





Les Glaneurs et la Glaneuse Agnès VARDA



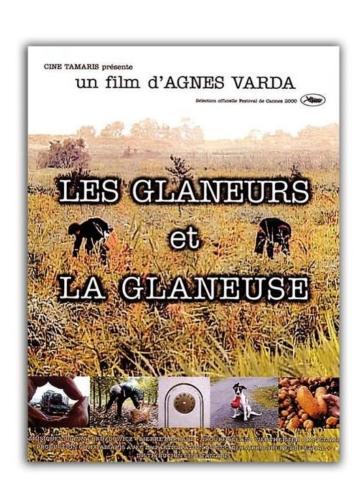




Sommaire

- Présentation du film
- Réalisatrice
- Genre
- Extraits

Présentation du film



Titre Les Glaneurs et la Glaneuse

Réalisatrice Agnès VARDA

Genre Documentaire

Date de sortie 2000

Durée 1h 22min

Nationalité Français

Nominations & Récompenses

- o Festival de Cannes 2000
- Prix du cinéma européen du meilleur documentaire 2000
- o Festival International du Film de la Rochelle 2012
- National Society of Film Critics Award du meilleur film documentaire

Agnès VARDA



Nationalité Française

Naissance 30 mai 1928 à Ixelles (Belgique)

Professions

- Réalisatrice
- Scénariste
- Photographe
- Plasticienne

Réalisations notables

- Les Glaneurs et la Glaneuse
- o Cléo de 5 à 7
- Sans toit ni toi
- Les plages d'Agnès

Documentaire

« Genre cinématographique à part entière et opposé au cinéma de fiction, on appelle documentaire un film qui a caractère de document, un film qui s'appuie sur des documents pour décrire une certaine réalité ou l'arranger selon les convenances. Il diffère de la fiction dans la mesure où il a généralement un but informatif, le sujet étant une réalité et non une histoire imaginaire ou adaptée. »

Extrait Introduction



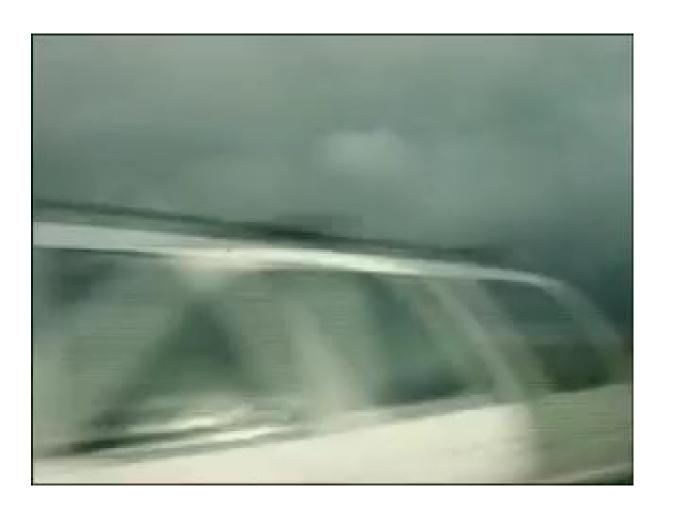
Extrait Gens du voyage



Extrait Homme de Loi



Extrait Camions



Extrait Rap



Merci pour votre attention.