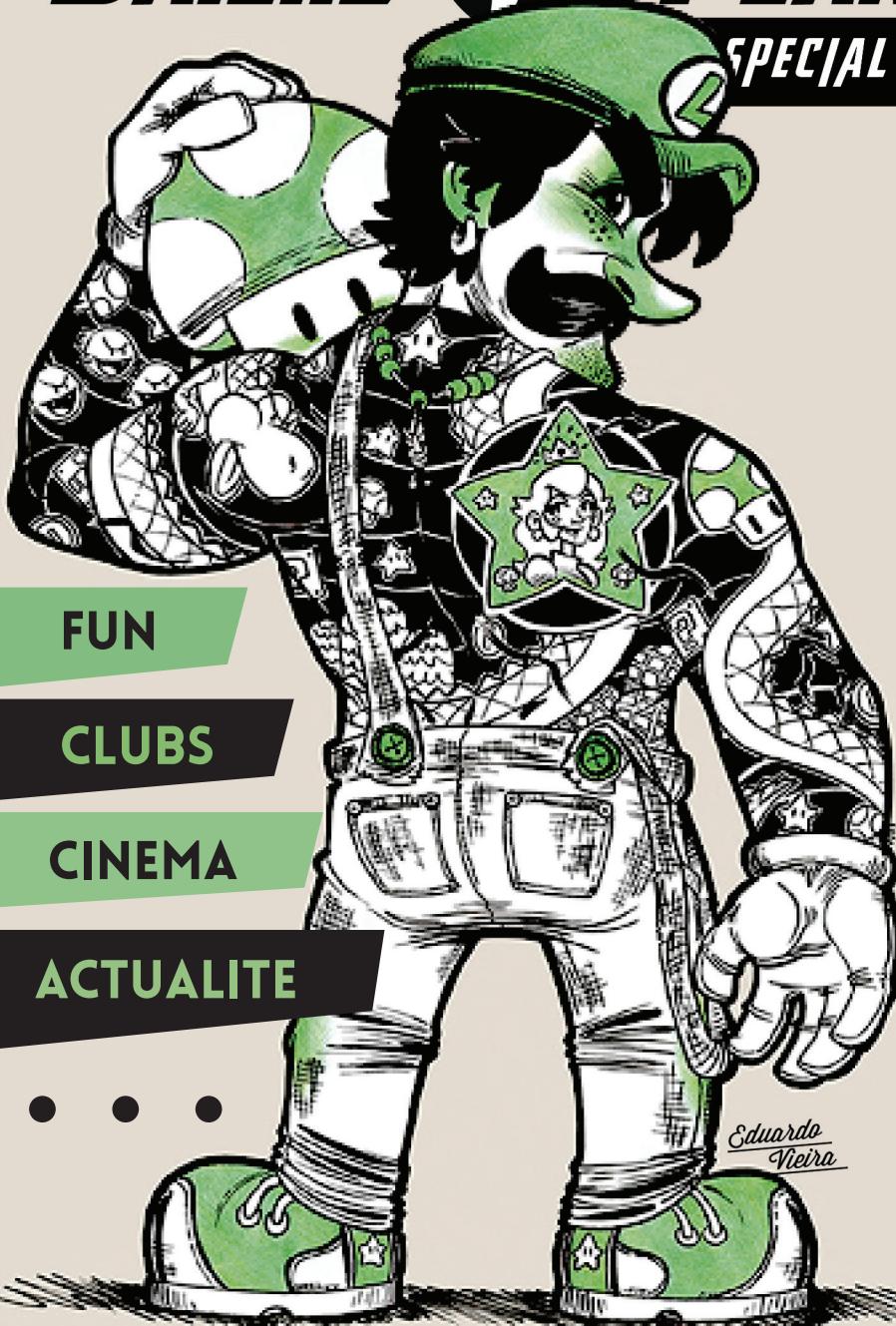


# DAILIE PLANET

SPECIAL INTE



Eduardo  
Vieira

#12  
SEPT 2014

# WELCOME

*at*

# ENSIIE

---

strasbourg

---



# SOMMAIRE

Édito .....	03
Programme de l'inté .....	04
Tiramisù .....	05
Tales from Oz .....	06
Strasbourg d'Or .....	13
Tiramisù .....	18
Les Iiens en stage .....	19
L'article en or .....	24
GoToBurkina «Edition 2014» .....	27
Iiens au pays du soleil levant et du wft omniprésent .....	29
Jeux .....	31
Tiramisù .....	33
Lucy .....	34
All you need is kill .....	36
Solutions des jeux .....	38



# **ÉDITO**

C'est déjà le douzième numéro, douze numéros c'est 4 numéros par ans, 120 articles, 456 pages, etc.

Et derrière tout ça il y a des gens qui écrivent, qui font vivre le club. Pour cette édition nous avons décidé de leur faire honneur : mettre en compétition tous les articles déjà publiés et n'en sélectionner qu'un seul, élu l'article en or.

Ce numéro est également l'occasion pour nous de montrer à nos futurs camarades que le Dailiie Planet n'est pas un simple journal mais qu'il est beaucoup plus!

Vous y trouverez, également des BD et manga, des critiques de cinémas, des jeux, les célèbres BD Tiramisù ; mais aussi une interview exclusive des stages de certains iiens ainsi que les résultats des Strasbourg d'Or de l'édition 2014.

Et comme dirait Homer Simpson : «Ah l'alcool, la cause et la solution de tous nos problèmes dans la vie.»

Bonne lecture à vous tous et on se retrouve pour le prochain numéro,

**THE DAILIIE PLANET**

**PROGRAMME DE L'INTÉ**

LUNDI 8	MARDI 9	MERCREDI 10
10h : Présentation 11h : Formalités administratives 12h : Repas à l'ISU 14h : Présentation 15h : Test de niveau 17h : Soirée BBQ	9h : COM/Secourisme 13h30 : Rallye 20h : Soirée Flam's	9h : COM/Secourisme 14h : Après-midi Fun
JEUDI 11	VENDREDI 12	SAMEDI 13
9h : COM/Secourisme 14h : Journée des clubs 19h : Soirée Séoul	9h : Atelier COM 14h : Après-midi jeux 20h : Soirée Poly	14h : Zombie walk
DIMANCHE 14	LUNDI 15	MARDI 16
14 : Baggersee Sunday	18h : Soirée Billard	14h : Journée des entreprises
MERCREDI 17	JEUDI 18	VEN 19 - DIM 21
18h : Soirée Pictiotab	9h : Fil rouge 14h : Repos pré wei	<b>WEI !!</b>

• • • • •  
**PETIT DÉJ  
OFFERT  
TOUS  
les matins**  
• • • • • • •

**TIRAMISÙ**

**Tiramisù**  
presents

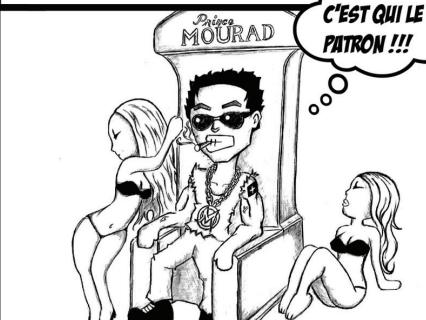
**MOURAD in  
SWITZERLAND**



**WHAT MOURAD'S MOM THINKS HE'S DOING**



**WHAT MOURAD THINKS HE'S DOING**



**WHAT MOURAD IS REALLY DOING**

CA C'ETAIT PAS  
DANS LA CONVENTION



\* TOUTE COÏNCIDENCE OU RESSEMBLANCE AVEC DES PERSONNAGES OU DES FAITS RÉELS N'EST NI FORTUITE NI INVOLONTAIRE.



Grimm Fairy Tales PRESENTS

Volume  
One

# Tales From Oz



IT WAS ONCE A BEAUTIFUL LAND FULL OF HOPE AND LIGHT. FOR A MILLENNIUM, IT AVOIDED THE WARS AND MADNESS THAT PLAGUED THE OTHER REALMS OF POWER.

**Sharab**  
Domain of the Wicked  
Witch of the West

**Emerald City**

**The Conquered Zone**

**Kavari**

BUT THE SEEDS OF CORRUPTION GREW FROM WITHIN.

FUELED BY A LUST FOR POWER, THE EVIL SURGEONESS ZAMORA TRIED TO CONQUER THE REALM.

SHE FAILED.

BUT THE SCARS FROM THE BATTLE REMAINED IN THE LAND, AND IN HER LEGACY.

HER DAUGHTERS, LYNESSA AND ZIMMA, SPORE TO FINISH WHAT THEIR MOTHER STARTED.

THEY JOINED THEIR POWER WITH THAT OF THE DARK ONE, AND THEY SPLIT OZ IN HALF.

LYNESSA, THE WICKED WITCH OF THE WEST, TOOK THE LAND OF SHARAB AS HER OWN LITTLE KINGDOM.

MY HOME.

WHEN SHE TOOK OVER SKARAB, I DID NOT FIGHT WITH THE OTHERS AGAINST HER,



I HAD NO REASON TO.

I HAD NO FAMILY, NO LOVED ONES, NOTHING TO DRIVE ME TO REBELLION.

I WAS JUST A LONELY WOODSMAN.



IF YOU HAVE NO REASON TO FIGHT, THEN YOU HAVE NO REASON TO BE FEARED.

LYNEBRA SAW THAT AND KEPT ME AROUND.

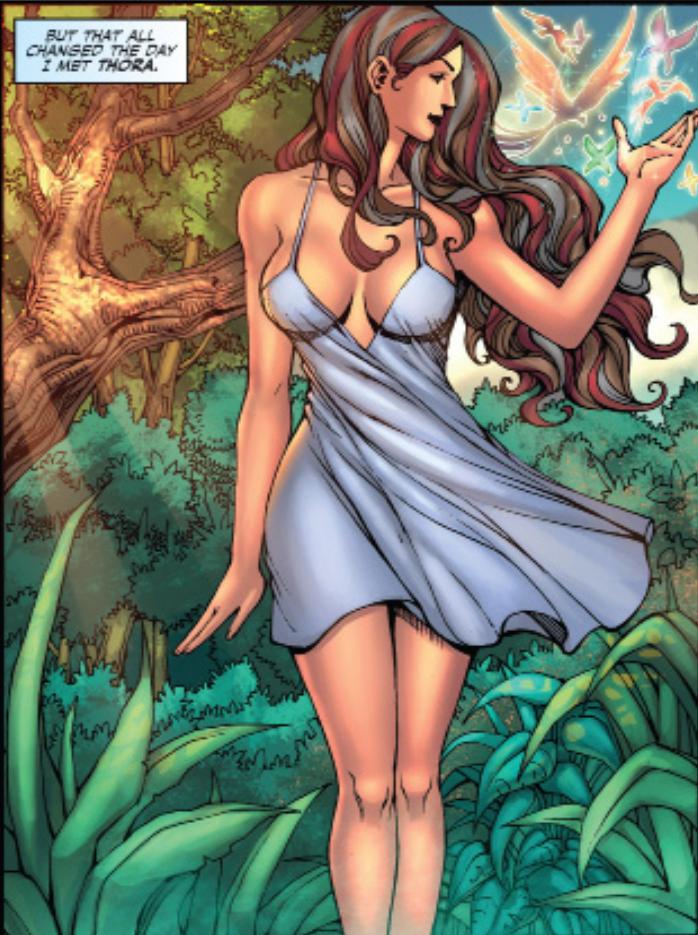
SHE SAID HER CASTLE WOULD NEED TO HAVE WOOD FOR THE FIRES.



AND I HAD NO REASON TO LEAVE.



BUT THAT ALL  
CHANGED THE DAY  
I MET THORA.









# STRASBOURG D'OR

## LE RÉCAP'



*Voilà un bref récapitulatif de la soirée des Strasbourg d'or tenue en l'honneur des plus uniques d'entre vous. Ces derniers ont su montrer pendant l'année leurs particularités et ont été récompensés.*

### KRO D'OR

PL



Pour gagner dans cette catégorie il faut faire preuve d'une discipline irréprochable dont voici quelques fondamentaux : « Avant le before, un before tu feras ; Au before, toujours beurré tu arriveras ; En soirée, toujours tu picoleras ; Jamais tu ne désaouleras ».

### CARAMBAR D'OR

Steve

Il aura réussi à vaincre depuis le Québec, mais comment me diriez-vous? Et bien Steve aime faire partager son humour et pour avoir le titre il n'aura négligé aucun moyen : mails, réseaux sociaux, tout y est passé. Bravo l'artiste, le Québec ça inspire!



### POMME D'OR

Gabriel Metzger



Arborant fièrement le fruit interdit, il aura tenté de convertir moultes iiens. Certains sont tombés, d'autres n'ont pas voulu céder. Mais craignez le pire chers élèves car il n'abandonnera point et ses techniques peuvent être très persuasives.

## DROIDE D'OR

Madmax

Voilà un président qui fait honneur à son club. Cette année encore c'est le président d'Ares qui l'emporte dans cette catégorie.

Pourrez-vous rivaliser cette année face à son talent ou à celui de son padawan.



## PHAT D'OR

Noël



Encore une catégorie ou une discipline de fer et de mise : Sauciflard, frometon et gnole au petit dej ; Kebab pour 10h ; Burger King le midi ; Pizza pour le 4h ; Puis repas léger le soir, hamburger au McDo.

Phat d'Or, une vaie discipline de tous les instants.

## BRAWLEUR D'OR

Sélim Bennani

Ca s'est beaucoup brawlé cette année, le choix aura donc été difficile mais c'est finalement Sélim qui l'emporte.



## GAMER D'OR

Dimitri Schippers

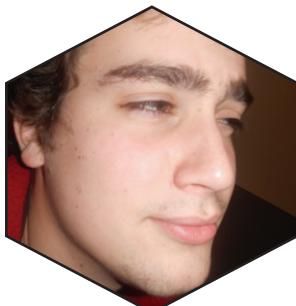


En voilà un qui n'a pas chômé ! On ne l'a pas beaucoup vu durant l'année, bien trop occupé à bataillé pour garder son titre ! La bataille fut rude mais la victoire n'en a été que meilleure. Parviendra-t-il à faire l'infaisable ? Le grand chelem du gamer de l'ENSIIE, garder son titre pour cette troisième année ? Suspens ...

**RETARD D'OR**

Bart

Grosse compétition cette année pour cette catégorie, mais même pH n'avait pas réussi à rater Europa-Park pour cause de réveil. C'est chose faite cette année avec Bart qui a bien mérité sa victoire.

**MATHEUX D'OR**

Gabriel Masset

Toute l'année, il a prouvé son incroyable savoir mathématique et il est devenu ton voisin préféré pendant les examens.

**BELLE GOSSE D'OR**

Kévin Abrantes

Cette victoire serait-elle liée à la catégorie A poil d'Or? Le peuple iien serait-il gaiie? Y-aurait-il eu soudoiement du jury? Tant de questions se posent dans notre esprit. C'est sûr il avait quelque chose en plus par rapport à ses concurrent(e)s. Quoi me demandez-vous? 27 cm.

**BEAU GOSSE D'OR**

Joris

Vous avez tout(e)s craqués pour lui, son charme fou et sa petite coccinelle :)

**COUPLE D'OR**

Gabriel Metzger + PI  
+ Thomas M Mazurkiewicz

Tel le mégazord, à eux trois ils forment la combinaison parfaite.

**FANTOME D'OR**

Daniel Mercadiel

« Bonjour, c'est ici l'interro de Caml? »

**A POIL D'OR**

Kevin Abrantes

On l'a senti très inspiré dès le début de l'année, coaché dès le départ par notre cher Steve. Même après son départ, jamais il ne se sera relâché. Peut-on dire que l'élève a dépassé le maître?

Oui, de 17cm.

**RAGEUX D'OR**

Morgane



Accro à la rage, c'est notre chère Morgane qui a été élue plus grande rageuse. Son flot quotidien de rage sur nos boîtes mails doit y être pour beaucoup. Il est à noter que la rageuse a cependant un prédateur redoutable, le Madmax, qui, insensible à l'effet de sa rage, a le don de l'énerver.

## MORT DE FAIM D'OR

Jonathan Rybal

Délaissé par le club voil, Jon a décidé de se forger une réputation de lui-même. Prenez garde dans les couloirs obscurs de l'ENSIIE, le Jon rode et ne laisse jamais échapper sa proie.



## RAOUL D'OR

Raoûl

Très grosse inspiration cette année pour cette catégorie censée récompenser les poseurs de crêpes, galettes et autres joyeusetés.

Et bien, il ne fallait pas s'appeler Raoul, voilà !



## TROLL D'OR

Corentin Soen

Il a su se montrer discret tout au long de l'année mais ses critiques ne sont visiblement pas passées inaperçues aux yeux de ses petits camarades iiens.



Retrouvez la vidéo des strasbourg d'or sur  
<http://aviieapp.appsdeck.eu/>,  
et bien d'autres encore !!!

## TIRAMISU



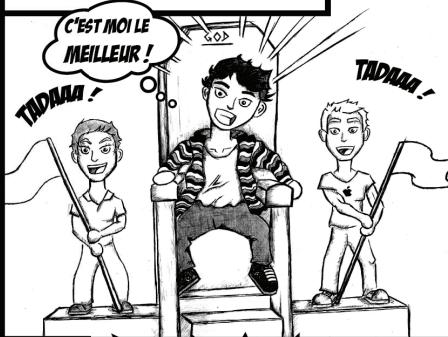
*Tiramisù*  
presents



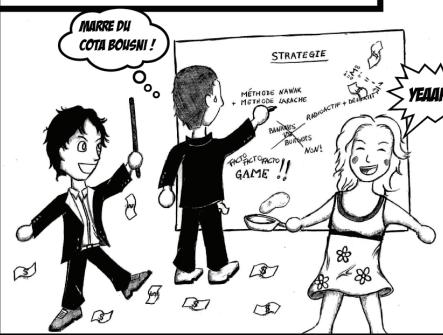
2012 - FACTICE, L'ENDOCTRINEMENT



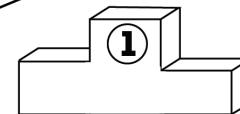
2013 - FACTICE, L'EXPANSION



2014 - FACTICE, FIN STRATEGIE



FUTURE IS UP  
TO YOU  
NOW!



\* TOUTE COINCIDENCE OU RESSEMBLANCE AVEC DES PERSONNAGES OU DES FAITS REELS N'EST NI FORTUITE NI INVOLONTAIRE.



## INTERVIEW DES IIENS

Tu ne sais pas où faire ton stage l'année prochaine ? Pas d'inquiétude : le Dailiie Planet t'a concocté un article spécial ! Ce sont tes camarades iiens eux-même qui te conseillent et te font partager leurs expériences.



J'ai effectué mon premier stage à l'ENSIIE au sein d'Abase Europe, une société de service basé à Lingolsheim au parc des tanneries. Ce stage s'étalait sur 10 semaines et avait comme sujet le développement d'un Framework C# pour des applications web. L'objectif de ce Framework, était de pouvoir rendre générique des écrans et des fonctionnalités communes à plusieurs sites (gestion client, connexions utilisateurs, etc...).

Avant de commencer mon tuteur de stage m'a permis de travailler deux tutoriels pour m'aider à comprendre le langage support et les technologies dont j'allais avoir besoin (ASP.NET MVC 4 et ASP.NET Webforms). J'ai eu droit à deux semaines de formation, qui m'ont permises d'acquérir de nombreuses connaissances sur ces deux sujets.

Le sujet était très intéressant, et mon tuteur de stage faisait une revue de code toutes les semaines afin de corriger mes erreurs de conception. Ainsi j'ai appris comment réaliser un code propre et de qualité.

Enfin pour faire un point sur l'ambiance, elle était excellente ! Abase Europe est une entreprise qui cherche à croître de manière maîtrisée et cela se ressent dans les équipes.

Tout le monde se connaît, ce qui créé une proximité amenant automatiquement une bonne ambiance.



**LAURENT WIESER**



J'ai effectué mon stage de 1A chez Idéematic, une agence web de Strasbourg spécialisée dans le Ruby on Rails. Après avoir passé les premières semaines à prendre en main le framework Rails ainsi que les outils internes de l'entreprise (travail en équipe, processus de production, etc ...), j'ai pu effectuer des missions variées telles que l'intégration à partir d'une maquette, des ajouts de fonctionnalités sur un projet existant mais aussi de nombreuses corrections.

Ayant toujours été attiré par le web, j'ai pu mettre en pratique les notions théoriques apprises durant l'année. Il n'y a pas de secret : c'est en pratiquant 7h par jours qu'on progresse ! Mon sujet n'était pas un projet unique sur la longueur mais une multitude de tâches sur plusieurs projets en cours de l'entreprise et c'est ce qui me convient bien : je n'aime pas bosser constamment sur la même chose.

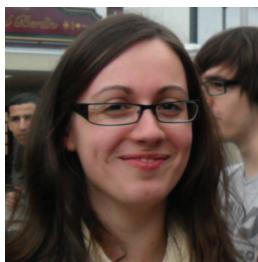
Comme dans toute "petite" entreprise web que j'ai pu connaître, l'ambiance est jeune & détendue, on ne sent pas de barrière hiérarchique et c'est très bien comme ça.

Prenez bien soin de trouver une entreprise qui correspond à votre projet professionnel, c'est un vrai tremplin à tous les niveaux :-)



Agence web  
à Strasbourg

**CYRIL BONNET**



J'ai fait mon stage de 2A chez SOCInformatique, un éditeur de solutions pour le bâtiment à Lingsolsheim. J'y ai postulé car il correspondait parfaitement à ce que je recherchais pour mon deuxième stage.

Le but de ce stage était l'appréhension d'un nouveau standard pour la prise de notes sur un plan 3D ainsi que son développement/intégration dans l'environnement multi-plugin créé par l'entreprise.

L'environnement de développement est le C++/Qt avec Qt Creator. Et je n'ai pas été déçue ! Le stage est à la hauteur de mes attentes tant

au niveau travail qu'ambiance. Il m'a permis de travailler sur un projet d'envergure et de m'adapter à son code.

Pour ce qu'y est de l'ambiance, j'ai été très bien accueillie et suis bien intégrée à l'équipe. L'entreprise comportant une petite vingtaine d'employés, les pauses cafés et déjeuners sont très conviviales. Et faut pas que croire qu'on arrête de déconner quand on à finit ses études, on en devient presque pire !

Donc, pour moi c'est un stage tout benef' ! Bonne ambiance, sujet de stage intéressant ET mise en pratique de concepts jusqu'alors théoriques.



**ELÉONORE PIRRI**



Scoledge, anciennement Educloud, est un espace numérique de travail (ENT) à forte valeur sociale. C'est, en résumé, un Moodle, mélangé à Facebook, Gmail et même Soundcloud tant qu'on y est.

On a effectué notre stage (de première année) à l'ENSIEE, dans notre chère 1604 (à croire qu'on aura passé toute notre année dans cette salle). Ce n'est pas la même ambiance qu'à 30 personnes, mais je peux vous assurer qu'il y avait quand même une sacrée ambiance.

Venons y, à l'ambiance. Et avec un grand A s'il vous plaît. Pas un jour ne se passe sans un fou rire. Que ce soit pour une faute de code obvious, le ventre de Redoine qui me parle pendant le Ramadan, la nourriture précaire du LIDL ou encore un beau twerk de ma part sur la table. Et puis la musique, toujours de la musique. Scoledge, c'est un peu comme les studios Disney : Redoine et moi-même qui chantons de La Reine des Neiges toute la journée (on fera un duo à la prochaine journée des entreprises, c'est certain). Le CEO n'appréciait pas au début, mais ce dernier finira

par nous rejoindre sur For the first time in forever » avant la fin du stage (on se demande pourquoi cette chanson). Et je suis sûr que si Simon et Florent de GoTo étaient restés plus longtemps avec nous, ils auraient rejoint la parade.

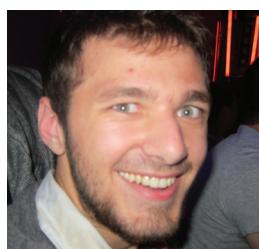
Mais cette bonne ambiance s'est faite ressentir également sur le travail d'équipe. L'entraide est mot d'ordre (si on exclu les « Chacun sa merde »). Nous sommes en effet partis de zéro, afin de vous apportez quelque chose de plus réactif que la 1ere version et en realtime, avec un tout nouveau framework : AngularJS.

Personnellement, ça m'a vraiment plu de découvrir ce nouveau framework, couplé avec Sails (Node.js).

Scoledge sera opérationnel à la rentrée. Vous pourrez partager à quel point le cours de Mr. Magaud est magnifique, demandez une aide en MST, discutez avec Mr. Genaud. Le BDE vous spammera avec une boîte mail en plus, Steve partagera des fichiers suspects à son groupe, les nouveaux DUT se plaindront du taux de Maths sur leur agenda. On ne vous en dit pas plus, le reste, les OAs le sauront seulement après leur intégration !



KÉVIN ABRANTES



### **Sujets de stage :**

- 1) Intégrer l'Oculus Rift à une application 3D existante (visualisation du système solaire)
- 2) Développer une simulation 3D (visualisation d'amas d'étoiles) avec un rendu Oculus Rift à partir de données d'observation

### **Entreprise :**

Observatoire astronomique de Strasbourg qui est une unité mixte de recherche entre l'Université de Strasbourg et le CNRS, à 50 m du RU de l'Esplanade et des stations de tram Observatoire & Université.

**Mes impressions :**

Génial. Le sujet de stage était vraiment intéressant, j'ai eu la chance de travailler avec l'Oculus Rift qui est une technologie émergente avec un bel avenir, et carte blanche pour les langages/outils/librairies utilisés.

**L'ambiance :**

Super. Il y a pas mal de stagiaires en informatique et j'étais dans un bureau avec uniquement des stagiaires donc très posé.

**A propos du sujet :**

Très intéressant, malgré le manque de documentation (mais c'est normal pour une nouvelle technologie) et les défis techniques.

Mon (double) sujet de stage était une sujet de recherche donc j'avais une grande liberté mais j'ai dû travailler en autonomie car personne ou presque sur le lieu de stage ne connaissait ces technologies.

Je n'avais pas vraiment de contrainte de résultat donc aucun stress mais j'ai quand même rendu un projet fonctionnel à la fin.

**J'ai appris des choses ?**

Clairement. Je connaissais déjà le C++ mais j'ai appris des tonnes de choses sur le langage quand même.

J'ai dû apprendre à me servir d'OpenGL, de l'Oculus Rift et de la plupart des librairies utilisées en partant de zéro, et j'ai même fait du C (Youpi).

C'était très formateur, ludique (on parle de 3D quand même) et gratifiant.

Dédicace à mon maître de stage (André SCHAAF) qui prend tous les ans ou presque un stagiaire de l'ENSIIE, n'hésitez pas à postuler. Par contre ça reste de la fonction publique donc il faut s'attendre au salaire minimum.



**PHILIPPE GAULTIER**

# L'article en Or

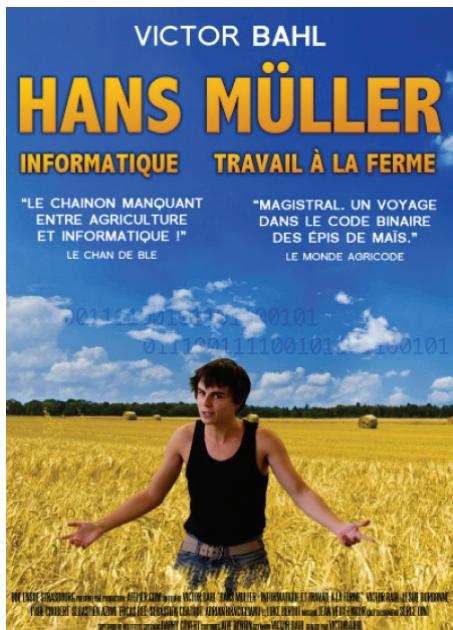
**I**l y a les Strasbourg d'Or, pourquoi n'y aurait t'il pas l'article en Or ? Pour cette édition le Dailiie Planet a décidé de mettre la tête dans les cartons et de ressortir la perle de la perle, le best du best, l'article qui les dépasse tous ! Un article qui ne peut être écrit qu'un soir de pleine lune après avoir sacrifié une vierge au dieu de la bière tout en faisant l'hélicoptère autour du feu. Mettez vos lunette, vous allez en prendre plein les mirettes.



# HANS MÜLLER

## « INFORMATIQUE ET TRAVAIL A LA FERME »

**Un film de :** Luke Berthot  
**Avec :** Victor Bahl, Leslie Bor-  
 donné, Luke Berthot



### Synopsis

Hans Müller est un homme qui a tout pour être heureux. Une femme aimante, des enfants attachants et un grand-père qui fume la pipe. Mais voilà, Hans cache un terrible secret ; le jour, il cultive son champ de blé, mais la nuit venue, il programme, il programme d'étonnantes logiciels. Peut-il vraiment être passionné par l'informatique

et le travail à la ferme...? Réussira-t-il à devenir le lien entre ces deux mondes que tout oppose ? Dans sa quête de tolérance et d'identité, Hans Müller traversera des situations plus burlesques les unes que les autres, marquant les esprits à jamais.

### L'avis du professionnel (Fred) :

Victor Bahl, un acteur de renom que l'on ne présente plus et jeune prodige du cinéma signe là son premier long métrage, touchante épopée d'un homme en quête de lui-même, regardant, incrédule, le monde qui l'entoure. L'élégance rare avec laquelle Bahl traite ce sujet difficile est parfois brillante ou déstabilisante, mais n'est jamais ennuyeuse. À la fois scénariste réalisateur et acteur de ce film mêlant avec habileté l'intolérance du milieu agricole face aux nouvelles technologies, avec la bonté cette communauté trop souvent caricaturée ; Bahl se montre intelligent et juste, évitant de sombrer dans les excès du genre.

Quelques maladresses entacheront toutefois un peu la mise en scène, mais l'on pardonnera aisément ces erreurs de jeunesse, tant Bahl livre ici une oeuvre incroyablement rafraîchissante, se raillant

des situations convenues ou les dialogues entendus. Autre bémol, l'ambiguïté sexuelle du personnage aurait gagné à être traitée avec un peu plus de profondeur. Malgré tout, cette fresque pastorelle mêlant avec délicatesse deux mondes aussi distants que similaires, saura conquérir, je l'espère, de nombreux spectateurs.

#### L'avis des autres :

« Se film é tro génial! en + Hans il est trow boow !! domage k'il soit gay \*snif\* :'( )) »

**lolita\_girl67**

**FRED**

SOURCE : DAILIE PLANET #5

## INFO S INSOLITES

### SEXATHON



Pendant que certains pariaient sur les résultats du mondial, une chilienne a décidé de pimenter la compétition. Peu avant le premier match de son équipe, l'actrice porno Marlen Doll a annoncé sur Twitter qu'en cas de victoire, elle ferait l'amour avec plusieurs de ses followers pendant huit heures. Avant d'augmenter la mise après le deuxième but contre l'Australie, voyant que son équipe se dirigeait vers la victoire : «s'il y en a un troisième, se sera douze heure de sexe !» Pari tenu.

# GOTOBURKINA

“EDITION 2014”

Cette année encore, des 1A ont repris le flambeau et sont parti au pays des hommes intègres, le Burkina Faso.

pu y voir des crocodiles.

Le dépaysement était total pour nous 4, mais tout était parfait !

Nous étions 4 dans cette aventure, Morgane, Mélody, Florent et moi-même (Simon) à partir 3 semaines.

Parfait... presque. Pendant les 3 semaines de notre séjour, 3 avions se sont crashés (dont le même vol que celui de notre retour, 2 jours plus tôt)... Cela aurait pu en décourager certains, mais pas 4 iiens forts et courageux !

Le projet s'est préparé pendant de longs mois (vous vous souvenez tous de nos succulentes crêpes par exemple...) pour amasser le budget nécessaire au voyage.

Maintenant, c'est à vous de partir ! Tout au long de l'année nous et les autres anciens de GoTo-Burkina

Le séjour sur place s'est une nouvelle fois très bien déroulé : partout nous avons été accueilli de la meilleure des manières. Tout le monde était très content de nous voir et on nous demandait tous les jours des nouvelles des anciens (Tristan, Jeff, Victor, Quentin, Julien, etc.).



Nous avons passé 2 semaines à Léo (dans le sud du pays, à la frontière avec le Ghana) et 1 semaine à Ouagadougou (la capitale). Les 2 villes sont très différentes ce qui nous a permis de voir des paysages toujours très variés. Léo est une petite ville de campagne, entourée par la brousse. Nous avons même

seront là pour vous aider à partir. Le travail consiste maintenant à continuer le projet tout en cherchant un moyen de le pérenniser au mieux.

De plus, organisons dès maintenant GoTo Burkina 2020 pour fêter les 10 ans du projet auquel tous

les anciens participants seront conviés à retourner au pays des hommes intègre pour de nouvelles aventures!

**PSYMON**



**HUMANIE**

**SINFEST**



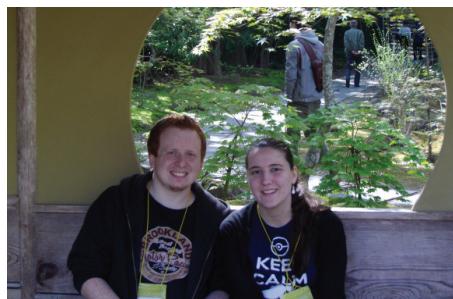
DRINKING TO FORGET  
TATSUYA ISHIDA



# TIENS AU PAYS DU SOLEIL LEVANT ET DU WFT OMNI-PRÉSENT

**U**n des derniers partenariats de notre école : le Japon. Plus précisément l'université Tohoku à Sendai, Miyagi, à 100 kms de Fukushima (la ville hein?! la centrale on veut pas savoir :p).

Sendai est la capitale du nord de l'île principale du Japon (Honshu), c'est une petite ville paisible d'à peine 1 million d'habitants.



Grâce au nouveau partenariat né en 2013, on peut venir faire un semestre ou un stage à l'université dans l'un de ses nombreux labos en robotique, nanotech, imagerie, etc...

Bref, ça c'était le côté sérieux, les cours, le taff, maintenant pour la partie importante !

Venir au Japon c'est te plonger dans une culture complètement différente, certes elle est connue pour ses bizarries mais il y a tellement plus que ça !

Pour les sorties tu peux compter sur le grand nombre d'étudiants étrangers sympas avec qui allez boire, manger, danser, chanter, jouer ... Oui oui j'ai bien dit chanter (dans les karaokés), tu sais des salles remplies de bornes d'arcades comme DDR (enfin c'est has-been maintenant cf. DDE) ou tekken !

Après il y a aussi toute la culture traditionnelle japonaise : les kimono, les temples, les ryokans (auberges traditionnelles), les onsen (source d'eau chaude), la bouffe (yakiniku, maki, sushi, okomiyaki, yakitori et compagnie) et samouraï Onigiri (dont le vrai nom est Musubi Maru), la mascotte de la région !



Plus précisément, durant notre voyage nous avons eu l'occasion de voir beaucoup de belles choses dont des paysages magnifiques au bord de la mer (à Matsushima) ou

de visiter Tokyo du haut d'un building comme dans ses rues.

Ce qu'on regrettera sans doute ce sera les restos où tout est à volonté (nourriture comme boisson) et la culture kawaiiiie du Japon !

Si vous aussi vous voulez vivre la même expérience lancez-vous !! Ca vaut le coup !

XAVANNE

## INFO S INSOLITES

### BREAKING OLD

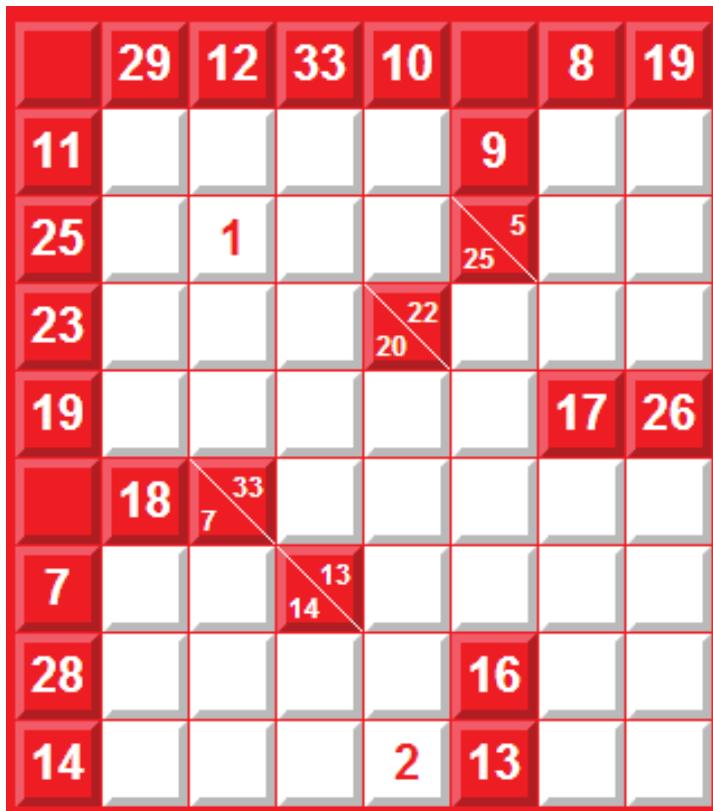


La réalité a encore dépassé la fiction. Robert Short, 64 ans, a été arrêté le 16 juin par la police de Fresno (Californie) pour avoir préparé de la crystal meth dans l'appartement de sa maison de retraite. C'est en faisant un contrôle de routine de son véhicule que la police a trouvé 113 grammes de drogues d'une valeur de 1700 dollars. «Intrigés», les agents ont fouillé la résidence de ce dealer du troisième âge et y ont trouvé un mini-labo façon «Breaking bad». Et comme si cela ne suffisait pas, le coupable ressemble à Walter White. Comme disent ces Américains, «It was meant to be.»

# JEUX

## Kakuro

- On ne peut remplir une case qu'avec un chiffre compris entre 1 et 9.
- Dans un bloc on ne trouve jamais deux fois le même chiffre. Donc un bloc ne peut pas faire plus de neuf cases.
- La somme des chiffres du bloc doit être égale au nombre inscrit (s'il y en a un) dans la case rouge correspondante.



## Énigmes du père Faugeroux

1) Vous êtes dans une chambre, sans fenêtre et porte fermée, dont les quatre murs, le plancher et le plafond sont complètement recouverts de miroirs.

À part vous-même, il n'y a rien d'autre dans la chambre.

Combien de réflexions de vous-même voyez-vous ?

2) Je plonge d'une falaise de 10 mètres de haut.

Je nage sous l'eau pendant plus d'une heure.

Je chasse le requin avec les dents.

Je sais parler aux poulpes.

Hier j'ai remonté quinze kilos d'or de l'épave du Titanic,

mais c'est moins que la semaine dernière.

Chaque matin je traverse la Méditerranée à la brasse...

Qui suis-je?

3) Mathieu est au commandement d'un avion, il est en train de suivre une voiture, mais il n'arrive pas à la dépasser.

Que fait donc Mathieu?

4) Dans une famille, le père est en prison, la fille est en pleurs devant un hôtel et la mère est contente, elle sourit.

Que ce passe-t-il donc dans cette famille ?

## INFO INSOLITES

### Du petit au grand écran

Décidé à s'accorder un peu de bon temps, un ouvrier en charge d'un écran géant, non loin de la gare de Jilin dans le nord-est de la Chine, a lancé sur son ordinateur un dvd de film X, «la légende interdite : sexes et baguettes», une centaine de personnes a pu profiter de la projection pornographique, car l'ouvrier avait oublié que son ordinateur de contrôle était relié à l'écran, c'est ce qui s'appelle avoir le sens du partage.





# Tiramisù

HEY

ENGINEER

YOU LIKE  
Drawing?

SERIOUSLY

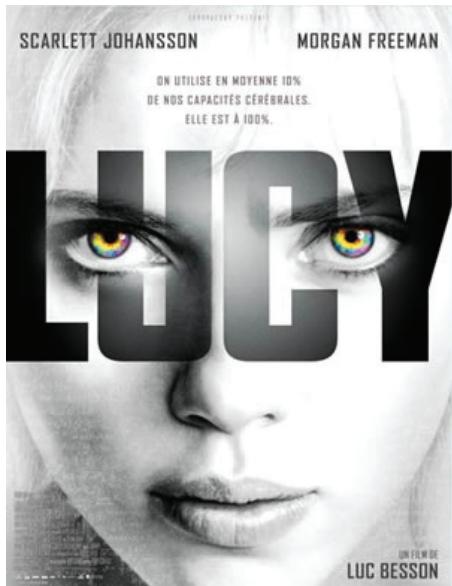
TAKE YOUR



pen

AND JOIN US

# LUCY



## Synopsis :

Morgane Freeman, si il se trouve bien être dieu, est un parfait connard, car il annonce à ses enfants sur terre qu'ils n'utilisent en réalité que 10% de leurs cerveaux. Fort heureusement pour l'ego humain, il serait possible d'accéder à une partie plus importante de sa boîte crânienne, permettant ainsi le développement de capacités hors du commun. Scarlett Johansson, la plus jolie des blondes de notre époque, semblait alors être pour Luc Besson le meilleur cobaye pour ses expériences existentiels.

Et la machine se met en route ; Scarlett, ici nommée - comme c'est symbolique ! - Lucy, absorbe par erreur une dose énorme de drogue, qui stimule son cerveau et lui permet d'en prendre petit à petit le contrôle total.

## L'avis de Pierre :

Le film fait monter la pression en affichant régulièrement le pourcentage du cerveau de Lucy utilisé, et au spectateur de faire un constat alarmant ; Plus Lucy utilise son cerveau, moins celui du spectateur est sollicité.

Une bonne partie du film mélange sans vergogne kung-fu, informatique et physique quantique. Comme Matrix donc, mais en moins bien. En moins cohérent surtout.

Sans trop spoiler, le dénouement du film nous propose ensuite une nouvelle version de Lucy in the Sky, with Diamonds. Comme 2001 l'odyssée de l'espace en fait, mais en moins bien. En moins significatif surtout.

C'est un peu le credo du film au final, Besson à voulu prendre tout les ingrédients d'un bon film, mais sans savoir les utiliser. Johansson, très bonne idée,



mais le personnage incarné est froid et sans émotions, pas de jeu d'acteur requis, et l'actrice perd tout son intérêt.

Freeman, incarne ici encore la sagesse et la connaissance, mais complètement dépassé par les événements, ce qui en fait un personnage inutile.

Ajoutons à cela des personnages secondaires à côté de la plaque tant au niveau des répliques que du comportement, et un scénario d'une absurdité titanique.

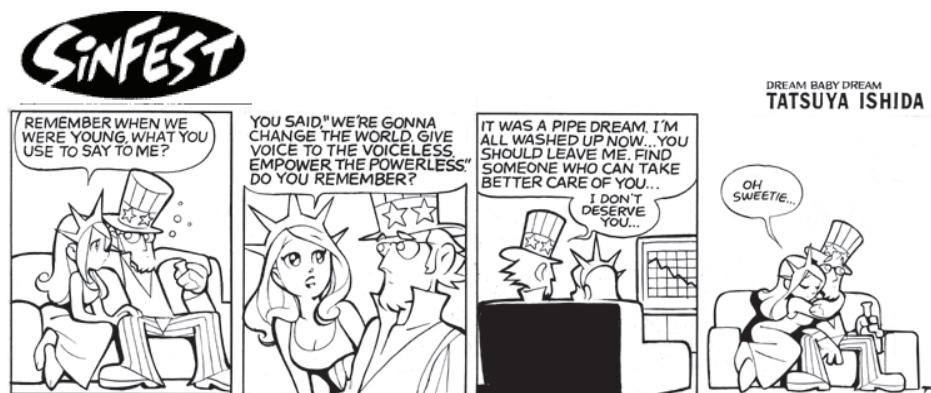
Et ceci malgré une tentative d'explication rationnel à la fin du film qui fait plus office de tour de magie justifiant sans prise de tête les événements précédent qu'une réflexion profonde sur la science et l'esprit.

Ce film est nul. Mais j'ai tout de même bien rit.

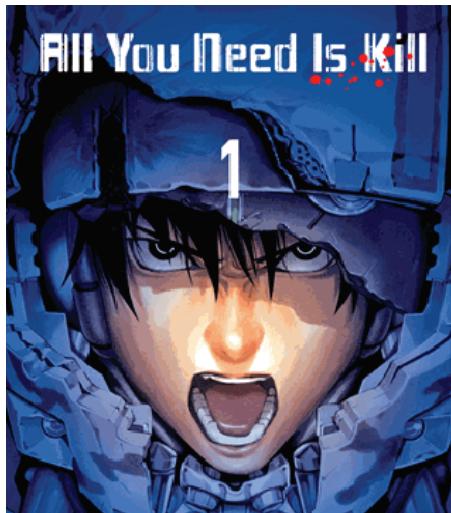
Note :



**LEBLOND**



# ALL YOU NEED IS KILL



## En quelques mots :

A la base il s'agit d'un roman illustré de Hiroshi Sakurazaka sortie en 2014.

Cette année, il a été adapté en manga puis en film (Edge of Tomorrow).

Nous parlerons ici de la reprise manga en deux volume par Takeshi Obata, connu pour ses célèbres Death Note et Bokuman.

## Nombre de tomes : 2

## L'histoire :

La Terre est envahie par des extra-terrestres, les Mimics. Malgré tous les efforts déployés, tout semble perdu. Keiji Kiriya,

nouvelle recrue dans l'armée de la Défense des États, participe à sa première bataille et est tué au cours de celle-ci. Mais voilà qu'à sa grande surprise, il se réveille le jour précédent la bataille et se retrouve coincé dans une boucle temporelle, forcé de revivre chaque jour cette même journée.

## L'avis de Quentin :

En suivant un peu l'actualité manga, j'ai découvert cette série dont beaucoup de gens disaient du bien, je l'avais donc mis dans



ma liste de manga à lire, puis plus rien..., il est un peu passé aux oubliettes. C'est par hasard que j'ai vu ce livre au Auchan et ait pu le lire, une fois, puis deux, bref j'ai passé ma journée au Auchan. Mais franchement bordel quoi ! Ce manga est une tuerie (c'est le cas de le dire), les des-

sins sont superbes, l'histoire est captivante. Très vite on se sent embarqué avec le héros pour revêtir notre armure mechabot et allez péter de l'extraterrestre. Embarqué dans l'aventure j'ai décidé en rentrant de regarder le film inspiré du livre; Edge of Tomorrow, avec Tom Cruise et Emily Blunt, le casting semble faire rêver et bien il y a bien que le casting, à coté du manga le film ne fait pas le poid.

Peut être quand n'ayant pas lu le manga il y a moyen d'apprécier le film, mais si vous connaissez le manga vous risquez de rester sur votre faim. Seul le contexte est identique, l'histoire est tout autre et contrairement au manga où on a affaire à un héros déterminé, le héro du film manque



I WANT TO  
WASTE  
MY TIME !

EN COURS OU DANS LA SALLE D'ATTENTE DE TON  
DENTISTE ? CETTE SECTION EST FAITE POUR TOI !

<http://www.leekwars.com/>

Sur ce site vous pourrez programmer vous même l'intelligence d'un poirreau et défiez vos camarades en ligne.

clairement de pep's et de testostérone.

Pour rester sur le manga (il me semble que je m'en était un peu égaré ^^), je trouve que le trait de l'auteur de Death Note apporte vraiment quelque-chose et permet au manga d'exprimer tout l'aspect psychologique nécessaire pour incruster pleinement le lecteur dans l'histoire.

Je reste cependant un peu déçu car je m'attendait au moins à un troisième volumes, la fin du tome 2 est ouverte et m'a laissé sur ma faim. Cependant j'ai lu qu'une suite pourrait possiblement paraître plus tard, il reste donc un peu d'espoir ^^

#### Note :



**ROCKET**

# SOLUTIONS DES JEUX

## Enigmes du père Faugeroux

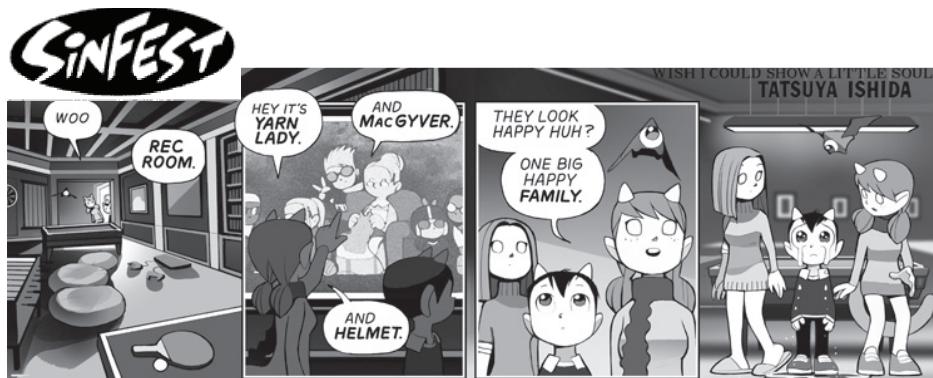
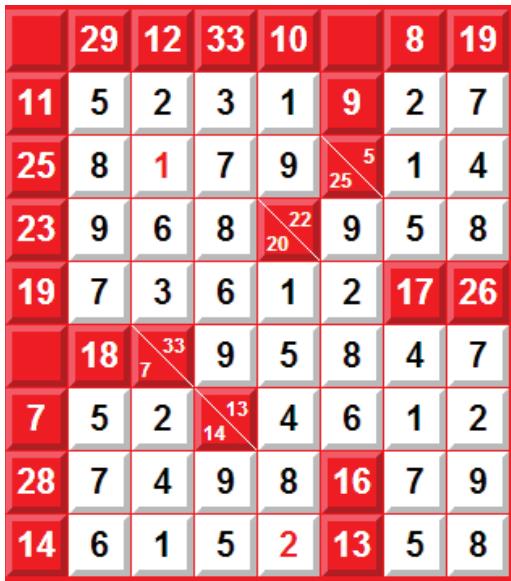
1) Aucune puis qu'il n'y a aucune source de lumière

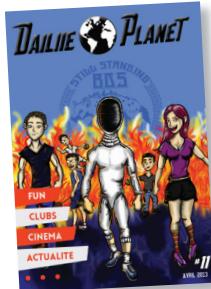
2) Un menteur

3) Mathieu est dans un manège pour enfant

4) Ils jouent au monopoly

## Solution du Kakuro





*boujoures*  
+ de  
*números*

