|  |
| --- |
| Dokument Założeń Wstępnych |
| System rezerwacji biletów w kinie - “3Kino” |
| Damian Gackowski – s11718  Stanisław Śledziona – s11617  Patryk Piotrowicz - s11645 |

**Wersja**  1.3

Historia zmian dokumentu

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Wersja | Data | Autor zmiany | Opis zmiany |
| 1.0 | 01.03.15 | Everyone | Rozpoczęcie pracy nad dokumentem, integracja projektu z systemem kontroli wersji (GIT) |
| 1.1 | 02.03.15 | S11645 | Dopisałem to co wiedziałem (lub tak mi się wydawało...) |
| 1.2 | 05.03.15 | S11617 | Uzupełnienie kontekstu, przedstawienie wizji oraz zdefiniowanie wymagań jakościowych. Określenie zakresu działania.  Poprawki, utworzenie i definicja pojęć w słowniku. |
| 1.3 | 11.03.15 | S11617 | Drobna korekta.. |

Opis problemu

Rezerwacja lub zamówienie biletów na seans w kinie. Dokonanie danej operacji poprzez sieć lub stacjonarnie przy ladzie w konkretnym kinie.

Cele systemu

Możliwość zamówienia lub rezerwacji biletów poprzez Internet w konkretnej jednostce, a także zakup biletów na seans przy kasie w kinie. Automatyzacja sprzedaży biletów, uzyskiwanie rezerwacji na dany seans. Zmniejszenie kolejek przy kasach, czasu oczekiwania na bilet. Zwiększona wygoda. Integracja systemu sprzedaży biletów całej sieci kin.

Kontekst systemu

System rezerwacji biletów będzie zintegrowany z systemem autoryzacji płatności oraz będzie współdzielił bazy danych sieci kin. Grupy użytkowników: klienci sieciowi{rezerwacja biletów, zakup przez sieć}, kasjerzy{sprzedaż biletów}, kierownicy jednostek{statystyki}. Zakładana liczebność klientów sieciowych to około 255 osób w danej chwili. Kasjerzy prawdopodobnie będą używać systemu z drobnymi przerwami przez cały czas otwarcia kina. Mniej więcej 3 kasjerów w danej chwili/jednostkę. Kierownicy (1 na jednostkę) będą mieć uruchomiony podgląd do statystyk przez cały okres czasu - bez przerwy. Prawdopodobnie będzie konieczny wzorzec MVC wykorzystujący wzorce Obserwator, Strategia oraz Kompozyt. W przypadku naszego systemu będzie on musiał być lekko zmodyfikowany o wzorzec Polecenie lub Rezerwację. System będzie pracował w trybie graficznym, przy użyciu sieci.

Zakres systemu

System nie powinien obejmować systemu płatności, księgowości, a także sprzedaży produktów spożywczych oraz miejsc parkingowych. System powinien sprawdzać stan wolnych miejsc w danych salach na danych seansach w konkretnych kinach. (Korzystając z zewnętrznej bazy danych). Powinien umożliwiać przekazywanie informacji dotyczących danej rezerwacji bądź zakupu do bazy danych. Jednocześnie nie przechowując żadnych informacji na ten temat. System powinien przekazywać płatności do konkretnych serwisów autoryzacyjnych. Statystyki systemu odświeżane będą co określoną chwilę. Rezerwacje będą wycofywane w sytuacji gdy klient nie stawi się na seans.

Wymagania jakościowe i inne

System powinien być niezawodny. Powinien umożliwiać jednoczesne użytkowanie przez wielu użytkowników. System powinien być łatwy w użyciu, intuicyjny dla każdego pracownika (bierzemy pod uwagę, iż korzystać z niego będą ludzie, którzy nie mają dużej styczności z oprogramowaniem). Biorąc pod uwagę możliwości zmian w przyszłości - system powinien być otwarty na rozszerzanie ale zamknięty na modyfikacje. Jednocześnie system powinien być dostępny na każdej platformie.

Wizja konstrukcyjna

System będzie podzielony na trzy podsystemy jeden do obsługi przez przeglądarkę internetową przez ludzi chcących zarezerwować lub kupić bilet przez internet. Kolejna część będzie przeznaczona dla sprzedawców przy kasach. Ostatnim będzie system zarządzający, który będzie sprawdzał ilość wolnych miejsc na dane seanse w danych sektorach, do niego dwa pozostałe będą wysyłać żądania. Dodatkowo uruchomiony będzie specjalny proces, podbierający dane statystyczne dla danej jednostki i udostępniający to w określonym panelu kierowniczym. (Dla celów testowych będzie to 1 skan/10min - dostęp do panelu poufny). Główny system będzie sprawdzał co określony czas stan rezerwacji dla danego seansu i w razie potrzeby wycofywał ją z systemu. (Biorąc pod uwagę możliwość spóźnienia, rezerwacje będą anulowane dopiero przy starcie seansu. Jednakże przy sytuacji gdy podczas danego seansu pozostanie trochę wolnych miejsc, rezerwacje będą ważne jeszcze przez określony czas).

Ograniczenia

Czas – do ostatnich zajęć

Budżet – a właściwie jego brak

Zasoby ludzkie – trzech studentów

Słownik pojęć

Witryna - strona internetowa, pod którą będzie dostępny system rezerwacji dla użytkowników zdalnych

Operator witryny - właściciel strony internetowej

Użytkownik - osoby dokonujące zakupu biletów, lub rezerwujący miejsce na dany seans

Seans - przedstawienie publiczne filmu

Rezerwacja - zapewnienie z wyprzedzeniem określonego miejsca w określonym czasie

Sektor - wydzielona część sali

Sala - pomieszczenie, w którym odbędzie się seans