



Animation Pack#04 Volume 1  
In Store

**First of all, thank you for choosing Motion Cast animations.**

**In this documentation, we're going to go into more detail about the animations. As stated in the description of the sales page, we may update this animation pack very quickly, adding as many new animations as possible.**

### **Details and description:**

1 to 6 = Several animations of customers wandering around a shop. In some animations, the customer may interact with a product on the shelf. Sometimes, they will simply look at the product throughout the animation. In addition, the file name indicates the type of movement the character makes: in front of a wall, in an L-shape, in a U-shape, around a rectangle, etc....

Some of these animations end exactly where they start, which will help you to play them in a loop.

### **More information on some of the animations:**

#### **1-Walks and looks at product between two departments in a line-Take1**

Starts where it ends.

Moves from one department to the one behind.

3m74 between the two departments (same distance for the next 2).

#### **1-Walks and looks at product between two departments in a line-Take2**

Goes back to the last frame, to the beginning frame.

Does not turn around to look at the shelf behind.

Finishes in the same place as it starts.

#### **1-Walks and looks at product between two departments in a line-Take3**

Returns to the last frame, to the beginning frame.

Interacts with objects in both departments.

#### **1-Walks with a shopping cart and looks at product between two departments in a line-Take4**

Take4 has a shopping cart.

Different distance from the previous one = 2.7m

Finished at the same end, but on the other side.

Takes a bag from the ground at the start of the animation.

Finishes at the same point as he started, but in the other direction.  
3m32 between two departments.

### **1-Walks and looks at product in front of a fridge wall.**

Frozen food aisle.

Single shelf, interacts with objects on the shelf.  
Objects are at several levels of the shelf.

### **1-Walks in front of the shelf in front of him and handle the wine bottles .**

Handles and looks at the wine bottles.

He glides slightly to ensure that he remains at the same coherent boundary of the wine shelf.  
Ends up at the other end of the shelf.

### **3 = In this animation, the character is supposed to be holding a basket in his hand.**

4 = Here, he puts the basket on the ground to bend down and pick up objects from the ground or very low down, as if to pick up products from the very bottom of the shelf or from the ground, like a flea market.

### **6-Walks and looks around a rectangular fridge-Take6**

Rectangular fridge, much larger than the previous ones (2m by 5.07m).  
Does not start at the same place.

8 = Animations of the customer arriving in the shop to pick up the basket and go shopping.

9 = These 7 cashier animations are unique; each one is a different take. The total waiting time for each one can vary.

### **9-Cashier Take4**

Handles 2 x 5 items.

Slides very slightly on the chain, a few cm.  
Loop possible but imperfect.

### **9-Cashier Take5**

3 times one item scanned.

Each time a product is scanned, he then puts the bar separating the customer's items in their side racks.  
No loop.

### **9-Cashier Take6**

7, then 3 items.

Here, he slides the products along the conveyor belt.

### **9-Cashier Take7**

Handles 10 items, then finishes.

10 = These are the customer animations in the checkout queue. Each animation lasts a different amount of time.

**10-Customer at the store checkout-Take4**

10 items.

**10-Customer at the store checkout-Take5**

Also 10 items.

**10-Customer at the store checkout-Take6**

1 single item, the shortest.

11 = Here, the sample seller is holding a plate of food samples in his right hand.

Don't hesitate to join us on our social networks :



**[motioncast.loic57@gmail.com](mailto:motioncast.loic57@gmail.com)**



And don't hesitate to email me to let me know what you've created with our animations!



Animation Pack#04 Volume 1  
In Store

**Tout d'abord, merci d'avoir choisi les animations Motion Cast.**

**Dans cette documentation, nous allons d'avantage détailler et donner quelques précisions sur les animations. Comme dit dans la description de la page de vente, il est possible que nous mettions très vite à jour ce pack d'animations en rajoutant un maximum de nouvelles animations.**

### **Précisions et description :**

1 à 6 = Plusieurs animations de clients qui déambulent dans un magasin. Sur certaines animations, il arrivera que le client interagisse avec un produit en rayon. Parfois, il se contentera de regarder tout au long de l'animation. De plus, il est indiqué dans le nom du fichier quel type de déplacement le personnage effectue : devant un mur, en L, en U, autour d'un rectangle, etc....

Certaines de ces animations se finissent exactement là où elles commencent, ce qui vous aidera à les faire jouer en boucle.

Voici quelques infos supplémentaires sur certaines animations :

#### **1-Walks and looks at product between two departments in a line-Take1**

Démarre au même endroit qu'elle se finit.

Indique la distance entre les deux rayons.

Passe d'un rayon à celui de derrière.

3m74 entre les deux rayons(même distance pour les 2 suivantes).

#### **1-Walks and looks at product between two departments in a line-Take2**

Revient à la dernière frame, à la frame du début.

Ne se retourne pas pour regarder le rayon de derrière.

Finit au même endroit qu'elle commence.

#### **1-Walks and looks at product between two departments in a line-Take3**

Revient à la dernière frame, à la frame du début

Interagit avec des objets des deux rayons.

#### **1-Walk with a shopping cart and looks at products between two departments in a line-Take4**

Take4 dispose d'un panier.

Distance différente de la précédente = 2,7m

Finit au même bout, mais de l'autre côté.

#### **1-Walks with a shopping cart and looks at products between two departments in a line-Take5**

Prend un sachet à terre au début de l'animation.

**Finit au même point qu'elle a commencé, mais dans l'autre sens.**  
**3 mètre 32 entre les deux rayons.**

**1-Walks and looks at product in front of a fridge wall**  
**Rayon surgelé.**

Un seul rayon, interagit avec les objets du rayon.  
Les objets sont à plusieurs niveaux du rayon.

**1-Walks in front of the shelf in front of him and handle the wine bottles**  
Prend et manipule les bouteilles de vins.

**Il glisse légèrement pour faire en sorte qu'il reste à une même limite cohérente du rayon de vins.**  
**Finit à l'autre bout du rayon.**

**3 = Dans cette animation, le personnage est censé tenir un panier à la main.**

**4 = Ici, il pose le panier à terre pour se baisser et ramasser des objets à terre ou très bas, comme pour prendre des produits tout en bas de l'étagère ou à même le sol, façon marché aux puces.**

**6-Walks and looks around a rectangular fridge-Take6**  
Frigo rectangulaire beaucoup plus grand en taille que les précédents (2m par 5,07m)

8 = Animations du client qui arrive dans le magasin, pour prendre un panier et aller faire ses courses.

9 = Ces 7 animations de caissier sont uniques, il s'agit à chaque fois d'une prise différente. Le temps d'attente total de chacune peut varier.

**9-Cashier Take4**  
Manipule 2 fois 5 articles.

Glisse très légèrement sur la chaise, quelques centimètres.  
Loop possible mais imparfait.

**9-Cashier Take5**  
3 articles scannés.

**A chaque scan d'un produit, il place ensuite la barre de séparation des articles dans leur rayonnements, de côté.**  
**Pas de loop.**

**9-Cashier Take6**  
7 puis 3 articles.  
Ici, il fait glisser les produits le long du tapis.

**9-Cashier Take7**  
Manipule 10 articles.

10 = Ce sont les animations de client dans la file d'attente à la caisse. Chaque animation dure un temps différent.

#### **10-Customer at the store checkout-Take4**

10 articles.

#### **10-Customer at the store checkout-Take5**

10 articles également.

Le bras effectue un mouvement similaire à Take4 à la fin de l'animation.

#### **10-Customer at the store checkout-Take6**

1 seul article, donc le plus court.

11 = Ici, le vendeur d'échantillons tient une assiette d'échantillons alimentaire dans sa main droite.

N'hésitez pas à nous rejoindre sur les  
réseaux sociaux :



**[motioncast.loic57@gmail.com](mailto:motioncast.loic57@gmail.com)**

Aussi, n'hésitez pas à me montrer par mail ce que vous avez créé avec nos animations !

