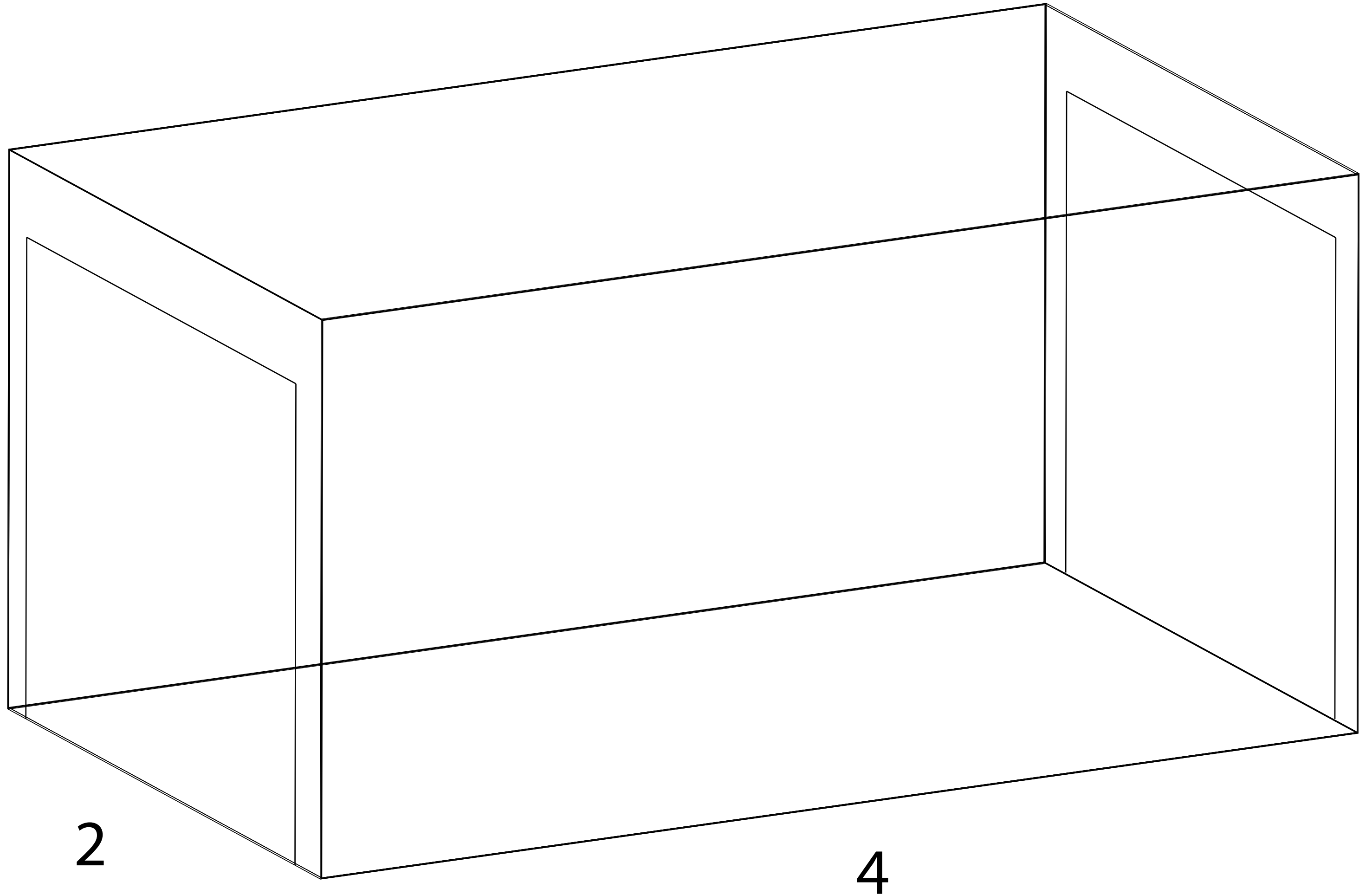
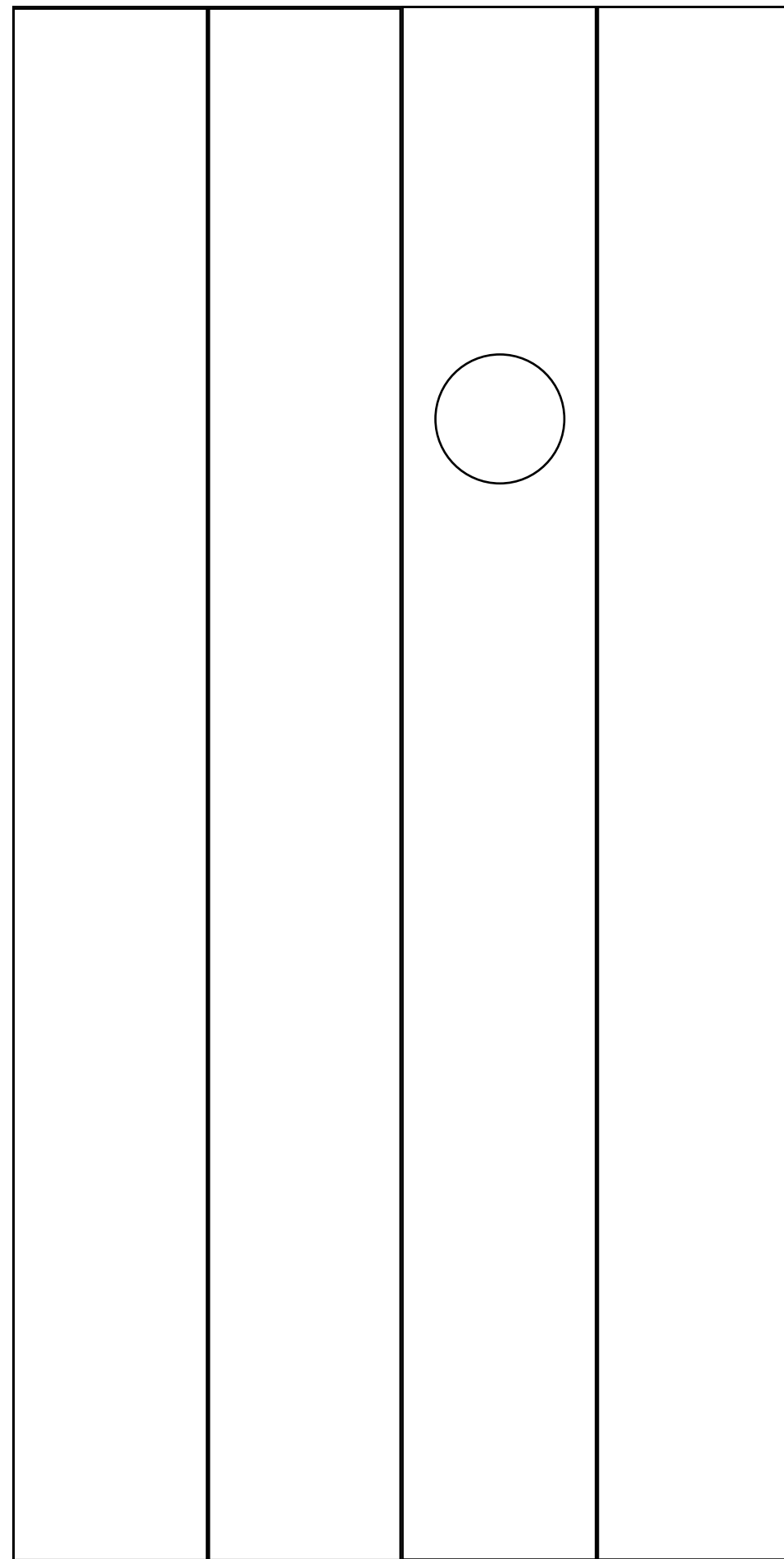


MACCHINA COMUNICATIVA





A

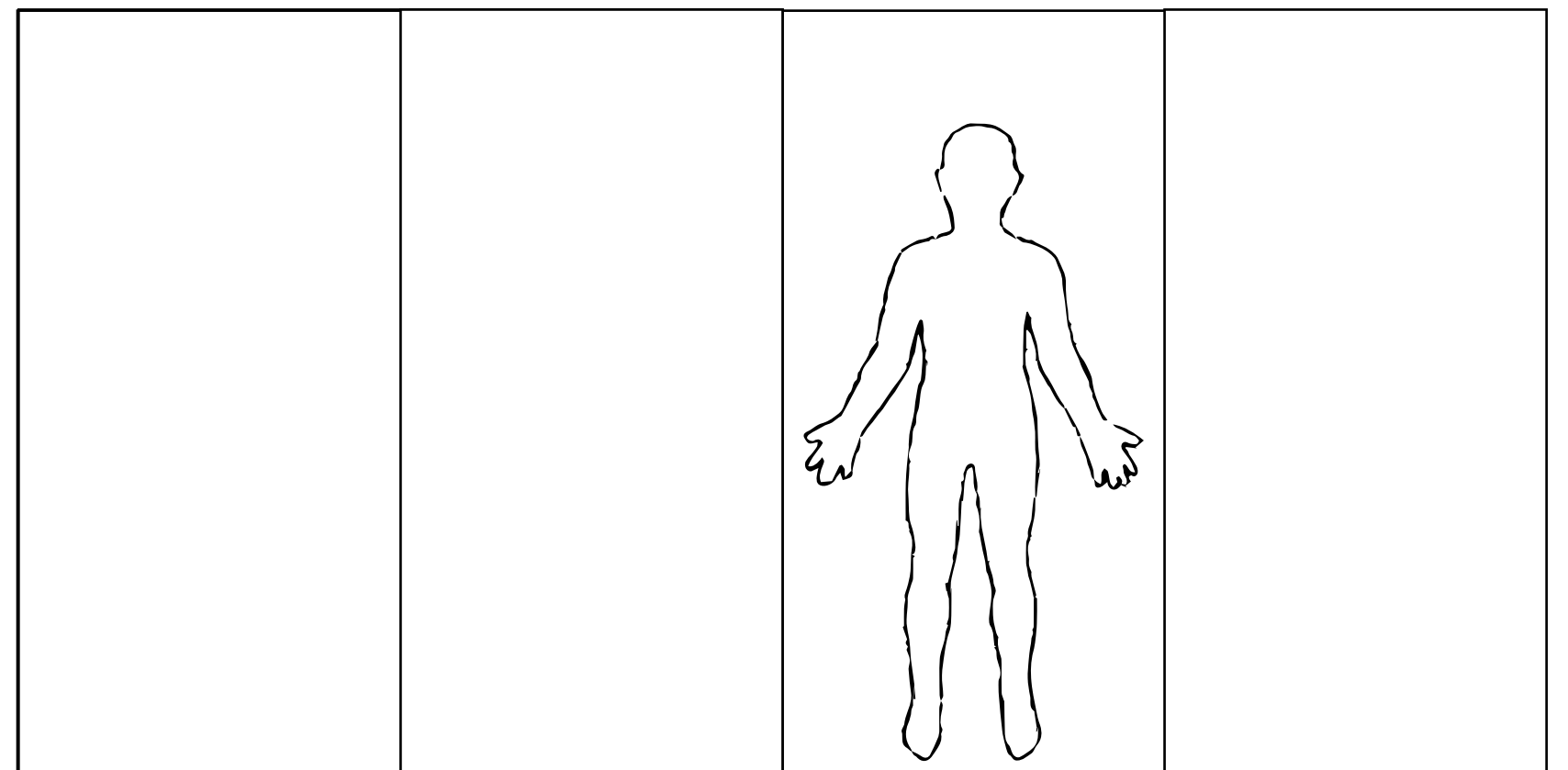
B

C

D

DALL'ALTO

Per semplificare dividiamo la stanza solo in 16 parti



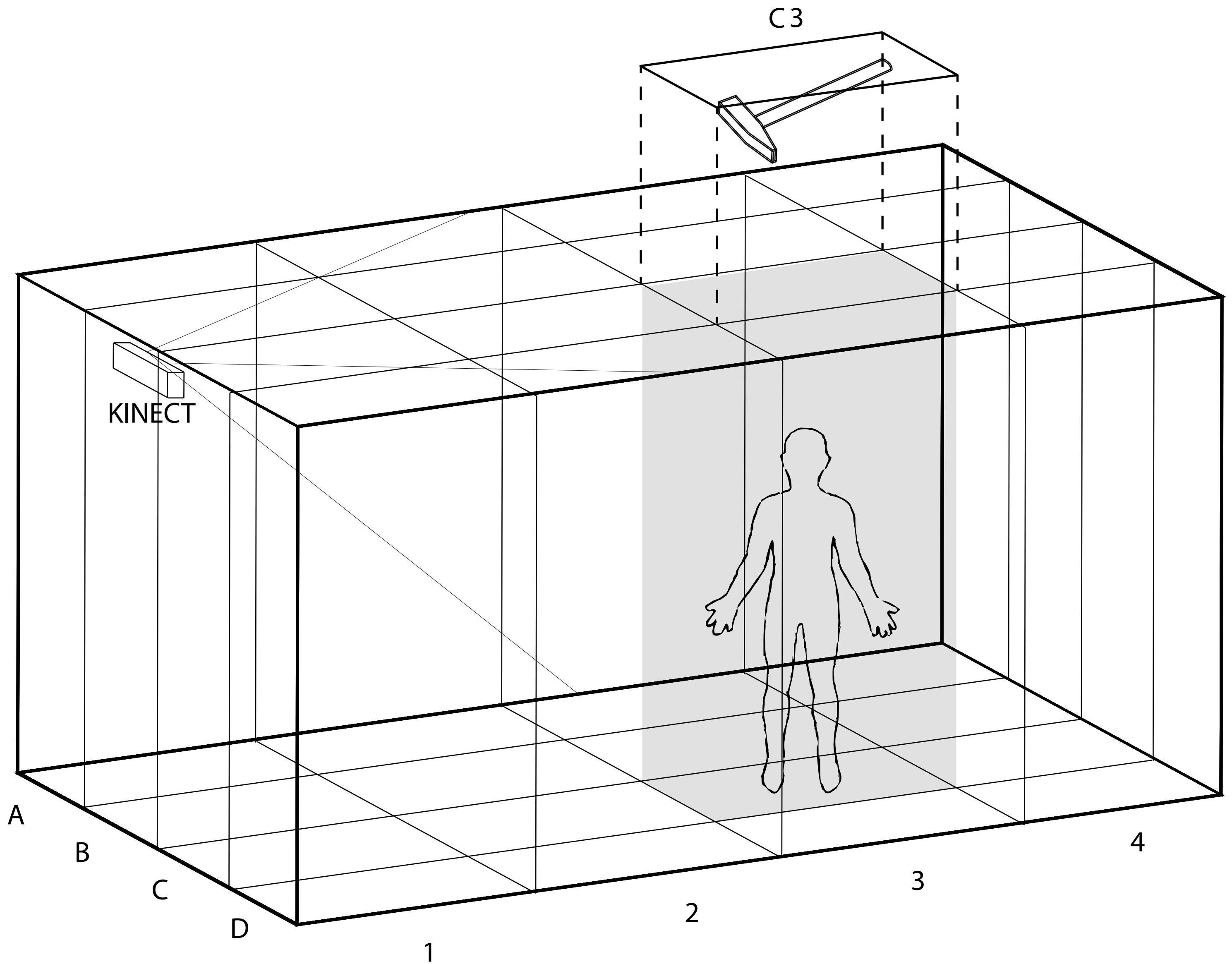
1

2

3

4

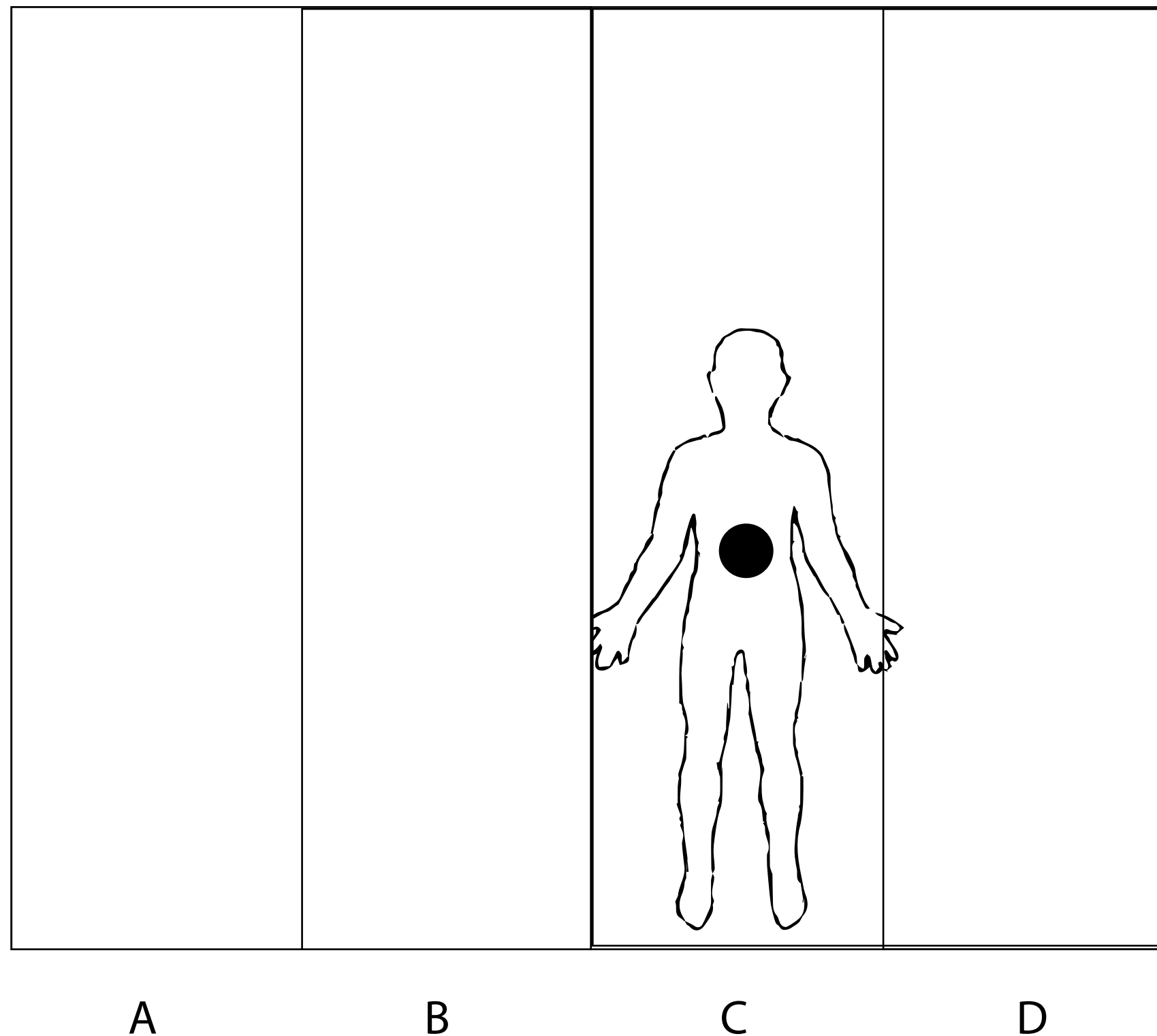
DI FIANCO



Ma come facciamo ad automatizzare
quale meccanismo far partire?

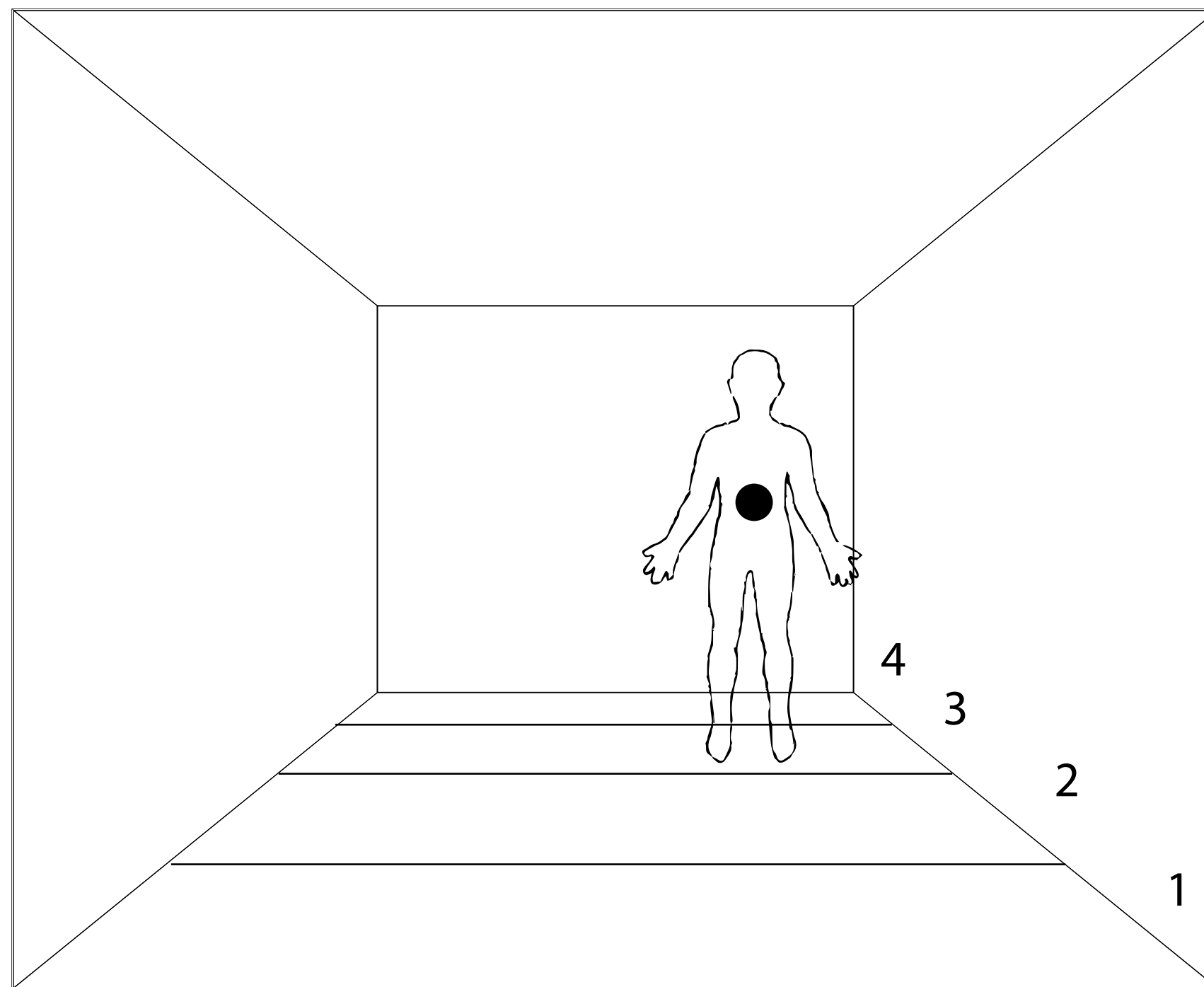
VISIONE KINECT

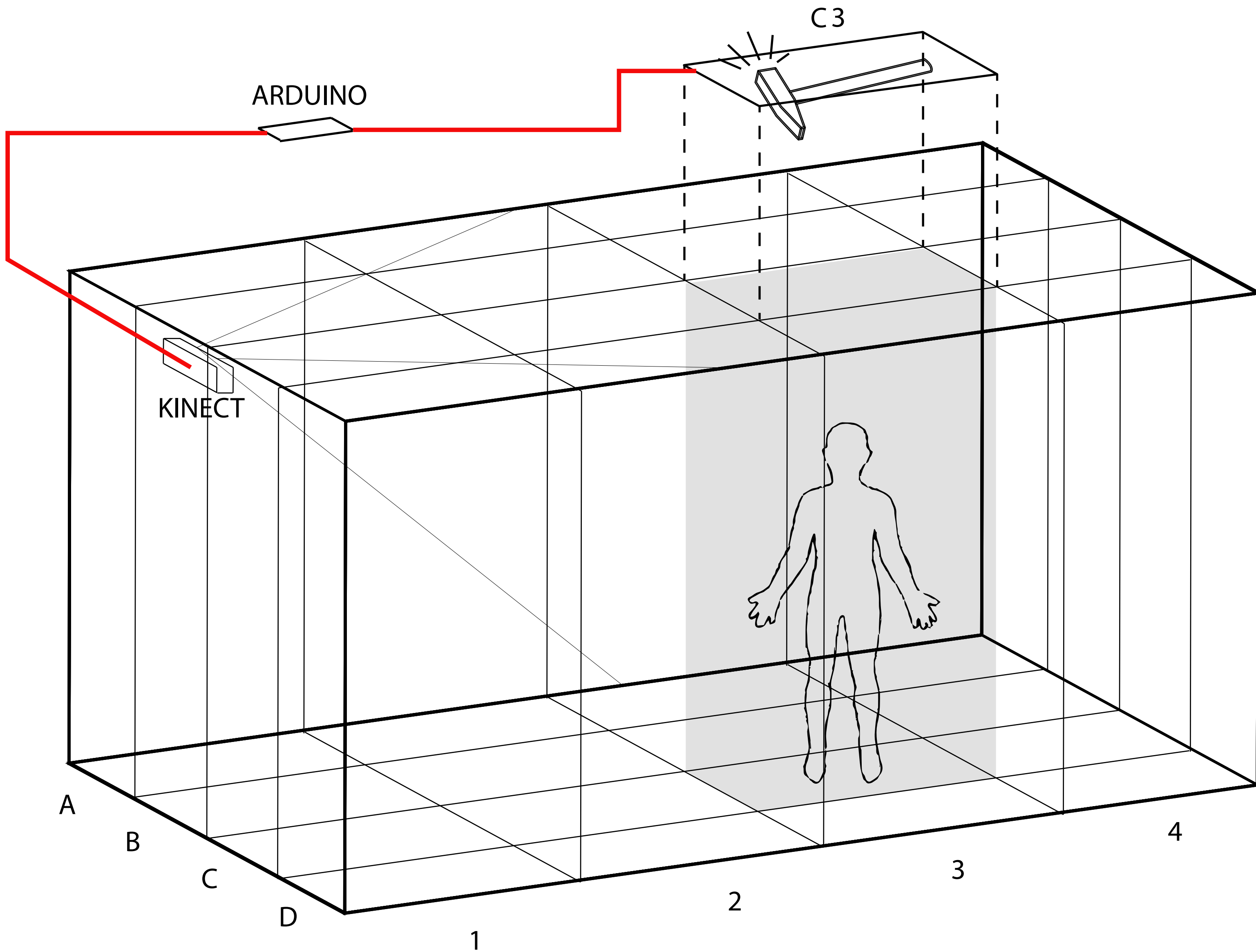
Kinect capirà la posizione delle persone attraverso Processing.
Verranno settate delle soglie nelle coordinate dello spazio
per il punto medio della persona che è in vista per il Kinect.



VISIONE KINECT

Kinect è capace anche di capire la profondità della scena.
Sempre grazie a delle soglie settate su Processing, ogni meccanismo partirà solo se un punto medio(una persona) si trova in un punto preciso dello spazio.





PARTE ESTERNA

Sarebbe bello dare una sensazione dall'esterno di chi c'è dentro e come si muove.
Un altro script di Processing potrebbe rielaborare i dati di Kinect e creare un'immagine per il proiettore.

