

上德不德 是以有德 下德不失德 是以无德
 上德无爲 而无以爲也 上仁爲之 而无以爲也
 上義爲之 而有以爲也 上禮爲之 而莫之應也 則攘臂而扔之
 故失道而后德 失德而后仁 失仁而后義 失義而后禮
 夫禮者 忠信之泊也 而亂之首也 前識者 道之華也 而愚之首也
 是以大丈夫居其厚 而不居其泊 居其實 不居其華 故去彼取此

昔之得一者 天得一以清 地得一以寧
 神得一以靈 浴得一以盈 侯王得一而以爲天下正
 其至之也 謂天母已清將恐蓮 謂地母已寧將恐發
 謂神母已靈將恐歇 謂浴母已盈將恐渴 謂侯王母已貴以高將恐歎
 故必貴而以賤爲本 必高矣而以下爲基 夫是以侯王自謂孤寡不穀
 此其賤之本與 非也 故至數譽无譽
 是故不欲禄禄若玉 珞珞若石

上士聞道 堇能行之 中士聞道 若存若亡
 下士聞道 大笑之 弗笑 不足以爲道
 是以建言有之曰 明道如費 進道如芮 夷道如類
 上德如浴 大白如辱 廣德如不足 建德如偷 質真如渝
 大方无禺 大器免成 大音希聲 大象无刑 道褒无名
 夫唯道 善始而善成

反也者 道之動也 弱也者 道之用也

天下之物生於有 有生於无

道生一 一生二 二生三 三生萬物 萬物負陰而抱陽 中氣以爲和

天下之所惡 唯孤寡不穀 而王公以自名也

物或損之而補 補之而損 故人之所教 夕議而教人

故強良者不得死 我將以爲學父

天下之至柔 馳騁於天下之至堅 无有入於无間

吾是以知无爲之有益也 不言之教 无爲之益 天下希能及之矣

名與身孰亲 身與貨孰多 得與亡孰病 甚愛必大費 多藏必厚亡

故知足不辱 知止不殆 可以長久

大成若缺 其用不敝 大盈若沖 其用不窮

大直如詘 大巧如拙 大贏如內

趨勝寒 靚勝炁 請靚可以爲天下正

天下有道 卻走馬以糞 天下无道 戎馬生於郊

罪莫大於可欲 旤莫大於不知足 咎莫憯於欲得

故知足之足 恆足矣

不出於戶 以知天下 不窺於牖 以知天道 其出也彌遠 其知彌少
是以聖人不行而知 不見而名 弗爲而成

爲學者日益 聞道者日損 損之有損 以至於无爲 无爲而无以爲
取天下也 恆无事 及其有事也 不足以取天下

聖人恆无心 以百姓之心爲心
善者善之 不善者亦善之 德善也
信者信之 不信者亦信之 德信也
聖人之在天下 燦燦焉 爲天下渾心 百姓皆屬耳目焉 聖人皆孩之

出生入死 生之徒十有三 死之徒十有三 而民生生
動皆之死地之十有三 夫何故也 以其生生也
蓋聞善執生者 陵行不辟兕虎 入軍不被甲兵
兕无所觸其角 虎无所斲其爪 兵无所容其刃
夫何故也 以其无死地焉

道生之而德畜之 物刑之而器成之 是以萬物尊道而貴德
道之尊 德之貴也 夫莫之爵 而恆自然也
道生之 畜之 長之 遂之 亭之 毒之 養之 復之
生而弗有也 爲而弗寺也 長而弗宰也 此之謂玄德

天下有始 以爲天下母

既得其母 以知其子 復守其母 沒身不殆

塞其閤 閉其門 終身不堇 啓其閤 濟其事 終身不棘

見小曰明 守柔曰強 用其光 復歸其明 毋遺身殃 是謂襲常

使我絜有知 行於大道 唯他是畏

大道甚夷 民甚好解 朝甚除 田甚芜 倉甚虛

服文采 帶利劍 獸飲食 齎財有餘 是謂盜竽 非道也哉

善建者不拔 善抱者不脫 子孫以祭祀不絕

脩之身 其德乃真 脩之家 其德有餘 脩之鄉 其德乃長

脩之邦 其德乃阜 脩之天下 其德乃博

以身觀身 以家觀家 以鄉觀鄉 以邦觀邦 以天下觀天下

吾何以知天下之然茲 以此

含德之厚者 比於赤子

蜂蜊蟪蛄弗螫 攫鳥猛獸弗搏

骨弱筋柔而握固 未知牝牡之會而媵怒 精之至也

終日號而不噉 和之至也

知和曰常 知常曰明 益生曰祥 心使氣曰強

物壯即老 謂之不道 不道蚤已

知者弗言 言者弗知

塞其閤 閉其門 和其光 同其塵 銖其兌 解其紛 是謂玄同

故不可得而親 亦不可得而疏

不可得而利 亦不可得而害

不可得而貴 亦不可得而賤 故爲天下貴

以正之邦 以畸用兵 以无事取天下 吾何以知其然也哉

夫天下多忌諱 而民彌貧 民多利器 而邦家茲昏

人多知 而何物茲起 法物茲章 而盜賊多有

是以聖人之言曰 我无爲而民自化 我好靜而民自正

我无事而民自富 我欲不欲而民自樞

其政紊紊 其民屯屯 其政察察 其民央央

旤 福之所倚 福 旤之所伏 孰知其極

其无正也 正復爲畸 善復爲妖 人之悉也 其日固久矣

是以方而不割 兼而不刺 直而不繼 光而不眇

治人事天莫若嗇 夫唯嗇 是以蚤服 蚤服是謂重積德

重積德則无不克 无不克則莫知其極

莫知其極可以有國 有國之母可以長久

是謂深根固氏 長生久視之道也

治大邦若烹小鮮 以道立天下 其鬼不神

非其鬼不神也 其神不傷人也

非其神不傷人也 聖人亦弗傷也

夫兩不相傷 故德交歸焉

大邦者 下流也 天下之牝

天下之郊也 牝恆以靚勝牡 爲其靚也 故宜爲下

大邦以下小邦 則取小邦 小邦以下大邦 則取於大邦

故或下以取 或下而取

故大邦者 不過欲兼畜人 小邦者 不過欲入事人

夫皆得其欲 大者宜爲下

道者 萬物之注也 善人之寶也 不善人之所寶也

美言可以市 尊行可以賀人 人之不善也 何棄之有

故立天子 置三卿 雖有共之璧以先四馬 不善坐而進此

古之所以貴此者何也 不謂求以得 有罪以免與 故爲天下貴

爲无爲 事无事 味无味 大小 多少 報怨以德

圖難乎其易也 爲大乎其細也 天下之難作於易 天下之大作於細

是以聖人終不爲大 故能成其大

夫輕諾必寡信 多易必多難 是以聖人猶難之 故終於无難

其安也 易持也 其未兆也 易謀也 其脆也 易破也 其微也 易散也
爲之於其未有也 治之於其未亂也

合抱之木 生於毫末 九成之臺 作於壘土 百仞之高 始於足下
爲之者敗之 執之者失之

是以聖人無爲也 故無敗也 無執也 故無失也

民之從事也 恆於其成事而敗之

故慎終若始 則無敗事矣

是以聖人欲不欲 而不貴難得之貨 學不學 而復衆人之所過
能輔萬物之自然 而弗敢爲

故曰 爲道者 非以明民也 將以愚之也

民之難治也 以其知也

故以知知邦 邦之賊也 以不知知邦 邦之德也

恆知此兩者 亦稽式也 恆知稽式 此謂玄德

玄德深矣 遠矣 與物反矣 乃至大順

江海之所以能爲百谷王者 以其善下之 是以能爲百谷王

是以聖人之欲上民也 必以其言下之

其欲先民也 必以其身後之

故居前而民弗害也 居上而民弗重也 天下樂隼而弗厭也

非以其無靜與 故天下莫能與靜

小邦寡民 使十百人之器毋用 使民重死而遠徙
 有車舟无所乘之 有甲兵无所陳之 使民復結繩而用之
 甘其食 美其服 樂其俗 安其居
 鄰邦相望 鷄狗之聲相聞 民至老死不相往來

信言不美 美言不信 知者不博 博者不知 善者不多 多者不善
 聖人无積 既以爲人 己俞有 既以予人矣 己俞多
 故天之道 利而不害 人之道 爲而弗靜

天下皆謂我大 大而不宵 夫唯大 故不宵 若宵 細久矣
 我恆有三寶 市而寶之 一曰茲 二曰檢 三曰不敢爲天下先
 夫茲 故能勇 檢 故能廣 不敢爲天下先 故能爲成事長
 今舍其茲且勇 舍其檢且廣 舍其後且先 則必死矣
 夫茲 以戰則勝 以守則固 天將建之 如以茲垣之

善爲士者不武 善戰者不怒 善勝敵者弗與 善用人者爲之下
 是謂不諍之德 是謂用人 是謂肥天 古之極也

用兵有言曰 吾不敢爲主而爲客 吾不進寸而芮尺
 是謂行无行 攘无臂 執无兵 乃无敵矣
 旣莫大於无敵 无敵近亡吾寶矣 故稱兵相若 則哀者勝矣

吾言甚易知也 甚易行也 而人莫之能知也 而莫之能行也
 言有君 事有宗 夫唯无知也 是以不我知
 知我者希 則我貴矣 是以聖人被褐而裹玉

知不知 尚矣 不知知 病矣
 是以聖人之不病 以其病病 是以不病

民之不畏畏 則大畏將至矣
 毋聞其所居 毋猷其所生 夫唯弗猷 是以不猷
 是以聖人自知而不自見也 自愛而不自貴也 故去彼取此

勇於敢者則殺 勇於不敢者則枯
 此兩者 或利或害 天之所惡 孰知其故
 天之道 不戰而善勝 不言而善應 不召而自來 闡而善謀
 天罔怪怪 疏而不失

若民恆且不畏死 奈何以殺懼之也
 若民恆且畏死 則而爲畸者 吾將得而殺之 夫孰敢矣
 若民恆且必畏死 則恆有司殺者
 夫代司殺者殺 是代大匠斲也
 夫代大匠斲者 則希不傷其手矣

人之飢也 以其取食稅之多也 是以飢
 百姓之不治也 以其上有以爲也 是以不治
 民之輕死 以其求生之厚也 是以輕死 夫唯无以生爲者 是賢貴生

人之生也柔弱 其死也骭肋堅強 萬物草木之生也柔脆 其死也枯槁
 故曰 堅強者 死之徒也 柔弱微細 生之徒也
 兵強則不勝 木強則互 強大居下 柔弱微細居上

天下之道 猶張弓者也 高者印之 下者舉之
 有餘者損之 不足者補之 故天之道 損有餘而補不足
 人之道則不然 損不足而奉有餘
 孰能有餘而有以取奉於天者乎 唯有道者乎
 是以聖人爲而弗寺 成功而弗居 若此其不欲見賢也

天下莫柔弱於水 而攻堅強者 莫之能勝也 以其无以易之也
 水之勝剛 弱之勝強 天下莫弗知也 而莫能行也
 故聖人之言云曰 受邦之詢 是謂社稷之王
 受邦之不祥 是謂天下之王 正言若反

和大怨 必有餘怨 焉可以爲善 是以聖人執右介 而不責於人
 故有德司介 无德司讐 夫天道无親 恆與善人

道可道也 非恆道也 名可名也 非恆名也
 无名 萬物之始也 有名 萬物之母也
 故恆无欲也 以觀其眇 恆有欲也 以觀其所噉
 兩者同出 異名同謂 玄之有玄 衆眇之門

天下皆知美爲美 惡已 皆知善 訾不善矣
 有无之相生也 難易之相成也
 長短之相刑也 高下之相盈也
 意聲之相和也 先後之相隨也 恆也
 是以聖人居无爲之事 行不言之教
 萬物昔而弗始也 爲而弗寺也 成功而弗居也
 夫唯弗居 是以弗去

不上賢 使民不靜 不貴難得之貨 使民不爲盜
 不見可欲 使民不亂 是以聖人之治也
 虛其心 實其腹 弱其志 强其骨 恆使民无知无欲也
 使夫知不敢 弗爲而已 則无不治矣

道沖 而用之有弗盈 瀟呵 如萬物之宗
 銚其兌 解其紛 和其光 同其塵 湛呵 若或存
 吾不知其誰之子也 象帝之先

天地不仁 以萬物爲芻狗 聖人不仁 以百姓爲芻狗

天地之間 其猶橐籥與 虛而不瀦 踵之俞出

多聞數窮 不如守於中

浴神不死 是謂玄牝 玄牝之門 是謂天地之根

緜緜呵 若存 用之不堇

天地長久 天地之所以能長且久者 以其不自生也 故能長生

是以聖人芮其身而身先 外其身而身存 不以其无私與 故能成其私

上善治水 水利萬物而有靜 居衆之所惡 故幾於道矣

居善地 心善瀟 予善天 言善信 正善治 事善能 踵善時

夫唯不靜 故无尤

持而盈之 不若其已 揣而兌之 不可長葆之

金玉盈室 莫之守也 貴富而驕 自遺咎也 功遂身芮 天之道也

載營魄抱一 能毋離乎 搏氣至柔 能嬰兒乎

脩除玄監 能毋有疵乎 愛民牯邦 能毋以知乎

天門啓闔 能爲雌乎 明白四達 能毋以知乎

生之畜之 生而弗有 長而弗宰也 是謂玄德

卅輻同一轂 當其无 有車之用也

撚埴爲器 當其无 有埴器之用也

鑿戶牖 當其无 有室之用也

故有之以爲利 无之以爲用

五色使人目明 馳騁田獵使人心發狂 難得之貨使人之行彷徨

五味使人之口爽 五音使人之耳聾

是以聖人之治也 爲腹而不爲目 故去彼取此

寵辱弱驚 貴大患若身

何謂寵辱若驚 寵之爲下 得之若驚 失之若驚 是謂寵辱若驚

何謂貴大患若身 吾所以有大患者 爲吾有身也 及吾无身 有何患

故貴爲身於爲天下 若可以訖天下矣

愛以身爲天下 如可以寄天下

視之而弗見名之曰微 聽之而弗聞名之曰希 搢之而弗得名之曰夷

三者不可至計 故囿而爲一

一者 其上不幽 其下不沕 尋尋呵 不可名也 復歸於无物

是謂无狀之狀 无物之象 是謂沕望

隨而不見其後 迎而不見其首

執今之道 以御今之有 以知古始 是謂道紀

古之善爲道者 微眇玄達 深不可志 夫唯不可志 故强爲之容
 曰 豫呵 其若冬涉水 猶呵 其若畏四鄰 嚴呵 其若客
 渙呵 其若凌澤 沌呵 其若樞 濬呵 其若濁 滌呵 其若浴
 濁而情之徐清 女以重之徐生
 葆此道不欲盈 夫唯不欲盈 是以能敝而不成

至虛極也 守情表也 萬物旁作 吾以觀其復也
 天物雲雲 各復歸其根 歸根曰情 情是謂復命
 復命常也 知常明也 不知常 妄 妄作 兇
 知常容 容乃公 公乃王 王乃天 天乃道 道乃久 沒身不殆

太上 下知有之 其次 親譽之 其次 畏之 其下 母之
 信不足 安有不信 猶呵 其貴言
 成功遂事 而百姓謂我自然

故大道廢 安有仁義 知快出 安有大僞
 六親不和 安有畜茲 邦家悶亂 安有貞臣

絕聖棄知 民利百負 絕仁棄義 民復畜茲 絕巧棄利 盜賊无有
 此三言者 以爲文未足 故令之有所屬
 見素抱樸 少私而寡欲 絕學无憂

唯與訶 其相去幾何 美與惡 其相去何若

人之所畏 亦不可以不畏人

望呵 其未央哉 衆人配配 若饗於大牢 而春登臺

我泊焉未兆 若嬰兒未咳 纍呵 如无所歸

衆人皆有餘 我獨遺 我愚人之心也 憊憊呵

鬻人昭昭 我獨若闇呵 鬻人察察 我獨閔閔呵

沕呵 其若海 望呵 其若无所止

衆人皆有以 我獨頑以悝 我欲獨異於人 而貴食母

孔德之容 唯道是從 道之物 唯望唯沕

沕呵望呵 中有象呵 望呵沕呵 中有物呵

幽呵冥呵 中有請呵 其請甚真 其中有信

自今及古 其名不去 以順衆父 吾何以知衆父之然也 以此

炊者不立 自視者不章 自見者不明 自伐者无功 自矜者不長

其在道也 曰餘食贅行 物或惡之 故有欲者弗居

曲則金 枉則定 洼則盈 敝則新 少則得 多則惑

是以聖人執一 以爲天下牧

不自視故章 不自見故明 不自伐故有功 弗矜故能長

夫唯不爭 故莫能與之爭 古之所謂曲金者 幾語哉 誠金歸之

希言自然 飄風不終朝 暴雨不終日
孰爲此 天地而弗能久 有況於人乎
故從事而道者同於道 德者同於德 失者同於失
同於德者 道亦德之 同於失者 道亦失之

有物昆成 先天地生 繡呵繆呵 獨立而不絀 可以爲天地母
吾未知其名 字之曰道
吾強爲之名曰大 大曰筮 筮曰遠 遠曰反
道大 天大 地大 王亦大 國中有四大 而王居一焉
人法地 地法天 天法道 道法自然

重爲輕根 清爲趨君
是以君子終日行 不離其輜重 唯有環官 燕處則昭若
若何萬乘之王 而以身輕於天下
輕則失本 趨則失君

善行者无弊迹 善言者无瑕適 善數者不以禱策
善閉者无關籥而不可啓也 善結者无繆約不可解也
是以聖人恆善救人 而无棄人 物无棄財 是謂襲明
故善人 善人之師 不善人 善人之資 不貴其師 不愛其資
唯知乎大昧 是謂眇要

知其雄 守其雌 爲天下溪
 爲天下溪 恆德不離 恆德不離 復歸嬰兒
 知其白 守其辱 爲天下浴
 爲天下浴 恆德乃足 恆德乃足 復歸於樞
 知其白 守其黑 爲天下式
 爲天下式 恆德不貲 恆德不貲 復歸於无極
 樞散則爲器 聖人用則爲官長
 夫大制无割

將欲取天下而爲之 吾見其弗得已
 夫天下神器也 非可爲者也
 爲者敗之 執者失之
 故物或行或隨 或炁或寒 或强或矧 或抔或擗
 是以聖人去甚 去大 去楮

以道佐人主 不以兵强於天下 其事好還
 師之所居 楚枋生之
 善者果而已矣 毋以取强焉
 果而毋驕 果而毋矜 果而毋伐
 果而毋得已居 是謂果而不强
 物壯而老 是謂之不道 不道蚤已

夫兵者 不祥之器也 物或惡之 故有欲者弗居
 君子居則貴左 用兵則貴右 故兵者非君子之器也
 兵者不祥之器也 不得已而用之 銛懼爲上
 勿美也 若美之 是樂殺人也
 夫樂殺人 不可以得志於天下矣
 是以吉事上左 喪事上右
 是以偏將軍居左 上將軍居右 言以喪禮居之也
 殺人衆 以悲依立之 戰勝 以喪禮處之

道恆无名 樞唯小 而天下弗敢臣 侯王若能守之 萬物將自賓
 天地相合 以俞甘洛 民莫之令而自均焉
 始制有名 名亦既有 夫以將知止 知止所以不殆
 俾道之在天下也 猶小浴之與江海也

知人者知也 自知者明也 勝人者有力也 自勝者強也
 知足者富也 強行者有志也 不失其所者久也 死不忘者壽也

道淪呵 其可左右也 成功遂事而弗有名也
 萬物歸焉而弗爲主 則恆无欲也 可名於小
 萬物歸焉而弗爲主 可名於大
 是以聖人之能成大也 以其不爲大也 故能成大

執大象 天下往 往而不害 安平太

樂與餌 過格止 故道之出言也 曰談呵其无味也

視之不足見也 聽之不足聞也 用之不可既也

將欲翕之 必古張之 將欲弱之 必古強之

將欲去之 必古與之 將欲奪之 必古予之 是謂微明

柔弱勝強 魚不可脫於瀟 邦利器不可以視人

道恆无名 侯王若能守之 萬物將自化

化而欲作 吾將闡之以无名之樞

闡之以无名之樞 夫將不辱 不辱以情 天地將自正