孔子的哲学

生活在春秋末期，传承古代经典，思考当时的人怎么存在，世界怎样达到理想的社会；儒家继承周代天命论的大统，

①可能基本由孔子完成天命论深入到人性论、转变为性命论的奠基（这堂课不讲，放到孟子一并讲；唯一和“性”有关联是子贡“性与天道不可得而闻”，可能是孔子晚年讲的，他不在身边；郭店简可能是孔子本人人性论思想的体现）；

②对于人本身的思考（个人德行+伦理实践）；

③对于政治本身的思考（导致后来儒家大多也是如此，伦理型的政治学，同时伦理也变成了政治型的伦理学，二者密不可分；孔子还有一个努力的方向，即个人的道德实践上的思考，对西周的学说做了大的转变，以前是政治与宗教的脉络里谈当时的思想，孔子把政治放在伦理、个人的道德成就上努力，道德实践主体理想的道德人格成就的问题）；

孔子与老子：汉代成为传说，史记记述~34岁孔子问礼于老聃；唐代吴道子孔子行教图；

生于尼山，距曲阜21公里；当时封于陬邑，由城墙围起来；曲阜孔庙“万世师表”文革期间被烧毁，80年代复原，泥菩萨像被贴上了标语（“梁效”=清北两校哲学历史文学的文联，批林批孔等批判组）；孔府（居住）、孔林（埋葬，文革期间被砸，墓被北师大红卫兵挖了）；孔老二罪恶的一生（蔑称，不当作先生去尊敬；作者是萧甘，可能是巴金-字芾甘，妻萧珊）；法文《论语导读》（80年代恢复孔子、儒家声誉，90年代开始对孔子进行祭祀，2019年马克龙向习近平赠送1688年原著，说给孟德斯鸠、伏尔泰哲学启发；是了不起的文化事件，表明领导人对儒家先贤内心充满了崇敬之情）

# 一、孔子其人与《论语》其书

孔子思想除了通过删定的六经传下来，其中《春秋》的写作中作了很大改动（春秋笔法曲义褒贬），通过后三传尤其是公羊、榖梁来反映（但加入了汉代人自己的思想），现在认为《论语》比较可靠地反映孔子思想。

——但现今发现可能也起了负面作用，出土文献如郭店简里可能几篇就是孔子本人所著的，但由于论语的编写和流行导致了孔子本人著作反而散佚，主要依据变成了（二手的）论语，论语也起了坏的作用。（这个判断是有条件性的）依据论语去还原孔子思想，在解读上可能会出现问题，但是由于没有旁证的材料，学者理解不同，可能会产生较大的距离。

## 1.生平

鲁国四代，前551-前479；以外在的命运在历史中的展开看人生历程（而非个体的生命体验）去划分——

40岁以前，（昭5年）15有志于学，礼乐、实践多方面的学习，当了士阶层的小官吏，后向郯子等人学习；30而立，开始游天下，见君主，收到了学生，去洛阳问礼于老聃，问乐于苌弘。齐景公问政，有了君君臣臣父父子子（郭店简六德篇，政治型伦理学思想，是一个比较大的总结）；

40不惑，定6年为小司空（？厅副厅长，军队），定11年大司寇（司法厅厅长，上大夫级别），摄相事，诛少正卯（文革因此批评孔子，认为少正卯是法家），定12年试图隳三桓之都（侵犯了鲁公的利益），定13年齐馈鲁女乐八十，孔子不满，鲁郊祭没有分给孔子祭肉，孔子认为自己没有受到鲁侯重视（可能是之前建议导致鲁侯不满，故意羞辱），决定离开鲁国；（定14年）54周游列国，在黄河中下游两岸游荡，（哀公11年）68岁返鲁，共14年；教育弟子和整理文献（以前都说是六经，但如果不作，没有自己的思想主张，不可能招揽弟子三千；幸好有郭店简出土，尊德义、六德、陈之闻之？14：07、性自命出可能是孔子本人所作，思想上也是一个系统）；73岁卒。

## 2.后代世系

鲤伯鱼→伋子思→……

## 3.弟子

德行（成就道德人格，行原读性，通过德性、品行看出道德人格）：颜渊、minziqian、冉伯牛、仲弓；

言语：宰我、子贡；

政事：冉有、季路；

文学：子游、子夏。（相传六经之学大部分是子夏的弟子传下来的，汉代经学可能是通过子夏-荀子-荀子的弟子，齐学的方面；而汉代鲁学的方面主要是孔子周围，居住在孔府周围14：13？）

## 4.研究孔子及其思想的材料

论语、春秋、子曰语录、郭店简；

鲁论、齐论、古论、张侯论（汇集鲁齐古三论）（以前论字可能没有言旁，后来由于汇集孔子言辞？14：16）；何晏集解，……，刘宝楠正义，杨伯峻论语译注（50年研究，字词解释上比较可信），《子曰全集》。

（经本论语在战国中期就完结了，由于竹简书写不便，需要裁剪编订）

# 二、孔子创立儒学思想体系的背景

## 1、历史背景：周王天子权力的失落与春秋五霸的崛起

政治和家庭的变化是由人本身的变化导致的，人是社会政治实践的主体。

## 2、思想背景

（1）社会变化导致的礼崩乐坏，新的意识——僭越思潮。

（2）德-礼解释模式的失效，天命论认为主体命的确认是源自德，德通过礼；（14：30）

（3）春秋后半期对“人”本身的追问，定义转移和改变，人存在和生活的意义（三不朽）。思考在伦理-政治一体的社会中思考人本身的人格成就问题，设想了基本道德原则-**君子**（之前是大夫，春秋后期也向士演变，孔子进一步转变为道德性的基本人格），之上有贤人、圣人；

看到新方面，人必须作为仁爱的人；仁的意义是追问人做到什么才能是合格的人，孔子以仁来规范，君子就是能实现仁爱的人；但春秋时期限制孔子不能突破到孟子层面（？）；

## 3、孔子的批判与思想突破

（1）政治与社会批判，主张王道（三代），批评霸道。

天子和诸侯对立，国内诸侯和大夫对立，大夫和士又有紧张，导致政治出现问题。

（2）对礼的批判，一个是恢复周礼，继承周文，二是礼因时损益。

（3）思想系统里思考人的问题，道德人格的建构问题。

（4）思想的核心概念系统：天、天命、德、礼、仁、为政以德。

# 三、孔子对“天”含意的转变：天、天命、命

“天”字：头-天

《论语》中的天：

1、自然、天空、天体，“夫子之不可及也，犹天之不可阶而升也”。

2、神性的天，主宰性的天。“获罪于天”，“天厌之”，“天丧予”

3、终极存在之源，价值、义理之本源。“天将以夫子为木铎”，“天生德于予”；（与神性的天有密切关联，难以划分，只是为了分析的方便列举出来）（为什么说儒家的天是内在超越性的也是由此14：44）“天之丧斯文也”

4、天命。“死生有命，富贵在天”上下对文，“畏天命，畏大人，畏圣人之言”

5、人和物的生成本原。“天何言哉？四时行焉，百物生焉，天何言哉？”先秦的脉络，即使荀子说客观的自然性的对象化的天，也要作为生成的根源（不过是作为阴阳大化风雨boshi）；

天带有比较强的神性，但孔子的思想系统里有包含容纳了客观性的天。

【注意】回到古典世界的时候，要看那个时代是否如此明确地对立了神性的和客观性的概念，很有可能是混沌的；现在是受到了17世纪理性主义+马克思主义主客对立+无神论的扫荡，中国人的思想世界来源和近百年历史密不可分，受到了近百年的极大干扰和影响。

“令”字：甲、金文令、命同字；后来为了相区别，加了个“口”，跪人看起来像jue，发生了讹变；

命赋、命分，如“五十而知天命”；命运，如“亡之命矣夫”。

天通过命来决策；

知命观念；随时靠近，随时呼唤天的存在；

对鬼神的态度，要把人的生命存在溯之于天，孔子的思想世界里天是最高神格的存在，作为最高主宰者；中国是多神教、多层级的，鬼神不同于孔子的“天”；“敬如在”

# 四、对礼的重构和理解

## 1.春秋时代礼崩乐坏

## 2.对礼的重新理解和定义

### 2.1礼与治国为政的关系

有子：“礼之用，和为贵。”（被推为孔子第二，子贡反对）

（包括乐而言，乐的独立性在当时不具备15：08；荀子《乐论》阐明了差别性的基础上才能达到真正的和谐，差别、秩序的等级的基础上，无差别不是和）

“君使臣以礼，臣事君以忠。”孔子对礼作了新的理解，嵌入伦理秩序，君对臣不是高高在上，而要以礼来规范；臣事君的美德则已经很流行了。

“上好礼”在政治关系中叙述；

治理百姓要以礼，用道德性的东西；

礼让作为道德精神，尤其体现在君主继位中；诸子百家认为禅让高于世袭，天下为公，最高权威者在理想状态下应该是有德有才的贤圣之人，这是最具合法性的，但人与人之间关系复杂，权力除了个人荣誉还有家族利益，制约人与人的争权夺利尤其是天子最高权位，就是讲求礼让精神（如果做不到，就是夹带了私心）；

### 2.2礼与成人立身的关系

最大的贡献是把礼转进到成人立身的问题。人应该是通过礼树立道德价值的人。

“绘事后素-礼后乎”

“文之以礼乐”，礼是成人的。

“不学礼，无以立！”孔子三十而立，是把礼学到家了。实践性的礼是具体生命的展开，人当下的存在性就是得以礼恰当的实践呈现出来的。

孔子把礼结合人本身，孟子则阐明礼本来就是人本身，是人本性所有。

### 2.3 礼的实践与人的生命存在→仁

礼的形式vs本质（讲的是实践性的问题，礼不是物/表达礼的仪式，而是本身的功能作用），礼的根本在于形式内能够表达礼的本意（深入人的生命、情感世界去思考礼，思考方向是内在化的转进）；礼是生命的一种表达；人的本质性和礼的关系，礼是为了表达仁的，人以仁为本质，所以“人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？”

## 3.礼的实践原则：中庸

区分：①之前是讲礼的本质从何而来，执行礼是源自人的生命存在本身，仁-礼关系；②道德实践的时候**过与不及**的裁量（不是所有时候都行三年之丧，依据关系远近丧期不同），衡量原因与结果之间的**法则/方法**即中庸。

“中庸之为德也，其至矣乎，民鲜久矣！”（中-恰到好处，庸-经常性的）

中行达不到，就做狂者（进取坚持内心正道）狷者（有所不为，不同流合污）；

# 五、仁以为本和为仁由己的道德哲学

## 1.仁由殊德变为总德

孔子之前仁爱是一种德，孔子则将其视为最重要的德，并以此思考人的存在性问题，统帅其他诸德；

## 2.仁的定义

### 2.1“仁”字的构形

说文：从人从二，或者从千、心，或从尸从二；

首先是形声字，是不是会意字？（是的话就是身心之学）应该如果是也很勉强15：59；

2.2 从本质性定义

爱人。批判当时基于血缘伦理的宗法伦理，？

2.3 从超越血缘亲情定义

社会性、政治性的，泛爱众的，所以仁人不是血缘伦理里面的。“虽有周亲，不如仁人”；要推扩出去，是要基于人之所以为人的本性，仁是超越血缘的，所以君子才能四海之内皆兄弟；

2.4 从传统伦理之内在关系言仁

2.5 道德实践

孝悌也者，其为仁之本与？（为：实践）

提到非常高的地位：君子去仁，恶乎成名？

克己复礼以仁为目标，显层次-是，隐层次-？

2.6 践行方法

忠恕是实现仁的方法原则，但一定需要仁（普遍性的原则）才能开显出来。

2.7 功利角度

## 3.为仁由己的道德实践之主体性

## 4.忠恕与一贯之道

## 5.仁与礼的紧张

仁有仁爱的侧面，一定程度上会冲撞制度性、习俗性的礼仪。孔子提出了主张的方向：仁高于礼。

## 6.为仁的境界

仁更加切近生命，更具内在性，直接与生命发生关联，如“回也，其心三月不违仁”（而无不违礼）

# 六、为政以德的道德主义的政治哲学

孔子思想：以人为中心的道德哲学（人以仁为中心），性命论，道德主义的政治哲学。

1.为政以德。提出德政概念

2.宽猛相济的为政手段

3.无为而治

4.修己以安百姓

5.政治与伦理实践及教化的关系

孔子之前，传统的包括老子的思想的都是政治问题，德是在政治脉络；孔子思考的重心是人怎样做一个合格的人，基本概念之前都有但经重新构造，仁上升为最核心的概念，是因为基本问题发生了根本性的变化。孔子思想很复杂，层面很多，但基本问题是一样的，可以贯通起来。

把握孔子的基本问题，就可以理解儒家在中国哲学中的意义。