

CAMBUSIER·ÈRE

Le·la chef·fe d'orchestre du carré

Le·la cambusier·ère organise l'approvisionnement, les repas et la convivialité au carré. Ce rôle développe la créativité dans la contrainte, l'attention aux besoins du groupe et l'organisation logistique invisible qui fait tourner le quotidien.

✨ Inspiré·e de Tracy Edwards

Navigatrice britannique (née en 1962). Whitbread 1985-86 : seule femme à bord, reléguée à la cuisine malgré ses compétences en navigation. Elle transforme ce rôle stigmatisé en **observatoire privilégié des dynamiques d'équipage**.

1989 : crée le premier équipage 100% féminin (Maiden), remporte 2 étapes. Première femme Yachtsman of the Year.

« On m'avait dit que ma place était à la cambuse. J'y ai appris à lire l'équipage comme personne. »

🌱 Cela t'aidera à cultiver...

La créativité dans la contrainte

Transformer les limites (provisions, météo, fatigue) en opportunités.

L'attention aux besoins

Repérer qui a faim, soif, froid, fatigue avant même qu'il le demande.

L'organisation invisible

Structurer le quotidien collectif par les repas. les pauses. les

Tes missions de Cambusier·ère

Le matin

- Vérifier les provisions (eau, nourriture, goûter)
- Prévoir les repas selon durée de nav et météo prévue
- Organiser le stockage accessible pour la journée
- Anticiper besoins spéciaux (mal de mer, régimes, allergies)

En navigation

- Gérer les repas/goûters aux bons moments
- Adapter les préparations selon l'état de la mer
- Maintenir l'hydratation de l'équipage
- Repérer qui a besoin de quoi sans qu'il ait à demander
- Ranger au fur et à mesure pour garder le carré fonctionnel

Le soir

- Faire l'inventaire des provisions restantes
- Nettoyer et ranger la cambuse
- Anticiper le prochain ravitaillement
- Noter ce qui a bien/moins bien fonctionné

Questions pour t'aider

- Qui n'a pas assez bu/mangé aujourd'hui ?
- Comment adapter le prochain repas à la météo prévue ?
- Qu'est-ce qui faciliterait la vie de l'équipage demain ?

Transposable à terre

En famille, en coloc, au travail :