



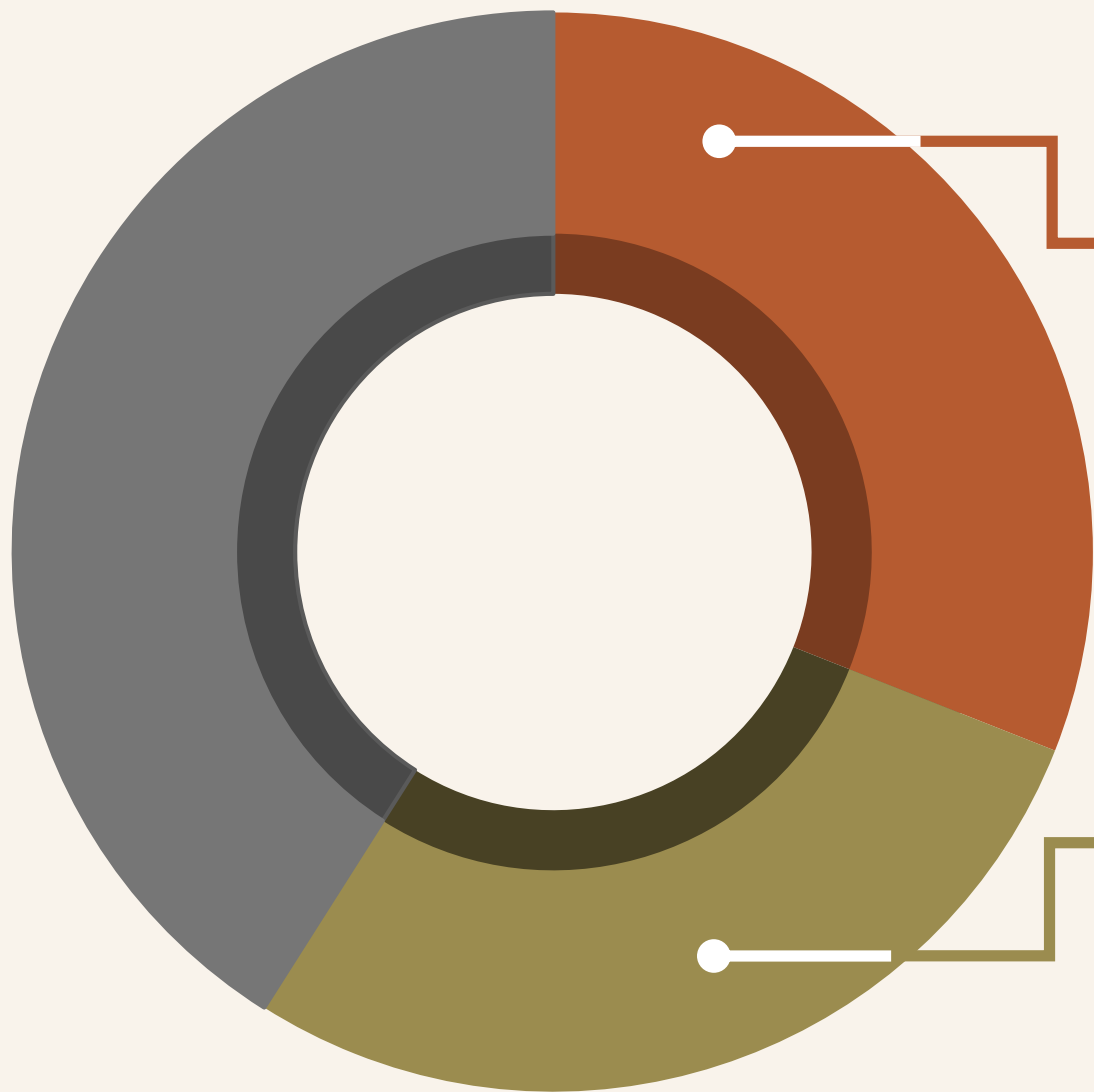
그림이 너를 만났을 때

“공연장·미술관·도서관... 문화예술계도 ‘**온라인**’”
20.02.24

“올해 문화예술 직접 관람률 60.5%, 전년 대비 21.3%p **감소**”
20.12.29

“국민 81% 문화생활 즐겼지만... **영화만** ‘**편식**’했다”
19.02.11

“코로나19로 **미술시장** 위기...화랑당 평균 3천500만원 피해”
20.03.11



미술에 대한 지식이 없어서
31%

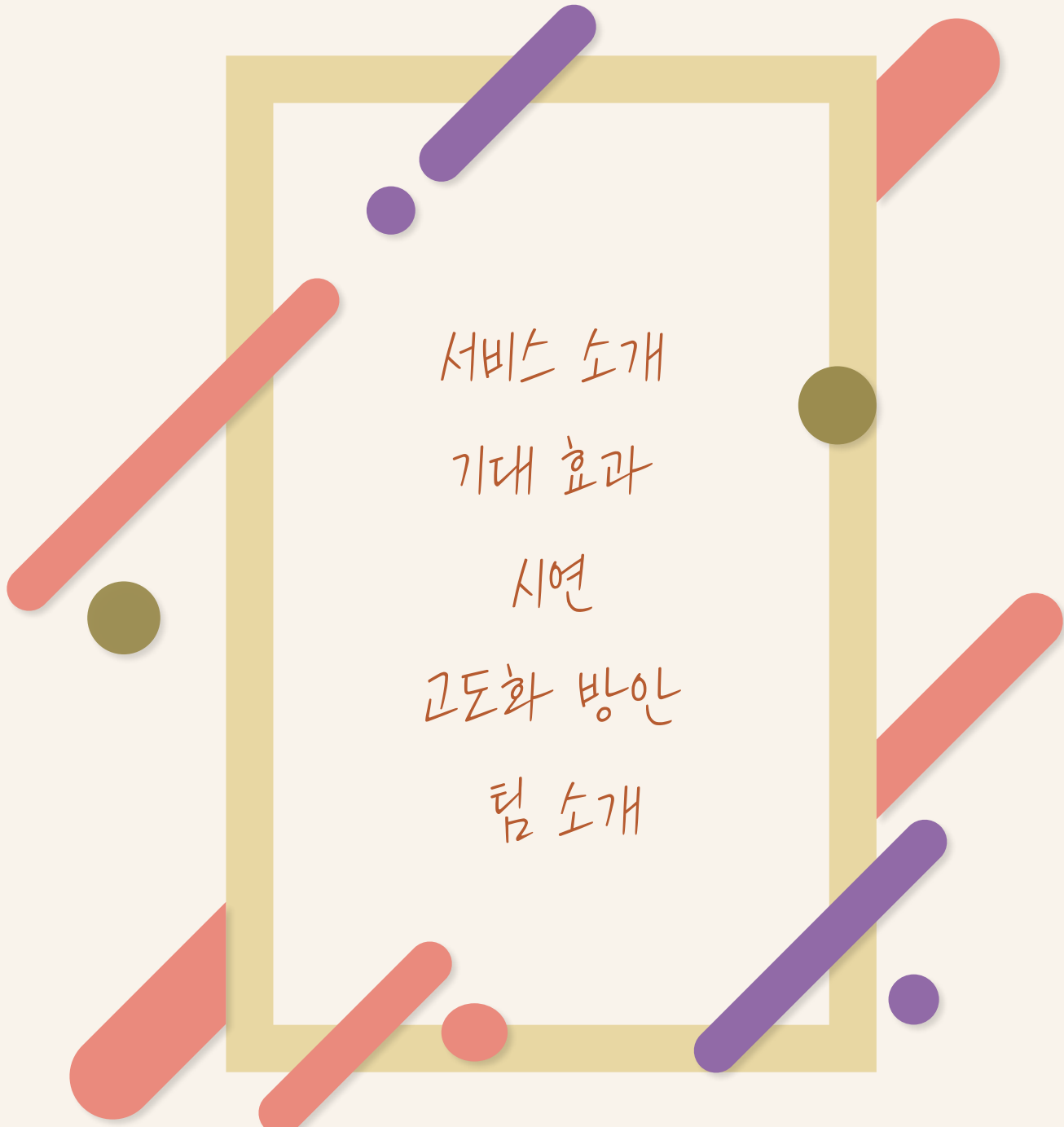
집, 학교, 직장 근처에
미술관이나 갤러리가 없어서
28%

소비자에게는

어렵지 않고 친근하게

다가갈 수 있으면...?

GNM



서비스 소개

기대 효과

시연

고도화 방안

팀 소개



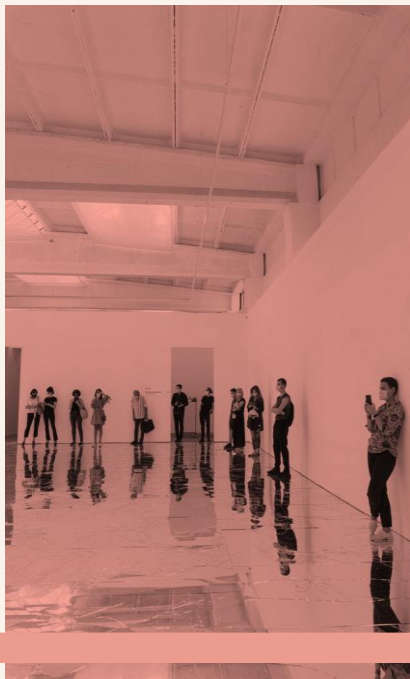
예술을 알지 못하는 자여 나에게 오라

예술과 가까워질 수 있는
인터랙티브 전시 웹 플랫폼

GAM

그림이 널 만났을 때

감상 + (참여 + 기념품)





언제 어디서든 전시를 감상할 수 있어요



더 이상 멀게만
느껴지지 않아요




쉽게 생각하며
작품을 편하게
감상할 수 있어요



비용이 들지 않아서 좋아요



잠옷 입고도 구경이 가능해요



Let's start

business

생산자 - 코로나 장기화로 인한 경제적 어려움 탈출구 역할 가능

플랫폼(me) - 다양한 콘텐츠 확보 가능, 체험 요소 추가로 넓은 타겟팅 가능

소비자 - 새로운 여가 생활 향유

technique

이미지 외에 동영상 변환 기능 추가 가능(홍보 요소로 활발히 활용 가능)

데이터 확보를 통한 모델 추론 성능 향상 도모



김규연



김다민



박다슬



최규수



황승주

A cluster of overlapping, irregular shapes in shades of purple, blue, yellow, and red in the top-left corner.

GVM

Thank You

A cluster of overlapping, irregular shapes in shades of red, orange, yellow, and purple in the bottom-right corner.