

QUENTIN RIOUT - VISUAL DESIGNER





quentin.riout90@gmail.com



129 ter rue du chemin vert, 75011

FORMATION

2015: Obtention du diplôme **Responsable de la création (Bac+5)** en design & communication visuelle à l'école **e-artsup Paris.**

2011 - 2015: Ecole de création numérique **e-artsup**, design & création numérique / digitale.

2009 - 2010: Classe de mise à niveau & année probatoire à l'école **Emile Cohl, Lyon.**

2009: Obtention du **Baccalauréat international** au Cairo American College, Le Caire, Egypte.

Vécu 10 ans dans des pays anglophones en Afrique : 7 ans au Kenya & 3 ans en Egypte.

Parfaitement bilingue en anglais et pratique l'espagnol.

Site en ligne : quentinriout.github.io

EXPERIENCES PRO

MAI 2017: Auto-entrepreneur / freelance en tant que graphiste / webdesigner intégrateur

NOVEMBRE 2015 - FEVRIER 2017: Webdesigner chez Neocase Software, Paris. Design de portails RH pour clients (Airfrance, Société Générale, BNP, Roche, Renault, Bridgestone, Capgemini etc). Design + intégration web

OCTOBRE 2014 - MARS 2015: Graphiste dans le **Groupe ISPEM**. Réalisation de la brochure du groupe, maquettes site web et autres supports de communication (stage).

JANVIER - AVRIL 2014: Assistant directeur artistique chez **Images & Formes**, agence de communication à Paris. Création logos, affiches, maquettes éditoriales et autres supports de communication (stage).

OCTOBRE - NOVEMBRE 2013: Graphiste dans l'agence **Climat Mundi**, refonte graphique du site internet de l'agence (stage).

JUILLET - SEPTEMBRE 2013: Graphiste / motion designer dans l'agence Post-Adventures à Manille aux Phillipines. Agence dans l'événementiel et productions de vidéos pour des mariages (stage).

JUIN-JUILLET 2012: Graphiste dans l'agence **Presso & Sopress** à Cagnes-sur-mer, agence de presse et communication (stage).

COMPÉTENCES

LANGUES: Anglais bilingue, Espagnol courant.

LOGICIELS:

Photoshop

HTML / CSS / Responsive

Illustrator

Indesign

After Effect

Premiere

Balsamiq

EXTRA:

Conception graphique de faire part de mariage.

Création affiche Kakemono pour la CNIM sur un nouveau concept de stockage d'énergie.

Conception logo pour une créatrice de vêtement: pret à porter + haute couture.