

-الصرف اصطلاحاً : هو علم يُعرف به كيفية صياغة الكلمة واحوال بنيتها مما هو ليس اعراباً ولا بناءً

- يهتم علم الصرف ب:

- التجرد والزيادة ومعاني الزيادة
- الاشتقاق
- افراد وتثنية وجمع وتصغير ونسب الكلمة
- الظواهر الصوتية (اعلال ، ابدال ، ادغام ، اماله ، وصل ، وقف)

-يدرس علم الصرف :

1. الاسماء المعربة
2. الافعال المتصرفة

(لانها قابلة للتشكل والتصرف)

-لا يدرس علم الصرف :

1. الحروف لانها جامدة
2. الاسماء المبنية (الضمانر ، اسماء الاستفهام ، الاسماء الاعجمية)

الميزان الصرفي : مقياس لفظي نعرف به الحرف المجرد من الحرف المزيد ويتألف من ثلاثة حروف هي (فَعَلَ)

وزن الرباعي والخماسي المجرد

- الرباعي : نكرر اللام في الوزن مثل كلمه (ثعلب : فَعَلَّ)
- الخماسي : نكرر اللام مرتين في الوزن مثل (سفرجل : فَعَّلَّ)

-الزيادة في الميزان الصرفي

- احرف الزيادة تجمع في كلمه (سألتُمونيها)
- اي زيادة في الكلمة تكتب يقابلها نفس الزيادة في الوزن الصرفي مثل
- كلمه ابتعد : اصلها (بعد) وزنها (افتعل)

-الحذف في الميزان الصرفي

- مثل الزيادة اي حذف في الكلمة يقابله حذف في الوزن مثل
- كلمه قل : اصلها (قال) وزنها (قل)

الفعل الصحيح واللازم

-الفعل الصحيح : ما خلت اصوله من احرف العله ، انواعه :

- الصحيح السالم : ما سلمت اصوله من الهمز والتضعيف
- الصحيح المضعف : اما مضعف ثلاثي مثل (مَدَّ) او مضعف رباعي مثل (زلزل)

-الفعل المعتل : هو ما كان احد اصوله حرف عله ، اقسامه :

- المثال : هو ما اعتل فاؤه اي الحرف الاول
- الاجوف : هو ما اعتل عينه اي الحرف الاوسط
- الناقص : هو ما اعتل لامه اي الحرف الاخير
- اللفيف : هو ما كان فيه حرفي عله ويكون اما (لفيف مفروق : اي فصل بين حرفي العله حرف) او (لفيف مقرون : اي ان حرفي العله لا يفصل بينهما اي حرف)

-الفعل الماضي هو المرجع لمعرفة اذا كان الفعل معتل ام صحيح

-الفعل المزيد يرد الى المجرد لمعرفة اذا كان صحيح سالم ام مضعف

الفعل المبني للمعلوم والمبني للمجهول

1. المبني للمعلوم : هو الذي عُلم فاعله وذكر في الجملة اما صريحا او ضمير مستتر

2. المبني للمجهول : هو الذي لم يذكر فاعله لعدة اسباب هي :

- للجهل ، اي لا يعرف الفاعل مثل سرق المال
- للعلم ، يعرف الفاعل ولم يذكر مثل خلق الناس
- للتحفظ ، اي الفاعل معروف ولكن لم يذكر اما للخوف منه او الخوف عليه مثل كسر الزجاج

صياغة الفعل المبني للمجهول من الفعل الماضي :

- يضم الحرف الاول ويكسر الحرف قبل الاخير

صياغة الفعل المبني للمجهول من الفعل المضارع :

- يضم الحرف الاول ويفتح ما قبل الاخير

صياغة الفعل المبني للمجهول من الاجوف اي المعتل وسطه :

- اذا كان ماضي : كسر الحرف الاول وقلب الالف ياء
- اذا كان مضارع : ضم الحرف الاول

الفعل المجرد والمزيد

- المجرد : هو ما كانت جميع حروفه اصلية
- المزيد : هو ما زيد فيه حرف او اكثر

اوزان المجرد الثلاثي :

وزن الماضي	وزن المضارع	الباب	مثال (الفعل الماضي : الفعل المضارع)
فَعَلَ	يَفْعُلُ	كَرَّمَ يَكْرُمُ	عَظَّمَ يَعْظُمُ ، شَرَّفَ يَشْرِفُ ، جَرَّوْ يَجْرُؤُ
فَعِلَ	يَفْعِلُ	فَرَحَ يَفْرُحُ	عَلِمَ يَعْلَمُ ، خَافَ يَخَافُ ، بَقِيَ يَبْقَى ، رَضِيَ يَرْضَى
	يَفْعِلُ	حَسِبَ يَحْسِبُ	نَعِمَ يَنْعِمُ ، وَرِثَ يَرِثُ ، وَلِيَ يَلِي
فَعَلَ	يَفْعُلُ	فَتَحَ يَفْتَحُ	قَرَأَ يَقْرَأُ ، وَقَعَ يَقَعُ ، سَعَى يَسْعَى ،
	يَفْعِلُ	ضَرَبَ يَضْرِبُ	وَصَلَ يَصِلُ ، بَاعَ يَبِيعُ ، فَرَّ يَفِرُّ ، أَتَى يَأْتِي
	يَفْعُلُ	نَصَرَ يَنْصُرُ	جَرَّ يَجْرُ ، رَجَا يَرْجُو ، قَالَ يَقُولُ

اوزان المجرد الرباعي :

- له وزن واحد وهو فَعَّلَ مضارعه يُفَعِّلُ
- الاوزان الملحقه بالرباعي المجرد فَعَّوْلَ ، فَعُولَ ، فَعِيلَ

الأفعال المنحوتة : هي التي تصاغ اختصارا لجمله مثل :

- بسمَل – ببِسمَل : اي قال بسم الله الرحمن الرحيم
- حوَقَل – يحوَقَل : اي قال لا حول ولا قوة الا بالله
- كَبَر – يكَبَر : اي قال الله اكبر

المزيد الثلاثي :

أمثلة على الفعل المزيد									
مقدار الزيادة	حرف	حرفان					ثلاثة أحرف		
وزن الفعل	أَفْعَلْ	فَاعَلْ	فَعَّلْ	إِنْفَعَلْ	تَفَاعَلْ	إِفْتَعَلْ	تَفَعَّلْ	إِفْعَلْ	إِسْتَفْعَلْ
مثال	أَكْرَمَ	جَادَلَ	جَهَّزَ	إِنكَسَرَ	تَقَارَبَ	إِنْتَسَمَ	تَعَلَّمَ	إِحْمَرَّ	إِسْتَرْجَعَ
الزيادة بـ	الهمزة	الألف	تضعيف العين	الهمزة والنون	التاء والألف	الهمزة والتاء	التاء وتضعيف العين	الهمزة وتضعيف اللام	الهمزة والسين والتاء
							وتضعيف اللام		

(اي زياده في المبني تدل على زياده في المعنى)

معاني صيغ الزيادة

اولا : المزيد بحرف

١ . أَفْعَلَ :

- التعدية : مثل قام – اقامت
- الدخول في الزمان او المكان : مثل ، صباح – اصبح ، عمان – اعمن
- الاستحقاق : احصد الزرع اي اصبح الزرع مستحق للحصاد
- الكثرة : مثل اشجر

٢ . فَاعَلَ :

- المشاركة : اي وقوع الفعل بين اثنين واكثر
- المتابعة للفعل او الموالاة

٣ . فَعَلَ :

- التعدية
- التكثير والمبالغة
- الدلالة على التوجه مثل شرق ، غرب
- النحت مثل كبر ، هلل

ثانيا المزيد بحرفين

١ . انفعل :

- يأتي لمعنى واحد وهو المطاوعة اي قابلية التأثير مثل انكسر الزجاج اي ان الزجاج قابل للكسر

٢ . تفاعل :

- المشاركة
- التظاهر بالفعل دون حقيقته مثل تناسى
- التدرج في حصول الفعل

٣ . افتعل :

- المشاركة
- المطاوعة
- المبالغة

٤ . تفعّل :

- التكلف مثل تصبر المريض
- التدرج مثل تجرعت الماء
- الاتخاذ

٥ . افعل :

- يأتي لقوة اللون والعيب

ثالثا المزيد بثلاثة احرف

١ . استفعل :

- الطلب : استغفرت ، استفهمت
- التحول : استحجر
- المبالغة : استأنست

الاسم الجامد والمشتق

الاسم الجامد : هو الذي لم يؤخذ من غيره وليس له اصل يرجع عليه ويكون دالا على :

- اسم الذات : يمكن ان تدركه الحواس مثل جبل ، قلم
- اسم المعنى : لا تدركه الحواس ولكنه يتضمن معنى يعرف به مثل علم ، معرفة (وهذا المسمى بالمصدر وتشتق منه الافعال والاسماء)

-المصدر : اسم معنى جامد يدل على حدث غير مقترن بزمان او مكان

-انواع المصدر : المصدر الاصلي ، مصدر المرة ، مصدر الهيئة ، المصدر الميمي ، المصدر الصناعي

اولا المصدر الاصلي : وهو نوعان :

- الصريح : ويكون ظاهر في الجملة
- المصدر المؤول : لا يكون ظاهر في الجملة بل مقدر ويتألف من حرف مصدري (ان ، كي ، ما ، ان) + فعل

ثانيا مصدر المرة :

- مصدر يصاغ للدلالة على حدوث الفعل مرة واحدة
- يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن : فَعْلَة
- يصاغ من الفعل غير الثلاثي : بزيادة تاء مربوطة اخر مصدره الاصلي

ثالثا مصدر الهيئة

- يصاغ للدلالة على هيئة حدوث ونوع وصفته
- يصاغ على وزن فِعْلَة
- يصاغ من الفعل الثلاثي فقط

رابعا المصدر الميمي

- مصدر في اوله ميم زائدة ويفوق المصدر الاصلي في الدلالة على معنى الحدث
- يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن مَفْعَل ، واذا كان الفعل معتل يصاغ على وزن مَفْعَل
- يصاغ من الفعل غير الثلاثي اولا نأتي بالفعل المضارع المبني للمجهول ثم نقلب حرف المضارعة ميما
- قد يدل المصدر الميمي على الغاية والمنتهى

خامسا المصدر الصناعي

- مصدر يصاغ من اسم الذات او المعنى وتلحق اخره ياء مشدده بعدها تاء مربوطة ليبدل على معنى الصفات المعنوية
- لا يقع المصدر الصناعي نعنا ابدا واذا وقع نعت فهو اسم منسوب

الاسم المشتق

-هو الاسم الذي اشتق من غيره وله اصل يرجع اليه ويتفرع منه

-انواع المشتقات :

اولا اسم الفاعل

- اسم مشتق للدلالة على من قام بالفعل
- يصاغ من الفعل المتصرف المبني للمعلوم الثلاثي وغير الثلاثي
- يصاغ من الفعل الثلاثي على وزن فاعل
- يصاغ من الفعل الغير ثلاثي على وزن المضارع مع ابدال حرف المضارعة ميما وكسر ما قبل الاخر
- اسم الفاعل يؤنث ويثنى ويجمع

ثانيا صيغ المبالغة

- اسم مشتق يدل على التكثير والمبالغة في حدث اسم الفاعل
- اوزان صيغ المبالغة : فَعَّالٌ ، فعول ، فعيل ، مفعال ، فَعَّلَ

ثالثا الصفة المشبهة

- اسم مشتق يشبه اسم الفاعل في معناه ويدل على صفة ثابتة في الموصوف
- من اوزانها : فَعَّلٌ ، فَعَّلٌ ، فعيل

رابعا اسم المفعول

- اسم مشتق للدلالة على من وقع عليه الفعل
- صياغته من الفعل الثلاثي : مباشرة على وزن مفعول
- صياغته من الفعل الرباعي فأكثر : على وزن المضارع المبني للمجهول مع ابدال حرف المضارعة ميما مضمومة وفتح ما قبل اخره
- يؤنث ويثنى ويجمع

خامسا افعال التفضيل

- اسم مشتق على وزن افعال للدلالة على ان شيئين اشتركا في صفة وزاد احدهما على الاخر في تلك الصفة
- يصاغ من الفعل الثلاثي التام المتصرف القابل للتفاوت
- صياغته من افعال - فعلاء تأتي قبلها باسم تفضيل مساعد
- خير - شر : تستعملان للتفضيل

سادسا اسما الزمان والمكان

- يدلان على زمن وقوع الفعل او مكانه
- يصاغان من الثلاثي على وزن مفعّل في حالتين : ١. اذا كان معتل الاول وقف – موقوف ، واذا كان معتل الوسط باع – مبيع . ٢. اذا كان الفعل صحيح وعين مضارعه مكسورة نزل – ينزل
- يصاغان على وزن مفعّل في حالتين : ١. اذا كان الفعل معتل الاخر مثل جرى – مجرى . ٢. اذا كان صحيحا وعين مضارعه مفتوحة او مضمومة سرح – يسرح
- تدخل تاء التأنيث عليهما للدلالة على الكثرة
- يصاغان من الغير ثلاثي على وزن المضارع المبني للمجهول مع ابدال حرف المضارعة ميما

سابعا اسم الاله

- اسم مشتق للدلالة على الاله التي تم بها الفعل ، اوزانه :
- مِفْعَل
- مِفْعَلْه
- مِفْعَال
- فَعَّالْه

التثنية والجمع

-جمع المذكر السالم :

- الجمع الذي سلم بناء مفردة في حاله الجمع
- يرفع بالواو
- ينصب ويجر بالياء

-جمع المؤنث السالم :

- يرفع بالضمه
- ينصب ويجر بالكسره

-جمع التكسير :

- هو ما يتغير فيه بناء المفرد عند الجمع اما بزيادة حرف او نقص حرف او تغيير ضبط الحروف

-الاسم المنقوص :

- اسم اخره ياء لازمه غير مشدده مكسور ما قبلها
- عند التثنية وجمع المؤنث السالم تبقى ياءه
- تحذف الياء في جمع المذكر السالم

-الاسم المقصور :

- هو اسم في اخره الف لينه اما مقصوره او ممدودة
- اذا كان ثلاثيا : يثنى ويجمع برد الالف الى اصلها
- اذا غير ثلاثي : تقلب الفه ياء في التثنيه وجمع المؤنث السالم وتحذف في جمع المذكر السالم

-الاسم الممدود :

- هو الاسم المنتهي بهمزه قبلها الف زائده
- انواع همزته : اصلية ، للتأنيث ، منقلبه عن اصل واوي او يائي
- تنثيه وجمع ما كانت همزته اصلية : تبقى الهمزه في التنثيه وجمع المؤنث السالم
- تنثيه وجمع ماكانت همزته للتأنيث : تقلب واو في التنثيه وجمع المؤنث السالم
- تنثيه وجمع ما كانت همزته منقلبه عن اصل : يجوز ابقاؤها او قلبها واو

-جموع القله والكثره في جمع التكسير :

- القله يدل على العدد من ٣ الى ١٠
- الكثرة من ١١ الى مالا نهايه
- اوزان جمع القلة : افعله ، فعله ، افعل ، افعال
- باقي الاوزان تعتبر جموع كثره

-صيغة منتهى الجموع :

- هي كل جمع مفتوح الاول ثالثه الف بعدها حرفان او ثلاثه اوسطها ساكن
- اوزانها : فواعل ، فعائل ، فعالي ، فعالي

-جمع الجمع

- هو لفظ نجمع فيه الجمع مثل : رجل – رجال – رجالات

التأنيث

علامات التأنيث :

- تاء التأنيث المتحركة
- الف التأنيث المقصورة
- الف التأنيث الممدوده

انواع التأنيث :

- تأنيث حقيقي : هو اسم مؤنث يدل على انسان او حيوان
- المؤنث المجازي : اسم مؤنث لا يدل على انسان او حيوان
- التأنيث اللفظي والمعنوي : اسم يدل على مؤنث واتصلت به علامه من علامات التأنيث
- التأنيث المعنوي : اسم دال على المؤنث لكن لم تتصل به علامه من علامات التأنيث
- التأنيث اللفظي : اسم دال على مذكر واتصلت به علامه من علامات التأنيث

التصغير

اغراض التصغير :

- بيان صغر الحجم
- بيان قلة الكمية
- التحقير
- تقريب الزمان او المكان
- التحبيب

من الاسماء التي لا تصغر :

- اسماء الله الحسنى
- اسماء الملائكة
- اسماء الرسل
- جموع الكثرة

اوزان التصغير :

- فُعِّل ، يستخدم لتصغير الاسم الثلاثي
- فُغِيعِلْ، يستخدم لتصغير الاسم الرباعي
- فُغِيعِلْ ، يستخدم لتصغير الاسم الخماسي الذي يكون قبل اخره حرف عله

-تصغير الخماسي المجرد

- اذا كانت جميع حروفه اصلية ، نحذف منه الحرف الاخير

-تصغير الخماسي او السداسي المزيد :

- اذا كان مزيدا ليس قبل اخره حرف عله ، عند تصغيره نحذف الحرف الزائد من الخماسي والحرفين الزائدين من السداسي ثم نصغره

-تصغير الاسم الذي ثانيه الف

- اذا كانت اصلية نردها الى اصلها
- اذا كانت زائده نقلبها واو
- اذا كانت ثالثه نقلبها ياء وندغمها في ياء التصغير

-تصغير المحذوف منه حرف

- اذا كان الاسم قد حذف منه احد حروفه الاصلية فالمحذوف يرد عند التصغير

-تصغير المركب

- في الاسم المركب نصغر الجزء الاول فقط

-تصغير جمع القلة والكثرة

- يصغر جمع القلة على لفظه كما يصغر الاسم المفرد
- جمع الكثرة نرده الى مفردة ثم نصغر المفرد

-تصغير الترخيم

- تحذف حروف الزيادة من الاسم وتصغره على حروفه الاصلية

النسب

- هو الحاق ياء مشدده اخر الاسم مكسور ما قبلها لتدل على نسبه شيء الى ذلك الاسم
- النسب الى الاسم المقصور :
- اذا كانت الالف ثالثه ، تقلب واوا مكسوره ثم نلحق ياء النسب
- اذا كانت الالف رابعه فاكثر ، تحذف الياء ثم نلحق ياء النسب
- النسب الى الاسم المنقوص :
- اذا كانت الياء ثالثه ، تقلب واوا ثم ياء النسب
- اذا كانت الياء رابعه فاكثر ، تحذف ثم نلحق ياء النسب
- النسب الى الاسم المنتهي بياء مشددة
- اذا كانت الياء بعد حرف ، نرد الياء الاولى الى اصلها الواوي او اليائي ونقلب الياء الثانيه واو
- اذا كانت الياء بعد حرفين ، تحذف الياء الاولى ونقلب الثانيه واو ونفتح ما قبلها ثم نلحق ياء النسب
- اذا كانت الياء بعد ثلاثه احرف فاكثر ، نحذف الياء المشددة ونلحق ياء النسب
- النسب الى الاسم الممدود
- اذا كانت الهمزه اصلية فلا تتغير
- اذا كانت الهمزه للتانيث نقلبها واو
- اذا كانت منقلبه عن اصل يجوز ابقاؤها او قلبها واو
- النسب للاسم الذي حذف منه حرف
- كلمات مثل اب ، اخ ، نرد الحرف المحذوف وهو واو ثم نكسره ونزيد ياء النسب
- كلمات مثل يد ، فم ، المحذوف فيها لا يرد في التثنيه والجمع وعند النسب يمكن ان تبقى على حالها
- الاسم الذي يكون بصيغه المثني او الجمع
- نرده الى مفردة ثم ننسب اليه
- النسب الى الاسم المركب
- ننسب الى الجزء الاول واذا كان الجزء الاول يوقع في ليس مثل عبدالله وعبدالواحد ننسب الجزء الثاني

بالتوفيق جميعا ، هاجر الجحافي

