#### Série 2016

# Procédures de qualification Installatrice-électricienne CFC Installateur-électricien CFC

# Connaissances professionnelles écrites

# Pos. 5.2 Technique de communication

Nom, prénom	N° de candidat	Date

Temps: 20 minutes

Auxiliaires: Matériel de bureau, chablon et calculatrice de poche sans transmission de

données.

**Cotation:** - Le nombre de points maximum est donné pour chaque exercice.

- Si dans un exercice on demande plusieurs réponses, vous êtes tenu de répondre à chacune d'elle. Les réponses sont évaluées dans l'ordre où elles sont données. Les réponses données en plus ne sont pas évaluées.

- La propreté des dessins et schémas fait partie de l'évaluation.

- S'il manque de la place, la solution peut être écrite au dos de la feuille et vous devez le mentionner sur l'exercice.

1,0

Barème: Nombres de points maximum: 19,0

0,0 -

		-		•
18,5	-	19,0	Points = Note	6,0
16,5	-	18,0	Points = Note	5,5
14,5	-	16,0	Points = Note	5,0
12,5	-	14,0	Points = Note	4,5
10,5	-	12,0	Points = Note	4,0
9,0	-	10,0	Points = Note	3,5
7,0	-	8,5	Points = Note	3,0
5,0	-	6,5	Points = Note	2,5
3,0	-	4,5	Points = Note	2,0
1,0	-	2,5	Points = Note	1,5

0,5 Points = Note

Les solutions ne sont pas données pour des raisons didactiques

(Décision de la commission des tâches d'examens du 09.09.2008)

Signature des expertes / experts:	Points obtenus	Note

Délai d'attente:	Cette épreuve d'examen ne peut pas être utilisée librement comme
	exercice avant le 1 <sup>er</sup> septembre 2017.

Créé par: Groupe de travail EFA de l'USIE pour la profession

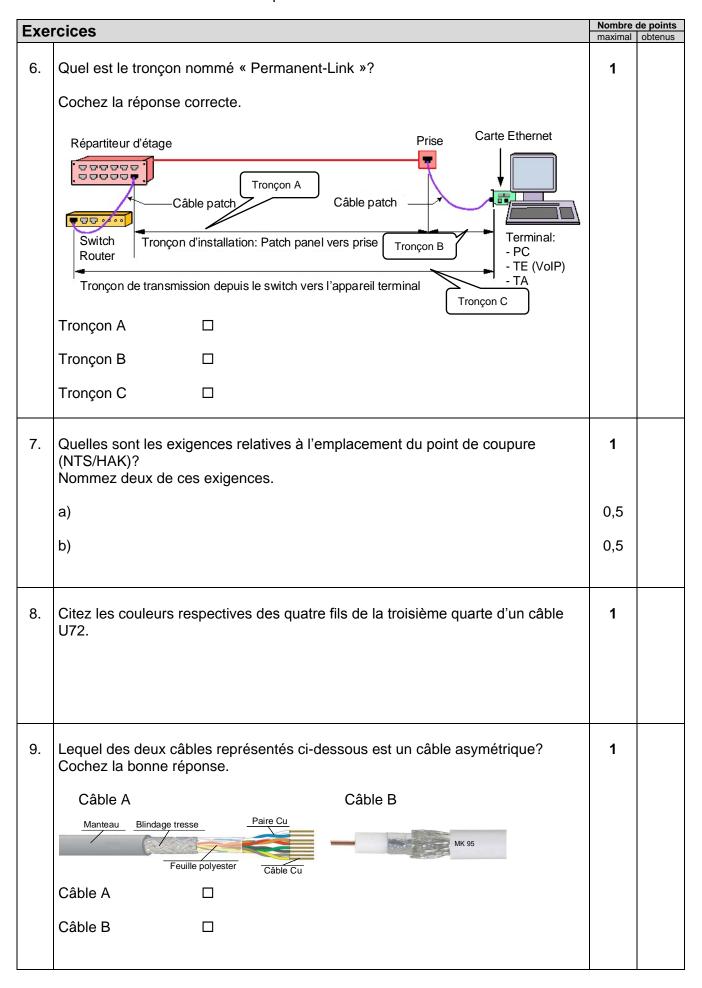
d'installatrice-électricienne CFC / installateur-électricien CFC

Editeur: CSFO, département procédures de qualification, Berne

xer	xercices					
	Faites correspondre les types de communications (a, b ou c) cités ci-dessous en insérant la lettre correspondante dans les cases à gauche des technologies.	2				
	Type de communication:					
	a Simplex					
	b Duplex intégral					
	c Semi duplex					
	Radio analogique (FM)	0,5				
	Téléphonie analogique	0,5				
	Emetteur récepteur portable de type « talkie-walkie »	0,5				
	Télévision numérique terrestre (TNT)	0,5				
	Ci-dessous, vous trouvez la représentation d'un signal mesuré sur une ligne de téléphonie analogique.					
	C)  B)  t					
	Légende: A) Appel B) Combiné décroché, communication en cours C) Combiné raccroché D) Tonalité d'invitation à numéroter					
	a) Indiquez <b>la valeur</b> et <b>la nature de la tension</b> pour les sections A et C du signal ci-dessus.					
	b) Quelle est la valeur de la fréquence pour les sections A et D?					
	Insérez les valeurs dans le tableau ci-dessous.					
	Section A Section C Section D					
	Tension	1				
	Fréquence	1				

# Technique de communication

Exe	ercices				
3.	Citez deux supports de tra	nsmission les plus utilisés p	our la téléphonie.	maximal  1	
	a)			0,5	
	b)			0,5	
4.	Différenciez les appareils ou composants ci-dessous en indiquant s'ils génèrent des signaux électriques ou non électriques. Cochez les affirmations correspondantes.				
		Générateur de signaux électriques	générateur de signaux non électriques		
	a) Clavier PC			0,5	
	b) Affichage LED			0,5	
	c) Microphone			0,5	
	d) Ecouteur			0,5	
5.		ous voyez une protection groreur d'installation sur la pho		1	



# Technique de communication

Exer	rcices					Nombre maximal	de points obtenus
10.	Indique	z la signif	ication des symb	ooles ci-dessous		2	
	<b>ि</b>					0,5	
	(((· <b>*</b>					0,5	
	9	)				0,5	
11.	commu	nication. I			es technologies de on pour lesquelles ces	2	
	xDSL					0,5	
	VoIP					0,5	
	DECT					0,5	
	4G					0,5	
	10					0,0	
12.	<ul> <li>Le niveau du signal au point de transfert (SÜS) d'une installation d'antenne TV est de 94 dBμV.</li> <li>Une prise multimédia est intégrée dans l'installation selon les indications du schéma. Le câble utilisé a une atténuation linéique de 8 dB / 100 m.</li> <li>Cochez la prise à choisir si le niveau du signal d'environ 65 dBμV doit être disponible à la prise.</li> </ul>					1	
		Type de prise	Atténuation de passage	Atténuation de connexion			
		DD11	3,5 dB	11 dB			
		DD14	1,6 dB	14 dB			
		DD19	1,3 dB	19 dB			
		DD23	1,3 dB	23 dB			

