TRƯỜNG ĐẠI HỌC QUẢN LÝ VÀ CÔNG NGHỆ THÀNH PHÓ HÒ CHÍ MINH **TRUNG TÂM THÔNG TIN THƯ VIỆN**

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 19 tháng 🖔 năm 2025



THỂ LỆ

MTERS ĐI TÌM ĐẠI SỬ VĂN HÓA ĐỌC NĂM 2025

1. THỐI GIAN DỰ THI

- Dự kiến từ ngày 17/3/2025 đến ngày 29/4/2025, bao gồm:
 - + Ngày 04/04/2025 đến ngày 20/4/2025 nhận bài thi và đánh giá sơ bộ;
 - + Ngày 21/04/2025 đến ngày 29/4/2025 thí sinh bảo vệ sản phẩm trước BTC và nhận góp ý sửa đổi bổ sung, công bố kết quả cuộc thi, thông báo 03 tác phẩm được chọn dự thi Vòng chung kết.

2. ĐỐI TƯƠNG

 Người sử dụng thuộc đối tượng sinh viên Trường Đại học Quản lý và Công nghệ Thành phổ Hồ Chí Minh.

3. NỘI DUNG

Thí sinh chọn 1 trong 2 chủ đề sau:

Chủ đề 1:

Câu 1: Trong các tác phẩm đã đọc, tác phẩm nào có tác động mạnh mẽ đến tư duy của anh (chị), khơi dậy khát vọng, ý chí phấn đấu, tiên phong, sáng tạo, tự tin bước vào kỷ nguyên mới của dân tộc.

Câu 2: Anh (chị) hãy viết một sáng kiến, kinh nghiệm nhằm thúc đẩy việc đọc sách cho các đối tượng: người dân ở khu vực biên giới, hải đảo; vùng có điều kiện kinh tế - xã hội khó khăn; người dân tộc thiểu số, người cao tuổi, người khuyết tật chữ in... (Nêu được mục tiêu, đối tượng hưởng lợi, nội dung công việc thực hiện, dự kiến kết quả đạt được. Khuyến khích những sáng kiến đã được áp dung trong thực tiễn và có minh chứng).

Chủ đề 2:

Câu 1: Anh (chị) hãy sáng tác một tác phẩm văn học (truyện ngắn) nhằm lan tỏa tình yêu đọc sách, thông qua đó khơi dậy trách nhiệm với bản thân, gia đình, xã hội và khát vọng xây dựng đất nước thịnh vượng, phồn vinh, văn minh, hạnh phúc.

Câu 2: Anh (chị) hãy viết một sáng kiến, kinh nghiệm nhằm thúc đẩy việc đọc sách cho các đối tượng: người dân ở khu vực biên giới, hải đảo; vùng có điều kiện kinh tế - xã hội khó khăn; người dân tộc thiểu số, người cao tuổi, người khuyết tật chữ in... (Nêu được mục tiêu, đối tượng hưởng lợi, nội dung công việc



thực hiện, dự kiến kết quả đạt được. Khuyến khích những sáng kiến đã được áp dụng trong thực tiễn và có minh chứng).

4. QUY ĐỊNH VỀ BÀI DỰ THI

- Nội dung dự thi: Bài dự thi phải trả lời đủ 02 câu hỏi được đặt ra trong đề thi, có nội dung lành mạnh, trong sáng, phù hợp với thuần phong mỹ tục và văn hóa Việt Nam; đảm bảo tính chính xác, an toàn thông tin và các quy định pháp luật khác có liên quan.
 - + Các cuốn sách được chia sẻ trong bài dự thi phải được phát hành hợp pháp tại Việt Nam (khuyến khích các thí sinh chia sẻ các cuốn sách được xuất bản trong thời gian gần đây mang tính thời sự, có đề tài sát với cuộc sống, thể hiện khát vọng xây dựng đất nước phồn vinh, hạnh phúc, thịnh vượng), lưu ý có giới thiệu cụ thể, đầy đủ nguồn xuất bản của cuốn sách.
- Hình thức dự thi: Mỗi thí sinh tham gia gửi bài dự thi độc lập (không làm bài dự thi theo nhóm), ngôn ngữ tiếng Việt và có thể sử dụng một trong hai hình thức:
 - + Viết (đánh máy, viết tay): Độ dài Bài dự thi viết không quá 5.000 từ (15 trang đánh máy).
 - + Dựng Video (ưu tiên sản phẩm Video): Thời lượng tối thiểu là 5 phút, tối đa là 10 phút; có thể sử dụng các hiệu ứng, kỹ xảo và đảm bảo về chất lượng hình ảnh, âm thanh; dung lượng tối đa là 2GB, có độ phân giải tối thiểu là 480px, khung hình tối thiểu 854 x480 trở lên; được lưu bằng định dạng phổ biến .mp4, .avi, .mpeg, .mkv, .klv... và phù hợp với việc đăng tải trên YouTube.
 - + Bài dự thi phải là sản phẩm sáng tạo của cá nhân thí sinh (các Video dự thi phải do chính thí sinh thể hiện, bao gồm cả giọng đọc và dẫn chuyện), chưa gửi trưng bày, triển lãm, đãng tải trên các ấn phẩm, mạng Internet hoặc dự thi ở cuộc thi nào.
 - + Các trường hợp sử dụng các nội dung, đoạn trích, câu nói, tranh, hình ảnh, ... của người khác trong Bài dự thi phải có trích dẫn nguồn đầy đủ. Các Video dự thi sử dụng hình ảnh, bài hát hoặc âm thanh phải thực hiện theo quy định về quyền sở hữu trí tuệ, quyền tác giả và quyền liên quan; thí sinh chịu trách nhiệm nếu cỏ tranh chấp về pháp lý liên quan đến các vi phạm bản quyền (nếu có).
- Các bài đã gửi dự thi sẽ không trả lại thí sinh tham gia; Ban Tổ chức có thể sử dụng các tác phẩm dự thi để quảng bá Cuộc thi và phục vụ các hoạt động khuyến đọc, đồng thời không chịu trách nhiệm về những tranh chấp quyền tác giả và quyền liên quan đến những tác phẩm tham gia dự thi.

+ Đặc biệt:

 03 bài dự thi xuất sắc nhất sẽ được Ban Tổ Chức tuyển chọn đển gửi dự thi Vòng chung kết tại Bộ Văn hóa - Thể thao và Du lịch.

• Sinh viên tham gia sẽ được cộng điểm rèn luyện.

5. THÀNH PHẦN BAN GIÁM KHẢO

- Cô Nguyễn Thị Phượng

Giám đốc TTTTTV

- Cô Nguyễn Hải Trường An

Phó Trường phòng CTSV

- Cô Ngô Ngọc Hoài Vân

Phòng Tuyển sinh và Truyền thông.

20đ

6. TIÊU CHÍ CHẨM ĐIỂM

- Ban tổ chức thực hiện chấm thi theo 2 vòng:
 - Vòng 1: Từ ngày 04/4/2025 đến ngày 20/4/2025.
 - + Nhận tác phẩm dự thi và đánh giá sơ bộ, lựa chọn tác phẩm xuất sắc.
 - Vòng 2: Dự kiến từ ngày 21/4/2025 đến ngày 29/4/2025.
 - + Thí sinh bảo vệ sản phẩm trước BTC và nhận góp ý sửa đổi bổ sung.
 - + Công bố kết quả cuộc thi.
 - + Thông báo 03 tác phẩm được chọn dự thi Vòng chung kết.
- Bài dự thi được Ban Giám khảo chấm theo từng hình thức dự thi với các tiêu chí:

a) Nội dung: 70 điểm

Đúng chủ đề, nội dung đầy đủ, rõ ý 2 câu:

- Tính giáo dục cao, gần gũi với thực tế: 20đ

- Lan tỏa văn hóa đọc tích cực:

Có giải pháp cụ thể, đóng góp, liên hệ thực tế:
 20đ

b) Hình thức: 30 điểm

- Bố cục rõ ràng, đúng chính tả, hình minh họa,

(đối với video đảm bảo sắc nét, âm thanh rõ ràng):

- Sáng tạo (hình thức, nội dung, công nghệ):

Ngoài ra, tất cả các bài dự thi sẽ được Ban tổ chức đăng lên Fanpage Thư viện để tiến hành bình chọn trực tuyến và được tính điểm như sau:

- + 1 like (biểu tượng: thích, wow, haha) = 5 điểm;
- + 1 like (biểu tượng: yêu thích, thương thương) = 8 điểm;
- + Riêng biểu tượng "tức giận", "buồn" sẽ không được tính điểm;
- + 1 share (chia sẻ) = 5 điểm (mỗi tài khoản được chia sẻ 1 lần);



** Lưu ý:

- Thí sinh sử dụng phần mềm tăng lượt tương tác cho bài dự thi sẽ bị hủy kết quả;
- Trường hợp có số điểm bằng nhau, người được chọn sẽ là người có bài dự thi có số lượt "yêu thích" và "thương thương" nhiều hơn.

7. CÁCH THỨC THAM GIA

Thí sinh nộp bài bằng 1 trong 2 hình thức sau:

+ Hình thức 1:

Nộp trực tiếp tại:

- Thư viện Tầng lửng Tòa nhà Sáng tạo
- BookStore Tầng trệt Tòa nhà Sáng tạo

+ Hình thức 2:

Nộp qua email: lib.info@umt.edu.vn với tiêu đề email (Subject): Bài Dự thi_Đại sứ văn hóa đọc 2025

Lưu ý: Thí sinh cung cấp đầy đủ các thông tin chi tiết sau:

Ho và tên:

Mã số sinh viên:

Ngành học:

Email:

8. CƠ CẦU GIẢI THƯỞNG

- Thí sinh đạt giải sẽ được nhận Giấy chứng nhận đã tham gia cuộc thi bao gồm:

STT	Giải thưởng	SL	Giá trị	Ghi chú
1	Giải Nhất	01	Giải sẽ bao gồm hiện	
2	Giải Nhì	01	kim và hiện vật, tùy vào	
3	Giải Ba	01	mức độ - chất lượng sản	
4	Giải tác phẩm được yêu thích nhất	01	phẩm dự thi	
5	Giải tiềm năng của cuộc thi	02		

+ Fanpage: Trung tâm Thông tin Thư viện Trường Đại học Quản lý và Công nghệ TP. HCM. (facebook.com/TT.TTTVUMT)

+ Email: <u>lib.info@umt.edu.vn</u> + Hotline: +84 28 3636 9119

> TM. BAN TỔ CHỨC CUỘC THI PHÓ BAN TỔ CHỨC

> > Nguyễn Tohị Phượng