

# CV Graphiste / Webdesigner

Date de naissance : 01 / 09 / 1990



+33 (0)6 61 41 62 58



quentin.riout90@gmail.com



129 ter rue du chemin vert, 75011

### **FORMATION**

**2015 :** Obtention d'un diplôme **Bac+5** en design & communication visuelle à l'école **e-artsup Paris.** 

**2011-2015** : Ecole de création numérique e-artsup; design & création numérique / digitale.

**2009-2010 :** Classe de mise à niveau & année probatoire à l'école **Emile Cohl, Lyon.** 

**2009 :** Obtention du Baccalauréat international au Cairo American College, Le Caire, Egypte.

Vécu 10 ans dans des pays anglophones en Afrique : 7 ans au Kenya & 3 ans en Egypte.

Parfaitement bilingue en anglais et pratique l'espagnol.

Site en ligne : quentinriout.github.io

### **EXPERIENCES PRO**

**NOVEMBRE-FEVRIER 2015/2017 :** Webdesigner chez Neocase Software, Paris. Design de portails RH pour clients (Airfrance, Société Générale, BNP, Roche, Renault, Bridgestone, Capgemini etc). Design + intégration web

**OCTOBRE-MARS 2014/2015 :** Graphiste dans le groupe ISPEM. Réalisation de la brochure du groupe, maquettes site web et autres supports de communication (stage).

JANVIER-AVRIL 2014 : Assistant directeur artistique chez Images et Formes, agence de communication à Paris. Création logos, affiches, maquettes éditoriales et autres supports de communication (stage).

**OCTOBRE-NOVEMBRE 2013 :** Graphiste dans l'agence Climat Mundi, refonte graphique du site internet de l'agence (stage).

**JUILLET-SEPTEMBRE 2013 :** Graphiste / motion designer dans l'agence Post-Adventures à Manille aux Phillipines. Agence dans l'événementiel et productions de vidéos pour des mariages (stage).

**JUIN-JUILLET 2012 :** Graphiste dans l'agence Presso & Sopress à Cagnes-sur-mer, agence de presse et communication (stage).

## **COMPÉTENCES**

**LANGUES:** Anglais bilingue, Espagnol courant.

**LOGICIELS:** 

**Photoshop** 

HTML / CSS / Responsive

Illustrator

Indesign

After Effect

**Premiere** 

#### Extra:

**Conception graphique** de faire part de mariage.

**Création affiche Kakemono pour la CNIM** sur un nouveau concept de stockage d'énergie.

**Conception logo** pour une créatrice de vêtement: pret à porter + haute couture.