和有效性。



061 高中地理教材比较分析

建设中



062 上海市第二期课程教材改革课堂案例与分析——高中地理

简介：以上海市“二期课改”最新课程理念和最新教学思想为指导，内容分“课堂实录”和“教师说课与专家点评”两部分。课例由上海市优秀教师执教，自然亲切、课堂结构新颖别致，教学形式生动活泼，教学火花时时闪现；专家与授课教师互动式点评，呈现多元化的格局，令人耳目一新，是贯彻新一轮课程改革过程中中学教师观摩、学习、研讨和培训的好教材。



063 高中地理教案设计

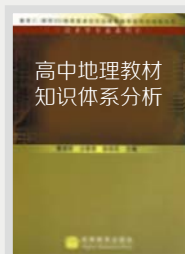
简介：本课程从现代教学论观点出发，聚焦地理课堂，强调生成并不否定预设。注重介绍教学目标的确立和具体的设计方法，帮助学习者掌握较为全面的教案设计方法，为学习者的教学实践与反思以及专业成长提供动力。





064 高中地理教材知识体系分析

简介：本课程从地理教材整体出发，分析教材的整体结构，认识教材的整体功能，使教师在较高的水平层次上了解教材的目标、特点及功能，为教师树立科学的教学观、方法论提供指导。课程还对教学单元结构组成，教学单元的知识、智能、思想教育结构，以及课文、图像、练习的表述结构进行微观分析，为教师正确使用教材和学生学习教材提供方法指导。



065 初中地理教材知识体系分析

建设中



066 初中地理学生学业评价方法指导

简介：本课程将按照《上海市中学地理课程标准》提出的评价实施要求，简要介绍新课程改革的评价理念，以评价案例为基础，介绍地理学习过程性评价在地理教学中的基本方法和注意事项等，引导教师在教学中合理运用评价方法开展地理学业评价研究，提高教学效果。



067 地理课堂教学的信息化设计案例

简介：本课程主要以案例呈现的形式，讲述在初中地理课堂教学中利用多媒体技术进行教学时可能可以采用的几种形式。课程中对一些技术相对薄弱的老师准备了软件操作的入门讲座，以帮助老师以最少的时间掌握其基本操作，软件的选择以简单、实用、容易入门为原则。突出实践操作，弱化理论阐述，简单的技术支撑是本课程重要特点。



068 初中地理一、二期教材比较分析

简介：对二期课改初中地理教材与一期课改初中地理教材的编写背景和编写思想进行分析，从教材体系、教材结构、教材内容、教材栏目、教材编排、教材品种等方面将二期课改初中地理教材与一期课改初中地理教材进行比较，重点突出二期课改初中地理教材的特点。在分析时以课程标准为指引，与教材的使用（包括课堂教学实例）相结合。



069 初中地理教材知识体系分析

建设中



070 地理案例教学法设计

简介：本课程在新课程改革理念指导下，阐述地理案例教学法，分析地理案例教学适用的范围，阐释简单和复杂地理案例的教学步骤，关注案例教学的评价等问题，结合学员的地理案例教学的作业进行讨论、点评，促进学员关注地理案例教学法，为学员应用地理案例教学法提供方法指导。



071 初中地理课堂教学实录评析

简介：课程主要介绍新课程初中地理好课的基本要求、地理课堂教学实录评析的指导思想，以地理课堂自主学习、地理情境创设、对话教学、多媒体运用、复习课教学等方面为切入点介绍初中地理课堂教学评析内容和方法，帮助学员进一步转变教学观念，改进课堂教学实践，提高课堂教学能力。





072 初中地理教案设计

简介：本课程从地理新课程理念出发，在教学案例剖析的同时，阐述了各种教学模式下的教学设计方法和技能。同时，还为学习者提供丰富的参考资料，给学习者创造较为广阔的思考和交流空间。



073 初中地理 PCK（学科教学知识）

简介：本课程分为两大模块，分别是：初中地理学科性质和核心知识、如何研究学生和设计教学。本课程主讲人均是北京中学地理学科教育的权威、著名特级教师或具有丰富教学经验的一线学科教学专家，通过深入浅出的讲解，指导教师了解地理学科的性质，掌握初中地理的核心知识，了解学科知识之间的内在联系，并帮助教师深入了解学生的特点，把握学科知识与学生经验之间的联系，做好教学设计。



074 地理课堂教学行为设计

简介：本课程以地理新课程基本理念为指导思想，研究初中地理课堂教学。课程主要介绍新课程初中地理好课的基本要求、地理课堂教学实录评析的指导思想，以地理课堂自主学习、地理情境创设、对话教学、多媒体运用、复习课教学等方面为切入点介绍初中地理课堂教学评析内容和方法，帮助学员进一步转变教学观念，改进课堂教学实践，提高课堂教学能力。



075 中学地理有效教学与教研

简介：本课程旨在帮助地理教师提高好课标准和有效教学的认识，提高学习活动、地理实践活动设计与实施水平，提高参训者教育技术辅助教学技能与水平，提高课堂教学和评课能力，提高课题设计与研究能力通过教师专业成长报告、填写“个人专业发展规划”等活动，加快专业成长速度。



076 地理评课实例分析

简介：以二期课改中出现的新鲜实例为素材、以多媒体手段传达营造中学地理评课文化的基本元素，通过网上浏览和讨论帮助农村中学地理教师形成正确的评课观念、掌握创造良好评课氛围和评课文化的方法。



077 地理实验开发设计指导

简介：本课程从理论与实践两方面进行阐述，提供丰富的地理教学实验案例材料，在案例剖析的同时，阐述各种地理实验的设计方法和实施技能，给学习者创造较为广阔的地理实验教学的思考、动手和交流空间。



078 基于地理学科的校本地理课程开发

简介：本课程具有如下特色：1. 本课程的最大特点是具有大量的案例，包括已经开发的学校课程和教学实验方案，以及评价方案。2. 通过案例介绍，启发学员举一反三，掌握开发课程的基本能力，达到学以致用效果。



079 中学地理评课实例分析

简介：本课程主要根据作者长时间担任教研员的大量实践提炼而成，有助于形成区域范围的教研文化、有助中学地理教研组建设、有助于中学地理教师提高。





080 地理学前沿知识讲座

建设中



081 地理学经典理论讲座

建设中



082 地理研究性学习案例分析

建设中



083 地理教学评价与试题设计

建设中



084 现代生活化学

简介：本课程聚焦生活中的化学问题，通过趣味性的语言、实用性的案例，对化学与环境、化学与材料、化学与农业、化学与健康等主题进行全面的分析与讨论，对 20 世纪化学发展的历史脉络轨迹作了回顾，同时对 21 世纪化学与生活的发展作了展望。对于丰富化学教师的视野、密切化学与生活实践的联系起到积极的作用。



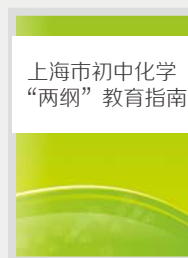
085 初高中化学衔接教学

简介：此课程开设目的是希望给高中教师和学生提供初高中化学衔接教学的一种参考，教材内容主要是根据相应的化学学习的知识点编写的，教师在使用此教材时还须进行有效的培训，才能真正发挥衔接教材的作用。此课程的培训内容主要有：理论学习、专题讲座、课堂实践及课题研究等。



086 上海市初中化学“两纲”教育指南

简介：本课程完全与上海市初中化学现行教材配套，覆盖教材的各章节。每课均有多个模块，以使教师了解在该课的教学从“两纲”教育的角度应达到的教学目标、应采取的方法和途径、可参考的教学片段、可使用的一些信息以及所能达到的教学效果。



087 初中化学教学课堂研究

简介：本课程从五个方面全面阐述了初中化学教学设计的技术和方法，应用了大量的案例进行实证研究，具有一定的实用性，能满足教师一定的教育理论和实践的需要，有助于教师教学设计和实施教学活动，提高课堂教学的有效性。





088 化学习题的创新与教学研究

简介：本课程从化学习题创新的教育价值、基本原则、方法、教学方案四个方面阐述了化学习题创新的方法、途径及教学方案，同时又通过大量的案例说明了不同类型的化学习题创新方案，并提出了相应的教学创新原理。



089 化学教材中的探究实验设计

简介：本课程以科学探究为突破口，将化学实验作为引导学生进行科学探究的主要途径，强调实验教学的探究性，突出培养学生的实验探究能力。课程主要吸取国内外化学教材中实验内容的改革信息，研讨新教材中化学探究实验的内容和设计思路，提供实验活动的建议方案和疑难问题分析。



090 化学学习过程的诊断

简介：本课程聚焦教师教育教学技能的提升，这种技能是精细准确地把握学生化学学习动态的实践能力；同时结合具体化学知识教学案例，介绍中学化学学习过程的诊断技术和矫正措施。



091 生产生活中的化学课程资源

简介：本课程着重从化学教师的角度，解读新课标对社会课程资源开发和利用的要求，剖析新教材中社会课程资源的内容主题和呈现方式，解决教师如何构建社会课程资源，提高教学效率、促进课程改革实施的问题。



092 高观点下的中学化学教材研究

简介：在研究现代化学的发展趋势，探讨其对中学化学教育所提出的新要求的基础上，从内容选择、内容组织、栏目设置、方法使用等方面对二期课改化学教材进行全面细致的分析，并提出相应的教学建议，以帮助老师们在高层次上认识新教材，从而更好地使用新教材。



093 化学学科的价值

简介：本课程设计凸显化学科学的发展态势、化学研究思想的衍变以及化学科学的特色、魅力与价值。学习方式是教师讲授与学生研讨相结合。通过有关古代化学的萌芽、近代化学的建立与现代化学的发展历程的学习，提高关注化学史、追索化学发展的自觉性。



094 数学矩阵思想与学校矩阵管理

简介：本课程作为干部教师培训的公共课程，包含了以下内容：一、对现代学校现状的思考 二、常见的学校组织管理结构 三、矩阵管理的概念 四、矩阵的基本结构 五、现代学校组织管理模块 六、学校矩阵管理操作要点 七、学校矩阵管理的意义。



095 学校综合改进的理论与实践

简介：课程为本人在将近 10 年的学校咨询改革研究经验基础上，形成的包括理论基础、学业质量监控、课堂教学改革、教育研究、班主任工作、班级建设、德育、美育等方面内容的全方位论述学校综合改进问题的综合性理论成果。本课程主要内容已经在全国很多地区的教师培训、校本培训进行的专场报告 100 余次，受到好评。





096 学校执行力管理

简介：本课程直接从中小学学校管理实践出发，向管理理论寻求论证、解释与指导。选取了具有代表性的问题或者问题集合，结合管理理论的研究现状，提出了八个研究专项，能够直接解决学校管理者面临的管理困惑，还能够适时适度地提高他们的管理理论素养。



097 学校安全教育

简介：本课程以培养学生的安全意识为落脚点，系统、全面地介绍了安全教育知识。主要涉及学校卫生、学校活动、学校交通安全、校园设备安全、学校心理安全、学校消防安全、学校用电安全、学校网络安全等方面，分析上述情况中可能出现的问题并给出相应的解决方法。



098 教师如何做研究——中小学教育研究方法 100 专题

建设中



099 教研组建设与教研组长的专业素养

简介：课程素材来源于相关科研项目研究成果，重点对现代意义下学校教研活动的价值取向和本质加以分析，进而从问题出发，较为系统的阐述了教研活动的策划步骤、开展技能等。本课程对教研组长的素养与工作策略进行了比较全面的探索性分析，具有独创性，在一定程度上填补了教研组长培训的内容空白，具有理念新、操作实、系统性强、案例丰富等特点。



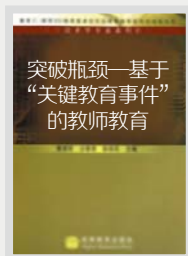
100 学校资源运筹与品牌经营

简介：本课程采用专题讲授与案例教学结合的方式，分两大块的内容：第一，学校资源统筹，主要讲授学校资源的涵义和资源运筹对现代学校建设的意义；第二，学校品牌经营，主要讲授学校品牌的涵义及学校品牌经营的意义。



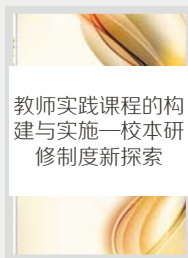
101 突破瓶颈——基于“关键教育事件”的教师教育

简介：课程主要包括两个方面的内容：（一）创造“关键教育事件”。（二）开展基于“关键教育事件”的教师教育。开设本课程并推介基于“关键教育事件”的教师教育方式理由有三：在信息技术迅速发展的今天，传统教研中“上传下达”功能逐步弱化；我们培训的新教材尚未实现由专家课程向师生个性化课程的转变；只有受培训者充分理解了教育事件所蕴含的深刻意义，才能在之后的教学过程中改善自己的教育教学行为。



102 教师实践课程的构建与实施——校本研修制度新探索

简介：本课程由上海市市级课题的研究成果转化而成。“教师实践课程”是将校本研修课程化的一种尝试，旨在改变以往校本研修无序、低效的现象。“教师实践课程”的理论基础移植了学生经验课程的核心理念，并以教师专业发展的实践逻辑为依据，围绕专题，促进学习者在经历有组织有目标的实践过程中形成有意义的反思、提升教育教学能力。



103 学校变革与教育领导

简介：围绕学校可持续发展这一基本命题，提出“学校在变革中寻求发展”的基本理念，为学校可持续发展提供了一条基本路径。





104 Web2.0 在中小学教学中的应用

建设中



105 教师需掌握的五大类新技术

简介：课程内容包括六个单元，首先概述新技术对教师教育教学、办公管理和个人专业发展学习的影响；然后主要讲述 5 种类型的新技术的应用。本课程让教师掌握一些有助于开展课堂教学、个人知识管理、反思和交流的新的社会性软件，促使教师持续关注一些新的社会性软件，尝试在课前准备、课堂上课和课后反思、互动等工作中应用，促进教师专业发展，提高课堂教学效率。



106 视频教育资源的编辑制作基础

简介：本课程包括视频编辑基础知识、捕获收集视频素材、编辑视频素材、设置和应用转场与覆盖效果、添加标题和字幕、影片中的声音合成、分享和输出影片等内容，通过学习掌握“会声会影”软件的基本使用方法，为解决一些实际问题奠定基础。



107 数字化教学资源的获取、加工与管理

简介：本课程是《全国中小学教师教育技术水平考试说明（教学人员中级）》规定的考试内容“资源准备”部分的主要内容，可为部分教师增强该部分技能提供帮助。



108 教师信息素养培训课程 1——Web2.0 时代教育信息化的新趋势模块

简介：Web2.0 不仅指如 Blog、微博、RSS、Tag 等技术与服务，还是一种提供内容参与分享“创作共用”的方法和理念。本课程通过混合学习模式，让学员阅读 David Warlick 的文章“A Day in the Life of Web 2.0”，引出 Web2.0 技术及其在教育教学中的应用介绍，同时将学员分组，通过协作进行 Web2.0 技术与服务的实践学习。



109 教师信息素养培训课程 3——多媒体视频处理模块

简介：视频文件由于其形象化与生动化等优势，在课堂教学中被广泛运用，同时大部分教师比较迫切希望学习录制软件，因此此开发了本课程。此课程分为 4 个小模块：网络视频文件的下载视频文件格式的转换视频文件的编辑屏幕录制软件介绍。主要介绍了 FlashMov，维棠 FLV，WinAVI Video Converter，格式工厂，超级解霸以及 Camtasia Studio 等软件。



110 教师信息素养培训课程 4——图片处理模块

简介：“图片文件由于其形象化与生动化等优势，在课堂教学中被广泛运用，但是如何正确制作需要的图片文件，对图片文件进行恰当的编辑、格式的转换等是大部分教师比较迫切希望学习的，因此开发了本课程。此课程主要介绍了光影魔术手、美图秀秀、Photoshop 等软件。”



111 《Excel2003 在教学中的深度应用》

简介：首先介绍了 Excel 在使用过程中的方法和技巧，介绍了大量教育教学过程中的实用案例。还介绍了利用 Excel 的图表功能，不需要编写任何程序，就可以制作出动态函数图线的方法。全书比较全面的介绍了在教育教学中管理过程中使用的实用案例。张民生、黎加厚、祝智庭、刘雍潜等教育技术应用专家对系列研究成果都给予高度评价。





112 视频编辑与制作（会声会影）

简介：本课程旨在解决教师在编辑视频过程中所遇到的各种问题。课程在讲解 DV 影像、相片编辑过程中设置多个典型的实例，通过学习，教师可以很快掌握“会声会影”的影视采集、编辑、刻录、技巧，为教学工作提供帮助。



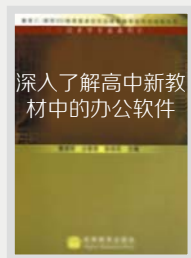
113 多媒体课件开发与制作

简介：本课程的讲授，旨在让教师学会文字素材、声音素材、图形图像素材、多媒体素材、视频素材的制作与准备，以使教师能制作出个性突出的多媒体课件运用于课堂教学中，以达到课堂教学与现代教育技术的完美整合。



114 深入了解高中新教材中的办公软件（地图版）

简介：本课程汇集了用户在使用 Word 和 Excel 进行文档编排和数据处理过程中最常见的需求，以案例分析为主线，旨在帮助学员发挥创意，灵活有效地运用 Office 来处理工作中遇到的常见问题。



115 世界科学教育发展

简介：本课程以近现代世界科学教育发展背景为线索，侧重在一定的社会和文化背景上描述相关议题，使教师更深刻的理解当今世界科技教育的理念、课程范式及教学和评估模式的发展现状。



116 初中科学实验制作与研究

简介：本课程突出“研究”与“制作”两大特点，通过一些典型的、具体的实验个案在“研究”和“制作”方面进行介绍、分析、探讨，该课程的教学采用自学、授课、自选实验课题进行研究和实验表演、交流等多种教学形式。树立“学为主体”，“教为主导”的指导思想，以培养学员进行实验设计研究的初步能力和独立思考能力。



117 初中科学课堂中的探究性学习

简介：明确“探究性学习”的性质，和探究性学习的一般过程；知道“探究性学习”的教育教学功能；初步根据“探究性学习”教学设计的原则和策略，进行科学主题单元的教学设计；了解“探究性学习”的评估方法，并能够具体体现在自己的探究性学习的教学设计中。



118 生命科学

简介：本课程中的新知识包含科技知识本身、生产科技知识的方法、与科技知识相关联的社会和人文知识等。课程的主要内容：与新课程联系紧密的，有关生命科学的知识，这些知识在6-7年级中如何科学地呈现，以及与这些知识相联系的拓展内容等。教学形式是学生自学与面授相结合。



119 活动学习与合作学习

简介：通过本课程的学习，学员能了解活动学习和合作学习两种教学策略的基本理论知识和实践策略，学会分析当前科学教师在实施活动学习和合作学习中存在的基本问题，从理论的高度和实践的角度对实施中存在的问题提出有针对性的教学诊断。





120 教学设计与科学课程教学

简介：该课程主要讲述教学设计与科学教学。主要讲述三方面的内容，一是让老师了解一些教学设计的基本知识；二是帮助老师认识、学习一些教学设计的基本方法；三是通过具体教学任务分析，让老师学到一些科学教学设计的本领。



121 《科学》教材的线索和特点（上教版）

简介：通过提供科学探究的机会，结合其他学习方式，使学生参与到“做科学”的活动中来，体验探究过程的曲折与乐趣，并把实践体验与科学知识的获得联系起来，以利于实践能力与创新精神的培养与提高。注意现代信息技术与科学课程的整合，支撑多样化学习方式的实现。



122 地球与空间科学

简介：教材中涉及到有关传统学科分类可包括天文学、地理学、地质学、海洋学、环境科学等。为了便于“初中科学”的教学，本课程以“初中科学课程标准”为准则，从天文、地球、海洋、环境四个方，将上述传统学科的最基础部分，以专题的形式综合编写而成。



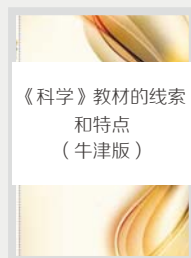
123 物质科学

建设中



124 《科学》教材的线索和特点（牛津版）

建设中



125 以“创新实验室”为平台的中学理科教师培训

简介：本课程借助“创新实验室”这一平台实施中学理科、小学科学教师培训，进一步提高学科教师自身的专业素养，以及利用“创新实验室”来培养学生创新精神和实践能力的水平，发挥其在培养创新人才方面的巨大作用。



126 高中历史学科（创新）独立思维能力的培养

简介：本课程从教材论的角度出发，引导高中历史教师将课内教学与课外辅导相结合，必修教材与选修教材相结合，理论学习与行动体验相结合，多角度、立体式、全方位地关注学生的实践能力与创新思维。课程聚焦备课与课堂两个环节，结合新教材，通案例，讲述培养学生实践能力和创新思维的方法。



127 历史学核心概念与史学方法

建设中





128 中国史研究和高中历史教科书的中国通史观

简介：选择和介绍一种实事求是的中国史分期，介绍吕思勉的中国通史观；选择和介绍多种有关中国史上阶段性的研究成果；介绍近年来中国史研究上的新材料、新成果和新观点，以融入最新的研究成果。



129 高中历史教学内容的整合和处理（中国古代史）

简介：讲述了我国从史前到明清的各阶段的兴亡历史，并探讨儒家文化、政治制度等问题，结合教学设计、教学实例进行分析。



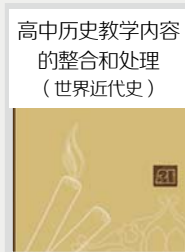
130 高中历史课程的作业和学习评价问题

建设中



131 高中历史教学内容的整合和处理（世界近代史）

建设中



132 高中历史教学内容的整合和处理（世界现当代史）

建设中

高中历史教学内容的整合和处理
（世界现当代史）



133 高中历史教学内容的整合和处理（世界古代史）

简介：从课程运行的途径而言，本课程将通过教材解读、经典案例、互动交流、微型作业等手段展开。意在帮助学习者从历史的高处和认识的深处领会历史的真谛，并在教学实践中更加有效地体现历史学科特质和历史教学效度。

高中历史教学内容的整合和处理
（世界古代史）



134 高中历史教学内容的整合和处理（中国近代史）

简介：课程内容包括高二年级第五分册中有关中国近代史前期，包括第六分册中国近代史后期，新民主主义革命各个时期的斗争。为了突出历史的核心内容在第一环节增加了“中国近代史梗概”，还增加了关于中国近代“思想的历程”这一带有主题特点的内容，有助于整合教材各单元内容，综合考察。

高中历史教学内容的整合和处理
（中国近代史）



135 高中历史教学内容的整合和处理（中国近代史）

简介：本课程以中国近现代史内容为基础，通过对史学前沿研究成果的吸收、引入，促进教师对现行教材的理解，发掘在课堂中实践多种教学方法的可能。并开展多种主题讨论，对新时期下中国近现代史的史料教学，学习评价技术，研究性学习等问题进行研讨。

高中历史教学内容的整合和处理
（中国现当代史）





136 学生学习初中历史评价研究

简介：本课程通过介绍新课改背景下上海及其他省市对初中历史学业评价改革的亮点，帮助学习者了解新课程背景下初中历史学业评价的现状和发展趋势，加深对学生学习初中历史评价的认识与思考，为学习者在历史学业评价方面获得专业成长的动力。



137 国外初中历史教学比较

建设中



138 初中历史教学的现状、问题和解决对策

简介：本课程重点研究初中历史教育的现状和问题，包括初中历史教育师资队伍的结构和教师专业素养的现状和问题初中历史教科书改革及其教师的适应性分析历史教学的理念转变和教学行为之间的关联和问题历史教育的现实环境对初中历史教育的影响初中历史教科教研活动的现状和教师专业发展存在的问题等。



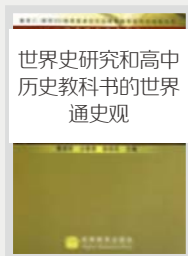
139 初中历史教师教育教学科研

简介：通过本课程的学习，可以对历史教学中资源的开发与利用有一个更为理性、深入的认识与思考，能够促进学习者对历史教学中课程资源的开发与利用进行实践与反思，并从中获得运用历史资料进行教学的策略与方法，提高课堂教学的技能，并促使教学方法的改变，提高历史教学的质量。



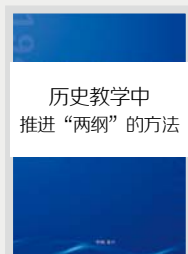
140 世界史研究和高中历史教科书的世界通史观

简介：本课程从教材论的角度出发，引导初中历史教师将课内教学与课外辅导相结合，必修教材与选修教材（含校本教材）相结合，理论学习与行动体验相结合，多角度、立体式、全方位地关注学生的实践能力与创新思维。



141 历史教学中推进“两纲”的方法

简介：本课以历史学科的视角解读《两纲》，分析初中历史学科德育的内容，注重介绍有关初中历史学科德育的途径、方法、策略，提供多层次的课程教学资源探讨初中历史学科德育的评价，提供多渠道的初中历史学科德育的评价途径和手段。



142 社会科教育概论

简介：着眼于全球性中小学社会科课程改革，立足于我国中学“历史与社会”、“社会”课，对社会科课程含义、价值与地位，社会科课程结构、内容与教科书，社会科教学、评价，以及社会科教育的全球性发展趋势诸方面，作全方位的研讨。



143 历史教学备课中教材处理和教材整合的方法（世界历史部分）

简介：本课程以初中《世界历史》教材为依托，选择具体的案例，分析教材，讲述教材中单元、课、目之间的关系，掌握在教学备课时对教材中单元与单元之间、单元与课之间、课与课之间、目与目之间的处理。讲述教材中各栏目的特点，掌握对各栏目的整合和运用。讲授处理和整合教材的一些方法，掌握对教材的处理和整合。通过讨论和作业环节开展教师互动，提高教师教学预设能力。





144 中学历史学习评价研究

简介：本课程帮助学习者了解新课程背景下中学历史学业评价的现状和发展趋势，加深学生对此的认识与思考。通过对具体典型的试题和数据的分析，帮助学习者掌握较为全面的设计历史学业评价试题的方法和技能，为学习者在历史学业评价方面获得专业成长的动力。

中学历史 学习评价研究



145 历史教学中的课程资源开发与利用

简介：通过本课程的学习，可以更为理性、深入的认识与思考历史教学中资源的开发与利用，能够促进学习者对此进行实践与反思，并从中获得运用历史资料进行教学的策略与方法，提高课堂教学的技能，并促使教学方法的改变，提高历史教学的质量。

历史教学中的课程 资源开发与利用



146 历史教学中推进“两纲”的方法

简介：本课程分析初中历史学科德育的内容，讲授历史教材与《两纲》内容相整合的思路，介绍有关初中历史学科德育的途径、方法、策略，提供多层次的课程教学资源和多渠道的初中历史学科德育的评价途径和手段，使学习者获得较强的可操作性的课程资源，有效推动《两纲》教育的开展，提升学习者进行历史学科德育的意识与能力。

历史教学中 推进“两纲”的方法



147 提高历史教学五环节有效性的方法

简介：课程结合中学历史教学的实际，以提高历史教学的备课、上课、作业、辅导和评价等五环节有效性为抓手，结合部分案例，探索并且提出提高有效性的方法。同时提升教师教学的效果，提高教师的专业发展水平，逐步具备自觉发现历史教学中的问题，不断探究解决问题的能力。

提高历史教学 五环节有效性的方法



148 提高历史教学五环节有效性的方法

简介：课程从落实市教委近年来提出的工作要求出发，结合初中历史教学的实际和部分案例，以提高历史教学五环节有效性为抓手，探索并且提出提高有效性的方法。课程理论结合实践，表述教学五环节的实际操作过程，突出对有效做法的分析，强调初中教学中的操作性，由此提升教师教学的效果和专业发展水平。



149 历史教学中体现现代教学理念和课程资源运用的方法

简介：本课程主要内容分为两大部分共六个环节。第一大部分有关现代教学理念，含两个环节。第二大部分有关课程资源，含四个环节。



150 历史教学中培养学生实践能力和创新思维的方法

简介：本课程从教材论的角度出发，引导初中历史教师将课内教学与课外辅导相结合，必修教材与选修教材（含校本教材）相结合，理论学习与行动体验相结合，多角度、立体式、全方位地关注学生的实践能力与创新思维。从现代教学论观点出发，本课程聚焦备课与课堂两个环节，结合初中历史新教材，通过丰富的案例，讲述培养学生实践能力和创新思维的方法。



151 开设历史拓展型课程和探究型课程的方法

简介：该课程是为学校课程建设、为教师专业化发展需要而设置的一门学科课程论性质的课程。系统阐述学校课程特质的历史拓展型课程、历史探究型课程开发的理念、思路与方法，对培养教师形成课程意识、提升国家课程执行能力和开发学校课程能力，具有实际指导意义。





152 中外历史教学比较

建设中



153 理解和有效设计历史教学的三维目标

建设中



154 历史教学备课中教材处理和教材整合的方法 (中国历史部分)

建设中



155 中国历史研究中与新教材相关的前沿研究和 新教材框架介绍

建设中



156 世界历史研究中与新教材相关的前沿研究和新教材框架介绍

建设中



157 历史拓展型课程和研究型课程的开设策略

建设中



158 加强历史教学教研活动有效性和提高教师专业发展方法

建设中



159 历史教研活动和提升教师专业发展水平的联动

建设中





160 美术课堂教学中的预设与生成

简介：该课程是新课改背景下教师美术课堂教学理念和教学能力培养的重要内容。课程本着“以学生发展为本”在美术课堂教学中，教师与学生生命共同成长的理念，倡导从单纯的美术知识技能传授的教学模式中解脱出来，以新的美术教学观为主导，进行美术课堂教学预设；启发教师在美术课堂教学中，设置多样化的美术活动形式，促进教学的生成，并合理地，智慧地运用生成资源，更有效地完成教学目标。

美术课堂教学中的
预设与生成



161 美术课堂教学中的预设与生成

简介：该课程是课改背景下教师美术课堂教学理念和教学能力培养的重要内容。课程倡导从单纯的美术知识技能传授的教学模式中解脱出来，以新的美术教学观为主导，进行美术课堂教学预设；启发教师在美术课堂教学中，设置多样化的美术活动形式，促进教学的生成，并合理地、智慧地运用生成资源，更有效地完成教学目标。

美术课堂教学中的
预设与生成



162 课程名称：农村美术教师的专业成长

建设中



163 高等院校美术理论系列教材——美术教案设计

简介：新课程“三维目标”的设计方法、单课时美术教案的设计方法、五种不同的美术课型的设计方法；必须采用“单元化研究性”教学才能实现三维目标的观点，单元化研究型教案的设计方法；“生态型”校本课程的开发与设计的三维立体模型等都是具有原创性的特色；既有先进的理论指导又有很强的可操作性。

高等院校美术理论
系列教材
——美术教案设计



164 美术学科知识经典与前沿

建设中



165 中外中小学美术教育比较研究

简介：本课程采用纵向比较和横向比较的研究方法，研究当前世界上一些国家中小学美术课程和教材的特点，来了解世界各国中小学美术教育的发展趋势及特点，使学员能够获得一些启示和借鉴，为上海市第二期课程改革及中小学美术教育的发展，提供理论上的依据。



166 美术课程资源的开发与利用

简介：本课程针对目前美术教师现状，期待帮助他们了解目前全球课程改革的现状与后现代课程观的核心思想，在对课程资源的开发与利用上有全球视野和文化认同。通过分析成功案例与相关讨论，尝试自我探究，完成学习研究报告。



167 课改背景下的美术学科教学策略方法

简介：本课程针对美术教师现有的知识与技能，从实际出发，增强美术学科知识技能的更新能力，提高美术技能的拓展和整合能力。课程从教师成长的角度，适应新课改精神，理解教师角色的转变。通过教师深入浅出的讲解，结合教学案例和多媒体，让学生理解美术课程校本化实施的意义和方法。





168 学前教育教师美术专业技能培训

简介: 通过美术技能培训,使新教师掌握基本的幼儿教育绘画技能,提高其审美和创造力,拓宽新教师的知识面和眼界,提升教师的感性和理性的认识。了解幼儿园美术教育的特点和现状,掌握一些美术教学方法,使教师在幼儿美术教育上有计划、有目的地开展活动。

学前教育教师美术
专业技能培训



169 艺术领域（美术绘画）教育活动设计与指导

简介: 本课程围绕新纲要,渗透“二期课改”精神,以当前幼儿园绘画教育中存在的问题为切入点,帮助教师建立绘画教育的新观念,改变一些不当的教学行为,在绘画教育中突出几个结合,将多种教学方法与现代信息技术相结合。

艺术领域（美术绘画）
教育活动设计与指导



170 小学美术教学的策略与方法

建设中



171 儿童国画学习和创作辅导

简介: 本课程根据不同年龄层次学生的学习需要进行教学和辅导,探索集合老师开阔视野和个性并融合学生兴趣和个性的教学之路,包括校内外美术教学上的关系和区别、有关国画课程开发、儿童国画学习和练习创作方面的教学和指导经验等内容,达到让更多教师关注儿童国画学习和创作,从而使国画艺术得到更好地传承和发扬的目的。

儿童国画学习
和创作辅导



172 新小学《美术》教材解析

建设中



173 美术课堂示范教学优化的策略

建设中



174 中国美术赏析

简介：本课程用哲学思维视界审视美术发展的过程，通过历史线索贯穿多个专题，对山水画、人物画、花鸟画、写意画等中国美术艺术的经典代表作品进行解读赏析，使教师提高美术作品的鉴赏水平，陶冶情操，感受艺术之美。本课程内容生动、作品配图丰富、文字精练且通俗易懂，集知识性与趣味性于一体，提高教师的鉴赏意识与鉴赏水平。



175 民间美术

简介：本课程是一门艺术欣赏类的课程，通过对剪纸、皮影、年画、木偶、雕塑、农民画、水墨画等民间美术作品分析，提高对民间艺术的审美与欣赏能力。通过学习，将使教师了解中国民间美术的概念、种类以及民间美术与动画设计的关系，深刻领悟民间美术的文化精神，提升对中国民族文化的欣赏水平。





176 材质肌理与美术教学

简介：本课程在“二期课改”的理念下，建立以开拓创造性与运用性思维为核心的教学手段。以大量的图片以及详尽的文字讲述了材质肌理与美术教学研究，呈现了具有科学性、人文性、趣味性和可操作性的课例教学研究，具有较强的针对性、实用性和指导性，真正把素质教育落到实处。



177 美术教学论

简介：《美术教学论》是美术教师系统地认识现代美术教学观念、理论和方法，包括美术教学宏观背景、美术教学要素、研究教学设计、实施和评价、各类美术教学等，形成严谨的课程框架。本课程的重难点是教学观念，推行建构主义学习理论与方法，引导学生学会学习。



178 新初中《美术》教材解析

简介：课程采用“做中学”、“情境、协作、对话、意义建构”、自主学习、合作学习和研究性学习等方式，经过学习新理念、理解新教材，学以致用、设计和完善教案，开发校本课程，培训小论文的学习过程，深刻地理解新课程的理念、编写特点和重难点，体验并经历一场建构主义学习的历程。



179 美术课堂教学观察与评价

建设中



180 上海市小学品德与社会课程改革、教材体系及其特点

简介：本课程共有五讲，主要包含：科教版《品德与社会》课程的基本理念教材的整体设计思路、内容框架和主要特点各册的编写思路品德与社会课的有效教学策略。为教师在日常备课、上课中如何整体把握教材思路，如何根据教学内容、学情设计教学活动提供有力的指导和借鉴。



181 《品德与社会》课程的教学方法与策略

简介：本课程讲授的主要内容是《品德与社会》课程中常用的七大教学策略。主要目标是理论上充实，实践上把握了解教学策略的基本理论，熟悉并掌握本学科常用的基本教学策略，理解各种策略的融合贯通并能在实践中加以运用。



182 《品德与社会》课程教师素养

建设中



183 《品德与社会》课程教学评价研究

建设中





184 初中社会课教学设计与案例研究

简介：通过本课程的学习，使学员对初中社会课的教学设计在理性认知上能够有一个显著的提升并能在教学实践中会逐步应用教学设计的一般理论来设计教案，以提高教学效果。



185 初中社会教育研究与论文撰写

建设中



186 初中社会课程的教学方法、类型与模式

简介：通过本课程的学习，学员能够认识和理解教学设计的相关概念、具体了解初中社会课教学设计的本质内涵、一般过程和注意事项等，对初中社会课的教学设计在理性认知上能够有一个显著的提升并能在教学实践中会逐步应用教学设计的一般理论来设计教案，以提高教学效果。



187 初中社会科的作业设计与学业评价

建设中



188 上海市初中社会课程改革教材体系及其特点

建设中



189 初中思想品德主题化教学课例分析

简介：“初中思想品德主题化教学课例分析”选取了四个典型课例，通过课前说课、课堂实录、专家点评、教学反思等环节，帮助教师领会初中思想品德主题化教学的方法与策略，以期帮助教师认识思想品德课程的有效实施方法与策略。



190 现代生物学知识专题

简介：本课程紧密配合科学课改，瞄准生物科学前沿、着重介绍现代生物技术成果应用，弘扬科学创新精神，关注人文社会意义，以拓展教师的知识视野。主要内容包括八个专题：认识生命专题、生物多样性、DNA 发现 50 年专题、生命的拷贝—克隆专题、现代生物技术专题、生命起源和进化专题、现代生物医学专题。



191 高中生命科学教材分析与教学策略建议

简介：本课程共有 6 讲，每一讲都安排有讲座、视频资料或个案介绍、参考资料，以及讨论题和作业。讲座内容主要包括教材分析和教学策略建议，同时提供教学视频或个案供观摩学习。





192 高中生命科学实验探索

建设中



193 初中生命科学实验方案设计与科技活动

简介：本课程帮助学习者了解新课程背景下初中生命科学实验教学的现状和发展趋势，加深对学生学习初中生命科学实验的认识与思考。通过对具体示例的分析，帮助学习者掌握设计、实施等方面的方法和技能，为学习者在初中实验教学方面获得专业成长的动力。



194 初中生命科学教材分析与教学策略建议

简介：本课程以“人与自然”为主线，引导学生认识人体的基本结构与功能、自然界的生物群落、生态系统等知识，树立科学的健康观，努力养成良好的生活习惯，形成人与自然和谐统一的价值观。课程共分为六个环节，每个环节包括导言、学习、活动、评估四个栏目。



195 生物科学史及其教学运用

简介：新农村课程生物科学史及其教学运用。



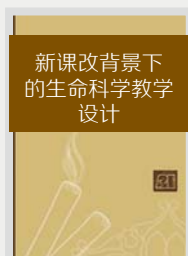
196 生命教育

简介: 本课程主要涉及中学开展生命教育的目的、意义及主要内容,并对如何教育学生珍爱生命、欣赏生命、敬畏生命、尊重生命、保护生命作了展开,还对青少年青春期健康、毒品问题、疾病与预防等热点问题做了全面的讲解,帮助学习者掌握较为全面的科学健康知识,为学习者的教学和工作提供了较为全面的素材和知识。



197 新课改背景下的生命科学教学设计

简介: 本课程从教学内容和对象分析、教学目标设定、教学策略选择、教学媒体选择、教学过程呈现五个方面讨论如何进行教学设计,依托大量实际教学案例,让大家通过学习不仅能够深入了解到什么是教学设计,什么是好的教学设计,更重要的是能够掌握如何科学合理的设计教学的方法。



198 中学生物学实验设计

简介: 本课程主要是基于《上海市中学生命科学课程标准》所倡导的课程理念而设计。教学内容主要包括:中学生物学实验研究主要方法技术、中学生物学实验设计基本方法、中学生物学验证性实验的设计、中学生物学演示性实验的设计、中学生物学探究性实验的设计、中学生物学综合性实验的设计。



199 生物考试与命题技术

简介: 本课程从现代考试学理论出发,注重生命科学重要题型的命题技术。不仅能带领学习者学习考试学基本知识和命题技术,而且还为学习者提供了有针对性的讨论、丰富的参考资料和广阔的思考空间。





200 中学生生物学科技活动方法指导

简介：为了帮助学习者有效地指导、开展生物学科技活动，更充分地利用生物学科技活动过程性与教育性相结合的优势，本课程以中学生生物学科技活动的六大主题——创新、选题、研究方法、科技实践活动、论文撰写和答辩评审为重点，结合大量的案例，对各个主题逐一进行阐述，旨在就中学生生物学科技活动为学习者提供一些实质性的指导。



201 生物探究教学与实践

简介：本课程的目标是了解探究教学的涵义，掌握探究教学的一般方法以及了解国内外不同探究模式的区别及各自的优缺点。主要内容为：生物探究教学的一般过程和结构，国内外不同提问模式的生物探究，教学生物探究问题的方法学类型，生物探究教学的实施困难和解决途径新，教材生物探究教学选题途径及示例。



202 学案导学——走进生命科学“学”的课堂

简介：本课程从学案和学案导学的含义、学案设计、学案导学、学案课堂的评价四个方面展开学习，在简要介绍相关理论的基础上，着重和教师一起讨论新课改背景下学案设计和学案导学的特点、策略和方法，逻辑结构完整。让教能够掌握科学合理的设计学案的方法，形成操作性强的学案导学的教学模式，为广大教师构建“学的课堂”提供理论和实践方面的指导。



203 二期课改背景下的生命科学课堂教学策略

简介：本课程的培训采用理论学习与教学实践相结合的方式。先是进行 5 讲的理论学习，通过具体教学案例的分析讨论，以及课后作业和自学的方式，让教师们掌握一些教学策略。在此基础上，教师们进行教学实践，把所学的教学策略运用其中。



204 现代生物技术

建设中



205 生命的信息

建设中



206 生物多样性与生态

建设中



207 微积分入门

简介：通过本课程的学习有助于培养学生的辩证唯物主义观点，使学生理解微积分的基本概念，基本上掌握微积分中的论证方法，获得较熟练的演算技能，严格的数学逻辑推理能力和初步应用能力。





208 现代教育技术（几何画板）

简介：本课程通过对几何画板的典型功能介绍以及在数学教学中的典型应用案例分析，让学习者不仅学会使用几何画板，掌握数学课件制作的基本技巧和方法，而且能综合运用几何画板的功能，创造性地解决数学教学实践中的问题。



209 数学教育概论

简介：本课程系统全面地介绍数学教育领域的主要问题。使学习者把握国内外数学教育的新动向、改革的理念和趋势，掌握基本的课堂分析方法。通过课堂观摩，掌握初步的教学基本功，初步掌握数学学习理论及了解学生学习数学的心理基础与过程，了解数学教育的研究方法，学习数学教论文的写作方法。



210 数与运算的内容特点及教学设计

简介：本课程主要内容包括：了解数与运算相关的历史知识和现实背景；掌握数与运算内容特点以及它在中学数学知识体系中的地位；掌握数与运算的教学内容与教学要求；了解学生学习数与运算时存在的困难及常见问题；运用常用的教学策略对数与运算相关内容进行教学设计五个方面。



211 科学领域（数学）教育活动设计与指导

简介：本课程立足于数学教育及幼儿园课程改革的背景，着眼于中国当前幼儿园数学教育活动设计与实施的若干问题，并结合授课者近年来深入幼儿园的相关课题研究以及儿童数学领域的国际国内研究动向，综合分析并阐述了幼儿园科学领域中数学活动的设计理念、目标确立、内容构架、组织形式及评价方法等方面的问题。



212 小学数学教学设计

简介：通过本课程的学习，能对教学设计的含义、价值、目的以及原则等有一个清晰的了解，能理解并掌握小学数学教学设计的基本方法、过程、步骤以及主要策略，能用准确的方式陈述教学目标，准确地分析和把握课堂的学习任务。



213 现代小学数学课堂教学策略

简介：本课程主要是通过较为系统的方式，并选取大量的课堂教学组织的实际案例，讲授面向新一轮基础教育课程改革的现代小学数学课堂教学的主要组织策略。包括一些基本的教学设计策略、教学组织策略类型以及由广大的第一线的教师在实践中创造出来的、行之有效的教学组织策略。



214 小学数学课程研究

简介：本课程围绕小学数学课程目标、内容和实施展开讨论，并介绍国内外课程的最新进展，注重在研究小学数学课程的过程中引导教师专业发展。课程将研究与课堂教学实践结合起来，关注小学数学教学的各部分内容的重点和难点，对于广大的在职小学数学教师开展新课程背景下的课堂教学研究具有一定的帮助。



215 现代小学数学课堂教学策略与分析

简介：本课程主要是通过较为系统的方式，选取大量的课堂教学组织的实际案例，讲授现代小学数学课堂教学的主要组织策略。本课程的学习加强教学观摩后的对教学策略的分析、改进、实践，更需要教师在平时的教学中能加强教学相关理论知识的学习，积极投入到本课程的分析、讨论、研究中去，从而能切切实实地提高自己的课堂教学组织能力。





216 数学思想方法概论

简介：通过本课程的系统学习，对数学科学的主要思想与方法有一个大致的了解，并能结合自己的教学实践，分析或反思小学数学教学中如何落实“增进学生的数学知识同时，发展学生的数学思想”的教学目标，提高自身进行数学思想方法教学的意识和能力。



217 数学发展简史

建设中



218 小学数学教师的数学

建设中



219 现代小学数学的评价（命题）研究

简介：通过本课程的学习，希望教师们能真正理解评价的功能和价值所在，学会评价的方法，学会有效的命题，并能写出高质量的分析报告，从而让评价的功能真正实现



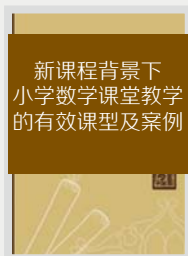
220 透过课例解读新课程标准

建设中



221 新课程背景下小学数学课堂教学的有效课型及案例

简介：本课程旨在通过理论阐述和案例讲解，使教师清晰和全面了解新课程背景下小学数学课型。课程通过对教学知识点的梳理，将新授课分成相应的模块；借助典型课例，让教师对教材内容形成清晰的知识结构和教学结构；通过对教学课例与教学案例的剖析，帮助小学数学教师理解新课程。



222 小学数学思维拓展训练教学指导（初级）

简介：本课程开设的目的旨在让教师认识到：数学思维能力的训练，往往是从学生已有的知识出发，选择适当的数学材料，围绕一个个项目进行训练的。通过培训，让教师掌握一定的训练方法，提高训练的实效，从而更好地拓展小学生的数学思维。



223 小学数学教学典型案例分析

简介：本课程旨在为教师将新课程的理念转化为教学行为，创造性地设计教学以促进学生主动、高效、个性化地学习提供范例。课程收录了典型教学案例，并对这些课堂实录加以匠心独具的评析，带领学习者从多角度透视教学行为，共同品读数学课堂的丰富与诗意、思维对话的灵动与深邃以及教学策略的高效与智慧。





224 小学数学教学研究

简介：本课程题为“小学数学教学研究”，内容主要包括：小学数学认知学习类型与过程、小学数学的学习方式、如何进行小学数学学习的任务分析、情境与问题导入——小学数学规则学习的有效策略之一、情境激疑与自主体验——儿童形成数学概念的有效策略之一、体验——帮助儿童构建空间观念的有效途径之一等。



225 数学生成教学的实践与思考

简介：课程以主题讲授为主，穿插课堂教学视频，案例分析，作业设计等，介绍了小学数学教学设计的内涵及性质、基本过程及教学计划的撰写、基于问题情境的数学教学、数学问题情境的概述及其实践中的运用、如何设计数学问题情境、基于问题情境的有效互动等。课程具有很强的综合性、操作性和实践性等特点。



226 小学数学研究方法

简介：本课程具有很强的综合性、操作性和实践性等特点。课程形态以网络平台为载体，充分展现多种教学资源，展现丰富多彩的生动案例，全方位展现课程内容。课程教学方式以主题讲授为主，穿插案例分析、学员讨论、作业设计和互动交流，力求做到“四个结合”。



227 小学数学作业设计与实施怎样“减负增效”

简介：本课程具有的特点在于：通过大量鲜活的案例，诠释理念，辨析正误，传播经验，介绍方法，讲解策略；通过作业设计的实践与讲评分析，增强教师作业设计与实施的能力。课程针对当前小学数学教师在作业设计与实施环节所存在的问题及认知偏差，融理论与操作为一体，具有重要的现实意义。



228 小学数学教师的专业知识拓展

简介：本课程采用图文并茂的形式来阐述抽象的数学思想和策略，以帮助老师有机地指导学生开展这方面的探究活动，为精心设计的课堂教学服务。整个课程共有 24 课时，内容包括：数学的起源、自然生物与数学、天文观测与数学、几何装饰与数学、绘画建筑与数学、现代数学的发展。



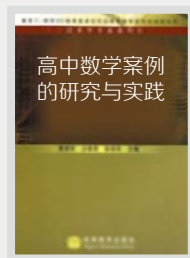
229 小学数学教学研究

简介：本课程题为“小学数学教学研究”，内容主要包括：小学数学认知学习类型与过程、小学数学的学习方式、如何进行小学数学学习的任务分析、情境与问题导入——小学数学规则学习的有效策略之一、情境激疑与自主体验——儿童形成数学概念的有效策略之一、体验——帮助儿童构建空间观念的有效途径之一等。



230 高中数学案例的研究与实践

简介：本课程以中学数学教学的具体内容为载体，通过对关键事件合理性的解释，诠释现代数学教学理论在数学课堂教学及相关活动中的体现，在对案例的基本内涵作剖析的同时，注重介绍案例研究的过程、方法和技能，帮助学习者掌握案例研究及开发的基本技能，为学习者的教学研究提供有效的方式，为构建适合学生发展的“好课”提供借鉴。



231 初等数学建模

简介：本课程聚焦数学建模的原理与方法，通过实例演示、任务驱动、案例呈现等方法，对基于代数学、几何学、数学规划等学科视野下的数学建模过程与方法进行全面分析，并让学习者学会如何借助 Matlab 等工具帮助建模。





232 高中数学课程改革大观

简介：本课程将从三个角度讨论高中数学课程改革。一，从中国数学课程历史发展的角度，介绍了清末 1868 年到 1949 年新中国成立前的中国数学课程发展和新中国成立后至今八次大规模的数学课程改革；二，从当今国际数学课程比较的角度，介绍了六个问题；三，从二期课程改革的角度，主要介绍二期课改的社会环境的影响。



233 高中数学中的概率统计

简介：高中数学应在初中学习的基础上，正确理解概率的古典定义和概率的统计定义、几何概率模型进一步学习等可能事件的概率计算正确理解对立事件、不相容事件和独立事件的概念学习事件的和运算与积运算学习统计抽样方法。老师们学习本课程是为了加深对高中概率统计教学目标、要求的理解为了加深对相关概率统计内容的理解，使老师在教学过程中获得更大的创造空间。



234 高中数学应用和建模

建设中



235 高中几何知识链的设计与教学

简介：本课程主要通过新教材几个关键环节的学习，帮助教师掌握二期课程几何部分的主要内容以及二期课程标准几何教学的主要思想，掌握高中几何在向量观点下的教学要求，以及解析几何几个重要环节之间的内在联系，更加全面的理解高中几何的设置意图。



236 高中函数知识链的设计与教学

简介：本课程共分六个单元进行：1、函数教学前的准备工作 2、函数概念教学应立足学生基础 3、函数性质教学中如何重视“数学过程”的教学 4、函数教学要重现知识发生、发展的过程 5、数学教学中融入数学文化 6、关于函数习题教学的想法。希望通过上述问题使学员能进一步把握二期课改对函数教学的要求，提高数学教学的效率。

高中函数知识链的设计与教学

237 高中数学中的重要思想方法

简介：本课程提炼强化高中数学教学中涉及的一些重要的思想方法，并针对相应教材或教学案例开展研讨活动，使学习者在提高自身数学修养的同时，能够有意识地在教学实践中，注重培养学生对数学基本思想方法的领会与运用，从而在真正意义上提升未来公民的思维能力和创新意识。

高中数学中的重要思想方法

238 高中数学中的向量及其应用

简介：本课程主要介绍向量引进中学数学课程的意义、向量在中学数学课程中的整体布局和各阶段的教学要求，以及课程设计的某些技术化的处理，使教师们对课程标准的规定和教材的编制有更准确的了解。

高中数学中的向量及其应用

239 高中数学中的矩阵、行列式及其应用

简介：希望通过本课程的开设，使我们的老师能对这些内容从理论上有一个完整的回顾和梳理。课程中有若干应用的例子，希望教师能够从这例子中能体会到线性代数这一工具的巨大作用。

高中数学中的矩阵、行列式及其应用



240 高中数学测试与评价技术

建设中



241 高中数学中的算法初步

建设中



242 高中数学训练系统设计技术

简介：本课程共有 6 讲，依据上海市普通中小学课程标准（试行稿）对数学学习训练系统的组建提出的具体要求，通过案例教学和讨论活动，给教学实践活动以抓手，以提高中小学教师实践智慧为目的。



243 高中新课程数学案例分析

简介：案例教学最主要的特征是运用案例使学员主动参与教学，使学员在案例的分析中学到有关教育理论以及提高教学能力。对教师培训而言，利用教学案例进行案例教学，也是为学员提供具体的教学情境，引导学员对具体的教学情境进行具体讨论的一种培训方法。



244 高中数学课堂探究式教学的理论与实践

简介：中学数学课堂探究式教学的关键词是“探究”和“教学”，数学课堂教学应当要进行探究式的教学。教学是艺术，是需要教师的智慧和策略的，对于探究式教学有其特定的策略和方法，需要我们学习和掌握，他人进行数学课堂探究式教学的案例和经验是可供借鉴。



245 高中数学开放性问题的

简介：本课程是对高中数学拓展性和研究性的学习，全面介绍了数学开放性问题，在内容上与现行教材相匹配，以“反思升华”为切入点，进一步提升了教师的教育教学能力。课程通过对具体案例详尽的分析、研究，进而培养发散思维 and 创新能力。



246 高中代数知识链的设计与教学

简介：本课程主要帮助参训教师提高高中代数知识链的设计与教学能力，内容有集合知识链的设计与教学、命题知识链的设计与教学、不等式知识链的设计与教学、数列知识链的设计与教学、复数知识链的设计与教学、行列式知识链的设计与教学等。



247 新课程下的教材的理解与分析

建设中





248 初中数学拓展性课程教学资源精选

简介:本课程教学改革引入了拓展课的理念,试图为教师提供数学拓展性教学资源。课程选择了九则互相独立而又彼此联系的资源,资源选取充分考虑到理论价值、实践意义和趣味性,同时考虑了与初中数学教学内容的密切联系和易于教师组织有效的课堂教学两大因素。



249 初中数学新课程标准的认识与实践

简介:本课程以全国义务教育阶段数学课程标准为依据,从理念、目标、内容、实施、评价等方面对新课标进行解读,并结合新课程教学实践,对如何落实课程标准等问题给出相应实践策略与建议。课程以案例为抓手,呈现基于课程标准的数学教学设计与实施方法。



250 初中数学学业评价与测量

简介:本课程对数学测量与评价的理念进行全面解读,让教师掌握测量与评价的方法、技术。课程包括了解相关教育测量的发展和基本概念;理解初中数学学习评价的相关理念变革及思考;试题编制;试题、试卷量化技术分析;了解 SPSS 软件在数据统计中的运用及基于标准的考试概况信息技术课程中情感态度价值观的教学策略五个方面。



251 解题原理与数学竞赛

简介:本课程通过介绍各种解题方法,使得学生能够开阔眼界,提高解题能力和数学素养。主要涉及的内容有:从特殊情况出发、画图、提出等价问题,改变问题,选取有效记号,分类讨论,逆推,利用奇偶性,考虑极端情形,递推,抽屉原理等。



252 第四类课堂教学模式——《在学中教异步达标》

简介：本课程有实践、有思想、有模式、有案例，是作者在反思曾经经历的 1000 余节课堂教学活动的基础上而专门为一线教师提供的，课程介绍了如何研究自己的课堂、如何尊重有差异的教学环境并应用差异提升家常课教学效益。



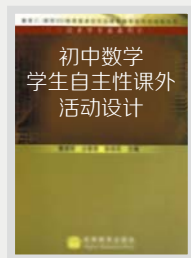
253 初中数学后“茶馆式”教学

简介：本课程具有教学论应用于课堂实践的指导，后“茶馆式”教学的课堂和相关课型的特征和实施要点三个方面，课程旨在引导教师了解后“茶馆式”教学的理念，学习其在初中数学学科教学的操作方法，加深教师对学科、教材的理解，提高教学有效性和教师的研究能力。



254 初中数学学生自主性课外活动设计

简介：本课程针对初中学生数学自主性学习活动作了较为全面的研究。活动的设计旨在提高学生的素质、帮助学生开展德育教育、培养学生的创新精神与实践能力等。这些活动设计都和数学“双基”有密切联系，作为初中阶段拓展型课程的有益补充。



255 现代教育信息技术和平面几何教学研究

简介：本课程主要帮助参训教师认识、掌握初中平面几何教学的规律性和学生在学习平面几何阶段的培养发展的规律性。能运用《几何王》初中平面几何学习软件辅助教学，促进学生思维发展，提高学生学习的效率，并能应用《几何王》初中平面几何教学软件撰写思维过程训练和备课、教学。





256 现代教育信息技术和平面几何教学研究——数学

简介：本课程主要帮助参训教师认识、掌握初中平面几何教学和学生在学习平面几何阶段的培养发展的规律性。希望教师能运用《几何王》初中平面几何学习软件辅助教学，撰写思维过程训练和备课，促进学生思维发展，提高学生学习的效率。



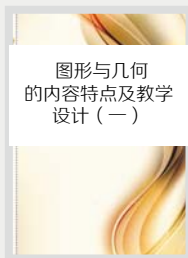
257 图形与几何的内容特点及教学设计（二）

简介：新农村课程。



258 图形与几何的内容特点及教学设计（一）

建设中



259 初中数学的经典理论与当代发展

简介：本课程从数系扩充、方程与函数、几何公理化方法三方面，把数学史、经典数学理论及这些理论的近现代发展进行整合而展开讨论。通过学习，使学习者理解初中数学教学内容的特点，领会教材的编写思想，明确各部分内容的教学定位，并能在自己的教学中引导初中学生实践与抽象、归纳与演绎、继承与创新。



260 初中“概率与统计”教材分析及教学设计

建设中



261 现代信息技术与初中数学教学

简介：本课程帮助教师了解计算机的发展及其对数学和数学教育的影响；掌握计算机辅助数学教学的基本原理；了解数学教学课件制作的一般步骤；熟练几何画板的基本操作；掌握教学媒体设计与使用的一般原理与技巧；灵活运用技巧来设计教学媒体；合理使用教学媒体来改善教学和学习。



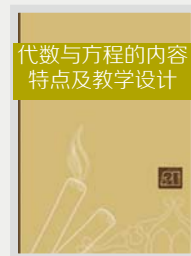
262 新课程下的学与教的理论与实践

简介：本课程较为全面地阐述了初中数学课堂学与教的理论与实践，对数学课堂教学的目标设计，组织形式进行了具体的学习，并在数学课堂探究式教学材料的选择、进行探究式教学应注意的问题以及探究式教学的课堂教学的策略等提供了建议，并有具体的教学案例供学员学习和实践。



263 代数与方程的内容特点及教学设计

简介：本课程主要帮助参训教师正确把握初中代数与方程的内容与特点，提高参训教师的教材分析能力，进一步提高参训教师课堂教学能力与水平。课程主要内容有：代数式部分的教学要求剖析、方程部分的教学要求剖析、教学案例分析等。





264 数学教育技术引论

简介：本课程分为五个模块：问题提出模块；数学教育技术化必然性的哲学维度模块；教育技术化的机制模块；教育技术的理论基础模块；案例分析 1。



265 新课程环境下初、高中数学教材的衔接

简介：据近些年调查显示：一部分学生升入高一以后，数学成绩出现了严重的滑坡。造成这样的原因主要是初、高中数学存在着巨大的差异，而部分学生又没有为此做好充分的准备，从而导致初高中的衔接不好，产生了上述的问题。



266 初等代数研究

简介：本课程内容与中学代数密切相关，但将给出较其更精确的定义，会做出更严格的证明，从更高的层面给出论证与解释。在此过程中，立足于中学代数课程的内容，并结合高等数学、数学史、数论的有关知识和方法进行处理和解释。



267 数学教育技术的应用与创新

简介：课程内容重在介绍初中数学教学中数学教育技术的应用与创新，包括数学教育技术的理念，我国数学教育技术的创新研究，工具和资源的概念，如何在数字化的教学环境进行教学设计等。



268 数学史与数学文化

简介：本课程旨在以新课程理念为指导，构建两座桥梁：数学历史与数学教学之间的桥梁、数学与人文之间的桥梁。主要探讨高中数学教学中，数学史在情感态度价值观方面的作用，挖掘高中数学有关知识点的历史知识。



269 多媒体数学课件制作技术

简介：本课程共分为基本操作、动画实现、变换迭代、点的轨迹、度量转移、应用举例六课。介绍用于多媒体数学课件制作的计算机数学软件几何画板。选用几何画板，是由于几何画板简单易学，操作简单，功能强大，制作课件花时少。



270 中学数学教师教学基本功培训

简介：通过培训，帮助1至5年教龄教师树立教师职业道德规范，巩固教师专业思想，使青年教师把握高中数学学科的课程标准要求，整体了解教学流程，掌握本学科教学的基本课型、基本技能，提高学科教学水平 and 质量，促进青年教师的专业发展。



271 中学数学作业的设计与评价

简介：本课程从中学数学教学的作业现状出发，结合案例，就数学作业的各个侧面进行分析研究。就数学作业的设计而言，包括数学学习具体课型和具体要求两方面，体现了基于学科具体内容和科学学习方式的特点；评价环节则重点探讨作业对于学生学习的反馈、激励和改进功能的发挥，介绍基于技术的统计分析方法。





272 几何画板 5.0 在教学中的深度应用

简介：开设本课程旨在介绍最新几何画板 5.0 的使用方法，解决应用技术上的典型困难，并且矫正理科教师在运用信息技术方法上普遍性的偏差，增强教师运用信息技术的意识和能力，推进信息技术与学科教学的有效整合。



273 学会研究的学习

简介：本课程通过读、悟、研的方式来提高学员的自觉性和研究能力的水平。在案例学习中思辩各研究方法的特点和适切性，领会研究选题、方案制定以及操作步骤设定的必然性和科学性，从中感知会研究与盲目操作的区别。



274 数学课堂教学实践：问题与案例

简介：本课程试图为中学数学教师提供从业的专业辅导资料，解释教育关键事件。通过案例分析，为中学数学教师进行专业提升提供校本研究的材料，为老师在课堂教育中答疑解惑，帮助中年数学教师从经验型教师走向科研型教师。



275 中学数学教学策略研究

简介：本课程以案例的形式呈现，选题来源于教师在数学教学中的疑难问题，内容涉及 12 个专题，具有内容的贴切性和可操作性及案例的精心选择性的特点，课程的实施采用学员集中面授和网络培训相结合的方式。本课程的目的在于加深学员对问题的认识、理解，改善自己的教学行为。



276 函数与分析的内容特点及教学设计

简介：介绍相关的历史知识和现实背景，深入分析函数的特点、在中学数学知识体系中的地位及其与后期高中课程的衔接、常用的教学策略分析、教学设计案例剖析。



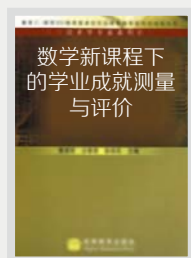
277 数学教育理论的前沿发展

简介：介绍现代数学教育基本理论与发展趋势，剖析初中数学新课程特色及其对教学、学习和评价的要求。



278 数学新课程下的学业成就测量与评价

简介：本课程重点介绍教育测量与评价概述、使学员了解数学学习评价、数学学业考试研究、试题试卷质量分析等内容，并帮助教师对以标准为基础的评价进行展望。



279 随班就读教育教学策略

简介：本课程主要介绍随班就读课堂教学中最常见的几种障碍类型儿童的特点，使随班就读教师对随班就读儿童有比较全面的了解。同时介绍根据这些儿童的身心发展特点采取的教育、教学策略。





280 特殊教育专业知识

简介:本课程着眼于医教结合的主题式专业培训,以增强培训的针对性和科学性,使其不仅能促进特教教师的专业发展,搭建本区积极探索医教结合特教新路的平台,积累或展示特教成果。同时也能探索具有特教特色的培训经验和方法,充实和丰富特教师资专业培训的理論,具有很大的科学价值。



281 体育教学过程的准备和实施

简介:本课程主要介绍体育教学过程中,各教学环节的教学准备与教学实施策略,通过培训使体育教师进一步理解与掌握新课程背景下的体育教学过程理论,帮助体育教师提高从宏观到微观层面上的有效教学准备,以及提升各种教学文件(文本)的设计水平和编写能力。



282 《体育与健身》课程研究性学习与体育校本课程开发

建设中



283 体育教学中的运动生理学

简介:本课程从体育教学的角度,介绍不同年龄段的学生素质及运动能力发展的影响,阐述体育教学中控制运动负荷的生理学原理和方法,体育教学中常出现的生理现象、产生的原理和注意事项。介绍了体育教学中常见的运动性疾病、运动性操作的判断、处理和预防的方法。



284 中小学体育教学心理

简介：本课程重点介绍中小学生的心理特点，分析体育锻炼对中小学生心理发展的具体影响，以教师教育理论为指导，以学生发展为中心，使教师能根据中小学生心理特点构建体育教学，提高教学效果。



285 《体育与健身》课堂教学设计与课程资源的开发运用

简介：本课程主要介绍课程资源的开发与利用、教材的教学价值、目的、原则的基本理论，以及课程资源的开发与利用方法与途径等，并以具体教学案例让学习者理解课程的知识点，提高学习效果。通过学习，使学习者理解体育课程资源开发与利用的意义，树立体育课程资源开发与利用理念，学会体育课程资源开发与利用技能。



286 小学武术教学观摩与教材教法

建设中



287 中美小学体育课程实践比较研究—SPARK 课程实践教学

简介：开设本次培训课程，旨在让体育教师能够更深入地理解体育新课程，推动体育课程改革向纵深发展，学习相关的优秀经验。该课程对于体育教师明确体育课程改革发展的方向，提升理论研究水平及实践操作能力，促进我国青少年健康发展等方面，都将起到非常重要的作用。





288 小学滚翻及韵律操教材教法

简介:通过本课程学习,使一线体育教师能较好地研析教材、理解教材,较为深入地学习和掌握滚翻、韵律教材的基本知识与动作技能,帮助教师根据学生的实际情况,设计不同的方法手段,以达到预期的教学目标。

小学滚翻及韵律操
教材教法



289 小学《体育与健身》教材解析与课程评价

简介:该课程主要介绍了篮球、小球、武术、田径、滚翻及韵律操等项目的教学观摩及教材教法、小学体育与健身教材结构和特点,分析小学体育与健身教材的内容、意义、分布、编写原则和教学要求,提高教师对教材的分析能力和整体的把握。

小学《体育与健身》
教材解析与课程评价



290 小学田径教学观摩与教材教法

建设中



291 小学田径教学观摩与教材教法

建设中



292 体育欣赏

简介：本课程是一门欣赏类课程，从体育欣赏内容与方法双重视角组织课程内容，通过形象化的语言、生动的体育赛事，展示体育发展的脉络；通过对体育文化、体育项目活动的剖析，解读体育本原、现在、发展的动态过程。



293 高中武术教学观摩与教材教法

建设中



294 高中跑、跳、掷教学观摩与教材教法

简介：为了适应高中体育教师的教学需要，我们编写了高中跑、跳、掷教学观摩与教材教法，这一部分教材内容比较系统地从跑、跳、掷的特点与功能、知识点、动作要领、教与学方法、教学建议等方面进行了阐述。本部分内容为开展高中体育教学与实践提供了较为全面系统的理论依据，对提高高中体育教学质量具有现实的指导意义。



295 高中《体育与健身》教材解析与课程评价

简介：该课程通过对高中《体育与健身》教材结构和特点的分析，呈现教材内容选择的背景与重点教学内容，在提供正确处理好几方面关系的相关建议基础上，提出体育教师实施有效教学的行动路径，为提高《体育与健身》课程教学质量奠定基础。





296 高中篮球教学观摩与教材教法

简介：本课程主要介绍高中篮球教材的教学价值、学段教学要求、教学目标设计的基本理论，分析教学方法和手段的应用原则，教材基本内容和教法建议等，并以具体教学案例让学习者理解课程的重要知识点。通过学习，使学习者了解篮球教材的教学价值，掌握教材教法的基本理论，能将所学习知识指导自己的教学实践。



297 初中篮球教学观摩与教材教法

建设中



298 初中《体育与健身》教材解析与课程评价

简介：该课程的学习目的是理解初中《体育与健身》教材内容的建构思想，真正体现体育教学的多元价值。主要学习初中教材内容的框架结构，包括篮球、武术、田径等项目的教学观摩及教材教法。



299 初中武术教学观摩与教材教法

建设中



300 初中田径教学观摩与教材教法

建设中



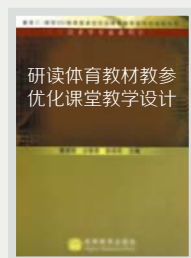
301 体育科研论文的撰写

简介：本课程开设的目的就是根据体育教学、训练的特点，从体育科研的基本知识、方法、途径等基础着手，让广大体育教师在掌握一定知识的基础上，掌握体育科研工作的策略，了解在实践中运用的具体方法，促进体育教育科研工作开展。



302 研读体育教材教参，优化课堂教学设计

简介：本课程包括认真钻研教材教参和优化教学设计两个模块，旨在使学员在理清初中体育教材体系的基础上，充分研读体育教参，优化单元教学设计和课时教学设计的能力，从而用好、用活教材教参。



303 环境与健康

简介：本课程在二期课改教材内容基础上，将环境因子与个体以及人类社会联系，以进一步凸显新教材以学生为本的课程理念，更好地发挥新教材的社会教育功能。教学内容主要包括：环境致癌因子与癌病毒与传染性疾病。





304 初中、高中杠上运动教材教法

简介：本课程主要介绍初、高中杠上教材的教学价值、学段教学要求、教学目标设计的基本理论，分析教学方法和手段的应用，教材基本内容和教法建议等，并以具体教学案例让学习者理解课程中的重要知识点，提高学习的效果。本课程共 32 课时，网络与面授分别各占 16 课时。



305 初中、高中垫上运动教材教法

建设中



306 学校体育发展与课程理念解读

建设中



307 写规范字做文明人

简介：本课程由四大模块组成。每个模块有不等的几个主题。课程内容侧重于钢笔书法正（行）楷字体的基本笔画与书写方法钢笔书法正（行）楷体书写时易犯的毛病硬笔书法章法指导如何欣赏书法、指导学生书法以及如何对学生汉字书法进行评价等。课程有助于造就一批能胜任书法教育任务的教师队伍，提高他们理论素养、书写水平。



308 人文地理核心概念

建设中



309 经济学核心概念

建设中



310 基本国情与基本国策

简介：本课程重点介绍我国现阶段的基本国情、基本国策和当代青少年的社会责任，使教师加深领会党在现阶段提出的重大战略决策，为教师按照二期课改要求顺利实施思想品德课程奠定扎实的基础。



311 马克思主义伦理学核心概念

建设中





312 社会学核心概念和基本方法

建设中



313 课堂观察：功能与工具

简介：本课程内容包括课堂观察的价值与功能、课堂观察的工具与方法、课堂观察的设计与实施、课堂观察研究的范式举隅，课程倡导以定量观察与定性观察相结合为基本理念，以同伴互助、聚焦观察为基本方式，以有效提升教师专业技能与专业素养为主要目的的校本研修。



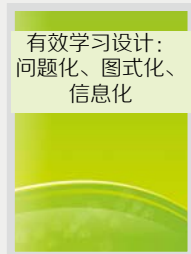
314 协商性课程研究——综合

简介：本课程从理论到实践系统介绍了协商性课程的性质、特点、实施模式及相关经验。华东师大叶澜教授认为，协商性课程在理念与实践两方面突破了以往的课程观，将课程建设与人的发展联系起来，提出了自己的思考，是课程研究的一个发展。



315 有效学习设计：问题化、图式化、信息化

简介：本课程“以学科的问题为基础、以学生的问为起点，以教师的问题为引导”，通过三位一体来设计有效的课堂问题，由此很好地解决了学生、教师与课程之间关系，通过实践回答关于师生关系的争论。



316 学校德育热点问题探析

简介: 本课程是作者以与时俱进的眼光,以先进的德育理论为指导,客观地剖析当下学校德育工作中的问题或瓶颈,并通过典型学校的先期实验和探索,总结出一套提高德育实效性的对策和举措,对解决学校德育工作以及学生成长中问题和困惑具有一定的价值和作用。



317 综合实践活动课程理论与实践

简介: 课程紧紧围绕综合实践活动课程这一中心,分为两大部分对综合实践活动课程的理论和实践进行讲解。第一部分从国内和国际两个方面对综合实践活动的发展和现状进行剖析,第二部分着重介绍了综合实践活动课程的两种基本类型,使学习者对这两种基本类型有一个清楚全面的了解。



318 中国戏曲史

简介: 本课程通过对《窦娥冤》、《西厢记》、《琵琶记》、《桃花扇》、《牡丹亭》、《长生殿》等中国古典戏曲名家及作品创作背景、内容赏析与解读,让教师了解中国古典戏曲文化,提高教师的艺术鉴赏与文化修养。



319 综合实践活动与教师专业发展

简介: 这门微型课程,分为三个主题来进行学习。第一个主题是“综合实践活动课程促进教师成长”,第二个主题是“综合实践活动课程促进教师自由发展”,第三个主题是“综合实践活动课程促进教师专业发展”。





320 当代教育名著选读

简介：本课程聚焦当代教育名著选读，通过当代教育理论专题性的研读指导，使学员能够对当代教育名著的主要观点与历史意义有比较清晰的认识，对当前教育理论发展的前沿视点有所了解，从而实现更新教育观念、开阔理论视野，提高教育理论素养的目的。



321 学习过程设计

简介：这门课程适合于所有中小学教师，旨在通过多个具有指导意义的学习过程设计原则，阐述这些原则在教学中的实践运用。这门课程里的诸多专题都是以实际的教学问题为导向来展开的，将帮助中小学教师适度聚焦，有针对性地提高新课改背景下的教学设计能力。



322 有效教学策略

简介：本课程聚焦有效教学的理论与实践问题，旨在增强教师有效教学的意识，提高教师有效教学的能力，掌握以促进学生发展为本的有效教学的策略与方法，让教师学会在不同学习理论视域下进行有效教学的途径与方法。



323 如何说课评课

简介：本课程从备课、上课、说课和评课的关系入手，介绍说课、评课的过程、方法和策略。通过提供丰富的理论导引与实践案例，重新审视说课、评课与课堂教学的内在联系与促进关系，开阔丰富教师的视野。



324 师生沟通艺术

简介：本课程聚焦师生沟通技巧与艺术，是一门理论与实践相结合的课程，其主要内容包括师生有效沟通的条件、师生之间最常产生的沟通障碍、教师在对学生进行语言表达、聆听、解决学生问题、维持良好的课堂纪律等方面的实用技巧。对于提高教师的沟通技能、改善师生关系具有重要的指导作用。



325 教育科研方法课题指导

简介：本课程旨在让教师通过科学有效的研究方法，针对自己工作中遇到的各种问题，利用所具有的专业理论与实践智慧，创造性地思考，开展实践本位的课题研究，从而进一步提升自身的专业实践能力，使工作更富有成效。课程通过专题讲座与案例研究相结合的方式，使系统理论与实用技术尽可能完美结合。



326 中小学教师课题研究的方法与范例

简介：本课程通过对选择课题、设计研究方案、实施课题计划、总结和推广科研成果各个过程的理论介绍和实例剖析，指导中小学教师掌握课题研究的基本方法和操作策略，培养教师开展课题研究的实践能力，提高教育教学研究水平。



327 开展备课组教研活动的途径与对策

简介：本课程从对备课组教研的涵义、特性、本质、基本要素、开展途径、制度建设等方面进行理论层面的培训，并在案例分析与对策研究的基础上认识备课组教研开展的一些基本做法。课程旨在帮助备课组长认识到管理层面的职责要求、工作流程与活动开展的方式与方法，并从理论与实践方法上提高备课组活动开展的质量。





328 伙伴合作：教师群体发展新模式

简介：本课程对教师专业化历程与国内、国际教师职后教育经验进行了归纳和阐述,提出以提高教师的“实践智慧”为目标、以建构新型的“伙伴”关系为手段的在职教师教育思路,并由此解析了在职教师教育的主要内容,提出了“伙伴合作”的教师群体发展范式。



329 教师专业发展可视化之旅—中小学视频课例分析应用

建设中



330 打造魅力班会课

简介：本课程着眼于班主任工作的发展,选择热门话题,以方法论为重点,介绍丁如许和他的工作室的最新研究成果。在讲授式教学中,使学员掌握上好班会课的基本原则和主要方法。



331 教师发声与表达技巧

简介：通过对师范生进行各种手段和方法的嗓音能力的训练,让嗓音做好语言的最佳载体,能够达到声音宏亮致远、嗓音持久耐用、音色优美动听的目的,提升教师的人格魅力。



332 校本课程开发与教师专业发展

简介：校本课程开发是以学校为基地的一种课程开发策略，也必然是教师专业发展的有效途径。本课向学员介绍校本课程开发对学校、教师和学生发展的作用及开发的技术、流程等。



333 学习策略的辅导

简介：本课程从认知策略、元认知策略和资源管理策略三个方面进行介绍和辅导，从而帮助学习者了解学习的基本策略，并有意识地利用学习策略，从而提高学习者的学习效果。



334 教师如何做课例研究

简介：本课程通过主题讲座与专题研讨的基本形式，学习如何结合教学实践开展课例研究。通过本课程的学习，在理解课例研究的基本内涵、理论基础、研究方法的基础上，熟悉课例研究的过程与操作流程。



335 听课与评课的艺术

简介：听课、评课是教育管理者检查教学质量以及教师相互交流经验的重要途径，也是评估教学的重要手段。听课对于了解和认识课堂有着极其重要的作用，是提高教师素质，提升教学质量的重要方式。而评课是为了更好地改进教师的课堂教学，使之能更好地顺应学生的学习需要和教师的个人专业发展需要。





336 课堂提问的价值与设计方法

简介：课堂提问是教师有目的地提供一种教学提示或传递所学内容的刺激，以及学生做些什么、如何做的暗示，以便于引导学生可以积极地参与课堂活支。



337 中学生心理调适技巧

简介：本课程主要包括中学生的心理特点及常见问题、基于认知心理学的心理调适、基于行为主义理论的心理调适、基于精神分析理论的心理调适四讲内容，用于阐述中学生心理调适技巧。



338 新课程实施的方法论与运行机制创新

简介：本课程通过实验研究、两轮验证试验以及各省及本市各区广泛推广，在系统总结了实践经验的基础上形成的。课程既有课程改革与课程实施的前沿理论，也有实践的成功经验，以及方法论的指导和学员的实践研究。



339 教师教育技术能力培训教程

简介：本课程主要加强参训教师对教育资源认识，提高参训教师对教育资源的获取、整合与加工能力，增强信息化教学设计与评价的能力与水平。



340 课程与教学

简介：本课程分为四部分：一是通过课程概念导入，讲授课程分类、课程设置、课程评价以及校本课程开发；二是通过知识与能力结构，讲授创新精神和实践能力的培养的过程，以及学校和社会结合的人才培养模式；三是通过教学策略的探索和研究，讲授信息技术在教学中的运用；四是通过教学评价、教学方法的介绍，对各种教学方法的共性、特征进行比较。



341 班级常规管理

简介：本课程从班主任的每一天、每一学年的日常工作情景中，选取典型事件，用动漫、视频呈现，邀请一线班主任及相关专家共同“会诊”。让老师们在不同观点的碰撞中学会复杂性的专业思考。



342 班集体建设与班级活动

简介：本课程从教师常见的班级类型的问题入手，选取典型案例，用动漫、视频呈现，通过有经验的班主任和学科专家对话，阐明班级活动和班集体建设的理念、原则、方法和技巧，引导老师学会多角度复杂性的专业思考，让教师认识和把握班级管理和班级活动组织与实施的特点和规律，提高班级管理的能力。



343 教师专业伦理

简介：本课程从教师伦理学与师德范畴讲起，阐释我国的师德传统及其在现实社会发展中可能面临的诘难，分析当前道德重心下移的趋势，并提出师德建设的可能路径。





344 师生交往及教师专业成长

简介：本课程属于师德素养类，立足国际教师教育改革的背景，以中国当前的幼儿教育与课程改革为重要依据，聚焦新时期幼儿园教师的有效特征与规律，探讨教师专业发展的新视野、新途径，为幼儿园教师的专业发展提供新思路。



345 新课程的组织与实施

简介：通过介绍、视频观摩及分析、互动等多种形式，让参加培训者深入了解学前二期课改的理念，一日活动各环节设计及组织、课程化环境创设利用的关注点，助推教师更好地设计活动，组织活动，以有效地促使孩子的发展。



346 幼儿园创意手工

简介：本课程围绕不同材质的创意手工制作原理与方法，分为九个专题，让教师根据材料的特质有针对性地开展专题学习，教会教师简单的制作要领，掌握创意要点。课程采用教师讲解，创意作品赏析，视频演示和案例讨论相结合的方式，引导教师自主探究与实践操作相结合，提高教师的专业实践能力。



347 激发学生的学习动机

简介：本课程旨在激发学生的学习动机，让学生乐于学习、渴望学习。课程包括五讲：学习动机概述、中小学学习动机现状及成因分析、学习动机理论、学习动机理论的操作指南、学习动机培养的拓展性训练。



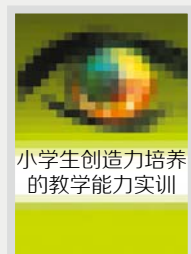
348 篆刻文化

简介：通过系列的实践探索，在形成一整套小学篆刻教育的实践方法及策略的基础上，编制教学大纲、教学参考以及授课的评价指标，达到整合校内外人才资源，培养对篆刻感兴趣、能创新的篆刻专兼职教师的目的。



349 小学生创造力培养的教学能力实训

简介：本课程采用现场面授、教学活动观摩、小组讨论的形式开展，旨在让教师掌握与创造力培养有关一些方法，提升教师开展创造教育活动设计与指导能力。课程共分为创造教育特色课程的开发与实践；创新型思维训练；创造发明课程的实践；科技实践创新活动；学生创造力评价指标体系及评价方法五个专题。



350 班主任工作基本规范

简介：班主任基本规范为班主任培训经典课程，分为五个子专题：班主任工作的若干“第一次”、新时期班主任的成长之路、提升班主任的人格修养、班主任工作规范和因班施教、遵循科学规律，推高班主任教育能力，课程以实际案例为导引，详细阐述了班主任工作中的技巧、如何成为一个受到学生喜欢和领导认可的优秀班主任等方面内容。



351 课堂教学技能训练

简介：本系列课程共有三个专题：专题一、课堂教学技能训练：导入强化语言沟通；专题二、课堂教学技能训练：提问讲解媒体运用，从课堂教学提问、讲解和多媒体运用三个部分着手，介绍了课堂教学中运用的三项基本技能；专题三、课堂教学技能训练：观察学习支架结束；主要从课堂教学的观察技能、学习支架技能与结束技能三个部分展开阐述。





352 少先队与共青团的组织、管理与教育

简介：本系列课程共有两个专题：专题一《少先队的组织、管理与教育》，主要围绕发挥少先队教育优势，做好班主任工作，阐述了少先队组织的性质与根本任务；专题二《共青团的组织、管理教育引导》，主要对中学共青团工作的意义与困境进行简单阐述。



353 中小幼教师科学素质培训教程

简介：课程内容主要包括教师的科学素质、科学课程与科学教育的实践、科学教育资源的运用和开发、区域推进科学教育四章节。



354 科学素养精选

简介：课程共分为三个专题系列：专题系列一教育技术的昨天、今天与明天；专题系列二 转基因生物（食品）与安全；专题系列三 现代天体物理 恒星、星系、宇宙学。每个专题系列都包含精心设计的3~4个讲座。



355 心理学导论

简介：本课程主要介绍了人的心理现象发生、发展之间的内在联系，呈现心理学中感觉、知觉、记忆、思维、想象、言语、能力、品格等心理现象与心理活动发生发展的规律与特征，对教师理解学生的心理活动，自觉运用心理学理论中的原理与方法开展教育教学具有指导作用。



356 异常心理学

简介：本课程围绕“异常”心理学中的关键问题，从生物、环境、社会、文化、个体等多个角度探讨了心理异常产生的原因，通过大量生动案例提出预防与危机干预措施。通过学习将使教师了解异常心理学的相关概念和知识，理解各种心理障碍的诊断标准和临床表现，掌握有效的预防与干预措施。



357 心理咨询与技术

简介：本课程以关照师生心理健康为主旨，以心理科学为依据，帮助教师了解心理咨询在维护人的心理健康中的重要作用，理解心理咨询目标与人格健康的关系，掌握心理咨询中的会谈、询问、倾听等技巧与方法，学会使用情绪疗法、心理分析疗法、行为疗法等有效地解决常见的心理问题。



358 教育法学

简介：本课程将最新的教育法学理论与教育法案例相整合，对当前的教育问题进行法学层面的深入分析，通过学习，将使教师对教育法的基础知识有一个系统了解，能从宪法及行政法视角了解教育法律和法规，并能用法律的视角分析教育问题，提升法律意识，提高整体素质。



359 摄影艺术赏析

简介：本课程通过八个专题，从风光、人像、情景等主要摄影门类来全方位介绍摄影艺术知识及古今摄影名家和他们的经典代表作品，使教师能掌握基本的摄影技巧，轻松地记录教学图景。





360 综合实践活动一项生活探究的阶段与特征

简介：课程围绕综合实践活动这一主题，主要讲述了一项生活探究的阶段与特征。课程从两个真实的活动案例入手，总结出在一项生活探究中教师、学生和家长分别应当经历的阶段，对一项综合实践活动的三个核心要素进行阐述，最后总结出一项生活探究的特征。



361 教研员与教师如何做校本研修

简介：本系列课程共有两个专题：专题一《教研员如何指导校本研修》面向基层教研员，帮助教研员掌握指导中小学校本研修的策略以及具体方法。专题二《教师如何做校本研修》围绕教师如何做校本研修。重点从调整教学理念角度向老师们提供了要学什么和怎样学的信息，把学习内容与当前我们习惯的教学模式结合起来，为老师们提供了在研修中有效学习的思路。



362 破译有效教学的密码

简介：本课程从课堂教学的低效现状扫描、有效教学的各类标准的比较研究提出适合基层教师操作的“有效教学四个指标”（高氏评课法）、教师在追求有效教学的行为跟进三个方面予以阐述。整个课程兼顾理论和实践、传统和现代、接受和体验、问题和解剖等关系，让学员在培训中享受，在享受中得益。



363 校本研修课程方案设计、实施、评价与管理

简介：课程采取实地观察的方式，通过对典型的校本研修课程方案的分析，指导学员学会研修方案的设计，并在研讨、交流中改进、完善；通过对某个校本研修课程实施中某专题的录像的微格分析，与学员探讨如何有效实施校本研修；通过校本研修的评价研究，形成、完善校本研修的评价制度。



364 另一种校本研修——以校为本的年级组研修

简介：结合年级组的特点，探索年级组研修的路径、方法、内容，创建年级组研修的制度和年级组研修的评价。



365 PowerPoint2003 在教学中的深度应用

简介：本课程是在实践中研究出的制作课件的方法，可以解决老师制作课件的难题，操作起来十分简单，每个方法技巧都是一两分钟就可以学会的，掌握了这些方法和技巧，制作课件是十分轻松的事情。



366 Word2003 在教学中的深度应用

简介：本课程总结了大量教育教学中的案例，如只要设置好一页文档，即可打印出全班所有学生的不同成绩的家长通知书。如何一次性的去掉卷子中所有试题的答案；如何实现试卷中选择题、填空题、计算题的连续编号，……，让教师的工作变得轻松和高效。



367 以项目为载体的研究方法导学与实践

简介：本课程以关注二期课改背景下教师专业成长的需求为视点，以转换科研方法培训的价值取向为目的，以帮助教师解决课改实践的典型问题为抓手，在归纳和提炼提高教师科研方法运用水平的培训经验基础上，最有效地达成掌握方法和改变研究行为的目标。





368 交互式电子白板应用培训课程

简介：课程分为四个模块。分别介绍了交互式电子白板的认识、课堂应用、基本使用以及教学案例。



369 突破瓶颈—基于“关键教育事件”的教师教育实践

简介：课程主要包括创造“关键教育事件”和开展基于“关键教育事件”的教师教育两方面内容。开设本课程并推介基于“关键教育事件”的教师教育方式旨在让受培训者充分理解教育事件所蕴含的深刻意义，自觉地、有创造性地改善自己的教育教学行为。



370 教师专题反思研究

简介：本课程以“教师专题反思”为线索，通过讲授和研讨，引导教师针对如何提高教师反思的效果进行研究和思考，以提高反思意识和能力。课程采用理论联系实际的方法，紧密联系教师实际，集合具体案例进行讲授和研讨，内容包括概述、理论基础、策略与方法、成果表达形式、支持系统的建立五个模块。



371 教学媒体素材的采集与制作

简介：本课程将采用“任务驱动”与“案例驱动”相结合的方式，让教师在“做中学”，采用教法与技术相融合的思想，围绕课程目标设计任务，为完成任务采集相关素材，同时，在每一讲提供相关资源，通过实例欣赏提高教师对媒体素材教学适用性的欣赏水平与创意水平。



372 数码摄影与图像设计

简介：本课程内容构成分为两部分，前一部分介绍有关数码摄影的知识，后一部分则是有关 Photoshop 图像处理方面的知识，通过学习，教师不仅能基本掌握选购数码相机的方法，具备一定的使用数码相机的技能，还可掌握 Photoshop 处理图像、设计图像的方法，让拍摄的照片更符合自己的意愿。



373 动漫形象创意

简介：本课程重在探索动画形象创意的一般规律，通过动画形象创意的必要元素分析、动画形象创意与动画造型、动画风格之间的关系、动画形象的创作技巧、教学实训等的讲解，使教师了解动画形象创造的特点、方法，培养教师的动画形象创意思维能力和表现能力，为造型设计与个人风格的形成奠定一个良好的专业基础。



374 音乐赏析

简介：本课程通过对不同音乐流派以及典型作品的赏析，从“下里巴人”到“阳春白雪”，在音乐家名曲与美妙音乐之声的启迪下，旨在陶冶情操，提高教师的音乐欣赏能力与音乐文化修养。



375 瓷器艺术赏析

简介：本课程沿着瓷器历史演变的脉络，分析了各阶段瓷器的特点和惊世之作，课程界面精美，文字精练且通俗易懂，其间穿插多个小故事及传说，集知识性与趣味性于一体，能很好地帮助教师提高个人鉴赏素养。





376 服装美学

简介：本课程采用 3D 技术，立体展示服装美学的多个维度，课程内容从衣服的起源讲起，再逐步引申至服装美学及哲学，教师除了能够全面完整地了解服装的起源及相关文化之外，还能陶冶个人情操、增加个人审美眼光。



377 建筑艺术赏析

简介：本课程通过十四个专题，对古今中外的著名建筑进行全面展示，全方位介绍建筑艺术的知识及古今中外建筑史上的经典代表作，使教师能掌握基本的建筑鉴赏知识，对身边的建筑的美妙之处有更深层次的感觉。



378 书法艺术赏析

简介：本课程充分运用现代教育技术手段，对古今书法名家和他们的经典代表作品进行赏析。课程界面精美，内容生动，配图丰富，文字精练且通俗易懂，其间穿插多个小故事及传说，集知识性与趣味性与一身。



379 西方艺术赏析

简介：本课程从原始社会的艺术到文艺复兴的艺术再到近现代的艺术，通过对多个艺术流派的产生、特点、典型作品的分析，让教师全面了解西方艺术的渊源、特征，提高教师对西方艺术的鉴赏水平。



380 国学漫谈

简介：本课程从“国学概说”、“经学略说”、“‘五经’解读”、“‘四书’与八股文”等四个方面阐述了国学的一些基本内容，帮助中、小学教师大略了解中华文化之框架体系，正确理解中华文化入门之途径，学习掌握一些国学基本知识，提升自身人文素养。



381 课堂提问的策略应用

简介：通过本课程的学习，可以对课堂提问有一个更为理性、深入的认识与思考，能够促进学习者对有效课堂提问的反思与检视，并从中获得一些有效提问的策略；可以帮助学习者超越以往对提问的功能追求，促成学习者将提问升格到对话的教学艺术。



382 初中教师家庭教育与言语沟通技术指导

简介：本课程是从当前初中教育的现实问题出发，综合运用教育学、心理学、社会学、传播学等理论，通过案例教学和行为训练，提高初中教师的家庭教育指导技巧和言语沟通技术，共分为12个专题。教学过程使用情境设置或案例，进行辨析、讨论，以提高受众者的认知和实践技能，进而完成教学目标。



383 中学综合课程实验理论与实践

简介：课程通过对综合实践活动历史、现状、未来以及国外实践情况的考察，让教师深入理解综合实践活动课程的历史由来、课程性质与基本理念；通过“事实形态的”与“价值形态的”两种基本综合实践活动课程，对内涵、特征、实施等问题的分析，旨在帮助教师领会新课程改革理念，增强对综合实践活动课程性质的认识和理解。





384 学科教学知识与教师专业发展

简介：本课程通过课例研究，在课例分析中帮助教师体悟教学知识对教师专业成长的引领与支持，帮助教师学会在日常课堂教学活动中丰富发展完善自身的学科教学知识，进而获得全面发展。



385 上海话日常用语教学

简介：为小学高年级、初中、高中教师了解上海话、并可以在课余时间和上海学生用上海话进行交流而开设。通过 40 课时的教学，教师可以运用上海方言进行简单的交流，了解上海方言的日常用语并学会正确使用。已经撰写书稿《轻松学说上海话 --- 情景对话 1000 句》（暂名），将由上海少儿出版社出版。



386 学讲标准上海闲话

简介：为学龄前、小学教师了解上海方言并可以在课余时间与不同籍贯的学生用上海闲话进行交流而开设。通过 24 课时的教学，教师可以了解标准上海闲话的发音特点并正确使用，运用上海方言进行简单的交流。已经撰写书稿《跟钱程学上海闲话》、《钱程的上海腔调》、《钱程讲外国童话》，已由上海教育出版社出版。



387 高中物理研究型课程教学设计

简介：中小学二期课程教材改革，在课程方案的设计中创造性的构建了由基础型、拓展型和研究型组成的课程结构，并以研究型课程为载体，为学生开展研究型学习活动开辟了专门的时间和空间。



388 高中物理新课程评价

建设中



389 新课程高中物理课堂教学设计

简介：教师的课堂教学内容已不局限于教材，更不局限于高考内容，“以德育为核心，以培养学生的创新精神和实践能力为重点”正成为目前课堂中的主流教学理念。



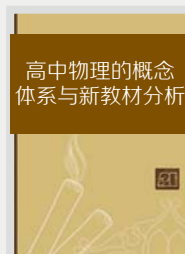
390 高中物理 DIS 实验基础

简介：实验课程作为必修课程，大纲中共列出了高中物理中的 DIS 六个基础实验和一个 DIS 练习实验，共 7 个实验。通过学习，使学习者接受基本的 DIS 实验训练，加强对 DIS 实验的认识和了解。要求培训教师能够初步掌握 DIS 实验的基本内容以及独立进行 DIS 实验操作和实验设计的能力。



391 高中物理的概念体系与新教材分析

简介：课程旨在使教师对高中物理课程定位、理念和设计思路有较为全面的认识，明确高中物理课程目标、学习内容与要求。本课程将通过新教材编写思路和教材特色的介绍、组织教师分享各自的教学实践经验和成果等途径，帮助教师创造性地使用教材，有效开展物理课堂教学。





392 初中物理后“茶馆式”教学

简介：本课程具有教学论应用于课堂实践的指导，后“茶馆式”教学的课堂和相关课型的特征和实施要点三个方面，课程旨在引导教师了解后“茶馆式”教学的理念，学习其在初中物理学科教学的操作方法，加深教师对学科、教材的理解，提高教学有效性和教师的研究能力。



393 新课程初中物理教学评价

简介：通过对一堂物理好课的探讨，指明了初中物理教学的改革方向。同时还从学生学习角度探讨了初中物理学习评价的要求、原则、实施建议。



394 新课程初中物理课堂教学设计

简介：通过本课程的理论学习，帮助教师熟悉新课程背景下物理课堂教学设计的理念、系统过程和方法。



395 初中物理的概念体系与新教材分析

建设中



396 基于案例的初中物理培训

简介：本课程的重要标志是以案例为载体，以参与者积极对案例进行分析和讨论为过程。课程旨在使教师研究并解决课程实施中遇到的热点问题，要求教师深度投入，通过对真实、具体的案例性事例的分析、研究，进行思考、判断，开展交流对话，深化认识、凝聚共识，并通过总结、反馈及评价提出进一步努力的方向，实现成果共享。



397 物理课堂教学设计原理

简介：课程遵循“知识分类与目标导向”的基本思想，以现代学习理论为依据，以学生学习物理的规律与过程为主线，围绕物理课堂教学设计的内容、原理与方法展开。通过学习将使教师理解物理教学的依据、原理，掌握物理教学设计的方法，提高教师的教学设计能力。



398 物理思维及物理思维能力的培养策略

简介：本课程首先从物理思维论的角度，做了较为系统的阐述，并结合大量案例，实现了教学理论与实践的对接。然后根据物理教学的三种课型，总结出培养学生物理思维能力的策略。课程有助于学员对物理思维论的系统把握，提高物理教学理论水平，增强优化课堂教学的能力，从而提高物理课堂教学的质量。



399 网络环境下的物理教学设计

简介：创新、优化教学设计是开展有效教学，落实素质教育目标的第一步。面对日趋丰富的教学资源和多样化的教材，教师应如何制定教学目标，探索新课程的有效教学策略，落实、深化二期课改的理念，形成新的教学设计思路。





400 热学、光学和近现代物理学概念基础与前沿

简介：通过本课程的学习，主要是让学员了解现代物理的发展、新科学技术及其在生产、生活中的应用理解物理学（热、光和近现代物理）的基本学科概念和方法，培养从普通物理学的角度分析理解中学物理内容的视角与能力。



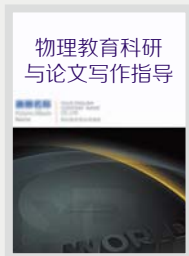
401 物理实验的方法与技能基础

简介：本课程介绍实验的重要性、思想方法和实验的一般手段，对中学实验的误差和设计性实验作重点分析，并结合二期课改内容，介绍一些简易、实用、趣味性的实验。



402 物理教育科研与论文写作指导

简介：通过本课程的学习，让学员了解物理教育科研的基本内涵、物理教育科研的基本方法、论文写作类型和基本规范，理解开展物理教育科研以及撰写科研论文的重要性，培养独立开展物理教育科研和论文的写作能力。



403 初中物理教学热点问题选讲

简介：第本课程力图通过五个“如何”的问题，引发教师的思考，产生教学行为和教学方式的变化。其二，教师发展的需要。当前，教师的业内竞争日趋激烈，专业发展的动机正在上升。据此，开展相关问题的探讨，可以提升教师的课程执行力，促进教师自觉地、有创造性地改善教育教学行为。



404 力学概念基础与前沿

建设中



405 电学概念基础与前沿

建设中



406 信息技术与物理学科整合基础

建设中



407 学校心理教师行动课程

简介：本课程立足于学校心理教师的工作实践，运用现场主题交流和网络互动的方式，在心理健康教育实践专家的引导下，促进同伴之间的交流和互动，让学员共享理论资源、教材资源以及一线教师的经验资源，以促进心理教师专业化发展。





408 团体心理游戏设计与案例

简介：本课程简单易学，内容能满足一线教师特别是班主任教师的实际需求。培训形式采取互动式教学方式，借助团体心理游戏，能充分激发被培训教师的主动性和参与性，在传授心理学知识和心理辅导技能的同时，缓解教师的心理压力，提升教师心理素质，促进教师心灵成长。



409 初中信息科技教材分析

建设中



410 新课改背景下的信息科技学科教学评价

简介：本课程从学习评价的一般概念介绍、评价的基本分类和作用、各类评价方案制订原则与具体方法和学习评价在课堂中的具体运用三个方面进行讲授，注重内容与课堂现实需要的联系，帮助教师熟悉常用评价方案的制订，以促进课堂教学成效，并提供形式多样的文案与实录课例，易于学习者理解及实践运用。



411 教学动画设计

简介：本课程先从身边的教学动画入手，再联系到教学演示文稿中的动画设计，最后到 Flash、Swish 和 RoboDemo 等专业软件的学习。课程内容由浅入深，使教师了解教学动画的设计原则，同时学会制作一些简单的、有效的教学动画。本课程的教学模式充分发挥多媒体优势，同时通过网上互动解决学生自学中遇到的问题。



412 项目学习在信息科技学科中的应用

简介：基于项目的学习 (Project-Based Learning, 简称 PBL) 作为一种新的教学模式，渐渐被更多地教师采用。在中小学信息科技学科的教学过程中，如何合理运用 PBL，改革传统的教学模式，使学生改变单纯的接受式的学习方式，学会自主、探究式的学习，是目前信息科技教学十分需要解决的问题。



413 信息科技学科的教学方法

简介：本课程希望通过对信息科技几种典型的教学方法的介绍，让学习者较为全面的掌握常用的教学方法。同时课程中还提供了丰富的参考资料及一系列案例，给学习者创造较为广阔的思考空间。



414 计算机硬件组装及维护

简介：本课程分为五个单元，分别为计算机硬件基础知识、计算机硬件组装、软件安装、计算机维护及故障排除以及课程整合研讨。



415 小学信息科技教材分析（华东师大版）

简介：本课程以课程标准为依据，将全面介绍新教材的编写理念、教学内容和教材结构、教学资源的组织和活动设计等。针对实际教学，将重点分析教学中重难点和关键点。结合教材所提供的教学资源，提供必要的应用指导和建议。





416 信息技术教育的文化原理

简介：本课程从文化视角理解信息技术课程教育的价值，从理念价值、行为方式、符号制品三个层面来认识与信息技术教育相关的文化内涵，探讨在信息技术课程教学中如何有效体现人文精神的实践方法。



417 小学信息科技课程教学案例与评析

简介：本课程计划从实际教学中，选择优秀或者能够引起教师共鸣的课例作为讨论的素材，配以深入明了的分析启发教师进行思考，学习经验总结规律。



418 小学信息科技教材分析（地图版）

简介：本课程主要帮助参训教师正确理解并使用小学信息科技教材，明确现行教材与原教材的差异，帮助参训教师在教学方法、手段和策略上有新的突破和提高，关注学生的学习。提高学生的探究能力。



419 基于 Moodle 的信息化课程设计

简介：本课程的学习，通过提供大量案例资源，介绍 Moodle 的主要功能和使用方法，使我们一线的学科教师能轻轻松松地成为信息化课程的设计者，让每一个学生和教师能够利用网络开展高质量教学活动。



420 高中信息科技教材分析（华东师大版）

建设中



421 高中信息科技教材分析（地图版）

简介：本本课程使教师了解教材的编写意图，从整体上把握好教材。通过对每章教材的具体分析解读，明确各章教学目标和应采用的主要教法，把握好学生品格素养的培养以及知识与技能的教学与训练。



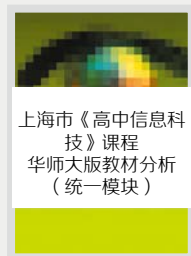
422 高中信息科技《设计与创作》教学指导

简介：本课程通过案例、讨论、答疑等形式帮助教师把握课程的教学特点，了解利用网络平台开展教学的经验，并总体掌握创意作品实例和学生操作手册的使用方法以及过程性评价的策略与方法等。



423 上海市《高中信息科技》课程华师大版教材分析（统一模块）

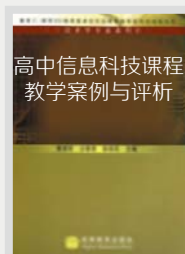
简介：本课程以华师大版新教材各章为线索，首先对新教材的设计理念和结构进行总体介绍和分析，再分章对教材进行有目标的分析与解读，同时还通过案例评析、教学交流等环节化解课堂教学中的实际问题，以提高教师对教材的把握和运用能力，促进教学的有效开展。





424 高中信息科技课程教学案例与评析

简介：信息科技课程的改革理念虽已深入人心，但是教师在把握改革的具体要求方面，仍需要一些具体而细致的说明和指导。希望能通过本课程的学习，使农村教师在现有的条件下，正确把握课程实施的具体要求，提高郊区教师课堂教学的有效性。



425 初中信息科技教材分析（地图版）

简介：如何帮助一线教师更好地理解新教材的编写意图，减小从书本理解到课堂实践之间的转换难度，并在最大限度上迁移优秀的教学，这正是本课程的首要目标。



426 初中信息科技课程教学案例与评析

简介：本课程从实际教学中选择优秀的或者能够引起教师共鸣的课例作为讨论的素材，配以深入明了的分析，启发教师进行思考，学习经验总结规律。此外，本课程又选择一些案例和课题，供教师自己进行分析和实践，并提出对策，帮助一线教师真正提高教学基本能力。



427 深入了解计算机硬件的功能

简介：本课程以通用个人计算机外设接口为窗口，深入了解计算机硬件知识，更全面地认识计算机的功能。本课程为计算机学科教师在教学、教育科研、教（学）具制作、社团活动指导作了知识和技能准备。



428 信息技术课程中情感态度价值观的教学策略

简介：本课程基于现代课程与教学理论，聚焦信息科技教材和课堂教学，解读三维目标尤其是情感态度价值观目标的内涵，结合案例阐述信息科技课程中情感态度价值观的教学策略，并为学习者提供丰富多样的拓展资料，给学习者创设较为广阔思考空间。

信息技术课程中
情感态度价值观的
教学策略

429 基于信息技术的化学教学

简介：本课程主要是帮助教师在全球信息化的大背景下，如何掌握利用信息技术和教育技术，提升个人的专业水平。特别是在上海二期课改的背景下，如何以信息技术的应用作为改革的突破口，提高教学质量。

基于信息技术的
化学教学

430 全球化时代的信息科技教育

建设中



431 从信息科技课程的发展看教师专业发展

建设中





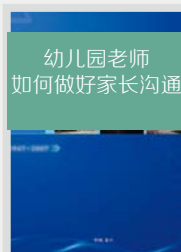
432 幼儿语用教育课程

建设中



433 幼儿园老师如何做好家长沟通

简介：本课程采用理论联系实际，通过一个个鲜活的实践案例，帮助教师理解家长的育儿焦虑，积累与家长有效沟通的经验，掌握与家长沟通的策略，提高家长工作能力。



434 儿童心理发展理论

简介：本课程精选了 7 个经典的发展理论，力图阐明各理论流派之间的内在逻辑和发展脉络，进而阐释心理学的基本问题：心理的实质是什么和怎样研究、应用与发展。通过本课程的学习教师将能提高理性思维的能力，树立科学的儿童观和发展观，在幼教实践中自觉运用儿童心理发展理论指导保教、游戏、课程活动和生活常规。



435 幼儿园课程

简介：本课程系统地介绍幼儿园课程的特点、基础、编制、活动设计与实施，全面地阐述幼儿园课程的游戏以及各个学习领域，巧妙地整合幼儿园课程的理念与教学实例，创见性地分析国内幼儿园课程的发展历程与趋向，全方位地分享了朱家雄教授多年对幼儿园课程的理解与体会。



436 幼儿园语言教育中的一些改变和突破

简介：课程注重介绍一般规律、分析观念误区以及提供科学的教育方法，不仅为一线的学前教育工作者提供了解婴儿心理发展基本知识的机会，还重视让一线教师掌握解决实际问题、培养婴儿关键品质的技能，还为学习者提供丰富的参考资料、创造较为广阔的思考空间。



437 儿童行为观察与记录

简介：课程从教师专业能力培养的视角出发，聚焦在教师在日常实践工作中如何观察和记录儿童的行为，帮助大家学习观察、记录和解读幼儿行为的技能，进而获得更加全面深入地理解幼儿行为以及继而改进教学的途径和方法。除了进行原理和方法的介绍之外，课程还结合了具体的案例进行了分析。



438 0~3 岁婴儿的心理发展与教育

简介：本课程撷取 0~3 岁婴儿心理发展的一些侧面，在介绍其发展特点的同时，剖析常见的一些认识上的误区，并介绍相关的方法，以期起到抛砖引玉之作用。



439 新农村保育学

简介：本课程旨在指明在农村幼儿园保育工作中，教师必须知道的基本关注点，以及实施保育的一些方法。课程以幼儿园保育教学课例为载体，充分利用多媒体的特点，把幼儿园保育中大量生动的案例引入教材，环绕这些教学案例提供了丰富的课堂教学感性材料和教师分析点评，使学员对幼儿园保育产生切身的感受和深刻的体会。





440 童谣与幼儿园活动的整合

简介：该课程比较系统的阐述了童谣的概论、童谣在幼儿成长中的价值、幼儿吟诵童谣的年龄特点等。梳理与归纳了童谣在幼儿园四大类活动中整合的原则、策略、基本方法，同时在课程中还收集整理了大量的童谣与幼儿园四大类活动整合的实例等。可以帮助教师掌握童谣促进幼儿发展的方法与规律。



441 幼儿教师如何做科研

建设中



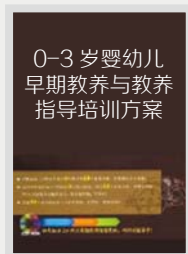
442 走进“区角”的智慧

简介：本课程立足幼儿园新课程改革的背景，以当前区角活动开展过程中的实际问题为聚焦点，综合分析并阐述幼儿园区角活动的意义价值、内容形式、观察要点、指导策略等问题，帮助学员较为全面地获得相关知识，并提高学员将理论具体应用于教育实践的能力。



443 0-3 岁婴幼儿早期教养与教养指导培训方案

简介：本培训课程具有一定的操作性、应用性，通过大量的实例（照片、案例、课例等），并与受训者工作实践相结合，通过参与式、实践演练等手段，及时发现与解决实践中遇到的问题、困惑，通过专家引领和同伴互助的方式给予指导，解决实际问题。对从事 03 早教工作的教师、教养人员具有一定的借鉴作用。



444 幼儿思维数学

建设中



445 幼儿游戏课程

简介：在多年研究与实践的基础上，总结提炼幼儿游戏教学的有效策略。



446 早期阅读活动的设计与指导

简介：本课程注重介绍将早期阅读内容设计成幼儿主体参与的实践活动，通过有效策略与方法的运用，增加师生间、生生间的互动。课程不仅能使学习者学习较全面的阅读活动设计与指导的基本知识和基本技能，而且还为学习者提供丰富的早期阅读教育指导的参考资料，给学习者创造较为广阔的学习、思考、实践的空间。



447 早期阅读活动的设计与指导

简介：本课程注重介绍将早期阅读内容设计成幼儿主体参与的实践活动，通过有效策略与方法的运用，增加师生间、生生间的互动。课程不仅能使学习者学习较全面的阅读活动设计与指导的基本知识和基本技能，而且还为学习者提供丰富的早期阅读教育指导的参考资料，给学习者创造较为广阔的学习、思考、实践的空间。





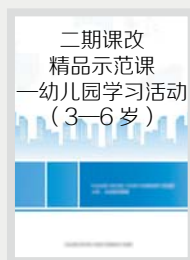
448 教育活动中教师预设与儿童生成

简介：本课程以新课程理念为先导，全面剖析了“预设与生成”的辩证关系，提供了一系列可操作的原则与方法，并佐以丰富的案例资源，引导学员举一反三探究师生互动的教学方法，让学员在鲜活的教学实例中寻找预设与生成的“平衡点”。



449 二期课改精品示范课——幼儿园学习活动（3—6岁）

简介：本课程教学内容丰富，包括关于主题式综合课程的价值、主题的产生与选择、主题的开展与推进、主题的开始与评价、一日活动时间安排的实践与思考。



450 幼儿园结构游戏培训

简介：本培训课程将幼儿园结构游戏的理论学习与实践操作有机结合，旨在为幼儿园开展结构游戏提供支持帮助，在培训中不仅获得幼儿结构游戏实施的有关经验，更为如何从幼儿发展的角度思考幼儿园活动开展提供思路。



451 幼儿快乐运动课程实施的研究

简介：本课程结合当代脑科学、医学、儿童心理学、学前教育学研究成果的阐述和市二期课改幼儿园《运动》教材文本的解读，通过典型案例剖析、现场观摩、互动交流，帮助教师了解运动对幼儿发展的重要意义，为教师有效实施幼儿快乐运动课程提供可借鉴的经验和典型案例。



452 融入主题背景的幼儿情景美术活动实施攻略

简介：本课程以新教材中的主题为切入点，从正确认识主题背景下幼儿美术教育的价值入手，涵盖不同年龄阶段幼儿美术表现特点和新教材中的美术活动目标解读、主题背景下幼儿情景美术活动的设计与实施策略、幼儿园常用美术工具材料及表现方法以及情景美术活动设计与实施中的细节处理等内容。

融入主题背景
的幼儿情景美术
活动实施攻略

453 幼儿园小组合作活动的设计与实施

简介：本课程基于思南路幼儿园开展多年的《幼儿园小组合作活动的深层次问题应对与管理技术研究》。课程将培训的核心置于直接影响幼儿身心发展的具体教育情境之中，引导参加培训的教师关注小组合作活动的设计与再设计，对实践中的深层次问题进行分析思考，并帮助教师抽炼、提升活动管理中的软技术。



454 幼儿园主题活动的设计与实施实例分析

简介：本课程聚焦以探索型主题活动为核心的教育活动实施，注重通过用典型的主题活动的案例进行分析，揭示主题的产生、选择、活动的展开过程中的动态调控的行为策略等。重在解决教师的实践操作方面的问题，让学员了解和感悟设计、运用和实施幼儿园主题活动的相关知识经验，提高学员的实践能力。

幼儿园主题活
动的设计与实施实
例分析



455 3-6 岁儿童学习与发展特点及观察、评估

简介：本课程重点介绍 3 - 6 岁儿童的心理发展特点与学习特点以及观察、评估的方法。课程通过有关发展理论观点的介绍以及当代发展心理学的研究成果阐述了心理特点与学习的关系，有助于教师从更加深刻的层面上了解儿童心理发展的本质，树立科学的儿童观，进而形成科学的幼儿教育观并提升对幼儿进行行为观察与解读的能力。

3-6 岁儿童
学习与发展特点
及观察、评估





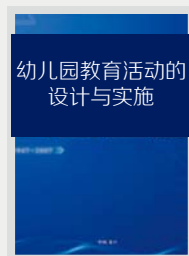
456 环境创设

简介：本课程围绕幼儿园环境（材料）的创设与提供的方法、原则以及意义和要点，梳理、提升实践经验，旨在鼓励广大一线教师为幼儿创设生动丰富的、能够激发幼儿探索的兴趣、想象和思考的环境，为幼儿园课程的形成、发展和实施创造良好的前提和基础。



457 幼儿园教育活动的设计与实施

简介：本课程分为幼儿园教育活动设计指导、幼儿园教育活动的观摩与评析、教育活动中的师幼互动三个专题。采取专家讲座、案例观摩和专家评析的方式呈现，邀请一线优秀幼儿教师和学前教育专家共同“会诊”，探讨幼儿园教育活动设计与实施的一般方法。让老师们在不同观点的碰撞中学会复杂性的专业思考。



458 幼儿教师教研

简介：本课程是提升幼儿教师专业能力的课程，分为教学案例与案例研究、幼儿教师教学研究指导、园本研修的设计组织与实施三个专题。采取专家讲座、案例评析和互动交流的方式呈现，邀请一线优秀教师和学前教育专家共同“会诊”，探讨幼儿教师研究的一般方法，让老师们在不同观点的碰撞中学会复杂性的专业思考。



459 儿童文学

简介：该课程主要讲解儿童文学的理论知识，以及选读精讲一些儿童文学作品，并提供更多的儿童文学学习资源，以及讲解儿童阅读的类型、形式、策略与方法。通过本课程的学习，掌握儿童文学发展的历史，儿童文学的内在精神及其基本美学特征，深入了解儿童文学的经典作品。



460 圆形纸折贴画社团活动指导能力实训

简介：“圆形纸折贴画”是用大大小小的圆折成千变万化的图形，组合成各种有趣的画面。它不同于剪贴画，不必用剪刀“剪”，只要运用“折”这个技法就能制成各种造型来。学生们在活动中不仅能够增长色彩、绘画、构图等方面的知识，还可以培养动手、动脑的能力，提高审美情趣，更可以发展想象，获得创作的无穷乐趣。



461 合唱社团活动指导能力实训

建设中



462 舞蹈社团活动指导能力实训

建设中



463 民乐社团活动指导能力实训

建设中





464 茶艺社团活动指导能力实训

简介：本课程申请人是上海市高级茶艺师，具有中级茶艺教师资格证书。拟通过本课程开设有关茶文化、茶知识、茶技能系列讲座，组织茶艺教师进行专业知识的理论学习与实践，进一步充实专业能力，从而建立起一支成熟、有序的茶艺教师队伍，让学生享受到比较全面的、高水平的茶文化教育，获得身心全面、和谐的发展。



465 中学音乐新教材新知识

建设中



466 中学音乐教学策略与方法

简介：通过课程学习掌握教学策略与方法的基本概念，结合实例梳理中学音乐教学中常用的一些教学策略与方法，逐步能在音乐课堂教学实践中灵活运用相关的教学策略与方法。



467 音乐课程教学发展新视野

简介：帮助教师了解音乐学科的背景理论与知识，拓宽教师的音乐价值视野、音乐文化视野、音乐课程视野以及专业发展视野，使教师对自己的专业发展具有较为明确的努力目标。



468 小学音乐教学策略与方法

简介：通过本课程的培训，使教师在正确的教育思想指导下，进行小学音乐教学策略与方法研究，探讨培训小学生音乐素质以及提高小学生音乐能力的途径的方法，以达到提高上海市小学音乐教师实践智慧为目的。



469 小学音乐新教材新知识

建设中



470 儿童歌舞实践活动的指导

简介：本课程通过对儿童歌舞实践活动的指导，以“为了每一个孩子的终身发展”为指导思想，将艺术教育普及到基层学校，完善基层教师在开展艺术实践活动中的技能素养，培养他们的艺术才能与独立执教能力，更好吻合时代特征，赋予科学实效性。通过共享，更好发掘学校第二课堂艺术活动的开展，在音乐和舞蹈中陶冶情操。



471 音乐课程资源的开发与运用

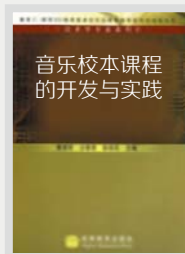
建设中





472 音乐校本课程的开发与实践

简介：本课程使教师能在音乐教学活动中进行实践，并在实践中发展自己；知道校本课程开发的基本方法，初步掌握校本课程开发的基本要领；了解校本课程的内涵、意义、操作程序。



473 音乐教科研研究

简介：本课程阐述的教学研究范围是：教科研论文、课题研究、案例研究三部分。分别阐明不同研究的概述、定义明确各类研究的要求、要点、方式详尽介绍各类研究的过程与方法指导研究设计与撰写技巧辨析范例问题提供学习典范参与教学互动。



474 音乐新课程的“教学设计与教学反思”

简介：本课程帮助教师根据所课程改革精神，在把握中小学音乐课程标准、理解新教材的基础上，提高音乐新教师教学设计和教学反思的能力，有效促进学生音乐素养的提高与发展。



475 英语教学课堂设计原理和方法

简介：英语课堂教学设计的目的是为了追求“有效教学”的目标。《英语教学课堂设计原理和方法》是《如何教语法》、《如何教语音》、《如何教写作》、《如何教口语》、《如何利用现代技术教授英语》这五门课程的先导课程，阐述了当前语言学界和教育界公认的合理教学理念，重点是学习“有效教学”的设计原理，如内容选择，和方案设计。



476 中小学英语教师正音课程

简介：本课程将先通过大量实例让学员认识到正确发音和听辨的重要性，并通过详细介绍中国学生常见错误发音及纠正方法（现场诊断和纠音演示）来进一步培养学员的语音意识（特别是语音敏感性），纠正学员多年的发音“顽疾”，课程的互动性和实用性强，通过面授和网络课程进行学习（教师授课、师生互动、学生讨论和亲自动手设计）。



477 小学英语后“茶馆式”教学

简介：本课程汇集了静教院附校英语教学研究的成果和经验。有教学论应用于课堂实践的指导，有后“茶馆式”教学的课堂三个主要环节和相关课型的特征和实施要点。课程旨在引导教师了解后“茶馆式”教学的理念，学习其在小学英语学科教学的操作方法。



478 小学阶段英语教案选编

建设中



479 小学阶段英语教学理论与实践

简介：本课程以小学英语新课程标准为纲，针对课堂教学中存在的问题而开设，旨在探讨小学英语新课程目标所基于的教育心理学理论以及如何在这些理论的指导下进行有效的课堂教学实践。本课程的授课方式以讲座和教师分组研讨为主，教学内容包括教学录像观摩和案例分析。





480 小学英语教师口语培训

建设中



481 小学英语听力

建设中



482 小学英语写作教程

建设中



483 小学英语语法

建设中



484 小学英语语音教程

简介：本课程培训要点包括音素知识、拼读规则和发音技巧。课程从单音的模仿和训练入手，通过大量贴近小学教材内容的单词、短语、单句、绕口令、诗歌等练习，培养培训对象的发音准确度、拼读能力和单句、段落阅读的节奏感。教程中的练习、图表、网络资源等也可为教师教授语音内容提供帮助。



485 小学英语语音综合

建设中



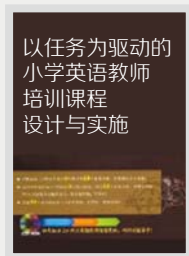
486 小学英语阅读培训

建设中



487 以任务为驱动的小学英语教师培训课程设计与实施

简介：本课程是基于教师发展为本的教师继续教育理念、以小学英语教师个人发展意向为主旨、以个人反思为基点的培训者培训课程。通过课程所提供的在大量系列任务驱动下的反思－学习－设计－实践－再反思的循环过程，激活教师思变意识和发展内驱，在引领指导、互助共享的合作研修中体验专业化成长，把日常教学实践经验、教科研成果等转化为教师培训课程讲座，提升学术影响，促进专业引领。





488 小学英语 PCK(学科教学知识)

简介：课堂教学是教师教学活动的主要组成部分，如何把特定的内容呈献给学生，引导学生自主学习，如何准确把握教学内容，提高教学效率，有效达成教学目标是每个小学英语教师提升自身教学水平的客观需要，也是小学英语教学知识即 PCK 的核心要素之一，是每一个英语教师都需要不断积累的必备知识。



489 中学教师英语听力

建设中



490 高考英语写作教程

简介：本课程针对当前高中英语教师缺乏写作的实践与评阅而开设，旨在帮助教师正确把握写作中用词、段落及连贯等方面。并在提高语法意识的同时，从而一定程度上提高教师教学能力。



491 高中高考翻译

建设中



492 高中阶段英语教案选编

建设中



493 高中阶段英语教学理论与实践

建设中



494 高中英语教师口语培训

建设中



495 高中英语听力

建设中





496 高中英语写作教程

建设中



497 高中英语语法

建设中



498 高中英语语音教程

建设中



499 高中英语阅读培训

简介：本课程的目的在于提升教师阅读英美报刊和杂志的能力，开阔眼界，完善知识结构。通过熟悉英美报刊、杂志的文章的一般特点，分析文章的思想观点、篇章布局、语言技巧及文体修辞等，进一步提高阅读理解能力和思想表达能力。帮助教师对国际政治、经济和重大事件以及英美国家的社会、文化、习俗等能有进一步的了解。课程的开设采取培训教师面授及培训教师和学员互动交流的形式。



500 课堂用语

建设中



501 初中英语测试与命题

简介：本课程设计的主要目的是帮助初中英语教师了解英语试题和练习命制的相关理论和方法，并通过实践帮助教师提高试题和练习命制的技能和能力。本课程授课是以讲解和实践相结合的方式开展。



502 初中初级翻译

简介：该课程主要为了使大家对翻译有初步了解，培养兴趣，通过对英汉两种语言及文化的比较，结合大量翻译实践，进而提高实际翻译应用水平。



503 初中阶段英语教案选编

建设中





504 初中阶段英语教学理论与实践

建设中



505 初中英语教师口语培训

建设中



506 初中英语写作教程

建设中



507 初中英语语法

建设中



508 初中英语语音教程

建设中



509 初中英语阅读培训

简介：本课程的目的在于提升教师阅读英美报刊和杂志的能力，开阔眼界，完善知识结构。通过熟悉英美报刊、杂志的文章的一般特点，分析文章的思想观点、篇章布局、语言技巧及文体修辞等，进一步提高阅读理解能力和思想表达能力。课程的开设采取培训教师面授及培训教师和学员互动交流的形式。



510 阅读技巧

建设中



511 初中数学 PCK（学科教学知识）

简介：本课程分为三大模块，分别是：初中数学 PCK 概述、初中数学课堂教学设计与评价、初中数学学习领域的核心概念与思想方法。课程采用“情景问题—专家解析—课例示范—互动对话”的形式，深入剖析了初中数学 PCK（学科教学知识）及如何运用此类知识进行课堂教学设计与评价，教师可根据自己所教的学段内容进行学习。





512 初中英语 PCK(学科教学知识)

简介：深入理解特定技能在横向和纵向上的组织结构，掌握不同技能知识与学生经验的联系，以及如何把特定的内容呈献给学生，引导学生自主、有效学习是每位英语教师应该具备的核心能力，也是初中英语教学知识即 PCK 的核心要素之一，是每一个英语教师都需要不断积累的必备专业知识。



513 英语教学论

简介：绪论部分介绍了本课程的研究对象与任务，学习意义、内容和方法。第一篇课前准备部分包括学习英语课程标准和教科书、研究教学对象、设计教学方案、准备教学媒体与应用现代教育技术以及编写教案与学案。第二篇课堂教学部分涉及了导入新课、展开新课、巩固新课和反思教学。第三篇课外拓展部分包括指导英语课外活动、参加英语教研活动和促进英语教师专业发展。



514 中小学语文作文教学序列化的培训

简介：“作文教学序列化”是研究根据学生年龄特点使作文训练由易到难、由简到繁循序渐进的作文教学体系。本项目负责人是上海市语文特级教师，所带领的工作室团队积极探索中小学作文教学有序开展运作机制和途径方法，组织教师编写区域中小学作文教学教材（教学设计），汇集有意义的案例，探索作文教学序列化的教学模式，形成较为系统的课程建设、实施策略。



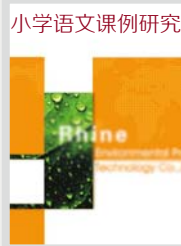
515 古代汉语

简介：本课程围绕古代汉语知识专题，包括常用工具书的使用、古代汉字、古今词义的异同、句子与语法、古文理解与阅读等，通过生动典型的案例，培养教师理解古代文化，掌握古代汉语基础知识，并具有运用所学古代汉语知识理论来阅读、理解、分析一般难度文言文的能力。



516 小学语文课例研究

简介：本课程通过课例研究，围绕“合宜的教学内容”与“有效的教学组织”这两个方面，探讨有效的语文课堂教学，促使小学语文教师从课例研究中获取语文教学知识。通过真实生动的课堂实例分析，帮助教师掌握小学语文教学课程内容设计、教学活动组织与开展的方法与技巧，提升语文教学学科知识与专业素养能力。



517 语文课怎样提升学生语文素养

简介：本课程从教学实际出发，探讨了“语文素养”的内涵和外延，并结合主讲教师长期在基层学校从事语文教学的经验，阐述了提升学生语文素养的具体途径。本课程的特点是实践性较强，学员在学习过程中应随时把课程内容与自己的教学实践互相印证，从而切实提高实际教学能力。



518 中国古典诗歌的吟诵艺术

简介：本课程主要包括两个主要内容：一是中国古典诗歌与音乐的关系，一是中国古典诗歌吟诵的技能与方法，旨在通过古典诗歌吟诵知识的讲座，提高中学语文教师的传统文化素养，从而在语文教学中能够更加关注诗歌的艺术特征与审美特征，提高语文教学的有效性，使中国传统文化中的精华更好地传承下去。



519 “对话”教学的课堂实践

简介：从“教师操作模式与操作技能”入手，理论联系实际，不空讲理论将“对话教学”破解为具体操作程序，清晰、明确、可操作性强课程可分为若干环节，各环节相对独立，可单独组成学习单元，达成相应的培训目标。





520 女性文学选讲

简介：课程基于中小学教师培训的需要，把重心放在以女性主义的视角去介绍、解读 20 世纪以来的女性文学作家与作品上。对于拓展受训教师的新视野，提高他们的人文素养大有裨益。课程由绪论和四部分主体内容组成。绪论主要介绍女性文学的概念及从女性主义角度解读文学的意义。



521 中外文化史

简介：中外文化史是一门探讨人类发展进程的学科。它从全球观念出发，研究和比较各民族或地区在不同时代文化的特点及其相互间的联系和影响，以便对整个人类文化的变迁过程做出总体的考察，并认识和探究人类文化变迁的本质与原因。并通过描述最经典的历史事件和文化现象，让学员了解中外文化发展史的轮廓，把握一些最基本的文化特征，考虑文化发展、多元融合对人类的意义。



522 基于课例的小学语文词语教学有效性研究

简介：本次课程以课例研究为抓手，以课堂教学为主阵地，聚焦小学语文词语教学，注重学员实践智慧的生成，强调岗位锻炼，在学习中达成学习效果，在研究中提升研究能力，在工作中提高工作质量。



523 自主建构的阅读教学

简介：本课程是上海市语文特级教师张秀丽老师领衔研究并与工作室学员共同撰写的研究成果。具有厚实的理论基础和丰富的教学案例，全面而又科学地阐述了建构主义理论和“新基础教育理论”在语文阅读教学中的实践形态、实施方法，具有很强的可读性和可操作性。



524 小学语文学科进行生命教育的理性思考与课例解析

简介：开设本课程旨在通过理论阐述、内容梳理、课例呈现和详细的案例讲解，使小学语文教师对新课程背景下小学语文学科进行生命教育的性质与内涵，各年段实施的相关内容、教学设计依据、教学实施流程、教学实施策略有一个清晰和全面的认识。从理论实质与较成熟的实践案例中得到实际的教学借鉴，在学习反思与实践比较中深化理解语文课堂教学，促进“两纲教育”。

小学语文学科
进行生命教育
的理性思考与课例
解析



525 小学语文主题性综合实践活动的开发与实施

简介：本课程解决了小学语文主题性综合实践活动中的诸多具体问题，在实践研究的基础上，进行了理性的梳理和总结，分别从“现状分析、实施意义、特征要求、价值取向、具体实施的步骤、方法、途径和策略”等方面进行了详细地阐述，在阐述的过程中把理性的分析与具体案例的描述结合起来，具有很强的可行性、可操作性。

小学语文主题性
综合实践活动
的开发与实施



526 新课程背景下小学语文拼音识字教学

简介：本课程关注课改理念在教学中的应用与落实，引领教师全面理解拼音、识字的功能定位、要求任务，知道相关语文知识，明确教学策略。

新课程背景下小学
语文拼音识字教学



527 小学语文有效教学行动研究

简介：本课程针对当前小学语文教学中存在的问题和当前语文教学改革的热点，以语文教师需求为导向，识字教学、阅读教学和习作教学中如何有效选择并落实语文课程内容进行专题行动研究。通过本课程的学习，能够使教师增强课程意识，从课程高度来认识语文课的教学内容，实现从“教课文”向“教语文”，全面提升学生语文素养能力的转变。

小学语文有效教学
行动研究





528 小学语文读写探索

简介：本课程旨在运用新课程理念，以教师现有的本体知识和学科背景为基础，从以下几个方面，对小学语文教师进行专业培训：知道小学语文读写“以读带写”、“以写促读”、“读写融合”等历史渊源；了解小学语文读写训练的主要特点；懂得小学语文读写训练中“教师下水”的基本意义、基本技能和相关注意点。



529 优化小学语文教学设计与教学策略

简介：本课程以当前我国小学语文课程与教学改革，尤其是上海的二期课改为背景，关注了小学语文课程、教材、教学理论与实践、教学评估等方面的发展变化，引领教师深入解读《上海市小学语文课程标准》，阐述了在新课程背景下优化小学语文课堂教学设计和教学策略，提高教学有效性的方法过程。



530 从理论和实践两个层面研探当下小语教学

简介：基于对小语教学常态情况的调研，试从课程论层面，寻找当下小语教学的症结及根源；站在实践的角度，针对调研中发现的当下小语教学实际存在的性问题，结合相关理论、大量课例，从理论上查找出现错误的根源；从实践者的可操作性出发，提出对应的解决策略及具体的改进措施。



531 外国小学语文教学研究

简介：该课程对英、法、美、俄、日、新加坡等国家关于母语教育规律的认识，以及母语课程的实践（如课程设置形态、教学目标、教材编写、教学过程，教学方法等），作了比较科学的研究，材料翔实，史论结合，填补了我国在小学语文教学论国际比较研究方面的空白。



532 小学中高年级语文单元整体教学模式的实践

简介：课程从单元教材整体出发，将语文知识的学习、阅读策略的掌握、阅读思维能力的训练，及以单元课文为习作摹本等有机地整合，变过去“线形”教学（即一篇一篇地上）为“整体模块”教学（即一篇可以多用）。从一个新的视角去探寻提高阅读教学有效性的具体教学策略，为广大教师提供“单元整体教学”具体操作方案。



533 阅读教学设计与案例研究

建设中



534 作文教学设计与案例研究

建设中



535 小学语文词语教学

简介：本课程帮助教师正确认识词汇知识在词语教学中的地位与作用，把握词语教学的规律；帮助教师准确把握各年段词语教学的要求，了解并掌握在语境中理解词语的方法和策略，提高词语教学的设计及指导技能；指导教师能根据各年段词语教学的要求评析课例中词语教学的适切性，及指导策略的有效性，提高观课、评课的能力。





536 作文教学设计与案例研究

建设中



537 小学语文词语教学

简介：本课程帮助教师正确认识词汇知识在词语教学中的地位与作用，把握词语教学的规律；帮助教师准确把握各年段词语教学的要求，了解并掌握在语境中理解词语的方法和策略，提高词语教学的设计及指导技能；指导教师能根据各年段词语教学的要求评析课例中词语教学的适切性，及指导策略的有效性，提高观课、评课的能力。



538 小学语文识字教学

简介：本课程帮助教师正确认识丰富的“语言环境”对提高低年级识字教学效益的作用，树立正确的识字教学的理念；帮助教师了解、掌握“在语言环境中识字”的策略和方法，提高教学设计及教学的能力；能运用识字教学的相关理论评析有关识字教学案例，提升观课、评课的能力。



539 语文学业水平评价与命题研究

简介：本课程主要介绍教育评价的发展过程，全面系统介绍学业评价常用的方法：如量化评价和质性评价，特别是量化评价的标准化评价，从含义到具体操作的整个流程，从双向细目表的设计到试卷的编制，到最后的质量分析，从中寻找评价的科学性和对日常教学的指导和反馈，再用质性评价的方法弥补量化评价无法评价的内容，记录学生日常档案，促进学生的全面发展。



540 现代教学理论与语文教学

简介：本课程涵盖：现代教学理论与语文教学概述－当代国际教育新理念和现代教学理论对于当前课程改革的影响；现代教学理论对于当前语文教学实践的影响；国外现代教学理论－介绍结构主义、掌握学习、建构主义等若干现代教学理论的主要教学观念及其在当前实践中的应用；国内教学理论－介绍情景教学、语感教学等若干教学理论的主要教学观念及其在当前实践中的应用。



541 小学语文课文选读与教学设计（网络课程）

简介：一、现代教学理论与语文教学概述 当代国际教育新理念和现代教学理论对于当前课程改革的影响现代教学理论对于当前语文教学实践的影响。二、国外现代教学理论 介绍结构主义、掌握学习、建构主义等若干现代教学理论的主要教学观念及其在当前实践中的应用。三、国内教学理论 介绍情景教学、语感教学等若干教学理论的主要教学观念及其在当前实践中的应用。



542 小学语文教材解读与教学设计（C 课程）

简介：本课程是一门实践性的教师进修课程，以课例介绍为主。向教师介绍一些优秀课例，评议一些课的问题，引导教师在课程学习过程中弄明白自身存在的种种缺陷，努力地在教学工作实践中提高教学素养。本课程旨在提高教师的教材把握力。现行语文课本为文选型教材，所以本课程从小学语文课本中选择一些篇目作业选读的案例。



543 儿童文学

简介：该课程主要讲解儿童文学的理论知识，以及选读精讲一些儿童文学作品，并提供更多的儿童文学学习资源，以及讲解儿童阅读的类型、形式、策略与方法。通过本课程的学习，掌握儿童文学发展的历史，儿童文学的内在精神及其基本美学特征，深入了解儿童文学的经典作品。





544 语文教学内容及教材研读

简介：该课程主要讲述了文选型教材的特点及所带来的问题、一堂好课的主要特点、文本的教学解读（根据体式和根据学情）、教学内容的展开与教学方法的匹配、以“学的活动为基点”的课堂教学等内容。该课程除了讲课的录音和文字材料之外，还安排有案例、资料、作业、讨论等。



545 国外小学语文教学研究

简介：本课程教学内容主要分为国外课程研究和国外语文教学情况两部分。前者包括国外课程的学习意义和方法、世界各国语文课程的形态和教材，后者包括国外的阅读教学、习作教学、听说教学、综合性语文学习、语文学业评价。



546 小学语文名师案例研究

简介：本课程分3个时期研究各年代小学语文教坛名师的典型课例，联系各时期语文教学改革的热点问题，了解并总结各时期语文名师的教学风采，主要教学思想和经验，以及在引领语文教育改革过程中作出的贡献。通过课程学习，认识建国以来小学语文教学改革的轨迹，以引发教师思考，继承和发展，并对我国小学语文教学改革的发展提供借鉴。



547 给语文教师的思想方法

简介：课程提出作为有思想的教师，要有观点、有方法、有课例等三重底蕴，即教师有语文主张，教学有思想方法，方法有课例实证。努力成为有思想的教师，需要边教边发现规律，边研边改进教学，边修边提高自我的行动。



548 给语文教研的行动方法

简介：本课程引领语文教师和教师发展指导者听中学、做中悟、写中思，支持教师审视学科本真、学习教研技能、编制课例方案、开展课例研修、撰写课例报告等方法，引导教师和教研组织者在行动学习中追求专业成长，在教研创新中追求教学进步，在课例研修中体味思想方法，提升语文学科素养和教学能力。



549 高中作文教学序列的编制与实施

简介：本课程的核心内容，直接指向作文教学的一系列行之有效的可操作的知识系统，并以“思维”为核心建立合理科学有效的作文教学序列（内容的、方法的），以期弥补教材作文教学系统之空白，从而使高中三年的作文教学能够更加科学化，有效化。



550 古诗词教学新视野（高中）

简介：本课程以中外文艺学、美学成果为理论基础，针对我国现阶段文学教育和古代诗词教学存在的误区，以及语文教师专业素养和知识结构的普遍性缺陷，提炼出若干具有方法论意义的文本解读角度，以中学教材中所选古代诗词名篇为案例，进行解读示范，使学习者在理论和方法上有所更新，得以举一反三，提高文学教育与古代诗词教学的质量。



551 高中语文课堂教学设计的要领

简介：本课程旨在帮助教师了解教学设计的基本要素，掌握教学设计的基本要领，自觉运用这些要素和要领，设计出合乎学生学习需求的教学设计来。通过个人的深入思考与同伴的合作互助，促进教师的专业发展。





552 文化视野中的高中文言文教学

简介：本课程从文化理解的角度，分析目前文言文阅读教学现状及其原因，提出“基于传统文化的理解，为了现代人格养育”的文言文教学理念。讲座涉及文言文教学的现状、文化理解的三个视角、基于文化理解的文言文教学的几个原则。



553 高中写作教学序列研究

简介：本课程交代了研究高中写作教学序列的背景，阐述了作者对高中写作教学序列的理性认识，集中介绍了作者探讨的“螺旋线式”写作教学序列的理论基础与结构框架；详细介绍了高中三年的写作教学任务；并按照写作过程依次提供了各个写作环节的教学建议，还阐述了与上述序列相配套的教学策略“还原法”。



554 高中语文“有效作业设计”培训课程

建设中



555 《高中写作学业质量标准》教学指南

简介：本课程旨在界定高中语文写作教学的核心内容，明确高中生写作学习的表现水平，增进教师的学科教学知识，课程框架由“写作知识”与“写作学习表现”两大维度构建，以章节的形式呈现为5大类知识。课程资源涵盖了阅读教材中25篇重点课文的内容及近年来学生典型的写作习作，并附以教学设计案例与教学评价量表。



556 高中作文教学的探索

简介：本课程以写作教学内容的审视与开发为中心，以文体为线索，分别讨论实用文写作和文学写作实然（“事实上老师们教了什么”）和应然（“老师们应该教些什么”）的教学内容，在这讨论中，穿插对中学写作教学现有的文体分类的批判、对作文教学的典型课例的分析及对写作教学知识的建构。



557 当代教育理念下的语文教学

简介：了解课程理论和课程改革的关系及现代化教学理论对于当前课程教学实践的影响与意义了解相关理论的特点和教学原则。从理论实质与较成熟的实践实例中得到实际的教学借鉴，在学习反思与实践比较中深化理解教学，以进一步清晰学习者自身的教学理念，拓宽教学思路。



558 古诗词教学新视野（初中）

简介：本课程共分十个教学环节。其中两个教学环节是总论，其他八个教学环节是分论，围绕六个古代诗词教学的专题进行。



559 初中语文课堂教学设计的要领

简介：本课程旨在帮助教师了解教学设计基本要素，掌握教学设计基本要领；了解并能够设计合乎逻辑的教学活动；了解并能设计有效的学习结果评价方案；了解阅读教学设计中文本解读的重要性及文本解读的方法；了解写作教学设计中存在的 key 问题。通过个人的深入思考与同伴的合作互助，促进教师的专业发展。





560 课程资源与初中语文教学

简介：本课程以大课程资源观为基础，将所有有利于实现课程目标的要素或者材料叫做课程资源。从载体或表现形式来看，有文本资源，有多媒体、音像资源。从来源来看，有来自报刊书籍的，有来自网络的，也有来自生活世界的。从对教学的作用来看，可以简单地划分为基础性资源、补缺性和拓展性资源。



561 初中语文后“茶馆式”教学

简介：本课程具有教学论应用于课堂实践的指导，后“茶馆式”教学的课堂和相关课型的特征和实施要点三个方面，课程旨在引导教师了解后“茶馆式”教学的理念，学习其在初中语文学科教学的操作方法，加深教师对学科、教材的理解，提高教学有效性和教师的研究能力。



562 提升初中语文育人价值的探索

简介：本课程以翔实的有代表性的课例，理论联系实际地阐述观点，并让老师在互动、体验与反思中，加深对本课程的学习、理解和运用，使学生“正确理解和运用祖国的语言文字”。



563 教学内容选择与教学环节的展开

简介：该课程讲述教学内容选择的基本理路和教学环节展开的方法。指导教师把握语文教学的两个关节点，使课题理论联系实际，具有丰富的案例和课程资源，有较强的操作性。



564 初中语文新教材的把握与使用

简介：本课程共分八个教学环节，旨在帮助教师把握上海市二期课改初中语文教材的编写理念，在整体了解教材的基础上，培养课程意识，着重体会“主题组元”的好处，及其在教学实践中应尤为关注的地方对新教材的文本需要正确且富有创造性的解读，教师在原汁原味的文本解读中提升自身专业素养。



565 优化作文教学的实践和研究

简介：该课程以新课程理念为指导，紧密结合教学实践，围绕作文教学指导过程中的重要专题，讲授作文本体知识和探讨作文教学方法相结合，引导教师汲取有效的作文教学经验，探索优化初中作文教学、提高学生作文水平的方法，提高教师作文教学的研究能力。



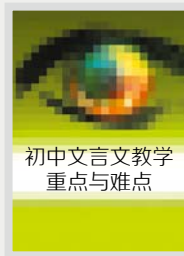
566 “两纲”教育与高中语文教学

简介：本课程以两纲教育的教学落实为目标，以初中语文课堂教学为阵地，从语文教学实际出发，在必要的原则阐述基础上，辅之以丰富的案例剖析和活动设计，从两纲教育的现实需要、两纲教育与语文课改理念的契合、两纲教育与语文学科基本特征的关系、语文学科实施“两纲”教育途径与方法，以及两纲教育与教师自我提升和发展等方面，引导学员探讨高中语文教学落实两纲教育的原则、方法和途径。



567 初中文言文教学重点与难点

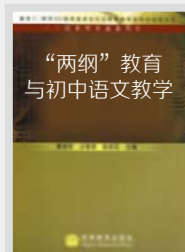
简介：本课程主要帮助参训教师明确初中文言文的重点和难点，了解并掌握文言常识和诗词赏析等。





568 “两纲”教育与初中语文教学

简介：本课程以两纲教育的教学落实为目标，以初中语文课堂教学为阵地，从语文教学实际出发，在必要的原则阐述基础上，辅之以丰富的案例剖析和活动设计，从两纲教育的现实需要、两纲教育与语文课改理念的契合、两纲教育与语文学科基本特征的关系、语文学科实施“两纲”教育途径与方法，以及两纲教育与教师自我提升和发展等方面，引导学员探讨高中语文教学落实两纲教育的原则、方法和途径。



569 小学语文 PCK(学科教学知识)

简介：深入理解小学语文各类文体的内容结构和教学，了解新旧知识的联系，把握学科知识与学生经验的联系，是小学语文学科教学知识（PCK）的核心要素之一，是每个小学语文教师必备的知识。



570 初中语文 PCK(学科教学知识)

简介：深入理解初中语文各类文体的内容结构和教学，了解新旧知识的联系，把握学科知识与学生经验的联系，是初中语文学科教学知识（PCK）的核心要素之一，是每个初中语文教师必备的知识。



571 基于学生需求的中学语文教学设计

简介：本课程通过采取专题辅导报告与案例分析、学员自主设计与互动研讨、课堂教学实践与反思互评、主题论坛交流与教学展示的方式，介绍中学语文知识与技能的整体要求与上海二期课改中学语文教材的整体框架、教学设计的基本要素、课堂教学实践、教学设计的评价四个模块。



572 语识、语感与语文教学

简介：本课程从现代语言学、心理学及教育学的基本原理出发，针对当前的教学实际和教师中普遍存在的模糊观念，对它们进行了系统的论证和阐发。既有理论的探讨，又有教学实践的建议和经验介绍。



573 中学语文课堂场景与教学智慧——源于语文课堂关键教育事件解析之系列课程

简介：本课程关注课改理念在教学中的应用与落实，引领教师全面理解“关键教育事件”属性意义、内容要素以及语文教师成长生涯与“关键教育事件”研究点等。注重多角度引导教师从关键事件入手，进行教学行为的认识、改进与优化。本课程在实施中注重三个方面入手，提高培训效果：专业引领、理论指导互动研讨、反思探索任务驱动、实践提高。



574 文学作品的教学解读

简介：把文学作品的“文本解读”（文本有什么？）向“教学解读”（课文教什么？）推进。在重构文学阅读核心知识的基础上，根据语文教学的实际需要，转化文学研究的前沿理论成果，结合高中新教材进行讲解和分析。



575 写作教学的境界追求

简介：本课程以唤醒师生双方的生命潜能为主线，探寻一条作文教学的新路。课程体例新颖，思维缜密，见解独到且举例翔实，有助于学习者加强理论功底和丰富实践积累，对有志于提高写作水平或教学能力的中学语文老师有较高的参考价值。





576 文献学导论

简介：本课程较全面系统地介绍中国传统文献学的基础知识，包括目录学、版本学、校勘学三大部分，意在从根本上解决中学文科教师怎样读书和治学（尤其是文献研究）两大问题，从而逐步改变依赖教参的习惯。



577 语文课程与课本

简介：本课程为华师大硕士班授课内容，对具有语文教育经验的老师有一定的指导作用，同时本课程将与大家分享大同中学近年来语文课程整合以及语文课本建设的经验，包括实践探索层面的做法和理论研究层面的认识。



578 习题的设计要领及其样例

简介：本课程从现代教学论观点出发，聚焦语文作业，在对作业的基本内涵作剖析的同时，注重介绍作业设计的过程、方法和技能，帮助教师提高习题设计能力，增强练习的针对性和有效性。



579 教学艺术论

简介：《教学艺术论》是以特级优秀教师的教学实践为研究对象。就教学实践而言，“教学艺术”就是一种师生和谐共创的省时高效的优化育人的艺术化教学活动。本书由教学艺术的基础理论、应用理论、发展理论三部分组成。主要论述了教学艺术的基本理论、实践理论及两者辩证统一的演变发展问题，从教学艺术的研究视角揭示人类教育教学演变的发展规律。



580 信息技术环境下的中学语文网络互动课型研究及课例解析

简介：本课程重在帮助中学语文教师建构对中学语文学科网络互动课型的意义认识，并加强本课型的教学实践与行为改进。课程将引领教师关注网络互动课型的特点优势、网络互动课型的流程范式、网络互动课型的教学策略优化、网络互动课型的基本教学范式进行结构解析，并努力加强教学实践。



581 《中学语文课型研究》系列课程

简介：本课程重在对中学语文教学的真实情境进行解析、重构，选取富有特色的典型资源，从学科教学知识与技能的角度进行分析梳理、总结归类。通过分析课例梳理课型，使职初教师迅速理解语文课堂教学的基本范式通过系统地归类研析中学语文课型课例，分析其教学特色，研究并学习掌握中学语文学科教学中相关课型的建构方法、规律等 ...



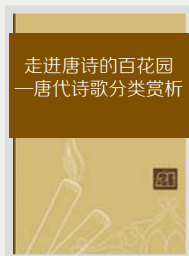
582 创新思维与作文

简介：“创新思维与作文”教学内容包括七个部分，每一部分包括：思维方法、文章例析、迁移训练、参考答案和范文，着眼于打开学生的思维空间，激发人的想象力，贴近学生，给学生以亲近感，使之有学习借鉴的作用。教学过程中还会有许多提供学生思考的机会。



583 走进唐诗的百花园——唐代诗歌分类赏析

简介：本课程共有六讲，分别对唐代山水田园诗、边塞军旅诗、赠友送别诗、爱情婚姻诗、怀古咏史诗、怀乡思亲诗等进行赏析。通过对本课程的学习，教师能熟悉所选每类唐诗发展情况及其特点，再结合教材中的诗词案例讨论研究，能解决疑难问题、掌握具体的赏析方法，从而做到举一反三，有助于教学。





584 小学语文学业评价及质量检测

简介：本课程介绍教育评价的发展过程，全面地介绍学业评价常用的方法：如量化评价和质性评价，特别是量化评价的标准化评价，从含义到具体操作流程，从双向细目表的设计到试卷的编制，最后到质量分析，从中寻找评价的科学性和对日常教学的指导和反馈，再用质性评价的方法弥补量化评价无法评价的内容，记录学生日常档案，促进学生全面发展。



585 以生为本的小学作文教学

简介：本课程以小学生作文过程为主线，着重探讨在小学生习作的观察、积累、构思和起草、修改等各个阶段，教师怎样实施有效的指导。包括“以生为本小学作文教学的愿景”，“以生为本小学作文教学的过程”和“以生为本小学作文教学的评价”三个方面。



586 如何营造合作、探究的语文课堂

简介：本课程在对目前语文课堂教学症结的剖析与诊断的基础上，提出了“研读、发现、探究、解决、再发现”五环节的语文课堂问题教学模式，并阐述了模式的内涵、目标和理论依据，模式中的师生地位与教学策略及模式必须遵循的几个原则。



587 语文综合性学习的实施及案例

简介：本课程通过若干案例的研讨，使学员对语文综合性学习的意义、价值、目标有一个基本的看法，使学员掌握初中语文综合性学习的几种基本模式、操作要领、活动设计及考核方式，同时对当前语文综合性学习中的几种错误倾向有具体的了解，以避免犯同类型错误。



588 选文的功能与教学内容的选择

简介：本课程计有六讲，将结合案例讲述课文的“定篇”、“样本”、“例文”、“用件”、“引子”等功能，提供练习并作点评和分析。课程是主讲教师钻研的课题，理论联系实际，具有丰富的案例和课程资源，有较强的操作性。



589 语文课程审思与反思

简介：本课程以课程论、教学论为理论基础、对语文课程编制、语文课程本质、语文教学理念等进行科学辩证的剖析，指出其中弊端症结所在，提出改进的方向与方法，并对时下语文教材教法的误区指缪匡正，使学习者在宏观理论及实践操作等层面对语文教学的认识有所提高。



590 关注课堂生成实施“两纲”教育

简介：从课程动态生成的角度论述如何在课堂教学中渗透两纲教育，具体分析什么是两纲和课堂生成，为什么落实两纲教育更要关注课堂生成，通过具体生动的案例分析两纲教育要在品读语言中内化生成、体验感悟中促进生成、质疑探究中提升生成、平等对话中自然生成、抓住契机中智慧生成。



591 语文课程资源的获取与运用

简介：本课程主要帮助参训教师了解语文课程资源含义和现状，掌握语文课程资源的获取的途径，提高参训教师对国学教材的研修水平，加强对中国古代诗文与古代人物和中外近、现代史中的人物诗文的认识。





592 比较文学与人文精神

简介：本课程采用网络教学的方式，以论文写作作为考核方式，包括导论、结语和 8 章正文，内容涉及比较文学的概观与发展、中西文学之宏观比较、东西文学作品与作家的影响研究与平行研究、澄清目前教学中的若干问题以科学方法树立人文精神等。课程旨在通过对东西方文学加以剖析，达到更新教师教学理念，拓展教师知识领域，唤起教师人文关怀之情的目的。



593 基于语言品味的文本解读

简介：本课程充分吸收了当今文本解读上的最新成果，结合本人 15 年的一线教学经验和 4 年来的教研体悟，充分考虑学生实际和教师需要，抓住语文教学的基础问题——语言，沉浸、品味，带领教师读出真味，读出深味。课程帮助教师真正走出文本解读的困境，同时引领教师提升自身的阅读素养，改变为教书而读书的阅读习惯。



594 语言理解与语言运用

建设中



595 文学理论与语文教育

建设中



596 课文研读及教材的切入点

建设中



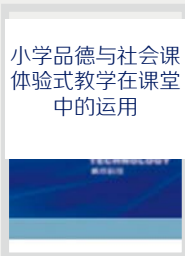
597 国情、国策和社会责任教育

简介：本课程重点介绍我国现阶段的基本国情、基本国策和当代青少年的社会责任，使教师加深领会党在现阶段提出的重大战略决策，为教师按照二期课改要求顺利实施思想品德课程奠定扎实的基础。



598 小学品德与社会课体验式教学在课堂中的运用

简介：本课程采用边学习，边实践，边改进的方式，指导教师感悟体验式教学程序，并学会将之运用于课堂教学之中，以达到在课堂上让学生从探究中获得一种认识提高的快乐、道德向上的快乐、创造的快乐、发展的快乐。课程结束，将对教师以课堂教学实录与案例反思的方式进行评价。



599 社会公共生活中的思想品德教育

简介：本课程主要讲述中学生在学校和家庭生活中，应了解学校和家庭生活中的相关理论知识，以及基本道德和法律规范，通过对中学生学校生活和家庭生活领域所遇到的问题研究，进一步帮助教师领会新教材的精神和实质，更加了解当前中学生在学校和家庭生活中所面临的问题，以及了解公共生活必须遵循的道德和法律规范，懂得公共生活对于个人健康成长和社会文明进步的重大意义。





600 经济学学科知识前沿与问题研究

建设中



601 高中写作教学序列研究

建设中



602 高中语文“有效作业设计”培训课程

建设中



603 初中思想品德课教材的线索与特点

简介：本课程主要在于加深二期课改中《思想品德》教材编写的基本思路与主要特点，加深理解《上海市中学思想品德课和思想政治课课程标准》关于初中《思想品德》教材编写的基本理念和教材的基本内容。



604 高中思想政治课教材的线索与特点

建设中



605 经济常识教学与研究

简介：通过本课程的学习，掌握思想政治课教材的课程设置理念和教学目的，熟悉教材各课的知识点及各知识点所要求的教学深度，学习调动学生学习积极性。通过这门课程，使一线教师能够加深对高三新教材哲学知识内容的理解，把握其特色，提高引导学生学好哲学的能力和自觉性，为顺利从事教学工作，提高教学质量奠定较为扎实的基础。



606 政治常识教学与研究

建设中



607 哲学常识教学与研究

建设中





608 课改背景下的思想品德课与思想政治课学科性质与教育目标研究

建设中



609 智慧的高中思想政治课教学务实培训

简介：本课程从以下几个方面进行培训：从学生视角解读高中生喜欢的思想政治课，总结有效教学的基本特征；通过总结二期课改最新经验和科研成果，阐述教学设计中各种策略；通过对教学典型案例的描述，实现理论与实践相结合，研究教学模式的优选策略，使课堂教学具有可操作性。



610 青少年法制意识教育学科知识前沿与问题研究

简介：本课程主要根据初中政治课所涉及的法律内容和教师教学的实际需要而设计，包括六讲，即法的一般问题、学校生活中的法律问题、公共生活中法律问题、环境与资源保护的法律问题以及劳动合同订立、解除和终止的法律问题六个部分。本课程共 32 课时，网络与面授分别各占 16 课时。



611 课改背景下的思想品德课与思想政治课学习训练与评价研究

简介：本课程从思想品德课与思想政治课构建知行统一的学习训练体系的必要性、特征和基本类型汇范例及评析等进行全面探究。本课程还从思想品德课与思想政治课的评价方式完善的必要性、完善教师课堂教学评价方式、改进这生学习评价方式等方面，全面探究新课程背景下政治课评价方式的改革。



612 课改背景下的思想品德课与思想政治课教学策略与教学设计研究

简介：通过本课程学习，了解选择和运用思想品德思想政治课课堂教学策略的一般依据，初步认识课堂讲解、课堂设问、课堂演示、课堂活动等常用的课堂教学技能，熟悉和掌握与这些教学技能相关的具体教学策略。

课改背景下的思想品德课与思想政治课教学策略与教学设计研究



613 中学政治课有效教学的观察视角

简介：课程内容由“理论篇”和“实践篇”构成，采用理论讲授——课例分析和互动交流——录像课观察与点评的方式实施，通过对中学政治课有效教学的观察视角问题的研训，引导教师在实践中注重课堂教学的科学观察与反思，关注教学环节的优化与细节问题的处理，增强教师的课例研究与教学实践能力。

中学政治课有效教学的观察视角



614 政治课堂教学理论与实践

简介：本课程主要内容包括理解明确新课程对课堂教学的界定，课堂教学关系的评价、如何有效改善课堂教学关系，课堂教学过程中三类问题的探究和尝试解决课堂关系中教学实践的研究。

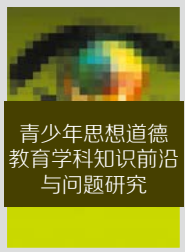
政治课堂教学理论与实践



615 青少年思想道德教育学科知识前沿与问题研究

简介：本课程着重介绍与思想道德教育密切相关的伦理学基本知识和当前青少年思想道德教育面临的重大理论及实践问题。课程的特色是将这一学科的研究置于全球化和社会主义市场经济条件下，努力探讨民族精神、社会主义道德规范体系、社会主义核心价值观体系、消费伦理与节约型社会、传统美德与道德修养等前沿问题。

青少年思想道德教育学科知识前沿与问题研究





616 汽车结构与拆装

简介：本课程是依照汽车企业的用人要求，针对职校学生的教学特点设置的，具有可随时依行业发展改变教学重点、帮助教师在教学中体现以学生为主体指导思想、强调教材中工作页必须结合实践完成的特点，通过该课程的研究可形成教学理念的转变、学习方式的转变、培养教师形成良好职业习惯、不断再学习的能力、具有团队合作精神。



617 科学探究过程技能与小学自然探究活动

简介：本课程采用讲析结合、专项训练、案例研讨等学习方式，是一门专家讲座与学员案例研讨相结合的微型课程。内容包括科学探究过程技能和小学自然探究活动的主要类型与组织。学员可以通过课堂的专项训练活动，体会各项过程技能的要求，通过实例的研讨，了解本探究活动的组织要点，反思自己的教学实践，改善自己的教学行为。



618 小学自然实验与操作性作业

建设中



619 小学自然教材解析

简介：这是一门针对具体教材开展讲解和讨论互动，揭示教材的内容体系与结构的微型课程。课程内容分科教版和牛津版两个板块，以满足执教不同版本教师的需求。成套教材的总体介绍，包括整套教材的编写设计思想、各主题内容在各分册的安排、教材处理建议、对教学活动的设计，教学组织等提出建议。



620 小学自然教学资源开发利用

简介：本课程采用理论学习与案例研析相结合的方式，帮助学员建立与新 课程相适应的教学资源观。希望学员在理论学习，转变观念的同时，关注学生，关注周围的世界，开动脑筋，结合教学实际需要，寻找自然学科教学资源的“开发点”。在教学资源开发的过程中更好地理解教学资源开发的价值。

小学自然教学资源
的开发利用



621 综合科学

简介：课程以专家讲座为主，内容主要包括与小学自然课程内容联系紧密的一些主题。学习目标在于了解综合课程风格，对相关课程内容拓展学习，并巩固课程中一些实验技能。

综合科学



622 小学科学教育改革趋势

简介：这是一门专家讲座与学员案例研讨相结合，介绍国际小学科学教育改革主流思想和科学探究的微型课程。当前国际小学科学教育改革的趋势，其实质是从知识传授变成素质培养，从精英教育变成大众教育，重视公众科学素养的培养。

小学科学教育
改革趋势



623 小学自然教学活动设计与备课

建设中





624 小学自然课堂教学与学生学习评价

简介：本课程向学员介绍小学生自然学习的评价与特点，详细讲解科学态度评价、创造力评价、科学探究评价以及课堂教学评价等内容，以加深学员对该问题的理解。本课程共 32 课时，网络与面授分别各占 16 课时。



625 自然科学基础

简介：这是一门以专家讲座为主的培训方式，对小学自然教材中涉及到的学科经典知识、动态及发展趋势进行介绍的微型课程。课程内容按照对自然界的整体认识来加以组织，分成：“绪论——世界的图景”以及“探索宇宙”、“物质世界的结构”、“生命世界”、“能与能源”，“人地关系与可持续发展”五大主题。



626 小学自然课程学科专业知识研修

简介：本课程涉及物质科学、生命科学、地球空间科学及相关科技热点，重点是对小学自然教材中出现的相关知识进行梳理，由 11 大主题展开，认识不同阶段的学习程度。选取经典案例进行分析，探讨学科知识如何用于解释身边现象，并研究探究活动设计。



627 小学自然课程标准解读与课堂教学行为的变革

建设中



628 小学自然优秀课例展示与评析

简介：这是一门通过视频与案例展示，对不同类型的优秀课例进行剖析，旨在帮助教师理解新课改背景下小学自然课堂教学行为的变革，熟悉课改背景下课堂教学常见的主题教学环节：问题的提炼与设计、探究活动设计、表达与交流、学生活动的记录和资料收集与整理。



629 工程创新实践

简介：课程内容以宝贝车、RFID 以及三维打印技术为例，介绍其在工程实践中的一般应用，并使其能拓展到工程创新实践项目中。经过上述内容的学习和实践后，教师能在教学工作中开设相关课程，启发学生的自主创新设计能力。



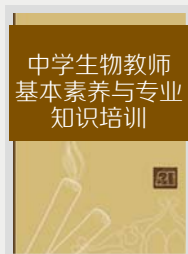
630 中医药科普知识

简介：本课程由走近中医、神奇的针灸经络、生活中的中药、中医药科普课程库选讲四个环节构成。通过理论课程的学习、站内资源的参观互动以及课程设计等实践课程，让进站学习的老师们了解相关的中医药知识，掌握一定的中医养生知识。



631 中学生物教师基本素养与专业知识培训

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地华东师范大学动植物实践工作站设计并施教。课程分为基本素养篇和专业知识篇两个部分。





632 中学生物教师实验技能与野外实践培训

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地华东师范大学动植物实践工作站设计并施教。课程分为实验技能篇和野外实践篇两个部分。



633 纳米科普实践

简介：课程结合上海师范大学纳米科普实践工作站在纳米材料方面的研究特长和先进的教学资源，重点介绍纳米材料的制备，及其在核磁共振成像，癌症治疗，快速检测等生物医学及相关学科的应用和相关科学仪器的操作和应用。



634 科技辅导员计算机科普课程

简介：课程帮助中学科技辅导老师了解计算机技术的最新进展，了解云计算，人工智能与数据挖掘，RFID与物联网技术，移动互联网发展等，掌握面向中学生的实验设计思路和方法，学习 Android 平台的开发设计知识，帮助中学科技教师提高对学生科技创新项目的选题和指导能力。



635 物理实践能力训练与基于小课题的研究能力培养

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地同济大学物理实践工作站设计并施教。课程帮助中学教师了解物理及相关应用学科的发展现状，并了解同济大学物理科学与工程学院的开放实践教学资源。



636 中学化学兴趣实验选论

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地华东师范大学化学实践工作站设计并施教。课程为中学化学、科学教师开发、创建拓展性校本课程提供理论与实践支持。课程教学以动手实验为主，通过实践、互动交流的方式达到上述课程目标。



637 数学的探索与发现

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地上海大学数学科学实践工作站设计并施教。其特色是学员以运用基本的数学理论与计算方法为指导，通过自己动手实践与数值仿真实验训练，体会数学的美妙以及研究解决问题的途径。



638 海洋生物学

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地上海海洋大学海洋生物实践工作站设计并施教。本课程主要介绍海洋生物学的基本理论，常见海洋动、植物种类的形态、分类、生态生物学和经济意义。



639 环境污染与健康

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地上海理工大学环境科学实践工作站设计并施教。本课程面向非专业人员，介绍生活中常见环境污染对人体健康的危害及防护知识和技能。





640 小学语文单元教学的思考与实践（网络课程）

简介：本课程帮助教师（1）不断引导学生运用语文知识解决语文问题，在学生反复“习”的过程中，慢慢地感悟，渐渐形成能力，从而提升语言素养。（2）通过“单元”教学，整体思考、设计和实施我们的教学，更好地落实、贯彻“充分关注表达提升语言素养”，提高语文教学的效益。



641 小学语文第八册第4单元整体教学的设计与实践（网络课程）

简介：本课程帮助教师（1）能根据单元整体教学的设计要点从精读、略读、自读三方面合理安排一单元中各篇课文的教学，并能依据课程标准、学生实际情况分析说明这样安排的理由。（2）能尝试从帮助学生掌握“阅读质疑”策略的角度设计单元各篇课文的教学。（3）能整体思考设计单元各篇课文教学后的作业及具体的评价要求，并能说明这样设计安排的理由。



642 三年级课堂中加强文本内容和语言形式内在联系的表达训练（网络课程）

简介：本课程帮助教师（1）正确认识文本内容和语言形式之间的内在关系，提高文本解读能力。（2）了解实现文本内容理解和语言形式学习整体推进的实施途径和方法，提高课堂教学设计和指导技能。（3）能围绕活动主题，以课例为载体，评析教学目标制定和内容确定的适切性及指导策略的有效性。



643 二年级阅读教学中运用训练的教学设计研究（网络课程）

简介：本课程帮助教师（1）明确二年级语文学习的要求，就重点研究篇目进行细读，梳理出适合年级特点的语言表达训练点。（2）设计在阅读教学中如何引导学生积累、模仿和运用学习基本与规范的短语和句式的教学过程。（3）在课堂教学实践中，研究合理配置教学时间，充分运用学习迁移的规律有效落实语言运用训练的教学策略。。



001 考古与文物

简介：本课程主要讲解考古学的理论与方法，围绕青铜器、瓷器、字画等不同类型的文物，专题讲解各类文物的鉴定方法。通过本课程的学习，教师将了解科学考古的兴起与发展、考古学的基本理论与方法，并掌握各类文物的鉴定方法。



002 平凡教师的感人故事

简介：本课程通过平凡教师的感人事迹，以数字故事形式呈现教师关爱学生、创新教育实践的生动事例，以事感人，以情动人，生动的故事情节，典型的案例，启发教师深入思考，引领教师感悟师德理念与专业成长事理，促进教师在反思感悟中内化师德理念，提升教师师德境界，促进教师专业成长与师德发展的内驱力。



003 中西传统文化及教育现代化

简介：本课程从比较的视角切入，用中西的文化和古今两个维度来叙述，从地理环境要素、知识分子发挥的作用等五个层面谈中西现代化的不同路径，从思想意识的层面来解释中西的差异，给大家理解当今中国教育问题以及教育变革提供了一些背景知识。



004 魅力教师修炼

简介：本课程包括人格魅力的修炼、教学魅力的修炼、反思魅力的修炼和语言魅力的培养四讲来阐述魅力教师的修炼。





005 硬笔书法

简介：本课程以硬笔书法中的钢笔、粉笔作为教学书写工具。根据授课对象及课程时数的安排，以行楷书体作为教学内容。本课程以提高学生书写能力为目的，重点围绕笔法、结构、章法等内容进行施教。教学中结合汉字的历史沿革等知识的传授，拓展学生对学习书法的认识。



006 行书

简介：了解历代行书发展的概况，初步掌握行书的笔墨技巧和临摹创作的方法，重点放在行书的韵律、气势、笔意、墨法及章法布局等方式。能将临摹与创作有机地结合起来，力求风貌多样化。



007 书画鉴赏

简介：本课程包括对书画的鉴赏和评论。用鉴别的方法来论证，鉴别书画作品的真伪。运用美学艺术概论原理对书画艺术风格流派进行评论，达到和提高对书画作品的鉴赏能力。



008 宝玉石鉴赏

简介：本课程突出“玉器——玉文化”为主题的教学，通过理论和实践性教学环节的教学，玉器爱好者们将能够进行实务的操作，掌握全面的宝玉石鉴赏、收藏和投资的知识点并获得内业权威的专家智库和鉴赏顾问资源。





013 《中华人民共和国预防未成年人犯罪法》解读

简介：本课程共分为四节，分别从预防未成年人犯罪法概述、对未成年人不良行为的预防、对未成年人严重不良行为的矫治和对未成年人重新犯罪的预防四个方面进行概述，对预防未成年人犯罪法进行详细解读。

《中华人民共和国
预防未成年人犯罪
法》解读



014 优秀班集体的建设和班级优良学风的培育

简介：一个优秀的班集体可以为学生营造良好的学习成长环境，优良学风更是能潜移默化的影响学生，实现“润物细无声”的教育效果。本课程分三讲展开，介绍了优秀班集体的特点和建设途径、优良班级学风的表现，分析了学生是否努力学习的三大因素：心理、利益和情感，并从五个方面较详细地论述了班级优良学风的培育途径。

优秀班集体的建设
和班级优良学风
的培育



015 《中华人民共和国义务教育法》解读

简介：本课程首先从了解国家对《义务教育法》的修定的历程(1986—2006，主要体现了几个方面的转变，然后从不同的主题方面入手。共分为六大块，分别从义务教育法、学生、学校、教师、教师教育、经费保障等六个方面对《义务教育法》进行全面的阐述，详细介绍义务教育法形成过程，学生的权利、教师的权利和义务和国家的义务。

《中华人民共和国
义务教育法》解读



016 幼儿园教师儿童文学研修普及班

简介：本课程以专家讲座的形式，让学员对儿童文学有一个概貌性的了解以及初步明白在自己的学校和班级如何推广儿童文学阅读。特色在于本课程填补了教师在儿童文学领域教育的空白，难点是教师的儿童文学素养很难在短短的四个半天时间里得到迅速的提高，所以本课程安排了后续课程以及长期的跟踪和支持。

幼儿园教师儿童
文学研修普及班



017 外国文学研究

简介：本课程主要介绍欧美文学和亚非文学。通过学习将使教师了解外国文学发展的基本脉络，了解不同时代的重要的文学现象、文学思潮和文学流派；了解各时代文学大师的创作历程和基本特点，熟悉重点作家的代表作品，全面提升文学修养。课程的特色是将“教法”与“学法”整合，为教师的自主学习导航引领，提供支持。



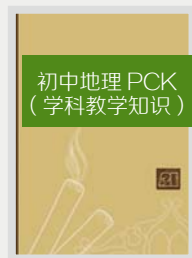
018 学生个别教育与班主任专业发展

简介：本课程项目以案例为前导，选取班主任个别生教育及专业成长过程中的关键问题，精心设计案例课程，用动漫和视频呈现，辅以一线教师、学科专家的精彩点评，旨在引导广大教师不断反思总结，努力提升自己管理育人的专业化水平。



019 初中地理 PCK(学科教学知识)

简介：本课程分为两大模块：初中地理学科性质和核心知识、如何研究学生和设计教学。主讲人均为北京中学地理学科教育的权威、著名特级教师或具有丰富教学经验的一线学科教学专家，通过深入浅出的讲解，帮助教师深入了解学生的特点，把握学科知识与学生经验之间的联系，做好教学设计。



020 民间美术

简介：本课程是一门艺术欣赏类的课程，通过对剪纸、皮影、年画、木偶、雕塑、农民画、水墨画等民间美术作品分析，提高对民间艺术的审美与欣赏能力。通过本课程的学习，将使教师了解中国民间美术的概念、种类以及民间美术与动画设计的关系，深刻领悟民间美术的文化精神，提升对中国民族文化的欣赏水平。





021 初中思想品德主题化教学课例分析

简介：“初中思想品德主题化教学课例分析”选取了四个典型课例，通过课前说课、课堂实录、专家点评、教学反思等环节，帮助教师领会初中思想品德主题化教学的方法与策略，以期帮助教师认识思想品德课程的有效实施方法与策略。



022 现代小学数学课堂教学策略与分析

简介：本课程主要是通过较为系统的方式，选取大量的课堂教学组织的实际案例，讲授现代小学数学课堂教学的主要组织策略。本课程的学习加强教学观摩后的对教学策略的分析、改进、实践，更需要教师在平时的教学中能加强教学相关理论知识的学习，积极投入到本课程的分析、讨论、研究中去，从而能切切实实地提高自己的课堂教学组织能力。



023 中国戏曲史

简介：本课程通过对《窦娥冤》、《西厢记》、《琵琶记》、《桃花扇》、《牡丹亭》、《长生殿》等中国古典戏曲名家及作品创作背景、内容赏析与解读，让教师了解中国古典戏曲文化，提高教师的艺术鉴赏与文化修养。



024 综合实践活动与教师专业发展

简介：这门微型课程，分为三个主题来进行学习。第一个主题是“综合实践活动课程促进教师成长”，第二个主题是“综合实践活动课程促进教师自由发展”，第三个主题是“综合实践活动课程促进教师专业发展”。



025 班级常规管理

简介：本课程从班主任的每一天、每一学年的日常工作情景中，选取典型事件，用动漫、视频呈现，邀请一线班主任及相关专家共同“会诊”。让老师们在不同观点的碰撞中学会复杂性的专业思考。



026 班集体建设与班级活动

简介：本课程从教师常见的班级类型的问题入手，选取典型案例，用动漫、视频呈现，通过有经验的班主任和学科专家对话，阐明班级活动和班集体建设的理念、原则、方法和技巧，引导老师学会多角度复杂性的专业思考，让教师认识和把握班级管理和班级活动组织与实施的特点和规律，提高班级管理的能力。



027 幼儿园创意手工

简介：本课程围绕不同材质的创意手工制作原理与方法，分为九个专题，让教师根据材料的特质有针对性地开展专题学习，教会教师简单的制作要领，掌握创意要点。课程采用教师讲解，创意作品赏析，视频演示和案例讨论相结合的方式，引导教师自主探究与实践操作相结合，提高教师的专业实践能力。



028 激发学生的学习动机

简介：本课程旨在激发学生的学习动机，让学生乐于学习、渴望学习。课程包括五讲：学习动机概述、中小学学习动机现状及成因分析、学习动机理论、学习动机理论的操作指南、学习动机培养的拓展性训练。





029 少先队与共青团的组织、管理与教育

简介：本系列课程共有两个专题：专题一《少先队的组织、管理与教育》，主要围绕发挥少先队教育优势，做好班主任工作，阐述了少先队组织的性质与根本任务；专题二《共青团的组织、管理教育引导》，主要对中学共青团工作的意义与困境进行简单阐述。



030 综合实践活动一项生活探究的阶段与特征

简介：课程围绕综合实践活动这一主题，主要讲述了一项生活探究的阶段与特征。课程从两个真实的活动案例入手，总结出在一项生活探究中教师、学生和家长分别应当经历的阶段，对一项综合实践活动的三个核心要素进行阐述，最后总结出一项生活探究的特征。



031 教研员与教师如何做校本研修

简介：本系列课程共有两个专题，重点从调整教学理念角度向老师们提供了要学什么和怎样学的信息，把学习内容与当前我们习惯的教学模式结合起来，为老师们提供了在研修中有效学习的思路。



032 教学媒体素材的采集与制作

简介：本课程将采用“任务驱动”与“案例驱动”相结合的方式，让教师在“做中学”，采用教法与技术相融合的思想，围绕课程目标设计任务，为完成任务采集相关素材，同时，在每一讲提供相关资源，通过实例欣赏提高教师对媒体素材教学适用性的欣赏水平与创意水平。



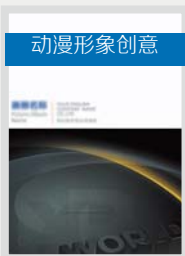
033 数码摄影与图像设计

简介：本课程内容构成分为两部分，前一部分介绍有关数码摄影的知识，后一部分则是有关 Photoshop 图像处理方面的知识，通过学习，教师不仅能基本掌握选购数码相机的方法，具备一定的使用数码相机的技能，还可掌握 Photoshop 处理图像、设计图像的方法，让拍摄的照片更符合自己的意愿。



034 动漫形象创意

简介：本课程重在探索动画形象创意的一般规律，通过动画形象创意的必要元素分析、动画形象创意与动画造型、动画风格之间的关系、动画形象的创作技巧、教学实训等的讲解，使教师了解动画形象创造的特点、方法，培养教师的动画形象创意思维能力和表现能力，为造型设计与个人风格的形成奠定一个良好的专业基础。



035 音乐赏析

简介：本课程通过对不同音乐流派以及典型作品的赏析，从“下里巴人”到“阳春白雪”，在音乐家名曲与美妙音乐之声的启迪下，旨在陶冶情操，提高教师的音乐欣赏能力与音乐文化修养。



036 瓷器艺术赏析

简介：本课程沿着瓷器历史演变的脉络，分析了各阶段瓷器的特点和惊世之作，课程界面精美，文字精练且通俗易懂，其间穿插多个小故事及传说，集知识性与趣味性于一体，能很好地帮助教师提高个人鉴赏素养。





037 服装美学

简介：本课程采用 3D 技术，立体展示服装美学的多个维度，课程内容从衣服的起源讲起，再逐步引申至服装美学及哲学，教师除了能够全面完整地了解服装的起源及相关文化之外，还能陶冶个人情操、增加个人审美眼光。



038 建筑艺术赏析

简介：本课程通过十四个专题，对古今中外的著名建筑进行全面展示，全方位介绍建筑艺术的知识及古今中外建筑史上的经典代表作，使教师能掌握基本的建筑鉴赏知识，对身边的建筑的美妙之处有更深层次的感受。



039 书法艺术赏析

简介：本课程充分运用现代教育技术手段，对古今书法名家和他们的经典代表作品进行赏析。课程界面精美，内容生动，配图丰富，文字精练且通俗易懂，其间穿插多个小故事及传说，集知识性与趣味性于一身。



040 西方艺术赏析

简介：本课程从原始社会的艺术到文艺复兴的艺术再到近现代的艺术，通过对多个艺术流派的产生、特点、典型作品的分析，让教师全面了解西方艺术的渊源、特征，提高教师对西方艺术的鉴赏水平。



041 中学综合课程实验理论与实践`

简介：本课程通过对综合实践活动历史、现状、未来以及国外实践情况的考察，让教师深入理解综合实践活动课程的历史由来、课程性质与基本理念；通过“事实形态的”与“价值形态的”两种基本综合实践活动课程，对内涵、特征、实施等问题的分析，旨在帮助教师领会新课程改革理念，增强对综合实践活动课程性质的认识和理解。



042 学科教学知识与教师专业发展

简介：本课程通过课例研究，在课例分析中帮助教师体悟教学知识对教师专业成长的引领与支持，帮助教师学会在日常课堂教学活动中丰富发展完善自身的学科教学知识，进而获得全面发展。



043 上海话日常用语教学

简介：为小学高年级、初中、高中教师了解上海话、并可以在课余时间上海学生用上海话进行交流而开设。通过 40 课时的教学，教师可以运用上海方言进行简单的交流，了解上海方言的日常用语并学会正确使用。已经撰写书稿《轻松学说上海话 --- 情景对话 1000 句》（暂名），将由上海少儿出版社出版。



044 学讲标准上海闲话

简介：为学龄前、小学教师了解上海方言并可以在课余时间与不同籍贯的学生用上海闲话进行交流而开设。通过 24 课时的教学，教师可以了解标准上海闲话的发音特点并正确使用，运用上海方言进行简单的交流。已经撰写书稿《跟钱程学上海闲话》、《钱程的上海腔调》、《钱程讲外国童话》，已由上海教育出版社出版。





045 物理课堂教学设计原理

简介：本课程遵循“知识分类与目标导向”的基本思想，以现代学习理论为依据，以学生学习物理的规律与过程为主线，围绕物理课堂教学设计的内容、原理与方法展开。通过学习将使教师理解物理教学的依据、原理，掌握物理教学设计的方法，提高教师的教学设计能力。



046 幼儿教师教研

简介：本课程是提升幼儿教师专业能力的课程，分为教学案例与案例研究、幼儿教师教学研究指导、园本研修的设计组织与实施三个专题。采取专家讲座、案例评析和互动交流的方式呈现，邀请一线优秀教师和学前教育专家共同“会诊”，探讨幼儿教师研究的一般方法。让老师们在不同观点的碰撞中学会复杂性的专业思考。



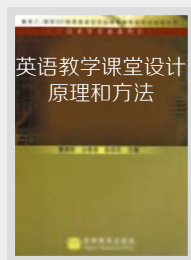
047 儿童文学

简介：该课程主要讲解儿童文学的理论知识，以及选读精讲一些儿童文学作品，并提供更多的儿童文学学习资源，以及讲解儿童阅读的类型、形式、策略与方法。通过本课程的学习，掌握儿童文学发展的历史，儿童文学的内在精神及其基本美学特征，深入了解儿童文学的经典作品。



048 英语课堂教学设计原理和方法

简介：英语课堂教学设计的目的是为了追求“有效教学”的目标。《英语课堂教学设计原理和方法》是《如何教语法》、《如何教语音》、《如何教写作》、《如何教口语》、《如何利用现代技术教授英语》这五门课程的先导课程，阐述了当前语言学界和语言教育界公认的合理教学理念，重点是学习“有效教学”的设计原理，如内容选择和方案设计。



049 初中数学PCK(学科教学知识)

简介：本课程分为三大模块，分别是：初中数学 PCK 概述、初中数学课堂教学设计与评价、初中数学学习领域的核心概念与思想方法。课程采用“情景问题—专家解析—课例示范—互动对话”的形式，深入剖析了初中数学 PCK（学科教学知识）及如何运用此类知识进行课堂教学设计与评价，教师可根据自己所教的学段内容进行学习。



050 古代汉语

简介：本课程围绕古代汉语知识专题，包括常用工具书的使用、古代汉字、古今词义的异同、句子与语法、古文理解与阅读等，通过生动典型的案例，培养教师理解古代文化，掌握古代汉语基础知识，并具有运用所学古代汉语知识理论来阅读、理解、分析一般难度文言文的能力。



051 小学语文课例研究

简介：本课程通过课例研究，围绕“合宜的教学内容”与“有效的教学组织”这两个方面，探讨有效的语文课堂教学，促使小学语文教师从课例研究中获取语文教学知识。



052 小学语文有效教学行动研究

简介：本课程针对当前小学语文教学中存在的问题和当前语文教学改革的热点，以语文教师需求为导向，识字教学、阅读教学和习作教学中如何有效选择并落实语文课程内容进行专题行动研究。通过本课程的学习，能够使教师增强课程意识，从课程高度来认识语文课的教学内容，实现从“教课文”向“教语文”，全面提升学生语文素养能力的转变。





053 小学语文课文选读与教学设计（C 课程）

简介：本课程是一门实践性的教师进修课程，以课例介绍为主。向教师介绍一些优秀课例，评议一些课的问题，引导教师在课程学习过程中弄明白自身存在的种种缺陷，努力地在教学工作实践中提高教学素养。本课程旨在提高教师的教材把握力。现行语文课本为文选型教材，所以本课程从小学语文课本中选择一些篇目作业选读的案例。

小学语文课文选读
与教学设计（C 课
程）



054 当代教育理念下的语文教学

简介：了解课程理论和课程改革的关系及现代化教学理论对于当前课程教学实践的影响与意义了解相关理论的特点和教学原则。从理论实质与较成熟的实践实例中得到实际的教学借鉴，在学习反思与实践比较中深化理解教学，以进一步清晰学习者自身的教学理念，拓宽教学思路。

当代教育理念下的
语文教学



055 小学语文 PCK（学科教学知识）

简介：深入理解小学语文各类文体的内容结构和教学，了解新旧知识的联系，把握学科知识与学生经验的联系，是小学语文学科教学知识（PCK）的核心要素之一，是每个小学语文教师必备的知识。

小学语文 PCK
（学科教学知识）



056 初中语文 PCK（学科教学知识）

简介：深入理解初中语文各类文体的内容结构和教学，了解新旧知识的联系，把握学科知识与学生经验的联系，是初中语文学科教学知识（PCK）的核心要素之一，是每个初中语文教师必备的知识。

初中语文 PCK
（学科教学知识）



057 工程创新实践

简介：课程内容以宝贝车、RFID 以及三维打印技术为例，介绍其在工程实践中的一般应用，并使其能拓展到工程创新实践项目中。经过上述内容的学习和实践后，教师能在教学工作中开设相关课程，启发学生的自主创新设计能力。



058 中医药科普知识

简介：本课程由走近中医、神奇的针灸经络、生活中的中药、中医药科普课程库选讲四个环节构成。通过理论课程的学习、站内资源的参观互动以及课程设计等实践课程，让进站学习的老师们了解相关的中医药知识，掌握一定的中医养生知识。



059 中学生物教师基本素养与专业知识培训

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地华东师范大学动植物实践工作站设计并施教。课程分为基本素养篇和专业知识篇两个部分。



060 中学生物教师实验技能与野外实践培训

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地华东师范大学动植物实践工作站设计并施教。课程分为实验技能篇和野外实践篇两个部分。





061 纳米科普实践

简介：本课程结合上海师范大学纳米科普实践工作站在纳米材料方面的研究特长和先进的教学资源，重点介绍纳米材料的制备，及其在核磁成像，癌症治疗，快速检测等生物医学及相关学科的应用和相关科学仪器的操作和应用。



062 科技辅导员计算机科普课程

简介：课程帮助中学科技辅导老师了解计算机技术的最新进展，了解云计算，人工智能与数据挖掘，RFID与物联网技术，移动互联网发展等，掌握面向中学生的实验设计思路和方法，学习 Android 平台的开发设计知识，帮助中学科技教师提高对学生科技创新项目的选题和指导能力。



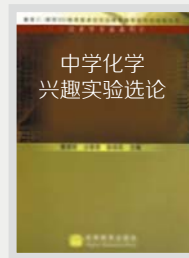
063 物理实践能力训练与基于小课题的研究能力培养

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地同济大学物理实践工作站设计并施教。课程帮助中学教师了解物理及相关应用学科的发展现状，并了解同济大学物理科学与工程学院的开放实践教学资源。



064 中学化学兴趣实验选论

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地华东师范大学化学实践工作站设计并施教。课程为中学化学、科学教师开发、创建拓展性校本课程提供理论与实践支持。课程教学以动手实验为主，通过实践、互动交流的方式达到上述课程目标。



065 数学的探索与发现

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地上海大学数学科学实践工作站设计并施教。其特色是学员以运用基本的数学理论与计算方法为指导，通过自己动手实践与数值仿真实验训练，体会数学的美妙以及研究解决问题的途径。



066 海洋生物学

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地上海海洋大学海洋生物实践工作站设计并施教。本课程主要介绍海洋生物学的基本理论，常见海洋动、植物种类的形态、分类、生态生物学和经济意义。



067 环境污染与健康

简介：本课程由上海市青少年科技人才培养基地上海理工大学环境科学实践工作站设计并施教。本课程面向非专业人员，介绍生活中常见环境污染物对人体健康的危害及防护知识和技能。



068 小学语文单元教学的思考与实践（网络课程）

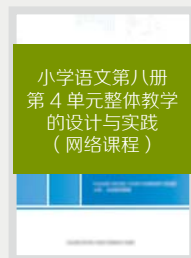
简介：本课程帮助教师 (1) 不断引导学生运用语文知识解决语文问题，在学生反复“习”的过程中，慢慢地感悟，渐渐形成能力，从而提升语言素养。(2) 通过“单元”教学，整体思考、设计和实施我们的教学，更好地落实、贯彻“充分关注表达 提升语言素养”，提高语文教学的效益。





069 小学语文第八册第 4 单元整体教学的设计与实践 (网络课程)

简介：本课程帮助教师（1）能根据单元整体教学的设计要点从精读、略读、自读三方面合理安排一单元中各篇课文的教学，并能依据课程标准、学生实际情况分析说明这样安排的的理由。（2）能尝试从帮助学生掌握“阅读质疑”策略的角度设计单元各篇课文的教学。（3）能整体思考设计单元各篇课文教学后的作业及具体的评价要求，并能说明这样设计安排的理由。



070 三年级课堂中加强文本内容和语言形式内在联系的表达训练 (网络课程)

简介：本课程帮助教师（1）正确认识文本内容和语言形式之间的内在关系，提高文本解读能力。（2）了解实现文本内容理解和语言形式学习整体推进的实施途径和方法，提高课堂教学设计和指导技能。（3）能围绕活动主题，以课例为载体，评析教学目标制定和内容确定的适切性及指导策略的有效性。



071 二年级阅读教学中运用训练的教学设计研究 (网络课程)

简介：本课程帮助教师（1）明确二年级语文学习的要求，就重点研究篇目进行细读，梳理出适合年级特点的语言表达训练点。（2）设计在阅读教学中如何引导学生积累、模仿和运用学习基本与规范的短语和句式的教学过程。（3）在课堂教学实践中，研究合理配置教学时间，充分运用学习迁移的规律有效落实语言运用训练的教学策略。



附件 1、上海市市级共享课程学员报名、培训须知

根据《上海市“十二五”中小学、幼儿园教师培训工作实施意见（实行）》，所有在职的中小学、幼儿园教师在五年内必须完成 36 学分的培训，其中市级共享课程 4-7 学分，其中师德与素养课程 1-2 分、知识与技能课程 3-5 分。

教师完成培训学分和培训考核情况作为教师资格定期注册、教师考核和职务聘任的必备条件和重要依据。为帮助中小学、幼儿园教师在“十二五”期间顺利完成市级共享课程的选课与培训，特编制本须知。

一、市级共享课程的正式报名流程

1. 学员报名

预报名后，学员在“上海市教师教育管理平台”上正式报名选课，详见“二、市级共享课程的选课”。并且，需要注意的是：任何一名在职教师在五年内所修市级学分需达到各区县自定的学分标准，且原则上总学分在 4-7 学分以内。

2. 校级初审

校级管理员对教师所选课程进行初审。初审通过者，可等待办学单位进行班级审核；如未通过本次初审，则进入二次报名。

3. 二次报名

初次报名未通过的老师，可通过二次报名，再次选择其他的市级共享课程。

4. 校级二审

校级管理员对教师再次选择的课程进行审核。审核通过者，可等待办学单位进行班级审核；如未通过本次审核，则无法参加本学期的市级共享课程培训。

5. 班级审核

办学单位对报名参加某市级共享课程的教师进行资格审核。审核通过者，则可参加该课程的培训；如未通过本次审核，则无法参加本学期的市级共享课程培训。

需要注意的是：如果最终报名参加某课程培训班的人数未达到规定人数，该班级将被解散，学员也将无法参与到该门课程的学习中。

6. 开班培训

报名通过且所报名班级班额数达规定要求的教师，可按照各市级共享课程培训班的安排参加培训。

二、市级共享课程的选课

教师需登录“上海市教师教育管理平台”（<http://xfyh.21shte.net/>），完成市

级共享课程的选课，以及管理个人在“十二五”期间的培训情况。教师选课需进行以下几步操作。

1. 登录选课平台

请打开网页浏览器，输入网址 <http://xfyh.21shte.net/>，进入“上海市教师教育管理平台”。

请在登录处，输入你的用户名、密码、验证码，点击“登录”按钮进行登录。

如无账号，请联系校级管理员获取，如遗忘你的密码，可点击“找回密码”，新的密码会发送到你注册用的邮箱。

2. 课程预报名（推荐）

登录成功后，点击“报名管理”——“预报名管理”显示可预报名课程列表。所显示的课程和教师本人的学段、学科、职称等相对应，如果个人信息有误请先做个人信息修改。

在可选课程列表，点击某一门课程的“班级名称”，可以查看该课程的详细内容，比如课程简介，上课时间安排。

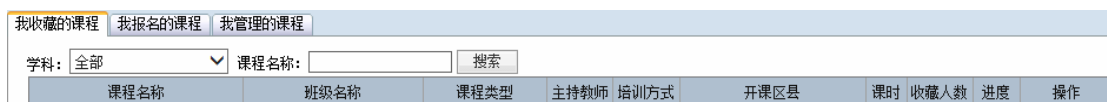
找到适合自己的课程，在“收藏”一栏中点击“收藏”，课程将显示在首页。



3. 正式报名

方式一：如果你已经收藏了课程，可直接在首页“我收藏的课程”中，点击“操作”一栏中的“报名”（推荐这种快捷的报名方式）。

方式二：正式报名开始后，必须点击“报名管理”进入到“个人选课报名”页面，选择适合自己的课程。





点击课程“操作”一栏中的“报名”，首先会显示所选的课程基本信息、班级信息，再点击“确定报名”会跳出“操作成功，现在返回班级列表页面！”按钮，点击“确认”完成报名。

注意“操作”一栏状态：（1）“报名”表示该课程没有报名，（2）“待审核”表示已报名，等待课程开班，（3）“报名通过”表示报名成功，报名通过后将不能撤销报名（如需撤销请联系区县管理员）。（4）“不能报名”表示报名人数已满。

4.撤销报名操作

点击“报名管理”——“我的报名管理”——点击需要取消报名的课程“操作”一栏中“撤销”，弹出“撤销成功”对话，如果“操作”一栏显示“进入学习”则表示报名通过，不能取消报名。如需撤销，请联系校级管理员。

此外，如果某课程的报名在未经你的许可下被撤销，可能是因为校级管理员或者本课程的主讲教师认为本门课程不适合你学习。

三、市级共享课程的培训

在市级共享课程的报名成功后，请根据培训班的要求，按时参加培训与完成相应的学习任务。

1. 培训须知

请根据主讲教师和班主任的要求，按时、按质、按量完成各项培训任务。

请紧密关注培训课程的通知。主讲教师将通过短信或 Email 向你告知该门课程的最新培训信息。因此，请准确填写个人手机号、邮箱和师训编号等用户基本信息，错误将无法正常工作接收通知和获得学分。

因事、因公、因病缺课应有请假单，单位盖章证明。

缺课超过一定比例的人员将无法获得该门课程的学分，迟到三次作缺课一次处理。

在培训结束后的七天内，教师须在“上海市教师教育管理平台”中的“学分管理”栏目下，对该课程进行评价。教师如果不进行评价，将无法获得该课程的学分。

2. 培训考核



学员的结业考核主要由考勤、课程考核和教学评价三部分组成。

培训考勤率达总课时数的四分之三以上者方可结业。请按时出勤，如有特殊情况需请假，请学校校长室开具相关证明，并取得主讲教师同意。

已按主讲教师要求完成相关作业并通过课程考核者方可结业。

培训结束一周内已填写该门课程的“教学评价”者方可结业。

请注意：未参加已报名的课程、或者已参加培训未结业者，将无法取得该门课程的学分，培训费用也将由个人承担。情节严重者，将纳入上海市教师教育管理平台的“黑名单”，无法继续参加市级共享课程的任何培训。

四、特别提示

1、请确保个人手机号码、邮箱正确，否则无法正常接收短信和邮件，耽误培训。

2、培训过程中，不迟到不早退，请假必须单位盖章的请假条，缺席超过 1/4 将无法获得学分。

3、报名未成功的老师，我们将会在各区县、各学校组织团体报名课程和团购课程，不受时间和网络条件限制。

4、在“十二五”期间，我们还会组织 5 次日常报名及团体报名，还会推出更多的优质课程供大家选择，请合理安排选课。

5、无故不参加培训以及因个人主观因素导致课程不合格，登记“黑名单”，该学分内的培训费由个人承担。

6、请各位老师及时接收短信和查看邮件，按照要求参加培训，如有疑问主动与班主任联系。

附件 2、上海市市级共享课程主讲教师的教学管理须知

祝贺您顺利通过专家评审，成为市级共享课程的主讲教师。感谢您为上海市级共享课程教师职后培训做出的努力，您主讲的课程即将正式上课。现就课程实施的一些事项告之如下：

1. 每门课程的教学时间以 45 分钟为一课时，4 课时（半天）为计量单位，分为 4 课时、8 课时、12 课时、16 课时等。比如上午 8:30 开始，至少要 11:30 才能结束，才满足 4 课时的要求。中间有 15 分钟课间休息，主讲教师自己掌握。
2. 建议每一班配备一位班主任，协助您搞好教务工作。同时也为了有利于主讲教师的管理，请您提前 10 分钟到教室自行点名签到，班主任协助；建议第四节课结束前再由班主任进教室点名。
3. 十二五期间课程管理逐步实现信息化网络化。您使用自己的账号可以登陆“上海市教师教育管理平台”，在网上管理您的班级。目前管理功能有：
 - 学员名单及其详细情况（目前班主任可直接登陆查看）
 - 短信（可由网管员发到学员手机）
 - 开班（自动发短信和邮件，区级管理员完成）
 - 结业（自动发短信和邮件，区级管理员完成）
 - 课程结业考核评价（主讲教师完成）
 - 学员反馈及汇总（学员结束后必须在网上填写）
 - 赋分（区级管理员完成）

网上班级管理地址：<http://xfyh.21shte.net/> “上海市教师教育管理平台”——“课程管理”——“班级管理”。

您的账号： **密码：** **动态验证码：**

4. 第一次上课时，向学员申明纪律和规章，介绍课程概况，最好将本课程的考核方法告诉学员。并强调培训合格的条件是：

考核通过 + 出勤率 + 网上填写反馈表

5. 布置的考核作业，可纸质文本也可网上传送作业，请强调递交方法。请明确考核要求（包括字数、A4 纸格式、截止时间）。作业截止时间不要超过一星期。所有网上作业均须刻录在光盘上存档。

6. 课程结束后，请在 2 周内完成作业批改，在网上登记成绩（结业——出勤、作业）。请交给班主任以下材料：

- 本课程的学习进度表
- 学员情况表（含出勤情况、考核成绩等）
- 学员作业（文本或光盘）



附件 3、市级共享课程班级管理常见问题解答

一、教师篇

■ 平台登陆

1. 如何获取上海市教师教育管理平台（以下简称“平台”）的用户名和密码？

如果您还未获取“平台”用户名和密码，可与校级管理员联系开通。

2. 如果忘记“平台”用户名和密码怎么办？

如果您以前登陆过“平台”，点击“找回密码”，新的密码将被发送至您注册时填写的邮箱。如果您以前没有登陆过“平台”，请与校级管理员联系。

3. 为什么点击“找回密码”，发现这个密码不是我原来的密码？

所发送的密码是重置的新密码，您可以使用该密码登陆后再修改回原来密码。

4. 填写师训编号时，系统提示说，这个编号已经存在了？

这说明已经有人误写了和您一样的编号，可以找学校或区级管理员查找这个人的信息，您跟对方去核实一下。

5. 填写 EMAIL 时，系统提示说，这个邮件已经存在了？

这说明已经有人填写了和你一样的 EMAIL 地址，请您换一个，如果系统认可就可以了。

6. 我的用户名里有空格和星号，能登录学分银行平台吗？

目前可以登录了。但用户名里如果有单引号'或分号;或 drop 或 delete 就不能登录，要找资源库技术人员修改用户名。

7. 我的身份证输入总是不正确？

请确保是英文输入法状态，半角，注意大小写，或换台电脑试试。

8. 我有几项信息都输入错了，我却没法修改怎么办？

目前教师只有一次完善信息的权限，如果发现填写错误，请联系所在学校网管员或区县师训专管员来帮您修改。

9. 有网上报名技术咨询电话么？

服务电话 25653066，服务时间 8：00-22：00。

■ 学分要求

10. “市级共享课程”培训对象是哪些？

所有在岗的中学、小学、幼儿园教师（含民办，下同）都有参加“十二五”教师培训市级共享课程的权利和义务。

11. 学分有什么要求？

“十二五”期间（2011年1月至2015年底），原则上要求教师参加市级共享课程学习修满4-7学分（40-70学时），其中师德与素养课程1-2分、知识与技能课程3-5分，10学时折算为1学分。

参加学历进修的教师，凭学历证明，可冲抵师德与素养、知识与技能两大课程的学分。除学历进修外，各课程类别的学分不相互冲抵。

12. 我参加过XXX培训，能否抵冲市级学分？

市里每年会公布可冲抵市级学分的教师教育项目目录（名单），个人可及时关注，以免多修或少修。

13. 参加市级共享课程学习会有短信和邮件通知么？

从教师报名成功开始，不论是最后能成功参加学习还是因为班级人数达不到最低人数而撤销班级，都会有短信和邮件通知。在上课过程中如果临时的变动也会通过短信和邮件通知。所以平台上手机号码和邮箱一定要正确。

14. 为什么我没有收到短信和邮件？

请检查您在平台上填写的手机号码和邮箱。在开班、结业、撤销报名及取消班级时均会发送短信和邮件，请确保手机号码、邮箱、师训编号正确。

15. 什么时候学员会收到短信和邮件？

在开班、结业、撤销报名、取消班级，以及审核通过时均会发送短信和邮件，在班级有新的变化时，会收到班主任利用平台发送的短信通知。请确保手机号码、邮箱、师训编号正确。

■ 选课报名**16. 每年有几次报名机会，报名时间是什么时候？**

每年2次报名机会，分别安排在3月和9月，如变动以区县管理员通知为准。

具体安排见下表：

工作任务	第一学期	第二学期
课程预报名	8月	2月
学员正式报名	9月	3月
校级初审		
班级条件调整		
学员二次报名		
校级二次审核		
班级审核		



■ 课程预定

17. 什么是课程预报名？

课程预报名是正式开始报名前的课程浏览和预报名。一般在正式报名前半个月至一个月进行，期间，学员可浏览与自己学科、学段等基本信息相符的课程，并进行预报名。

18. 为什么进行课程预报名？

课程预报名是为了让学员有更充分的时间浏览课程信息，从而有利于选择最适合自己的班级，做到操作时间更充裕、选择更多样，间接起到促进学习效果转化的作用。

19. 如何进行课程预报名？

课程预报名的操作步骤：登陆平台后，在“报名管理”中的“预报名管理”浏览课程，也可对课程进行筛选。选中符合自己要求的课程“加入收藏夹”，就可以在首页“我收藏的课程”中看到该门课程了。

■ 正式报名

20. 正式报名的步骤？

正式报名开始时，学员只需要在首页“我收藏的课程”中点击“报名”，根据提示操作即可。

21. 如何知道报名是否成功？

学员报名后，可在“报名管理”中“我的报名管理”看到已报名成功的课程。

22. 每位教师每次可报几门课程？

每位教师每次只能报一门课程，不能多报。

23. 能否选择外区县的课程？

选修外区县的课程应事先征求学校相关负责人的意见；同一学校有多人选修同一时间课程的应征得学校的同意。

24. 选择一门课程之后还能撤销么，不撤销会有什么后果？

个人选课后在审核通过之前可以在网上撤销，一旦审核通过，而自己又不能保证按时参加学习，除了无法获得学分，还将由个人承担培训费用。审核通过后，需联系学校专管员撤销该教师报名的申请，开班后不能再撤销报名

25. 如何选择适合自己的市级课程？

每位教师在报名期间登录平台，可看到的课程是与自己所填写基本信息中学科、学段、培训类型等匹配的，只有匹配的课程才会出现在可报名班级中。可根据所在区县、自己的学分结构完成情况和时间安排选择合适的课程。

26. 选课收费么？

市级共享课程的费用由各区县专项教师培训资金中划拨，不需要教师自己出钱。但下列情况例外：（1）报名成功，自己不能按时参加学习，并且在规定时间内没有撤销报名的；（2）因个人主观不努力（如缺勤、作业完不成）等原因导致课程考核不合格

27. 审核通过后，能否撤销报名？

审核通过后原则上不能撤销报名，因客观不可抗拒原因需撤销需提供单位盖章的证明。

■ 培训和学分

28. 培训时间是如何安排的？

各门市级共享课程的上课时间是主讲教师掌握和安排的（每年 2 次，一次 4 月份开始，一次 11 月份开始）。在报名期间，各位选课的教师能够浏览可报名课程的具体上课时间安排，选课时注意自己的学分结构完成情况，选修课程的开课时间必须与自己的教学工作无冲突。

29. 如何才能拿到学分？

正常的出勤、完成课程考核以及完成课程评价 3 个条件都满足的情况下，管理员才会给您赋分。并且保证师训编号的正确，否则影响“十二五”市级共享课程结业。

30. 考勤有什么要求？

原则上缺席次数不得超过总课时数的 $\frac{1}{4}$ ，否则按考核不通过处理。

31. 学习课程之后，怎么才能查询我的学分呢？

每位教师可以登录平台，在“学分管理”中“我的学分”可以查看自己的学分情况。

32. 课程学习完成，怎么没有查询到我的学分呢？

如果完整完成课程，最后没有查询到自己的学分，有可能是您没有“评价”。“我的学分”必须是在完成“评价”后可见。

■ 评价

33. 何时进行评价？

课程“结业”后，学员会收到系统自动发送的短信和邮件，请自收到消息起两周内完成评价。

34. 如何进行评价？

在“学分管理”中，“我的学分”下可以看到课程基本信息，点击“评价”，在



弹出的对话框内进行评价。

35. 为什么无法进行评价？

有可能是两种情况：一是班级没有“结业”，可与班主任联系确认；二是请确认进行评价的位置是在“学分管理”中“我的学分”，然后进行“评价”。

36. 不好的评价是否影响我的学分获得？

不会。主讲教师无法看到每位学员的评价情况，所以请学员如实评价。

37. 评价的作用是什么？

评价有两层作用：一层只有评价后，学员才可以看到自己的学分；二层我们需要对课程教学效果进行评价，有利于对课程教学质量的改进，从而达到为学员提供更高质量的课程目的。

38. 如果遇到问题与谁联系？

每个班级开设成功之后均会配备班主任一名，负责考勤和日常教务管理，如有疑问请及时与班主任联系，也可直接与主讲教师联系。

■ 黑名单

39. 什么是黑名单？

黑名单是针对报名参加培训，但因为各种原因而没有通过考核的学员而采取的限制措施。学员一旦被加入黑名单，市里会将名单汇总后，统一下发至学员所在学校，相应学分的培训费也将由个人负担。

40. 什么情况下会被加入黑名单？

对下列情况实行“黑名单”登记，该学分内的市级共享课程培训费由个人承担：

①报名成功但无故不参加培训；

②因个人主观不努力（如考勤不合格、作业不完成）等原因导致课程考核不合格。

41. 为什么要制定黑名单？

“十二五”期间需要完成全市中小幼教师的全员培训，在市级课程资源紧张的情况下，培训中出现占名额而不来培训等资源浪费的情况，为了使其有效利用率提高，避免无故的浪费，特设定黑名单。

42. 如何查询是否被加入黑名单？

在“学分管理”下“黑名单”，查看是否被加入黑名单。如果是，可以看到所参加培训课程的名称及加入黑名单的理由等信息。

■ 课程申报

43. 我是一名一线教师，想问一下申报市级共享课程都有什么要求？

申报市级共享课程需要职称为中级及以上，如果是中级还需要出具过去开设所申报课程取得的经验和成绩。

44. 申报的时间？

每年的5月和11月，上海师资培训中心会根据市教委统一安排，统一受理来自各办学单位的申请。

45. 如何进行申报？

在规定时间内，各位要申请市级共享课程的教师可以向各区县进修学院培训部咨询，并按相关文件要求递交申报材料。

46. 开发市级共享课程有什么奖励措施？

物质和精神双重奖励：成功被评为市级共享课程并开展培训，可获得市教委的专项课程开发费和培训费。此外还可获得双倍学分，并且每进行一次培训都将获得相应的学分。

二、管理员篇**47. 什么时候点击“开班”？**

根据各个班级的上课时间安排，一般为第一次上课前1周左右。

48. 开班是否需要通知学员？

点击“开班”，平台会自动发送短信和邮件给正确填写手机号码和邮箱的学员（如果没有正确填写，需要个别通知）

49. 第一次上课时间顺延了，怎么办？

修改好第一次上课时间后，点击开班，学员收到的开班时间是顺延后的时间。

50. 开班短信是什么内容？

您报名的市级共享课程《XXX》将于XXX开班。上课地点：XXX。请准时出席。

51. 点击“开班”，发送什么邮件呢？

尊敬的XXX（XXX）老师：

您好！您在“上海市教师教育管理平台”上报名参加的XXX班级《XXX》市级共享课程的报名，已正式开班！

该课程将于XXXX年XX月XX日-XXXX年XX月XX日开班：

具体时间安排：XXXXXX。 地点：XXXXXX。 班主任：XXX。

请安排好工作，准时出席。感谢您对我们工作的关心，希望继续得到您的支持。也欢迎您再次参与选课！

此致 敬礼



上海市教师教育培训课程-网络管理平台

XXXX-XX-XX

友情链接：上海市教师教育培训课程-网络管理平台
台本邮件由系统自动发送，请不要回复，谢谢！

52. 浦东的教师调入我区，他们的进修编号位数是 9 位或者 10 位，我们是 12 位，怎么办？

浦东的老师调入，如果他的编号是 9 位的，那么在前面加 159，如果是 10 位的，那么在前面加 15，我们的系统会在用户调入调出的时候，自动进行转换。

53. 我是区县管理员，教师进修编号的格式和位数有限定吗？最好你们能限定一下。

目前限定位数，师训编号是涉及到和各区县的师训平台做数据同步用的，如果用户填错了，将无法得到正确的数据信息，虽师训编号填错不影响到本平台的共享课程的数据，但会影响到和其他平台的数据交互。请区县提醒教师认真填写。

54. 我是区县管理员，填报班级信息时无法添加“任课教师”或者“班主任”的信息，怎么办？

首先请在“用户管理”中查询这位任课教师的信息，如果查询到，需要给这位老师“配置身份”为“任课教师”或“班主任”即可添加；如果搜寻不到，需要“新增用户”，然后完成添加。

55. 如何将学员加入（撤销）黑名单？

在“班级管理”中，点击“名单”，在每一位学员后均有加入（撤销）按钮。



上海教师教育管理平台：<http://xfyh.21shte.net/>

客服电话：25653066（8:00-22:00）

本《用户指南》电子版下载：

<http://xfyh.21shte.net/2013年上海市“十二五”中小学、幼儿园教师培训市级共享课程用户指南.rar>

